

Endet Bl. 2 a Z. 18: . . . to Swerin am Son-  
dage Dorothee Virginis na Christi || vnfers herñ  
gehort vsteinhundert vnd im druttyenden iare. ||  
Es folgen in 2 Sp. die Bestätigungen beider Her-  
zöge. Darunter in Blinddruck 5 Zeilen: Notariats-  
beglaubigung des Johannes Motzing. Bl. 2 b leer.

2 Bl. 2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 45 u. 23 Z.  
Scheller 556. — Wiechmann 12.

\*Rostock UB (2 Expl.). — Schwerin Arch.

**522. Hortulus animae to dude.** Leipzig:

Konrad Kachelofen (22. Febr.) 1513. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ortulus || anime to || dude : . . ||  
Druckerzeichen Kachelofens. || Gheprentet tho  
Lypfick || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a—13 b: Kalender. Bl. 14 a—17 b: Ka-  
lender-Hilfsmittel.

Bl. 18 a: De gulden Rosenkrantz Marie ||  
(D)En ghulden rosenkrantz der || . . .

Bl. 25 a (Sign. Mi) leer. Bl. 25 b: Holzschnitt.

Bl. 26 a: Dyt sint de souen tyde edder de cur-  
sus vā || vnser leuen vrouwen . . .

Bl. 272 a Z. 19: Gheprenteth vnde gheendiget  
in der furst||liken stadt Lypfick dorch den ersamē  
Con||radt Kachelofen. in dem yare na Christi || ghe-  
bort .xv. hundert vnde .xiiij. am dynyt||dage vor  
sunte Mathias. || Bl. 272 b leer.

272 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. j<sup>s</sup>—iiij<sup>s</sup> A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—h<sup>s</sup>.  
Schwarz u. rot gedruckt. 47 Holzschnitte.

\*Breslau UB.

**523. Hymni et sequentiae cum diligenti  
difficillimorum vocabulorum inerpreta-  
tione Hermanni Torrentini.** Köln: Peter  
Quentell 1513. 4<sup>o</sup>.

Panzer VI. 372. Nr. 226.

Nicht aufgefunden.

**524. Hymni et sequentiae cum diligenti  
difficillimorum vocabulorum interpreta-  
tione Hermanni Torrentini.** Köln: Marti-  
nus de Werdena. 1513. 4<sup>o</sup>.

Panzer VI, 373. Nr. 231.

Nicht aufgefunden.

**525. Köln: Accisen-Ordnung v. 1. März  
1513.** [Köln: Hermann Bungart] 1513. 2<sup>o</sup>.

Z. 1: Ordenunge vnd verdrach/ eyns Eirsamen  
Kaitz mitsamt versamelungen vnd geschyckten ||  
eyner ganzer Eirbere gemeynden der Stede Coelne  
geschlossen vnd verdraghē. || Darauf in 2 Sp.: Dit  
is die Ordenūge der Wine Arzynse[!] || . . .

Endet Sp. 2 Z. 88: Datum anno Mcccc. vnd  
xiiij. den eirften || dach vā merze geendet vnd  
gedruckt. ||

1 Bl. 2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. Z. 4—89 in 2 Sp.

Ennen S. 18 Nr. 18. — Serapeum 27, 298. —

Weller Suppl. 1, 95.

\*Köln StArch.

**526. Köln: Aufhebung der ausserordent-  
lichen Accisen 19. Juni 1513.** [Köln: Her-  
mann Bungart] 1513. 2<sup>o</sup>.

Z. 1: (T)em as eyn Eirber gemeynde van allen  
Ampten vnd gaffelen luyde eyns brieffs hiebeuoir  
begert hait alle vnd yec||liche nuwe vnd vngewoen-  
liche aryse/ die dan bynnen kurzen jaren vp kōmen  
synt/ Dae mit eyn Eirber gemeynde || boeuen ge-  
woenheit besweirt ist worden aff ho stellenn. || . . .

Z. 32: (V)nd wes sust vorder geendiget ist  
adir geendiget sal werden/ wirt men vch hernae  
glychs desen vurf punten vn||uerkundiget niet  
laisfenn. || Anno. M<sup>o</sup>.cccc<sup>o</sup>. dryghen. xij. Junij  
vp || allenn Ampten vnd gaffelen verkundigt. ||  
1 Bl. 2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 35 Zeilen.

\*Köln StArch.

