

Grunde. 3. Ein Hussgesanck. Lüneburg: Hans Stern (Verleger) 1611. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Dre // Schöne Christ-lyke Leeder/ Dat erste/ // genömet dat Gilden WC/ Darin-//ne gar künstlyck begrepen/ Wat einem // Minschen tho einem Erbaren vnde // Godtsaligen wandel vnde Le-//vende tho wetende van // nöden ys. // Dat ander Leed. // Vth mynes herten grunde/ segge ick dy // Loff vnde Danck/ etc. // Dat drüdde Leed. // Ein Fußgesanck/ so einen yedern si-//nes Amptes erinnert. // Gedrücket im Jahr 1611. // In vorlegginge Johann Sterns/ Boeck-//händlers tho Lüneborch. //

Bl. 1 b: A. // (W)lein vp Godt sett dyn vor-
tru-//went/ . . .

Endet Bl. 6 b Z. 9: . . . So // help vns dar-
tho Jesus // Christ/ de vor vns // Minsche wor-//den ys. // Zierstück //

6 Bl. 12^o. Sign. A^o. 22 Z.

Das 2. Lied ist v. Georg Nigrinus, das 3. v. David Wolder.

Bachmann S. 78.

*Hamburg SB.

2924. Leeder, Drey schöne nye. 1. Vom geistliken Jeger. 2. Jesulin, du bist myn. 3. Van Grundt des Hertten myn. Hamburg: [Drucker unbekannt] 1611. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Drey Schöne // nye Leeder/ Vth Wehltlikem // in Geistliken Vorstandt ge-//bracht. // Daß Erste. // Vom Geistliken Jeger: Mit // lust na Adams Falle/ dem Satan quam in // sinn/ Im Thone: Mit lust vor weinich dagen/ einem // Jeger quam in Sinn/ etc. // Das Ander. // Jesulin/ du bist myn/ wyl ick leue. Im // Thone: Annelin/ du bist myn/ wyl // ick leue. // Das Dritte. // Van grundt des Hertten myn/ hebb ick my // vtherkaren/ Jesum den Herten myn. Im Thone: // Van grundt des Hertten myn/ etc. // Zierstück // Gedrückt zu Hamburg/ // Im Jahre/ 1611. //

Endet Bl. 4 b Z. 12: . . . dort ewichlick. //

Amen. // *WIDE.* // Zierstück //

4 Bl. 8^o. Sign. A^o.

*Berlin SB.

2925. Leder, Veer schöne. 1. Van dem Wulve u. der Gans. 2. Hertlick deiht my erfröuwen. 3. De Heger ys ein Speger vagel. 4. Ick weth wol ein. [Hamburg: Paul Lange] 1611. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Veer schöne Le-//der volgen/ Dat Erste/ Van // dem Wulue vnd der Gans. Im Tho-//ne/ Ist gheit ein frischer Sommer darher. // Dat Ander/ Hertlick deiht! my erfröuwen. // Dat Drüdde/ De Heger ys ein speger Va-//gel. Dat Veerde/ Ist weth wol // ein der was ick leeff vnd // werd. // *Holzchnitt: Löwe u. Vogel* // Gedrücket im Jahr. // 1611. //

Endet Bl. 4 b Z. 21: Dartho bin ick ein Böse-
wicht. //

4 Bl. 8^o. Sign. A^o [Rij!]. 1 *Holzchnitt.*

*Berlin SB.

2926. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. Enchiridion geistliker Leder unde Psalmen. Braunschweig: Andreas Duncker (Verleger Friedrich Vater u. Joachim van der Mühlen) 1611. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION. // Geis-
liker Leder // vnde Psalmen/ na Ordenin-//ge der Jar-
tydt/ vppet nye mit velen // schönen Gesengen/ ge-
betert vnde // vormehret. // D. Martin. Luther. // *Holzchnitt: David betend* // Gedrücket tho Brunß-
wig/ Dörch // Andream Duncker. // In verlegginge
Frederick Vaders vnde Jo-//achim von der Möh-
len. // *Strich* // Im Jahr/ 1611. // *Titel rot und
schwarz. Bl. 1 b leer. Bl. 2 a—3 b Vorrede Luthers.*

Bl. 231 b: Gedrücket tho Brunßwig/ // dörch
Andream Duncker. // In Vorlegginge Frederick Va-
ders/ // vnde Joachim van der Möh-//len. // *Strich* //
Im Jahr/ 1611. // *Verzierung.* // *Bl. 232 leer.*

232 Bl. 8^o. Sign. A^s—Z^s Aa^s—Ff^s. Blz.
j—ccxxij.

Bachmann S. 63 Anm.

