



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

WIDENER



HN ZYCW 0

Ger L 1094.228.30

Harvard College Library



BEQUEST OF
GEORGINA LOWELL PUTNAM
OF BOSTON

Received, July 1, 1914.

*Sind
C. Krafft*

50545.13

Gedichte in plattdeutscher Mundart

von

Wilhelm Bornemann sen.

Fünfte Ausgabe.

Berlin, 1843.

In demselben Verlage erschien:

Wilhelm Bornemann sen.:

Natur- und Jagd-Gemälde mit natur- und jagd-
geschichtlichen Bemerkungen. 31½ Bogen 8vo,
geheftet, nebst Titelkupfer . . . 1 Rthlr. 25 Sgr.

- — Das waibmännische Sankt-Hubertusfest.
9 Bogen 8vo., geh., und drei Musik-Beilagen,
enthaltend Compositionen von Zelter, Rungen-
hagen und S. H. Spiker. 20 Sgr.
- — Soldatenlieder. 3 Bogen 8vo., geh. 2½ Sgr.

Compositionen zu Bornemann's Soldatenliedern von
A. E. Grell und A. Neithardt. Partitur.
4½ Bogen Imp. Duer 8vo., geh. . . . 25 Sgr.



Wilh: Kornemann fcn:

Gedichte in plattdeutscher Mundart

von

Wilhelm Bornemann sen.

Fünfte von Neuem gesichtete und vermehrte
Ausgabe letzter Hand,

mit

humoristischen Feder-Zeichnungen
von
C. Hofemann.

Berlin, 1843.

Druck und Verlag der Degerschen Geh. Ober-Hofbuchdruckerei.

~~Ger L 1094.140.30~~

505x5.13

Ger L 1094.228.30

✓
Harvard College Library

July 1, 1914.

Bequest of
Georgina Lowell Putnam

B o r w o r t.

Es war im Jahre 1790, als dem Verfasser ein plattdeutsches Gedicht, in sehr verstümmerter Abschrift, vorgelegt wurde. Leidlich wieder, sprachlich und verslich, in's rechte Schick gebracht, blieb die Aufforderung nicht aus: es selbst einmal verslich in dieser Mundart zu versuchen.

So entstand nach und nach eine Reihe plattdeutscher Dichtungen, von denen der größte Theil auch noch in diese fünfte Ausgabe mit hinüber genommen ist, und ein halbes Jahrhundert liegt zwischen den ersten und letzten.

Zwar vollkommen kundig der Sprachweise meiner kleinen Vaterstadt Gardelegen in der Altmark, fehlte mir doch so ganz alle Bekanntschaft mit bäuerlichem Leben und Weben, auch schon im 17ten Lebensjahre verließ ich die Altmark und Berlin nahm mich auf.

Abgebrochen war nun aller Verkehr im Plattdeutschen und nur hochdeutsches Wort floß von Zunge zu Zunge. Mußten ländlich sittliche Bräuche, in abzuschildernden Gegenständen, berühret werden: so half wohl ein Befragen nothdürftig aus; nicht so hingegen galt es bäuerlicher Denk- und Handelnsweise. Wo auch letzteres als getroffen erscheinen möchte: da ist es ein glücklicher Griff in's Blaue gewesen, oder ein Einhauchen, ich weiß nicht von wannen noch woher?

Schwierigkeiten anderer Art traten bei dem Niederschreiben des Aufgefaßten ein. Seit Jahrhunderten hat das Niederdeutsche keiner Pflege sich erfreut. Im Laufe der Reformation wurde zwar die Bibel, aus Luthers gediegener, hochdeutscher Neubersetzung, auch ins Niederdeutsche übertragen, aber ein Aufrechthalten derselben ließ sich nicht erreichen. Anders begab es sich mit dem, dem Plattdeutschen so nahe verschwisterten Holländischen. Fort und fort gepflegt, hat es zur kraftreichen Büchersprache sich erhoben, wenn auch nicht hinauf zu dem edlen Schwung, der dem Hochdeutschen erreichbar geworden.

Schwankend und abweichend in der Schreibart erscheinet daher auch Alles, was früher oder später im Plattdeutschen gedruckt

worden. Man schrieb, wie man am richtigsten der Aussprache sich annähern zu können glaubte. Das wird auch Allen genügen, die des Plattdeutschen nicht ganz unkundig sind, mag auch immer von Gegend zu Gegend die Sprachweise in Worten oder Betonungen sich absondern, wenn auch bei Weitem noch nicht so schroff und schneidend wie in südlichen Dialekten des Hochdeutschen.

Besonders im Schriftlichen sind es die Doppellauter **oa** und **öä**, auf deren Betonung das Hochdeutsche nicht hinleitet. Indem beide Vokale im Platten zusammen fließen, bildet sich aus **oa** ein dickes, mit dem **ö** sich mischendes **o**; eben so aus **öä** ein mit dem **ö** sich verbindendes **ä**. Wo **oo**, **uu**, **ee**, **öö** zu einem Laut sich vereinigen, da bezeichnet sich eine gedehnte Betonung,

gleich dem **oh**, **uh**, **eh**, **öh**, in der Aussprache.

Aber auch hierin, wie in den Mitlautern, hat eine unwandelbare Schreibart, der bald schärfern, bald weichern Aussprache wegen, sich nicht ganz festhalten lassen. Bemerkt sey jedoch, daß bei den Worten, die mit **o** anfangen, z. B. **oß** (auch), **Og** (Auge), die Verdoppelung des **o** nicht angenehm im Druck sich machte, und daher vermieden wurde; so auch bei dem mit scharfem **a** auszusprechendem **Kam** und **näm** das doppelte **m**; dagegen ist das alterthümliche **y** nicht ausgelassen worden.

Man könnte fast sagen: das Plattdeutsche sey in der Ausbildung auf der Stufe stehen geblieben, die der geniale Jean Paul im menschlichen Knabenalter so humoristisch mit

— Flegeljahre — bezeichnet. Für solche Bildungsstufe eignet sich denn auch nur ein drollig derber Humor nach Ansichten guter fünf Sinne; immer gutmüthig treuherzig, obwohl mit dem Schalk im Nacken; muth- aber nicht böswillig; pfiffig, aber nicht hinterlistig; gesunden Urtheils im Bereich der Bildung, die möglicherweise vorhanden seyn kann. Was darüber hinausschweift, das darf nur als im Hörensagen aufgefaßt erscheinen oder als Mittheilung aus dem Munde eines Andern. Das sind beengende Schränken, in welchen plattdeutsche Dichtungen, den einfachsten Versbau festhaltend, sich bewegen müssen, soll auch der Gebildete darin Ansprechendes finden, soll der Landmann selbst darin sich wieder erkennen. Und wahrlich! noch immer ist das Plattdeutsche

die Haus- und Muttersprache vieler Millionen des weitgedehnten nördlichen Deutschlands; noch immer vorwaltend im trauten Familienkreise der Gebildeten, nicht bloß auf dem Lande, sondern auch noch in sehr namhaften Städten. Wie hätten anders auch die vorliegenden Poetereien mehrmalige Ausgabe erleben können? der die jetzt beigegebenen geistreichen Hosemannschen Zeichnungen einen besonderen Reiz verleihen werden, schmückend und anziehend in humoristen Abspiegelungen.

Wir irren auch wohl kaum, wenn wir meinen: es möge im Plattdeutschen noch am sprechendsten der Urtypus deutscher Zunge sich aufbewahren, in welchem Herrmann, vor 1800 Jahren, die Vernichtung römischer Legionen anordnend, Deutschlands Unter-

jochung abwendete. Aber auch nicht mehr gar lange, und das Plattdeutsche wird unaufhaltsam im Hochdeutschen völlig untergehen. Immerhin! Denn auch hierin wird deutsche Einheit und Eintracht sich fördern können, obwohl eigentlich schon die alte Sprachscheide des Südens vom Norden, in christlich kirchlicher Beziehung, nicht mehr vorhanden ist. Gewinnen wird freilich die alte deutsche Treuherzigkeit bei diesem Alussterben nicht!

Berlin, im Dezember 1842.

Der Verfasser.

S u h a l t.

Nr.		Seite
1.	Woto?	3
2.	Olmärker	5
3.	De Poamersche Granbeer	12
4.	Polteroabend	17
5.	Hochtieds-Salm un Dualm	22
6.	Als Hinz mit Kind un Kegel to'm Poltereabend kam	27
7.	De Hochtied	38
8.	Polteroabend up änre Dart	43
9.	Dät Kindelbeer	48
10.	De ollmärksche brune Kohl	55
11.	De Suerkohl	61
12.	De Grosschmedsknecht un de Schniedergesell	65
13.	De Fröhling	72
14.	De Ährendkranz	74
15.	De Sönnags-Danz	78
16.	De Lustball	83
17.	De Wyhnachtsmarkt in Berlin	90
18.	De broave Dackhund	100
19.	De Pichelsbörpsche Insel	108
20.	De Kummieet	113
21.	Dät Kunschert to Groot-Schöppenstädt	118
22.	De nye Piepenkopp	133
23.	Spinnerlied	135
24.	Kartüffeln	138
25.	De Schnaps	140

Nr.		Seite
26.	De Keenappel.....	143
27.	Dank.....	148
28.	Links un Rechts.....	151
29.	Würthshuuslust in Krahwinkel.....	158
30.	De Schnieder as Scharprichter.....	166
31.	De Steen ut den Moand.....	170
32.	De Koh üm Gotteswill'n.....	181
33.	De Gevadders-Rock.....	185
34.	Fruen-Ulsoal.....	190
35.	Junker Hans von Ploaten.....	200
36.	De Kösterkroog. Erste Lurre. Tolsoag.....	212
37.	— — Tweete Lurre: Lütgebünnr	217
38.	— — Drüdde Lurre. Häringskopp	225
39.	Salm un Qualm	231
40.	Gröneberger Kraftwyn	239
41.	De olle Fritz	245
42.	De Groot-Krahwinkelsche Dundersdags-Schmuus	251
43.	Jägers Windhunn	259
44.	De Sonndagsjagd	263
45.	Dät höäskten in Kohl	271
46.	Dät blinne wille Schwient	274
47.	Groot-Schöppenstädtische Jagdpächters	279
48.	Förster Wunnerlich	288
49.	Förster Veit in hollen Boom	295
50.	De Bur un de Förster	301
51.	De Mayen-König	307
52.	Lyll UhlenSpeegels letzet Stück	310
53.	An myne Landslüb', de trüen Ollmärker	319
54.	De Schlacht by Ballerbanz	326
55.	Königs Intog in Berlin	336

Gedichte

in

Plattdeutscher Mundart.

Digitized by Google

W o t o ?

Dät Lachen is't, wat in de Welt
De Minschen glatt un stief erhölt:
Dät Lachen is, dät Lachen blift,
Dät bestie Krankheits-Gegengift.

Bet Dabends späd von Morgens fröh
Vloagt sic̄ en Minsch mit Sorg un Möh;
Un dät noagt an den Lebenssaft,
Steit mit den Dood in Bröderschaft.

Keen Veeh kann lachen: doarum weet
En Hööft ol nich wat Kummer heet;
Mit Lachen fall en Minsch koreer'n,
Wat Groam un Ärgerniß verſtor'n.

Ginn't sick to'm Lachen Tied un Stunn,
 So lacht frisch los ut Herzens Grunn;
 Bald künmt denn doch 'ne Hiobspost,
 Un frigt Ju ran an bitt're Kost.

Un pur to'm Lachen schreef ic^h ok
 Wat drin steht in düt lütge Book.
 Wer brömmeln will, de blieb dervon,
 En Brummhbär is nich myn Patron.

Sitt in dey Genfaltspinsel-Sinn
 Mankher so wat von Tappen drin:
 Sbn oller Bu'r, bekannt is dät,
 Of synen Schelm in Näden hät.

O l l m ä r k e r.

Ollmärker bin ic! drap vörwoahr
 Bin ic recht orndlich stolt:
 Ollmärksche Trü — was ümmerdoar
 En Sprüchwoort, boar wy Golb.

Myn Ollmark was de Rinnerweeg
 Von't ganze Prüssenland;
 En Ammen = Gnoaden = Prevelleeg'
 Is my zwoar nich bekannt.

In Stendel up den Vägelfang
 Was Kaiser Hinrich gär'n.
 Syn Huus steht hüt noch dreet un lang *)
 Mit groote Gäbel = Höär'n.

*) Auch diese merkwürdige Alsterhümlichkeit ist inzwischen verschwunden.

Hät he Schelmvägel noah gestellt?
 Kann syn, icc weet et nich:
 Schlag! denn häng' jist de halbe Welt
 In synen Dohnenstrich.

Ollmärkscher Handschlag gult un stund
 As Pand, wy Schwart up Witt:
 Landslid! dät is doch noch uppand
 So by Ju Bruuk un Sidd?

Icc weet, de leewe Lied verschleit
 Un ännert välerley:
 Wenn sick de Minsch verfienern deit,
 Stigt of de Schelmerey.

Ollmärkscher tapp'rer Kriegesmoth,
 Den Fiend stief in't Gesicht,
 Stund Eilboom fest to Blood un Dood,
 Dät lehrt uns de Geschicht.

Ollmärkschet Footvolk — y pots Bliß,
 Wer noch de Ollen kennt,
 Was schmuck, un was den Ollen Friß
 Syn Kriegsroaths-Regement.

Sön Nåtersmann ut unse Wisch,
 Breetshullrig, stark un groot,
 Namm woll to'm Spoash en Fläbberwisch
 Un schlog den Landfiend dood.

Den Poamer röbm ic alle Ehr,
 Respekt un Achtung in,
 Un wenn ic nich Ollmärker weer,
 Mücht ic en Poamer syn.

Dät Poamerland in Ganzen mag
 Noch olt berühmter synd:
 Doch Volk un Volk hält gleichen Schlag
 Up Dart wy Böölken=Kind.

Garlegen — heet myn Voaderstadt,
 Is män en lüt'ge Nest,
 Doch allbott in't Historgenblatt
 Goed angeschräben west.

Garley; — wer kennt ut olle Lied
 Nich dät fötz=starke Beer?
 Verfoahren wurd et breit un niet.
 In alle Welt sumher.

Keen förlisch; ritterlich Banket
 Was sünft oahn Garley recht:
 Ehn Pällken von dat Eisenbrett.
 Den Bliß ol, waar nich schlecht.

De Garley gung dörch Been un Markt,
 Mit Kraft, denn Kraft was drin;
 Doo gult keen Wynfabriken-Duart
 Ut Bremen un Stettin.

Ijzt will keen Miasch mehr Garley hem,
 Se is verfienert worrn!
 Dräm blywt, sünft loam Iy ia de Klemm,
 By ollet Schroot un Korn.

An Achtein Joahr ran macht ic syn,
 Doo namm ic mynen Stock,
 Gung von de Ollmark neah Berlin,
 Mit enen Gott un Rod.

Studen woll ic — Zupperdant
 Stad Muddern in den Kopf;
 Män schlumm, dat Geld kann nich gerömt,
 Ic was en armer Tropp.

I, dacht ic — un dät was nich dumim,
 Berlin, de groote Stadt,
 Hät woll en klein Stepengenum
 Of noch vör by in't Hatt.

Un richtig heb' ic wat erwischt,
 Dät Glück stund good my by;
 Män mit den Zupperdent — was't nischt,
 Den kreeg de Loddery.

De Mensch in synen Herzen denkt,
 Un moakt sick Ploan un Kroam;
 Denn kümmt de leewe Gott un leukt
 Un fög't et wunnersoam.

En frisch Gesicht, ostmärkischer Sinn,
 Trüfründlich, bibelfest,
 En bitchen Mutterwiz mank in,
 Is all myn Mitgift west.

Veterot hält sic, bedücht my fast,
 Bin ic nich sünst ganz blind,
 In Schlump un Ramp de ganze Kraft
 Up Kind un Kinneskind.

Myn bester Siegelbreef, dät was
 Myn ollmärksch Voaderland,
 Dät gult allweeg as hoarer Paß,
 As Rechtsuns's Unnerpand.

Doa was ic nu in Groot-Berlin!
 Doch by de knappste Kött
 Werd bald dät leewe Geld so dinn,
 Val is't an sic nich west.

Vör syne Huusdöär stund en Mann,
 Hoch ran an Achtig Joahr;
 Ic gung vörby, he reep my ran,
 Wiel ic fast trurig woor.

Woher? wohen? — mußt ic vertell'n.
 Ic sprack trüherziglich;
 Worüm hädd' ic my ängsten soll'n?
 Von Unfalsch wußt ic nich.

Myn Soahn, sprack he, holl flätig Dy,
 Lehr wat! — denn breng' ic schon
 En klein Stependedegum herby,
 Ic kann deato wat dohn.

Stependegum! — dät hält geklung'n!
 My word ganz wunnerlich:
 Vör Fröden bin ic̄ rüm gesprung'n,
 Verstell'n kunn ic̄ my nich.

Ut Stendel! — was ve olle Manu,
 Herr Paster Kühz mit Noam!
 He fall so lang ic̄ denken kann
 Nich ut myn Herzblatt loam.

Urenkel! lesen Vy düt moal,
 Gewassen ens heran,
 Rieb oder arm, is all egoal,
 Denn nehmt en Byßböll dran.

De Poamersche Graeber.

Graeber bin ic̄ ut Poamerland,
Saldoat in Lust un Fröd;
Dät Ehrenkrüz an't schwarte Band,
Tügt myne Schulligkeit.

Groff sind de Poamern — mag et syn!
Wat groff is, packt ic̄ an;
Woß Blix! just wiel ic̄ handfest bin,
Stoah ic̄ of mynen Mann.

Wie reden noch ut graue Tied
De platte Sproak vull Kraft;
En Handschlag hät by uns noch hüt
Oltwütschen Mark un Saft.

En Mann en Woort! — dät is by uns
 En isern Unnerpand:
 Verpölt is Voog un blauer Duns
 In unse Poamerland.

En Poamer feit vör synen Herrn
 Un König muerfest:
 In Joahr un Noth dät Muul upsperrn,
 Is unse Sach nich weß.

Herr Schill — wo hält he Tosslocht noahm
 Noah bitter böser Schlacht?
 In't Poamerland is he getoam,
 Un heel vör Colberg Wacht.

Hoch tapper stund Held Gneisenow
 Mit Poamern ümgedaoh'n;
 Franzosen - Volk ward lustig froh
 Von Colberg ageschloan.

Drup los! drup los! — is Poamer - Sibb,
 Un feit de Fiend uns stief,
 So rönnen wy mit Stormschlag - Schritt
 Am dät Pangnett in't Lief.

Mit York — mußt ic̄ in Russland stoah'n,
 Up Soatans Nachtgebott,
 Soll trüe Frünn to Halse goahn,
 Dät was 'ne harte Nott!

Wenn ic̄ doa vör französischet Schund
 Mußt schullern dät Gewehr,
 In Herzen dacht ic̄ denn — du Hund!
 Un toog dät Muul verqueer.

Groot-Görschen — woll my nich gefall'n,
 Gefreut heb ic̄ my doch;
 Ich sach in Stoahn, ich sach in Fall'n,
 De olle Prüssen noch.

By Beeren, Räbbach, Dennewitz —
 Is't munter hergegoahn,
 Doa word von'n Kerwstod, Schniz vör Schniz,
 De Räknung afgedoahn.

De Leipziger Kanon-Musiel
 Hät höchlich my erquidt;
 To Dusenden in't Himmelriet
 Hem wy se rin geschickt.

By Ballerdanz *) — is Kehrut west,
 Doa word wat afgeleht!
 Herr Neppel kreeg den lezten Rest,
 Id heb derby nich fehlt.

Dicht ran was ic^d an de Karret,
 Wo Neppel drinne satt,
 Was he so flink nich up de Fööt,
 He lamm in't Päkelsatt.

Gru Lehne **) kreeg, dät segg ic^d hier,
 Am denn nich to Gesicht,
 Hier word he glied to'm Höllenfü'r
 Gespickt un togericht.

Doch syne Neppeldors befoam'n
 My noch up düsse Stunn',
 Id heb doavon so väl genahm'n
 As ic^d män schläpen kunn.

*) Drollig genug, verplattdeutscht sich hier der Pommmer,
 aus Belle Alliance, Ballerdanz.

**) Helena: im Plattdeutschchen, Lehne.

Paris! — dāt fall my Levenslang,
 Iuchhei! vor Ogen stahn;
 Tweemoal was by Trumpeten-Klang,
 Dāt loet uns unnerdoan.

Wy prestien zwoar dāt Sündennest
 Rich up französschen Tog,
 Synd woll iust lene Engel west,
 Doch Christen immer noch.

Ach Herr un König! drängt in't Land
 Noch moal en Unband rin,
 Loat de Grandeers ut Poamerland
 Allott de Ersten syn!

Polterabend.

Mit grooter Angst un Herzenschlaan
 Süht my dät Bruutpoar vör sic̄ stoahn:
 Ut Tweerley will̄t my nich in,
 Dät ic̄ hier of werr willkoam syn.

Vör't erst: ic̄ segg' et düütsch un fry,
 Is so väl vörnehm Toakel hy,
 Un sön Volk stött all Ogenblick
 De Hoffoarts=Ölüvel in't Genid.

Vör't ämmer: is et Bruuk un Sidd,
 Dät män to'm Polterabend mütt
 Mit Bruut un Brütgam hoaseleer'n,
 Un Faren mit Dummitig verlehr'n.

Doch as ic̄ bin — sön'n ollen Mann
 Stoahn Narrenspussen nich mehr an:
 Wo kreeg en Bu'r by Peer un Ploog
 Of doato woll Verstand genog?

I nu, kann ic̄ nich hoaseleer'n,
 So will ic̄ doch wat groateleer'n;
 Sön Wunsch is jo ganz kostensry,
 De Teinte nich, denkt wat derby.

Ic̄ überst, wat ic̄ wünschen doh,
 Dät mein' ic̄ ok̄ von Innen so!
 Gewiſſ, myn Herz is fürig glu,
 Wenn ic̄ jizt spräk: Gott seegne Ju!

De Ene segt: „de Eh'stand is
 „En Ubrschmacd von dät Paredies.“
 De Ännner sprift: „ic̄ schenk en Dy!
 „Et is 'ne Höllenquaal vör my.“

Ic̄ heb den Eh'stand ok̄ in't Huus,
 Un bin en oller Praktekus,
 Sall't Himmel oder Höll glied sehn,
 Glöwt my, dät ligt an uns alleen.

Söölk män dät Glück nich buten Ju,
 Hier Innen, mütt de Seelenruh,
 Hier Innen, mütt de Freeden woah'n,
 Un Mann un Fru mütt sic̄ verstoaḥ'n.

Wenn't Eh'lüd' über doahen breng'n,
 Dät se sick alles scheef utleng'n,
 Sick jeden Quark upmužen dohn —
 Denn is't 'ne Höll up Eeren schon.

Goar väl kunn ic noch doavon seng'n,
 Un ut dät Herz an't Herz Ju leng'n:
 Doch dät is morgen Preesters Sach,
 Dem ic in't Amt nich griezen mag.

En Woort män noch: mag noch so schön
 As Morgenroth de Rose blöh'n,
 An Blatt un Stängel fitten drüm,
 Doch hoagelvick de Stacheln rüm.

Un moaken Ju de Stacheln moal
 En bitchen allto dulce Duoal,
 Hier breng' ic — Kinnerkens, kielt her!
 Kapioale Droppen Ju doavör *).

*) Eine Glashe, scheinbar Doppelkümmel, wie sich dies bei allen Polterabends-Angebinden von selbst versteht, die noch ferner hier namhaft werden, oder doch in der Regel.

Süh! myne Fru hält doch moal recht,
 De hält my Sloar vörut gesegt:
 „Krigst, Voader du, de Droppen rut,
 „De Bruut lacht dy ganz hilig ut.“

Se toog un musselte doaby
 So heemlich an de Toabel my —
 Bielicht prakzeerte se wat rin,
 Wat bäter paht noah ären Sinn.

I joa! so loat icke my passee'n!
 Dät syn ganz änn're Backenbär'n!
 Myn' Fru hält sünst den Wiz nich dicke —
 Doch hier moakt se en Meisterküd.

Den Kranz hier — nehm Se von my an:
 Un düsse —, paht vör'n jungen Mann *);
 Wat nu de Kränz' bedüben soll'n,
 Dät will icke fort vör Ogen stell'n.

*) Beim Deffnen des Kobers und herausnehmen eines Myrthen- und Eichen-Kranzes.

So wy de Myrren immer grön,
 Sall Junfer Bruut är Glück of blöhn!
 De Myrr'n, so schmucklos, zoart un mild,
 Synd aller stillen Togend Bild.

Mit Kraft un Hochsinn angeboahn —
 So fall en Mann dörch't Leben goahn,
 Nich Storm, nich Bliz, nich Wäder schü'n,
 Fest, as en Eikboom fall he syn.

Denn werd de Eh en Seegenswert,
 Wenn in den Mann de Kraft un Stärk,
 Un in de Fru de Sanftmoth woahnt —
 Denn is de Glücksweg glatt geboahnt.

Nu Gott mit Ju! Myn Sach heb ic
 Bußbracht, my dächt nich oahn Geschid.
 Gewst my den Affchieds-Handschlag nu:
 Noch ens spräk ic: Gott seegne Ju!

Hochtieds-Salm un Qualm.

As de Amtmann ene Stadljunfer namm.

Help Gott! Herr Brütgam, Junfer Bruut!
 Leg't my dät nich vör ungoood ut,
 Wenn ic̄, en Bu'r män so to seng'n,
 Of mynen Salm will vör Ju breng'n.

Doch will ic̄ nich pur groateleer'n,
 Nä, ol de Bruut wat informeer'n,
 Sünst weet Se, kümmt Se by uns rut,
 Von Kieks von Koaks nich, Junfer Bruut.

So väl doh ic̄ to vörders haad,
 Se krigt en Mann — dät is keen Hand!
 So schmuck as he von Buten is,
 Is he ol Innen, woahr un wiß.

Was he woll sünst en Springintfeld,
 Dät Loff gift äm de ganze Welt,
 Dät he, wat Herz un Kopp andript,
 Vör Keinen in den Winkel krüpt.

Un Ær sach jeder Buersmann
 Et gliest bym ersten Willkoam an,
 Dät luter Goodes in Ær sitt,
 Un Ær kein Hochmoths-Düwel ritt.

Uit beide Ogen stroahlt so sööt
 Ær glunsternd rut en broav Gemöth,
 Drüm wakelt allen uns de Stert,
 Dät Se just unse Amtsfru werd.

Von Brülden spricht sünst jeder schlecht,
 Doa is nich düt, nich dät dran recht:
 Ær will, drüm mütt et goed woll stroahn,
 Keen gottlos Muul up't Lädder geahn.

Verwunnern fall my doch de Kwoam,
 Of Ær de Amtsfru werd beloam?
 Et is keen Spoah nich up den Lann,
 I Bliß! doa kümmt Se schön uns an.

Ganz fröh Klock Dree mütt Se upstroahn,
 Un fir noah'n Stall, to't Melken goahn;
 Nich dät Se fullwsten melken deit,
 Nå — dät et hübsch noah'n Rechten geit.

Sülfst Hand anlegen, — y dät fall
 Se nich, — wenn Se män überall
 Hät up dät Volk en wachsam Og',
 Mehr bruukt et nich, dät is genog.

Wenn't nich Spatoafel geben fall,
 Schick Se den Mann nich in den Stall.
 Man hät, Gelegenheet moakt Deew,
 Of woll en Melkermäken leew.

Un von dät Melken löpt Se denn
 Geschwinne noah de Kräke hen;
 Doa werd en Fröhstücks-Brey gekoast,
 Un Anstalt up den Middag moakt.

Wenn Klokke Tein sic hören lett,
 Drögzt Se den Kaffee vör dät Bett,
 Un segt: „Na, Schloapmüz! Zagperlot!
 „Woak up! hier is dyn Kaffee-Pott.“

Denn pußt Se'n sächten in de Höh,
 Stoppt äm en Pieplen to'm Kaffee.
 Jä — reck Se nich den Hals so lang,
 So ist by Amtlud dörch de Bank.

So ligt he bet Klock Twölwe hen,
 Dahns sich to röhr'n noch ümtowenn',
 Un unnerdeß drögt Se den Disch
 Bull Kooken, Breaden, Wyn un Fisch.

Dät rükt äm to doch goar to fööt,
 Un so moakt he sich up de Fööt.
 He wörgt heraf so väl he kann,
 Un fängt syn Middags-Schläpfen an.

To Sommerstied stellt Se sich denn
 Mit sachten Strohwisch by äm hen,
 Un köhlt en doamit af, un kehrt,
 Dät äm dät Fleegentüg nich scheert.

Bessöök kummt nu to Woag' un Peer,
 Doa langt Se fir de Koarten her,
 Un bet de Sunn de Nacht verjögt,
 Werd Trump gespält un drup gezecht.

Kort, mit veer Woorten stell ic Är
 Dät ganze Amtmanns-Leben vör:
 He schläpt, he spält, he fritt, he süpt —
 Bet äm de Dood den Hals tokipt.

Se denkt: wo fall dāt Geld herkom?
I, wat moakt Se sic doch vōr Groam!
By dūre Tied hem in de Welt
De Amtslid just dāt meiste Geld.

Ich segg' — gerken fall et År
Syn Doag nich, folgt Se myne Lehr,
Un sōter werd År Ehestand
Denn syn as Runkel-Zuckerlant.

As

**Hinz mit Kind un Regel to'm Polter:
Dabend kam.**

Einzugs - Gesang.

Tuchhe! Tuchhe! Polteroabend!
 Polteroabend! Tuchhe! Tuch!
 Wer to'm Polteroabend kümmt,
 Mütt recht lustig syn gestimmt,
 Mütt dät Bruutpoar logeneeren,
 Fluusen un Dummitüg verkehren!

Narrenkappen!

Plunnerlappen!

Wat sic män tosamm lett finn',
 Sall by Polteroabend syn.

Der Vater.

Hochwerthet Bruutpoar! In Tucht un Ehren
 Stell ic mit Wief un Jung' un Deeren
 To'm Polteroabend herzfründlich my in,
 Denn Hoch un Gring mütt bysammen hier syn,

Mit groote Goaben, by vörnehme Reden,
 Koamen wy frylich nich angeträden,
 De Buerslùd sijn zund eben nich fett:
 En Schelm mag mehr geben as he hätt.

Doch wat wy will'n reden — syn Herzengedanken: —
 Wat wy Ju breng'n — lag nich unner de Banken.
 De Körbe, de Toabeln, bet hoaben an
 Syn vull, dät keen Appel to Bodden mehr kann.

Die Mutter.

Herzoader! — stöt doch moal Jung's un Deeren
 In de Ribben, Mores to lehren.
 Pots Hunnert Dusend Schwenzelenz!
 Hem jy verjäten de Reverenz?

(Die Kinder machen dem Brautpaare höchst ungeschickte
 Neverenze.)

Der Vater (zu den Jungen).

Gerechter Gott im hogen Himmel!
 Ij Tölpels! jy Talpatschen, jy Lümmel!
 Herrunner von Kopp den Filz von Hoot!
 Schloot ut von hinnen sharp mit den Foot!

Die Mutter (zu den Mädchen).

Iy Schlampen! spattbeenige, loddrige Käthen!
 Hem iy dät Kniren all wädder vergäten?
 Herzvoader! loat uns de Krabben moal fir
 Börmoaken von frischen, Kraßfoot un Knir.

(Die Kinder machen es nach mit lächerlicher
 Ungeschicktheit.)

Der Vater.

So magt moal passeeren! doch was et noch nich
 So ganz up den rechten Danzmeister=Strich.
 De Kinnerkens syn hüt wat blöd' un vermückt,
 De Jung's schloan sünft ut as keen Esel nich bucht.

Die Mutter.

Nu stellt ju in Ornung! — hier rings ümher:
 Un hädet mit Anstand den Spruch jizt vör.
 Hübsch driest! sünft hät et keene Dart,
 Un mümmelt my nisch in den Boart.

(Die Kinder sangen alle auf einmal an ihre Verse
 abzuschreien, bis die Mutter dazwischen fährt.)

Die Mutter.

Dunnerwäder! wat is dät vör'n Bölfen,
 Alle to glied solln iy den Buck hier nich melen!

Ener noah'n Annern, jy ungebacherte Rang'n!
De Ließe fall toerst anfang'n.

Liese (ein Paar Tauben bringend).

Twee Düwfkens, schloowitt un zoart,
Erst gistern hem se sick gepoart,
Breng' ic̄ dät Bruutpoar to'm Geschenk,
As Polteroabens=Angedenk.

Wenn Jy de Düwfens schnäbeln sehn,
Un Eyer leng'n un Jungen tehn:
Denn sollen Jy as Fru un Mann,
Hübsch nehmen en Exempel dran.

So bald de Düwer röpt: Kumm Fru!!
Röpt glied dät Düwken: hu, hu, hu!!
Un Beid' syn denn een Herz un Sinn,
So mütt et just in Ehstand syn.

Gürgen (ein Brod bringend).

Dät Beste, wat de leewe Gott
Uns gaf, is doch gewiß dät Brod.
Drüm breng ic̄ Ju to'm Hochtieds-Schnitt
En frischet Roggen-Brod hier mit.

Ich heb dät Koaren sülwst gesägt,
 Gemägt, gedrösch't un floar gefegt,
 Of ingemoahl'n heb ic̄ dät Mehl,
 Sünft gript de Möller goar to väl.

De Leew' — Herr Brütgam, Junfer Bruut,
 Kümmt of mit ut den Moagen rut;
 Ko'a'm Hungerpoten up den Disch,
 Steit bald de Leew' bym Kebräfs-Wisch.

Wer in de Welt sick hölt heran,
 Arbeiden will, arbeiden kann,
 Noah syne Delke streckt dät Been,
 Den werd of Kener hungern sehn.

Dät is nich Noth in Juen Stand,
 Sülwst antoleng'n de Arbeits-Hand;
 Sehn Iy de Lüd' män up den Kamm,
 Dät fördert mit, un hölt tosamm.

Mit sönne Red' un gooden Sinn,
 Legg ic̄ beschieden zund hennin,
 To'm Angedenk in Juen Schoot —
 Myn frisch gebakken Roggenbrod.

Marie (Butter bringend).

Was't ok mit mynen Knir män schlecht,
 Verstoah ic doch de Würthschaft recht.
 Sehn will ic, wer my'i vördohn fall,
 Is Red' von Keller, Kääl un Stall.

En Knix un mehr sön Firlesanz,
 En glatt Gesicht, en flinker Danz;
 Dät alles ströupt doch Zech üm Zech,
 Män allto bald de Ehstand weg.

De Mann, mütt up de Noahrung goah'n:
 De Fru, mütt vör de Würthschaft stoah'n;
 Nu kiekt moal hier de Botter an
 Un spräkt: of ic nich bottern kann?

De Botter legg Se sick in't Fatt,
 Un knarrt moal ens dät Ehstandsrad,
 Denn, Junfer Bruut, schmär Se dät Ding,
 Denn wer goot schmärt, de föhrt ok flink.

Jochen (einen Dukatenmann bringend).

