

**567. Sybillenboich.** Köln: (Heinrich von Neuss) 1515. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* (S) Sybillenboich || *Holzschritt:* König Salomo auf d. Thron im Gespräch mit der vor ihm stehenden gekrönten Sybille. ||

*Bl. 1 b:* Dyt is Sybillen boich vnd sa||get so wie sy prophetyert vñ gewei||saghet hait van den dyngen die da || geschyet synt. vñ ouch van den die || dae noch geschien sullen. || ¶ Die Taffell. || . . .

*Bl. 20 a endet:* ¶ Alhie hait Sybillen boich eyn ende || Got vns in deser tyt synen vrede sende || Gedruckt zo Coellen vp dem eygelstein. || M.ccccc. vnd .xv. || *Bl. 20 b:* *Holzschritt:* Doppeladler mit Kölner Wappen im Brustschild.

20 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>a</sup>—E<sup>a</sup>. 31 Z.

Weller 952. — Schade, *Geistl. Ged.* S. 293 f. — Norrenberg S. 20.

\*Köln UB.

**568. Tunnicius, Antonius:** Monosticha in proverbialia germanorum. Köln: Quentells Druckerei, April 1515. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* (M) Antonij Tun||nicij Monasteriēsis. in prouer||bia siue paroemias Germanoz Monostica. cū germanica inter||pretatōe. q̄ nouiter nūc recognita ⁊ plerisq; in locis ad studiose iu||uentutis vtilitatē aliter sunt imutata. || ¶ Ad puerū latinitatis ⁊ moralis vite studiosum || Joannis Murellij Epigramma. || . . . 6 Zeilen lat. Verse. || ¶ Otwinus Gratii Agrippinēsis ph's ad lectore || . . . 4 Zeilen. ||

*Bl. 1 b:* Widmung des Antonius Tunnicius Monasteriensis an Johannes Droste, Sohn des Bürgermeisters von Münster, Everwin Droste.

*Bl. 2 a beginnt der Text:* ¶ In germanoz paroemias studiose iuuentuti perq̄ || vtilis Antonij Tunnicij . . .

*Endet Bl. 32 a Z. 41:* Liber hic adagiorū iam nouiter impressus Coloniae || in domo Quētel Anno dñi. M.ccccc.xv. ad Aprilē || *Bl. 32 b leer.*

32 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. a<sup>o</sup> b<sup>o</sup> c<sup>o</sup> d<sup>o</sup> e<sup>o</sup> f<sup>o</sup>. 46 Z.

Scheller 563. — Proctor 10 445.

\*Berlin SB. — London Br.Mus. — Münster UB. — Nürnberg KirchenB. — \*Wolfenbüttel LB.

**569. Bonaventura:** Eyn seir nutze Epistel unde Lere. [Köln: Herm. Bungart, um 1515.] kl. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* ¶ Eyn seir nutze Epistel vñ lere sent || Bonauenture/ mit .xv. puntgere || vor alle die ghene dy geistlichen lee||uen willen in christo. ¶ Ouch noch || mit .xx. capittelgere vā vorzgāge || der nouicien ind aller gheistlicher || mynschen zē. || *Holzschritt.* || *Darunter:* Sanctus Bonauentura. ||

*Bl. 1 b:* ¶ Hye geit an eyne seir nutze Epistel des || groiffen vnd ynnigē lerers Bonauēture || . . .

*Bl. 40 b endet:* . . . dy||ner vngemessener goitheit dattu alle tijt in mir mē||nichfeldichs die gnade vñ behoet beloentz Amē. ||

40 Bl. kl. 4<sup>o</sup>. Sign. a<sup>a</sup>—k<sup>a</sup>. 25 und 33 Z. Proctor 10 482.

\*Köln UB. — London Br.Mus.

**570. Columba.** Sent Columben Legendt. Köln: (Hermann Gutschaiff) um 1515. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Sent Columben Legendt || Eyn exempel vnd vnderweysung aller christen myn||schen. Is vñ dem latijn zo duyt ouergesaz. welche die || dair is eyn sunderliche beschyrmersche der reynicheit || vnd des fuyz vñ eyn regel des rechtē christen leuens. || *Holzschritt:* St. Columba. || ¶ Adest ⁊ vita. S. Colūbe per dñm Jo. Andree || ante multa tempora metricē conscripta. || . . .

