

dages vor Pinfsten/ ym || jare do men schreff Du-  
sent vyff-||hundert vnde Söuen vnde || veertich. ||  
In dessem Dialogo ys thobeseen/ || Wat sake yn  
Düdeschem lande ys geschē. || Im Söns vnd Söuen  
vñ veertigesten jat/ Im Querlande vnde vörder  
dar. || Ock de belegeringe Bremen der Stadt/ ||  
Vnde wo alle sake geghan hat. (schach/ || Ock wo am  
Mandage vor Pinfsten ge- || By der Drakenborch  
de Nederlag. || Vnde Hertoge Erick de junge Selt/ ||  
Albar geiaget ys vth dem felt. || Vnde wat sūs  
mehr geschen ys/ || Welcker dyth gespreke recht  
dorch list. || Wert hören wo ydt yzundt thoghat/ ||  
Vñ wo de sake yn Düdeschen lande stat. || Dorch  
vntruwe vnde dorch ouermoth/ || Düdesch landt  
yzundt vorderuen doth. || Dartho dorch grothe  
vorrederye/ || Gott wil vns syne hülpe vorlyen. ||  
Bl. 1 b: Dyth synt de personen. || Arsenius. ||  
Elogius. || De Werdt vnde Zusksnecht. || ... (3 Z.) ||  
Bl. 2 a: Elogius reth van der Ny-||enborch/  
wolde na dem Stiffte fer-||den/ So jüth he van  
fernes etliche || Rütters em entyegen komen || vnde  
sprickt by sich süluest. || (C) Gere Godt behöde du  
my/ . . .

Endet Bl. 12 b Z. 28: Vnde vns tho bedde  
wyfen Ian/ || Wy wolden gern morgen fro vpstan. ||  
S. J. S. ||

12 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>4</sup> B<sup>4</sup>. 27—28 Z. (letzte Seite  
in kleinerer Type).

Bremer Jahrb. 1, 175 ff. — Goedeke 2<sup>o</sup>, 275.  
\*Bremen StB.

#### 1482. Dialogus, Ein korter, gevunden tho Rome vor Pasquillus. [Wittenberg: Georg Rhau?] 1547. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein korter Dialogus/ || ge-  
uunden tho Ro-||ma vor Pasquillus/ vp || de Tydt  
wo ym || ende. || M. D. XLVII. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Ein korter Dialogus || geuunden tho  
Roma vor Pasqui-||lus/ Vp de tydt wo ym ende. ||  
De Pawest tho dem Keyser. || Keyser Carle Sön du  
schalt weten vnde ys ock schin || . . .

Bl. 4 a: Pasquillus. || Nu vorstat gy Könige  
vnde försten recht || . . . Z. 13: Ic sende juw dessen  
Pasquillum syn || . . . Z. 16: Na der gebort Christi  
vöfsteinhundert vnd vyff vnd || (veertich) Jar || . . .  
Z. 24: Ydt sy dem Pawest vnd Keyser leydt. ||  
Datum Rome den 10. Decembris 1547 || Bl. 4 b leer.

4 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>4</sup>. 31—32 Z. Abgesetzte  
Verszeilen.

Abgedruckt v. W. Seelmann im Nd. Jb. 42,  
52—59. — Borchling 2, 199.

Berlin SB (fr. Celle). — Kopenhagen Kgl.B.  
— Oldenburg LB. — \*Rostock UB.

#### 1483. Van dem Gelouen des Mörders am Crütze. Rostock: Ludwig Dietz 1547. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Van dem gelouen des || Mör-  
ders am Crütze. || Vnd dat he vns thom vorbilde  
ge||settet ys/ de böte beth jnn den ende des Iē-||uen-  
des nicht to vortögeren: sundern || dat wy vns be-

feren scholen/ so || balde wy des HERREN || stem-  
men hören. || Thon Seb: 4. Capit. || So latet vns  
nu fruchten/ dat wy de tho-||sage/ jnthokamende tho  
syner rowe ni-||cht vorsumen/ vunde vnser || nemät  
na blyue ic. || Gedrückt tho Rostock by || Ludowich  
Dietz. || D. M. LXVII. [statt M. D. XLVII.] ||  
Blatt 1 b leer.

Bl. 2 a: Van dem gelouen des || Mörders[!]  
am Crütze. || (M)En höret in dessen dagen by ve-||  
len/ beyde gelert vñ ungelert/ . . .

Endet Bl. 9 b Z. 21: . . . Wol my ouerst  
horket/ de || wert seker blyuen/ vnd genoch || hebben/  
ane fruchten || des quaden. || Bl. 10 fehlt (leer?)