De Pryms von allen in de Welt,
 Dät is un blift dät blanke Geld:
 Wer up den Blüdel hält den Knoop,
 Krigt alles vörßötsch weg to Koop.

Weer Geld all west in't Paredies,
 So gaf de Soatan ganz gewiss
 An Eva vör den Sünden-Puf,
 En — vossigen Heronemus.

Kanouen syn 'ne harte Ratt,
 Doavör bewoahr de leewe Gott!
 Oft könn'n Kanonen doch nich twing'n,
 Wat sächtken deit mit Geld geling'n.

Doch, is dät Geld in gooder Hand,
 Werd Seegen drut vör Stadt un Land;
 Drüm mag dät Brantpoar nich verseag'n,
 Wenn ic^t of Geld in't Huus will breng'n.

Teindusend Stück Dokaten — — woll
 Ic^t uptell'n erst: alleen wat soll
 Sön lumpig Klümpchen Gold hier doh'n,
 Dät wörr dät Begnehm'n nich belohn'n.

Legt sach ic^t up den Marcht wat stoahn,
 As ic^t was in de Stadt rin geahn;
 Dät heb ic^t stiil von't Brett gefischt —
 Wer listig fischt, bewalt denn nischt.

Ich denk, wer fire Finger hätt,
 Gript to, wo sic̄ wat griepen lett.
 Sünst, was dät Griepen Schimp un Schann,
 Zund — griepen se von Boaben an.

Hier breng ic̄ mynen Fang gebracht,
 Nehm't män den Keerdel good in Acht:
 De fall den Bildel Ix voll füll'n,
 Dokvaten leng'n — so vāl Ix will'n.

Die Mutter (ein Nest voll Eier bringend).

De Eysand is juſt wy sön Ey:
 Pickt ener dran — quatsch is't intwey;
 De Fru vör allen mütt verstoahn,
 Dät nich dät Ey intwey kann goahn.

Geit ären Mann mit leeven Sinn
 De Huusfrau good sum Boart un Kinn,
 Un weer sön Mann von Soatans Stamm,
 Se krigt en rümmer as en Lamm.

Doch feit by bitchen Striet un Zank
 De Fru noah Katten: Dart glied blanz,

Un pāpert noch den soltgen Brey,
Denn is dāt Ey et bald intwēy.

Dāt will't bedüden, wenn ic̄ Ju,
As Ehstands ollverständ'ge Fru
Huusfreeden an dāt Herz to leng'n,
Dūt Nest vull Eyer hier will breng'n.

Der Vater (einen Hahn bringenb).

De Fru is schwad, de Mann is stark,
Herz gaf am Gott, un Kraft un Mark;
Beschirmen im Gefahr un Noth
Sall he de Fru bet an den Dood.

Von allen Goeden dörchweg soll'n
De Fruens är half Part erholl'n,
Half Part von Allen wat he schafft,
De Mann, mit syne Stärk un Kraft.

Nu liek he moal Herr Brütgamsmann
Den Huushoahn hier recht hülich an;
Ich will en Am to'm Musick stell'n,
Un noch Poar Woort doavon vertell'n.

En Hoabicht stott moal noah syn Hohn —
 Ghet satt myn Hoahn den Mord-Eujon
 Mit Spoor'n un Schnabel up dät Fell,
 Un wörgte fast den Deewsgesell.

Un finn't myn Hoahn en Ketzümken Brod,
 Denn tukkert he mit lust'gen Moth
 Sid schwinn herby dät leewe Hohn,
 Se krigt är Häppken of dervon.

By schlimme un by goede Tied
 Voat he, Herr Brütgam; so wy hüt
 Vör synen Sinn den broaven Hoahn
 To'm Bysspöll sick un Vörbild stoahn.

Die Mutter.

Nu Gott befoahlen, Junfer Bruut!
 Wenn morgen Ju de Paster triut,
 Denn denkt an my, ic̄ denk an Ju,
 Un wünsch Ju Seegen by de Tru.

Der Vater.

Geewt herzlich my de dütische Hand:
 Gott walte Iuen Ehestand!

An jedet Glück wat Iy män hem'n,
Will ic̄ en christlich Andehl nehm'n.

Gesang zum Abzug.

Iuchhe! Iuchhe! Polteroabend!
Polteroabend! Iuchhe! Iuch!
Wer to'm Polteroabend kümmt,
Mütt recht lustig syn gestimmt,
Mütt däi Bruitpoar lugeneren,
Flusen un Dnmitig verkehren!

Narrenkappen!

Plunnerlappen!

Wat sick män tosamm lett finn
Sall by Polteroabend syn.

De Hochtied.

Juchhei Hochtied!
Hochtied is hüt!

Riekt de schmukke Bruut moal an,
Un den drallen Brütgamsmann,
Wat se sick so herzig schnütern,
Un mit Füer-Ogen klütern!
Schnütert, klütert frisch drup in,
Bruutsüd müttten hiszig syn.

Juchhey! Juchheydydelhey!
Juchhey!

Juchhei Hochtied! ic.
Hey! wat de Trumpeten schall'n,
Un de Pulverbüss'en knall'n!
Alle Klokk'en treckt de Küster,
Ingesegnet hät de Preester
Hans un Greeten by de Tru,
Hans un Greet syn Mann un Fru.
Juchhey ic. ic.

Juchhey Hochtied! *rc.*

Schlag! se breng'n uns all herby
 Den klaptoalen Herse-Bthy,
 Stief mit Sandel überzuffert,
 Dät dät Herz im Lieve pulsert;
 Ut de Müller pieperlings
 Löpt dät Woater rechts un links.

Juchhey *rc. rc.*

Juchhey Hochtied! *rc.*

Klümpe, mehr as Husten dick,
 Up den Mann en Twintig Stück,
 Bassenbären, Schwienebroaden,
 Fleesch, mit sure Bröh gesoaden,
 Kookenwerl werd upgepact;
 Dät de Toafel piept un knalt.

Juchhey *rc. rc.*

Juchhey Hochtied! *rc.*

Beer un Brännwyn rund ümher
 Ligt in Tunnen an de Eez.
 Wo de Kröge läddig werren,
 Bruukt et goot een Manuelsperren;

Mit den Deksel mā̄n gelappet,
Frisch werd wädder vull getappet.

Juchhey ic. ic.

Juchhei Hochtied! ic.

Vör dät Fräten Napp an Napp,
Is to sehn dät Dischdoek knapp!
Wer kann woll in enen Moagen
All de Hochties=Goaben schloagen!
Doch wenn wy gemöthlich kau'n,
Lett sic schon wat rinner schnau'n.

Juchhey ic. ic.

Juchhey Hochtied! ic.

Hört doch de Bruutmutter an,
Se will sic̄ enschulgen man,
Dät de groote Botter= Flooden
Nich to Dank är is geroaden;
Weer de Bärm wat nuje drin,
Ober handhoch müſt he syn.

Juchhey ic. ic.

Juchhey Hochtied! ic.

Wat sic̄ nich verdelgen lett,
Nehm' wy vor de Krabben met.

Ganze Runken von dät Beste
 Drögt Fru Pastern sick to Nestie,
 Beertein Doag hät se to Huus
 Tran genog mit Wann un Muus.

Juchhey ic. ic.

Juchhey Hochtied! ic.
 Mit den Baß un Biegelyn
 Stell'n sick de Muskanten in.
 Platz gemoakt! nu will'n wy danzen,
 Un de Deerens rüm foranzen,
 Heissa! hopsy! soll et goahn,
 Dät de Rölke öberschloan.

Juchhey ic. ic.

Juchhey Hochtied! ic.
 Alle Hoagel, Schultens Knecht,
 De versteit dät Stü'sche recht!
 An den Achter mit den Hallen
 Kenallt he dät de Bucksen knacken!
 Anneliese mütt hüt ran,
 Dät se huum noch piegen kann.

Juchhey ic. ic.

Juchhey Hochtied! *rc. rc.*

Blix! de Nacht is all verrun'n,
Upgoahn deit de leewe Sunn!
Nochmoal dächtig sollen jy stöten,
Spälliid! in de Värmtrumpeten,
Asgedanzt werd nu de Kranz,
Spält uns den Grootvoader-Danz!

Juchhey *rc.*

Juchhey Hochtied!

Hochtied is hilt!

Nu packt ju to'm Huuse rut,
Denn to Bedde misst de Bruut,
Un de Brülgam drift un prächert,
Dät dät Herz äm män so jachert.
Enen Schluck geewt schwimm noch her,
Up en lustig Kindelbeer.

Juchhey Juchheydydelsdey!

Juchhey!

Pölterabend up äure Dart.

Kunz.

Män ümmer driest rin, flink un adrett!
En blöder Hund werd syn Doage nich fett.

Dät is hier de Brütgam, dätk hier de Bruut,
Sehn Beide ganz glu, verlemt ek wat ut,
Herzfründlich doaby, von Kopp bet to Foot,
Wer fründlich utsüht, de schleit Keenen dood.
Un will von de Annern uns Ener wat foppen,
Will ik äm den Hampelmaß-Schnürgel bald
stoppen.

Doavör bin ik Boader, un laat myne Deeren
Bon keenen Hans Hadderlump kogeneren.
Hät Mäncher ek schon in syn Möppelgesicht
De Wachtelbremse, quitsch quatsch, weggekrift.
Ik hebb doato goed handveste Knoaken
Un denk, et werd Keener sic manusig hier moaken.

Nu will ik erst Bruut un Brütgam befragen:
 Söll'n myne Deerens ären Spruch Ju vördroagen?
 Söll'n se? — denn nicht mit den Kopp män en bitchen.
 Se hem genicht — nu ran mit de Schlarvitgen.
 Segg' up, Annethrin, wat dy de Herr Paster
 Hät instodeert gistern bym Pieplen Rollnaster.

Annethrin.

Nur Ländliches gewährt das Land,
 Wie möcht es anders seyn?
 Und Ländliches führt meine Hand
 Zum Polterabend ein.

Die Hofwirthschaft, herzliebe Braut,
 Unwahrheit red' ich nicht,
 Hat mir der Vater anvertraut,
 Gern thu ich meine Pflicht.

Die Täubchen, Hühnchen kennen mich,
 Als ob ich Mutter wär,
 Tret ich heraus, gleich emfiglich
 Ist Alles um mich her.

Tuck! Tuck! — ruf ich, im Augenblick
 Ummimmelts mich auch schon,
 Nicht Truhahn bleibt, nicht Gans zurück, —
 Es giebt was bei dem Ton.

Die Schweizerkühe, schwarz und weiß
 Gesleckt, im saubern Stall,
 Ich tränk' und fütt're sie mit Fleiß
 Des Tages zwei, dreimal.

Und welche Milch! so fett, so süß!
 Ein Kännchen hab' ich hier: —
 Lieb schöne Braut — ich darf gewiß
 Dies Pröbchen reichen Dir.

Kunz.

Wat hæst du vör wannschoopen Ewig doa
 gesproaken!

De Preester kunn of woll wat Bäters dy moaken.
 Kenn Hund krigt den Poopen an't Plattdeutsche ran,
 Geduld Herr Paster! dät friek ic Dy an.
 Bund Greet liese, loat uns stief nu moal hör'n,
 Wat Du vör den Brätgam hæst müht iustodeer'n.

Greeliese.

Den innern Haushalt übergab
Die kranke Mutter mir,
Bei Tag und Nacht, stets auf den Trab,
Klipp, klapp, von Thür zu Thür.

Muß backen für das ganze Haus,
Was Knecht und Magd bedarf,
Und für den frohen Festtagsschmaus,
Da gehts mit Kuchen scharf.

Oft schon die Mutter zu mir sprach:
Greeliese, hör mal an:
Selbst Meister N. thut dir's nicht nach,
Der's Beste backen kann.

Ich hab' dabei, das sag' ich Euch,
Die Händ' auch nicht gespart,
Bis sechsmal knäp' ich meinen Teig,
Das macht das Backwerk zart.

Hauptsäch' im Leben fort und fort
Ist doch das liebe Brod,
Es hält, nach altem Sprüchleins Wort,
Die Wangen frisch und roth.

Dem Bräutigam, von meiner Hand,
 Reich ich dies Brödchen hin;
 Es liegt für künft'gen Ehestand
 Darin ein frommer Sinn.

Kunz.

Du leewer Gott, wat schwabbeln de Käthen!
 De Brütgam fall woll Solt un Brod künftig äten?
 Dät will ic nich lieeden, trotz Köster un Preester,
 Un breng Äm doato, as gerölkerten Tröster,
 Kaptoalen Schinken — so groot as Twee!
 Nu moakt en Knix! un segg't Adjé.

Aurethrin. Greetliese.

Wir machen den Knix — und sagen Adjieu!

D ä t K i n d e l b e e r.

Tuch! Gewadders=Blid!
 Kindelbeer is hüt!
 Tuchhe Kindelbeer!
 Kindelbeer Tuchhe!

E n e r.

Still, Gewaddern, still!
 De Herr Pastor will
 Izt den lütge Jungen döpen;
 Christen-Sinn äm in to knöpen:
 Hans — hät he to'm Noam
 In de Dööp bekoam!

A l l e.

Hans hät he to'm Noam
 In de Dööp bekoam! sc.

Exer.

Mit den Büdel ran,
 't Oppern geit nu an:
 Seht moal wat de Höster giepert,
 Dät dät Dog in Kopp äm siepert,
 Wenn dät blanke Geld
 Plump! in't Becken fällt.

Alle.

Wenn dät blanke Geld
 Plump! in't Becken fällt. &c.

Exer.

In de Windeln mütt
 Sijt noah Bruuk un Sidd'
 Jeder syne Päken stäken,
 Un doaby den Seegen spräken,
 Is dät afgedoahn,
 Denn kann't lustig goahn.

Alle.

Dät was afgedoahn,
 Nu fallt lustig goahn. &c.

Ener.

Kindbëops=Boader lang'
 Uns de Wenzel=Stang'!
 Wer by Disch wat rechts will schaffen,
 Mütt vörher en Piepken passen,
 Dät moakt Täne sharp.
 Un den Moagen sarp.

Alle.

Dät moakt Täne sharp,
 Un den Moagen sarp. ic.

Ener.

Koamt Gewabbers=Lüd,
 Hoch is't Middags=Tied!
 Alle Pött un Schötteln dampen,
 Runner will wy't orndlich stampen,
 Doch erst schnapst moal rüm,
 Denn werd Keenen schlumm.

Alle.

Schnaps her! Schnaps herüm!
 Uns werd jist all schlumm. ic.

Exz.

Unse Herr Pastor
 Is all dröber her;
 He werd sick den Poopen-Knoaken
 Ok to moager just nich moaken —
 Schlag! he deilst dät Kalf
 Mit uns half üm half!

Alle.

Schlag! he deilst dät Kalf
 Mit uns half üm half! &c.

Exz.

Dunner! in de Fied
 Hät de Köster sid
 Ossig Stück von Schwie Nebroaden
 Rips, raps! all herin geloaden,
 Hinnerher gütt he
 Eben noch de Bröß.

Alle.

Hinnerher gütt he
 Eben noch de Bröß. &c.

Exer.

Suldan! putsch weg, fasch!
 Krieg en by de Tasch!
 Seht den Röster doch hantheeren,
 Sich den Röter astowehren.
 Suldan packt nich schlecht,
 Recht so, Suldan, recht!

Alle.

Suldan packt nich schlecht,
 Recht so, Suldan, recht! sc.

Exer.

Badber Schult, Herr Ze!
 Ganz alleen will he
 Hätte sick de Gørgel børsten,
 Un wy sitten hier un dørsten?
 Dät weer woll to dull,
 Rümgahn mütt de Pull!

Alle.

Dät weer woll to dull,
 Rümgahn mütt de Pull! sc.

Exer.

Krabb'en vor de Döär
Lungern hen un her.

Kindööps-Mutter! loat de Gäären
Doch en Trog vull Erftstull'n schmären.
Olt un Jung mütt schon
Hüt to goed' sicd dohn.

Alle.

Olt un Jung mütt schon
Hüt to goed' sicd dohn. sc.

Exer.

Düsse Napp vull hy,
Michel is vor Dy!
Du kannst de Gerichter tälen,
Nich en Hääringeschwanz mütt fehlen!
't Is von Allen wat —
Fritt Dy moal recht satt!

Alle.

't Is von allen wat —
Fritt Dy moal recht satt. sc.

Ener.

Struuz un Teller breng'n,
Beergeld up to leng'n,
Uit de Käf, noah Kindööps-Wiese,
Annesieken, Dör' un Liese.
Hunnsvoott ingesett,
Wer fid lumpen lett!

Allc.

Hunnsvoott ingesett,
Wer fid lumpen lett! &c.

Ener.

Dät hät uns geschmecht!
Nu män afgedeckt.
Proste Moaltied! jy Gewabbern,
Twischen will'n wy bitchen schnaddern,
Denn schmecht Vesperbrod
Of noch wädder goed.

Allc.

Denn schmecht Vesperbrod
Of noch wädder goed.
Juchhe Kindelbeer!
Kindelbeer Juchhe!



De vilmärksche brune Kohl.

Riel, Herzmuuder, kiel enmoal
 Wat et frisch utsüht!
 Gott hält unsen brunen Kohl
 Überzudert hüt.

Noch bet Middernacht hen was
 Niçht uns upgetömt;
 Zund is allet Fensterglas
 Üm un üm beblömt.

Unse Herrgott paht et doch
 Recht verständig af,
 Dät he just to Söndag noch
 Frost un Ruhriep gaf.

Bruner Kohl werd honnigssöt,
 Hät et sharp gefroar'n;
 Deerens! nu fix up de Fböt,
 Rinner in den Goar'n.

Bloaden soll'n jy hastig schwinn
 Twee, dree Kiepen vull,
 Werd genog to Middag syn,
 Fräl' wy noch so vull.

Scharwen hsite fall Kathrin,
 Nich de Annegreet,
 De dät letzte Moal mit in
 Aren Dühmling *) schneet.

Moakt von Kalf= un Ferken=Drank,
 Is noch Boddenfaß,
 Zund den Schwiene=Kettel blank,
 Dät de Kohl krigt Platz.

Nu den Kettel vull gepackt,
 Kachelt düchtig drup,
 Wenn dät Füller recht knisterknalt
 Koakt et ball hoch up.

*) Dühmling — der Verband eines schlimmen Daums
 oder Fingers — Däumling. — Scharwen — den
 Kohl klein schneiden.

Schlag! dät qwurkt un qwudert all,
 Bloasen, sustendick,
 Dohn sidt up mit Puff un Knall
 Jeden Ogenblick.

Njzt erst recht to Düwelhoal,
 Nu dät Schmolt is drin,
 Dwaddert et forscht up un doal,
 Verd woll goar nu fin.

Kell't män up! Kartüffeln ran!
 Brun in Botterschmool,
 Knusper-broadig ut de Pann,
 Passen to den Kohl.

Bornehm Volk in Obermoth
 Deit Kastangen to;
 Synd de Tüffeln sünst män goed,
 Rutsch't et eben so.

Rann to Disch! wo Jeder paßt,
 Müzen af genoahm!
 „Kumm Herr Jesu mit to Gast!“
 Bäden wÿ erst froam.

Peter! — schämen doh Dy nich,
 Vörföötsch driest griep an!
 Puß moal weg up ollen Strich,
 Wat dät Muulwerk kann.

Lieschen! will et nich mehr goahn?
 Stopp män rin in't Lief!
 Is de Panzen vull geschloan,
 Sitt de Rock hübsch stieß.

Deckt män af. Ok füllwsten ic!
 Kann nischt mehr betwing'n;
 Wat noch Rest blift, dät lett sic!
 Upgewärmt verschling'n.

Wärmen — moakt den Kohl nich soal,
 Söter werd he doa,
 Unse Herrgott, Moal vör Moal,
 Zuckert däglich noah.

Mit den Brunkohl is et just
 As Huusbäcken-Broot;
 Werd he Dag üm Dag geshmusst,
 Immer schmeckt he goed.

Grönkohl — is män Arbhäpelquark,
 Werd män handhoch lang;
 Brunkohl — wäxt in unse Mark
 Mannshoch dorh de Bank.

Broatworst, Päkelribben, Spec^d,
 Of Kalbunenschmool,
 All sön Fleeschwert, up den Fled^d
 Paht to brunen Kohl.

Rückt de Wiehnachtstied heran,
 Is de Winter frisch;
 Steit by Buur un Eddelmann
 Brunkohl up den Disch.

Kümmt en Ostmärtsch ehrlich Kind
 Ut de Fibelschool;
 Werd syn erstet Blarren synd:
 Mudder! — Brunnen Kohl!

Mag et hergoahn noch so flott,
 Dick un dull drup in,
 Hochtied, Kindööp — allebott
 Napp vull Kohl mütt sin.

Röhl hält Lief un Seel tosamm,
Is en nährig Kruut:
Doaven führt de Ollmarksstamm
Ok so handfest ut.

De Suerkohl.

De seel'ge Blomauer in Wien
 Woll noch wat Fründschaft mit my syn,
 Un schreef by synen Lebensend
 In synen Schulden=Testement:

„Id heb dät Eselsvech besung'n,
 „Den Nachtstohl Ehrenkränze schlung'n:
 „Den Suerkohl vermoak ic Dy,
 „Sing Bebber Du syn Loff vör my.“

Geschehen mütt, wat up den Dood
 En Minsch verlangt, sünft deit' nich goed:
 Un so will'n wy in allen Ehr'n
 Den Suerkohl de Dicht verbähr'n.

De witte Kohl is von Natur
 An sic' of nich en bitchen sur';
 Nää, wat uns' Herrgott wähen leet,
 Was of noch ümmer frisch un süßt.

De Minſch ſumtovatert de Natur,
 Un moakt den ſötten Kohl erſt fu'r;
 Wenn män dät Parendies noch flünn,
 Denn wörr keen ſurer Kohl nich syn.

As Dadam ſid, wat jeder weet,
 Dät Appelken gelüſten leet,
 Gung glied in Darm un Moagen of
 Frisch los en Düwels Schmoek un Spooſ.

En Pott vull Erfien is ganz goed,
 Män dät Verbaun hält syne Noth:
 De ſure Kohl hölt über nich
 Sehr lang' in Darm un Moagen Stich.

Orlik syn de Erfien, aſt gehört,
 Mit ſuren Kohl vermengeleert,
 Denn ſchlicken ſe ſick börch fo ſacht,
 Dät uns dät Herz in Eiewe lacht.

Un wat ſchmeckt nich vor ſick alleen
 En Napp vull Suerkohl fo ſchön!
 Mit Broatworſt, Speck un Ribbeſpär'n,
 Doa fritt en ſäluſt de Düwel gär'n.

Et was moal in Westphälischen Lann
 In Ungnoad fall'n en Eddelmann,
 Herdörch mußt doa de König goahn,
 Wat hät de Eddelmann geboahn?

He koakte suren Kohl vullup,
 Gebroadne Bollen boaben drup;
 De König reep: „Iwat still uns holl'n!
 „Ik ruuk' hier Suerkohl mit Boll'n.“

Un he steeg af. Up't Dischgedeck
 Stund all de sure Kohl mit Speck.
 Herzhaftig at he glick drup in,
 Un sä, Adje! mit gnädgen Sinn.

Of sülwsten vor den leidgen Doob
 Is surer Kohl towielien goed;
 Ich will von Hunnerbusenden
 Vor hüt män een Exempel nenn'.

Et pukte moal en Grosschmedsknecht,
 De lag an't hizge Fieber schlecht,
 En Napp vull Su'rkohl von den Disch,
 Un stund gesund up — as en Fisch.

En Schnieder hät et noah gedoahn,
 Is über glied kaput gegooahn:
 Denn wat sic paht vör'n Grosschmedsknecht,
 Is justment nich vör'n Schnieder recht.

Dät Su'rkohl immer frisch sic hält,
 Dät is't, wat my vör all'n gefällt;
 Denn jed' Butyk un Roaden-Döär
 Schrift frischen Suerkohl uns vör.

En Wunner is dät üm so mehr,
 Oft müfft de Su'rkohl dörch de Döär,
 Dät't enen schier den Hals to drückt,
 Un orndlich in de Näse zwickt.

So soll geehrt denn hoch un wiet
 De sure Kohl syn alle Tied!
 Män Eens — dät will'n wy nich probeer'n,
 Von Dood — uns doamit to foreer'n.

**De Grosschmedsknecht
un
de Schniedergesell.**

Et lag en Grosschmedsknecht moal sehr
An't hizge Fieber frank.
De Dokters hem, to Dree un Beer,
Verschräben Pill'n un Drank.

Wenn mannhoch erk de Dokters-Lüd
To'm armen Kranken loam'n,
Denn is't gewiß hart an de Tief:
Wo Affchied werd genoahm'n.

En Eenziger kann Däwelsdrank
Verornen all vullup,
Wo mehr syn, gäst et doch män Zank,
Denn geit de Kranke drup.

Genog, de arme Grosschmedsknecht
Was in goar grooter Noth,
De Dokters hem eenstimig segt:
Bet Morgen, is he dood.

Den Grosschmedsmeister syne Fru
Was dröbber sehr bedröwt,
Se woar all lang up Du un Du
In den Gesell'n verleewt.

Iß sön Gesell hübsch, jung un stramm,
De Meister olt un matt,
De junge Fru vull Für'r un Flamm,
Denn spinnt sic bald so wat.

Fru Meistern! — sprack de Grosschmedsmecht:
Bald is et mit my ut!
Ich bin, so hem de Dokters segt,
Bet morgen fröh kaput.

To gooder Lezt mücht ic denn doch
My noch moal gbödlich dohn,
Un sterb ic denn of hüte noth,
Bekehrt heb ic my schon.

Up suren Kohl steit myn Ap'yt,
Koak Se my doch geschwinn,
Mit Speck en dächtgen Post vull hüt,
Ob dicke Ersten drin.

Von schlafferige Hoabergrütt,
 Von Pulver, Droppen, Pill'n,
 Fru Meistern! doavon goah ic quitt,
 Dät kann den Buuk nich füll'n.

De Fru hät flink den Kohl geleakt,
 Mit Ersten dörchgeröhrt,
 Se hät 'ne Schöttel voll gemoakt,
 As't vor dein Mann gehört.

De franke Grosschmedsnecht hät sich
 Nu göödlich dran gedovahn,
 De groote Napp voll, ogenblick
 Was happs! happs! rin geschloan.

Drup. hät he sick up't Ohr gelegt,
 Un rög't nich Hand noch Foot;
 Se hem in't ganze Huus gesegt:
 De arme Minsch is doed.

To Morgens kram'n in aller Fröh
 De Dokters an, sick, sick;
 De Kranke satt stief in de Höh
 Un schmässt 'ne Piep Läbod.

Dät gaf Holloh un Wunner nu
 Von wegen suren Kohl;
 An meisten lacht de schmukke Fru,
 Worum? dät wußt se woll.

En sanger Dokter was verby,
 He leep so neben her,
 Un schnökert, of nich doa un hy
 Vör äm of Kundschaft weer.

Erfoahrung is de beste Lehr,
 Drüm schreef ok ganz geschwinn,
 De junge Dokter hinnerher
 In syn Rezept-Booß rin.

En Napp vull Suerkohl, recht goed
 Mit Ersten mengeleert,
 Moakt gliest dät hiȝge Fieber dood:
 Dät heb ic hüt gelehrt.

Bald wörd en armer Schneiderg'fell
 Of hiȝig Fieber schlecht,
 Lag elend in syn Bettgesell,
 Doa hät de Meister segt.

Bamberger! hör moal an, my dücht
 Von fülfst werst Du nich good;
 Du krigst zunb all sön gäl Gesicht,
 Dy veit en Dokter Noth.

Sön Dokter, de rümlutschern veit,
 Kümmt alto hoch Dy ran,
 So ener, de to Foot noch geit,
 Schrift denn of billig an.

Ick stell my up de Hunne=Brück,
 Doa loopen väle lang;
 De Dokters kenn ic Stück vör Stück
 An den gespippeten Gang.

Sitt unse Schniever-Fäden denn *)
 Noch in den Rockschott drin,
 Merk ic, dät se nich toalen könn',
 Un drüm noch wollfeil syn.

*) Wenn in einem neuen Kleide noch ein Hestfaden sich findet, pflegt es sprichwörlich zu heißen: der Schneiderfaden ist noch drin, der Rock noch nicht bezahlt.

Raum hät de Schnieder an de Brück
 Sick synen Posten noahm,
 Is glick in ersten Ogenblick
 De junge Dokter koam.

De Schnieder heel den Andrag nu,
 De lütge Dokter sä:
 Dät hitz'ge Fieber heel ic̄ ju
 Bet höchstens morgen fröh.

As se den siebrigen Patron
 Äm nu vör Ogen führ'n,
 Sprak he: ic̄ will 'ne Kur hier bohn,
 Dva fall de Welt von hör'nl.

Hier sticht de Karre deep in Drec̄,
 Hier helpt keen Medezyn,
 En Napp vull Suerkohl mit Speck,
 Un düchtig Ersten drinn:

Dät mütt he sic̄ in't Lief rin schloan,
 Denn deit bet morgen fröh,
 Doavör will ic̄ as Dokter stoahn,
 Keen Finger äm mehr weh.

De arme Schnieder moakt sic̄ ran,
 Mit Angstschweet, kolt un stief,
 Wörgt he, so lang he wörgen kann,
 Den Froah sic̄ rin in't Lief.

Ich kann nich mehr! sprack de Gesell,
 Et geit an't Leben my!
 Un glick hält äm of up de Stell
 De Schlag gehört derby.

I Blix, wat hält dät Dösterken
 Vör'n höllschen Schreck gefrigt!
 To'm ollen Dokter rönnnt he hen,
 Un floagt äm de Geschicht.

De Olle sä — na, na all goed!
 Nu syn my up den Strich!
 En Schnieder fritt an Kohl sic̄ dood,
 En Grosschmedslümmel nich.

De Fröhling.

Dät Land ergrönt all über all,
 De Lust werd mill un warm;
 Schon kehrt torügg mit hellen Schall
 De bunte Bägel-Schwarz.

So kündigt sich dät Fröhjoahr an;
 De starre Winter schwinn't:
 Frisch up! frisch up! mit Ploog un Spann,
 De Frühlings-Dag beginnt.

Herby! herby! jy Ackeröld!
 Nu luskert sich dät Feld;
 Doa seegnet Gott, wo rechter Tied
 Werd Hoab un Good bestellt.

Mit Gottesforcht streut in dät Land
 De Soat to'm Ährend-Dag;
 Ut Gottes allmachtövullen Hand
 Fällt Dau un Hoagelschlag.

Wat wy versai'n in Sorg un Möh,
Dät Rören is so klein,
Doch herrlich drift et in de Höh,
Mit Segen to erfreun.

So werden wy moal ut den Dood,
In Herrlichkeit un Glanz,
Herrörgoahn ut den Eerenschoot
To'm Himmels-Ahrendkranz.

De Ähren und Krantz.

Wy brengen vör gnädige Herrschaft den Krantz
 Von Ähren, de schwuchten un wuchten,
 Mit Blomen un Bännern in güldigen Glanz
 Geschickt von de Mälens dörchfluchten.

Nich licht was de Arbeit, et stund dät Getraid
 So wählig vull Macht up den Affer;
 Doa hem moal de Knechte rechtschaffen gemaiht,
 De Deerens gebunnen so wacker.

Hüt über, hüt will'n wy to good uns wat dohn,
 Hüt will'n wy den Schweet uns versöten
 Mit Tuchen un Danzen, mit Spring'n un Halloh'n,
 So fall sick de Morgen uns röden.

Wo syn de Muskatanten? wo is denn dät Beer?
 De Koken, de Schnaps un de Broaden?
 Wy dörsten un hungern, flink alles hier her,
 Wat hüt is gekoakt un gesoaden!

Hier steit he, de Ährendkranz, herrlich un schön,
 Hier will'n wy hüt schmuseun um springen!
 Hier soll uns by'm Hopser up Haken un Töhn
 De Giddel, de Trumpet erflingen.

Doch ehr wy danzen, ehr wy spring'n,
 Will'n wy to Gott vör allen Ding'n,
 Den Sinn erst richten himmelwärts,
 Den Herrn to breng'n en dankbaär Herz.

Gott sach von Himmel up uns raf,
 Gott was't, de uns den Seegen gaf,
 Wenn wy de Soat in Hoffnung streu'n,
 Von Gott, den Herrn, künmt dät Gedeh'n.

Gott namm de Soat in Schutz un Hoot,
 Gaf rechter Tied de Regensleot,
 Den Sunnenschien, den Verdelbau,
 Dät sic erquict hüt Feld un Au.

So word uns Hof un Schün' gefüllt,
 So fürchten wy kein Hungerbild;
 Schutz un beweahr, gerechter Gott!
 Uns nu vör Brand und Kriegesnoth.

Bald is de Seegen doa verstört,
 Wo sick de Unfreed wild empört,
 Wo um sick roast de Fstlersbrunst:
 Bewoahr uns Herr! mit Gnead un Gunst.

Lustig mi to'm Danz
 Um den Ahrendkranz!
 Spällüd'! dät de Ohren summen,
 Mütt de olle Basz jizt brummen!
 Lust'ge Meledyn,
 Sing' de Vigelyn.

Knechte, Mäkens, flink
 Dreicht ju um den Ring!
 Alles wat in Tucht un Ehren,
 Sall keen Minsch uns hüt verwehren,
 Moakt den suren Schweet
 Hüt ju wädder fööt.

Wer noch röhr'n sick kann,
 Ollen! tredet ran!
 Wy will'n of en Sprung versökken,
 Denn frisch drup en Piepken schmölken,
 Gott en Danklied sing'n,
 Dät de Stärn erkling'n.

Gottes Gnoade was't,
 De uns Schün' un Taft
 Hät gefüllt mit gälen Garwen,
 Nümmer lett Gott den verdarwen,
 De äm fürchten deit
 Un nich Arbeit scheut.

Wat de Schrift uns heet,
 Arbeit un Gebet: —
 Trülich will'n wy doanoah leben
 Un vör keene Tokunft beben,
 Gott werd helpend loam:
 Allmacht! is syn Noam.

De Söndags-Danz.

Knecht' un Mäkens! hastig ran!
 Lustig geit de Danz jist an!
 Hört! de Musekanten strieken,
 Dät de Fiddeln män so quiesen;
 Rumpeln deit all queer un quaß
 Michel up den ollen Bas.

Wer de ganze Wochentied
 Hät sick afmaracht mit Fliet,
 Mütt by Söndag syne Knoaken
 Wädder frisch un kurrig moaken,
 Morgens fröh, is Kerfengoahn,
 Dabends, werd en Danz gedoahn.

Wat hem sick de Mäkens puzt,
 Glatt mit Flechten upgestutzt,
 Blaue Strümp mit rode Twikkeln,
 Blanken Laz mit Flunker-Pikkeln,
 Vör den Bussen breet un kruus,
 Schwunkt de Rosmarien-Struus.



De Sönndags - Danz.

Topp, Du vilke Annefy,
 Danzen will ic hüt mit Dy!
 Seht moal an dät Schwall'n un Wuchten,
 Kümmt dät Mäfen an to schwuchten:
 Efferfest un fort un dic,
 Hät de Deeren doch Geschid.

