

9. Titel mit Zierleiste aus Sternchen und Sign. I auf d. Titelblatt.

10.—13. fehlen.

*Greifswald UB (nur 1.—9.).

4513. — wie Nr. 4506.

Titel: Zehntes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || im || Schulzen-Gerichte || zu N. || Zierleiste || 1759. || Bl. 1 b beginnt d. Text.

Endet Bl. 8 b (S. 16) Z. 27: doch immer nich veel. || Kl. Zierstück: Korb ||

8 Bl. 8^o. Sign.)^s. S. [1]—16.

Zierleiste a. d. Titel: geflochtene Bänder (Faschinen). Ueber jeder Seite 2 Sterne (Orden), dazwischen Kreis.

*München SB (nur 10. Gespräch).

4514. — wie Nr. 4506.

1. (Titel): Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauern-Gespräch || gehalten || im || Schulzen-Gerichte || zu R. und W. || Zierleiste aus kl. Eicheln. || 1757. ||

8 Bl. 8^o. Sign. A^s. S. [1]—16.

2., 5.—13. dieselbe Zierleiste auf d. Titel.

3. u. 4. Zierleiste: verschlungene Bänder, in d. Mitte Krone.

104 Bl. 8^o. Sign. A^s—N^s. S. [1]—206.

*Wolfenbüttel LB.

4515. — wie Nr. 4506.

10.: Zehntes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || im || Schulzen-Gerichte || zu N. || Zierleiste (wie Nr. 4506) || 1759. ||

8 Bl. 8^o. Sign. K^s. S. [143]—160. a. Ende Zierstück: kl. Blumenkorb.

11. wie 10. Sign. L^s. S. [161]—176, am Ende 2 kl. Zierstücke.

12. wie Nr. 10. Sign. M^s. S. [177] bis 192. a. Ende kl. Sonne mit Zierstücken.

13. wie 10. Sign. N^s. S. [143] bis 208. a. Ende gr. Zierstück: Bienenkorb u. Kartusche.

*Wolfenbüttel LB (nur St. 10—13).

4516. Bremen: Tafel, dat iss eine hofflicke Verdrach. Bremen: Friedrich Meier 1757. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Tafel || Dat is, || Eine hofflicke wohlbegruende Verdrach, || tho Wohlstande der Stadt Bremen, unde tho Under-||holdinge Borgerlicker Eendracht, im Jahre Christi 1433. || upgerichtet und gemaket, || und || Nyewe Eendracht, || . . . (7 Z.) || . . . in dem hiernegst ange-||fögeden || Borger-||Eede || beschwaren werden. || Zierleiste || Bremen, || Gedrukt bey Friedrich Meier, E. Hoch-Edl. Hochw. Raths || Buchdrucker. Im Jahr 1757. ||

10 Bl. 4^o. Sign. A^s B^s C^s. 32 Z. S. [1]—19.

*Bremen SB.

4517. Glückwünsche bei der Abreise Konstantin Ernst Groddecks u. Johann Wilhelm Johns. Danzig: Thomas Johann Schreiber 1757. 2^o.

Titel: An || die Wohlädlen und Wohlgelahrten || Herrn || Constantin Ernst || Groddeck || und Herrn || Johann Wilhelm || John, || als || Sie . . . || . . . (3 Z.) || am 24sten May des 1757sten Jahres || nach Leiden || abgiengen, || zum Zeugniß ihrer Freundschaft || von || Innengenannten. || Zierleiste || Danzig, || gedruckt mit Schreiberischen Schriften. ||

6 Bl. 2^o. Sign. A²—C²

Enthält Bl. 6 zwei ndd. Schreiben.

*Danzig StB.

