

Bl. 1 b u. 2 a Vorrede. Bl. 2 b—12 a Kalender u. Kalenderanweisungen. Bl. 12 b Warnung Luthers. Bl. 13 a — Bl. 14 a Vorrede Luthers. Bl. 15 b u. 16 a Inhaltsverzeichnis. Bl. 16 b (S. 2) beginnt d. Text.



Der Text endet Bl. 211 a (Sign. Svij u. S. 393) Z. 13: . . . vnd maect vns || armen Lüde-
lin/ hillich || vnde rein. || Zierstück || Bl. 211 b bis
Bl. 216 a Register.

Bl. 216 a Z. 5: **ENDE**. || Holzschnitt: Engel
auf Totenschädel mit Sanduhr || Gedrückt Im
Jahr. || 1611. || In vorlegginge Johann Sterns/
Boeckhendelers tho Lüneborch. || Bl. 216 b leer.
216 Bl. 12^o. Sign. A¹²—S¹². 25 Z. S. [1] bis
393. 4 Holzschnitte.

Bachmann S. 77.

*Hamburg SB.

2929. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd.
Stettin: Joachim Rhete 1611. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Schöne || Geisliche Lede ||
vnde Psalmen/ Doct. || Mart. Luth. vnd anderer ||
framen Christen/ na Ordninge || der Jahrtydt/ vpt
nye mit velen || schönen Gesengen gebetert || vnde
vormehret. ||  ||  || Mit einem sonderliken
Regi-||ster der Gesenge/ so vp alle Sön-||dage vnde
feste mögen ge-||sungen werden. || Zierstück || Ge-
drückt tho Olden Stettin/ || by Jochim Rheten. ||
Im Rahmen: Anno 1611. || Titel schwarz u. rot in
Leistenrahmen.

Bl. 1 b — Bl. 2 a Vorrede. Bl. 2 b Inhalts-
verzeichnis. Bl. 3 a beginnt d. Text.

D. Text endet Bl. 211 b Z. 10: . . . vor
ablas Breiff || **HER** vns behödt/ || **MER**. ||
Zierstück ||

Bl. 212—223 b Register. Bl. 223 b Z. 14:
Wo sitha ghy alle hyl/ vnde wachtet 208 || Zier-
stück || Bl. 224 fehlt (leer).

224 Bl. 8^o. Sign. A⁸—Z⁸ Aa⁸—Ee⁸. 25 Z.
Blz. 1—209. 1 Holzschnitt.

Bachmann S. 78.

*Göttingen UB.

2930. Magelone: Eine sehr kortwylige Hi-
storia van d. schönen Magelone. Ham-
burg: [Paul Lange?] 1611. 8^o.

Bl. a (Titel): Eine sehr kort-||wylige Hi-
storia/ Van der || schönen Magelona/ eines Könin-
ges || Dochter van Neaples/ vnde einem Ridder/ ||
genömet Peter mit dem sülueren Schlötelen/ || eines
Grauen Söne vth || Prouinz. || Erslick vth der
französischen || in de hochdüdesche/ Au dverst in ||
de Saffische Sprache dver-||gesetzt. || Holzschnitt:
Ritter u. Ritterfräulein zu Pferd || Samborch/ ||
Strich || Im Jahr/ 1611. || Titel rot u. schwarz.
Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a—4 b Vorrede Georg Spalatins v. J.
1535.

Bl. 80 a Z. 10: hilligen Drefoldicheit || genöh-
met. || Ende differ Hystorien. || Bl. 80 b leer.

80 Bl. 8^o. Sign. A⁸—K⁸. Mit Holzschnitten.
*Münster UB.

2931. Meyer, H a b a k u k: Husspostilla
(1.) Winterteil. Hamburg: Heinrich Car-
stens 1611. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Zuß Postilla/ Dat ys/ ||
(C)risflike vnd || korte Erkläringe der || Sonda-
ges vnde fest Evangelien/ bene-||venst den Episte-
len/ dörch dat ganze Jahr/ vth || der Bibel vnde
Kerckenlehrern Schrifften || genamen/ od korten
Gebede vp de || Texte gericht/ || den Zusvaderen/
Keysenden vnde || Seefahrenden Lüden sehr deenst-
lick/ in || Druck vorferdiget/ || Dörch || M. Sabacuc
Meyern/ an S. || Marien Kercken in flensborch ||
Pastoren. || Samborch/ || Gedrückt dörch Heinrich
Carstens/ || ANNO M. DC. XI. || Titel rot und
schwarz; in breitem Rahmen (links Christus,
rechts Moses, in den Ecken die 4 Evangelisten,
unten das Hamburger Wappen). Die 1. Zeile des
Titels steht im oberen Rahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Widmung. Bl. 2 b—6 a: Vorrede,
a. E.: flensborch den 3. || Maij/ Anno 1610. || . . .
Bl. 6 b: Stelle aus d. Apostelgesch. Cap. 24. Bl. 7 a
(S. 1) beginnt der Text.