Nu poar't Alle ju tosamm,
 Hochstoahn fall uns hüt de Kamm!
 Denn wo wy dät Geld vertären.
 Därf keen Minch dät Juchen wehren,
 Ingeklatsch't, frisch Moagd un Knecht!
 Juchhey! Juchhey! — dät was recht.

Brengt vullup erst Schnaps un Beer
 Vor de Musekanten her!
 Is sön Spöllmann nich half Söben,
 Hüt de Strich keen' Lakt, keen' Leben,
 Michel, hinner synen Baß,
 Kickt ek gären in dät Glas.

Poar an Poar nu ran gesellit,
 As de Neeg' up Jeden fällt!

Achtung Spöllüd! — hört my spräken!
 Minnewē werd jizt gesträken;
 Nich to läsig, nich to schwinn,
 Recht mit Anstand mütt et syn.

Annefy! — Du höllst nich Strich,
 Dreih'st Dy goar to nälerich!
 Mag et ol by'm Drillen schwabbeln,
 Rock un Lax en bitchen wabbeln,
 Brufst Dy doarum nich to bang'n,
 Wer lang hät, de lett lang hang'n.

Up de stramme Minnewē
 Danzen wy dät Stüersche.
 Försch mütt nu de Fiddel klingen,
 Denn zund will'n wy dächtig springen.
 Michel! — streng' de Knoaken an,
 Strieb den Bas moal as en Mann.

Iuchhey! hopsa! Annefy!
 Nimm moal recht toammen Dy!
 Upgeknallt sharp mit den Hacken,
 As en Möllgang mütt et knakken,

Hät de Danz en Enn gehat,
Denn verputsten wy uns wat.

Krögers = Mudder! schent geshwinn
Zund en gooden Schnaps uns in!
Annefy! — Proost! will ic spräken,
Doh Bescheid Du Herzens = Mäken!
Erst en Schluck, denn schmeckt dät Beer,
Un bekümmt of hinnerher.

Holl moal still, Du olle Deer'n,
Ic will Dy den Schweet afkehr'n:
Bist wy ut dät Woater wagen,
Is Dy quatsch natt börch geschloagen,
Nimm en Hieb noch — zier' Dy nich,
Dät föhlt af von innerlich.

Greet' un Stöffel, immer to
Schnütern sic!, dät schmoakt män so.
Wy werd of ganz warm to Mode —
Mäken! doh my wat to Goode,
Drück moal recht dyn Müülken ran,
Dät ic my satt pussen kann.

Lustig is de Tied vergoahn,
Twölw hält all de Klock geschloan.
Dellern sollen nu de Trumpeten,
Dät et recht kann Kehrut heeten,
Denn breng't Jeder vahn' Gespott,
Ehrboar syne Bruut to Bedd.



Die Luftball.

De Luftball.

(Der kleine Luftball, welchen der Professor Jungius bei seiner ersten Lustreise als Wegweiser voraus gehen ließ, sank unweit dem Dörse Tornow bei Wriezen. Die Dorfbewohner geriethen über seine Erscheinung in nicht geringe Bewegung. Treuherzig erzählt unser Landmann im nachstehenden Schreiben, was bei diesem Vorfall von den Bauernleuten gedacht, gesagt und gethan wurde.)

Bist Du gesund mit Fru un Kind,
 So soll et herzlich leef my synd:
 Wy syn, Gewadder! dörch de Bank
 Frisch up noch alle, Gott sy Dank!

As gisterm, is in unse Nest
 En lästerlicher Upstand west;
 Un drüm, Gewadder, sett ick my,
 Un schriew' hüt düffen Brief an Dy.

Berstoah ic̄ änners recht de Schrift,
 Dät et män enen Düwel gift:
 So schwär ic̄ Dy by Stock un Block,
 De ene piept up' lezte Lod.

Of nu de Düwel, drup kümmt an,
 Dahn Neß un Moagen leben kann?
 Denn Beidet is an Strick un Stang'
 In myne Schündähl upgehang'.

Gewiß is in den Höllenschlund
 Of rechte schlechte Tied izund:
 In Moagen was keen Krumken Brod,
 Män Qualm, un de rook of nich good.

As by uns gister Noahmiddag
 De Seiger an Klock Fiewe lag,
 Doa brüllt de Grootknecht wat he kunn:
 „De Kobbolt kümmt von Himmel run!“

Ic̄ leek geschwinn io't Fenster rut:
 Doa trekte Dy de Drachenbruut
 Dät Dörp entlang, dät my vörwoahr
 To Berg' stunn' up den Kopp de Hoar.

De Grootnacht un de Kehmagd sing'n
 Ut dät Gesangboek an to sing'n;
 De Huushoahn kraihte Angst un Weh,
 Heidy gung Ent' un Höhnerveeh.

De Hunne blaftten vör Gewalt,
 De Katten mauten dood sic bald,
 De Trithoahn fullerte derto
 Et was en Värm up Mordio.

Ich krüzte my von Kopp to Foot,
 Denn my was ol ganz flau to Moth;
 Un myne Fru hätt'st Du fölln sehn,
 De sprung in't Bedd mit beide Been.

Knapp har de Angst sic wat gelöscht,
 Doa kamm myn Ofsenjung geprescht
 Un blarrt, as wenn äm by't Sakkehl
 All mit de Klau'n de Robbold heel.

Dree Kannen Woater, wy my dächt,
 Goot ic den Jungen in't Gesicht,
 Dät bracht äm endlich to Verstan',
 Nu fung he to vertellen an:

„Von Himmel in de Elsen feel
 „En Ding herun, half witt, half gäl,
 „Dät kann nich sterb'n, nich leben mehr,
 „Un praddelt rümmer an de Ger.“

As stünn' dät Dörp in helle Flamm,
 So leep jist Olt un Jung tosamm;
 De proaschten nu so kunterbunt,
 Dät keens syn eigen Woort verstand.

En Woagehals von Keer'l schlog vör:
 „Koamt! wy will'n hinnern Drachen her!“
 Un nu gung et in vullen Rönn'
 Mit Knüppels noah de Elsen hen.

Ganz heillos in dät Elsbroek rüm,
 Kabolzte sic dät Ungethüm.
 Bet an de Ohren glatt hennup,
 So sperrten wy de Müller up.

„Packt an!“ reep unse Kummendör:
 Un wuptig feel'n wy dröber her!
 Doch wat vör'n Schreck hem wy gekrigt,
 Kalkwitt word Jeder in't Gesicht.

Noch halfmoal gröter woar gewiſſ
 Dät Unſoal as en Wullſack iſ,
 Wy packten an up Zentuerlaſt,
 Doch lichter as en Povyst was't.

Doa word et erſt recht oapenboar,
 Dät Goatans Werk in't Spöll hier woar;
 Un wenn de Wind mān bitchen bloos,
 Glied woll't of wädder von uns los.

Doch, wat moal in de Fruſt uns iſ,
 Dät holl'n wy Bu'rn of ſtief un wiſſ,
 Un har uns ener dood geschloan,
 Wy leeten't Beest nich wädder goahn.

De gnädge Frölens kemen iſt
 Of mit den Kösſter angeſlizt;
 De Kösſter hät verſtännig recht
 Dät Unſloath uns nu uitgelegt.

Dät düt hier mitt en Moagen syn,
 Dät fehn Iy doch woll blinnlings in:
 De Schlunk, dät Neß, wat ſünft derto
 Gehört — is alles richtig fo.

Et krigt de Engel Michael
 Mängmoal den Soatan by dät Hell,
 Un wenn sick de moal rümmer schloan,
 Denn plegt et bloobig hertogoahn.

Hüt hät moal Michel in de Lust
 Den Schwarten grusoam afgeknufft,
 Hät äm den Moagen utgerätn,
 Un runner noah de Eer geschmät'n.

De Düwel sülwst mit dät Geschling'
 Werd of wietaf von hier nich ling'.
 Noch nich acht Doage soll'n vergoahn,
 Doa wurd et in Avisen stoahn.

Recht har de Kösster, denn et gung
 En Damp heruter ut den Schlunk,
 De rook noah Schweffel, Theer un Ped,
 Ganz up de Dart wy Düwelsdrec.

De Kösster un de Schooljungs sing'n
 De Littaney nu an to sing'n;
 Wy stimmten mit in den Gesang,
 De Hunne blaftten of dermant.

So treden wy denn, Mann an Mann,
De lange Prozeschon nu an;
Dät Drachenbeest in unse Midd,
Gung et to Dörp nu Schritt vor Schritt.

Up myne Schündähl hängt et nu,
Un wist Du Dy mit Kind un Fru
Dät Unsoal moal by my besehn,
So moak recht bald Dy up de Been.

De Wyhnachtsmarcht in Berlin.

(Spener'sche Zeitung — Dezember 1806.)

Dät lloge Höhner, so to seng'n,
 Mitunner ok Windeyer leng'n,
 Dät merk He sick Herr Amtmann doch,
 De goede Lehre fehlt Äm noch.

Weet He noch, wat He to my sprac,
 As ic mit den Dree-Schäpel-Sack
 Vull Hasselnöät kamm angekarrt,
 Un He my ankeek wy vernarri?

As wenn't by my nich richtig weer,
 So kamm't heruter ungefähr,
 Wenn ic so dächt dät in Berlin
 En blanker Wyhnachtsmarcht soll syn.

Ick heb my nich an Äm gekehrt,
 Un bin in Gottes Noam futscheert:
 Wer syn sief Sinn bysammen hölt,
 Fritt alle Doag sick vörch de Welt.

Et soll'n, so dacht ic, in Berlin
 Gewiße Lüde schochwies syn,
 De sülwst in allerly Gefoährn
 Keen Tippel hem von Kopp verloar'n.

Weer ok manker so wat passeert,
 Dät hät sich alles rekolgeert;
 Drüm werd, so weahr ic ehrlich bin,
 En Wyhnachtsmarcht noah Noten syn.

Stief mütten wy de Ohren holl'n,
 Et is genog woll an uns Oll'n,
 Wenn wy vör Sorg un Noth un Groam,
 To kene frohe Stunn jizt loam'.

Ach nä! de leewe Kinner soll'n,
 Wat uns verfört, nich mit engell'n,
 Dät mag in Polkwitz woll so syn,
 Se syn vernünft'ger in Berlin.

Iß denn von't hillge Wyhnachtsfest
 Nich dät de Grund un Ursprung west,
 Dät unse Heiland to uns kamm,
 Un allet Unheil von uns namm?

Dät he geleht: wy soll'n up Gott
Vertru'n in alle Drangsoals Noth?
Dät dahn syn Willen in de Welt
Keen Hoar sick kümmt, keen Sperling fällt?

Dät Gottes Arm de Welt regeert,
Dät Schlimmste füllst to'm Besten föhrt?
An düffen Trost will'n wy uns Oll'n,
Recht fest to'r Wyhnachtsfyer holl'n.

De Kinner mägen frisch drup in
Trumpeten, knarr'n un lustig syn,
Et mag Kopp un, Kopp über goahn,
So wat hät Paulus of gedeahn.

Un könn' wy't über uns ertwing'n,
En Stünken mit herlim to spring'n,
To lachen moal, — in Gottes Noam!
Et werd gewiß uns goed bekoam.

Un sinnen echt verstänngen Sinn
Fund ic Herr Amtmann in Berlin.
De Wyhnachtsmarcht steiht boar un blank
De ganze breede Stroat entlang.

De lange Brügg was myne Stät,
 Un mynen Sack vull Hasselnöät
 Heb ic̄, noch flinker as verhofft,
 In knapp twee Doagen weg verkost.

En schönet Geld, versteit he my
 Herr Amtmann, stac̄ ic̄ in doaby;
 En Minsch mütt leben von Gewinnst,
 Keen Hohn krazt in den Meß ümsünst.

Dät letzte Schoc̄ verkost ic̄ just
 As Dag un Nacht sick schieden mußt;
 Hülm — dacht ic̄ drup in mynen Sinn,
 Wist mit de Kinner kindlich syn.

So gung ic̄ lungernd up un doal
 Den Wyhnachtsmarcht woll twintig Doal,
 Doa ligt of keene Noadelbüß,
 De nich von my bedögelt is.

An eue Boord trat ic̄ heran,
 Doa huckte up den Disch en Mann,
 Un ut den Blanken, himmen hing
 Herut äm en — Dokaten-Ding.

„Hier! klop he!“ reep sijn ollet fell:
 Dät kann ic woll, sprack ic, Mamell!
 Män, dät ic't doch besehn erst mütt,
 Denn ic bin keen Tappes in de Grütt.

Ic weet, wenn Minschen in de Welt
 Of sitten bet to'm Hals in't Geld,
 Krigt doch en armer Eerenkloß
 Noch nich en roden Heller los.

Un richtig is't hier so gewest,
 Denn de Dokooten satt stief fest;
 Doa heb ic still my ümgekehrt,
 Chr my dät Wief hät angeführt.

Nu gung ic durch de Neumannsgvat,
 So kamm ic in de Bröderstroat;
 Hier heel'n de Keutsch'en hoageldic,
 Ic tellte über fästein Stüd.

En Huus, gewaltig lümmeleert,
 Doa syn se klumpwies rin spaheert.
 Pots Schlag! wat müttent, feel my in,
 Vör Blüde doa to melken syn?

Twee Grösschen Beergeld gaf ic bran,
 Rin was ic as en Eddelmann!
 De Lüd' syn ehrlich unerhört,
 Se hem dät Beergeld my quittiert.

Herr Amtmann, dät geit ganz to wiet
 Wat ener doa vor Wunner führt!
 Doa in de Stub', so woahr as Gott!
 Hem sick de Bull'n herüm gestott.

Söß Bull'n, un fästein Mann to Peer,
 Toschuer, wy de Sand an't Meer,
 Trumpeten, Pauken of derto,
 Dät wimmelt' in dät Lied män so.

Denk he nich dät ic Am belög
 Un Am den Hals vull Faren schwög,
 Wo in de Dönz' de Platz denn woll
 Vor sön Spetoakel herkoam soll?

Dät loat he syne Sorg' nich syn,
 Se helpen sick schon in Berlin.
 De ganze Trödel was umt' Geld
 Män pur mit Puppen vor gestellt.

Als Jeder endlich sich denn ganz
Har satt sehn an den Bullendanz,
Gung't wädder in de Kutsch'en rin,
Un sich sad leep ic hinner drin.

In d'sülwge Stroat, to linker Hand,
Heel'n de Karreeten noch moal Stand,
De Huusböär hät my fast verdußt,
So herrlich was se upgepußt.

Wat heb ic sehn! Vör Fröd un Schmerz
Kloppt my noch jist myn Brannborgsch Herz!
Schwerin — fällt up de Kriegesboahn,
Schwerin — in Arm de Siegesfoahn!

En Herr, hochvornehm, sprack my an:
Wat is äm Voader Buersmann?
He führt jo so bekümmert ut
Äm dring'n de helle Thränen rut?

Ic sprac, un schlog äm in de Hand:
So fällt en Held vör't Voaderland!
Woat he de Thränen sic män dräng'n,
Wat ic hier föhl — lett sic nich seng'n.

Myn Herz von Wehmoth to befryn,
 Mit frohen Lüden froh to syn,
 Gung ic̄ wat häter hinnen hen,
 Wo Olt un Jung rüm jacherten.

Hier fund ic̄ Sachen, goar to roar!
 Doch wiel my bitchen hellig woar,
 So keek ic̄ män vör erst ümher,
 Wo so wat antofrischen weer.

En Appel, röder as en Kreewt,
 Hät den Apht noch mehr beleewt,
 Ich frog: wat soll de Appel gell'n?
 Zwölw Gröschen! Blijz dät heet ic̄ prell'n!

So dacht ic̄ still — un toalte denn
 Dät schöne Geld gedullig hen.
 Bornehme Lüd beschnüffeln man,
 Wat Unserener doch nich kann.

Als ic̄ den Appel woll vertär'n
 Denk ic̄, de Schlag mütt my glied röhr'n!
 Wat dät vör Schelmery hier was,
 De ganze Appel — woar von Waß.

En vullet Schoc^k heb ic^k wo oft
 Noch nich acht Grösch' hoch verloft:
 So, leider Gott's! is't in de Welt,
 De Woahrheit darwt — de Schien hät Geld!

De Kutsch'en rumpelten. Geschwinn
 Ich hinnerlos dörch Dick un Dünn.
 Spandauer Stroat henin links af
 Gung't erst in Schritt un denn in Draf.

Hier waar 'ne Lustfoahrt vorgestellt,
 Wat deit en Minsch nich all vör't Geld!
 Dät wörr ic^k just tolezt anfang'n,
 My an, un in de Lust to hang'n.

O^f sach de Lustpatron my just
 Nich ut, as har he groote Lust
 En Flüsch'ken Moanschien run to hoal'n,
 Of glied sön Quark sic^k wörr betoal'n.

Deep unner ãm, in Klumpen stund
 Dät Volk ümher so kunterbunt,
 As wenn de Sündsfootskasten weer
 Koppum fabolzt in Krüz un Queer.

Als ich nu myne Wege ging,
 Denn endlich kreeg ich satt dät Ding,
 Heb ich my noch en knublich Beest
 Von Nöätknader vör't Geld gelöst.

Den Diskopp heb ich erst belacht,
 Un denn in mynen Sinn gedacht:
 Mücht Jeder doch syn Amt verstohn
 So good wy Du, myn Herzens=Soahn!

Un doch, wat helpt Dy alle Möh!
 Knackt Du drup los of späb' un fröh,
 Män Schoalen blieben vör Dy ling'n,
 De Kvären — werd dyn Herr verschling'n.

Herr Amtmann! weet He wat ich sprak
 Als ich dät Ding in Bussen stac?
 Myn Bröderken bist Du — kumm mit:
 Ich knack de Nöät — de Herrschast fritt.

De broave Dachshund.

(Spener'sche Zeitung. — Januar 1807.)

(Als unser Bauersmann, nach dem Inhalt der vorigen Erzählung, auf dem Weihnachtsmarkt seine Nüsse verkaufte, ward ihm sein vieljähriger treuer Begleiter, ein Dachshund, Bergmann genannt, weggegriffen. Vergebens blieb alle Nachfrage durch die öffentlichen Blätter, denn ein Nachtrapp des edlen Davoust'schen Heerhauses hatte sich des Hündelins bemächtigt, wie spätere Ausweisungen ergaben. Der ehrliche Landmann unterrichtet uns hier, welche Dienste dies Hündlein ihm geleistet, und der Herausgeber muß bestätigen, daß in diesem Hundeblob weder etwas übertrieben noch aus dem Winde gegriffen ist. Nebrigens scheint unser Bauersmann in der ganzen Durchführung die Begebnisse damaliger Zeiten mit strafender Wehmuth vor Augen gehabt zu haben.)

Herzoader! (wo ic̄ goah un stoah
Röpt Jeder up de Stroat my noah)
Schön Dank! vor syn Wyhnachtsgedicht,
Hät he den Bergmann wädder krigt?



De broave Dackshund.

Un knapp vät ic̄ bin Nede stoah'n
 Glick foam'n Twee, Dree noch an to goah'n,
 Erst fang'n se mit den Tessel an,
 Un denn mütt Krieg un Frieden dran.

Ic̄ heb to Klatschen nich de Tieb
 Un een= vör allmoal segg' ic̄ hüt:
 Myn Hund is pritsch, un doamit goed,
 Ic̄ blieb doaby — myn Hund is dood!

Wer weet wer schon mit synen Fett
 Den bloodgen Kopp sic̄ ploastern lett?
 Künn Bergmann noch an Leben syn,
 Denn fund he längst sic̄ wädder in.

Denn wo ic̄ gung, denn wo ic̄ stund,
 Was Bergmann of myn trüer Hund,
 Dörch Stadt un Land, dörch Dick un Dünn,
 Wuht he de Spoor von my to finn'.

He stund my in Gefoahren by,
 Was my in Glück un Unglück trü;
 Wenn ic̄ düt denk un üm my seh —
 Wat deit my denn myn Herz so weh!

Har myne Fru to'm Waschen Lust,
 Glöwt my, myn oller Bergmann wußt
 Up twee, dree Doage lang vörher,
 Oft Wäder stoahn, oft umschlean wörr.

As se vör'n Joahr von Engeland
 Uffschiffen noah den Nordsee-Strand,
 Vör Holland sick denn antoleng'n,
 Goldoatenwolk an't Land to breng'n:

Doa däh myn Dackshund up de Stunn
 My kund: „Hüt geit de Flott to Grunn!“
 Acht Doage späder ungefähr
 Kamm denn de Hiobspost of her *).

*) Lebe unfreudliche Veränderung des Wetters zeigte Bergmann wenigstens 24 Stunden voraus ganz untrüglich durch Husten an. So hustete er auch eines Tages, dennoch blieb die Witterung gut. Daraus schloß nun unser Bauermann, daß in der Ferne irgendwo ein heftiges Unwetter gewesen seyn müsse. Indem ging die Nachricht ein (1805), es sey eine englische Flotte zu einem Anfall auf Holland ausgelaufen. Jetzt brachte unser Landmann Bergmanns Husten mit einem Sturm auf der Nordsee in Verbindung, und wirklich war an demselben Tage die Flotte durch einen Orkan zerstreut worden.

Weer Bergmann my nich wegstibizt,
 Wy tappten nich in Dustern jizt!
 Wenn ic̄ düt denk un üm my seh —
 Wat deit my denn myn Herz so weh!

Ganz driest kunn ic̄ mit Good un Geld
 De Kinner schicken über Feld,
 Denn Bergmann leep up Tritt un Schritt
 As Schutz un sich'rer Föhrer mit.

Bald was he hinnen, bald vöran,
 Un was Gefahr, he stund as Mann;
 Ehr har he sic̄ dät Leben noahm,
 As kinnerloos to Huus to koam.

Sprack ic̄, syn Herr: Bergmann kumm her!
 Hier, legg' dy vör de Stuben-Öbär,
 Un bet ic̄ wädder by dy bin,
 Let'ſt du nich Fründ noch Fiend hennin.

Getrost kunn ic̄ denn vörbaß goah'n,
 He bleef up synen Posten stwahn,
 Nich Speck, nich Stock, nich Hungersnoth,
 Verdreef äm von myn Hoab un Good.

So lang noch Daden in äm was,
 Dät wußt ic̄, heel he synen Paß;
 Wenn ic̄ düt denk un äm my seh —
 Wat deit my denn myn Herz so weh!

Oft satt he by my up de Bank,
 Un so heb ic̄ woll Stunnen lang,
 Wat just passeert was in de Welt,
 Ut de Avisen äm vertellt.

Sprack ic̄ von schlechte Minschen denn,
 De ären Herrn beschummelten,
 Un nich wat recht un löblich dähn,
 Glick schlog he gnurrig mit de Tähn.

Doch, was de Ned' von Ehrlichkeit,
 Von trüen Sinn in Fröd' un Leed,
 Kamm noch von't Voaderland derto,
 Denn flog äm of de Schwanz män so.

Namm äm en Fremmer up den Schoot,
 Dät leet he sic̄ gesall'n to Noth;
 Doch ümmer was noah myn Gesicht
 Syn Oge stief un fest gericht.

Kreeg Ener wat to naschen rut,
 Denn glied was alle Frünnshaft ut,
 Wups, sprung he run, Schwanz mank de Been,
 Un toog dät Muul as woll he ween'n.

He bill'te sich vermothlich in,
 Dät mücht wat von Bestäkung syn;
 Wenn ic̄ düt denk un üm my seh —
 Wat deit my denn myn Herz so weh!

Un dät versteit von sülwst sich schon,
 Dät he of syne Profeschon
 Profest as Dackshund up den Grund
 Up Moart un Bosz un Dacks verstand.

Sön Dacks bitt frylich mörderlich,
 Doch Bergmann lehrte dran sich nich,
 Un gung äm glied sharp up de Huut,
 Un schlog en ut de Schanzen rut.

Wer halweeg wat von Jagd versteit,
 Un wat sön Dacks sich wehren deit,
 De werd woll weeten, dät so licht
 Keen Hund äm ut de Röhren krigt.

Dät män sick oft bet in de Nacht
 Mit Hack un Spoaden afmaracht,
 Un doch am Enn syn alle Künft
 Un Möh un surer Schweet ümsünft.

Iy seh'n woll, dät myn feelger Hund
 Syn Amt, un noch wat mehr, verstand:
 Wenn ic̄ düt denk un üm my seh —
 Wat veit my denn myn Herz so weh!

Versproaken hät uns' Eddelmann
 Up Ehrenwoort — doa holl ic̄ dran!
 He woll hüt oder morgen schon
 En ännern Bergmann schaffen dohn.

He hät twee Tikkels, Mann un Fru,
 Un werd gewiſſ to Ostern nu
 De beide Tölen kummendeer'n,
 En Jungſchen my to prepareer'n.

My dücht, dät Ding is män so so
 Sünft kunn de gnäd'ge Herr my jo,
 Syn Woort recht fir intokasseer'n,
 En ollen Kötter glied verehr'n.

Dät ganze Ehrenpand geb ic
Um denn torlugg den Ogenblick.
My — ligt et as en dood Kaptoal,
He — brukt et däglich Twintigmoal.



De Pichelsdörsche Insel.

(Spener'sche Zeitung. — Mai 1807.)

Nissen-Schreibers holl'n to Hand
Sick äre Küb' in Stadt un Land,
De, wat passeert is, un of nich,
Anmellen dohn flink up en Strich.

Sön Anmell-Volk mütt doaby lehr'n
Mankher dät groote Knief to föhr'n.
Ut Mückentüg, wat allbekannt,
Wer'd upgestützt en Elefant.

Bör Ogen ligt doavon wat stark
De Pichelsdörsche Inselquart *),
Als weer 'ne Welt to Welt gekoam,
So vull hem se den Hals genoahm.

*) Mit fast unübersehbaren Lagen von Flöß-Bauholzern war der Havelstrom bei Pichelsdorf, unweit Spandau, bedeckt. In der vordern Linie dieser Hölzer war seit langen Zeiten eine Lücke, genau in der Größe eines Flösses. Die

Am puzigsten flung de Trumpeet,
 As uns de Zeitung lesen leet:
 De Inselgrund weer quablich dünn,
 Un dät keen Gras, keen Boom drup stinn.

Stelle selbst wurde für grundlos gehalten und die Fischer nannten die Untiefe — den Sack.

Unerwartet fand man eines Tages, im Monat Mai 1807, die Lücke mit Erdreich angefüllt. In der Nähe von Berlin, und eines bei schönen Tagen so besuchten Ortes wie Pichelsdorf ist, war dies ein unermeslich merkwürdiges Ereigniß. Alles strömte hinaus die Wunder-Insel zu schauen. Die ehrlichen Pichelsdorfer konnten nicht Speise, nicht Trank, nicht Obdach genug schaffen.

Zwei Pfähle ragten zwar hoch genug aus dem Inselchen hervor, um Zeugniß zu stellen, daß ein versenktes gewesenes überschlammtes Floß, und weiter nichts, aus dem Grunde wieder auferstanden sey: aber wer solche gemeine natürliche Idee hätte verfechten wollen, er wäre gleich ersäuft worden.

In gelahrten Dissertationen, zweimal so lang und breit wie die Insel selbst, suchten die Zeitungen zu beweisen: die Insel sey durch unterirdisches Feuer entstanden, oder, die Wände des sogenannten Sacks wären bei starker Fluth unter Wasser eingestürzt, hätten die Untiefe ausgefüllt, und so die mirakelvolle Insel bereitet.

Wie unser Bauermann darüber urtheilt, das wird aus dem Folgenden sich ergeben.

Mit Gunst, jv Herrn! drief't keen Gespöti,
 Glöwt nich, wy hem'n vör'n Kopp en Brett,
 Un denken, unner't Woater weer'n
 Kartüffeln of, un Pluum un Beer'n.

De Inselgrund werd Modder syn,
 Un mütt woll quabbeln, is he dünn:
 Doch dät drüm alles Modder is,
 Wat quabbelt — is just nich gewiß.

Doch hält de Insel Geld mitbracht,
 De Pichelsdörpsche Kröger lacht
 Recht kobboldsmäfig in de Fruust,
 Dät he oft as en Woater pruust.

Beer Größchen — gult de Pulle Beer!
 Un doch, wenn äm de Hoawel weer
 To Hand nich west mit gooden Roath,
 Verdbörst weer Mäncher vahne Gnoad.

Wenn sijt de Kröger Dabends späß
 In't Bedd sic leg't, is syn Gebet:
 Ach leewer Gott, hör dynen Knecht!
 Moal frische Inseln bald to recht!

Düt nebenby. De Huuptsach weer:
 Wo kümmt mit ens de Insel her?
 Na, moal de Ohren wat gespizt,
 Icf will dät Ding verdütschen jigt.

Twee Herr'n hem schon, boomdigk gelehrt,
 Uns ären Qualm vörboockstabeert,
 Un Mäncher finnt noch up Bescheid,
 Indes de Insel fleuten geit.

De Ene sprack: In Sack was Fü'r,
 Doavon entstund de Insel hier.
 In't Woater Fü'r? — En Schooljung kreeg
 Mit Recht doavör 'ne Brumme weg.

De Ännner sä: So nich, geest Paß!
 De Sack feel in — un fertig was
 De Insel nu. — Gott holl'n gesund!
 Wat fällt, fällt sünft doch in — de Grund.

Män dät völ Geld schon word vertärt,
 Sünft weer de ganze Quark nich werth,
 Dät sick en Minsch den Kopp drüm bricht
 Un jigt von sönnen Bäddel spricht.

Denn weer't en halweeg Inselland,
 So heel ic't hoar vör Unverstand,
 Doavon to seng'n in jiz'ge Tied,
 't Is Krieg — de Kooper syn nich wiet.

Ok is de Pracher — Gott sy Dank!
 Noch nich moal half so breet un lang,
 As wat uns all mit dicken Qualm
 Hät vörgeklänt de Zeitungssalm.

Sack — heet dät Lock: paht up, denn nu
 Will ic't dät Räthsel lösen ju;
 Begriepen soll'n jy floar un hell,
 Hier is keen Fü'r, keen Fall in't Spöll.

En Schelm von Schiffer hät den Sack
 Lezt ümgestölp — ut Schoabernack:
 Dät Ünnerst — steit nu Boaben rut
 Un führt as wy 'ne Insel ut.



De Kummeeet.
(1 8 0 8.)

Vergoahn is bald en vullet Joahr,
As de Kummeeet an Himmel woar,
Mit ens fell'n se von Russland her
Den ollen Bry noch moal uns vör.

Ha ha! dacht ic': goot Ding hät Tied!
De Russen werren nu woll hüt
Noah äre Dart, gerecht un streng,
De Sachen floar up't Kloare breng'.

Vör Allen was't my drüm to dohn,
Wat sön langstertiger Patron
Hier will? worüm, knapp angekehrt,
He glied of wädder afmarscheert?

Dät sön Kummeeet keen Lump nich is,
So väl dücht my weer woll gewiß,
Un löpt vör Nijscht woll nämmermehr
Hoch boaben in de Lust ümher.

Sünst word gesagt: Mit synen Schwanz
 Sall he uns an den Höllendanz,
 En gooder Krist, handgrieplich moah'n,
 Von bösen Wannel astostoaht'n.

Recht schön! wenn män mit goede Lehr
 Wat Rechts noch uitrichten weer?
 De meiste Minsch lett to'm Befehr'n
 Sic pur män mit Proforsch regeer'n.

Dät sön Kummeet den Krieg mitbrengt,
 De Gloob hät sic jist siliest verdrengt:
 Denn as he kamm — was alle Welt
 Mit Fried' un Krieg gliest arg geprellt.

He müht denn sönnen kleinen Rest.
 Von Brand un Hungersnoth un Pest
 As Byloag, noch so baaben in,
 In Petto hem — dät kann woll syn.

Nu will'n wy mit Bedacht moal hör'n,
 Wat uns de Russen doavon lehr'n,
 Keen Woort werd von Befehr'n gesegt,
 Noch up den Krieg wat utgelegt.

Se seng'n: Söß Dusend Million
 Von Mielen woahnt de Schwanzpatron
 Af von de Sunn, en Himmelsstrich,
 Wo't kolt is, mehr as mörderlich.

Wenn endlich vör de gluupsche Küll
 Nich Pelz, nich Footsack helpen will,
 Moakt he sick up, sick syn Gedärm
 Moal an de Sunn wat uttwär'm'.

En Marsch is't von Twee Dusend Joahr.
 My dächt, dät Ding is nich recht floar?
 So böämlich is woll keen Kummeet,
 Dät he von Für'r um Schnaps nischt weet.

Just wo my früst — wär'm ic̄ my of:
 I, sön Kummeet weer woll nich loof,
 Wenn he, en Muul vull Wärm to hoal'n,
 Twee Dusend Joahr woll rum karjoahn!

Un woll he sick uttwärmen gür'n —
 Denn mag moal Euer my erklär'n,
 Dät he noah Aferka nich gung,
 Un en half Joahr by Rusländ hung?

Dät führt sich an sief Fingern in,
 Doarin is keen Verstand, keen Sinn:
 Genog — de Russ hät uns den Disch
 Hier regeleert mit fuule Fisch.

Nu soll'n jy myne Meinung hör'n:
 Wer't häter weet mag driest forgeer'n,
 Ich was by goede Lehr un Roath
 Noch all myn Doag nich obsternoat.

De Stären, de in Dabendstunn'
 An Himmel stoahn, syn luter Sunn'
 Un jeder Stär'n hät, wy de Sunn,
 Mitlopers um sich in de Runn.

Wat Kün'ge syn un Kaiser hier,
 Is jeder Stär'n in syn Revier;
 Wat Kammerherr up hochdütsch heet,
 Dät ungefähr is sön Kummect.

Will moal mit unse Sunn en Stär'n
 So Düt un Dät afkatern gär'n:
 Denn röpt he sön'n Kummecten her
 Un schickt en hen as Bassabör.

To'm Bysspöll: wenn moal sönne Sunn
 Is von en jungschén Prinz entbunn',
 Un se sic dät dohn anvermell'n
 Un to Gewadderstand bestell'n.

Un sön Kummeet, so lang he kann,
 Treckt denn syn bestet Staatskleed an,
 Dät stroahlt von Gold = un Sülverglanz
 Un lett von Wieden — as en Schwanz.

Kümmt wat von Dood un Sterbefall
 Moal hier un doa to'm Angemell:
 Mütt he syn Kleed mit Floor betehn,
 Denn is de Stroahl = Schwanz nich to sehn.

Towelen moakt sic sön Kummeet,
 As wenn de Stert von Bör'n äm seet:
 Dät wörr just nischt Apartes syn,
 Doch hier is et män Droog un Schien.

Wer weet, oft mank de Stären = Drift,
 Mitunner nich of Törken gift?
 By'm Grootuldan mütt sön Gesandt
 Af Dars weggoahn, dät is belann.

Dät Kunschert

to

Groot = Schöppenständt.

Hölt stief en Bu'r by Peer un Ploog,
 Denn deit he recht, un deit genog.
 En Sprüchwort is't von ewig west:
 Holl Schoster dynen Leesten fest!

To Tieden kümmt et doch woll vör,
 Dät ok en Buersmann mankher
 En bitchen rüm spiegneren deit,
 Wat in de groote Welt vörgeit.

