

Der Text ist dänisch mit einigen lat. u. hochd.-ndd. Worten.

8 Bl. 4^o. Sign. A^a B^a. ca. 26 Z. 1 Holzschnitt.

Bruun, *Bibl. Danica* 3, 98.

*Kopenhagen Kgl.B.

3261. Kock, Johann: Van Gerechtigheit int Hemmelryke tho kamen . . . [Hamburg: Jakob Rebenlein] 1637.

Titel: Am sösten Sondage na Trinitatis Ev. Matth. am s/ van Gerechtigheit int Hemmelryke tho kamen. Van sövten Gebade/ Du schalt nicht döden. Van Torn/ Wrake/ unde Scheltworden/ ock van bröderlicher Vorsonung unde Mittwillicheit mit dem Weddersaker. Einfolldigen erkleret/ unde tho Geesthachede geprediget 1637.

Schröder 4, 110.

Verloren.

3262. Ancumanus, Bernhard Nicaeus: Rosarium, dat is Rosen-Garden des Johannis O w e n i. Emden: Helwich Kallenbach 1638. kl. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): ROSARIUM, || Dat is, || Rosen-Garden: || Uth des || Hochgelerden und Kunstrey || ken Welsch-Englischen || Poeten Joannis Oweni Latini-||schem Lusthoff overgesettet/ und || up den Ostfriesischen Bodem ge-||bracht vnd geplantet/ || Dorch || Bernhardum Nicæum Ancu-||manum, Paktorn tho Gast. || Zierleiste || Gedruckt tho Embden || Dorch HELVICUM KALLENBACH, || Anno CIC, ICC, XXXVIII. || *Bl. 1 b leer.*

Bl. 2 a Widmung. Bl. 3 b — Bl. 5 b gereimte Vorrede. Bl. 6 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 147 b Z. 12: Dan Gottes Kinder darby man erken-||net. || Da Pacem Domine in diebus noltris. || Benedictum Nomen Altissimi. || FINIS. || Zierleiste ||

Bl. 148 a: ERRATA . . . Bl. 148 b leer.

148 Bl. kl. 8^o. Sign. A^s—S^s T^a. 20 Z. S. [1] bis 294.

Hrsg. v. Axel Lindquist 1926. (Drucke d. Ver. f. ndd. Sprachf. VII.)

*Kassel LB.

3263. [Fabricius, Jakob]: Concionum trium poenentialium sciagraphia. Schleswig: Jakob zur Glocken 1638. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Concionum trium poenentialium || FERIS SUPPLICATIONUM PU-|| blicarum CHRISTO duce & aufpice || Juffu & autoritate || ILLVSTISSIMI ET || . . . || DOMINI, DOMINI || FRIEDERICI || Hære-|| dis Norwegiæ, Ducis Slesv. & || Hols. . . . || . . . || confilio optimo, pijbimo, valdeq. necessario, || IN IPSIUS CELSIT. ECCLESIIIS || ad 25. 26. 27. April. dies indictis, coram cœtu || Christiano habendarum, || Sciagraphia valed. ||

. . . 7 Z. || Strich || SLESVICI, Excudebat Jacobus || zur Glocken, Anno 1638. ||

Endet Bl. 40 b Z. 24: SOLI DEO GLORIA. ||

40 Bl. 8^o. Sign. A^s—E^s. 25 Z.

Der Text lat. u. hochd., die Kollekten ndd.

*Kopenhagen Kgl.B.

3264. Rist, Johann: Irenaromachia. Das ist eine neue Tragico-Comödia. [Druckort u. Drucker unbekannt] 1638. 12^o.

Moller, Cimbria 2, 862. — *Ndd. Jb.* 7, 104.

— *Heins, Joh. Rist u. d. ndd. Drama* S. 14.

Verloren.