4518. Grot, J(oachim) C(hristian): Schäferspiel: Die dankbare Treue [nebst] Buren-Gespräch über dat upführte Schäper-Speel. Hamburg: Jeremias Konrad Piscator 1757. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Als || Thro Kayserlichen Hoheit || dem || Allerdurchlauchtigsten Großfürsten . . . || . . . (2 Z.) || PETER || zur größten Freude aller Unterthanen || den 20sten Decemb. 1757. || die . . . Prinzessin || ANNA || gebahren wurde || wollte || . . . || bey denen || dieserwegen angestellten Feyerlichkeiten zu Kiel || das || von dem Candidato der Gottes-Gelahrtheit || Herrn J. C. Grot || zu diesem Ende verfertigte Schäfer-Spiel || die dankbare Treue || aufführen || eine Gesellschaft von jungen Schäferinnen und Schäfern. || Strich || Hamburg, gedruckt von J. C. Piscator, E. Hochedel. u. Hochw. Raths Buchdrucker. ||

Bl. 9 a: Buren-Gespräch || über dat || upführte Schäper-Speel || un || frantsche Comedie. || De Ort ehrer Unnerredung is bym Buren-Belag up 'm Rin-nel Beer. ||

Bl. 16 a: Leed. || . . . ndd. Lied v. 4 sechzeil. Strophen. Bl. 16 b Namen d. Mitwirkenden.

16 Bl. 4^o. Sign. A^s—E^s

R. Bülck im Ndd. Jb. 54, 60—68.

*Kiel UB.

4519. Hochzeitsgedicht für Johann Hinrich Maul u. Anna Magdalena Nickelsen (Verf. Johann Wilhelm Friedrich Lieb). Rostock: Johann Jakob Adler 1757. 2^o.

Titel: As de || Hochedelgebohrne und Hochgelahrte Herr, || HERR || Johann Hinrich || Maul, || Medicinā Doctor, || un de || . . . || MANSFELD || Anne Magdalena || Nickelsen, || mi ünnerschreuenen den 12ten Gustmand 1757. || nah Stackendorp || tor Köst beden haren, || wul ik uht eller fründschop un Lewe || düt lütje Kiemels maken, || Johann Wilhelm Friederich Lieb, || Med. Cand. || Zierlinie || Rostok, || drückt mit Adlerschen Boockstaben. ||

2 Bl. 2^o.

Kohfeldt in Beitr. z. Gesch. d. Stadt Rostock
9, 110 Nr. 10.

*Schwerin LB.

4520. Hochzeitsgedicht für Quentin u. Beker. Göttingen: Hieronymus Michael Pockwitz u. Johann Albrecht Barmeier 1757. 2°.

Titel: Trühartig Schnack || von || etlichen Anechten || drey Tage vor der || Quentin- || un || Beckerschen || Hochzeit || tau Göttingen || von || ne gauen Frümme uppeschnappet || in Rieme brocht || un || dem leifen Brutpaare || taum Andenken || ut wolmeinenden Garten || ofergefen. || *Strich* || Göttingen den 13. Februar 1757. || *Zierlinie* || Gedrückt bei Pockwitz un Barmeier. ||

2 Bl. 2° ohne Sign.

Gespräch zwischen Siepel, Clages u. Päter. Göttingen UB.

4521. Mantzel, Ernst Johann Friedrich: *Idiotici Mecklenburgensis juridico-pragmatici specimen.* (Resp. Hans Karl Larson). Rostock: Johann Jakob Adler 1757. 4°.

Bl. 1 a (Titel): DISSERTATIO, || CONTINENS, || IDIOTICI, || MECKLENBURGENSIS, || IURIDICO-PRAGMATICI, || SPECIMEN PRIMVM: || *Strich* || QVOD, || ... (4 Z.) || PRAESIDE, || DN. ERN. IO. FRIED. || Mantzeln, || ... (6 Z.) || ANNO MDCCLVII. D. III. SEPTEMBR. || ... (2 Z.) || DEFENDET, || Hans Carl Larson, || NEOBAND. MECKL. PHIL. ET IUR. CVLTOR, || *Doppelstrich* || ROSTOCHII, || LITTERIS ADLERIANIS. || *Bl. 1 b — Bl. 2 b* Widmungen. *Bl. 3 a* beginnt d. Text.