Bl. 262 b (S. 512): Ende des Ersten theils. ||
262 Bl. 4^o. Sign. x⁶ A²—Z² Aa²—Zz² Aaa²
bis Sss². 32 (27) Z. S. 1—512. Jede Seite in dop-
pelter Stricheinfassung. Holzschnitte.

Draudius S. 208. — Bruun, Bibl. Dan. 1, 515.

Berlin SB. — *Kopenhagen Kgl.B (Bl. 11
fehlt).

2932. Meyer, H a b a k u k: Husspostilla
(2.) Sommerteil. Hamburg: Heinrich
Carstens 1611 (a. d. Titel. 1610). 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Vthlegginge || (D)er Son-
dages || vnde fest Evangelien/ mit den || Episte-
len/ van Trinitatis beth vp den Advent. || Dörch ||
M. Sabacuc Meyern/ an S. || Marien Kercken in
flensborch || Pastoren. || Zierstück || Samborch/ ||
Gedrückt dörch Heinrich Carstens/ || Strich || ANNO
M. DC. X. || Im gleichen Rahmen wie Nr. 2931.
Zeile 1 innerhalb des Rahmens. Bl. 1 b leer. Bl.
2 a (S. 1) beginnt der Text.

Endet Bl. 216 b (S. 432): **ENDE**. || Zier-
stück. ||

216 Bl. 4^o. Sign. a²—z² aa²—zz² aaa²—hhh².
32 (27) Z. S. 1—432. Jede Seite in doppelter
Stricheinfassung. Holzschnitte.

Draudius S. 208. — Bruun, Bibl. Dan. 1, 515.

Berlin SB. — *Kopenhagen Kgl.B.

2933. Nicolai, Michael: Dat gülden
Kleenod Davids. Rostock: [Drucker un-
bekannt] 1611. 8^o.

Titel: Dat Gülden Kleenod Davids/ edder de
XVJde Psalm/ in **XIII**. Predigten erkläret. Ro-
stoc 1611.

Moller, Cimbria 1, 461.

Verloren.

2934. Nicolai, Philipp: Veer schöne geistlyke Leeder, genamen uth d. Fröuwendenspiegel. Lüneburg: Hans Stern (Verleger) 1611. 12°.

Bl. 1 a (Titel): Veer schöne || Geistlyke Lee-
der/ genamen vth dem || Fröuwendenspiegel des ewi-
gen Levendes. || Dorch || D. PHILIPPUM || NI-
COLAI. || Zierleiste || Gedrucket im Jahre || 1611. ||
In Vorlegginge Sans Sterns || Boeckhändelers tho
Lüneborch. ||

Bl. 1 b: Ein Geistlick Brudtleed/ der gelöu-
gen || Seelen/ . . .

Endet Bl. 6 b Z. 19: . . . Vnde ewiglick || vns
launen/ Syn hilp ys ge-||wiß nicht wydt. || Zier-
stück ||

6 Bl. 12°. Sign. A^o. 30 Z.

Bachmann S. 78. — Geffcken, Die Ham-
burg. nieders. Gesangb. S. 202. — Schröder 5, 530.

*Hamburg SB.

Sachsenspiegel, hochd. u. nnd. Hei-
delberg 1611. 2°.

Ndd. Jb. 18, 71 (Jellinghaus).

Verwechslung mit d. Ausg. v. J. 1614.

2935. Sesen, Johannes von: Arithme-
tica edder Rekenkunst. Lübeck: [Druk-
ker unbekannt] 1611. 8°.

Titel: Arithmetica/ edder Rekenkunst/ vp Li-
nien vnd Ziffern. Lübeck 1611.

Moller, Cimbria 1, 622.

Verloren.

2936. Testament, Neues, übers. v. Martin
Luther, nnd. Braunschweig: [Andreas
Duncker] (Verleger Friedrich Vater u.
Joachim von d. Mühlen) 1611. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Dat Nye || Testament Jesu ||
Christi. || D. Mart. Luther. || Mit schönen vnde
korten || Summarien/ vppet nye vth || der Biblien
thoge-||richtet. || Gedrucket tho Brunschwyl/ || In
Vorlegginge Frederick || Vaders vnde Joachim
van || der Mühlen. || Strich || Im Jahr/ M. DC.
Xj. || Titel rot u. schwarz in Holzschnittrahmen
(unten Verkündigung).

