

Bl. 2 a: Das Friedejauchende[!] || Zierlinie || Teutschland/ || Welches/ || Vermittelt eines neuen Schau||spieles/ theils in ungebundener/ theils || in gebundener Rede und anmuht||gen Liederen || Mit neuen/ von || Herrn Michael Jakobi/ bey der || löblichen Stadt Lüneburg wolbesteltem || Cantore und firtrefflichem Mulico, || künst- und lieblich gesetzten Melodeien/ || Denen/ mit guter Ruhe und Frieden nun||mehr wolbeseligten Teutschen/ || Teutsch und treumeinentlich || vorstellet || Johann Rist. || Zierstück || Strich || Nürnberg/ || In Verlegung Wolffgang des Jüngern/ || und Johann Andrea Endtern. || 1653. ||

Bl. 2 b: Erklärung des Titelpuffers. *Bl. 3 a bis Bl. 9 a* Widmung. *Bl. 9 b* — *Bl. 20 b* Vorbericht.

Bl. 21 a (Zwischentitel): Johann Risten || Zierleiste || (Friedejauch)||zendes || Teutschland. || *Bl. 21 b* Personenverzeichnis. *Bl. 22 a* beginnt d. Text.

Endet *Bl. 151 b* (S. 262) Z. 24: **ENDE.** || Nur GOTT und niemand mehr || Sey Lob/ Preis Dank und Ehr. || *Bl. 152* leer.

152 *Bl. 8^o*. Sign. (:)^s (:)^s (:)^s (:)^s (:)^s (:)^s A^s bis Q^s R^a. 28 Z. S. [1]—262. Kupfertitel u. Notendruck.

Mit ndd. Reden u. Liedern in den Zwischenspielen.

Ndd. Jb. 7, 165. — Lowack S. 111. — Otto Heins, Johann Rist u. d. ndd. Drama 1930, S. 108.

*Dresden LB. — Göttingen UB. — Wolfenbüttel LB.

3409. Rist, Johann: Das friedejauchzende Deutschland. Nürnberg: Wolfgang u. Johann Andreas Endter 1653. 8^o.

Bl. 1 a (Vortitel in Kupferstich): Drei Fürstlichkeiten knien vor d. Gestalt des Friedens, auf d. Posaumentuch eines Engels: Joh; Risten || fried||Jauchzen||Des || Teutschläd || *Bl. 1 b* leer.

Bl. 2 a (Titel): Das Friedejauchzende || Zierlinie || Teutschland/ || Welches/ || Vermittelt eines neuen Schau||spieles/ theils in ungebundener/ theils || in gebundener Rede und anmuht||gen Liederen || Mit neuen/ von || Herrn Michael Jakobi/ bey der || löblichen Stadt Lüneburg wolbesteltem || Cantore und firtrefflichem Mulico, || künst- und lieblich gesetzten Melodeien/ || Denen/ mit guter Ruhe und Frieden nun||mehr wolbeseligten Teutschen || Teutsch und treumeinentlich || vorstellet || Johann Rist. || Zierstück || Strich || Nürnberg/ || In Verlegung Wolffgang des Jüngern/ || und Johann Andrea Endtern. || 1653. ||

Bl. 2 b Erklärung d. Titelpuffers. *Bl. 3 a bis Bl. 9 a* Widmung. *Bl. 9 b* — *Bl. 20 b* Vorbericht.

Bl. 21 a (Zwischentitel): Johann Risten || Zierleiste || (Friedejauch)||zendes || Teutschland. || *Bl. 21 b* Personenverzeichnis. *Bl. 22 a* beginnt d. Text.

Endet *Bl. 31 b* Z. 24: **ENDE.** || Nur Gott und niemand mehr || Sey Lob/ Preis Dank und Ehr. || *Bl. 152* leer.

152 *Bl. 8^o*. Sign. (:)^s (:)^s (:)^s (:)^s (:)^s (:)^s A^s bis Q^s R^a. 28 Z. S. [1]—262. Kupfertitel. Notendruck.

Mit ndd. Reden u. Liedern in den Zwischenspielen.

Ndd. Jb. 7, 165.

Berlin SB. — *Göttingen UB. — *Kiel UB.