*Hamburg SB.

2927. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. Greifswald: Augustin Ferber d. J. 1611. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Schöne // Geisflike Le-//de
vnde Psalmen/ D. // Mart. Luth. vnde anderer //
framen Christen/ na Ordeninge // der Jahrttydt/
vpt nye mit velen // schönen Gesengen geb-//tert
vnd vormehret. // 3 kl. Zierstücke (*Wicheln*) // Mit
einem sonderliken Re-//gister der Gesenge/ so vp
alle Sön-//dage vnde feste mögen ge-//lungen wer-
den. // *E* // Gedrückt thom Grypswoldt/ by // Au-
gustin Ferbern/ Anno // M. DC. XI. // *Titel rot u.
schwarz in Leistenrahmen.*

*Bl. 1 b Übersicht d. Kapitel. Bl. 2 a (Blz. 1)
beginnt d. Text.*

*D. Text endet Bl. 195 a (Blz. 193) Z. 22:
. . . dem sy loff/ pryß vnd ehr/ van // ewicheit
beth her/ // WIE.*

*Bl. 195 b — Bl. 204 b Register. Bl. 204 b
Z. 36: WIDE.*

204 Bl. 8^o. Sign. A^s—Z^s Aa^s—Bb^s Cc^a. 25
bis 26 Z. Blz. 1—193.

Bachmann S. 78. — Mohnike S. 54.

Greifswald UB (*vermisst*). — *Rostock UB.

2928. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. Lüneburg: Hans Stern (Verleger) 1611. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Zierleiste // Geisflike // Leder
vnde // Psalmen/ D. // Martini Lutheri/ vn-//de
anderer framen Christen/ na Ordeninge der Jar-
tyde // vnde feste vppet nye // thogerich-//tet. //
Zierstück // Im Jahr 1611. // In Vorlegginge Jo-
hannis // Sterns/ Boeckhändlers tho // Lüneborch. //
Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen.

Bl. 1 b u. 2 a Vorrede. Bl. 2 b—12 a Kalender u. Kalenderanweisungen. Bl. 12 b Warnung Luthers. Bl. 13 a — Bl. 14 a Vorrede Luthers. Bl. 15 b u. 16 a Inhaltsverzeichnis. Bl. 16 b (S. 2) beginnt d. Text.

Der Text endet Bl. 211 a (Sign. Svij u. S. 393) Z. 13: . . . vnd maect vns || armen Lüde- lin/ hillich || vnde rein. || Zierstück || Bl. 211 b bis Bl. 216 a Register.

Bl. 216 a Z. 5: ENDE. || Holzschnitt: Engel auf Totenschädel mit Sanduhr || Gedrückt Im Jahr. || 1611. || In vorlegginge Johann Sterns/ Boeckhendelers tho Lüneborch. || Bl. 216 b leer. 216 Bl. 12^o. Sign. A¹²—S¹². 25 Z. S. [1] bis 393. 4 Holzschnitte.

Bachmann S. 77.

*Hamburg SB.

2929. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. Stettin: Joachim Rhete 1611. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Schöne || Geisliche Lede || vnde Psalmen/ Doct. || Mart. Luth. vnd anderer || framen Christen/ na Ordninge || der Jahrtydt/ vpt nye mit velen || schönen Gesengen gebetert || vnde vormehret. || ☉ ☽ || ☽ || Mit einem sonderliken Regi-||ster der Gesenge/ so vp alle Sön-||dage vnde feste mögen ge-||sungen werden. || Zierstück || Ge- drückt tho Olden Stettin/ || by Jochim Rheten. || Im Rahmen: Anno 1611. || Titel schwarz u. rot in Leistenrahmen.

Bl. 1 b — Bl. 2 a Vorrede. Bl. 2 b Inhaltsverzeichnis. Bl. 3 a beginnt d. Text.

D. Text endet Bl. 211 b Z. 10: . . . vor ablas Breeff || GErre vns behödt/ || MEY. || Zierstück ||

Bl. 212—223 b Register. Bl. 223 b Z. 14: Wo siba ghy alle hyc/ vnde wachtet 208 || Zier- stück || Bl. 224 fehlt (leer).

