

*Bl. 1 a (Titel):* Eine korte vnd waer||afftige tidinge van der Serlike victorie || vnde auerwinninge de erlanget hebben/ || dorch gades gnade/ de van Noordhol||landt/ Jegen de Schepe van Amsteler||dam/ gheschen den Xij. Octobaer Int || Jaer vnfers Herren j. 5. 73. || *Holzschnitt:* Gr. geflügelte weibl. schreitende Gestalt mit 2 Tuben) ||

*Bl. 1 b:* De allerherlicste puoet Homerus/ gudt||willge Lejer/ Seer woll gemercket vnde || vorsthaen hefft/ De Natur vnde gewan||heit Martis/ oft des krigeshandel/ . . .

*Endet Bl. 4 a Z. 36:* vnd prisen Amen ghescreuen binnen Delfft || Anno j. 5. 73. || *Bl. 4 b leer.*

4 Bl. 4<sup>o</sup>. Ohne Sign. 21 (34) Z.

\*Kopenhagen Kgl.B.

**2088. (Vossenhol, Adrian:)** Schryffalmanach unde Practica up dat Jar 1573. Hamburg: Nikolaus Wegener 1573. 16<sup>o</sup>.

*Titel:* Schryff Almanach vnde Practica up dat Jar na Christi Gebordt M D LXXIII. || *Holzschnitt:* Wappen (drei Füchse aus einem Fuchsbau herausblickend mit d. Inschrift: Scire perpulchrum. ||

*Bl. 2:* . . . Becalculert up dē meridian der hochlöffliken Anse vnd Seestadt Samborch/ Dorch den hochgelerden der Arstedye/ Doctorem Adrianum Vossenholium . . .

*Am Ende des Kalenders:* Gedruket tho Samborch/ dorch Nicolaum Wegener.

Lappenberg 47. — Schröder 7, 532.

Verloren (1840 in Besitz d. Bürgermeisters Hirsch in Bergedorf).

**2089. Waterrecht, Gotlandsches.** Hamburg: Joachim Loew 1573. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Dit ys dat hō||gest vnd oldeste Waterrecht/ dat de ge||mene koepman vnd schippers gorde||neret vnd gemaket hebben tho || Wijsbū/ dat sic ein || yder/ de tor See||wert handelen/ hyr || na || richten mach. || *Holzschnitt:* Zwei Männer, im Hintergrunde ein Schiff u. eine Stadt (Hamburg?). || M. D. lxxiiij ||

*Bl. 1 b:* Dat hōgeste vnd oldeste wa||terrecht van Wijsbū. || De erste beleuinge. || . . .

*Bl. 15 a Z. 20:* Syr endiget sic dat Gotlandische waterrecht/ dat || de gemene koepman vnd schippers geordineert vnd ge||maket hebben tho Wijsbū/ dar sic ein yder na richten || mach. Vnd ys trüwlick in dit dūdesche || gesettet vnd gedrucket tho Samborch || dorch Jochim Ldw. 1573. || *Zierschnörkel* ||

*Bl. 15 b:* *Holzschnitt:* Mann mit Schwert. *Bl. 16 leer.*

16 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—B<sup>s</sup>. ca. 35 Z. 2 *Holzschnitte.*

\*Lübeck StB.

**2090. Elidad** [Anhänger des Hendrik Nicolaes]: Eine goede stichtelicke Vormaninge an dem Hüsgesinne der Lieften. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg, um 1573]. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Eine || Goede stichte||licke Vormaninge an dem || Süsgefinne der Lieften/ vnde an se Alle die || to datfulue vorzammet vnde to de Liefte Go||des/ vnde to de Liefte eres Negesten goedtwillich || zyn/ vnde ein Lust hebben alle Gerichtigkeit tho vol||doen: wo se sic vnder-einanderen/ in dem Worde || vnde Denste der Lieften ereneren to de vprechte Ge||richticheit vormanen vnde to OIderen in dem hil||ligen vnde godtsaligen Vorstande des genädigen || Wortes vnde in de Gehorsamheit syner forde||ringe/ vpwassen sōlen. || Betüget vnde vthgegeuen/ dorch Elidad, || ein Medelder mit dem OIder H N, in dem || Süsgefinne der Lieften Jesu Christi. || *Holzschnitt:* Ring, darin de hebr. Wort Gott in Strahlenkranz, darum lat. Inschrift || Latet Vns vnder-einanderen/ vnssuluen waer||nemen/ . . . Z. 20: . . . so vele alse gy seen/ || dath de Dach genaket. Heb. 10. c. ||

*Bl. 1 b:* *Holzschnitt:* Charitas mit d. Inschrift CHARITAS VINCIT OMNIA. Über u. unter d. Holzschn. nnd. Bibelsprüche. *Bl. 3 a* beginnt d. Text.