**527. Köln: Morgensprache v. 11. Mai 1513.**  
[Köln: Hermann Bungart] 1513. 2<sup>o</sup>.

Bl. 1 a leer. Bl. 1 b: Morgēsprache Anno rē.  
xiiij. mercurij maij gehaldē. || (D)X Eirber lude/  
as ir leyder nu schynbierlichen ghesten vnd gespoert  
hait/ wie || sich die koenheit moitwillicheit/ vnd ge-  
walt/ der lude bynnen deser heylghe|| Stat Coelne  
degelich mehe vndd mehe vermānichfeldiget/ . . .

Bl. 4 a Z. 9: . . . Dat men vch || in allem  
guden vnuerkundiget niet hait wyllen laiffenn. ||  
Bl. 4 b leer.

4 Bl. 2<sup>o</sup>. Lage [a<sup>4</sup>].

Ennen S. 18. Nr. 17. — Serapeum 27, 298. —  
Weller Suppl. 1, 95.

\*Köln StArch.

**528. Köln: Ordnung des 100. Pfennigs.**  
[Köln: Hermann Bungart 1513.] 2<sup>o</sup>.

Z. 1: (E)rsame lieue frunde/ as vch vur acht  
dagē vurgehalde ist wordē wie men vch vp die  
bekentenisse der ghenre die vnlangē || mit vre alre  
wist willen vñ bywesen na Scheyffen oirdel gerecht-  
ferdiget synt wordē . . .

Endet Z. 74: Ouch Eirsame lieue frunde synt  
noch vast mirclliche claigten van vyfwendigen vnd  
inwendigen luyden/ die ouersten die vnlangē ge-  
recht||ferdiget synt vnd ouch sust dat gemeyne  
guet antreffende Sal man vch vp Saterstag nae  
halffasten neist kōmen hoeren laiffen. ||

1 Bl. 2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 75 Z.

Ennen S. 18 Nr. 19. — Weller, Suppl. I, 140.

\*Köln StArch.

**529. Margaretha. Sent Margareten Passie.**  
Köln: Heinrich von Neuss 1513. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Sent margareten passī || Holz-  
schnitt: Die Hl. Margaretha mit ihrem Symbol. ||

Bl. 8 a endet: vñ is gedruckt in die fry stat  
Collen || den datum ir hernach horen sullen ||  
dufent vunff hundert vñ dryzēyn || bi Henrich van  
Tuyff vp den eygelsteyn. || Bl. 8 b Holzschnitt:  
Gekrōnter Doppelladler mit Kruzifix auf der Brust.

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>a</sup> B<sup>a</sup>.

Weller 811. — Schade, *Geistl. Ged. S. 73.* — Norrenberg S. 10. — Degering u. Husung, *Die Katherinen-Passie S. 44 Nr. 7.*

Nicht aufgefunden.

**530. Marienklage mit eynem Krantz der gotlichen Leiffde.** Köln: (Heinrich von Neuss) 1513. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): (M)arien klage mit || eynem krantz der gotlichen Leiffde. || *Holzschnitt: Maria auf d. Thron, auf den Stufen Inschriften.*

Bl. 1 b: (W) moeget yr gerne hoeren saghen || Van vnser lieuer vrauwen elagen || . . .

Bl. 5 a beginnt der Krantz der göttl. Leiffde.

Bl. 8 a Z. 23: *W* Gedruckt ho. Coellen op dem Eygelsteyn || In dem jair vns heren. duzent vunfhundert xiiij. ||

Bl. 8 b: *Holzschnitt: Gekrönter Doppeladler mit Kruzifix auf der Brust.*

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>a</sup> B<sup>a</sup>.

Schade, *Geistl. Gedichte S. 205.* — Norrenberg S. 4. — Goedeke I. 470.

\*Köln UB.

**531. Murmellius, Johannes: Pappa.** Köln: Quentells Druckerei 1513. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): (M)uris Murmellij Ruremū || densis. cui titulus Pappa. || in quo hec insunt. || ¶ Variarum rerum dictiones latine cū germanica interpretatione || ¶ Oratiuncule varie puerorum vsui expositae || ¶ Precepta moralia adiecta interpretatione germanica || ¶ Protrita item quedam prouerbia: latine et vernaculo sermone conscripta || ¶ Huic libro addita est ex opere grāmatico Jacobi || Montani viri litteratissimi forma declinandi per priam coniugationem cū vernacula interpretatione. ||

Bl. 1 b: ¶ Ad ludi literatorij tyrunculum Joannis || Murmellij Ruremundenfis || Epigramma || . . .

