

**Bock-**||handler in Lübeck. || Im Jahr 1592. || Bl. 272 b leer.

272 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> Aa<sup>s</sup>—Ll<sup>s</sup>. 28 (34) Z. Blz. I—CCLXXIII[!]. Mit Holzschnitten.

Scheller 1138. — Wiechmann 234. — Serapeum 29, 20. — Prien S. XXXVI. Nr. 9. — Goedeke I<sup>2</sup>, 482.

Altona StB. — Berlin SB. — Bonn UB. — Breslau UB. — Dresden LB. — Eutin LB. — Frankfurt a. M. StB. — Göttingen UB. — Greifswald UB (2 Expl., unvollst.). — \*Hamburg SB. — Hannover Kgl.B. — Kassel LB. — Kiel UB. — Kopenhagen Kgl.B. — Leiden UB. — Leipzig UB. — London Br.Mus. — Lübeck StB. — Mairhingen Fürstl.B. — Nürnberg Germ.Mus. — Oldenburg LB. — \*Rostock UB. — Schwerin Gymn.B. — Schwerin LB. — Straßburg UB. — Wernigerode Fürstl.B. — Wolfenbüttel LB.

**2472. Riga:** Kirchenordnung, nnd. Riga: Nikolaus Mollyn 1592. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Rorte || Ordeninge des || Kerckensteßes/ sampt einer Vdr-||rede van Ceremonien/ an den Ehrbarn || vnd Wolweisen Rath der Königlichen || Stadt Riga in Liefflandt. || Mit etliken Psalmen vnde Gddt-||liken Loffgesengen/ de yn Christli-||ker Vorsammelinghe tho Riga || gesungen werden. || Holzschnitt: David mit Harfe. || Ghebrückt tho Riga in Lieffland || bey Nicolaus Mollyn. 1592. || Links vom Holzschnitt: Cum Privilegio, rechts: S. R. M. Titel rot u. schwarz mit Einfassung.

Bl. 1 b; POSTERITATI. || (N)Os Pa-  
tiores . . . Bl. 2 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 167 b Z. 16: Worümme dauen de  
Seyden fry. || Zierstück. || Bl. 168 leer.

168 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—X<sup>s</sup>. Blz. I—CXIII.  
1 Holzschnitt.

Spangenberg, Nachträge I. — Serapeum 28. S. 198. — Geffcken, Johs., Kirchendienstordnung Nr. VII. — Wackernagel 1020. — Buchholtz 16.

\*Berlin SB. — Riga StB. — Upsala UB.

**2473. Tragödia** von einem ungerechten Richter. Wolfenbüttel: Konrad Horn 1592. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): TRAGOEDIA. || Von einem vn-||gerechten Richter/ Wie dersel-||be durch Anstiftung der Teuffel in || ein vndordentlichs wüßtes wesen versürt/ dar-||nach aus einem Laster in das ander gestürzt/ || vnd endlich Vordampft worden/ || den Frommen zu trost/ vnd der || Ruchlosen wilden Welt zum || schrecken vnd zuruerwar-||nung gestellet/ vnd igo || in Truck geben || Gedruckt zur Zeinrichstadt/ durch || Conrad Horn/ Anno 92. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 3 a Z. 6 Vorrede. Z. 7 Zierstück || Bl. 4 a Personenverzeichnis. Bl. 4 b—6 b Z. 4 Prologus, darunter beginnt d. Text.

Endet Bl. 126 a Z. 11: FINIS. || Zierstück || Gedruckt zur Zeinrichstadt/ durch || Conradum Horn/

den 24. Junij, || Anno 1592. || Bl. 126 b leer. Bl. 127 u. 128 fehlen (leer).

126 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Q<sup>s</sup>. 26 Z.

Die Bauern Clauß, Hans, Greite u. Annecke sprechen nnd.

Goedeke 2<sup>2</sup>, 521. — Lowack, S. 52. — Holland in Bibl. d. Lit. Ver. 36. S. 812—837.

\*Wolfenbüttel LB.

**2474. Jesus Syrach**, übers. von Martin Luther, nnd. Lemgo: Konrad Grothes Erben, um 1592. 12<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ihesus || Syrach. || Welcker in Latin || Eeclesiasticus, ge-||nómet werdt. || D. Mart. Luth. Vpt || nye vth der Bibel. || Zierstück || Gedruckt tho [Lemgo dorch] || Conrad Grothes Erben. || M. D [ ] || Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Vorrede/ vp || dat Boeck Ihesus Sy-||rach/ Eeclesiasticus || genómet. || . . .