Dät is ok myne Pascheohn,
 Nischt Schlimmers kunn myn Boader dohn,
 As dät he nich up Unversteet
 En Flüschen my studeren leet.

I Bliz! wenn ic̄ myn Sach verstünn,
 Un't Evangelgum pred'gen kün̄n,
 Ic̄ woll de Minschen schon befehr'n
 Un Rechts un Links handgrieplich lehr'n.

Dät is vörby, de Tied is hen,
 Ich bin en Bu'r bet an myn Enn!
 Doch wo ic hör von Wunnerding,
 Doa mütt ic hen, ic kann't nich twing.

Noal Sönndags noah de Stadt to tehn,
 Un de Kummödige to sehn,
 Har ic all längst my vörgenoahm,
 Groot-Schöppstädt heet de Stadt mit Noam.

An't Roathhuus, midden in de Stadt,
 Doa hung't vull Zeddel's, Bladd an Bladd,
 Ich las den ersten glick doavon —
 Dät was 'ne Galgen-Aufscheohn

Dumm Tüg! sprac ic half luut vör my.
 De Börgermeister stund verby,
 Un reep: He merkt män nich den Pfiss,
 De Aufscheohn is mit en Kniss.

En Deewsgesinnel is hier jigt,
 Wat uns de Hoar von Kopp stibitzt;
 Sön Schelmtüg listig intofang'n,
 Hem wy den Zeddel uitgehäng'n.

En Minsch von ehrlichen Gemöth
 Hät an de Galgens Lust un Fröd';
 En Spizboob über wünscht nischt mehr,
 As dät keen Rad, keen Galgen weer.

Wer nu den Galgen löft — dät is
 En Spizboob utgemoakt gewiß.
 Na, Landsmann! merkt he nu den Kniff?
 By uns geit Alles mit en Pfiff.

Vald heb' ic hör't: — Dät Galgenholt
 Hem se bevoalt mit blanket Gold.
 Spizbooben nich, as't was verhofft,
 De Glöbigsten just — hem't gefoßt *).

Stück Galgenholt in't Huus — brengt Glück!
 Mag't of de Soatan breng'n — all gliet.
 Se bäden, wo sic't passen kann,
 Den Herrgott un den Dämon an.

*) So auch beim öffentlichen Verlauf des Materials der Berliner Richtstätte.

Dicht an den Galgenzeddel satt
 Dät lustige Kummöd'gen = Bladd.
 Se hem den Dag justment gespält,
 Wo Har delkyn kümmt up de Welt.

Sön Stück is nich noah mynen Sinn:
 Hansworst — up hochdütsch Har delkyn,
 Is en Hansnarr: Hansnarren kann
 Ick sehn by Bu'r un Eddelmann.

Et werd in de Kummödge goahn,
 As aller Weeg' de Sachen stoahn:
 Vör Ehrboarkeet werd nischt gereckt,
 En Narr finn't ümmer'n Disch gedeckt.

En dridder Zeddel angeschloan,
 Hät en Kunschert to kund gedoahn.
 Kunschert — dät mag wat Roares syn?
 Un vör veer Gröschen leep ick rin.

Blijz, Hoagel, Dunner, Glijferment!
 Dät Geld was moal goed angewennt!
 Ick heb Plesseer gehat vollup
 Un freeg noch Prügel baaben drup.

Dät Fruenvolk was ganz verblirt
 Von Kopp to Föötien upgewirt;
 Verblintt syn my de Ogen schier,
 Sön Klunker-Flunkern was et hier.

Dät Mannsvolk stund mit grooten Stoat
 Rings an de Wand herüm Paroad.
 De hem de Mäkens schön beschwögt,
 Un dörch dät Sperveltiv heëgt.

De Muselanten leemen jist
 Dehls angeschlampt, dehls angeflizt;
 Syn Instrument en Jeder namm,
 Un stimmte loos, as he män kamm.

Dät Stimmen von de Vigelyn
 Mag woll 'ne schlimme Arbeit syn;
 Se kniepen se vör dull in't Ohr,
 Un krazen höllisch up de Schnoor.

Besunners ganz unbändig was
 Un obsternoat de groote Baß;
 Dät mütt woll von de Vigelyn
 De olle Urgrootmudder syn.

Of was de Keerdel, de mit är
 Sid afgaf, hachsig as en Bär;
 He tog sogoar erst Hånschen an,
 Wer weet oft' Beest nich bieten kann?

Hoch schnäbberdenkte de Trumpeet,
 De Trummeln ballerten so fööt,
 Of granzte Broder Kort = un = Lang,
 Posune heet dät Ding, mit mank.

Fleudusen, Pahpijées — genog
 Wohen ic̄ män dät Oge schlog
 Doa hem de Spölliid unverwenn't
 Sid anprobeert en Insterment.

As't still moal word, gung't recht erst los;
 Börup de Trumpeet dellernd bloos,
 Denn keem'n de Annern of derto,
 Dät gaf en Lärm up Mordio.

Gen Muselant stund in de Höh',
 My dücht, dät he vörfiddeln däh.
 Am satt, heb' ic̄ sunst recht gesehn,
 De linke Woad — an't rechte Been.

Dät Stück was woll so wiet ganz schön,
 Doch woar keen Enn dran astosehn,
 Heel'n se moal in, so was't män just,
 Dät se sick bitchen hem verpuust.

Iigt tratt en Mann hen ganz alleen,
 De namm syn Spöllding mank de Been.
 Icf wedde drup, dät Spöllding was
 En Panker von Bieghyn un Baß.

Half grof, half fien, hät dät geflingt,
 Wy sön halfiwahner Bengel singt,
 Krigt he in'n Hals dät Oberschloan,
 Wenn äm de Voart fängt an to stoahn.

Nu hät 'ne blinkernde Madoam
 Un of en Herr de Noten noahm,
 Se moakt en Knir, he'n Servetör,
 Un doamit johlten se wat her.

So oft se in de Höchte steeg'n,
 Un in den Hals dät Kollern kreeg'n,
 Sach icf den Moag'n sich orndlich heb'n,
 As mühten Beid' sich übergeb'n.

Of Dütsch, of Undütsch wat se sung'n?
 Was nich to hör'n: — doch hät et klung'n
 As wenn manker wat Dütsches weer,
 „Herr Jemine!“ Iamm oft drin vör.

En schmuck Mamselken tratt nu to,
 De Keerdel's gieperten män so,
 Vörn an, — de Schimmelköppigen,
 De schmeeten Puß = up Pußhand hen.

Dät Mäken hät en Hals gehat,
 As frische Bottermelk so glatt,
 Moal sung se dick, moal sung se dünn,
 Se mucht woll doppelkehlig syn.

Schlag ! wenn doch Söndags moal de Deer'n
 In unse Kerk woll quinkeer'n !
 So lang se män wat zirpen kunn,
 Keep Klumpwies allet Volk hennin.

Noch Mäncher leet syn Kunststück hör'n,
 Von All'n kann ic nich Rede föhr'n ;
 Doch as et summer Bruuk gewest,
 So kam of hier to lejt dät Best.

Dät was de Kanter. Syn Gesicht
 Was kupperfünig Schicht by Schicht,
 He stund gravitätisch up von'n Stohl,
 Mit äm de ganze groote School.

As he mit beide Füüsten sid
 Har scheef gerückt de Stützpernlid,
 Doa lä he los. Herr Gott, dät was
 Doch ganz wat Oßiges von Bas!

De Fenstern hem gebäw't, geflung'n,
 So mörderlich hät he gesung'n.
 He fuchtelte doaby ümher,
 As wenn he dull un roasend weer.

Schlog he moal in den Hals en Rad,
 Denn bibberten äm Kopp un Klatt;
 Ganz queer kunn he dät Muul verteh'n,
 De halwe Kinnlaad was to seh'n.

De Schooljungs mußten Groot un Klein
 Towielen all tosamn mit schrei'n;
 Un heb ic recht verstoahn — dät was
 Diskant un Alt, Tenor un Bas.

Besunners röhm' ic̄ my den Baß,
 Wat dät vör'n Knaller - Ballern was !
 Se hem de Nachens up geklöwt,
 Dät my de Kopp was ganz verdöwt.

Ik muht en Schooljung Solum sing'n,
 Dät woll nich klappen un nich kling'n,
 Doa gaft 'ne Quabbel up de Schnuit,
 Glied leep de rode Suppe rut.

De Tachtel kamm hier goed to Paß,
 Denn wiel dät Stück herzbräkend was,
 So nam sick of de bloode Schnuit
 To dät Gehühl recht röhrend ut.

Ehr Alles is noah Huus gepatscht
 Worb noch ganz lästerlich gellatscht.
 En Flaps von Juden - Bengel woar
 Vör Allen drin de Mattadoar.

Myn Noaber sprac to my ganz sacht:
 Kief, wat de Jung sick afmaracht !
 Vör'n Frybilljet paukt sick sön Hecht
 Dät Fell af, as en Gärberknecht.

Als ic den Jung heb recht besehn,
 Doa glinzen äm von't Näseneen
 Twee groote Brillen = Fenstern her,
 Als wenn he blinner Hesse weer.

Myn Moaber sä: Dät is 'ne Ploag!
 Wy'n Eur, sach he noch vör acht Doag,
 Derwiel hät he so väl gelehrt,
 Dät beide Ogn syn affstudeert.

Stellt of en Esel noch so dicht
 Un breet sick hen vör syn Gesicht,
 Un stött he mit de Näse dran,
 He führt en vör 'ne Semmel an.

Denn seit de junge Minsch ganz recht,
 Sprack ic, dät he 'ne Brille drög't;
 He wörr jo aller Weeg anrönn',
 Kün̄n̄ he de Esels nich 'erkenn'.

Mit eenmoal kreg de Hephep = Jung
 Den Infall noch, ut voller Lung,
 Als Alles schon dervon woll lop'n,
 Dät dralle Mäken vör to rop'n.

Un Olt un Jung, glick himmer her,
 Brüllt of mit los in Krüz un Queer;
 Dät gaf en Upstand lästerlich,
 Beschrieben lett sich so wat nich.

Sön groot Gebölk of was un Blarr'n,
 Dät Mäken leet sich drüm nich narr'n.
 Nu fung en Soatans-Trampeln an:
 Schön' Dank, se kehrte sich nich dran.

Ich denk: se hät ganz recht geboahn,
 Dät se nich to Gebot woll stoahn,
 Wenn moal sön Musche Dreck von Wicht
 Verqueere Rüpelshrullen krigt.

As Kener mehr, noah halwe Stunn,
 Recht brüllen un recht trampeln kunn:
 Doa word dät Volk von fulwsten still
 Unleep dervon in aller Hill.

Sall ich nu seng'n, wat vör myn Dehl
 Am allerbesten my gefeel?
 Dät Stimmen was't — dät lett so schön,
 Un schnarr't un schrammt durch Mark un Been.

Doa syn de Meisters glied to kenn,
 Denn wer recht weet upt Spöll to rönn,
 De moakt, dät könn' jy glöben my,
 Versuchste Kapperjoln derby.

De Spölliid' hem of sülwst vör All'n
 An't Stimmen grooten Wollgefäll'n;
 Denn was män ichts en Stück to Rann,
 Glied fung dät Krazen wädder an.

Doch, wat my ewig Wunner nimmt,
 De Schooljungs hem nich mit gestimmt;
 Ach! bökten de halweeg mit in,
 Dät müßt' en Lärm to'm Umfalln syn.

As Alles ganz to Enne was,
 Doa socht sic Jeder synen Paß.
 Groad über waar en Brännwyns-Schank,
 Doaben regeert' ick mynen Gang.

Ich leet my geben en half Pund,
 Un eh'r ic't my versach, doa fund
 Sich hier tosammen flipp un floar
 De ganze Musikanen-Schoar.

De woaren dörft'ger noch as id,
 In Ümsehn, alle Ogenblick,
 Mit enen Tog, leep sön half Pund
 Wy Botter dörch den drögen Schlund.

Bör Allen sopen de von'n Baß,
 Bald Beer, bald Brännwyn, wat et was.
 Dät Volk hät Moagens as en Sack,
 Un doaby schmökten se Tabac!

De Kanter kunn sic goar nich still'n
 Den Dörft — un furtweg was syn Brüll'n:
 De rechte Kuntra-Bärenbaß
 Kümmt ut dät Beer = un Brännwynsglas!

Drinkt Ener to väl Spiretus,
 So werd to lezt de Kamm äm kraus,
 Fir is de Soatan hinnerdran
 Un fängt Kraffehl un Unfreed an.

So gung't of hier. Bald stund in Zank
 De Kanter mit de Schooljungs blank.
 De Kanter soll to Rede stoahn,
 Wat äm de Muulschell-Jung -gedoahn?

De Kanter brüllte: Jung! doa stund
 En *cis*, und du fungst *c*, du Hund!
 Nā! brüll'n de Annern, he fung recht,
 De Muselanten spälten schlecht.

Sön'n ehrenschännerigen Bloam
 Hem de Muselanten öbel noahm;
 Hier huscht en Schämelbeen, en Kroos,
 Genog — de Bäddelanz gung los.

De Viegelyn-Grootmutter flog
 Hoch in de Luft, un wo se schlog
 Doa feel'n se Klumpwies an de Eer,
 As wy de Padden rund ümher.

Ick sülwst kreg up den Bräm en Schlag,
 Dät icc dree Doag vör dood weg lag.
 Se hem sicc All' to Schann geschloan,
 So is dät Ding to Enn gegohahn.



De nye Piepenkopp.

De nye Piepenkopp.

Will myn Dabend = Piepken schmöken,
 Moal den nyen Kopp versöken,
 Is von de Purzlän = Fabrik,
 Kost' veer Groschen män dät Stück.

Mudder! schau moal an by Lichte,
 Up den Kopp dät Kriegsgesichte!
 Voader Blüchern — lett et so:
 Anre mein'n: — den Gneisenow.

Redet män! denn vör veer Gröschen
 Is nich väl von't Brett to lösch'en:
 Mag drüm syn, so oder so,
 Dröschten Beid' keen doowet Stroh.

Moalt den ollen Friß mit Farben
 Läbersleck un Pockennarben:
 Ewig werd he fest un ploan,
 König aller Kön'ge stoahn.

Drüm myn Këppken soll my gnögen,
 Möägen se dät Bild beschwögen,
 Of et mehr in Schwart un Roth,
 Blüghert oder Gneisenowt.

Hey! wat rookt de Kopp gemöthlich,
 Dörch dät Mundstück orndlich söötlich,
 Legt de Damp sic̄ up de Tung,
 Un dörchkrimmt Herz un Lung.

Kief moal, wat de Schmoek sic̄ ringelt,
 Üm den Kopp in Kränze kringelt!
 Dät geschüht to Ehren so
 Blüghern un den Gneisenow.

Wenn de Noabers uns besöken,
 Sölln se ut dät Këppken schmöken,
 Priesen will'n wy denn doato
 Blüghern un den Gneisenow.

Leit moal Ener von de Helden
 Sic̄ in unse Dörp vermelden:
 Stell ic̄ breet my vör de Döär
 Un schmökt äm myn Këppken vör.

S p i n n e r : L i e d.

Woar enmoal 'ne schmukke Maid,
 Michel hät üm är gefreit.
 Was en Bursch wy Melk un Blood,
 Syne Bruut so herzlich good;
 Doch de schmukke böse Maid,
 Hät den Michel nich gefreit.
 Schnurre, schnurre, schnurr!
 Schnurr, myn Rädken, schnurr!

Un de glatte löse Maid
 Gung moal in de gröne Haid:
 Kümmt de blanke Junker her,
 Flunkert gülden Berg' är vör,
 Schwärt är Leew un ew'ge Trü':
 Schmucke Maid bewoahre dy!
 Schnurre ic.

Dät klung vör de Maid so sööt,
 Afgewenn't word är Gemöth.
 Michel sach syn Unglück in,
 Log den Groam sic hart to Sinn,
 Is in alle Welt gegoahn:
 Böse Maid, wat häst du doahn!

Schnurre ic.

To den Junker gung de Maid,
 Was 'ne groote Herrlichkeit!
 Doch män unner Glück un Glück
 Kann bestoahn dät Himmelreich.
 Word keen Hochied, keene Tru:
 Arme Maid, wat häst du nu?

Schnurre ic.

Un de Junker, hart gesinnt,
 Dreef dät Mäken un är Kind
 Ut syn Schlott by schwarter Nacht,
 Woar in't ganze Dörp veracht,
 Um är Glück un Heil bethört,
 Häit en grämlich Leben föhrt.

Schnurre ic.

Schmukke Mäkens, üm un an,
Nehmt en warnig Byßböll bran:
Untrü stroast sic überall,
Hochmoth kümmt un brengt to Fall.
Weer so glücklich west de Maid,
Hedde se den Michel freit.

Schnurre, schnurre, schnurr!
Schnurr, myn Rädken, schnurr!

Kartüffeln.

Kartüffeln syn de beste Kost!
 Dät weer de härtste Hiobspost,
 Wenn moal Kartüffeln nich geröden,
 Dät ganze Land keem denn in Nöden.
 Kartüffeln treck ic! Allen vör:
 Wenn män doaby keen Hoaken weer!

By arme Lüd, von fröh bet späd,
 Is von Kartüffeln män de Red;
 Un wer den Büdel so kann rieten
 En schwedischen Häring totobieten,
 De klummt sic! as en König vör:
 Wenn män doaby keen Hoaken weer!

Kartüffeln in de Dägelpann,
 Genöglich Speck un Bollen dran,
 Nu losgebroaden dät se raspern,
 Mit brunen Hand sic! überknaspern,
 Sön Häppken, y! dät schmeckt noah mehr:
 Wenn män doaby keen Hoaken weer!

Kartüffel-Supp, mit Zellery,
 Kartüffel-Moos, un Broatworst by,
 Kartüffeln, to den fetten Karpen,
 Doa mütt dät Muulwerk män so schnarpen!
 By Hochtied kümmt so wat woll vör:
 Wenn män doaby keen Hoaken weer!

Keen Schwien, keen Øß werd dick un fett,
 Wenn nich de Bu'r Kartüffeln hät.
 Brod, Puder, Stärk, un Mehl un Zukker,
 Sülwst Brännwyn vör den armen Schlucker,
 Brengt alles de Kartüffel vör:
 Wenn män doaby keen Hoaken weer!

Erringt en Volk of Sieg up Sieg,
 Doch immer garstig is de Krieg.
 Sön Schlachtheld sprift: Wat Magezine?
 Kartüffeln syn de Krieges-Schüne!
 So geit in Ümsehn Unfred an:
 Dät is de schlimme Hoaken dran!

De Schaps.

Mudder! gif en Schnaps! denn my
Is so wabbelich,
Bischen Solt un Brod doaby,
Botter brukt et nich.

Vin ic doch as ny geboar'n
Bon den eenz'gen Schluck!
Hät im Liewe my gefroar'n,
Immer Rück um Rück.

Nu fallt wädder frisch un froh
An de Arbeit goahn;
Stopp en Piepk'en my doato,
As de Oll'n gedoaahn.

Brännwyn supen — dät de Hoar
Borstig stoahn Berg an:
My de leewe Gott bewoahr!
Dät is Sünn un Schann.

Doch en Schnaps to rechte Stunn
 Geit dörch Mark un Been,
 Is vör Lief un Seel gesunn,
 Wärmt het in de Töhn.

Schlüßken, to de Fröhstücksfost,
 To dät Middagsbrod,
 Schüürt herrut den Moagenrost,
 Mehr is doa nich Noth.

Drösch ic düchtig in de Schün',
 Plöög ic up dät Feld,
 Kann't en Achtelken woll syn,
 As de Arbeit fällt.

Is de Külle hart un sarp,
 Schwinn en Schluck genoahm;
 Is de Hize groot un sharp,
 Werd et ok bekoam.

Sitt en Bu'r by'n Kaffepott
 Von Zigoorgen=Quark,
 Werd he löäsig bald un schloß,
 Spack an Kraft un Mark.

Seh ic̄ wo dät Söffgeschlaps
 Von Klaſtigen Thee:
 Is my, drink ic̄ nich en Schnaps,
 ſobel gliest un weh.

Schimpt män, Blaffers in de Stadt,
 Schwabbelt wat jy will'n,
 Jy kōnn' ut dät Ungerfatt
 Dörſt un Schwiemel still'n.

Bitchen Spiretus mütt doch
 Vör den Moagen syn:
 Wyn — is vör den Bu'r to hoch,
 Schluſt he Schnaps hennin.

Will'n jy schimpen? schimpt denn män,
 Ober schimpt of recht:
 Dät fe bättern Schnaps uns bränn',
 Denn he werd spottſchlecht.

De Keenappel.

En Bu'r gung moal by'm Goldschmed rin,
 Rost sic̄ en Hochieds-Läpel in;
 En Keenappel — lag midden mank
 By'm Goldschmed in syn Sülverschrant.

De Bu'r verwunnert sic̄ fast schier:
 Wat veit he mit den Quark denn hier?
 De Goldschmed is en Schalksknecht west,
 Denkt: Bu'r! dy dreih ic̄ hüt en Nest.

He spricht: De Appel is my roar,
 Ic̄ bruuk so wat to myne Woar;
 Wüht ic̄ män väl to kriegen gliet,
 Twee Gröſſchen vör dät Stück toal ic̄.

Na — sä de Bu'r — ic̄ will moal sehn,
 Of ic̄ äm nich doamit kann deen'n.
 De Goldschmed sprack: nu woahr un wiß,
 Män her, un wenn't en Wispel is.

De Bu'r lacht män so innerlich,
 Un denkt: du bist up gooden Strich!
 Ritt wat dät Peer'd män lopen kann,
 Un kümmt in't Dörp mit Juchhey an.

Wo ichtens män Keenäppel synd,
 Doa plückt he los mit Knecht un Kind,
 Boom up, Boom af, vör dic un dull,
 Bald was de ganze Woagen voll.

He sackt de Äppel in geschwinn,
 Föhrt hastig in de Stadt hennin,
 Kümmt by den Goldschmed schmusternd an,
 Dicht vör de Döär hölt syn Gespann.

Daa breng ic äm Keenäppel rin,
 Son halwer Wispel mag't woll syn.
 De Goldschmed segt: dät is jo schön!
 Wo syn se denn? loat he moal sehn.

De Bu'r hoalt glick en ganzen Sad,
 De Goldschmed grabbelt rin un sprack:
 Bliz, dät syn Äppel! Schwerebrett!
 So schier, so floar, so glatt, so fett.

Doa is doch, kiek ic̄ her un hen,
 An Kenen nich en Tädelken:
 Hier syn twee Gröschken — nehm he doch!
 Bör sijt bruūk ic̄ mān Enen noch.

Nu was de Bu'r woll überföhrt,
 Dät he hier gottlos waar balbeert:
 Doch leet he drüm nischt merken sic̄,
 Nam fründlich dät Tweegröschkenstück.

Sön Bu'r is of en Schubbejack!
 He gung un dacht: den Schoabernack
 Saft du my doch ümsün̄t nich dohn,
 Du Spizkopp von Goldschmeds = Cujon.

Als Joahr un Dag in't Land was koam,
 Hät he syn'n Söndags = Stoat genoahm,
 Den treckt he an, en groot Stück Bly
 Sticht he sic̄ in den Tweersack by.

Leet in de Stadt sic̄ frisch balbeer'n,
 De Hoare glatt un glu verscheer'n:
 So upgeplustert gung he denn
 Dickdohrig to den Goldschmed hen.

Wat män an Gold = un Sülwer = Stoat
 Stund up den Loadendisch Paroad,
 Bekæk he un begreep he sick,
 Un froog: wat kostet woll sön Stück?

Denn sprack he dröömrig twischen in:
 Wat sön Stück Gold woll werth mücht syn,
 Wy'n Kinnerkopp — so ungefähr,
 Wenn't of noch bitchen grôtier weer?

De Goldschmed horft: he werd gewoahr,
 De Tweersack hängt unmäsig schwoar:
 He föhlt af Sieden heimlich to,
 De Tweersack wüchtet äm män so.

Nu word he stufig; fung mankher
 Mit an: man fünn' well in de Eer
 Towielen Sülwer, Gold un Stoahl —
 De Bu'r spricht: Iva, dät kümmt mänchmoal.

't Is richtig! dacht de Goldschmed nu:
 Nög't rin den Bu'r by syne Fru,
 Mit sööten Wyn äm intoseep'n,
 Dät Gold vör'n Pappensäl to köp'n.

De Goldschmed drinckt nu flietig to:
 De Bu'r sijpt los, dät brummt män so:
 En half Fatt Wyn was all verschlung'n,
 Dova hält de Goldschmed angefung'n.

My dächt, wenn ic̄ am recht verfumm,
 Hät he en groot Stück Gold gefun'n?
 Will he't verkopen? wies' he moal,
 He weet, dät ic̄ wat recht is toal.

Nä Herr! gefun'n heb ic̄ noch nischt,
 I! hält he drüm so upgedischt?
 Ich meinte: wenn ic̄ moal wat fünn' —
 Fällt ic̄ nich de Keenappel in?

D a n k.

Söchst Du Dank? — Du armer Tropp,
 Armer Kiekind'welt!
 Dank, den krigst Du up den Kopp
 As vör falschet Geld.

Kannst Du hier un doa wat dohn,
 Über Dyn Geböhr:
 Ding', un nimm vörweg den Lohn,
 Piepst sünst hinnerher.

Dank, dät is 'ne harte Nott,
 Hät keen Toalbrett nich:
 Mellst Du Dy, finnst allebott
 Räslnung mit den Strich.

Fründschafts=Deenst, un Hülp in Noth,
 Werd woll oft begehrt:
 Help un deen' — mit Upgebot
 Werd Dy Dank bescheert.

Geld krigt woll en Minsch noch in
 Dörch de Urtels-Kraft:
 Wo wist Du den Richter finn'
 De den Dank Dy schafft?

Häst Du Dy in Drang un Noth
 Redlich to gedoahn:
 Syn se Dy von sünst nich good,
 Kraicht nich Hund noch Hoahn.

Her mit Dynen lezten Rest!
 Wat de Tied so will:
 Wenn de Saft is utgepreßt,
 Kümmmt de Schoal in Müll.

Häst von Glück woll noch to seng'n,
 Wenn se Dyn Verlehrn
 Nich an't schwarte Brett Dy breng'n,
 Un de Bicht verhör'n.

Böse Tück un Lümund ligt
 Ständig up de Wach:
 Ok dät Froamste dreicht en Wicht
 Dy to'm Näkkenschlag.

Mücht et nich so gottlos fling'n,
Keem my schon to Sinn:
Narre, — wo se Dy nich ding'n,
Stipp keen' Finger in.

Trost un Toslocht, Hülp un Roath,
Geeft all längst nich mehr,
Wenn nich jede goede Doat
Sülwst sück dankbaar weer.

Links un Rechts.

Du bist nu Fästein Joahr myn Soahn,
 Du hast jizt in de Welt utgoahn,
 Un ic will Dy mit goode Lehren
 To Dynen Marsch hüt utstasseeren.

Dät Erst' un Letzte in de Welt,
 Myn Soahn, dät is dät blanke Geld.
 Dät Geld in Büdel mütt nich fehlen,
 Un fast Du't of von Altoar stehlen.

Up Geld vör Allen stell den Sinn!
 Häst Du't män erst in Büdel rin,
 Kannst Schwanz=Dofoaten üm Dy schmieten,
 Denn werd as Schelm Dy Kener bieten.

Geld gift Respekt. En Hundsvott werd
 To'm Ehrenmann vör Geldeswerth.
 Wat sön poar Hunnert Bösse trecken,
 Myn Soahn, dät is nich uitospräken.

Wo dächt'ger Schmu to moaken is,
 Doa blos' glick in de rechte Büß:
 Dät kleine Volk mütt schon pareeren,
 De kannst Du an Packvoll trakteeren.

As rieker Mann müst Du denn schon
 Vör armet Volk manher wat dohn:
 Doch wat Du deist, doh mit Spektakeln,
 Keen Hohn legt oahne Lärm un Roakeln.

Gast Du in Lannes-Noth un Storm
 Wat oppern — krümm Dy as en Worm;
 Söök jeden Dryer astoprachern,
 Un is et möglich — noch to schachern.

Un wenn denn of de ganze Welt
 Dy vör den schlechtesten Keerdel hölt,
 Blift män dät Geld in Dynen Ranzen,
 Denn kannst Du piepen — soll'n se danzen.

Werd Voaderland un König wo
 Beschummelt — frisch griep of mit to:
 Denn schleist Du Lärm, kümmt Du to Schoaden,
 Un müst an Enn dät Bad utboaden.

Of Höflichkeit, myn Soahn, lett nich
 Wer't recht versteit, är'n Mann in Stich:
 Drüm mütt keen Kraßfoot Dy verdereten,
 Legg as en Hund Dy glick to Füten.

Wer arm is, oder wo de Lüd'
 Keen Lust nich hem to Zank un Stried:
 Doa brukst Du nich den Filz to röhren,
 Un twingst et bäter mit Prampeeren.

Mit Pfiff un List werd doch en Hvas,
 So flink he is, den Woh to Froß:
 Wat nich groad ut sick lett erwischen,
 Dät föök krumm üm Kloof weglosichen.

Sprich immer so myn Herzens=Soahn,
 Dät Joa un Nee sick lett verstoahn;
 All ständig mütt ut Dyne Mienen,
 Nicht hunnisch fööte Demoth grien'en.

By Woahrheit spinnt sick kene Sied:
 Den Wohschwanz strick to rechter Tied:
 De Minschen mägen goar to gären
 Mit Honnigloff den Hals sick schmären.

Nich wät Du denkst, nä wat de Lüd'
Gefällt, dät is de Unnerschied:
Män to gefallen müst Du denken,
Un drup de Redensoarten lenken.

Loat Dy upwickeln as en Darm:
Loop limmer mit den dicksten Schwarm:
Söölk Klein un Groot Dy antoknöpen
Un to'm Balbeeren intoseepen.

En blöder Hund werd selten fett:
Drüm, wo sick ich's wat brodern lett,
Doa loat nich af, denn endlich müdden
Se Dy vör Angst den Hals vull schüdden.

Nischt mütt, wat ergens brengt Gewinn,
To schlecht, to nädderträchtig syn:
Kann Dy en Stallknecht syn to Willen,
Drink Bröderschaft mit äm in Stillen.

Is wo sön Wiesstück, de wat kann,
Für holl mit Fiecheln Dy herran:
Bruukst nich an Noahred Dy to lehren,
Breng't Dy dät Minsch in Amt un Ehren.

Du schüddelst mit den Kopp, myn Goahn?
 Ich seh dät Dog' Dy öbergaoahn —
 Doaran kann ich Dyn inn'ret Wesen,
 So kloar as in en Speegel lesen.

Doch lieber Gottes is nu moal
 Dät Alles so de Weltmoral!
 Wat ich Dy däh vor Dogen stellen,
 Syn Minschen, as se nich syn sollen.

Nu, denn gif redlich my de Hand
 To'm hill'gen trüen Unnerpand,
 Dät bet to Dynen letzten Doagen
 Dyn Herz vor Eucht wyr hüt fall schloagen:

Dät Geld steit nu moal boaben an:
 Dät mütt so syn; un doarum kann
 Keen Minsch dät leewe Geld entbehren,
 Doch wat Du schaffst, dät schaff mit Ehren.

Dät Geld to'm Zweck, nich Zweck as Geld,
 Dät sy Dyn Streb'en in de Welt:
 En Nothpennig in schlimme Tieden,
 Ach dät will oft sehr väl bedüden.

Gerecht! dät sy Dyn Lösungswoort!
 Wat doa nich paht — furt über Voort.
 Hell wy de Sunn, holl Dyn Gewissen,
 Dät gift en seelig Sterbeküssen.

Wo Unglücks-Drang un Armoth ploagt,
 Werd bald en Minsch blöd' un verzoagt:
 Nicht up mit Trost un leewe Reden,
 Un wat Du kannst, dät doh mit Fröden.

To helpen in Gefoahr un Noth,
 Dät is dät erste Krestgebot:
 Doch soll de linke Hand nich sehen,
 Wat mit de rechte Hand geschen.

Stellt Dy to'm Wächter up dät Recht
 Dyn König hen as trüien Knecht:
 So schloag den Kukuk un den Köster
 En Schnipsken, merfst Du Wespennester.

Du magst mit Anstand höflich syn:
 Wer mit de Döär in't Huus herrin,
 En Grobberjoan, kümmt angeseegelt,
 Werd billig denn of afgefängelt.

Mit Schlicken, Krupen — nümmermehr,
 Myn Soahn, vergif so Dyne Ehr!
 En Mann von groaden Sinn up Eeren
 Mütt seines Minschen Schohwisch weer'en.

Bescheiden, über frank un fry,
 So wy't nu just üm't Herz is Dy,
 Sprick, wat Du denkst, frisch von de Läber,
 Un denn mag't goahn drun oder dröber.

Doh recht, un schü' den Soatan nich!
 Dät sy Dyn Symblum ewiglich!
 Un nu troll af in Gottes Noamen,
 Id seegne Dy — un doamit Damen!



Würthshauslust in Krahwinkel.

De Kraihen feel'n von Thun herrun,
So heilos brännte lezt de Sunn,
Un as ic in de Stadt rin kam,
De Stroaten=Hiß was pure Flamm.

De Tung kunn ic bewegen kaum,
So ganz verdröget was myn Guum.
Ic dacht: Du drinkst en Püllken Beer,
Wenn hier doch wo sön Knapphans weer?

Bald up en Schild stund breet un dic:
Gespeckte Karpen, Danzmusik,
Puttelgen=Beer, Schnaps, Aklevyt,
Kummödge mit lebend'ge Lüd.

Huſch was ic rin. Herr Würth sprac ic,
So dorſtig bin ic as ne Zick!
He sä: My recht! män Platz genoahm!
Doa will ic äm to Hülpe koam.

Doch is de Hiz' hüt goar to groot,
 Ich mein' doa veit en Hieb erst Noth,
 Denn dringt he lustig hinnerher,
 Dah'n' Sorg un Angst syn Püllken Beer.

Nu schmökten wy de Piep uns an,
 De Würth was keen hochmöhger Mann,
 Hät fründlich sick my togesellt,
 Un syne Huuswürthschaft vertellt.

He sprack: En Gastwürth hät jist Noth
 To schaffen sick syn Häppken Brod,
 Mit Schnaps un Beer, as sünst vor Lied,
 Krigt Kener mehr heran de Lüd.

Steit Gänsebroaden of paroat,
 Gespeckte Karpfen, Schwien = Karmnoad,
 Frisch warme Worst, un Hessenbeen;
 Dät treckt noch lange nich alleen.

Kümmt nich sön recht apart Halloh,
 Trumpeet, Kunschert, Kummödge to,
 Un is't of män mit Puppenspöll,
 Mischt änners schleit mehr dörch dät Fell.

Oft bin ic̄ dröber fast bedröwt,
 Dät Uhlen speegel nich mehr leewt:
 Dät weer en Keerdel, jist noah Simm,
 Denn Narr fehrt gärn by Narren in.

Na, ic̄ weet drup to lopen of,
 Hüt düffen, morgen ännern Schmoof;
 Wer Fisch will fang'n, mütt Nege stell'n,
 Un doavon will ic̄ zund vertell'n.