*Bl. 1 b:* (M) Vrelianus was der .xxij. keyser zo Rome hei || quā an dat rijch . . .

*Bl. 4 a endet:* ¶ Gedruckt zo Coellen in der Smeierstraß. || *Zierleiste.* ||

*Bl. 4 b:* Jo. Andree vitā. S. Colūbe an multa tēpora || (sic descriptit. || . . . Z. 32: . . . Finis. || 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>a</sup>. 33 Z.

Weller *Suppl.* 1, 72. — Norrenberg S. 14 u. 55—59 (Abdruck). — Falk S. 89.

\*Köln UB.

**571. Gebet,** Eyn schoen, van Sent Cornelis Pais. [Köln: Drucker unbekannt, um 1515]. 8<sup>o</sup>.

*Überschrift:* ¶ Eyn schoent gebet van sent Cornelis pais vñ merteler christi. || *Holzschritt* (neben d. Text d. ersten 16 Zeilen): Papst im Ornat || (C) Corneli starcke merteler / pais vnd strenge ridder/ ver||lene vs' dē wunderlichē zeichen mit andchtiger begerde || an zo roiffen Dyst . . .

Z. 20: vnd allem ouell erlebicht werden durch vnser heren iesum cristum Amen. ||

1 Bl. qu.-8<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 20 Z.

\*Berlin SB.

**572. Heinrich und Albrecht,** Herzöge zu Mecklenburg: Befehl an die Geistlichkeit, über die kirchlichen Stiftungen und das Patronatsrecht zu berichten, sowie die Stiftungsurkunden zu sammeln und einzureichen. [Rostock: Nicolaus Marschalk, um 1515]. 2<sup>o</sup>.

Z. 1: [ ] An gots gnaden Hinrick vnd Albrecht gebuder || Hertogen tho Meckelnborg Forsten to Wenden. ⁊ [ ] Wsen gunstigen grut thouorn Werdigen lienen[ ] Andchtigen/ Als denne doch sunder Rhum tho melden/ vnse voroldern Iofflicker vnd zeliger gedechtnis/ vnd wy by yw || vnd anderer orde . . . Z. 21: Szo begerēn wy an iw alle semptlick vnd sunderlick/ dat gy kerckheren/ edder der suluen stadtholder vnd capellane . . .

Z. 33: solcks anders holden/ dat is vnse Ernstē meninge/ vnd doen vns daran gut gefallen/

Mit besunders gnaden iegen in semptlick vnd besunders thobeschulden. ||

1 Bl. qu.-2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 33 Z.

Wiechmann 193.

Schwerin Arch. — \*Schwerin LB.

**573. Leed van eyner Vischerinne.** [Rostock: Ludwig Dietz, um 1515]. 4<sup>o</sup>.

Z. 1: ¶ Eyn leed van eyner vischerinne. || (D) At voer eyn vischerinne/ so verne an eyner see. Myt eynē fley||nen schipplyn/ na vischen so was er we/ Vnde se vor hen || vnd se vor her/ . . .

Endet Z. 21: düster wetter da her/ yf fruchte wy werden nat/ nu rodel eyn we||nich bat. ||

1 Bl. 4<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 22 Z.

Weller, *Annalen II*, 430 Nr. 552. — Einblatt-drucke 855. — Hohehemser, *Gustav Freytag Nr. 4273*.

\*Frankfurt a. M. StB.

**574. Rosenpsalter Mariae, Gulden.** [Köln: Johann von Landen (?), um 1515]. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1a (Titel): Sie begint eyn boekyn genat der gul||den rosen psalter marie. vnd hait yn im besloeffen dat leue iesu christi. || mit. C. vnd .I. gebederkyngs so der werdiger moder goz. || *Holzschnitt: Maria mit dem Kinde auf d. Mondsichel in einem Perlen-Rosenkranz, in den Ecken oben rechts u. links zwei Engel mit Kränzen, unten links d. hl. Dominikus, rechts die hl. Katherina von Siena.* ||

Bl. 1b: ¶ Dit boeck is gedicht so loue vnd eren vns heren ic||su christi vnd syner aller werdichste moder Maria . . .