Endet Bl. 96 b Z. 13: my an dem Namen Ga-||des vorgrypen. || ¶ ||

96 Bl. 12<sup>o</sup>. Sign. A<sup>12</sup>—H<sup>12</sup>.

Titel beschädigt. Das Jahr 1592 ist v. alter Hand auf d. Schmutztitel angegeben.

\*Stuttgart LB.

**2475. Bedeböck**, Ein nye christlick unde nütte, uth den olden Lerers der Kercken. Magdeburg: Andreas Ghene (Verleger Ambrosius Kirchner) 1593. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein Nye || Christlick vnde || nütte Bēde-||böck. || Vth den Olden Lerers || der Kercken/ Mße Augustino, || Ambrosio, Cypriano, Cyrillo, Bern-||hardo, Chrylostomo, &c. Thosa-  
men-||de getagen. In allerley ansechtungen || vnde nöden tho Bedende/ || denßlick vnde || tröstlick. || Wedderumme oppet nye mit || flyte gedrückt vnde noch mit mehr andern || schönen vnde tröstliken Gebeden || vnde figuren vorbetert vnde || vormehret. || M. D. XCIII. || Titel rot u. schwarz mit Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Ein kort bericht || vam Gebede. || D. M. Luth. || . . .

Bl. 252 b — Bl. 255 a Z. 13 Register. Darunter: Gedrückt tho Magdeborch/ || Dorch Andreas Ghene/ In || vorleginge Ambrosij || Kirchners. || M. D. XCIII. || Bl. 255 b u. 256 leer.

256 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—i<sup>s</sup>. 21 Z. Blz. [j]—ccxlv. 27 Holzschnitte.

Janauschek, Bibliogr. Bernardina Nr. 700.

\*Groningen UB. — \*Hamburg SB (Titelbl. fehlt).

**2476. Bedebock**, Ein sehr schön andech- tich u. christlick, darinne veele nödige Gebede. Hamburg: Jakob Wolffs Erben (Heinrich Steinbach) 1593. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein sehr schön || Andechtich vnde || Christlick Bedeböck/ darinne || veele nödige Gebede begrepen/ || Wo men siß des Morgens

vnde || Auendes Gōdt dem Allmech-||tigen beuelen schal/ || Mit andern schönen Gebeden/ || Wo ein arme Sünder vor Gōdt da-||gelick Bichten/ vnd vmmē gnade vnd vorge-||uinge bitten/ sich ock im Crütze vnd Lydende || Gōdt beuelen/ vnd ergeuen schal/ mit || grothem flyte thosamen || Colligeret. || Erstlick gedrucket tho Sleswig/ || Vnde nu vmmē veler framer Lude || nafragens willen vpt nye demsülui-||gen Exemplar nagedrucket/ tho || Sam- borch || Strich || M. D. XCIII. || Titel rot u. schwarz mit Linieneinfassung. Bl. 1b beginnt d. Text.

Endet Bl. 304 a Z. 10: Zierstück || Gedrucket tho Samborch/ dorch || Hinrick Steinbady Typis Jacob || Wolffs Eruen. 1593. || Z. V. C. || Bl. 304 b leer.

304 Bl. 8°. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—p<sup>s</sup>. Blz. 1—298. 1 Holzschnitt.

Spangenberg, Nachträge I. — Lappenberg 86.

\*Berlin SB.

**2477. Bedebock**, Ein sehr schon christlich und andechtig, darinne vele nödige Gebede. Schleswig: Nikolaus Wegener (Verleger Lorenz Albrecht in Lübeck), 1593. 8°.

Bl. 1a (Titel): Ein sehr Schon || Christlich vnd || Andechtig Bedebock/ darinne || vele nödige Gebede begrepen/ wo men || sich des Morgens vnde Auendes Gōdt || dem Allmechtigen beuelen schal/ mit an-||deren schönen Gebeden/ wo ein Arme || Sünder vor Gōdt dagelick Bichten/ || vnde vmmē gnade vnde vorgeuinge bid-||den/ sich ock im Crütze vnde Lydende || Gōdt beuelen vnde ergeuen schal/ || Vpt nye mit grotē flyte/ || thosamen Colli-||geret. || Gedrucket tho Schles-||wig/ dorch Nicolaum || Wege-||ner. || M. D. XCIII. || Titel rot und schwarz mit Einfassung.

Bl. 1b: O HERR du vörderst dat Werk || vnser Zende/ . . .