Am vör'gen blauen Moandag was
 Icf good tofreeden mit de Käf;
 Erst hem wy Hoamelgriepen hat,
 Denn sung uns Jüdel Joakob wat.

Hier, up den grōnen Plaß, doa werd
 En Hoamel bracht, un äm de Steert
 Erst rattenkoahl wullaf halbeert,
 Un drup mit Talg un Throan beschmärt.

In runnen Krees herümmer stell'n
 Sich Jungfern denn un Junggesell'n,
 Dät Spöll is nu: Wer an den Steert
 Den Hoamel hält — un Kēnig werd.

Dât Ding is nich so licht gedoahn,
 De Hand glitscht af an Fett un Throan,
 Packt of sön Keerdel as en Øß,
 De Hoamel bucht sich doch drüm los.

Un Redensoarten fall'n by to,
 De Düwel sinn't se sick nich so,
 Besunners wenn en Mäken wert
 Mit ran geputschelt an den Stert.

Un Meister Joakob hinnerher
 Singt Dunner-Hoagelslusen vör;
 Wenn de mit mank de Opern weer,
 Denn stünn keen Steahl keen Bank nich leer.

Dât is en Hals, ritt he de Schnuut!
 Myn Trummelfell weer längst kaput,
 Stoppt ic my nich, kümmt et to dull,
 Glied in dât Ohr en Flüsschken Wull.

Wenn he moal stimmt syn Kermeslied,
 Den Dreemaster treckt up de Sieb,
 Un ut de Schullern recht sick recht;
 En Suldan freeg vör am Respekt.

Klummt ens, wat Kener strieden mag,
 By fort un lang de jüngste Dag;
 He werd, hät he män synen Will'n,
 De Dooden bald lebemig brüll'n.

En Vörschlag, Landsmann: Weet he wat?
 Bliew' he to Nacht moal in de Stadt,
 Wy spälen hüt Kummödje just,
 Pots Flisserment! dät is 'ne Lust.

Marieken Stukkert — heet dät Stück.
 De arme Fru satt nich in't Glück,
 As se vör lange, lange Joahr,
 Recht schmuck un doaby Kön'gin waar.

Fru Eisebett, — de garst'ge Zähr!
 Was Königin toglick mit är,
 De leet sich Schmuck-Marieken fang'n,
 Kunn um den Hals nich Gnoad' erlang'n.

De vilke Lott, by Fleescher Bär,
 Stellt Schmuck-Marieken hûte vör,
 Un dät so recht noah Dart un Sinn,
 As weer se süßosten Königin.

Dät is by är just kene Kunst,
 Se stund moal ens in groote Kunst
 By Meister Fir, den Hoffresvr,
 Doa kreeg se weg de Hofmaneer.

Sprukt se tolezt von't Pareadies;
 Glied hinnerdrin: Abje Paris!
 En Steen vör Plinsen mücht vergoah'n,
 Helpt nischt, se werd doch afgedoah'n.

Professer Strunk — en dächtiger Mann,
 Föhrt as Derekter alles an.
 Bliß, de hät Ruupen in den Kopp,
 He hät studer't up Vielesoop.

Of myne Gäste mütt he denn
 Mit Marrentüg erlustigen.
 Doavör krigt de Professer Strunk,
 By my den fryen Disch um Drunk.

Syn syne Fluusen moal nischt nüg,
 Denn gift et Möpse up de Müg.
 Hier is de Wandkalf afgeschloan,
 Dät hät en Fleescherknecht gedoahn.

Den Herrn Professor, gestern Nacht,
 Was dät as Tachtel togedacht;
 Schwinn duukt he sic!, he hält Verstand,
 Doa drap de Fleescher mān de Wand.

Verbloasen was syn Lebenslicht,
 Hädd' he de Präzel weggekrikt.
 De Schlag gaf in den Soal en Knall,
 As weer dät ganze Huus in Fall.

Wenn nich dät Pukeldröschen weer,
 Denn keem'n Baron's un Groafen her:
 So tru't sic Kener up de Schwell,
 De Herren hem en weelich Fell.

Doa steit de Späldisch an de Sieb,
 Derby up jeden Schämel liet,
 To'm Koarten-Spöll en nödig Ding,
 En wuchting strammer Bullenfin!.

Sön Broder Nörrenberger kennt
 Dät Mogeln ut den Fundement:
 In falsch Aftippen, Brummerschloan,
 Werb keen Preloot am Übergoahn.

So will denn Jeder wo he kann,
 Beschuppen synen Nebenmann;
 Erwischen se moal Enen drup,
 Denn gift et scharpe Paukensupp.

Ehr denn en Minsch sick deit verseh'n,
 Knicks, knacks! — syn en Poar Schämelbeen
 All losgebroaken ut dät Nied,
 Nu sing'n se sick dät Drüscherlied.

Wo soll doa myn Proft bestoahn,
 Wenn se de Sachen so terschloan?
 Drüm heb' ick my de Spöllgeschicht,
 Of zund ganz änners ingericht.

Ijzt ligt up jeden Schämel glied
 To Hand en dächtger Päseridt,
 Den langt sick Jeder, deit et Noth,
 Se knall'n sick af — denn is et goed.

Un doaby mütt, Woch ut, Woch in,
 Noch Prügeley in Grooten syn;
 Wo se recht krumm un loahm sick schloan,
 Doa is't plesseerlich hergegoahn.

De Schnieder as Scharprichter.

(Thatsache aus dem Jahre 1784. bei Calbe a. d. Milde.)

Will moal von en Schnieder=G'sellen
 En gefährlich Stück vertellen:
 Schnieders könn' keen Blood nich sehn?
 Kopp'e leng'n se vör de Been.

De Gesell dacht: Noadel, Scheere,
 Dät gift alles kene Ehre,
 Scharprichter! dät is en Mann,
 De Respekt sich moaken kann.

Schloog den Kopp nu män so runner,
 Alle Schnieders krieschten: Wunner!
 De erschloan was -- sach sogoar
 Ok mit to, — tis wißlich woahr.

De Geselle was en Keerdel
 Firer as en Plummoos=Querdel.
 Un Scharrichters Dochterkind,
 Was in äm vernarrt vör blind,

Richter-Scharp — woll to dät Brüden
 Ehr syn Joawort nich beschieden,
 Erst soll de Geselle goahn
 Un den Kopp herunner schloan.

Freedlich kam en Mann getoagen,
 Sachen über Land to droagen,
 Kümmert en Stroatenrörwer an,
 Überfällt den Wannersmann.

Schlooog äm grimmig vör den Schnörgel,
 Schneet äm dörch de ganze Görgel;
 „Du fast my woll dood hier syn!“
 Namm dät Geld — un leep Busch in.

Un dät Wörger hält en Möller,
 Angesehn von synen Söller:
 Spannte Peer un Woagen an,
 Bracht to Stadt den doobgen Mann.

Un de Mann erhoalt sick wädder,
 Kennt den Rörwer, schreofs en nädder;
 Werd in Ketten bald gelegt,
 Was den Rörwer goar nich recht.

Doch de Dokters, sehr geschickt,
 Hem se glücklich umgesickt
 Hals un Kopp den Wannersmann,
 Dät he wädder leben kann.

Un dät Urtel word gesproaken
 Übern Kopp de Staff gebroaken:
 Denn de Röwer mußt gestoahn,
 Dät syn Will was — dootenschloan.

Wat hät nu Scharrichters Mäken
 Den Gesell'n de Balken sträken,
 Dät he, ratsch weg, as en Propp,
 Runner schlöög den Röwerkopp.

Schnieders, — vörn un hinn' bepuckelt,
 Keemen sippig angehuckelt,
 Flizten noah den Richtplatz hen,
 Woaren knapp to bändigen.

Wat gaf dät vör lustig Brüden,
 Of to bloodgen Koppschnieden,
 Anners as mit syne Scheer,
 Woll en Schnieder tööglich weer?

Un de Mann, de doodgeschloagen,
 Ijzt geslickt an Kopp un Kervagen,
 Was ganz kurrig of doaby:
 Vor sön Glück bedank ic my.

Hät, as se den armen Sünder
 Brachten in den Krees herrinner,
 Trallen Affschied von äm noahm:
 My mücht so wat nich behoam.

Un dät was en groot Getöwe!
 Un de Kopp — flog as 'ne Röwe:
 Un de Schnieders — hem juchheit!
 Un dät Bruutpoar — hät sicf freit.



De Steen ut den Moand.

En Kasus is my lezt passeert,
 Den holl ic woll vertellenswerth.
 Moal wädder sach ic düttlich in:
 Ut all to kloof — werd döämlich syn.

Wy rükken schmusternd uns de Müß,
 Dohn breet up unsen Grips un Wiz,
 Wenn wy so lesen, wenn wy hör'n,
 Wat unse Oll'n verquaß noch weer'n.

Dät se rümgrübelten blind in,
 Wat woll en rechter Krist mücht syn?
 Un bruukten män den Spruch to nenn':
 An Frucht fast du den Boom erkenn'.

Wat schwöög' ic lang von olle Tied!
 Wer üm sic hört un üm sic führt,
 Begript von sülwst, noch is dät Ding
 Nich änners üm en Päperling.

Wy kieken hoch, dörchwöhl'n den Grund,
 Un vör de Näse ligt de Hund.
 Dät werd sick tügen floar un hell,
 Wenn icf den Kasus nu vertell.

Ick treckte von dät Plögen rin
 As all de Stär'n an Himmel stünn':
 Doa flog den Øß wat an dät Höär'n,
 Myn Øß däh ossig sick verfähr'n.

Ick denk: Wer Düwel schmit denn doa?
 Sch' kenen Minschen wiet noch noah:
 Nu trat icf by den Ossen vör,
 Doa was en Lox deep in de Cer.

Wat drin lag woar ganz fürig heet,
 Ick nam to Hand myn Plögenspeet,
 Un hoal' et rut. Et was en Steen,
 Den wist du moal to Huus besehn.

De Steen was all en draller Klunt,
 Sach glinstrig, schwart un bröcklich ut.
 Poß Welten! feel so glied my in:
 Dät mag woll goar en Moansteen syn?

Tofällig was et üm de Tied,
 Wo wiether hochstudeerte Lüd
 By unsen Eddelmann inkhr'n,
 De Bicht sic schmusend to verhör'n.

Up Teinten Dost, *) von vörn un hinn',
 As müht et in de Hunnsdoag syn,
 Kümmt Woag' up Woagen angeföhrt
 Un Jeder ritt syn Narrenpeerd.

Mänchmoal lis't Ener lang wat vör,
 De Ännern, sitten denn drüm her,
 Bedächtig stütten se dät Kinn,
 Högappen, nicken, schloopen.in.

De Ene — söcht de Stären sic
 An hogen Himmel Stück vör Stück;
 Den Quark hier unnen kennt he knapp,
 Hölt schwarte Seep — vor Kinnerpapp.

De Ännner — huckt by Für un Flamm,
 Schmößt Tüg von änner, Tüg tosamm;
 Un doch verloft äm lezt en Keerl
 En Hecht-Dog — as unriepe Peerl.

*) Dost — August.

De Drädde — räkt mit a pusich b
 De Flocken rut fällt grooter Schnee;
 Un kümmt all Stunn doch in de Prell
 By syne Würthschafts = Mammesell.

De Beerte — de versteit un kann
 De Sproaken all, von Dadam an.
 Dütsch kümmt nich über syne Tung,
 Dät spricht jo jeder Stroaten = Jung.

Bon sünden hochstudeerten Stamm
 Koam'n se by Duzenden tosamm,
 Un zanken sich um Kaisers Boart
 Ost ganz up Kettelslikker = Dart.

Ict nam den Steen un wees' en vör:
 Wy Bülwe feel'n se dröber her.
 Ict muß vertell'n woll Fästigmoal:
 Wenn? wo? de schwarte Steen kamm doal?

't Is hizig nu drup los gegoahn,
 Se leeten Å'tn un Drinken stoahn.
 En Jeder kroamte syn Latyn,
 Woll flöger as de Annern syn.

Ich heb den Upstand goed benutzt.
 Mängt Glas von hinnen utgepuikt:
 Se merkten über bald den Paß
 Un heel'n de Patschen nu up't Glas.

Als Jeder denn mit Kopp un Stüß
 Har von sich geben synen Wiz,
 Bin ich denn of mit mynen Kroam
 Einfältiglich to Marcht gekoam.

Ich sprack: Iy hem geschwöögt genog
 Herr Schmöker — un Herr Fiddel-Joch,
 Herr Mathees Oß — Herr Casper Drohm *):
 Nu geest of mynen Schnack moal Room.

*) Der gemeine Mann fasst Worte und Benennungen aus fremden Sprachen nur nach dem Ohrlang auf, und sucht nun deutsche Formen solchen Worten anzupassen, wobei nicht selten, wahrscheinlich mehr zufällig als absichtlich, Witzspiele sich zeigen. So verdenkt er sich aus castrum doloris, einen Casper Lorenz: aus Baccalaureus, einen Bakkelars ic. In ähnlicher Art hat sich hier ganz treuherzig unser Bauerdmann, aus Chemiser, einen Schmöker: aus Phisolog, einen Fiddel-Joch: aus Magister Matheeos, einen Mathees Oß: aus Astronom, einen Casper Drohm, gebildet.

Socht Männer all den Esel up
 Un satt mit beide Küllen drup.
 En Bu'r is keen studeerter Mann,
 Keilt Alles män mit Einfalt an.

Doch erst vorut bidd ic vor All'n,
 My blaßig nich in't Woort to fall'n:
 To schimpen nich, as Iy gedooah'n,
 Un Düwels-Lache uploschloan.

Wenn Jeder fründlich, schlicht un recht,
 Besunnen syne Meinung segt,
 Nich obsternoot steit up den Kopf,
 Krigt bald 'ne Sach den rechten Zopp.

Ic weet, Iy räken hochgeschickt,
 (De Mathees Oß, hät fründlich nicht)
 Seht Appel in den Moand am Boom,
 (Sijt schmusterde de Casper Drohm.)

Doch wat in Weeg Ju hüpig steit,
 Is just de Hochgeloahrsoamkeit:
 Doa werd, wat mängmoal schon geseh'n,
 De Wald vör Böome nich geseh'n.

De Steen weer ut den Moand gekoam?
 Den Keerdel mischt ic kenn' mit Noam,
 De sönne Forsch in sic besit,
 Dät he väl Dusend Mielen schmit?

Iy seng'n.: Den Steen tüs'g't sic de Lüft,
 Dät Tüs'g doato schwemmt as en Duft
 In Wulken rüm, denn kümmt de Flamm,
 Un schmöölt den Gruß as Steen tosamm.

Anhören lett sic dät ganz schön,
 So just werd Leh'm to'm Muersteen,
 Un ganz natürlich güng et to,
 Regeerte sic de Pracher so.

Hier weer män erst moal to probeer'n,
 Of Steengruß sic so sien lett röhr'n,
 To fleegen, so wie Woaterduft,
 Hoch übern Wulken in de Lüft.

En Änn'r segt: Ich heb erfun'n,
 De Eer labolzt sic üm de Sunn,
 Un Tweemoal jährig dörch 'ne Drift,
 Wo't höllisch väl sön Steentüs'g gift.

Sacht an, sprac ic, män sächtken sacht!
 Dät hem'n Iy Herrn woll nich bedacht,
 Müht' unse Eer fabolzen goahn,
 Wy leemen jo koppun'n to stroahn?

't Is Alles nischt. Vör olle Tied
 (Als schlichtverstünge Lüd noch hüt)
 Hem se von Stären-Schnuppen sproak'n,
 Doa lett sick woll en Versch drut moak'n.

Wat baaben sieit, an't Himmelszelt,
 Als Lichter is't uns hengestellt;
 Will'n Iy nich glöben? — schloagt män drup
 Capittel 1, Book Moses up.

En Docht mütt syn in Lamp un Licht:
 Wenn nu de Docht en Däsel krigt,
 So werd he puzt, dät is de Schnupp, —
 Nu syn my up de Trappen drup.

Sön Stären-Licht, Talg oder Throan,
 Dät fall doaby uns nischt verschloan,
 Mag woll, so klein ok män de Schien,
 Von mielendicken Umfang syn.

By Stroaten = Lampen, is et mit
Dät Pužen nich so Bruuk un Sidd.
Of mächer Minsch in Stadt un Lann
Däh gären allet Licht in Bann.

In Himmel öber, un mit Recht,
Pužt summer rüm de Lampen = Knecht.
Werb nu gepuzt, de Flamm gepurrt,
So glitscht woll moal sön Däsel furt.

Sön Däsel glässt denn noch en Enn,
In Runnerfall'n verlöscht he denn,
As Jeder dät by Dabendtied,
An alle Stären = Schnuppen führt.

Steit nu sön Stären af sehr wiet,
Denn bruukt en Däsel lange Tied,
Ehr he to uns herunner strikt.
(De Mathees Ø — hät wädder nicht.)

Bermüllmen un versuulen mütt,
Wat nich versteenert mit de Tied;
Dät is by Holt un Knoaken so:
(Doa nicht de Schmäker fründlich to.)

Kann nu in langen Runnerfall'n
 Sbn Däsel sic in Steen verball'n:
 So langt he endlich by uns an,
 As Steen — un fällt denn wo he kann.

Drüm syn de Stärenschnuppen = Steen
 So schmudlich brödlich antosehn,
 Un fallen män so seltenlich,
 Denn jede Schnupp versteenert nich.

Rist Ener an den Steen wat hart,
 So moakt he sic de Finger schwart:
 Dät geit of ganz natürlich to,
 Lichtschnuppers murkeln ümmer so.

Schleit nu sön Steen moal by uns in,
 Doa mütt he woll bröhwarm noch syn:
 Denn wat sic recht hät dörhgegluh't,
 Dät köhl't sic of so bald nich ut.

Fängt moal sön Stärensteen in Fall'n
 Uns öbern Kopp an — losloknall'n:
 Licht = Däsel's knistern of manlher,
 Niçht Anners is et ungefähr.

Nimmt sic^k de Himmelsrand by Nacht
 De Gasbelüftung ens in Pacht,
 Woby nich Docht, nich Däsel is,
 Denn fällt keen Steen mehr, dät is wiß.

Handgrieplich heb ic^k as my dücht
 De Sach gestellt in't rechte Licht:
 Wer richtig mit sie^f Sinne führt,
 Tritt of gewiß up myne Sied.

De Herrn — erst horkend mit Bebacht,
 Hem jizt unbändig losgelacht.
 Wat? reep den Eddelmann syn Knecht:
 Wat lachen Iy? de Bu'r hät Recht!





De Koh üm Gotteswillen.

De Kōh um Gotteswill'n.

In't Dörp was Kermes hoch lustiglich,
 De Poap hät de Messe geles'n:
 De Preddig hernoah leet de Bu'r in Stich,
 Un dreef by den Kröger syn Wes'n.

De Fru satt ehrbaar still in de Kerk,
 De Poap hät gepreddigt mit Macht,
 Von gottselig Geben — to goede Werk,
 De ganze Kerk hät gefracht.

De Fru hät bedacht de Preddig in Still'n,
 En Spruch gung in't Herz är ümher:
 Wer syne Kōh schenkt um Gotteswill'n,
 Den gift Gott vull Hunnert vervör.

De Fru hät gären sön Hunnert Stück Kōh
 To melken gehat in den Stall;
 Drüm bracht se den Poopen är eenzig Stück Beek,
 Dät was äm en Wollgefall.

Se sprack: Hier schenk ic üm Gotteswill'n,
 Herr Poater äm myne Koh:
 Nu mütt unse Herrgott syn Woort ok erfüll'n —
 De Poap sprack, Amen! doato.

De Bu'r kam to Huuse. Mann, sprack de Fru,
 De olle Koh hem wy nich mehr,
 De Poap hät se jetzt — doa kriegen wy nu
 Voll Hunnert Stück Kohveeh doavör.

Bertell't hät se drup äm lang un breet
 De Preddig, un was fast bedröwt,
 Wo Platz in't Gehöft verschaffen sick leet,
 To stallen de Hnnnert Stück Hööft.

De Bu'r sprack: Tru de Düwel den Poap!
 Verspräken un Holl'n — is so so;
 Doch as en goed gedulliget Schoap
 Gaf he synen Willen mit to.

De Winter verleep, de Fröhling begunn,
 De Kohherr gung Tuten un Knall'n,
 Dät Bech fall nu groasen in Gottes Sunn,
 Sick stroakeln un wollgefäll'n.

De Poap hät bedacht: Klummt de Koh von dät Feld
 Un lehrt by den Bu'r wädder in,
 So bist du gepritscht un drüm geprellt,
 Sön Bu'r hät den Schelm in Sinn.

De Poap was pfiffig. Von eigene Köh'
 Hät he de beste genoahm,
 De koppelt he mit den Bu'r syn Stück Beeh,
 Nu soll'n se torligge woll koam.

Den Bu'r syn Hööft is dät stärkste gewest,
 Treckt frisch den Poap syne Koh
 Von't Feld up Dabend mit sick to Nest;
 De Bu'r was dröber sehr froh.

De Poap kam gelopen. Geeft rut myne Koh!
 De Bu'r sä: Herr Poater, sacht an!
 Hier in den Stall, dät syn myne Twee,
 Doa hät he keen Andehl nich bran.

Bedenkt he de Kermes=Preddig nich mehr?
 Wer kristlich um Gotteswill'n
 My schenkt syne Koh, krigt Hunnert dervör!
 Uns' Herrgott fängt an to erfüll'n.

Up Affchlag, Herr Poater, vör erst will ic
 Losfreeden syn — loat he män goahn:
 Uns' Herrgott hät jist Acht un Nängentig Stück
 Noch up mynen Kerbstöck to stoahn.

Ho, ho! sä de Poap, wat fällt Ju denn in?
 En Saz is't: Mischt utleng'n sollen Iy.
 Bewoahr, sä de Bu'r, dät soll ok nich syn,
 Ich holl an den Bookstoaben my.

All recht, sprad de Poap; is Reb von de Schrift,
 By Kohveeh, doa past et sic nich.
 Muh, Buh! brumm'n de Küh. De Bu'r unverblüfft
 Sprad dröömrig — Muh, Buh! heet: Holl Stich.



De Gevadders-Rock.

Bym Schulten soll icf Badder stoahn,
 Myn Söndags-Rock was foahl,
 To Badderstand un Hochtiedgoahn
 Pußt sicf en Minch woll moal.

Jä, unse Köster knudelt woll
 Of syn Stück Tüg tosamm;
 Doch ümmer sitt et holl un holl,
 Myn Doag nich drall un stramm.

Wat woar to dohn? icf gung to Stadt,
 Et was keen Fakeln hier;
 Doa moaken se vör't Geld doch wat,
 Syn frylich gottlos dü'r.

Dät Handwerk golden Bodden hät,
 Dät is doch wißlich so:
 Denn by den Schnieder, schwärebrett!
 Doa gung et proper to.

Wy grüßten uns noah de Geböhr,
 Et was en vari'ger Mann,
 Kreeg flink twee Stöhle vör uns her,
 Icf bracht myn Anling'n an.

He sprack: Jä Landsmann woll he of
 Betoalen Hüll un Füll,
 Icf heb nich Tied to synen Rock,
 De Arbeit geit to hill.

He hört doch woll den Pinkerpank?
 Dät is myn Grosschmeds = Knecht:
 Twee Schiffkens to den Wallfischfang,
 Heb icf my togelegt.

En Fabberkant, de vörwärts will,
 Geit up düt Groote los,
 Un köst nich von de Koopmanns = Gill
 Den Hoaber von de Goos.

De Grosschmeds = Knecht moakt Nacht un Dag
 To Schnörbröst — my de Stang'n:
 So loat icf to den Fischbeens = Hach,
 Jizt fulwst de Wallfisch fang'n.

De Schnörbröft goahn zund goar to stark,
 Geschnört mütt Alles syn:
 Von Isentüg un Fischbeen-Quark,
 Seit höllisch väl hennin.

De Dokters just mit Schimp un Schell'n
 Hem't Kalf in't Oge schloan:
 Denn wat de Fruens loaten soll'n,
 Werd drüm erst recht gedoahn.

Sön Dokter — na, wat krigt he denn
 Vör Fru'ns recht to Gesicht?
 De Kranken un de Doodigen,
 Jä dät is kene Richt.

Sön Kleeder-Fabberkant alleen
 Kümmitt up den rechten Tritt,
 By'm Moatneh'm un by't Kleedantehn,
 Doa föhlt he wo et sitt.

Hier, steit dät Krüß wat in de Queer,
 Hier, hangelt, wat nich fall,
 Hier, drängt dät Schullerblatt sic vör;
 So finn' ic't überall.

Drüm is dät Schimpen ganz ümsünft,
 So woahr ic̄ ehrlīch bin!
 Sön Schnörbrost, dät versteit de Künft,
 Un richtet alles in.

Jä, wenn de Dokters klöger weer'n,
 Ersünnen se sick Pilln,
 De Krǖz un Bussen repareer'n,
 Dät hūlp denn woll in Still'n.

Un, Landsmann, woll ic̄ äm to Dank
 De Schnörbröst leng'n by Sied:
 Doa kief he moal! wat up de Bank
 Bör Doof un Sammt rüm liet.

To Dütsche Röck will alles dät
 Geschwinn verstichelt syn;
 Wer kenen Dütschen Rock an hät,
 Legt kene Ehr' jist in.

Sön Rock, mit Sammt verbrämt recht fett,
 Buschköppig Hoar, stripp, strupp,
 Getackten Krvagen, sülwern Kett;
 Dät pußt en Minschen up.

Wer kudderwälshen kann doaby,
 Streit hoch as Ehrenmann:
 Oft wibbelwabbelich werd my,
 Hör' ic dät Schwabbeln an.

Ick tummel my nich vahne Noth,
 Denn hier, in unse Stadt,
 Doa dreift sich jede Kleeder-Mood.
 Glink as en Kutschenträd.

Linksüm gemoakt heb ic geschwinn,
 Du leewer Gott, dacht ic:
 Tüügt Roath un Doat von Dütschen Sinn —
 Paht jedet Kleedungsstück!



F r u e n - U n s o a l.

In mynen Groam — wat fang ic̄ an?
 Ic̄ bin en hart geschloagner Mann,
 In Thränen mütt ic̄ noch vergoahn,
 Dree Fru'ns — syn my all afgestoahn.

Gall ic̄ furtweg nu Wittmann syn?
 Gall ic̄ to'm veerten Moale fry'n?
 Ic̄ weet my sülwst nich Trost noch Roath,
 Bin ganz vertiewelt un kasprat.

Un nehm ic̄ my dät veerte Wief;
 Wer steht doavor, of nich en Knieſ,
 En Pulverschott, en Hämplings-Knecht,
 De Beerte noch in't Sarg my legt?

Noch woll ic̄ my tofreeden geb'n,
 Weer ene Genz'ge män sumt Leb'n
 Up rechte Dart un Wies' gefoam:
 Dät eben is myn harter Groam.



Fruen Unsoal.

So dörch de Schwindsucht: wo se denn
Nich up de Lezt mehr gapsen könn';
Dörch hißig Fieber: wo sön Wief
Utroasen kann bet se werd sties.

Denn kann en Minsch doch hinnerher
Noch seng'n: Gott Loff! se is nich mehr!
Den Hellscheer schimpen as en Schuft;
Denn krigt dät Herz doch wädder Lust.

So glücklich bin ic̄ nich gewest!
By my doa kriegen se den Rest
In Ümsehn, — jizt noch frisch un froh,
Plauß! ling'n se musevood up't Stroh.

Myn Unsoal will ic̄ denn ißund
Börkloagen deep ut Herzengrund.
Zwoars werd' ic̄ kenen Globen finn',
Dät über fall glick väl my syn.

Myn erstet Wief, dät was 'ne Fru!
So schnifker, quablich, prick un gluß,
Un düchtig hinner Arbeit los,
Un pfiffig as de beste Vos.

De Bassen, puusterten män so,
 De Ogen flunkerten derto,
 De Tähne, glatter as en Schley,
 Se beet den dicksten Noagel twey.

Derhalben was är Klein un Groot
 Von wiet un breet of herzensgood:
 Dät junge Volk leep hinner är
 Woll ut de ganze Gegend her.

Den Fehler hät se män gehat,
 Dät se sön bitchen gierig fratt,
 Was se so happig nich by'm Trog,
 Börwoahr! se läwte hüte noch.

Sön Eyerkooken, — justement
 Was dät är rechtet Element,
 Se schlifferte mit enen Schlupp
 Mächmoal den ganzen Kooken up.

So schlog se of moal Eyer in,
 Melk, Mehl un Botter hinnerdrin,
 Of Speck, un bitchen Syrop dran:
 Wat woll en Minsch vermümmeln kann.

To'm Unglück vor myn armet Wief,
 Lag är to Hand myn Inschlags = Knief;
 Se nimmt dät Meß un stiptt doamit
 De Kooken, as he baffen mütt.

Se mucht woll in Gedanken syn,
 Dät Meß glitscht in den Dägel rin,
 Un richtig backt se stramm un stief
 Hennin dät scharpe Inschlags = Knief.

So kümmert de Kooken up den Disch.
 Erst puhten wy en Häppken Tisch,
 Denn kam de Eyerkoken dran,
 Se schneet en dörch von Midden an.

De eine Part — dät was myn Dehl,
 Den ännern Part — schlaps in de Kehl
 Schoof se sick rin dät ganze Stück,
 Nu gung et los dät Unneglück.

Ach Gott erbarm! myn Herzens - Wief
 Föhlt in den Schlunk dät scharpe Knief,
 Un röpt: icc wörge! schloag geschwinn
 My düchtig in den Rüggen rin!

Ich brösch är mit de Fruist in't Krüz,
 Doch von den Rück hät wy de Uliß
 Dät Inschlags-Knief sick ingeknapst,
 Un är dät Herze afgeschnapst.

Se gapste noch en Poarmoal up,
 Denn was se weg oahn' Muck un Zupp.
 Wat woar to dohn? ich mußt my foat'n,
 Un noah Geböhr begroaben loat'n.

Wo Würthschaft is un kene Fru,
 Legt Knecht un Moagd sick up den Schmu:
 Drüm mußt ic, soll myn Huus bestoahn,
 Von frischen up de Heiroath goahn.

Män dät beschloot ic ogenblick,
 Nich noch moal sön verfräten Stück
 My wädder an den Hals to hang',
 My was vör't Inschlags-Knief noch bang.

Nu schwögten se: den Michel Schlamp
 Syn Dochter hedde Moagenkramp,
 Se kunn nischt drinkn, nischt äten recht:
 Schlag! dasht ic, dät paßt sick nich schlecht.

Wy moakten schwina de Hochtied nu:
 So har icf vern de tweete Fru.
 En Poar Kartüffeln, bischen Brod,
 En Drunk derto — doamit was't goed.

Sach drüm of ut wat müfferig,
 Dät Fleeschwerk drückte just är nich,
 Was von den Kramp tosamm geschrumpft,
 Un bischen troppig unnern Kumpt.

Beseel är moal de Moagen-Kramp,
 So goot icf ut de olle Lamp
 Ar sächtken bischen Throan herrun,
 Denn kreeg se Gnoad in de Kuldun'n.

En Minsch kann sicf an Gift gewenn':
 So kunn denn of de Throan an Enn,
 Kolt oder warm mucht se'n verschling'n,
 Den grimm'gen Kramp nich mehr betwing'n.

De Dörpbalbeer wußt of nich wat,
 Un von de Hellscheers ut de Stadt
 Werd Rock un Wams erst utgetreckt,
 Ehr sicf en Minsch to Doode streckt.

Herzoader! hör moal, Herzensmann!
 Jung myne Fru by'm Kramp moal an,
 Wenn unse Ferken Kniepen hem,
 So mütt'n se'n Schott Pulver nehm'.

Du häst jo woll noch Poar Patron',
 Sast ene moal in Läpel dohn,
 Ich will dät Ding doch ens probeer'n,
 Of dät nich werd den Kramp foreer'n.

Du glöwst nich wat ic̄ utsloahn mütt!
 In mynen Lief kümmt Schnitt up Schnitt,
 Dät schrinnt un brännt in Moagen hier,
 Väl düller as en Höllenfür'r.

Kuum was dät Pulver rin — wy'n Bliß
 Jungt Fü'r von äre Moagenhiß,
 Knallt ut den Hals mit starken Paff,
 Un schloog den halben Kopf är af.

Gegranset heb ic̄ fürchterlich!
 Dran fehrt de Dood sic̄ über nich,
 Wat ic̄ of plinsen mucht un gnarr'n,
 Ich mußt de zweete Fru verscharr'n.

Blifft du nu läddig oder nich?
 Geist du noch ens den Heiroaths=Strich?
 Dät heb ic̄ by my still un sacht,
 Den ganzen Gräbnisdag bedacht.

Den ännern Morgen gung ic̄ ut,
 Nich dät my just 'ne frische Brunut
 Hier oder doa upstöten soll:
 Doch wat geschehn soll, finn't sic̄ woll.

En Mälen kam: Gott grüße Ju!
 Sprack se. Ju ligt de tweete Fru
 All hunnsvötsch wädder in dät Fatt,
 Nu hem Ju woll dät Fryen satt?

Ic̄ sä: 'ne Fru mütt ic̄ schon hem,
 Doch my werd kene nich mehr nehm.
 Se gaf to Ned: Dät mein ic̄ just,
 Wenn Ju sünst will'n — ic̄ heb schon Lust.

Ic̄ dacht: du nimmst de Deeren mit,
 Wist sehn moal wat se drinkt un itt.
 Se nam by Disch ganz good sic̄ ut,
 So word ic̄ mit de Drüdde truut.

Dät was 'ne klozige Figur,
 Boomstark, veerkantig von Statur,
 Von'n Sack vull Roggen noah de Möll,
 Word se noch nich moal warm up't Fell.

Un was doaby geschickt noch sünst,
 Kunn allerly fortwielge Künst,
 Leep ganz profekt up alle Beer,
 As wenn't er angeboaren weer.

Kam se up sönne Schrullen moal,
 Leep se dät Dörp lang up un doal,
 Un blaffte, wy 'ne Kedden-Tööl,
 Dät Jeder se vörn Kötter heel.

Un alle Lüde freuten sic
 Un meinten, wünschten se my Glück:
 De wörr gewiß in't Gras nich biet'n,
 Mit myn Gebeen noch Äppel schmiet'n.

Funn' sic ok junge Schnöäkers an,
 Woll kener doch so recht herran;
 Et gung in Lust un Fröden her,
 Myn Unsoal stund all vör de Döär.

To Hunnsvoags-Tied, moal in de Stadt,
 Will myne Fru verköpen wat,
 Doo was de Meister Hämperling,
 De justment Hunneschloagen ging.

Den Broder Schnörhals to'm Bereer,
 Moakt se sick slink up alle Beer,
 Un springt herrüm un gnurrt un klaft,
 Recht wu sön Stroaten-Köter blaft.

To'm Unglück was et noch ganz fröh,
 De Sunn noch goar nich in de Höh,
 Dät Schummerlicht brack män erst an,
 Wo Kener denn recht sehen kann.

De Hämplingesknecht, husch hinnerdrin,
 Kift noah dät Teiken, — kann't nich finn',
 De Schlööpfenfang will nich glick goahn,
 Doo hät he se — vör'n Bräm geschloan.