3410. Wesellow, Otto: Enchiridion arithmeticae edder Rekenboeck. Bremen: Berthold de Villiers (Verleger Peter Köhler) 1653. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION || ARITHMETICAE, || Edder || Rekenboeck || Vor de Schlichten und Eint||foldigen gestellet und thosa||men gedragen/ || Dorch || Otto Wesellow/ || Schrieff- und Rekenmeester || tho V. L. J. in Bremen/ || Nah || Gewichte/ Münze und Mahte || derfülvoigen Statt. || Thom drüdden mahle upgelegt. || Zierstück || Strich || BREMEN/ in Berthold de Villiers Druckerye/ im 1653. Jahr. || In Vorlegginge Peter Köhlers/ Boeckhandlers. ||

Bl. 1 b: Zierleiste || . . . Zitat aus Tacitus. *Bl. 2 a* beginnt d. Text.

Endet *Bl. 55 b* Z. 26: Ein Verendehl holdt — 2 Achtendehl. || **ENDE.** || *Bl. 56* leer.

56 *Bl. 8^o*. Sign. A^s—G^s. 27 Z. Mit Rechenfiguren.

*Bremen SB.

3411. Zum Bergen, Rutger: Is coepas comedat, qui ferre jocosa recusat, sive Epigrammatum miscellorum missus tertius et ultimus. Königsberg: Paschen Mense, um 1653. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Is coepas comedat qui ferre jocosa recusat || sive || Epigrammatum Miscellorum || missus Tertius & ultimus. || Cum Epistola || Ad . . . || VIRUM || DN. JOHANNEM || KOYEN || ReiPubl. Palæopolitanæ Confulem . . . || . . . (2 Z.) || Autore || Rotgero Zum Bergen, || Regio Secretario. || . . . (4 Z.) || Strich || REGIOMONTI. || Exeudebat PASCHALIS MENSENIUS. || *Bl. 1 b* beginnt d. Text.

Endet *Bl. 4 b*.

4 *Bl. 4^o*. Sign.)(^a. 36 Z.

Enthält *Bl. 3 a* einen ndd. Vierzeiler u. *Bl. 4 b* einen ndd. Zweizeiler, sonst lat.

*Königsberg UB.

3412. Bedebökeschen, Ein nütte, darin Morgen- u. Auentgebēde. Lüneburg: Hans u. Heinrich Stern 1654 [a. d. 1. Titel 1653] 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Ein nütte || Bedebökeschen/ || Darin Morgen unde A||vend Gebede/ up alle Dage in || der Weken: Ock andere Gebede || vör under- scheidlyke Stände. || Neven einer Christlyken || Un- derrichtinge vör de jen||nen/ so thor Bichte/ unde

thom || S. Awendmal gahn || willen. || Drucker-
zeichen || Lüneborch/ || By Johann unde Hinrick
Stern. || Strich || Im Jahr/ 1653. || Titel in Zier-
leiste. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a (S. 3): Zierleiste || Morgen unde
Awendte-||bede/ up einen yedern Dach . . .

Schluß fehlt. Letztes vorh. Bl. 48 b endet
Z. 30: Schmerzen averwinne. Unde darup nah ||
[Kustode:] dyner ||

Nach älterer Beschreibung folgte Bl. 52 a
(neuer Titel): Dicht. unde Communion || Bock-
lyn. || Darin tho finden Christ-||liffker unde forter
Underricht || vör de jennen so thor Dichte/ un-||de
hilligem Awendmahl gahn || willen. || Nevenst dar-
tho gehörigen schönen Gebeden. || Im Jahr 1654. ||
60 Bl. 12^o. Sign. A¹² E¹². 30 Z. S. [1]
bis 96 bis ?

*Hamburg SB (Schluß fehlt jetzt).

3413. Emden: Uthmynerordnung v. 27.

Okt. 1654. Emden: Joachim Menne 1654.

4^o.

Bl. 1 a (Titel): Uthmyner || Ordnung || Der ||
Stadt Emden. || Holzschnitt: Wappen Emdens ||
Gedruckt tho Emden/ dorch Joachim || Niennen/
bestalten Boeckdrucker || darfülvest; Anno 1654. ||
Bl. 1 b leer.

Endet Bl. 8 a (S. 15) Z. 12. Bl. 8 b leer.

8 Bl. 4^o. Sign. A⁴ B⁴. 23 Z. S. [1]—15.

1 Holzschnitt.

Hahn, S. 218, Nr. 201.

*Berlin SB. — Emden B. d. Kunst.