Bl. 335 b Buchdruckerzeichen || De 103. Psalm || De HERR schaffet Gerech-||ticheit vnde Gerichte/ allen || de vnrecht lyden. || \* ||

Bl. 336 a: Gedrucket || tho Schleswig/ dorch || Nicolaum Wege-||ner. || In vorlegginge Lorenz || Albrechts/ Bockf-||rer tho Lübeck. || ANNO XCIII || . Bl. 336 b leer.

336 Bl. 8°. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> Aa<sup>s</sup>—T<sup>s</sup>. 16 Z. 1 Holzschnitt.

Spangenberg, Nachträge I. — Nielsen 385. \*Berlin SB. — \*Hamburg SB.

**2478. Boldewin**, Nikolaus: Reckenboeck up allerley Koepmanns Handelingē. Lübeck 1593. 8°.

Moller, Cimbria I, 54. Nicht aufgefunden.

**2479. Detten**, Johann von: Oldtvedder-Boick. Münster: Lambert Raebfeldt 1593. 8°.

Bl. 1a (Titel): Oltuedder Boick || Dat is/ || Ein Otherte-||sen Gūlden Catholisch vnd || ande-||tigh Beddeboick/ vth der || hylligen Oltuedder vnd Lereren der Ker-||ken Schrifften/ als Ignatij/ Ire-||naei/ Cy-||priani/ Athanasij/ Ambrosij/ Basilij/ Cy-||rilli/ Chrysostomi/ Hieronymi/ Augustini/ Gregorij/ Bedae/ Bernardi/ vnd anderer/ || mit sunderlickem flyth vnd arbeit tho-||samen gedregen: || Beneuen derer Vermanunghen/ || vnd herliken Lehrspröcken/ ock war vnd tho || wat Tyden sie geleuet. Tho Befürderungh || Christlicker andacht/ vnd anzei-||gunge/ wū || vnd wat vnse leiuē Vdolderen ge-||beddet hebben. || Dorch Johannem à Detten, des Olden || Dohms tho Münster Canonich. || Gedruckt tho Münster in Westphalen/ by || Lambert Raef-||feldt. || M. D. XCIII || Titel schwarz und rot mit Holzschnittleiste.

Bl. 1b: 6 Holzschnittwappen.

Endet Bl. 267 b: Gedruckt tho Münster in Westphalen/ by Lambert Raeffeldt. || Holzschnitt-||medaillon: Christus am Kreuz. || Anno Domini || M. D. LXXXIij. || Bl. 268 leer.

268 Bl. 8°. Sign. )( <sup>s</sup> )( <sup>s</sup> )( <sup>s</sup> ) A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> Aa<sup>s</sup> bis Hh<sup>s</sup>. Jede Seite mit Linieneinfassung.

Jellinghaus S. 53. — Waters, Die Münste-||rischen kath. Kirchenliederbücher 1917. S. 9 ff. — Al. Bömer in Westfalen Jg. 12. 1924. S. 73. — Lucas, Lamb. Raesfeldt S. 33 u. 69.

Berlin SB. — \*Hamburg SB.

**2480. Entseggebreeff des Törckischen Key-||sers**. [Drucker u. Druckort unbekannt]. 1593. 4°.

Bl. 1a (Titel): Entseggebreeff/ || Des Tör-||ckischen Key-||sers/ so he nyelick der Römischen Key-||serliken || Mayestät Rudolpho thogeschreuen hefft, Vns || armen Christen erschreckelick/ vnd sehr er-||barm-||lick tho hōren. || Sampt einer Christliken Erinne-||ringe an de Christen. || Holzschnitt: 2 Tür-||ken || Wultu mehr van des Törcken Legende we-||ten/ || so liß dat 38. vnd 39. Capittel || Hesekielis. || Bl. 1b: Entseggebreeff/ || Des Törckischen Key-||sers/ so he nyelick || . . .

Bl. 2b Z. 7: Vormaninge an de Chri-||sten. || . . .

Bl. 2b endet: Sandt/ ic || Gedrucket im Jare/ 1593. ||

2 Bl. 4°. Sign. A<sup>2</sup>. 33 Z. 2 Holzschnitte.

\*Kopenhagen Kgl.B.

**2481. Evangelia** unde Episteln dorch dat gantze Jahr. Magdeburg: [Andreas Ghene] Verleger Ambrosius Kirchner 1593. 12°.

Bl. 1a (Titel): Euange-||lia vnde E-||pisteln. || So dorch dat gantze || Jahr des Sondages vnd ||