Nu heb icc wädder kene Fru!
 To'm drüdden Moal en Wittmann nu,
 Stoah icc zund doa, un denk by my:
 Of icc to'm veerten Moal noch fry?



Junker Hans von Ploaten.

(Nach einer pommerschen Sage.)

Frisch, Hans von Ploaten! also sprach,
De Hertog Bogeslav,
Flink rüstet Ju mit Sac^t un Pac^t,
Ju rieden morgen af.

To Kaiser Maremilevan,
Schriew ic^t Ju Breef un Paß,
Ic^t heb en trū Gelöbnis doahn,
As ic^t lezt by äm was.

De Kaiser hät an synen Hof
Mit myne Junkterslud,
Dät se so plump weer'n un so gross,
My lästerlich gebrüd't.

Geloagen is dät! Majestät!
Fohr ic^t äm in den Sinn.
Good! sä de Kaiser, dät ic^t weet,
De Woahrheit fall sic^t finn'.

Krieg ic̄ noah myn Begehr un Bidd
 De Koppel Hunnetböl'n,
 Doa schickt moal glick 'nen Junker mit,
 Am up den Ramm to föhl'n.

Top an! sprack ic̄, dät soll passeer'n.
 Hans Ploaten! nu frisch up!
 En Strick vull Packers soll'n Iy föhr'n,
 To Kaisers Borg hennup.

Doch seht Ju vor, un dät sy Ju
 Sharp an to kund gedoahn,
 Rich up de Borg mit Bah un Buh
 Dät Kalf in't Dog to schloan.

Drap Junker Hans von Ploaten sprack:
 Herr Hertog, nu Gottloff!
 Ich fürcht my nich vor all dät Pack
 An kaiserlichen Hof.

Ich will de Löhlen überbreng'n
 As dusend Schwärenoth:
 Se soll'n von my noch Wunner feng'n,
 Bin ic̄ lang musedood.

Bliz, Tunner, Hoagel! Ich verstoah
 Von Grund ut myne Zech!
 Un kümmt en Hunsdott my to noah,
 De hät ne Bremse weg.

De Junker yl'te wat he kunn,
 Verleet syn Schlott un Döns,
 Un kreeg by Hof mit syne Hunn
 Strafs gnäd'ge Audegens.

Wat weeten Päckers von Respekt
 Vör Kaisers Angesicht?
 Se hebben knurrig sick genecht
 Un by dät Fell gekrigt.

De Junker greep noah de Klabatsch,
 Pelzt drunner dull un blind:
 Den Hofmarschalc brummt ok en Quatsch
 By to, scharp öbern Grind.

De Kaiser lacht, dät äm dät Lief
 Fast ut Geschické kam;
 De Marschalc was vör Schreck ganz stief,
 Un kneep de Tähn' tosamm'.

Wat is to krieschen, Majestät?
 Volkt Hans: wat is't gewest?
 De Röters schüddel'n sic dät Kleed
 Üm't lööpsche Liffenbeest.

Herr Marschall! Wat wies't he de Tähn'?
 Kreeg he wat af byher?
 Werd Holt gehaft, doa fallen Spöän;
 Dät is 'ne olle Lehr.

De Kaiser is to Toafel goahn,
 De Junker mußt mit ran,
 Hät happig unflätsch rin geschloan,
 Un soop vör twintig Mann.

Doa bleef keen Glas, keen Humpen heel
 In Noaberschaft ümher;
 Hans schwör doaby up Lief un Seel,
 Dät dät goed Poamersch weer.

Werd by uns, sprac he, angstott,
 So mütt et fling'n un spring'n!
 Tröst jeden Fiend de leewe Gott,
 De uns en Lied will sing'n.

Un wat he män aßlangen kunn
 Von Kooken, Broaden, Fisch,
 Dät greep he sick, dät wörgt he run,
 Ringsüm word krahler Disch.

Als, noah de Tafel, mit schön Dank,
 Proostmoaltied! was gesegt,
 Hät sick de Junker up 'ne Bank
 To schloopen hengelegt.

Un Kaiserliche Majestät,
 De Löwen to probeer'n,
 Derwiel de Jägerslüde leet
 To Jachtern kummendeer'n.

Doch mit dät Röttertig was nischt
 To schaffen up de Jagd,
 Se hem nich Wulf, nich Schwien erwischt,
 Dät Hofvolf hät gelacht.

De Kaiser word ungnädig ganz
 Up Hertog Bogeslav;
 Dät kribbelte den Junker Hans,
 Drup he to Antwoort gaf.

Berfloocht! Wat is dät hier vör Dart?
 Knapp syn de Kötters bracht,
 Knapp nich icb bitchen in den Boart,
 Doa goahn Iy heimlich Jagd?

Iy Lumpenkeerdels! Iy verfioahn
 Doavon en Hunnequarts,
 Mit sönne Beester ümtogoahn,
 Doato hört Grips un Marks.

De Pacherschlag ut Poamerland
 Mütt synen Meister finn':
 Sön Undeert, dät will mit Verstand
 Mankher gebrüdet syn.

Den ännern Dag was noch moal Jagd,
 Un Junker Hans vör to,
 Hät sülwst de Tößen angebracht,
 Mit mörderlich Holloh.

He roarte, dät keen Dß, keen Löw
 Äm was Vergliek to stell'n;
 Dät was en Flooken, en Geißw,
 De Ohren to vergell'n.

Hät mit de Knallpietsch Tritt vör Tritt
 Unbändig üm sich schloan;
 De Marschalek hält woll hunnert Schritt
 Sich siedwärts afgedroah'n.

En willer Kämp brack bald hervör:
 „Hu Su! Hu Su!!“ brüllt Hans.
 De Kötters börsten dröber her,
 Dät was en höllscher Danz.

Se heel'n den Hadsch bums noagelfest,
 Keen Muffen, keen Geblaff.
 De Kaiser sülwsten fung dät Beest
 Mit synen Jagdspeet af.

Doa jubelgröölte Junker Hans,
 Un lacht vör dick und dull,
 Un klatscht sich dellernd up den Panz,
 Un johlet as en Bull.

Un schmeet de Hofslid in den Bwart,
 (Wat olle Schrift verbürgt)
 Mäng sharp verblöömte Redensoart,
 Dät hem se run gewörgt.

Nu word gewaltig Hofgeklään',
 Marschall un Stalljung freeg
 Den armen Poamer mank de Tähn',
 Was höllischet Geschwörg.

By de Prinzeß assunnerlich
 Verschwängt word Junker Hans;
 Se dacht: Ich tru den Däuel nich
 Dät Volk von Hofgeschratz.

Steit moal en Minsch groad up de Been,
 Glied werd en Mordhalloh!
 Ich will den Junker sülwsten sehn,
 Ehr segg ich nischt derto.

Husch was se by den Kaiser hen,
 Un siechelte so fööt
 Üm Gastmoal mit dät Jünkerken:
 Doa sprack de Majestät.

Marschall! Du soll befoahlen syn,
 Glied hen to Junker Hans!
 Iy loaben äm in Gnoaden in
 Up groot Bankett un Danz.

Dät was den Marschalek Dunnerschlag,
 Doch, fründlichst von Gesicht,
 Hät he vull Grimm noch fulwgen Dag
 De Boschhaft utgericht.

De Marschalek dacht: Du saft et woll
 By dät Bankett engell'n!
 De Junker dacht: Iy Holl un Voll
 Söll'n my keen Been nich stell'n.

Nu knüpperte dät Volk Kumploß,
 Den Junker to krafkehl'n,
 Vör Kaisers Thron to Schimp un Spott
 Ar Mööiken sick to föhl'n.

Doch Junker Hans tratt up in Wir
 Blant stattlich angepuzt,
 Un was so schmiedig un so fir,
 Doa hät dät Volk gestuzt.

Un de Prinzessin, Danz üm Danz
 Hät se mit äm gedooah'n;
 Dät hät de Schranzen vullens ganz
 Up't Lästermuul geschloan.

Hans freeg an Toafel linker Hand
 By de Prinzeß den Siz,
 Un föhrte Reden mit Verstand,
 Vull sinnig drollen Wiz.

Un Hans von Ploaten — baaben an,
 (As trüe Soage mellt)
 Stund he vor Hof- un Rittersmann
 In syne Sied un Welt.

Un de Prinzessin hät am sehr
 Veröhmt by dät Bankett;
 De Kaiser hung to Dank un Ehr
 Am sum de gülden Kedd.

Un was verwunzert, dät so groff
 De Junker gistern was,
 Un hüt den ganzen Kaiserhof
 Afleep den Ehrenpah. . .

Doa sprac de Junker: Majestät!
 Dät is so Poamerschlag!
 Wy hem'n et in uns fur un födt,
 Berstoah'n wat Nacht un Dag.

Groad ut syn wy, dät Herz sitt uns
 Kloar up de Tung allbott;
 Wy schmöfern nich mit blauen Duns,
 Dät weet de leewe Gott!

Mit Doa un Ne! is't afgedoah'n,
 En Handschlag Mann to Mann,
 Dät mütt stief as en Eifboom stoah'n,
 Doa kümmt nischt af, nischt an.

Unfreed to haspeln üm uns her,
 Ligt nich in unsen Sinn;
 Doch stell't de Noaber sich uns queer,
 Werd he syn Fett of finn'.

Von unsen Hertog angeführt
 To Nothwehr in den Krieg,
 Stoahn wy mit Gott vör Land un Heerd,
 Un syn nich bang üm Sieg.

Doch soll'n wy moal, um mütt et syn,
 Den glatten Hofmann späl'n:
 Doa werd uns Poamern of nich drin
 De rechte Lippel fehl'n.

Umwannels doh'n wy drüm uns nich;
 Dät is von Buten pur:
 Fest sitten blist doch innerlich
 Urpoamersche Natur.

De Kaiser schreef an Boeslaw:
 Is dät de Poamerschlag?
 Denn geit ok von Dyn Land nischt af
 Bet an den jüngsten Dag!

De Koster : Rood.
Erste Lurre. Tolvag.

Gemeende! — hör moal up myn Woort!
(So sprack de Schult von Quabbenfoort)
Dät unse Kinner goed wat lehr'n,
Doavon will icj jijt Rebe föhr'n.

Uns' Koster is keen Hunnsvoott nich,
Schoolholln versteit he meisterlich,
Schrift as gedresselt synen Breef,
Hüng män syn Moagen nich so scheef.

Steit he sick Drüttig Doaler of,
Dät is denn doch de ganze Spook.
De Schmachtrehm mütt dät Beste dohn,
Sall Kind um Regel tär'n doavon.

Wüht he mit Peckdroat sumtogoahn,
Doa mücht et ganz so schlimm nich stoahn;
Denn nehm he sick dät Reestern vör,
Un dreew' dät Schoolholl'n nebenher.

Se föhren woll von Boaben raf
 Vör Kerk un School en groot Geblaß,
 Verornen — dät mütt män so schnurr'n,
 Doch Kener denkt an't Moagen = Dwurr'n.

Wer Kunststück moakt, un Faren foppt,
 De krigt den Hals woll vollgestoppt:
 En Schoolmann — floagt he syne Noth,
 Wer'd asgetrumpt, doamit is't goed.

De beste Mitgift, as my dücht,
 Is kristlich goeder Unnerricht;
 Wat upwähst wy sön Heidekruit,
 Dät riep't denn ek to Galgenkruit.

Mit unse Rangen späd' un fröh
 Gifft sich de Köster alle Möh;
 He äschert sich bet up dät Blood,
 Un hält doaby knapp Solt un Brod.

Nu hört moal mynen Börschlag an:
 Wy will'n den Köster Mann vör Mann
 Syn bitchen Schoolgeld dubbelt geb'n,
 So hält he doch halweeg' to leb'n.

Jä, wenn en Bu'r von Geben hört,
 Dät is, as of de Schlag äm röhrt:
 So stund denn Jeder as en Propp,
 Un klau't bedächtig sicd den Kopf.

Allendlich trat de Dörpschmed vör:
 Nischt dubbelt hen, nischt dubbelt her!
 Ganz ännern Roath heb' icb' bedacht,
 Geest moal up myne Red' zund Acht.

De Kroog geit tümherrs jigt tümher:
 De Kösster fall uns Schnaps un Beer
 Utschenken, as en Preveleeg,
 Doa hät he vollup to Genög'.

De School hät Disch' un Bänk' genog
 Un paßt ganz herrlich sicd to'm Kroog.
 By Doag' — goahn unse Krabben rin,
 By Dabend — syn wÿ lustig drin.

Ioa! brüll'n de Bu'rn, dät paßt sicd goed!
 Den Schmed syn Roath hät Kopf un Foot!
 So word de Vörschlag angenoahm,
 Drup leeten se den Kösster koam.

Gewadder Kösster! sprack de Schmed,
 Von Schoolholl'n werren Iy nich fett,
 Dät fluuscht nich, über geeft moal Acht,
 Wat ic vor Ju heb utgedacht.

Wij übergeben Ju den Kroog:
 Na, moakt keen Schoapsgesicht! genog
 Iy blieben Kösster; nebenby
 Föhr'n Iy den Schank — verstoah'n Iy my?

Wenn junget Volk tosammen kümmt,
 Glick mit de Fiddel losgestimmt:
 Denn wenn se danzen, werd erst recht
 In Beer un Brännwyn rin gerecht.

De Kösster woll nich ran doask,
 De Schmed word groff as Bohnenstroh,
 Un sohr am flämisch öbern Kamm:
 So brach' he School un Kroog tosamm.

De Kösster heel noah Stadtmaneer
 Vor Herrn un Knecht apartet Beer,
 As Lütgedünne — Middelmey,
 Starkfoasel — ergum dreerley.

Starkfoasel word ganz schlicht un recht
 Glick von de Tunne weggezcht;
 Half Woater mank, frisch ut den Born,
 Denn is et Middelmey geworr'n.

Kam dubbelt Woater mit herrin,
 Denn word doavon dät Lütgedünn:
 Doch is drüm de Starkfoasel = Nest
 By'm Drunk noch sharp to schmecken west.

So was up gieken Disch un Bank
 De Bibel — un de Brännwyns = Schank;
 Dät Bäden — un dät a b c,
 Dät Flochen — mit Trumput! juchhe!

Fröh, hemt Gesangbooks = Lieder klung'n,
 Nachts, word de Bedder Michel sung'n;
 Fröh, kreg sön Jung' wat uitgelöscht,
 Nachts, hem de Ollen sic gedröscht.

De Kösster, hem se sic gevullt,
 Word of manker mit afgeknult;
 Erst troop he unner Disch un Bank,
 Bald schloog he sülwst unslätzich mit mank.

De Koster : Kroog.

Tweete Vurre. Lütgedünn.

Den Knüppel leet de Schult rümgoahn,
 So hät he Dörplang kund gedoahn,
 Dät up den Martinsdag Klock Beer,
 Versammlung unnern Eikboom weer.

't Is doch recht schoaksch un wunnersoam,
 Abbott mütt erst de Knüppel koam,
 En orndlich Regement to föhr'n,
 Sünst will nich Hans, nich Elvas pareer'n.

De Knüppel bracht' dät Dörp tosamm,
 En Eikboom, holl un holl von Stamm,
 Ut grue Tied en Oberrest,
 Is't Quabbenfoortsche Roathhuus west.

As jeder Schmurgel was in Qualm,
 Begunn de Schult mit synen Salm,
 Un wat he däh vör Rede föhr'n,
 Dät soll'n jy Woort vör Woort jist hör'n.

Geeft Acht! sprack he: As hier vör'n Joahr
 Noathschloagen üm den Köster woar,
 Äm by syn Hungerpoten = Leb'n
 Noch hitchen Brod byher to geb'n:

Doa word de Kroog äm togelegt,
 Tät hät de Schmed so dörchgefegt.
 De Köster, as't von Buten leit,
 Werd by den Beerschank dick un seit.

Doch, Noaberslud', as my bedücht,
 Schlecht steit et mit den Unnerricht.
 De Köster was so fletig sünst,
 Ditz finnt he män up Krögerkünst.

Puttelgen spööl'n mütt Jung' un Deer'n,
 Statt hillge tein Gebot to lehr'n,
 Un schloan doaby de Neegenbärm,
 Vör dull un vull sick in't Gedärm.

Werd moal de Brännwyns=Pull' erwischt,
 So kluken se den Schnaps wy nischt;
 Flizt denn de Bullensink of drun,
 Tät schüchtert kene halbe Stunn.

Dät Herz im Lieve deit my weh,
 Wenn ic̄ upzund den Käster seh!
 Heel sünst so stramm un ehrboar sic̄,
 Zigt is̄t en lieberlicher Strick.

Twee Herren Deenst — lett sic̄ nich dohn,
 Lehrt uns dät Evangelgum schon.
 Dät Schoolholl'n ganz assunnerlich,
 Stallt sic̄ mit keen Hantherung nich.

Oſt Schoostern oder Schniedern heet,
 Dät is un bliſt so lang as breet;
 Et mengt sic̄ Handwerk nich un School
 As diſke Erſt'n un Suerkohl.

De Kinner hem de Bibel vör,
 De Käster langt Stück Tüg sic̄ her,
 Glickt olle Bucken by de Sprüch',
 Un rumpelt mit den Bbägelstrich.

Nu vullens School un Kroog byſamm!
 Dät paſt wy Kron un Luselamm.
 Sön Woort heb ic̄ von Anfang föhrt,
 Doch Iy hem up den Schmed gehörit.

Gewadder Schult! sprack drup de Schmed:
 Sacht an! wy hem vör'n Kopp keen Brett,
 Wat syn Geschwöög beblüden fall,
 Dät merken wy von Wieden all.

De Köster fall nich krögern mehr,
 Denn dubbelt Schoolgeld hinnerher.
 Proostmoaltied! spoar he syn Geträtsch,
 Wy willn nich! doamit ut un ätsch.

Wy willn nich! Wer will uns befehl'n!
 (Jung'n alle Bur'n sijt an to kehl'n)
 Nä, Badder Schult! syn Schwabbeleer'n
 Fall uns nich in de Fichten föhr'n.

Dät Muul geholl'n! Still soll'n Iy syn!
 Sünft schleit en Dunnerwäder drin!
 Reep sijt de Schult. Gest Achtung! denn
 Zund kümmt erst noch dät dicke Enn.

De Köster is en Schubbejacß,
 Strickt unse Geld in synen Sac,
 Un schenkt uns Beer un Brännwyn in,
 Doa is keen Kraft, keen Schmacß nich drin.

Syn Brännwyn fuselt ganz infoam,
 Syn Beer hät oft pelzdkken Koam,
 Syn Lütgedünn kann män passeer'n,
 Wo Müß' un Ratten soll'n treppen.

Joa! joa! hem drup de Bu'rn gesegt,
 Doa hät de Schult vollkommen recht.
 De Käster schinnt so lästerlich,
 Furt mütt he, dät gefällt uns nich.

To'm Kroog word nu Marsch up genoahm;
 De Käster sach de Buern koam,
 He merkt den Schnuppen, röp't se rin,
 Keen Ohrworm kann so fründlich syn.

Pots Schlag! leet sick de Käster hör'n,
 Nehmt Platz! Hüt will ic' Ju trakteer'n!
 An hillgen Martinsdag mütt schon
 En Käster bitchen vornehm dohn.

Kiekt, dät syn Schwedsche Häring moal!
 So quablich as de beste Dahl.
 Langt io! dät geit Gewadderslud
 Up Regements=Unkosten hüt.

To Härting is en Schluck gesund:
 Hier breng' ic^t Jeden syn Halfpund.
 Nu stoppt 'ne frische Piep derto,
 Dät schickt sich good tosammen so.

De Buern schmuistern in den Boart;
 De Schmed fung an: Na Lebensoart
 Hät unse Köster. Sall't so syn,
 So griep ic^t in de Härting' rin.

Nu feel en Jeder dröber her,
 Derwiel hält buten vör de Döär
 En Mordspettoakel sich bedoahn,
 As wenn dät Dörp soll unnergoahn.

En schmucker Herr heel doa to Peer,
 Un hölt furtweg: Puttelge Beer!
 De Köster föhrt en höflich rin
 Un frögt: wat sall't vör Nummer syn?

De Fremme schimpt: Bliz Höllenbrand!
 En Lord bin ic^t ut Engeland!
 Dät Beste is my eben recht,
 Un woll dät Beste noch to schlecht.

(Nu, mit den Lord was't män so so,
 En Stäkbreef kam bald hinnerto,
 Doa word et floar, dät he nischt as
 En Käpymanns = Loabenschwengel was.)

De Käster dacht in synen Sinn:
 Du tappst am erst von Lütgedünn,
 Denn Middelmey, un hinnerher
 Krigt he von dät Starkfoasel = Beer.

De Musche Lord har knapp dät Kroos
 Bör't Muul genoahm, doa floocht he los,
 Un schmeet den Käster in't Gesicht,
 Dät Kroos mit sammt de Beergeschicht.

Un is wy ganz verrückt gewest,
 Un schloog as sön dull roasend Beest
 De Stubendöär, de Huusböär to,
 Un joog dervon mit Mordio.

De Buern stoahn as wy verduzt,
 De Käster brummt un wischt un puzt
 Sic̄ von den Rock dät Lütgedünn,
 Un sprack grieslachend hinnerbrin:

Iy mäkeln mäñchmoal dät myn Beer
 Nich allebott dät beste weer:
 De Flägel freeg män Lütgedünn,
 Un was glied von Verstand un Sinn.

So väl is doch woll flipp un floar,
 Wenn Lütgedünn — Starkfoasel woar,
 Un steeg äm dät to Kopp, denn was
 All unse Leben hier wy Gras.

Sön Volk hät frylich in de Stadt
 Syn Doag nischt rechts von Beer gehat,
 Nu will sich dät hier göödlich dohn,
 Husch sitt de Düwel in de Kron.

Trump ut! hät jizt de Schmed gesegt.
 Gewadder Schult! — wer hät nu Recht?
 Dät Beer is good, de Schnaps gesund,
 Fir noch vör Jeden en Halfpund.





De Köster kroog.Drüdde Lurre.

De Kōster : Kroog.

Drüdde Lurre. Häringskopp.

Dāt de Kroog mit Schnaps un Beer,
Tosammt den Schmed an Galgen weer!
So flennt de Kōster Nacht un Dag,
Als he to Stroaf in't Tuchthuus lag.

Joa, joa! de goede Schult har Recht,
To hunnert Moal hät he gesegt:
En Beerschank mit de School tosamm,
Dāt paßt as Kron un Kusekamm.

Ich woll nich up den Schulter hör'n,
Ich leet my von den Schmed verföhr'n,
Nu sitt ich hier, ich Unglückstropp!
Um den verwünschten Häringskopp.

Woll Müncher werd hier stuzig froag'n:
Is dāt nich all to groff geloag'n?
Üm'n Häringskopp in't Tuchthuus rin?
De Richtshof müßt besoapen syn.

Sacht an! Wer erst en Dog utschleit,
 En Jüngsten denn zwei schmieten deit,
 Mag groote Gnoad' sic noch beröhm'n,
 Wenn se den Hals am nich up töbm'n.

De Soatan is en Pfiffgesell,
 Wo he de Krallen hät in't Spöll,
 Weet he den Hamp syn antospinn',
 Dät dicke Enn' mitt doch sicc finn'.

Nä, Lüde! mit den Häringsklopp,
 Dreih't Ju de Köster senen Zopp.
 Hör't män erst an, wat sicc bedoahn,
 Doa fall Ju woll en Licht upgoahn.

Ens, mit Kamroaden by dät Glas,
 As Middernacht all über was,
 Satt in den Kroog de Schmed noch fest
 Un is gottlos in Throan gewest.

Up recht wat Soltigs, vor to Bedd,
 Kreeg noch Aphty de Meister Schmed:
 De Köster bracht am sic geschwinn,
 En ollen Schwedischen Häring rin.

Dät Häringsköppken lä de Schmed
 Sid wat assied up't Tellerbreit,
 So ganz tolezt erst hinnerdrin
 Soll dät syn Moagenhüppken syn.

De Köster was ol gieprig drup,
 Mit Musepötkens up 'en Schlupp,
 As he de Euer goed afgepaft,
 Grapscht he dät Köppken — runner was't.

Quatsch! kreeg he von den Schmed 'nen Schlag,
 Dät he glied rügglings über lag,
 Doch rappelt he sich wädder up,
 Nu gaft nich schlechte Prügelsupp,

Schwip! schwap! — dröscht über Disch un Bank
 De ganze Suupkumpay mit manl;
 Se frang'n un schloan sic krumm un loahm,
 Tolezt mußt Schult un Schöppe loam.

De Schult — as wädder Stillstand was,
 Sprack: Köster! hört un geef't zund Paß!
 To'm lezten Moal segg' ic Ju hü:
 Kloc' Tein is Bu'r- un Börgerried.

Doa soll'n Iu schlusen Huus un Düs,
 Passeert sön Upstand hier noch ens;
 Schmiet ic Ju in den Brummstall rin,
 Nich Sunn nich Moan fall Ju beschien'n.

Stoah'n moal vergurnrt to Striet un Zank,
 De groote Herren blink un blank:
 Denn kümmt alsbottweg vahne Gnoad
 Dät kleine Volk in't Uigevoad.

Dät kunn ik hier nich änners goah'n,
 De Köster hät en Schwoor geboahn:
 De Jungs un Deerens morgen soll'n
 Mit Krüz un Stüz my dät entgell'n.

De School fung an den ännern Dag,
 De Köster gluhröth as en Drach,
 Schoof dullassproat Müz hen Müz her,
 Un toog de Glabbe ganz verqueer.

Syn dicster Bullenpäsel was't,
 Doamit hät he sharp upgepaßt,
 Wat mucken däh, Jung' oder Deer'n,
 Dät Buckfell garstig astolehr'n.

To'm Unglück kunn den Schult syn Soah'n
 In Spruch-Upseng'n nich recht bestoahn.
 Glied plaugt he'n sicqueer über Bank,
 Un walkte los von Boaben lang.

Dät Jüngsken blarr't to'm Gotterbarm
 Un dreih't un winn't sic as en Darm.
 As't Wamsen endlich afgedoahn,
 Dva was den Jung'n — en Dog utschloan.

Mordgransend leep de Jung noah Huus.
 Den Köster word dät Ding doch kruus,
 He langte sicke de Fuselpull
 Un soop in Angst sicke duun un vull.

De Schult, ganz bleek, kam bald geprescht.
 De Köster floocht un roast' un gescht,
 De Soatan was of flink by Hand,
 Un bloos dät Fü'r to lichten Brand.

To allen Düwels-Unfall mußt
 Den Schmed syn Nestküüks-Jüngsken just
 To Sieb äm up den Schooldisch stoahn:
 Wat hät de Köster nu gedoahn?

He paddt de Krabbe by de Fööt,
Hoal't noah den Schulten uit, un schmeet
Den Jungen äm groad' in't Geblaff,
Dood lag he doa, — Genid was af!

Nu störmt dät ganze Dörp tosamm:
De Käster in dät Tuchthuus kam:
Sön grusig Enn in Dood un Groam
Hät unse Kästerkroog genoahm.

Salm un Qualm.

(1842.)

Uns' junge Herr is vor acht Doag
 Vorügg' von England koam,
 Un veit nu kund up jede Froag
 Den wunnerlichsten Krovam.

Et Klingt, as wenn de Seiger doa
 Up Holl'n un Bräken stünn,
 Un doamit stimmt, half Nee, half Ja,
 Uns' Junker of mit in.

Noch was keen Althoch wat nütt,
 Ost, Ümsehns schleit de Stunn,
 Wo von den althohen Sitt
 Et wädder geit bergrun.

Kann syn, de junge Herr hät män
 Up dät, wat windscheef satt
 Assunnerlich vor Allen hen
 Gesicht un Ohr gehat.

Un keek woll mehr noah Hädderid
As noah den Wattenhalm:
Drüm heb ic of vörweg düt Stück
Beteikt mit — Salm un Dualm.

Iwoars, wenn wy moal wat unglööwisch woar'n,
De Müller leeten hang'n,
Up Ehr un Seel! — hät he geschwoar'n,
Mehr kann keen Minsch verlang'n.

Von Schülin un Stall, von Peer un Spann,
Von Hunn, un Jagd mit to,
Hang'n Eddellüd allmeistens an,
Of unse Junker so.

He segt: En Häring krüz un queer
Werd rümgretrect by Nacht,
Fröh, hinnerlos mit Hunn un Peer,
Dät weer Englische Jagd.

En Höäsklen — Pooten dran un Kopp,
Bedoahn mit bitchen Specz,
De Wampen dic vull Worstkrut=Stopp,
So kümmt et up't Gedech.

In England — wer hen Fryen geit,
Frögt: Wat is't Mälen werth?
Un wenn de Tare näddrig steit,
Denn heet et: Linkslümkeht!

Hät John — den Gänserid gestoahl'n,
Kloagt Dick — män up 'ne Goos:
Mütt he de Kosten ut betoal'n,
Un John, de Deew, kümmt los.

Englännner goahn to Bedd, wenn fröh
De Huushoahn klappt un kraigt,
Stoah'n up, wenn all up Middagshöh
De Sunn an Himmel steit.

Oft räkern groote Herrn sic run,
Keen Lippel blist von Ehr,
Un schüddeln wy de Pudelhunn
Den Pelz sic — wat is't mehr!

De Koopmanns-Mylords — schling'n un schnau'n
Unmäsig wat herraf,
Un Hunnerthusend Grabbels knau'n
Den Rönnsteens-Knoaken af.

By Alldag — hoalt sön Hungervolk
 Den Disch=Afgang sidt in,
 Wat hier by uns vör Hund un Volk
 Knapp good genog micht syn.

By Söndag — nā, doa gift et nischt,
 Doa schluten se de Döär;
 Wer doa den drögen Schnabel wischt,
 Deit et von Ungefähr.

Keen Backen, Broaden — söndaglich
 Steit fry, werd good gedoahn;
 Ost Bäddelstroop fritt oder nich,
 Söndags — is Kerkengoahn.

Wer ichtens kann, krazt un kutscheert
 All Samstag=Oabend af;
 Up't Land hen, vigeleret un stört
 Keen Hoahn, keen Hunneblaff.

Drüm holl'n sick of de rieke Lüd
 Apartet Landquarteer,
 Un wenn et of up Nielen wiet
 Von äre Stadt weg weer.

Hät so dät Preddigen de Uhr
 De Bischop sic gestellt,
 Nimmt syne Andachts-Posetur
 Sic Jeher — as't gefällt.

Und moakt et up Fießvertelstunn
 Bequem sic her un hen;
 De Bischop lis't de Preddig run,
 De Käster spricht: Amen:

Lett sic to Lieden mit 'en Schlich
 Wat schnieden hier un doa;
 Kümmst sülwst de beste Spöörhund nich
 Den Engelänner noah.

Ens Moal sach unse junge Herr
 In Lunden — vör 'ne Döär
 En groot gewaltig Halsgesperr,
 En Drängeln hen un her.

Wer in de Huusböär woll hennin,
 Muht erst den Blüdel tehn;
 De Junker toalt — schwups was he rin:
 Wat hät he nu gesehn?

Vör'n Strumpftohl satt, ehrboarlich stramm,
 En Mann, gepuüst, freseert,
 Un up den ersten Bewer-Kamm
 Stund Wellington posteert.

Held Blücher — stund up zweeten Kamm,
 Koppüm hübsch gröön bekränzt,
 Se hem — schloag he de Kämmen tosamm —
 Sic! Beid' — bereverenzt!

Et was justment von Blüchers Dood
 De Hiobspost gekoam,
 Dät hät de Pfiffikus ganz goed
 Sic! giek ad notam noahm.

Un Dag vör Dag, bet Middernacht,
 Was dic! herüm John Bull,
 Un Meister Strump streek ümmer sacht
 Sic! synen Sädel vull.

Un Oberall, wiet oder noah,
 Wo wat to Brodern is,
 Wutsch! syn de Engelänner doa,
 Un denn — paß up Paris!

Erst schluten se, mit Bosmaneer,
 En Hannels = Testement;
 Bald, ut unschull'gen Koopverkehr,
 Werb — Lannes = Regement.

Wo moal 'ne Stadt, en Volk, en Land
 Sich nich goodwillig strekt:
 Flink is en Seegel = Schwarm by Hand,
 Un kannoneert — Respekt.

Mit schwarte Minschen fall keen Schiff
 Mehr up de Seefoarth syn:
 Doahinner sitt en Koopmanns = Kniff,
 Dat sehn de Blinnen in.

Westind'sche Planters können män
 Mit Negervolk bestoahn:
 Drüm fall keen Schwarzer nich mehr hen,
 Ostindgen — sticht im Ploan.

As Koopmann will de Englänner
 Groot = Händler syn alleen,
 As Knapphans fall de Welt by her
 En Bischen mit verdeen'n.

By s̄n Vertellen, af un to,
 Geel my doch mānchmoal in:
 Af Dūt un Dāt, so oder so,
 Woll flapp't mit Kriisten = Sina?

Of woll nich bald dāt Inselwolt,
 Un so verglieken mehr,
 Nächst ran all an grundlosen Kolf,
 Drin to versupen weer?

En oller Spruch vermoahnend spricht:
 To Woater geit de Kroog
 So lang, bet Henk un Bodden bricht:
 Denn, Punktum! ist genog.

Dāt so wat nicht utblieben veit,
 Lehrt dāt Histor'gen = Book;
 Eh'r lichterloh de Flamm upschleit,
 Voran geit Rook un Schmoek.

Et leet sic woll mānch Börgerwoort
 Doavon noch sing'n un seng'n:
 Bricht ens de Kroog — von Dort to Dort
 Groot Unheil werd et breng'u.

Gröneberger Kraftwyu.

Reisen — is en nützlich Ding,
Moakt de Minschen floot un flink.
Unsen Junker hört moal spräken,
Hät de halbe Welt dörchsträken.
Weet Bescheid jizt sum un an,
So to Woater as to kann.

Ach Herr Gnoaden! sprad ic, as
He noch nich gereiset was,
Wenn wy doa toammen huckten,
Dabends hinnern Dawen fluckten,
Män von Peer un Këtterböln
Was't, wovon wy Rede heel'n.

Sint He wiet von unse Rest
Is up Wannershaft gewest,
Bald to Schipp un bald to Woagen,
Is Land in Land ut getoagen,
Hölt sülwst unse Paster nich
In Bertellen mit am Strich.

Wenn ic̄ in den Kroog to Beer
 Ō recht fir mit Muulwerk weer,
 Proaschen, schwabbeln kunn un schwögen,
 Ōt manker den Hals vull lügen,
 Denn feel wiß up my de Woahl,
 Hoalt den Schult de Düwel moal.

Doa vör erst mächt ic̄ moal syn,
 Wo jist wäht de beste Wyn,
 De so recht in' Moagen krimmelt,
 Foot un Kopp vör dull bekümmelt;
 Wenn ic̄ do avon kunn vermeil'n,
 Woll de Keerdels goopen föll'n.

Loopt män, sprack he fründlich drup,
 Näselang gen Osten nup.
 Twintig Mielen hier von hinnen
 Is Stadt Gröneberg to finnen,
 Doa wäht Wyn up't ganze Fels,
 Werd verloft vör'n Hunnegeld.