3414. Hochzeitsgedicht für ? [Druckort u.
Drucker unbekannt] 1654. 4^o.

Titel: De Zummer lopende Bruet-Wage,
wormit Fründe und Frömde bald hyr und dar, und
aller weg'n by Sünneſchyn, im Schnee und Reg'n
Mit sölfen Deerns de schön int feerns. Se tho be-
parrn, in düſſen Jahren herummerfahrn. Numehr
dorch Neues Drybe Pyl, up een Dag öfft veer
oek woll min und mehr, etwas tho rauwen, recht tho
beschauwen, hyrhergebracht. Geschehen als men
schreef 1654. den 11. Jenner. Iß tho finden Und 'r
Sectars Andromachen Schilde, Dem nummehr ganz
verneyerden Bilde, thon Wizendorff. Gedruckt im
Jahr 1654.

4 Bl. 4^o. Mit 1 Zierstück.

Fr. Meyer, Leipzig, Ant. Kat. Nr. 118.

Verloren.

3415. Hochzeitsgedicht für J. H. Bosse u.
Anna Cathr. Creitzen. Helmstedt: Hen-
ning Müller 1654. 4^o.

Titel: Niedersächſiſche Einfälle von Früh-
zeitigen Freyern und Sageſtolzen/ dem . . . J. S.
Bosſen M. Lic. und Helmsf. Stadt Medico/ Als
ſelbiger mit . . . Anna Cathr. Creitzen . . . zu Jerr-
heimb . . . den 4. Jul. 1654 ſ. hochzeitl. Ehrentage

begiegt/ überſchickt von einem guten Freunde.
Helmstedt bei Henning Müller.

½ Bogen. 4^o.

Scheller 1271.

Braunschweig Riddagsh. Bibl. (jetzt ver-
loren).

3416. Hochzeitsgedicht für G. Haccius.
Verf. Arend Kummer. Rinteln 1654. 4^o.

Titel: Motiv. Acclamat. in nupt. G. Haccii
ſchol. Mind. ſubconr. etc. 4. Oct. 1654. Rintel.
Scheller 1270.

Braunschweig Riddagsh. Bibl. (jetzt ver-
loren).

3417. Hochzeitsgedicht für Klemens Theo-
dor Mandenberg, Pfarrer zu Neustadt,
und Maria Knackrügge. Berlin: Chri-
stoph Runge 1654. 4^o.

Titel: Ehliges-fröliges-Andencken/ || Seiner
Ehrwürde || Herrn Clemen-Theodoro Mandenber-
gen/ || . . . Glückwüſchend geſtiftet || in Berlin ||
von || Freunden und Oehmen/ || . . . || Berlin/ Ge-
druckt durch Chriſtoff Rungen. ||

4 Bl. 4^o.

Bl. 4 ein ndd. Gedicht.

Abgedruckt in Teuthonista 4, 64—69.

*Rostock Dr. Claußen.

3418. Hochzeitsgedicht für Albert Schultz
u. Anna Winstmann. Hamburg: Michael
Pfeiffer 1654. 4^o.

Titel: Wolgemeinete || Schertz-Reimen/ || . . .
aufgeſchrieben von Chriſtophorus Lemken/ Gefr:
Poet. || Strich || Hamburg/ || Gedruckt bey Michael
Pfeiffern/ 1654. ||

4 Bl. 4^o ohne Sign.

Auf Bl. 2 b ndd. Gedichte (7 u. 3 Z.).

*Hamburg SB.

3419. Hochzeitsgedicht für Albert Schultz
und Anna Winstmann. [Hamburg: Druk-
ker unbekannt] 1654. 4^o.

Titel: Ein Stück Schnackes || Von dat wun-
derlike freien || Vp den || Hochtitliken Vpsprungt ||
Des . . . || Herrn || Albert Schult || Wolbekandten
Börgers und Handelsman || hir to Hamburg || als
Brüdegam || Und der || Hoch-Ehr- und mit vel
Wöget verſchammererten Jungfern/ Anna Winst-
mans || Des . . . Herren || Sr: ERICI Winst-
mann || Hochberömten beider Rechten Licenciati
Practici alhier || Ehliefflich hinderbläſene Doch-
ter || als Brudt || In aller Andacht toſahmen ge-
ſchmeert || von || Jäkel Knapsack || Wahnhafftig in
Drümpels Dorp da de Derens up den Bohmen
waſt. || Hamburg/ || Gedrückt in miner Mōnen
Sprack als tho ſehen is || In Jahr 1654. ||

4 Bl. 4^o. Sign.)(².

*Hamburg SB.