3265. Scher, Hermann Heinrich: Neuerbaute Schäferey von der Liebe Daphnis u. Chrysilla [nebst dem] Schafedieb. Hamburg: Jakob Rebenlein 1638. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Zierleiste || Hermann-Heinrich || Scheren von Jever || Neu-erbaute || Schäferey/ || Von der Liebe Daphnis || vnd Chryfilla, || Neben || Einem anmutigen Auff-||zuge vom || Schafedieb. || Zierstück || Hamburg/ || Gedruckt bey Jacob Rebenlein/ || Im Jahr 1638. || *Titel in Zierleisten. Bl. 1 b leer.*

Bl. 2 a — Bl. 3 b Vorrede. Bl. 4 a — Bl. 8 b hd. u. lat. Widmungsgedichte an d. Verf.

Bl. 9 a (Sign. A) beginnt d. Text.

D. Text endet Bl. 167 b Z. 4: . . . seinen Heroischen Geist muß stehen/ || vnd sich durch sich selbst übermeistern || lassen. (intrö.) || ENDE. || Zierstück ||

Bl. 168 a: Zierleiste || Hamburg/ || Gedruckt bey Jacob Rebenlein/ || Zierstück || Im Jahr Christi vnfers Heylands || 1638. || Bl. 168 b leer.

168 Bl. 8^o. Sign.):^s A^s—V^s. 26—27 Z.

Der in die Handlung eingefügte Schafedieb ist fast ganz ndd.

Ndd. Jb. 7, 157. — *Lowack* S. 110.

*München SB.

3266. Bedeninge des Nachtmahls in der Kercken in Emden. Emden: Helwich Kallenbach 1639. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): De Bedeninge des || Nachtmahls/ || Edder || Vormaninge || vor vnde nha der bede-||ninge des Nachtmahls/ in || der Kercken edder Geme-||nene Christi in || EMDEN. || Zierstück || Gedruckt tot Embden/ || Strich || Dorch Helvicum Kallenbach, wonende || in de Dijkstrate in de golden Druckerye/ || int Jaer M. D. XXXIX. ||

Endet Bl. 12 b Z. 18: Gah in de frede des GEXEY. || Zierstück ||

12 Bl. 12^o. Sign. A¹².

*Berlin SB.

3267. Evangelien unde Episteln dorch dat gantze Jahr. Hamburg: [Jakob Rebenlein] 1639. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Euangelia || vnd Epistelen/ so dorch || dat ganze Jahr/ des Son||dages/ vnde vp den vorne||mesten Festen gehandelt || werden. || *Holzschnitt: Bildnismedaillon Luthers || Samborch/ 1639. || Titel in Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.*

Endet Bl. 90 b Z. 29: Semmel. || ENDE. || 90 Bl. 12^o. Sign. A¹²—G¹² H^o. Mit kl. Holzschnitten.

*Berlin SB.

3268. Fabricius, David: Van Isslandt unde Grönlande [Druckort u. Drucker unbekannt] 1639. 8^o.

Hamburg u. Island. Festgabe 1930. S. 38 Nr. 57.

Verloren.

3269. [Fabricius, J a k o b]: Seriae ad Deum conversionis et ardentis invocationis suscitabulum. Schleswig: Jakob zur Glocken 1639. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Seriae ad Deum conversionis & arden-||tis invocationis suscitabulum, || CHRISTO duce & auspice, Iustu & || autoritate || ILLUSTRISSIMI ET || . . . || DOMINI, DOMINI || FRIEDERICI || Hæredis Norwegiæ, Ducis Slesv. Hols. || . . . (2 Z.) || consilio optimo pibimo, || ad dies . . . || . . . 15. 16. 17. Maji cœtui || Christiano promulgandum, || simplici delineatione breuiter adum-||bratum, . . . || . . . (4 Z.) || SLESVICI, || Excudat JACOBUS zur Glocken/ || Strich || ANNO M. DC. XXXIX. ||

Endet Bl. 32 b Z. 8: FINIS. || Zierstück || 32 Bl. 8^o. Sign. A^s—D^s. 26 Z.