Wenn en Wynschenk in Berlin
 Will verbättern synen Wyn,

Mütt he broav in syne Tunnen,
 Gröneberger mit verspunnen;
 Hät he dät genöglich doahn,
 Denn kann he mit Gott bestoahn.

Ot Schampanger — dull von Kraft,
 De ganz höllisch gescht un passt,
 Lett sicx von den Gröneberger,
 De Franzosen recht to'm Ärger,
 Habberzeeren wunnersböt,
 Wer den rechten Rummel weet.

Fakkeln is nich myne Sibb':
 Börbasz gung't mit Stäwelschritt,
 Immer forsch, — in veert'half Doagen
 Hört' icx all de Klokk'en schloagen,
 In den Kroog to'm Blauen Twerp,
 Von den Thorm in Gröneberg.

Sach de Wynberg' klein un groot,
 Däh wat Orndlichs my to good.
 Wer Beer Gröschen dran kann sedden,
 Süpt sicx vull, drup will icx wedden,

Dät am Himmel am de Vär
As en Dudelsack kummt vör.

Un de Vörger holl'n sicc drin
Åren ganz aparten Wyn.
Doavon will icc jigt vermelden,
Wer gereift is mütt vertellen,
Dät de Kacheloawens-Herrn
Of vör'n Bräm gewichtigt werrn.

Erfiens — is de Schooljungs-Wyn:
Mag en bitchen sarp woll syn.
Statt en Mandel Bullenfinken
Mütt en Juulpelz doavon drinken,
Kann he nich goed utwennig
Upseng'n de Katchissen-Sprüch.

Tweetens — is de Wende-Wyn:
De fall höllenbrannstig syn.
Wenn et Nibbernacht will werren,
Röpt de Wächter: „Hört ih Herren!
„Wennet ju rüm! Twölf is de Klock!
„Sünst fritt ju de Wyn en Lod.“

Drüddens — de Dree Männer-Wyn:

Vorstig Tüg mag dät woll syu.
Wer dät suugen fall, den pallen
Fest Twee Keerdels Näs' un Balken,
Un de Drüdde schülp̄t äm schwinn
Dät Gesöff rüggöber rin.

Will en Spizboob nischt gestoah'n,
Werd äm doavon ingedoah'n;
Is et in den Moagen runner,
Geit et mit äm drup un brunner;
Glink denn mit äm in't Verhör,
Un he muckt un lügt nich mehr.

As ic mynen Drunk gedoahn,
Sächken woll to Hunse goahn,
Hät de Wynschenk my by'n Kroagen,
Fründlich an sic̄ ran getoagen,
Seggend: Maschen-Wyn is düt,
Rehmt doavon en Hüllken mit.

Geit en Strump Ju moal intwey,
Brust et sene Stoppered.

Moakt doamit den Sodenhadder
 Män en bitchen natt, Gewadder,
 Ogendlicks, dät schnurret män so,
 Trect et alle Löder so.

Sall't by lustig Kindelbeer,
 Hochtied, Gräbnis, un so mehr,
 Hergoahn moal recht ut den Dicken,
 Will ic Ju Schampanger schicken,
 Wo sicke an dree Gläser all
 Olt un Jung bedudeln soll.

Dät Schampanger = Prepareern,
 Kreeg ic ok noch antohör'n:
 Schooljungs = Wyn — den effig = sarpfen,
 Wende = Wyn — den brannfig = sharpen,
 Röhren se mit Syrop in,
 Bet et mütt Schampanger syn.



De olle Fritz.

De olle Friß.

(Januar 1818.)

Gewaddern! nu moal bitchen still!
 Vom Ollen Friß, den König will
 Ich zund nich dumme Rede föhr'n,
 Du mütten män verstännig hör'n.

De Olle Friß — pots Schlag in't Huus!
 Dät was en König as en Duus!
 Groot von Gestalt was He just nich,
 Dät Groote — satt Am innerlich.

Syn Rock un Wams un Stäwelpoar
 Was of dät Nie'ste nich von't Joahr,
 Ost leek dät Unnerfudder rut —
 He sach drüm doch as König ut.

Syn Tressenhoot was of so so;
 Syn Krückstock passte ganz derto:
 Doch, sprack He mit den Krückstok wat —
 Panduren hem Respekt gehat.

Syn Ogenstroahl was Sunnenlicht:
 Un wer von Am en sharp Gesicht
 By dumme Strieck in Ungnoad kreeg,
 Dat was, as wenn de Ulyx drin schlög'.

Leet He sic up de Stroat moal sehn,
 Was Klein un Groot slink up de Been,
 Mit Juchhen! „Hoch leb' Voader Frix!“
 Un in de Lust flog Hoot un Mäß.

Satt He to Peer, — hem sic de Jung'n
 An Doorn un Bögeln angehung'n.
 „De Schimmel schleit! Jung's seht ju vör!“
 Reep Frix: denn jung't recht bunt erst her.

So was't Am recht. He dacht by Sied:
 Wo't Volk juchheit, is goede Tied.
 Hät fründlich uns denn togenickt,
 Doa hät uns All'n dat Herz taktikt.

Up Vornehmsyn — kam am nischt an:
 He sprack mit den geringsten Mann,
 Un leet sic in den Saz nich stür'n,
 Dat alles syne Kinner weer'n.

Jest as en Huusmanns-Boader gaf
 He väl sic mit de Wirthschaft af,
 Dät ganze Land haer he doaby
 Bör Ogen — lene Partparty.

All' Joahr leet he de Böker breng'n:
 De Roathsherrn mußten Räthung leng'n,
 Schlimm — dät wußt Jeder, wörr et goahn,
 Woll Ener up den Schwanz wat schloan.

De Kist un Kasten woaren vull,
 Doch lag dät Gelb Am nich as Null,
 Nä, klööglich bracht he't so un so,
 Den Unmerdoanen wädder so.

Wo sic ut Moos un Sump un Sand
 Leet schaffen Wisch un Aderland:
 Doa sach he Tunnen Gulds nich an,
 Un tredte Kolenisten ran.

So leep de Doaler hen un her,
 So wuß de Schaz alldäglich mehr,
 Dät Schulligsyn — was nich syn Sitt,
 Doa knabbern de Intressen mit.

Un woll de Fiend Am in dät Land,
 He was vörweg all by de Hand:
 Drüm hät He in de Kriegsgeschicht
 Den Noamen „Noaber Flint“ getrigt *).

En harter Krieg word angespunn'n,
 Vom Thron soll König Friß herrun!
 Un leeten se'n as Markgroaf stoahn,
 Weer Am noch groote Gnoad gedoahn.

I gode Nacht! Friß was nich fuul,
 He wünschte Jeden über't Muul.
 Dät Kriegeshandwerk was et just,
 Wo Friß von kenen Spoach wat wußt.

Hüt nam He sick de Russen vör,
 De Österrieker himmerher,
 Drup klappt He de Franzosen af,
 De Rieks-Armee — kam süsswst in Draf.

Wenn Euer, wo de König stand,
 Den Platz alto gefährlich fund —
 Mag syn — sprack Friß — vör Land un Thron
 Mütt id myn Schulligkeit hier dohn.

*) In den Bauerngesprächen des siebenjährigen Krieges.

Un wiß un waahr, by mänenkamp
 Inmidden dichten Pulverdamp,
 Schlog Bonni un Kugel up Äm raf,
 Gott über wehrte gnädig af.

Was ok de Fiend Leinmoal so stark,
 Dät estemeert He män en Quark;
 Doadrin verleet de Olle Friß
 Sicc up syn Volk un synen Wiz.

Un reep He de Soldoaten an:
 Frisch olle Jungs! nu drup un dran!
 Pots Schwenzelenz! denn was't en Danz,
 Doa bleef keen Kopp, keen Knoaken ganz.

Was moal int Voager knappe Noth:
 Den letzten Schluck, dät letzte Brod,
 Hät Friß gedeilt mit den Grandeer,
 As wenn et in Kaniroadschaft weer.

Was den Soldat by schlimmen Kroam
 De lust'ge Moth moal wat benoahm:
 Denn bloos He up syn Fleutrowehr,
 Glied gung et, Heissa! rund ümher.

So hätt de Fiend Am nich en Hoar
 Geträumt in vulle Söben Joahr.
 Un as de Kamp to Enn is west,
 Satt Jeder in syn ollet Rest.

Dät segg' ic hier: Sön König as
 De olle Friß von Prüssen was,
 Mag noch so lang de Welt bestoahn,
 Syn Andenk werd nich unnergoahn.

Drüm, dicdohn will ic drup wñ hüt,
 So dörch myn Leben alle Tied,
 Dät Voader Friß mit my togliet
 Hät leew't — joa! doamit doh ic dic!

Un kümmt He my — wenn't Gott gefällt!
 Entgegen moal in jenne Welt:
 Hoch schmieten will ic myne Friß,
 Utroopen — Herr Gott, Olle Friß!

De

Groot-Krahwinkelsche Dunnerdag-Schmuus.

Allwochentlich kutschert to Dunnerdags-Tied
De Schlott-Kast'van hen noah de Stadt,
Doa sitt he to Disch mit vornehme Lüd,
Hät mānchmal syn Schwudderken hat.

Id sa: Nehm He my doch ok ens mit!
Id mücht goar to gären moal sehn,
Oft änners mank vornehme Herren sitz fritt?
Na, jva! — Dät kann hüt noch geshehn.

Treck he sich mān von myn Ewig wat an.,
Syn Wams un syn Kiddle paßt nich;
Erst Rock un Hoasen maaken den Mann,
Un lämm he de Hoar hübsch in Strich.

Pots Welt! wat schwull my nu de Kamm!
Ganz fremm bin ic̄ sülwst my gewest.
De Minschen, dät glbw' ic̄ nu stief un stramm,
Syn all ut een eenziget Nest.

Ik spannte de Peer. Dät Piepkēn gestoppt,
 Heidy gung't, mit Rasselgeschnurr;
 Dicht ran bet Kraihwinkel hem wy galoppt,
 By'm Krüzberg, doa moakten wy — Burr!

Bäl Herrschaft entgegen kam ut de Stadt,
 Un mit uns int Würthshuus herrin;
 De Gastwirth achter den Schenkdisch satt,
 Doa grüßt he sick syne Gefründ.

To'm Willfoam drunk he mit jedweden Gast
 En Schnäpsken, was forscher Akyt;
 Noah jeden Wuptig, so ducht et my fast,
 Kreeg he män noch schärpern Apyt.

De Moaltied fung an. Bör my just ganz dicht
 De schwappende Suppennapp stund.
 Bör ümmer Acht Mann was drin angericht,
 Dät däh my dät Würthsmäken kund.

Ik greep my de Kelle, gaf Jeden syn Part,
 Beer Klümpe mit in — was genog.
 De Herren schuulten sic an wy vernarrt,
 De Flabbe fast Jeder vertoog.

Acht Klümpe! fluistert myn Noabersmann,
 Acht Klümpe! de Bruuk is hier so.
 Na good, heb ic segt, so rückt noch moal ran!
 Un kellete Beer Klümpe noch to.

Nu hem se geschmuustert, nu was et noah Sinn,
 Nu was keen Gesicht mehr versoalt;
 Schlaps weg was Klump üm Klump herrin,
 As Düwel den Bäddelsack hoalt.

Woll mängmoal an düchtige Klümp heb ic all
 My göödlich gedoahn goar nich schlecht;
 Doch so wat von Klümpe, stief efferfest prall,
 Brengt myne Fru nich to recht.

Twee Höhner — mit in dät Süppken versoalt,
 Quick schnikker un quablich gemäst,
 Acht Happen doavon heb' ic gemoakt,
 De syn bald verknabbert gewest.

En Schwanzstück gung rum glied hinner los,
 Hät ok to dät Süppken gehört;
 Mit kribbelnden Sämp un Märrettig-Moos,
 Word Runklen up Runklen vertärt.

Nu hem wy gedrunken un angellung',
 Wy schmeckte de Wyn bitchen scharp;
 Nich dät he to krimmlichleep über de Tung,
 Kunträr, he was schlapp un wat sarp.

En Rüggebengel kamm jist herrin,
 De Schöttel was vull bet to Rann;
 Dät soll en Hambörger Rökerstück syn —
 En Stadtteiken sach ic nich dran.

Doaby gepäkeltet Schwiene-Geschnüt,
 Of Ribben-Geknäkel mit mank,
 Wenn Ener drup hädde besunnern Apht,
 Stund up de Toafel enlang.

Stramm dicke Ersten, Napp an Napp,
 Gebroadene Bollen drup;
 An Suerkohl was et of nich knapp,
 Genog, in Allen vullup.

Un Schöttel vör Schöttel gung rüm in de Runn
 Von Noaber to Noaber upzund,
 Dät Jeder fülwosten sich upstellen kann,
 Wo noah just de Schnabel äm stand.

Se roapten de Teller to'm Runneregewörg
 Sich vull so recht innerlich froh,
 Un manschten den Kohl mit Ersten sich dörch,
 Dät nömen se — Lehmpas un Stroh.

Un waar of dät Tellerken handhoch bepact,
 Unglöwlich in't Lief rin to schlöan:
 Bald was doch Alles vermümmelt, versact,
 Mit Schimpf is hier Kener bestoahn.

De Pall unnern Arm, dät Glas in de Hand,
 Gung zunder de Gastwürthsmann
 Den Dischlang rüm, von Bekannt to Bekannt,
 Un stott up — Proost! mit äm an.

De Neeg kamm an my. Doa gluupt an schuult
 De Keerdel ganz wunnerlich.
 All endlich bracht he herut gemuult:
 Wer is He? — id kenn Äm noch nich!

En Sekkertär, Herr Gastwürth, bin ic,
 Bet högger nup, liek he, doa sitt
 Myn Fründ, de Schlott-Kastloan Herr Zwid,
 De nam hüt to Probe my mit.

He sä: 't Is good! drüm froag ic bernvah,
 Un stott nu herzfründlich mit an.
 He führt woll an't wulffige Rinnergeschloa,
 Hier fräten män Lüde von Stann.

Ic toafel hier nich vör jeden Hans Damp,
 By Goarkoakers mag dät woll gell'n,
 Wo Disch vör Disch to throanigen Schlamp
 Hans Lump un Maß Pump sic gesell'n.

Un wenn de Null unnern Arm was verzecht,
 (Drap ümmer by'm sbbenten Mann)
 Fir bracht äm en Bengel von Kellerknecht
 Frisch wädder en Püllken herran.

Dät äm nich de Wyn mücht den Moagen verküll'n,
 Hät he mank in noch genoahm
 En Schlücksklen dubbelten Gülks in Still'n,
 Sön Suupen kunn my nich bekoam.

As't mit de Schötteln was up de Noah,
 (Denn öberlich leeten se nischt)
 Doa word uns en kiewiger Häringss-Saloat,
 In Kübel by Kübel gedischt.

Dät ruschte to Hals so glibbrig so nipp,
 Was sletig ganz suppig geröhrt,
 Keen Muck, as en bitchen gnietschig Gestipp,
 Word by dät Verschlabbern gehört.

Kuum hät de Saloat sick in de Kalbarm
 Mit Fleisch un Kohl wat vergnurrt,
 Doa schleek of, as wörr de Kopp äm to warm,
 De Een un de Ännar sick furt.

En Bertel=Stünnken is woll vergoahn,
 Un Alles was wädder doa:
 Wat se nu buten hem afgedoahn?
 Gefroagt heb ic nich dernoah.

Män dät kann ic tügen mit Hand un Mund,
 Un schwären, gewissenlich fest:
 En Jeder, de wädder to Disch sick fund,
 Is nich mehr so engbröstig west.

En Schwiene-Broaden, mit knusprige Schwoart
 Stund nu paroat up den Disch,
 Mit Appel un Plumen, von bester Dart,
 Män eben geplückt, ganz frisch.

Als flinc upzund de Moaltied erft an,
 So happig drup in word gepappt,
 Besunners sön twintig bet drüttig Mann,
 De buten frisch Luft hem geschnappt.

En Dröſcher up myn Gehöfte fritt woll
 Of synen Pott vull herrun;
 Doch wenn sön Keerdel hier Schlag hollen soll
 He glung in acht Doag vör de Hunn.

Groad über my satt sön dröger Gesell,
 (Se hem äm mit Hofroath titleert)
 Furt weg hät he mit dät Puusbakkenfell
 In Schnurpen un Gnarpen hantheert.

De Dicken syn fünft woll de Frätkisten
 Un schrooten am meisten to Nest;
 Hier is von allen Starkhappigen
 De Drögste just Meister gewest.

Den Moagen to schluten, mit Botter un Keeſ',
 Att Jeder noch vullen sick satt;
 Drup moachten wy wädder uns up de Keeſ',
 Hem Beid' unſe Schwudderken hat.



Jägers-Windhunn.

Jägers Windhunn.

Was moal ens en oller Jäger,
 Hirschgerecht von ut un in,
 Sön proforscher Hunnesäger
 Mag nich mehr up Eeren syn;
 Albott mit un üm äm woaren,
 Söben Windhunn — kruus von Hoaren.

Wenn de Tölen alle Söben,
 Rund üm äm sick stroakeln ok;
 Doch alltied ganz rein gebläben
 Is de Luft von Dualm un Schmoof,
 Unglückt Ener — allen Söben
 Word et up dät Fell geschräben.

Ens väl Mielen her von Wieden,
 Was just üm de Vesperstunn,
 Kap en Tremmer an to rieden,
 Steeg von synen Schimmel run,
 Hät dät Toomtug übersträken,
 Woll den ollen Jäger spräken.

Herzens-Broder! reep de Jäger,
 Zucht, un hät sick wunnerlich,
 Tunnerwäder! kumm doch näger!
 Bist Du't wirklich oder nich?
 Nin! herin Du oller Sünder,
 Loat de Kräke stoahn to'm Schinner!

Wat hem nu de Ollen Beede
 Sick to'm Willkoam leew gedoahn!
 Ungetunken vuller Fröde,
 Herzend Hand in Hand geschloan.
 Hem sick, as se Schooljungs woaren,
 Nich gesehn, syt Fästig Joahren.

Bröderken! — so reep de Jäger,
 Dull vergnöglich will'n wy syn!
 Dröäben, by den Bedder Kröger,
 Heb' ic̄ noch en Fättken Wyn,
 Ollen Schmöker, ganz kaptioalen,
 Moak bequem Dy — ic̄ willt hoalen.

Un de Kötters ling'n un schubbern
 Mit de Poten sick däit Bast;

Schwänzeln oſ mit mank beschnubbern
 Se ſick moal den nyen Gast;
 As woll Hunnetölen pleggen,
 Åren Willkoom antoeggen.

Sick to stroakeln is de Fremme
 Noah den groten Stohl gegovahn;
 Düt un Dät, wat äm to klemme,
 Hät he sächken von sick doahn.
 Glied de Kötters alle Söben,
 Angstgefühle hem bedräben.

Jungen an vör dull to lopen,
 Umkabolzt word Disch un Bank;
 As de Fremme, Kusch! däh ropen,
 Was't, as föhr de Soatan mank,
 Un de Kötters alle Söben
 Sprung up Sprung dörch't Fenster stöben.

Mit syn Fätken angebroagen
 Kam de olle Jäger jist;
 Sach noch, dät mit Kopp un Kroagen
 Hund vör Hund dörch't Fenster fligt.

Un den Fremmen was de Nāse,
Bleeker as en frischer Kees.

Broder! sprack de Jäger eben,
Brufst Dy to verfärben nich;
Merk all wat sic̄ hāt begäben,
Ener von dät Rötertūg
Hāt sic̄ upgeföhrt nich richtig,
Syn nu vör dät Dringeld flüchtig.

Sprack de Fremme: Nā, keen Düftken
Was derwiel verännert h̄y;
Sprack de Jäger: Doch en Düftken
Krimmelt in de Nāse my;
Merkten nu de Krimskramss-Sachen,
Öberschlogen sic̄ vör Lachen.





De Söndags-Jagd.

De Söndagsjagd.

En Førster lood sic ut de Stadt
 All syne goede Frinn:
 To Söndag soll by ãm moal wat
 Recht Groot's von Joagen syn.

De Söndag kam. Dät was 'ne Jagd!
 Doa syn val Jägers west,
 Hem dächtge Knallers mitgebracht,
 De woaren ehrenfest.

Kam Fellscheer, Gastwürth, Klempnersmañ,
 Grosschmed — et Scheternoa!
 Denn wenn dät Volk moal schüttgern kann,
 Juchhey! glick syn se doa.

Vertellten erst sic Jagdgeschicht,
 De Balken knakten fast;
 Denn wenn sön Jäger herhaft lügt,
 Dät hät gewalt'ge Last.

Un Jeder schwör glick himmelhoch
 He lüge nischt uns vör:
 En Ann'rer, de noch gluupscher loog,
 Schwör denn of teinmoal mehr.

De Grosschmed proaschte: Pestelenz!
 En Wulf keem hüt my recht!
 Ich woll en börsten öbern Stenz,
 Dät he tein Joahr bran dächt.

Will Mäncher, de den Hals vull nimmt,
 Schloan Alles klein un fort,
 Un wenn dät Ding to'm Klappen kümmt,
 So moakt he't — as Hans North.

Se patschten af. Noch gung gewiß
 Sön Klump nich up de Jagd:
 En Jeder stampft de Ballerbüß
 Eick vull mit aller Macht.

De Kötter-Troß was of nich klein,
 Twee Päkers, leddensfest,
 De Heidelöper mußt se leih'n,
 Syn schlimme Beester west.

En grooter Woagen, lang gespannt,
 Muſt hinnerher kufcheer'n,
 Bund, was män drup de Proſegant,
 Triggen, ſall he Wildbrett föhr'n.

Allendlich gung dät Jachtern an,
 Frisch drup, Busch ut, Busch in:
 By Kloppjagd mütt en Buersmann,
 De Hund to'm Putsch'en syn.

De Driebers klapperten mit Fliet,
 Keen Schwanz bleef in de Heid:
 Wat helpt dät, wenn de Jägersliid
 Nich dohn är Schulligkeit?

Hier kam en liſt'ger Voß geſlizt,
 En Höäſken angekrummt,
 En ſtrammer Rehbuck hergeblizt,
 En willet Schwien gebrummt.

De olle Büss'en rasselten
 Mit Knaller-Ballern los;
 Nich Hoas, nich Schwien, muſt her un hen,
 Nich Rehbuck, nich de Voß.

Un von dät Knallen üm und um,
 Wat lag denn nu paroat?
 Hier, was dät doove Pulver frumm,
 Hier, floog de Schroot nich groad.

Keen Rattensterzel waar erwißht,
 Dät Ballern all ümsünft;
 Is oft schon west völ Värm üm nischt,
 Dät syn ganz olle Künft.

Wat Schroot un Pulver? — y bewoahr!
 So reep de Jägersmann:
 De Lichter syn uns noch nich Kloar,
 Doa ligt dät Unglück dran!

Kann mit den Woagen! Zapperlot
 So lang wÿ nüchtern syn
 Kümmt in dät Pulver, in dät Schroot,
 De rechte Kraft nich rin!

En Jäger mütt to rechter-Tied
 Wat up de Lippe nehm':
 Erst wenn he Alles dubbelt führt,
 Denn dript he vör den Bräm.

De Woagen word flink afgepact:
 Herr Gott in Himmel myn!
 Wat was doa Alles rin gesackt
 An Fleeschwerk, Schnaps un Wyn!

Dät Fräten un dät Supen gung
 Nu los in dät Gestrüük:
 Na, unse Førster hät en Schlunk
 Doa künnt keen Wulf äm gliet.

De Grosschmed schlog den Kohnfoot an,
 Un flochte: Mord un Dood!
 Ijzt drieft my moal en Hoasen ran,
 Zund is keen Kalf so groot.

Trup fung von frischen an de Jagd,
 Klipp! klapp! dörch Dünn un Dick:
 Se hem geballert un gefracht,
 Doch Kener drap en Stück.

Bör Ärger dörch un dörch Kasproat,
 Greep Jeder to de Pull,
 Un soop bet up de lezte Noath
 Sick dudelsaftig pull.

So schullerten se dät Gewehr
 Un togen brummig af:
 Doa flogen wille Gööse her,
 Hoch, as en Hunneblaff.

En Hunneblaff, dät is denn doch
 Woll sön halfvertel Miel;
 Was frylich woll wat alltohoch
 To Knallerbüßen = Tiel.

Wenn Spiretus den Minischen drift,
 Wat unnernimmt he nich? —
 Drüm knallten drup mit Grimm un Gift
 De Jäger mörderlich.

Dochene Goos, moakt glied sic af,
 Un fällt, un fällt, un fällt,
 Krumm fladdernd ut den Klumpen raf,
 Wiet hen up't Akerfeld.

Un alle Schütten gröölten los:
 Dät was en Meister-Schott!
 As ic drup plauzte feel de Goos,
 Ic har groff Tüg rin stott.

Leeg sönne Goos my in de Weeg,
 Ich bückte my nich moal:
 Sön Räkertüg is höllisch täg',
 Throanranzig, sarp un soal.

Dät wörd nu bald en Lärm un Zank,
 Als weer de Soatan los;
 De Heidelöper brüllt vermank:
 De Førster drap de Goos!

He schwoor den Düwel ut de Höll:
 Just as de Førster schoot
 Kreeg erst de Goos wat up dät Fell,
 Bon syn gewalzten Schroot.

Necht hät de Heidelöper doahn,
 Denn synen Herren mütt
 En jeder Minsch to Hülpe stoahn,
 Dät brengt de Deenst so mit.

De Gastwürth schoot woll immer nischt,
 Doch Soff un Froß nich schlecht
 Hät he by't Jachtern upgedischt,
 Dät woar den Førster recht.

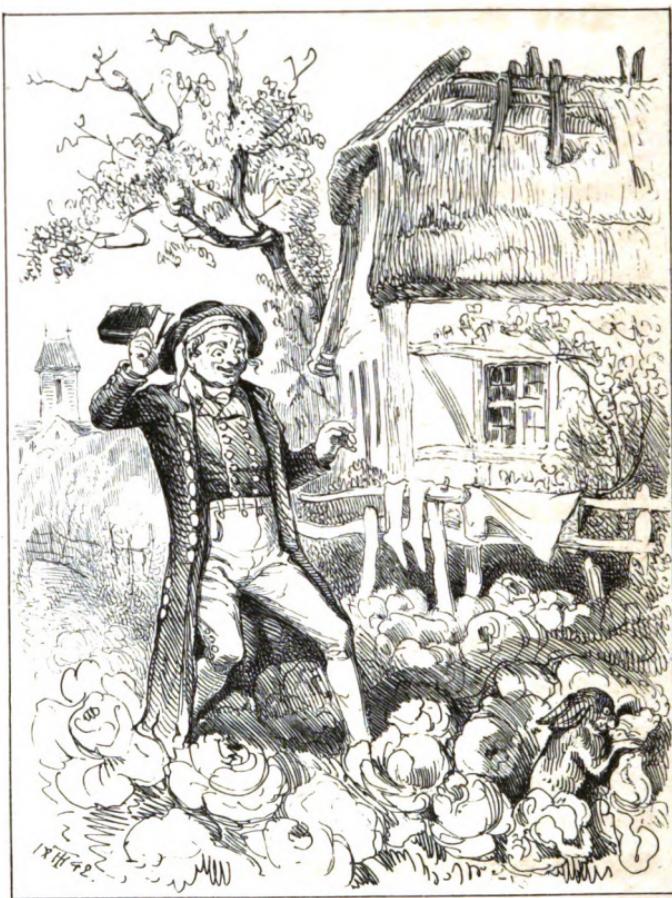
De Gastwirth was en freewscher Kauz,
 Glied packt he by den Kopp
 Den Heidelöper, un purdaus!
 Stellt he'n groad up den Kopp.

Nu gung dät Pelzutwaschen an,
 Nu schloog, wat schloagen kunn:
 Tolezt kam of de Kolben dran,
 Dät Blood leep män so run.

De Jellscheer har sick afgestoahl'n,
 Un lacht sick gäl un grön;
 He dacht: Iy sölln my schön betoal'n!
 Hier werd myn Waiten blöhn.

De Heidelöper, fast kaput,
 Leet syne Pakkers los:
 De groote Töölen krazten ut,
 Un langten sick de Goos.

Sön Pakker-Beest, dät gript wat hart,
 Is frätig alle Tieb:
 De Kötters deilten sick half Part,
 Dät was dät Enn von't Tieb.



Dät Höäskən in Kohl.

Dät Höäsk'en in Kohl.

In den Goar'n en Höäsk'en fatt,
 Grönen Kohl recht lustig fratt,
 Un doa lam de Bu'r geträden,
 Woll hen Singen goahn un Bäden,
 Schmeet dät Höäsk'en ungeschick
 Mit de Bibel in't Genick.

Musedood dät Höäsk'en lag,
 Denn et was en gluupscher Schlag.
 Bu'r! dy hoalt en Dunnerwädder
 Kümmt de Jäger dy up't Lädder!
 Lustig hät de Bu'r gelacht,
 Hät affied dät Höäsk'en bracht.

Söndag mußt dät Höäsk'en dran,
 Word gebroaden in de Pann.
 Wat hät doa de Bu'r geknabbert,
 Hät sick Laz un Boart besabbert,
 Suren Kohl fratt he doato,
 Un dät Muulwerk schnarpst' män so.

Bör de Huusdöär künnt herüm
 Und de Jäger, de was schlumm.
 Sperrt hoch up de Näsens=Loaden,
 Bliz, de Bu'r fritt Hoasen=Broaden!
 Nicht, by Tag un Nacht entgeit,
 Wo sön Jäger schnüffeln deit.

Bu'r! segg an, du Röberwicht!
 Wo häst du den Hoasen krigt?
 Myn Herr Jäger! in den Goaren
 Satt dät Höäsken ganz erfroaren,
 Wy sön Kluut tosamm gedoahn,
 As ic woll hen Bäden goahn.

Kiel he myne Bibel an,
 Sülwern Effen sitten dran.
 Is my ut de Hand gesloagen,
 Hät dät Höäsken dood geschloagen,
 Weer de Ed' nich sülwern west,
 Kreeg dät Höäsken nich den Rest.

Sprack de Jäger: Dät is broav
 As du sündigst, krigst du Stroaf.
 Hät de Effen weg gebroaken,
 Rin in synen Ranzen stoaken.

Jäger! hät de Bu'r gedacht,
Dät vergell icb dy! gif Acht.

Schönen Windhund, blank un glatt,
Hät de Jägersmann gehat,
Un den Buern syn Karnikkel
Kreeg de Windhund by den Wikkel,
Wörgt en af, un schlung en run,
Lang' hät nich de Bu'r gesunn'.

Hund, du krigst de Schwenzelenz,
Kumm moal rin in myne Dönz!
Hät den Rachen äm gefnäbelt,
Alle Tähn' sharp weg gesäbelt;
Nu kannst du to Huuse goahn,
Dyn Herr werd my woll verstoahn!

Grimmig kam de Jäger an,
Flochte, wat en Minsch män kann.
Sächtken! — hät de Bu'r gesproaken:
He brack Ecken, icb brack Knoaken!
Hier myn Hof is myne Forst,
Sprüchwoort is: Worst wädder Worst!

Dät
blinne wille Schwien.

Münchhusen — was en Jägersmann,
Loog drüm of lästerlich;
Wenn id, en Bu'r, of scheeten kann,
Upschnieden doh id nich.

Dät sic! en Voß, kloof wy de Schlang'n,
Den Foot afknabbern deit,
Wenn he sic! hät an't Been gesang'n,
Hät syne Richtigkeit.

Doch lezt hät unse Förstermann
En Stück uns upgedischt,
Dät woar gewiß män up un an
Ut puren Wind gefischt.

He sprack: Pots hillge Schwärebrett!
Wat is my hüt passeer't!
Na, wat sön Voß vor Mussen hät,
Dät is doch unnerhört.

In Schnee, dicht an den Heidewall,
 Scharrt ic dät Iesen in:
 De Langschwanz schnubbert an de Fall,
 Satt mit den Hals nu drin.

Wat hät myn oller Voß to dohn?
 He knau't den Kopp sic af;
 Puur mit den Rump löpt de Eujon
 Dervon in vullen Draf.

Ganz glööbig hem wy blank un boar
 Den Qualm to Herzen noahm;
 Ja, wer moal sprech: dät is nich woahr!
 Dörft nich mehr Holten koam.

Schlimm is't män by sön Uppgeschnied,
 (Sünst mücht et ümmer syn)
 Dät hinnerher upricht'ge Lüd'
 Of kenen Glooben fimm'.

En Löägenstück, goed utgesunn',
 Hübsch lustig vörgebracht,
 Hät oft all mänche böse Stunn'
 Von't Herz weggleacht.

Doch, wer uns syne Lüägen-Bruut
 Als boaret Geld henschrift,
 Wicht mit de Linke wädder ut,
 Wat uns de Rechte gift.

My scheert dät nischt, denn myn Krebyt
 By Klein un Groot steit fest!
 By myn Vertellen syn de Lüd'
 Noch keenmoal twieblich west.

Stippstöörkens Kling'n oft unerhört,
 Un syn drüm up en Hoar
 Doch in de Welt moal ens passeert,
 Dät is gewiß un woahr.

Un sön Stippstöörken, wunnerlich,
 Geb' ic to'm Besten zund,
 Von Flunkern is de Red' hier nich,
 Ich holl my rynen Mund.

De wille Schwien gung'n alle Nacht
 In myn Kartüffelfeld,
 Doa hulp' keen Schüchtern, keene Wacht,
 Se wöhltten wy vör't Geld.

Dät Ding word endlich my to dull,
 Ich namm de olle Flint,
 Un stoppte se mit Eugeln vull,
 En Bur' schütt sünst män blind.

Nu groof ich my en deepet Lock
 In myn Kartüffelland,
 Doa satt ich drin, stief as en Plock,
 Den Kohfoot in de Hand.

Bald keem'n twee Räkkers angebrummt,
 Grunz! grunz! queer vör my to:
 Doa hebb ich my tosamm getrummt,
 My floog dät Herz män so.

Bratsch! gaf ich Für. Dät vörste Schwien
 Glied up den Fleck was dood:
 Dät tweete Schwien, dicht hinnerdrin,
 Bleef stoahn, röhrt lenen Foot.

Ich sach 'ne Bertelstunne lang
 Dät Ding verwunnert an:
 Denn schleek ich my mit liesen Gang,
 Sacht up de Strümpe ran.

Dät vörderste, en Ferken, lag
 Ganz musedoed kaput,
 Un doavon har de olle Bach,
 Dät Schwanzen in de Schnuit.

Ick denk my drügt de Moandenschien,
 As icj jijt mit Bedacht,
 Dät kleine Volk, dät groote Schwien,
 Recht düstlich heb' betracht.

De olle Su is stolle blind
 Up beide Ogen west;
 Dät Pölsken mußt' är Föhrer synd,
 An'n Stert heel se sic fest.

En Brett vör'n Kopp heb' icj just nich,
 Glick was icj dröber hen,
 Un schneet dät Schwänzken süberlich
 Kort weg vom Hinnersten.

Nu bund icj an den Stert en Strid,
 Dät Ferken sact icj in,
 Un toog dät blinne Beest mit Schid
 In mynen Koaven rin.