17 Bl. 4°. 2 Bl. ohne Sign. Sign. A⁴—D⁴ E³.

Enthält eine Reihe nnd. Rechtswörter mit lat. Erklärungen.

*Rostock UB [u. and. B.].

4522. Bauern-Gespräch, Ernsthaftes u. vertrauliches, geh. im Schultzen-Gericht zu R. u. W. 1.—13. [angebl. Verf. Kretzschmar] [Berlin?: Drucker unbekannt] 1758—[60]. 4°.

s. die Anmerkung zu Nr. 4506.

4°-Ausgabe.

1. Erstes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || im || Schulzen-Gerichte || zu R. und W. || *Zierleiste* || 1758. || *Endet Bl. 4 b:* Die Fortsetzung folget künftig. || 4 kl. Zierstücke || 4 Bl. 4°. Sign. A⁴.

2. Zweytes || ... wie 1. 4 Bl. 4°. Sign. B.

3. Drittes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || zu P. || *Zierleiste* || 1758. || 4 Bl. 4°. Sign. C.

4. Viertes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || zu S. || *Zierleiste* || Anno 1758. || 4 Bl. 4°. Sign. F[!].

5.—8. fehlen.

9. Neuntes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || im || Schulzen-Gerichte || zu W. || *Zierleiste* || 1759. || 4 Bl. 4°. Sign. I.

*Kiel UB (nur 1—4, 9).

4523. Bauerngespräch, Ernsthaftes u. vertrauliches, gehalten im Schulzen-Gerichte zu R. u. W. 1—14. [angebl. Verf. Kretzschmar]. [Berlin?: Drucker unbekannt] 1758—60. 8°.

1. (*Titel*): Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch || gehalten || im || Schulzen-Gerichte || zu R. und W. || *Zierleiste* aus Sternchen u. and. Zierstücken, in d. Mitte ein Paragraphenzeichen || 1758. ||

2. *Zierleiste* mit zwei Fragezeichen.

3. *Zierleiste* ähnlich Nr. 2.

4. *Zierleiste* aus Schriftband ohne Inschrift.

5. u. 6. *Zierleiste* wie Nr. 1.

7. *Zierleiste* mit kleinen Fragezeichen.

8., 9. (1759) *Zierleiste* in d. Mitte Doppelpunkt mit Klammer.

10.—12. gehören zu Nr. 4527.

13. gehört zu Nr.

14. (*Titel*): Viergehntes || Ernsthaftes || und || vertrauliches || Bauren-Gespräch, || gehalten || zu V. und D. || *Zierleiste* aus Rosetten || 1760. || Darunter d. Sign. O. 8 Bl. Sign. O⁸. S. [209]—224. je 8 Bl. 8°. Sign. A⁸—O⁸. S. [1]—224.

*Rostock UB (aus Wernigerode).

4524. — wie Nr. 4523.

1. *Zierleiste*, in d. Mitte eine leere Klammer.

2. *Zierleiste* aus kl. zackigen Zierstücken.

3. *Zierleiste* ebenso, mit 2 kl. Fragezeichen.

4. u. 5. gehören zu 4523.

6. *Zierleiste* aus kl. ovalen Perlen. Druck anders als Nr. 4510.

7. gehört zu Nr. 4506.

Die übrigen Stücke fehlen.

*Berlin [Yc 2223] (nur 1—7). — *Göttingen UB (nur 1 u. 2).

4525. — wie Nr. 4523.

1. *Titel* mit Zierstück aus vielen kleinen Kronen, Sternen usw., darunter *Zierleiste* aus Sternen.

2. *Zierleiste* aus Zierstücken mit Strahlenbündeln.

3. *Zierleiste* aus geschlungenen Bändern.

4. *Zierleiste* aus kl. stilisierten Zweigen.

5. *Zierleiste* aus kl. Orden wie Nr. 4511, Stück 6.

6.—8. wie 4.