224 Bl. 8^o. Sign. A⁸—Z⁸ Aa⁸—Ee⁸. 25 Z. Blz. 1—209. 1 Holzschnitt.

Bachmann S. 78.

*Göttingen UB.

2930. Magelone: Eine sehr kortwylige Historia van d. schönen Magelone. Hamburg: [Paul Lange?] 1611. 8^o.

Bl. a (Titel): Eine sehr kortwylige Si- storia/ Van der || schönen Magelona/ eines Könin- ges || Dochter van Neaples/ vnde einem Ridder/ || genömet Peter mit dem sülueren Schlötelen/ || eines Grauen Sone vth || Prouinz. || Erslick vth der frantzösischen || in de hochdüdesche/ Au dverst in || de Saffische Sprache dver-||gesetzt. || Holzschnitt: Ritter u. Ritterfräulein zu Pferd || Samborch/ || Strich || Im Jahr/ 1611. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a—4 b Vorrede Georg Spalatins v. J. 1535.

Bl. 80 a Z. 10: hilligen Drefoldicheit || gendh- met. || Ende differ Sistorien. || Bl. 80 b leer.

80 Bl. 8^o. Sign. A⁸—K⁸. Mit Holzschnitten. *Münster UB.

2931. Meyer, H a b a k u k: Husspostilla (1.) Winterteil. Hamburg: Heinrich Carstens 1611. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Zuß Postilla/ Dat ys/ || (C) Geisliche vnd || korte Erkläringe der || Sonda- ges vnde fest Evangelien/ bene-||venst den Episte- len/ dörch dat ganze Jahr/ vth || der Bibel vnde Kerckenlehrern Schrifften || genamen/ od korten Gebede vp de || Texte gericht/ || den Zusvaderen/ Keyfenden vnde || Seefahrenden Lüden sehr deenst- lick/ in || Druck vorferdiget/ || Dörch || M. Sabacuc Meyern/ an S. || Marien Kercken in flensborch || Pastoren. || Samborch/ || Gedrückt dörch Heinrich Carstens/ || ANNO M. DC. XI. || Titel rot und schwarz; in breitem Rahmen (links Christus, rechts Moses, in den Ecken die 4 Evangelisten, unten das Hamburger Wappen). Die 1. Zeile des Titels steht im oberen Rahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Widmung. Bl. 2 b—6 a: Vorrede, a. E.: flensborch den 3. || Maij/ Anno 1610. || . . . Bl. 6 b: Stelle aus d. Apostelgesch. Cap. 24. Bl. 7 a (S. 1) beginnt der Text.

Bl. 262 b (S. 512): Ende des Ersten theils. || 262 Bl. 4^o. Sign. x⁶ A²—Z² Aa²—Zz² Aaa² bis Sss². 32 (27) Z. S. 1—512. Jede Seite in dop- pelter Stricheinfassung. Holzschnitte.

Draudius S. 208. — Bruun, Bibl. Dan. 1, 515.

Berlin SB. — *Kopenhagen Kgl.B (Bl. 11 fehlt).

2932. Meyer, H a b a k u k: Husspostilla (2.) Sommerteil. Hamburg: Heinrich Carstens 1611 (a. d. Titel. 1610). 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Vthlegginge || (D) Er Son- dages || vnde fest Evangelien/ mit den || Episte- len/ van Trinitatis beth vp den Advent. || Dörch || M. Sabacuc Meyern/ an S. || Marien Kercken in flensborch || Pastoren. || Zierstück || Samborch/ || Gedrückt dörch Heinrich Carstens/ || Strich || ANNO M. DC. X. || Im gleichen Rahmen wie Nr. 2931. Zeile 1 innerhalb des Rahmens. Bl. 1 b leer. Bl. 2 a (S. 1) beginnt der Text.

Endet Bl. 216 b (S. 432): ENDE. || Zier- stück. ||

216 Bl. 4^o. Sign. a²—z² aa²—zz² aaa²—hhh². 32 (27) Z. S. 1—432. Jede Seite in doppelter Stricheinfassung. Holzschnitte.

Draudius S. 208. — Bruun, Bibl. Dan. 1, 515.

Berlin SB. — *Kopenhagen Kgl.B.

2933. Nicolai, Michael: Dat gülden Kleenod Davids. Rostock: [Drucker unbekannt] 1611. 8^o.

Titel: Dat Gülden Kleenod Davids/ edder de XVJde Psalm/ in XJII. Predigten erkläret. Ro- stock 1611.

Moller, Cimbria 1, 461.

Verloren.