

46 Bl. 4^o. Sign. a^o b^o c^a d^o e^o f^a g^o h^a i^a. 41 Z.
Germania 15, 195. — *Goedeke II*, 5.
 *Königsberg UB.

544. Woekerbanck, Der bösser Juden.

[Köln?: Drucker unbekannt]. 1513. 2^o.
 Überschrift(?): *Sier in is offenbair bekant.*
 Der bösser Juden woekerbanck. Wie der Judde
 arbeit nach vnd dach. Dat he dy Christen bedregen
 mach.

Untertitel(?): *Ein Judden woeker Tafel vp
 Cölens Kadageldt.*

Am Ende: *Data M.VCXIII.*

2 Seiten. 2^o.

Weller Suppl. I, 93. — *Gödeke I*, 480. —
Norrenberg S. 36.

Ob gedruckt?

Nicht aufgefunden.

545. Barbara. Sent Barbaren Passie.

Köln: Heinrich von Neuss, um 1513. 4^o.
 Bl. 1 a (Titel): *Sent barbare passie* || Holz-
 schnitt: *Die Heilige mit dem Turm* ||

Bl. 1 b: *(D)Dt was eyn rijcker heyden || Als
 ich vch wyl bescheyden || . . .*

Bl. 9 b Z. 9: *(D)urch barbara die viome. ||
 (E)yn jnnich gebet zo sent Barbaren || . . .*

Bl. 10 a Z. 22: *zo dancke vnd zo eren nu vnd
 vmmere. MEX || Gedruckt zo Coellen
 vp dem Ey||gelsteyn. by myr Henrich van Nuyß ||*

Bl. 10 b: *Druckerzeichen (großes Wappen).*

10 Bl. 4^o. Sign. A^a B^a. 32 Z.

Degering u. Husung, Die Katherinen Passie
S. 36 Nr. 8.

*Berlin SB (Bl. 5 fehlt).

546. Dorothea. Sent Dorothea Passio.

Köln: Heinrich von Neuss, um 1513. 4^o.
 Bl. 1 a (Titel): *Dyt ys sent do||rothea passio* ||
 Holzschnitt: *Die hl. Dorothea mit dem Engel, der
 ihr das Körbchen reicht.* || Bl. 1 b derselbe Holz-
 schnitt.

Bl. 2 a: *(M)An vindet hoetscher lude vyl ||
 De dat is eyn wyngen spyll || . . .*

Bl. 8 a Z. 23: *Des sy geeirt die hillige driuel-
 dicheit || Nu ind yn ewicheit. || Gedruckt zo Coellen
 op den Ey||gelsteyn by myr Henrich von Nuyß ||*

Bl. 8 b: *Druckerzeichen (großes Wappen).*

8 Bl. 4^o. Sign. A^a B^a. 30 Z.

Degering u. Husung, Die Katherinen Passie
S. 31 Nr. 7.

Berlin SB.

547. Katharina. Sent Katherinen Passie.

[Köln: Heinrich von Neuss, um 1513]. 4^o.
 Bl. 1 a (Titel): *sent katherinē passie* || Holz-
 schnitt: *Die hl. Katherina mit d. Rad.* ||

Bl. 1 b: *(E)N groif gebrach an vns ist || Wat
 man vns saghet van Jesu chriſt || . . .*

Bl. 12 a Z. 28: *Jnd dat ich mit dyz ewelich
 leue. Amen. ||*

Bl. 12 b: *Doppeladler mit Christus am Kreuz
 auf d. Brust.*

12 Bl. 4^o. Sign. A^o B^o. 31 Z.

Weller 604. — *Schade, Geistl. Ged. S.* 103. —
Norrenberg S. 12. — *Degering u. Husung, Die
 Katherinen-Passie S.* 40 Nr. 5.

*Köln UB.