10 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A (B)<sup>10</sup>. 25 Z.

Ludwig Dietz starb am 1. Sept. 1559.

Wiechmann 201. — Nd. Jb. 1877 S. 183.

\*Hamburg SB.

#### 1484. Hützler, Kaspar: Eyn behende und künstrike Rekenbock up allerley Koephandel. Thom andern Male auerseen. Lübeck: Johann Balhorn d. Ält. 1547. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Eyn be-||hende vnd künst-||rike  
Rēkensbock/ vp || allerley koephandel/ ym || talle/  
mate vnd gewichte/ vp || der Linien vnd tyfern[!]/  
ganz || grüntlick gemaket vnd tosa-||mende gelesen/  
dorch Casper || Hützler van Nüren-||berch/ || Thom  
andern male auer-||seen/ vñ mit flyte dorch || Johan  
Balhorn gedrückt. || Titel in Rahmen (oben die  
Wappen u. Namen d. Seestädte, r. u. l. die 4 Evan-  
gelistenzeichen, unten Christus u. d. Schächer am  
Kreuz).

Bl. 1 b: Den Gestrengen Ersamen || Hochbe-  
römden vnd wisen Herrn/ Bör-||germeistern vnde  
Radtmanen/ der || Keyserliken Stadt Lübeck/ ent-  
bede || ic Casper Hützler van Nüren-||berch/ leeff-  
hebber der frien kün-||ste/ minen flitigen/ willigen ||  
vnd vnderdanigen dienst || thoudrn. || . . . Vorrede  
endet Bl. 3 a Z. 19: . . . Datum || Lübeck/ ym yare  
1547. Der || 28. dages Januarij. || Holzschnitt: Lü-  
becker Wappenschild. ||

Bl. 3 b: (D)Ith boeck wert gedelet || yn twe  
dele. . . .

Bl. 98 b Z. 16: Angehengede Resolueringe ||  
teken an/ veler Stede vnd mennigerleye Landt-  
schoppe/ || Gewicht/ Elen . . . || . . . Item/ van  
den Tallen/ Kornma-||te/ Mate/ Tidt vnd Münte. || . . .  
bis Bl. 102 a.

Bl. 102 b: Tho dem Lejer. || . . . Schluss-  
schrift datiert 4. April 1547. Bl. 103 a: Ndd. Ge-  
dicht auf d. Rechenkunst.

Bl. 103 b: Holzschnitt: Christus u. d. Schü-  
cher am Kreuz || Adiuua nos Deus salutaris noster. ||  
darunter je 2 Schilde, die beiden oberen mit d.  
Lübecker Adler u. Farben, die unteren mit d. Ham-  
burger u. Magdeburger Wappen.

Bl. 104 a: ¶ Framer knaech/ köp vnd leß my  
mit truwen/ || Dyn geldt schal dy nicht ruwen. ||  
So ic den nicht fry de warheyt do sagen/ || So  
machstu my vor dem Pawste vorflagen. || Zierleiste

(Schwäne) || Weer weis || wies kumpt. || Schnörkel || In der Keyserliken Stadt || Lübeck/ dörch Johan || Balhorn mit flite || gedrückt. || M. D. XLVII. ||  || Bl. 104 b leer.

104 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—N<sup>s</sup>. 26 Z. 6 Holzschnitte (davon 5 Wappen).

Lüdtke Nr. 25. — Z. d. Ver. f. Lüb. Gesch. 8, 519. — Nd. Jb. 14, 100.

\*Hamburg SB.

**1485. Karl V., Deutscher Kaiser:** Artikelen des Verdraeges mit den gewesenen Kuervorsten toe Sassen. Deventer: Albert Paffraet 1547. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Artikelen || Des verdraeges/ soe Ko. || Keyserliche Maestaet || mit den gewesenen Kuervorsten || toe Sassen/ opghe||richt. zc. || Anno. M. D. XLVII. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: (D)at hie sich aller ge||rechticheit/ soe hie sich doer enigen || wege/ voer sich off syne nacomelinge || . . .

Der Text endet Bl. 4 a Z. 3: . . . allenthaluen || der darden persoen gerechticheit/ die oer Maigiens || achterdeels gedendet intoevoeren. ||

Bl. 4 b: (V)th hoghe duetscher || sprack ghe-transferiert/ ende Ghe||prient toe Deuenter/ By my || Albert Paffraet. || Anno. M. D. XLVII. || 4 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>. 37 Z.

\*Rostock UB.