Bl. 1 b Warnung Luthers. *Bl. 2 a* — *Bl. 4 b*
Vorrede. *Bl. 5 a* Übersicht d. Bücher. *Bl. 5 b* be-
ginnt d. Text.

D. Text endet Bl. 459 a (Blz. CCCCLXIII)
Z. 22: Ende des Nyen Te-||staments. || Zierstück ||
Bl. 459 b — Bl. 470 b Register. Bl. 430 b Z. 31:
Ende des Registers. ||

Bl. 471 u. 472 fehlen.

472 Bl. 8°. Sign. A^o—Z^o Aa^o—Zz^o Aaa^o bis
Nnn^o. 35 Z. Blz. I—CCCCLXIII. 30 Holzschnitte.

*Stuttgart LB (Bl. 471, 472 u. einige andere
Bl. fehlen).

Testament, Neues, übers. v. Martin
Luther, nnd. Hamburg: Heinrich Car-

stens (Verleger Heinrich Dose) 1611 (am
Ende 1612). 8°.

s. b. J. 1612 Nr. 2960.

2937. Bedeboeck, Ein nye christlick u.
nütte, uth den olden Lehrers der Ker-
cken. Hamburg: Hermann Wegener
(Verleger Hartig Meyer, a. E. Samuel
Jauch in Lübeck) 1612 (a. E. 1610). 8°.

Bl. 1 a (Titel): Ein Nye || Christlick || vnde
nütte Be-||bedebeck. || Vth den Olden Leh-||rers der
Kercken/ Afse: || Augustino, Ambrosio, Cypriano, ||
Cyrillo, Bernharo, Chrylost. zc || thosamende
getagen/ In allerley An-||sechtungen vnde Wdden tho
beden-||de/ sehr denslick vnde || tröstlick. || Tu wed-
derümme vp dat || nye mit flyte auersehen/ vnde
noch || mit andern schönen vnde tröstlicken || Ge-
beden vormehret vnde || gebetert. || Gedrucket tho
Zamborch/ dorch || Herman Wegener. || Strich ||
ANNO M. D. C. XII. || In vorlegginge Hartig
Meyers. || Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen.

Bl. 1 b Bibelsprüche. *Bl. 2 a* beginnt d. Text.

Endet Bl. 267 b. Bl. 268 a — Bl. 272 a Re-
gister.

Bl. 272 b: Zierleiste || Verlegerzeichen ||
Zamborch/ || In vorlegginge Samuel Jauchen/ ||
Bockhändlern in Lübeck. || ANNO || Strich || M.
DC. X. ||

272 Bl. 8°. Sign. A^o—Z^o Aa^o—Ll^o. 21 Z.
Blz. 1—260. Jede Seite in Linieneinfassung. 24
Holzschnitte.

Zeitschr. d. Ver. f. Lüb. Gesch. 2, 350.

*Hamburg SB (Bl. 272 fehlt). — *Rostock UB.

2938. Christian III., König v. Dänemark,
Herzog zu Schleswig-Holstein: Christ-
lyke Kerckenordeninge. Schleswig:
Arnold Wegener 1612. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Christlyke Kercken || Orde-
ninge/ De yn || den fürstendömen/ Schleswick/ ||
Solsten etc. schal geholden || werdenn. || Holzschnitt:
Dänisches Wappen. || Titel rot u. schwarz.

Bl. 1 b — Bl. 91 b: Genauer Nachdruck der
Ausgabe v. J. 1542. Nr. 1364.

Bl. 92 a: Gedrucket tho Mag-||deborch/ dorch ||
Sans Walter. || Anno M. D. XLII. || Nahgedrucket
tho Schleswick/ || dorch Nicolaum Wegener. ||
Anno M. DCI. || Zierleiste || Nahgedrucket tho
Schleswick/ dorch || Arnoldum Wegener. || Anno
M. DC. XII. || Zierstück || *Bl. 92 b* leer.

92 Bl. 4°. Sign. A^o—Z^o.

Geisenhof Bugenhagen Nr. 322. — Bruun,
Aarsberetninger 2, 256.

Berlin Sammlung Alb. Lübke. — Kopen-
hagen Kgl.B. (3 Expl.). — London Br.Mus.

2939. Eilshemius, Daniel Bernhard:
Ostfrieslandisch Klenodt. Emden: Hel-
wich Kallenbach 1612. 4°.