Bl. 2 a Sp. 1: Pappae || Caput primum. || ¶ Variarum rerum dictiones || latine cū germanica interpretatōe || Mennigherley dinghen latijn||sche vocabulen mit duytsche be||duydinge || . . .

Bl. 28 b Z. 32: Du sulst seluer quait werden. ist saidt dat du omgeyst mit den quaden. || Pappae finis. ||

Bl. 29 a (Sign. fi): Forma declinandi per primam || coniugationem . . .

Bl. 31 b Z. 38: ¶ Finē h3 h<sup>o</sup> pulcherrimū opusculū Colonie in domo Quentell || politissimē impressum. Anno M.ccccc.xiiij. ||

Bl. 32 a: ¶ Antonius Tunicus Monasteriensis || ad puerū bonarū artium studiosum. || . . . 32 Zeilen. Bl. 32 b leer.

32 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. a<sup>o</sup>—d<sup>o</sup> e<sup>a</sup> f<sup>a</sup>. 41—43 Z.

Reichling, *Murmellius XXIX, 1.*

\*Wolfenbüttel LB.

**532. Murmellius, Johannes: Pappa.** Köln: Quentells Druckerei 1513. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a: (P)appa Joannis Murmellij Ruremūdensis || Viri eruditissimi et de studiosa iuuetute benemeriti. Cui quaedam opusculum iam nouiter recognito et in pluribus illustrato hec insunt || ¶ Variarum rerum dictōes latine cū germanica interpretatione || ¶ Oratiuncule varie puerorum vsui expositae || ¶ Precepta moralia adiecta interpretatione germanica || ¶ Protrita item quaedam prouerbia et latine et vernaculo sermone conscripta || ¶ Huic libro addita est ex opere grāmatico Jacobi || Montani viri litteratissimi forma declinandi per priam coniugationem cū vernacula interpretatione || Supradicta sunt primo pappae || Capiti variarum etiam rebus approbate dictōes. cū latina interpretatione || quibus maxime vsus est in suo dialogo. Mapheus Uegius Ruremūdensis. oratorum pene omnium poetarumque clarissimus ||

Bl. 1 b: Ad ludi literatorij tyrunculum Joannis || Murmellij Ruremūdensis || Epigramma || . . .

Bl. 2 a (Sign. Aij): Pappae || Caput primum. || ¶ Variarum rerum dictōes || latine cum germanica interpretatōe. Mennigherley dinghen || latijn||sche vocabulen. mit duytsche beduydinge || . . .

Bl. 33 b Z. 38 ¶ Finē h3 hoc pulcherrimū opusculū Colonie in domo || Quentell politissimē impressum. Anno M.ccccc.xiiij. ||

Bl. 34 a: Lat. Gedicht d. Anton Tunicus (34 Z.). Bl. 34 b leer.

34 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup> B<sup>a</sup> C<sup>o</sup> D<sup>a</sup> E<sup>o</sup> F<sup>a</sup> G<sup>a</sup>. 41 bis 43 Z.

Reichling, *Murmellius XXIX, 2.*

\*Jena UB.

**533. Murmellius, Johannes: Pappa puerorum.** Köln: Martinus de Werdena 1513. 4<sup>o</sup>.

Reichling, *Murmellius XXIX, 3.* — Panzer VI, 232. — Graesse IV, 628.

München SB.

**534. Plenarium.** Dat Boek des hyllighen Ewanglii, Profecien unde Epistelen. Basel: Adam Petri, 7. Jan. 1513. 2<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): ¶ Dat boeck des hyllighen || Ewangelij: Profecien vnde || Epistelen auer dat ganze jaer: mit || der Glosen vnde Exempelen. || *Holzschnitt: Jesus und die Samariterin.* ||

Bl. 1 b bis Bl. 2 b Z. 5: *Holzschnitte: Die 4 Evangelisten mit Text unter jedem Holzschnitt.*

Bl. 2 b Z. 6 bis Bl. 6 b Sp. 2 Z. 18 Register. Z. 19: ¶ Syr endiget sif dat Register. || Z. 20 (einspaltig): ¶ Salich sint de dar hoeren dat || wort gades/ vnde bewaren dat. || (A)lse de munt der waerheit vnse sal||lichmaker Jesus cristus secht douch den euangelistē Lucā . . . Vorrede endet Bl. 6 b Z. 23: . . . dat is teyn ghe||bode gades/ vñ veer