548. Alexander de Villa Dei: Doctrinale

P. 2 cum commentario Kemponis Thessa-
 liensis. Köln: Martinus de Werdena,
 (25. Mai) 1514. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): *(S)ecunda cōmentariozū Kem-
 ponis thessaliensis in secundā || doctrinalis Alexandri
 partem edi||tio. Post cōmentarios sequuntur carmina
 et epi||grammata eiusdem Kemponis || Holzschnitt:
 Schulzene (Lehrer mit 4 Schülern).*

Bl. 1 b: *Prefatio || (G)rammatica est recte
 loquendi: recteqz scri||bendi scientia . . .*

Endet Bl. 60 a Z. 24: *¶ finis ¶ Epigram-
 mata nonnulla: que editioni huic || secunde Dau-
 trie impresse apposita erant: stu||diose reiecinus cum
 ea sepatim impressa extāt: || tum quia ad rem mul-
 tum conferre non vident. || Impressum Colonie per
 Martinum de wer||dena: inclyte ciuitatis Colo-
 niensī ciuem in vi||co vulgo dye Burgerstraeß ad
 domū consula||rem cōmorantem. Anno M.ccccc.xiiij.
 Ipso || die beati Urbani pape. || Bl. 60 b Holz-
 schnitt: *Wappen Kölns.**

60 Bl. 4^o. Sign. A^o B^o C^a D^o E^a F^o G^a H^o
 I^o K^o.

Reichling, Doctrinale 239.

*Jena UB.

549. Anselm von Canterbury: Vrage tzo

Marien. Köln: Heinrich von Neuß 1514. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): *Sent Anselmus || vrage zo
 marien || Holzschnitt in Zierrahmen: St. Anselmus
 mit Schriftband: Jhs. fili9 syrach Bedeck dyner
 unsterv.*

Bl. 1 b: *Holzschnitt: Justitia auf einem von
 zwei Löwen gehaltenen Thron mit Spruchbändern
 u. anderem Beiwerk. ||*

Bl. 2 a: *Anselmus was eyn hillich man || Se
 hadde lange tijt dair nae gestayn || . . .*

Bl. 22 a Z. 19: *(I) Sie hait eyn ende Anselmus
 boich || Got verlene vns mit vreden genoid || . . .
 Z. 26: Dat wyz komen in dat hemelrijch Amen ||
 (I) Gedruckt zo Coellen vp dez Ey||gelsteyn by mir
 Henrich vā Nuyß. || M.C.C.C.C.xiiij. ||*

Bl. 22 b: *Holzschnitt: Doppeladler mit Kru-
 zifix auf der Brust.*

22 Bl. 4^o. Sign. A^o B^a—E^a. 33 Z.

Weller 816. — *Schade, Geistl. Gedichte S.*
239. — *Gödeke I^o*, 467.

*Köln UB.

550. Arnt Boschmanns Mirakel. Köln: Heinrich von Neuss 1514. 4°.

Bl. 1 a (Titel): (U)ā arnt buschman || vnd hērich syn alde || vader der geist eyn || wunderbarlich Myrakel dat geschyen is in dez lande vā || Cleue by Duyßberch zo Meyerich. || Zwei Holzschnitte nebeneinander: Hölle und Fegfeuer.

Bl. 1 b: (S)ier begyntein mi||rakel godes van eyne geyst . . .

Bl. 24 a endet: (C) Sir hait Arnt buschmans boich ein endt || Got der here vns syn genade sendt || Vnd is is gedruckt zo Coellen al offenbair || Do man schrieff M.ccccc. vnd .iiiiij. jair || By myr Genrich vā Nuyß vp dē Eygelstein || (C) Seymlich vnd stil is myn wyll. ||

Bl. 24 b: Holzschnitt: Doppeladler mit Christus am Kreuz als Brustschild.

24 Bl. 4°. Sign. A²—F³. 32 Z.

Weller Suppl. I, 105. — Norrenberg S. 27. — Nd. Jb. 6, 77 (Seelmann).

*Köln UB.

551. Coelde, Dietrich: Spiegel und Hantboichelgyn der Cristen Mynschen. Köln: Hermann Bungart 1514. kl. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Eyn fruchtbar boichel||gyn vpadert vā broder || diderich d' obßuatiē ord'. || ¶ Eyn goede lere. || Eyn wairhafftich swygende mont || Vnd eyn oitmodich reyn herze grunt || Geduldich syn in aller wederspodicheit || Dar ynne is vborge eyn schatz d' salicheit. ||

Bl. 1 b: ¶ Sze begynt eyn Spiegel vnnnd || hātboichelgē d' cristē myschen . . .