Bl. 12a Z. 32: vnd wilt den duuel goemen vnd nemen syn gewalt. ||

Bl. 12b: Titulus Triumphalis. || JESVS NAZARENVS REX IVDÆORVM || *Holzschnitt: Das Kreuz mit den Wundmalen. Links davon senkrecht laufend hebräische, rechts griechische Kreuzesinschrift.* || Darunter: Iehoshua hanezir melech haiehudim || Iilus ho nazoreos ho hafilefs ton iudeon ||

12 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>4</sup>—C<sup>4</sup>. 32 Z.

\*Köln UB.

**575. Stabat mater, ndr.** Eyn innige Beclagung der Moder Goedes . . . [Köln: Drucker unbekannt, um 1515]. 2<sup>o</sup>.

Z. 1: Wer dyt gebet spricht yn der eren Marien der moeder godes vnd yrer || mytlijde hait als sy stondt vnder dem Cruce yrs kyndes : der verdient vā || Bonifacio dem paese .vij. jair aflaits vnd .xl. karenen. || Eyn innige beclagung || der mod' goedes als sy stō||de an dem cruytz so latine || geheiffchen Stabatmater || dolorosa. || Ein mod' stoend seer diō||uentlichē. am cruytz jū || weynde jemerlichen. als yz || son dair an hangen was . . .

Niederdeutsche Bibliographie.

1 Bl. 2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 45 Z. Z. 4—45 in 2 Sp. 1 *Holzschnitt: Christus am Kreuz.*

Gedicht v. 20 Strophen nebst Versikel u. Collecta.

Weller 4. — Hoffmann v. Fallersleben, *Geschichte d. deutschen Kirchenliedes S. 351. Nr. 200.*

\*Köln UB.

**576. Ursula: Historie von Sent Ursel und den eylff dusent Junfferen.** Köln: Heinrich von Neuss, um 1515. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1a (Titel): (S)istorie von sent || Vrsel vnd dē Eylff dusent junfferen. Vnd dae by alle Kyrcen vnd gozhuyser mit yr principail heildom || der werdiger stadt Coelne. || *Holzschnitt: Die hl. Ursula mit den Pfeilen.* ||

Bl. 1b: (D) Je historiē vā den .xi. dusent junfferen heue || ich an die junffraw maria wil vns by stain || In britannien lāde was. || . . .

Bl. 8a Z. 17: ¶ Gedruckt so Coellen vp dem Eyselsteyn. || By myr Henrich van Nuyss. || (D) eo gratias. || Bl. 8b: *Holzschnitt: Doppeladler mit Christus am Kreuz im Brustschild.*

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>4</sup> B<sup>4</sup>. 32 Z.

Weller *Suppl. I S. 9 Nr. 73.* — Schade, *Geistl. Ged. S. 164.* — Norrenberg *S. 7 Nr. 5.*

\*Köln UB.

**577. Heinrich und Albrecht, Herzöge zu Mecklenburg: Polizeiordnung. Ordninge, Statuta und Settinge.** [Rostock: Ludwig Dietz] 1516. 2<sup>o</sup>.

Bl. 1a: (G) Rdeninge || Statuta vnnnd || setunge/ dorch de dorchluchtigen hoch||gebornen fōrsten vnd hern/ hern Hin||richen vnd hern Albrechten gebroder/ Serthogen tho Meckln||borch/ fōrsten tho Wenden/ Greuen tho Swerin/ Rostock || vnd Stargardt der lande heren. In genanten erer fōrstlichen || gnaden fōrstendome/ Landen/ Steden vnnnd Gebeden/ dem || gemenen nutthe thom besten. Im yar na Christi vn||ses Hern gebozt Veffsteinhundert vñ Sōß||theine. Publiciert/ vorfundet/ vorgegena||men/ vppericht/ vnnnd veslicken || gebaden tho holden. ||

Bl. 1b leer. Bl. 2a (Sign. Aij): Vorrede. || (W) R Hinrick vnd Al||brecht gebroder/ van Gades || gnaden . . .

Bl. 11b Z. 8: Im yare Christi vnseres Hern gebozt also bauen gemelt ys. || Bl. 12 leer.

12 Bl. 2<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup> B<sup>o</sup>. 31—38 Z.

Scheller 569. — Lisch *S. 144 Nr. 2.* — Wiechmann 15.

Göttingen UB. — Lübeck StB. — \*Rostock UB (3 Expl.). — Schwerin Archiv. — Schwerin LB (2 Expl.).

**578. (Heinrich und Albrecht, Herzöge zu Mecklenburg): Polizeiordnung: Orde-**