**1486. Karl V., Deutscher Kaiser:** Urdel aver den Kuervorst van Sassen . . . Deventer: Albert Paffraet 1547. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Urdel/ soe Keyserliche || Maestaet/ auer de Kuervorst geweest van Sassen decerniert ende gesprae||ken hefft. || Verdrach tussche Key. Ma||estaet ende den Kuervorst geweest || van Sassen. || (C)opije der Affvoorderinghe || des frygesvolckes in den belech || toe Wittenberch. || Verticnisse der geuange||nen/ die mit Sartoch Hans frederick || van Sassen/ den Olden/ ende den || Kuervorst geweest va Sas||sen/ in syner nederlaege/ || sint gevangen ge||worden. || ANNO. XLVII. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: (V)rdel/ soe Keyserliche Ma||estaet auer der (Kuervorst geweest van || Sassen decerniert ende ge||spraken hefft. || (W)J Karle etc. Kennē || ende doen Kunde allen ende yge||licken/ Naē dem wy/ dat naest || verledene XLVJ. Jaer/ . . .

Bl. 8 b: Vth hoge duetscher sprack || ghe-transferiert/ ende gheprient || toe Deuenter/ By my || Albert Paffraet. || ( .z. ) C || ANNO. XLVII. ||

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup> B<sup>s</sup>. 29 Z.

\*Rostock UB.

**1487. Karl V., Deutscher Kaiser:** Verdrach mit der Stadt Strassborch [Deventer: Albert Paffraet] 1547. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Verdrach || (C)aroli Romische Keyser. || mit der Stadt || Straesborch. || Vth auerlens duyck || Auerghejet. || Anno. M. D. xlvij. ||

Bl. 1 b: (L)Zeue vrunde/ nae de || die Ersame Raidt onse Heren || v vnde andere Schepen berichtē || laeten/ wat an sy gelanget/ . . .

Bl. 2 a Z. 7: Wat mit de verordenden der Stadt || Straesborch Inwoeneren/ est || va wegē der seluer Stadt || gehandelt wort. || . . .

Bl. 4 a Z. 5: ende ses stuck veltge||schuz/ ende toe || yder stuck || hondert cloete ende halff || soe swaer pul||uer. zc. ||  || Bl. 4 b leer.

4 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>. 25 Z.

\*Rostock UB.

**1488. Lede, Dre.** Dat erste: Van der Tokumpst des Heren Christi, dat ander: Waket up gy Christen alle, dat drüdde: Van den Teken des jüngsten Dages. [Lübeck:] Johann Balhorn d. Ält. 1547. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Dre lede volgen/ || Dat Erste/ Van der tokum||pst des Heren Christi/ am jüngsten || dage. (Dat Ander/ Waket up gy || Christen alle. (Dat drüdde/ Van || den teken des Jüngsten dages/ || Im tone tho syngen/ Wo || schal ick my ernēren. || Holzschnitt: Gott Vater. || Rechts davon, senkrecht: (Och  Godt wy synt hyr yo men geste/ || Nochtans huwen wy hoge veste. || My verwundert dat wy nicht en müren/ || Dar wy ewich mögen duren. || links:  De up woker settet synen heyl/ || Dem ys syne sele ganz wolueyl. || Vnd hefft mit Gade nenen deel/ || Och ys he des düuels ganz vnd heil/ || Unten d. Holzschnitt d. Signatur O.

Bl. 1 b: (G)J Ieuen Christen frouwet yuw nun || . . . Das erste Lied ist unterschrieben: Erasmus Alberus.

Ende Bl. 4 b Z. 37: . . . vnd vorlaten nümmer/ || Sit vnd ym einigen Ieuen/ erholden to syner ehr/ Amen. ||  Dörch Johan Balhorn gedrückt/ 1547. ||

4 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. O<sup>s</sup>. 39 Z. 1 Holzschnitt.

Z. f. Bücherfr. 6, 190. — Lüdtke (Kopp) S. 164.

\*Tübingen UB.

**1489. Luther, Martin:** Gesangbuch, nnd. (nebst Joachim Slüters Gesangbuch vermehrt durch Hermann Bonnus). Parchim: Joachim Loew 1547. 12<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Geislige || Leder. || Mit einer nyen Vorrede || D. Martini Luthers. || Warninge D. Mart. Luthers. || Vel valscher Meister yzt Leder dichten/ || See dy vör vnd lehr se recht richten/ || Wor Godt hen buwet syn kerck vnd syn wort/ || dar wil de Düuel syn mit droch vnd mordt. || Gedruckt in der || förstliken Stadt Parchim/ dorch Jochim || Löw. Im Jare/ na Christi Gebordt. || M. D. xlvij. ||