Bl. 68 a Z. 13: ¶ Gedruckt in Coelne vp dem Aldemart zo dem wijsde man vann Ger||manno boemgart van Ketvech. Anno || M. vc. iiiiij. ||

Bl. 68 b: Och ewich is den verdoemenen || alsoe wonderlichen lanck. || Holzschnitt: St. Anna selbdritt, dahinter Joachim (?). || Gedruckt in Coelne vp dem Aldemart || ym wijsdeman vā Ger||māno boemgart ||

68 Bl. kl. 4°. Sign. A²—R². 25 Z.

Pick's Monatsschrift f. rhein.-westfäl. Geschichtsforschung 1. 1875. S. 566.

*Köln UB.

Gemma gemmarum. Strassburg 1514.

Scheller 558. — Kinderling S. 98.

Die einzige bekannte Ausgabe a. d. Jahr 1514 (Strassburg: Renatus Beck) ist hochdeutsch.

552. Margareta. Sent Margraten Passi. Köln: Heinrich von Neuss 1514. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Sēt margratē passi || Holzschnitt: St. Margarete mit d. Drachen ||

Bl. 1 b: (D)Dr[!] was eyn heydensch patriarch. || Der was wayl wijsse vnd stark || . . .

Bl. 8 a endet: (C) Sent Margareten passie allhie vß gait || Wat pine sie geleden hait dairinne

stait. || Vnd is gedruckt in die fry stat Collen || Den dutum[!] ir hernach hoeren sullen. || Dusent vunff hundred vnd .iiiiij. || By Genrich van Nuyß vp dē eygelstein ||

Bl. 8 b: Holzschnitt: Doppeladler mit Kreuzifix auf der Brust.

8 Bl. 4°. Sign. A². 32 Z.

Schade, Geistl. Gedichte S. 75. — Weller 845. — Gödeke I², 468. — Norrenberg S. 10. — Degering u. Husung, Die Katherinen-Passie S. 44 Nr. 8.

*Köln UB.

553. Marienklage mit eynem Krantz der gotlichen Leiffde. Köln: (Heinrich von Neuss) 1514. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Marien klage mit eynem krantz || der gotlichen leiffde. || Holzschnitt. ||

Am Ende: Gedruckt zo Coellen vp dem Eygelstein || In dem jair vns heren dusent vunfhundert iiiiij. || Reichsadler.

8 Bl. 4°.

Weller 846. — Schade, Geistl. Ged. S. 214 ff. Nicht aufgefunden.

554. Monch, Bernhardinus: Practica auf d. Jahr 1514. [Lübeck: Steffen Arndes 1514]. 4°.

Nur d. linke Hälfte von Bl. 1 erhalten (nach d. Druck v. 1519 ergänzt):

Bl. 1 a: (C) Practica to d[udesch] vp dat iar vnßes heren || dusent vyffshüder vnde vertein Des achbarwerdigen heren magistri Berar || dini monch der souen fryen ku[nste] || Baccalarus. Wanende in der [Kaiserliken stad Lubke . . .] || Gade vnde Marien der Jungvrauwen] pryze der vpghemelten stad [Lubke] || lyghenden steden. Venus [here dusses jars Mercurius medeherschopper] || Holzschnitt: links Venus, in der Rechten ein Bündel nach unten gekehrter Pfeile, rechts Merkur, von dem nur der Schlangensab erhalten ist. ||

Bl. 1 b: [.] sy gade in alle sy || [.] mel vnde alle creaturen gescha || . . .

Bl. 2 nur die innere Hälfte der ersten 22 Zeilen, von *Bl. 3* die vollen ersten 22 Z., *Bl. 4* ganz erhalten.

Bl. 4 b Z. 1: ¶ Dat Sosteynde Cappittel van den vertijde dusses Jars || . . . *Bl. 5 ff* fehlen.

4 (statt ?) Bl. 4°. Sign. ? 37 Z.

*Kopenhagen Kgl.B.

555. Murmellius, Johannes: Opuscula duo. Köln: Martinus de Werdona 1514. 4°.

Bl. 1 a (Titel): (O)puscula duo Joānis Mur|| mellij ad pueroꝝ vsu[m] diligē||ter recognita. extre|| maꝝ manu absoluta. Vnū de || verborū compositis. Alter de verbis cōibus ac De||ponētalibus Ad Lectorem Distichon || Compositis linguam verbis