*Ende Bl. 8 a Z. 12:* NIENET ITC TOX SEXTEN. || *Zierstück* ||

*Bl. 8 b:* *Zierleiste* || CHARITAS EXTORSIT. || *Holzschnitt:* Herz mit verschlungenen Händen, einer dreifachen Lilie und den Buchstaben L. W. || Darunter nnd. Spruch v. 4 Z.

8 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>. 33 Z. 3 *Holzschnitte.*

\*Halle B. d. Franckeschen Stift.

**2091. Biblia,** übers. v. Martin Luther, nnd. Wittenberg: Hans Lufft, Verleger Konrad Rühl 1574. 2<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Biblia || Dat ys: || De ganze Zillige Schrifft/ || Vordüdeschet dorch || Doct. Mart. Luth. || Vth der lesten Correctur mercklick vor||bētert/ vnde mit grotem vly||te corrigeret. || *Holzschnitt:* Luther u. Kurfürst Friedrich knien vor d. Kruzifix. || Gedruket tho Wittemberch/ || dorch Hans Lufft. || 1574. || *Titel rot u. schwarz.* *Bl. 1 b leer.*

*Bl. 2 a* Warnung Luthers. *Bl. 2 b—5 b* Vorrede Luthers. *Bl. 6 a* Übersicht d. Bücher. *Bl. 6 b:* *Holzschnitt:* Erschaffung Evas. ||

*Bl. 7 a (Sign. A u. Blz. 1)* beginnt d. Text.

*Bl. 311 b Z. 22* unter beiden Sp.: Ende des Sogen Ledes Salomo. || M. D. LXXIII. || *Zierleiste.* || *Bl. 312 leer.*

*Bl. 313 a (neuer Titel):* De Prophetē || alle Dūdesch. || D. Mart. Luth. || *Holzschnitt* wie *Bl. 1 a* || Tho Wittemberch. || M. D. LXXIII. || *Bl. 313 b leer.*

*Bl. 314 a—317* Luthers Vorrede.

Bl. 529 b Z. 32 (unter beiden Spalten): Ende der Bücher des Ol. den Testaments. || Bl. 530 leer.

Bl. 531 a (neuer Titel): Dat nye Testament. || Vordüdeschet dorch D. Martinum Lutherum. || Vth der lesten Correctur mercklich verbessert/ vnde mit grotem vlitte corrigeret. || Wittemberch. || Gedrucket dorch Hans Lufft. || Anno 1574. || Titel in Rahmen (unten ähnliche Darstellung wie auf Bl. 1 a, oben u. an d. Seiten Engelsvolk und die 4 Evangelistenzeichen).

Bl. 531 b: Holzschnitt: Christus in Engelsonne, um d. Holzschnitt nnd. Bibelsprüche. ||

Bl. 679 b Z. 30 (unter beiden Spalten): Ende der ganzen Biblia. || Godt dem Allmechtigen tho laue || vnde Ehren/ vnde allen framen Christen tho deenste/ ys dyt || löffliche Werck/ mit der gnade vnde hülpe des Allmechtigen || Gades/ also vullendet/ dorch vorlach vnde befohinge || des Erfamen vnde vdrnemen Mans || Conradi Kühels/ Raedtman || tho Wittemberch. ||

Bl. 680 a: Verlegerzeichen Rühl's umgeben von nnd. Bibelsprüchen || Gedrucket tho Wittemberch/ || dorch Hans Lufft/ Im Jare na Ihesu Christi vnseren Gebordt/ || M. D. LXXIII. || Bl. 680 b leer.

Bl. 681—780 Summarien Bugenhagens u. Dietrichs. Ende Bl. 780 a Sp. 2 Z. 39: Presterdom hebben. || Zierstück (kl. Blume) || Ende der Summarien || des olden Testamentes. || Unter beiden Sp. Zierstück || Bl. 780 b leer.

780 Bl. 2<sup>o</sup>. Sign. x<sup>o</sup> A<sup>o</sup>—Z<sup>o</sup> AA<sup>o</sup>—ZZ<sup>o</sup> AA<sup>o</sup> bis EE<sup>o</sup>. A<sup>o</sup>—Z<sup>o</sup> AA<sup>o</sup>—NN<sup>o</sup>. A<sup>o</sup>—Z<sup>o</sup> a<sup>o</sup>—b<sup>o</sup>. A<sup>o</sup> bis R<sup>o</sup>. ca. 62 Z. 2 Sp. Blz. 1—305, [1]—217, [1]—149. 130 Holzschnitte.