*Der Text lat. u. hochd., die Kollekten nnd. *Kopenhagen Kgl.B.*

3270. Gebeden, Christlicke, de men tho Huß unde in der Kercken gebruken mach. Emden: Helwich Kallenbach 1639. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Christelicke || Gebeden/ || de men tho Süß/ || vnde in der Kercken || gebrüken mach. || Matth. 26. || Waket vnde Bedet/ vp dat gy nicht in || Anvechtinge vallen. || 1.Tim. 2. || Ich will dat de Menner beden an allen || orden/ vnde vphieven hillige Gen||de/ ahne Torne vnde twyvel. || Coloff. 4. || Solbet an/ am Gebede/ vnde waket in || demsulvigen mit dancksegginge. || *Zierstücke. || Gedruckt tot Embden/ || Strich || Dorch Helvieuum Kallenbach, wonende || in de Dijkstrate in de golden Druckerye/ || int Jaer M. DC. XXXIX. ||*

Bl. 1 b: Süßgebede/ Vor de Christelicke Süßve-||dere vnd ehr Gesinde. || Dat Morgen Gebedt. || . . .

Endet Bl. 12 b Z. 18: stelen/ vnde my an dem Namen mynes || Gades vergrypen. || ENDE || der Gebeden. ||

12 Bl. 12^o. Sign. A¹². 22 Z.

*Berlin SB. — *Rostock UB.

3271. Hochzeitsgedicht f. Justus Cramer u. Elisabeth Anna Spannhake. Verf. Johann Rist. Hamburg: Jakob Rebenlein 1639. 4^o.

Titel: Coridon und Phyllis || Das ist || Poetischer Hochzeit-Schertz || . . . Dem . . . Herrn Justo Cra||mern Vornehmen Rechts-Gelahrten . . . Der . . . Jungf. || Elisabeth Anna Spannhaken || . . . zur Nienburg . . . Von Johann: Risten Pastorn zu Wedel. Hamburg/ bey Jacob Rebenlein/ 1639. ||

Bl. 5 b: Tyter, ein Bauer, spricht nnd. (12 Zeilen).

*Hamburg SB.

3272. Hochzeitsgedicht für Justus Cramer u. Elisabeth Anna Spannhake. Rostock: Michael Meder 1639. 4^o.

Titel: Poetisch Gedigt || Oder || Sirten Gesang || . . . von Rostock auff Nienborch obergesendet. || Strich || Rostock/ || Gedruckt/ Durch Michael Meder. Anno 1639. ||

Bl. 2: Gespräch zweyer Sirten/ || Von der Hochzeit/ Tityri und Galatheæ, || MOPSUS, CORIDON. . . .

Mopsus spricht nnd., Coridon hochd.

4 Bl. 4^o. Sign. A⁴.

*Hamburg SB.

3273. Hochzeitsgedicht für Georg Steinhouser u. Susanna Siegk [Hamburg: Jakob Rebenlein] 1639. 4^o.

Titel: Sirten-Lust vnd Schertz-Gedicht/ || . . . So gehalten in Hamburg den 28. Octob. 1639. || Wolmeinendt geschriben von den jungen Sirten Mirtullus.

4 Bl. 4^o. Sign. A⁴.

Mopsus spricht nnd.

*Hamburg SB.

3274. Lauremberg, Peter: Musomachia, id est bellum musicale. Rostock: Johann Richel (Verleger Johann Hallervord) 1639. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): MUSOMACHIA || id est || Bellum Musicale. || Ante quinque Iustra Belligeratum in || gratiam ER: SAR: nunc denuo institutum || à primo ejus auctore || PETRO LAUREMBERGIO || Professore Academico. || *Zierleiste* || RICHELIANIS arma suppeditantib. || à || JOHANNE HALLERVORDIO toti orbi || indictum || 1639. || *Bl. 1 b leer.*

Endet Bl. 40 b Z. 30: Ite domum Aeoniae, venit Hesperus, ite forores. || FINIS. ||