Scheller 1069.

Göttingen UB. — Kopenhagen Kgl.B (Bl. 780 fehlt). — Oldenburg LB. — \*Rostock UB. — Stockholm Kgl.B (Anfang u. Schluß fehlen). — Stralsund StB. — Wernigerode Fürstl.B. — \*Wolfenbüttel LB.

2092. (Bock, Michael): Krüdergarde vor de krancken Selen. Hamburg: Joachim Loew, 20. Juni 1574. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Krüdergarde vor de krancken || selen. Darinne vele wolrühfende heylsame krüder tho || vinden/ Dorch welche de || seelen in allen eren kranckheiden vnd gebrefen/ || erquicket vnd gelauet werden || mögen. || . . . || Sampt einem tröstlichen Vnderrichte/ wo sich ein || minsch in der tidt der || vorfolginge edder marter || trösten || schal. || Titel von Zierleisten u. einer Linie eingefaßt.

Bl. 1 b Holzschnitt: Christkind mit der Welt kugel || GEr Godt giff vns den hilligen geist/ || . . . 4 Zeilen

Bl. 2 a—4 a Vorrede Mich. Bocks, datiert: M. D. LXXij. || J. D. W. || M. Michael Bock. ||

Bl. 4 b beginnt d. Text: Krüdergardefen vor de || krancken seelen. || . . .

Bl. 39 b: Wo sich ein || minsch in der tydt der || vorfolginge edder marter || trösten schal. || Holzschnitt: Jonas u. der Walfisch. || . . .

Bl. 48 a Z. 20: Gedrückt tho Samborch/ dorch Jochim || Löuwen/ by dem Perdemarckede/ || Anno 1574. Den 20. Ju. || Zierstück || Bl. 48 b: Holzschnitt: Lamm mit Kreuzesfahne ||

48 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup>—F<sup>o</sup>. 27 Z. 4 Holzschnitte. Jede Seite in Linieneinfassung.

Lappenberg 48.

\*Hamburg SB. — \*Lübeck Archiv d. Johannisklosters i. SArch. — \*Wolfenbüttel LB.

2093. Luther, Martin: Kleiner Katechismus, nnd. Stettin: Andreas Kelner 1574. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION || De flene Catechismus edder Christlike tucht/ || vor de gemenen Parheren/ Predigers vnde Zusueder. D. Mart. Luther. || Mit einer nyen Vicht. || Druckerzeichen Kelners, rechts u. links Leisten || Olden Stettin/ LXXIII. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Martinus Luther/ Allen framen vnde trüwen Parheren . . . Vorrede bis Bl. 6 a.

Bl. 6 b: De Teyn Gebode Gades/ also se ein Zusueder . . . Z. 5: schal. || Holzschnitt: Tanz um d. goldene Kalb ||

Bl. 48 a: Gedrucket tho || Olden Stettin dorch || Andreas Kelner. || M. D. LXXI[III] || Zierstück. || Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup>—F<sup>o</sup>. 28 Z. 26 Holzschnitte.

Monatsbl. d. Ges. f. pomm. Gesch. 7, 93.

\*Stettin B. d. Ges. f. Pomm. Gesch.

2094. Prudentius: Trostpsalme. Lübeck: Johann Balhorns d. Ält. Erben 1574. kl. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): IAM MÆSTA, &c. || PRUDENTII || Trostpsalme/ so de || Kinder by der Begreiffnisse der Doden plegen || tho singen/ Latin vnnde Dädesch. || Holzschnitt: Christus erweckt einen Toten. || Job 19. || Ich weth dat myn Erlöser leuet. || Titel in Leistenrahmen, unten doppelt.

Bl. 4 a Mitte: MÆTA. || Zierstück || Gedrucket yn der Keyserlichen || Fryen Rycks Stadt Lübeck/ || dorch Johan Balhorns || Erben. || Anno M. D. LXXIII. || Bl. 4 b leer.

4 Bl. kl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup>.

Text latein. u. nnd.

Jannasch S. 96 Nr. 19.

\*Lübeck StB (früher Ulm StB).

2095. Riga: Korte Ordeninge des Kerckenstenstes, bearb. v. Johann Briessmann. Lübeck: Johann Balhorns d. Ält. Erben (Verleger David German) 5. Jan. 1574. 8<sup>o</sup>.