**Groot-Schöppenstädt'sche
Jagdpächters.**

Groot-Schöppenstädt? wo fall ic denn
Dät up de Landvoart fin'n?
I Bröderken! wer weet, am Enn
Woahnst Du woll sülwsten drin.

Will doa sön Handwerksmann in Ehr,
Respekt un Ansehn stoahn,
So mütt he wiet un breet ümher
Up Jagd un Fischfang goahn.

Sön Grosschmed, Dunner Mord un Brand!
Mit Ränsel un Gewehr,
Üm't Og' den schwarten Ringelrand,
Trappt as en Sult'an her.

Sön Schnieder, dusend Flisserment!
 Mit Flint' und Jägermüz,
 Dät is en Keerdel! springt un rönnnt
 Un fischelt mit den Stüß.

Sön Beerschenk, y den Schwärchack!
 Wenn he den biden Plauß
 Herrin klemmt in de gröne Jack,
 Is keen geringer Kauß.

Steit en Poar Mielen von de Stadt
 En Jagdfeld wo to Pacht,
 Denn heet et: Broder! weest du wat?
 Wy pachten uns de Jagd.

Top Bröderken! ic̄ stoah mit to!
 Of ic̄ den suren Schweet
 Mit Fuseln oder Knall'n verdoh,
 Dät is so lang as breet.

Ganz frisch den Hoasen to vertär'n,
 Ioa! dät is myn Geschmac;
 Dät Müßige, psu! schenk ic̄ gär'n
 Bör vornehm Hack un Mack.

Den langen Hofvath kenn' n jy doch
 Mit dät Meerkaß = Gesicht,
 De jigt by my twee Treppen hoch
 Up Pump in Schloapstell ligt?

Dät is, so woahr ich ehrlich bin,
 Of justment sön Patron;
 Doa mütt en Hoas erst stänkrich syn,
 Sünst fritt he nich dervon.

Nöög't he denn myne Fru to Gast
 Up den verfluchten Stank,
 So müfft se dörch de Ribben fast
 De ganze Woche lang.

Kramsvögel, Schneppen — all sön Hach,
 Gebroaden mit wat Speck,
 Dät puzt he weg — krigst du den Schlag!
 Mit Moagen, Därm' un Dreck.

De Keerdel moakt my noch dät Wief
 Tolezt den Kopp verrückt,
 An Nischt finn't se mehr Liedverdries,
 Wenn se nich by äm stückt.

Na Broderherz! so will'n wy denn
 Uns noch Kamroaden schnall'n;
 Dät Feld is groot, woll Hunnert könn'n
 Togliek drup rümmert knall'n.

Bald is en Dužend angesellt,
 Nu werd frisch los gepacht,
 En Jeder toalt syn Part von Geld,
 Un löpt mit up de Jagd.

Sönnoabend Middag geit et furt,
 De Schnapsack stief gestoppt
 Mit Frätwerk, wenn de Moagen knurrt,
 Is plazend vull geproppt.

En 'dlich'ger Runken Schwienebroad',
 Bullup an Schnaps derto,
 En Dužend Semmeln, dät is groad'
 Pro Mann de Loadung so.

Un is of män von knappen Schnitt,
 Un kann nich knapper syn,
 Bet Moandag Oabend süpt un fritt
 Sid Nacht un Dag wat rin.

Se knall'n up Alles vör de Näs',
 Wat ichts män sitt recht fest,
 Keen Sperling, keene Pumpelees'
 Kümmt oahn' Verschreck to Nest.

Un mit de Mäkens in den Kroog
 By Dabend, lästerlich
 Werd doa gehackt, wat sünsten noch,
 Bewoahr! verroad' ic nich.

Denn seem de Fru hier up de Noath,
 Sön Leben föhrt dyn Mann?
 Se häng' woll, bossig un kasproat,
 Den Junggesell sic an.

Lezt is et moal in unsen Kroog
 De Jagdherrn floatrig goahn,
 Hem Elend hat vör ümmer g'nog,
 Un kenen Schott gedoahn.

Wyn Noabersmann mit Wrag' un Peer
 Kam von de Stadt torügg,
 De Jagdherrn schampeln vör äm her,
 Et word all schummerig.

De Herren reepen: Landsmann, he!
 Nehmt uns en bitchen mit!
 De heilloos glibberige Schnee
 Gist kenen festen Schritt.

Se hukken up. De Bu'r schlöpt in.
 De Toabel hängt ganz fry.
 De Schnieder denkt: Wat is woll drin?
 Un moakt sic still derby.

He treckt 'ne groote Kruuke rut,
 De Proppen flizt män so,
 Deit synen Schluck mit hast'ger Schnuut,
 Un langt den Grosschmed to.

De Grosschmed moakt de Görgel breet,
 Gülks! — rin is sön half Quart.
 Hier! Broder Beerschenk! doh Bescheid,
 Kluck dlüchtig ol dyn Part.

De Beerschenk legt den Kopp rüggaf,
 De Kruuk kippup gelehrt,
 Doch kuum is dät Gesöff herraf,
 Dva hät he losschändeert.

Berdenken will ic̄ äm dät nich,
 Wat in den Buddel was,
 Kümmt hier to Lann nich sonnerlich
 Vör dörst'gen Hals to Pas.

En oller Bull in't Dörp was loahm,
 Nu har myn Noaber drin
 Sich ranz'gen Fischthroan mit genoahm,
 Dät soll to'm Salben syn.

So word de Schnieder angeföhrt,
 Föhrt drup den Grosschmed an,
 De Grosschmed dacht', bist du balbeert,
 Mütt of de Beerschenk ran.

Herrunner gung de fette Drunk
 Män mehr as all to glatt;
 Doch dät Gebrannter in den Schlunk
 Hät goar keen Enn gehat.

So word nu Hieb up Hieb gedoahn,
 Dät Galstern weg to spöbl'n;
 Doa fung de Brännwyn mank den Throan
 Unbändig an to wöhl'n.

Dät Fuseltüg woll mit dät Fett
 Abschlut sich nich vermeng'n;
 Se muſten up dät Streusselbedd
 'ne ſchlimme Nacht verbreng'n.

Groot was dät Rumpeln in't Gedärm,
 Dät Kullern, dät Gewörg,
 Erſt gegen Morgen ſchweeg de Lärm,
 Doa ſchloog et gnädig dorç.

De Groſſchmed was wy Kalk ſo bleek,
 De Schnieder feel in Klump,
 De Beerschenk word ſo ſchlapp un weef,
 As en gewalster Strump.

De Schnieder ſtemmt: Ach Gott un Herr
 Letſt du my dät verwinn'n,
 Myn Doag griep ic den Bu'r nich mehr
 In syne Loabel rin!

De Groſſchmed ſocht: Verſuchſter Buck
 Von Schnieder, kumm noch ens
 Wy an mit fönnen Soatans-Schlud,
 Du tricht de Pestelenz!

De Beerschenk schwoor: Iy sullen umfünft
My vat nich hem gedoahn!
Anstrieken will ik ju de Künft
Mit juen Seehundshroan.

Un hem sic^d noch an sülw'gen Dag
Den Dröschertext gesung'n;
De Schnieder is by jeden Schlag
Geschickt affied gesprung'n.

Förster Wunnerlich.

(Zeichnung eines Förstoriginals, treu nach dem Leben.)

Wenn in de Heid keen Holt nich weer,
 Wo kreeg en Bu'r de Fü'rung her?
 Is goar nischt to verköpen just,
 So werd en Föhrken Holt gemus't.

Un werd of Ener moal erwischt,
 Dät moakt un deit so vöäl as nischt;
 Twee Doaler Stroaf betoal'n wÿ hüt,
 Un Twintig Doaler syn Profyt.

Ok my kreeg lezt de Heidgesell,
 Ich was to driest, moal by dät Fell.
 Glied ännern Morgen bracht' ich denn
 Am myne Stroaf — un walte hen.

Uns' olle Förster is en Mann
 All bitchen hoch in Joahren ran.
 Ich will en jizt oahn Oberdrieb'n
 Von Kopp to Föötien moal beschrieb'n.

Hirschläddern Hoasen up de Been,
 Schwart oder gäl, was nich to sehn.
 Syn Wams von Multum, schabbiq foahl,
 Was Lapp' an Lappen up un doal.

Syn Backenboart, griesborstig Hoar,
 Stund breet as as en Flütgenpoar,
 De ganze Flabbe kupperrood,
 Schlappschlurren hung'n an jeden Foot.

Sünst was't en Keerdel as en Duus,
 Bullup woar alles in dät Huus;
 De Würthschaft, Goaren, Afferfeld,
 Woar by äm ganz profekt bestellt.

Ijzt leet he sic en Hingst vorföhr'n
 Den schlimmen Foot äm intoschnär'n.
 Ich froog: Schlag! wovon moakt he denn
 De Sals? He sprack, ic will't ju nenn'.

Bergalstert Speck, verranzter Throan,
 Verhunkten Kammfest to gedoahn,
 Denn schwarte Seep von scharpen Stanf,
 Dik fuule Eier mit vermanf.

Dät kümmt tosamm in Dägel rin,
 Dät Für' mütt män gelinde syn,
 In vertein Doagen is et good,
 Un schmärt denn wy de Schwärenoth!

De Hand, as't Salben afgedoahn,
 Satt äm dick vuller Fett un Throan.
 He wischt et an den Hoasensad,
 Un nam glick drup 'ne Pries' Taback.

Derwielen syn noch mehr gekoam,
 De alle woar'n in Pand genoahm.
 Nu sprack he: Lüde koamt herrin,
 Worüm soll'n wy hier buten syn?

Drin in de Stub' hät he gegrunzt,
 Un gräßlich uns herrun gehunzt.
 Sön Afgeräker un sön Schell'n,
 Dät lett sich goar nich noah vertell'n.

Denn reep he ut de Döär: Kristin!
 Breng vör de Lüd' en Fröhstüd' rin!
 Kristin bracht rin, hät upgedeckt,
 Doa hät et uns recht good geschmeckt.

En Wielken drup gung he moal rut,
 Kam wädder rin, sach blauschwart ut,
 Un roast': Kristin hätt' wat verloar'n!
 Doch wat? dät hem wy nich erfoahr'n.

He nam den Kanschoh von de Wand,
 Greep denn dull roasend mit de Hand
 En poarmoal in de Hingstschmär rin,
 Un reef den Kanschoh doamit in.

Derwiel gung Alles stockstill to,
 Nu word en Värm up Mordio,
 Erst hät he up den Disch geschlovan,
 Dät glied en Stück is afgegoahn.

Krüz! Tunner! Hoagel! fall regeer'n!
 Dät Minsch deit Alles doch verleer'n!
 De Knoaken drösch icc är intwey,
 Hier fall se ling'n to Matsch my Brey!

Ic bin en Keerdel as en Lamm,
 Doch kribbelt my moal ens de Kamm,
 Denn schloag icc mynen Broder dood!
 Se krigt de Dusend Schwärenoth.

Hier — liekt moal myne Jacke an,
 Is dät nich himmelschrei'nde Schann!
 Hier hang'n de Lumpen un de Stück'n,
 Mühs' nich dät Minsch de Jacke flickn?

Ok kene Taschen sijn mehr drin,
 Stäf icf de Hand hier boaben rin,
 So koam'n de Fingern unnen rut:
 Sön Luder von Zegeiner-Bruut!

Toa ligt de nye Multum-Jack!
 Dät Wiefstück just to'm Schoabernack
 Treck icf de nye Jack nich an,
 Will sehn doch, wer my twingen kann?

Ic har sön Värm noch nich erläwt,
 Un hebb' gezittert un gebäwt;
 Recht in't Spetoakel midden in
 Kloppt an dät Fenster — de Kristin.

Herr Gott! dacht icf, wat will dät werr'n?
 He werd de Deer'n in't Fenster terr'n,
 Keen Minsch därf är to Hülpe koam,
 He schleit dät Mäken frumm un loahm.

He nam den Kanschoh hinner sic,
 Reet up dät Fenster ogenblick,
 Un sä: Wat is denn los, Kristin?
 Se sprack: De Roggen kümmt sijt rin.

De Grootmoagd, de to Bedde ligt,
 Hät wädder ären Tofall frigt,
 Ich hebb' zund eben nischt to dohn,
 Un will den Roggen bansen schon.

Voa, Kristelken, doa häst du recht!
 Hier is en Schluck of vör den Knecht:
 Ich weet woll dät ich üm un an
 My ganz up dy verloaten kann.

Wy stnnen doa, stummi as en Steen,
 Hem wy de Narr'n uns angesehn,
 Doch kuum woar män dät Fenster to,
 Doa was von frischen Mordio.

Sön Räffer sön! Is män dät Roar'n,
 Erst in den Tas good afgefoahr'n:
 Denn geit et — häst du, fühst du nich,
 Von Boaben doal mit Dröscherstrich.

Un sleekte düller as vörher
 Rüm in de Dönz in krüz un queer:
 Tea twischen nöögt he uns to Disch,
 Up Klümpe un en Stücksten Fisch.

Kristin bracht nu dät Middagbrod:
 Bums was he fründlich, still un goor,
 Un fung zund an von Un'n bet Boab'n
 De Klümpe un den Fisch to loab'n.

Berschoaben fall geschenkt nich syn!
 So sprack he, woar Kristin nich drin,
 He well män just dät leewe Ätn
 Nich jist mit Ärger rinner fräln.

So lang wy syn by Disch gewest,
 Heel he den Kanschoh ümmer fest,
 Un schwoor: Weer Middag asgedoahn,
 Denn soll et an dät Wamsen goahn.

Wy stunden up mit — schönen Dank!
 Un Jeder gung nu synen Gang.
 Ik schleek torügg, keek dörch de Schün',
 Doa drunk he Kaffee mit Kristin.

Förster Veit in hollen Boom.

Dag un Nacht hät Förster Veit
Upgepaht in syne Heid.
Leet keen X vör U sick schnörkeln,
Nich mit Flusen übertröckeln,
Wat he grieopen kunn in't Holt,
Mußt herran, Jung oder Olt.

Hät he Fruenslud' erwischt,
Gult en schmuck Gesicht äm nischt,
Für noah Waidmanns Recht un Wesen
Hinnern Busch den Text to lesen,
Utgepannt, leet he se goahn:
Nä, dät hädd' ic nich gedoaahn.

En gewalt'ger Eisboom stund
Midden in den Heidegrund.
De was holl un holl vör Öller,
Förster Veit hät synen Knöller
Drin geshmöökt manch Nacht un Dag,
Geel en harter Regenschlag.

Toa sprac Hinz un Kunz tesamm:
 Broder hör! den Eifenstamm
 Müten wv, rät mag nu gellen
 Wat et will, koppüber stellen,
 Dät wv doch by Regentier,
 In de Heid' hem bitchen Fried'.

Un de Klapperstork by Nacht
 Hät Fru Försterin wat gebracht.
 Hoch is Broader Beit gesprungen,
 As he sach den drallen Jungen,
 Mäkens har he all genog,
 Män en Jüngesken fehlt äm noch.

Morgen soll groot Kindööp syn:
 Förster Beit kost düchtig in.
 Hinz un Kunz de lopen Beide
 As he furt is noah de Heide,
 Eschen los mit aller Macht,
 Bet de Eikboom runner kracht.

Bon de Stadt kümmt Förster Beit,
 Stoapelt schwinn noah syne Heid'.

Toa fund he nu dät Bescheeren,
 Dach', äm müft' de Schlag sic̄ röhren,
 Hät gepaft' de ganze Nacht,
 Hinz un Kunz nam sic̄ in Acht.

By de Kindööp noah Geböhr
 Gung et ossig munter her.
 Wörgten rin unfläk'ge Runken,
 Unbarmherzig word gedrunken:
 Dütsche Bech' un dütscher Sinn,
 Woahnt by Försterstüd' noch in.

So beschmött' ok was Herr Veit,
 Schleek he sic̄ doch noah de Heid.
 An to pladdern fung de Regen,
 Synen Kindööps = Stuat to hegen,
 Kroop he in den Eikboom rin,
 Streckt sic̄ lang — un drüsselt in.

Von de lust'ge Kindööps = Bech
 Moakt de Förster sic̄ nich weg.
 So sprack Hinz un Kunz intwischen:
 Nu will'n wy de Näs' äm wischen,

Un farreeten hastig Beid'
Noah den Eikboom in de Heid'.

Leng'n de Soag' mit scharpen Kamm
An den hollen Eikenstamm.
Fiddeln los: Herr Gott in Himmel
Wat krieg' ic vor Angstgekrimmel!
Wijs un woahr de Dörchschnitt geit
Midden up den armen Beit.

Dörch is nu de Boom! To'm Glück
Kort weg hinner dät Genick.
Höllenquoal hebb' ic bedräben
Um den gooden Beit syn Leben.
Fürster Beit! ermann dy strack!
Ja, de schlüpft fest as en Dack.

Urgeloaden werd de Block,
Börwärts über Steen un Stock,
Unsen Fürster midden innen,
Rumpeln se doamit von hinnen.
Bon dät Schudbern, dät Gestupp,
Woakt Herr Beit doch endlich up.

Förster Veit was musefull,
 Dacht — wenn ich hier muchen will,
 Denkt dät Volk: wat is gelegen!
 Gist en Knaps my vör den Brägen,
 Schlicht ganz sacht sich denn to Nest,
 Duufer is't — wer is't gewest?

Glücklich lang'n se mit dät Spann
 Up't Gehöft von Hinz an.
 Broder Kunz! hät Hinz gesproaken,
 Hüüt hem wy den Heide=Droaken,
 De mit syne Baddern süpt,
 Moal den Schnörgel goed beschnippt.

Spören kann vör Modder=Jur
 Nischt von uns de gröne Luchs.
 Nu will'n wy den Block uns dehlen,
 Doch den Hals erst bitchen spölten:
 Prost Herr Veit! doh he Bescheid,
 Kümmt he morgen noah de Heid.

Doa brüllt ut den Kloß vull Grimm
 Förster Veit mit Bärenstimm:

Röwerpac! Ju in den Moagen
 Sall en Tunnerwärter schloagen!
 Vör Justiz, Musch' Hinz un Kunz,
 Up den Holtdag spräk wy uns.

Herr! reep Hinz — to'm Schwärehack,
 Schimp' he nich mit Röwerpac!
 De Justiz soll um den Stubben
 Of noch nich den Hals uns schubben.
 Bloas' he mit de grobbe Schnuit
 Hinnen uns den Hubel ut!

Ober as en hillgen Schwoor
 Schrieb he sick düt hinner't Ohr:
 Koamen wy noch moal äm wädder
 In sön'n hollen Boom up't Lädder,
 Denn mag Gott äm gnädig syn,
 He krüpt nich noch ens herrin.





De Bur un de Förstor.

De Bur un de Förster.

Uns' Förster is en schluer Hecht!
 Ich hebb' den ollen Taffenknecht,
 Doch moal de Ogen utgewischt,
 Un dicht vör't Muul wat weggesicht.

Sön rechter Förster is he nich,
 He jägert män by Dadelich:
 Doch lett he vör syn Leben gär'n
 Den Hals sicf mit — Herr Förster! schmär'n.

Lezt gung ic noah den Eischlag hen,
 De Effer-Schwien moal to besehn;
 Doa twasselt synen Dohnenstrich,
 De Förster lang, he sach my nich.

Bums bleef he stoahn, stief as en Propp,
 Lä sacht den Kohfoot an den Kopp,
 Sünst ümmer — Kersten! seg't syn Hoahn,
 Vör Dütnoal is et losgegoahn.

Dät was en orndlich Dunnerknall'n,
As soll de ganze Heid' ümfall'n,
De Bodden schuderte derto,
De Eifwald grunsete män so.

Un hinnern ollen Berkentrunk
Hervör en willer Kämpfe sprung,
Un as he öbern Berg wegflizt,
Is män dät Blood so rüm gesprizt.

Un midden mank de Efferschwien,
Plauß! in sön Stammloch lag he rin,
Un rögte nich mehr Kopp noch Been,
Dät kunn ic Boaben düstlich sehn.

De Förster kam trawalgt, schupp! schupp!
Mit langen Hals den Berg hennup.
Ic drückte my, krumm as en Fluusch
Tosammen hinnern Hasselbusch.

Schwärangst! wat schneet he vör'n Gesicht,
As he mit ens to sehen krigt
De Efferschwien, deep in den Grund,
Un stund as sön begoatner Hund.

Den Berg, slabuster wädder runn,
 Krazt he torügge wat he kunn,
 Un heel nich an, bet rin in't Euuk,
 Doa troop he hinner'n Werfien=Struuk.

Pots Welt! dacht ic in mynen Sinn,
 De Förster billt gewiß sic in,
 He hät en Ekkerschwien geschoat'n,
 Un ic wußt klogen Roath to foat'n.

Fir leep ic of in vullen Draf
 Vör dull un blind den Berg herraf,
 In groaden Strich los up dät Euuk,
 Doa lag he schuulig hinnern Struuk.

Ic sprack: Herr Förster grüß am Gott!
 Dät was en rechter Ehrenschott!
 Syn willet Schwien ligt musevood
 Recht midden mank de tamme Hood.

He gaf to Antwort: Dummerjoahn!
 Ic heb hier senen Schott gedoahn.
 Un slochte nu, glied up de Stell
 Woll he verbreden in de Höll.

Jä! fängt moal ens sön Jägermann
 Herzhaft to Schwärenötern an,
 Dät geit dörch Läber un Kaldarm'n,
 Dät sick en Bech mischt drüm erbarm'n.

Ich sä: Herr Förster, denk he doch
 Moal an den lezten Rehbuck noch?
 Doa schwoor he just so Rück vör Rück,
 De olle Rikke weer en Buck.

Ich dacht myn Dehl in't Herze myn,
 Un denk of hüt so von dät Schwien.
 Bet hinner'n Berg is jo nich wiet,
 Dät he den Kämp doch of moal führt.

De Förster word nu bossig rood:
 Hallunk! so brüllt he, Schwärenoth!
 En Tunnerwader soll dy föhr'n,
 Letst du doavon en Woort noch hör'n.

Ich scheet jist nich en ruppig Hohn,
 Wat fall ich mit dät Tüg of dohn?
 De Herrschaft is zund in de Stadt,
 Fritt up den Kämp! so häst du wat.

Dät was keen Schott, dät was en Schlag,
 En Dunnenschlag by hellen Dag;
 Is ok de Himmel floar un still,
 Dät kann doch dunnern — wenn et will.

Na, Gott befoahln! heb' ic̄ geseg't:
 Ich mag nich strieden, hät he recht.
 Män mit den Knall von Wäderschlag
 Is't doch turjoos by floaren Dag?

Den Kämpen heb' ic̄ nu betracht,
 Un listig in myn Füsstken lacht.
 As Nachts dät Volk to Nest sick gaf,
 Nam ic̄ de Karr, un schoof mit af.

Dät Beest was fetter as 'ne Schned,
 Har up den Rüggen handhoch Speck;
 Den Schwienkopp droog ic̄ in de Stadt,
 Doa gelit sör Stück recht orndlich wat.

Wat alles soll to'm Röckern syn,
 Dät pälkten wy düchtig in:
 Dät Kleinsleesch hem wy uns gesvad'n,
 Den Rüggebengel afgebroad'n.

To S̄nndag kam de Broaden bran,
 Gefräten heb' ic̄ as en Mann.
 Den Förster noch to'm Schoabernack,
 Stack ic̄ en Runken in den Sack.

Un gung nu schlubern in den Walb,
 Doa drap ic̄ of den Förster bald.
 Good'n Morgen! sprack ic̄, na w̄ syn,
 Von lezt doch wädder olle Grün?

He fröhstückt hüt woll moal mit my?
 Hier is en Schluck — of Fleesch derby.
 De Förster schmeckt: Wat Schwärebrett
 Dät is Wildschwien! — wo krigt he dät?

Herr Förster sinn he moal wat noah,
 Hüt vor acht Doag, wat sprack he doa?
 De Herrschaft is zund in de Stadt,
 Fritt up den Kämp! — so häft du Wat.



De Mayen-König.

Den Mayen-König uptostell'n
 Mit synen Rumpelfnacht,
 Dät is, vörweg fort antomell'n,
 Ollmärkschet Peerjungs-Recht.

To Pingsten — eh'r in Höhnerstall
 De Hoahn kraikt Morgens fröh,
 Doa sitten ok de Peerjungs all
 Stramm up dät Krackenveeh.

Un jackeln los, dät brummt män so,
 Un frieschen: Huhjuhu !
 Wer up den Anger klummt vörto,
 Is Mayen-König nu.

Drup schniedern se den Königsrock
 Ut frische Mayen an,
 Süht ut, just as en Immenstock,
 Rundum Pojengen dran.

Doa mütt de Peerjungs-König rin,
 Denn is von Kopp to Töhn,
 Steit he stiefup erst midden in,
 Keen Tippel mehr to sehn.

De Rumpelknecht, mit schwart Gesicht,
 Keht vörn un hinnen af,
 Syn Deerens alto nieschiericht,
 Un ok dät Hunngeblaff.

En Stück Hans Worst is ümmer nütt,
 Mit Pritsch un Gökelmüß,
 Sülwst by den grooten Roland sitt
 Uhlspeegel unnern Stüß.

So föhren se den Königsjung'n
 Dät Dörp entlang ümher,
 En Bäddelspruch werd afgesung'n
 Üm Goaben Döär by Döär.

Speck, Eier, Schinken, Kooten, Worst,
 Mank in ok en Stück Geld,
 Dät werd vör Hunger un vör Dorst
 Den Peerjungs togestellt.

Up Dabend fängt, by Huusmanns=Beer,
 Dät Schnoabeleren an,
 Un Jung vör Jung hölt syne Peer
 Upt Beste drüm in Stann.

De Engelänner, dät seg' id,
 (Vör Tied is't all gescheh'n)
 Hem'n moal in unse Ollmark sid
 Dät Wettrönn' afgeehn.

Män dät doa pur hochgroote Herrn
 Sülfst Peerjungs stellen vör,
 Un män noah Geld den Hals upsperrn,
 Nich noah Geschick un Ehr.



Tyll Uhlnspeegels leystet Stück.

By Möllen — na, dät olle Rest
 Kennt Jeder, as my dächt,
 Wo Uhlnspeegel ehrenfest
 Noch hüt begroaben ligt.

As Tyll tolezt mit Narrenschell'n
 Woll nischt mehr hem to dohn,
 Streckt' he sicb hen, un starf in Möll'n,
 Syn Graffsteen tügt doavon.

Toa was't, wo vör fiefhunnert Joahr
 Sick leet en Gaudeew fang'n,
 An Galgen, vör't Lübeck'sche Doar,
 Word he drüm upgehang'n.

Den ännern Morgen bammelt he
 Bestäwelt, vahne Müß,
 Herrunner leep de roode Bröh
 Am pieplings ut den Stüß.



Tyll Uhlenspeegels letztes Stück.

Dät gaf en Uprohr, en Halloh,
 Unglöwlich to vertell'n;
 De Börgermeister sharp vörto,
 Un hinnerdrin ganz Möll'n:

So Galgen hen rönnnt Klein un Groot.
 All richtig — oahne Müß,
 Mit Stäweln, un dät helle Blood
 Drippet run von Krüz un Stüß.

De Börgermeister will doch sehn,
 Of't mit de Stäveley
 Keen Blennwerk is — he treckt an't Been,
 Knack! ritt dät Strick intwei.

De Deew fällt raf, dät quatscht män so:
 Doa hem se sick gegruiut,
 Heidy! mit Zeter = Mordio
 Rechis, links, krazt Alles ut.

So blimlings furt, den Weg entlang,
 Noah Möllen wädder nup,
 De Börgermeister was noah Rang
 Un Stand of hier vörup.

In't Roathhuus gappsig angeloom,
 Dät Volk dick hinnerdran,
 Hät he Kurroasche sick genoahm,
 Un fung hart mussig an.

Senoaters, Roathsherrn, Börgerslùd!
 Wat hüt by uns gescheh'n,
 Dät is woll noch vör Sündslootstied
 In Möllen nich ersehn.

Gäst Roath! un bräkt nischt öber Twerp,
 Denkt noah! schlimm geit et hier.
 Dova stunn' de Ossen an den Berg,
 Un gooder Roath was dür.

To'm Glück — von Lübeck her marscheert
 Kam Uhlenpecgel an,
 Un sä, as he den Trödel hört:
 Schafft Peer un Woagen ran!

Dood is ve Deew — wat is't nu mehr?
 Vy Hoosenpack von Möll'n!
 Jä, wenn he noch wat läbig weer,
 Leet ik den Upstand gell'n.

Wer will mit my noah'n Galgen hen?
 Ich fürcht my nich, ich will
 Herrinner hoal'n den Doodigen.
 Nischt — Alles schweeg muckstill.

Nich moal en Dokter däh sicd röhr'n,
 De sünst doch, as bekannt,
 Is wo en Dood'ger to transcheer'n,
 Glied syn flink by de' Hand.

Den Dooden=Gräwer — hem se denn
 Tolegt noch angepuscht,
 Dät he mit Tyll'n to Galgen hen
 Is endlich afgelutscht.

De Deew was bald herby gebracht,
 In't Roathhuus angefoam,
 Hät Tyll sicd Alles mit Bedacht
 In Ogenschien genoahm.

Am Duum en Schnitt, vull dicet Schroot
 Satt hinnen Krüz un Stüx,
 Doato bestawelt Foot by Foot,
 Un kene Galgen=Müß.

Un Volk un Noath ut vuller Kehl
 Johlt: Soataanswerk is dät!
 As he de Arme-Sünner-Seel
 By Nacht gehoalt sich hät.

Drup fung Tyll UhlenSpeegel an:
 Nischt Düwel! nischt von Seel!
 Ich segg': et was en Möllersmann!
 De Stäweln syn vull Mehl.

Dät Strick — is Sackband ut 'ne Möll,
 De Knuten — sitt nich fest,
 So schlööpt keen Hämperlings-Gesell,
 En Möller is't gewest!

Kiekt um — of nich en Möllersmann
 Hier fehlt? Se reepen: Ioa!
 Na — denn hoalt moal den Keerdel ran!
 Nich lang', un he was doa.

Un kunn sic nich verdeffender'n,
 Un mußt' et ingestoahn,
 Dät he, syn Möllerglück to mehr'n,
 Den Duumschnitt hät gedoahn.

Bratsch! gaf äm Uhlspeegel Tyll
 'ne Wachtel — de was goed,
 Un sä: Nu loop in aller Hill!
 Wat dood syn soll — is doo.

As Warnung fall de Wachtel syn,
 Du Soatansbalg, stockdumm!
 Arbeit mit Gott — brengt Seegen in,
 Keen Armer = Sünder = Duum.

Den Roathsherrn gaf he antohör'n:
 Iy syn de rechten my!
 Statt — Unsvals-Glooben astowehr'n,
 Schloan Iy schoapsdämlig by.

De Roathsherrn, Börger, Hand by Hand,
 Bewunnert hem se sehr
 Uhlspeegels pfiffigen Verstand
 Un Höflichkeit = Manceer.

As he nu noch vernehmen leet:
 Seht her! ic bin de Tyll!
 Ut Knittlingen, by Schöppenstädt!
 Was Fröd in Häll un Hüll.

Kuum dät he Stadt un Noamen nennt
 As weltberöhmter Mann,
 Glick boten se, up Pergement,
 Den Börgerbreef äm an.

Tyll hät mit Dank de Börger = Chr
 In Möllen angenoahm,
 Un is bet an syn Enn doavör
 Mit Roath to Hülp gekoam.

Nu will ic noch ut ollen Breef
 To Ned un Antwoort stvahn,
 Wat mit den upgehäng'nen Deew
 By Nacht sick hät bedoahn.

De Möller sach — as Volks = Plesseer —
 Sick of mit an dät Hang'n,
 Un dacht: Dät Sünder = Düümken weer
 Woll goed! — ic willt my lang'n.

To'm Galgen hen schleek he sick still
 By middernächtge Stunn,
 Greep noah den Duum — kniest los in Hill;
 Doa — rutscht de Deew herrun.

De Möller röunt. De Galgenschuft
 Hät sächtken sick erhoalt,
 Schnappt noch en Paarmoal frische Lust,
 Is denn of afgetwoalt.

Gaf sick nu by den Möllersmann,
 Up Wannershaft, wiet her,
 Von Röwern utgeplünnerd an,
 Un hat üm Nachtquarteer.

Den Möller grieselte de Huut,
 He stellt' sick sterbensfrank,
 Un sä: Na, streck Dy büchen ut,
 Hier, up de Kachelbank.

Gung denn, schloap=dusselig, to Nest,
 Schnarkt los, so good he kann;
 Flint up is nu de Deew gewest,
 Un toog sick Stäweln an.

De Möller — wups rut ut dät Bedd,
 De Deew — wups ut de Döär,
 De Möller greep de Flint von't Spett,
 Plauz! knallt he hinnerher.

Gliet muſedood lag up den Fled
 De Gaudeew in den Sand;
 De Möller freeg ossigen Schred,
 Un stund wy angebannt.

Als he sick wat hät rekollgeert,
 Hucht he den Deew sick up,
 Zund, mit en Sachband üngeschnöört,
 To'm Galgen wädder nup.

Et was Uhlspiegels lejtet Stück,
 De Schrull'n hem upgehört,
 He hät sick, wy mängt Sünnnerstrid,
 Am Enn ganz goed befehrt.

Geschehn is't vör fieshunnert Joahr, *)
 Dät repeteer ik noch,
 Un weer of dran keen Tippel woahr,
 Näärsch is dät Stücksken doch.

*) Ähnliches soll unlängst auch in Schweden sich begeben haben. Ein däsigter Müller bemerkte noch Lebenszeichen an einem gehennten Dieb, den er mitleidig abschnitt. Bald darauf brach der Wiederbelebte bei dem Müller selbst zur Nachtzeit ein, der nun, mit Hülfe seines Brüschens, den Undankbaren ergriff und am Galgen wieder

An myne Landslüb',
de trüen Ollmärker.

(Den 22sten Oktober 1813, nach der Leipziger Schlacht.
 Vorgetragen wiederholt von der Frau v. Busch auf der
 Bühne zu Frankfurt a. M. kurz vor dem Uebergang
 bei Caup.)

Ollmärker! nu frisch drup un dran!
 Izt syn Iy fry von Twang un Bann.
 Frisch up! wer trü den König bleef,
 Den rechten Herrn hölt werth un leef.

En gooder Hirt, so spricht de Schrift,
 Wy syne Heer geträglich blift:
 Dät kleinstie Lamm, in Foahr un Noth,
 Nimmt he in Schutz mit Good un Blood.

So sehn Iy unsen König ißt,
 Wy herhaft he syn Volk beschützt,
 Gefoahren ritterlich bestellt
 Un spricht: — dät weer syn' Schulligkeit.

aufzrückte. Angeblich schwebt die Sache jetzt beim Obergericht, da das Untergericht den Müller zu Geld- und Gefängnisstrafe verurtheilte. — Anders greift es der geniale, viel gewanderte Tyll hier an.

Un hät in unerhörter Schlacht
 Betwungen de Tyrannen = Macht;
 De sick hem unverwindlich glöwt,
 Hät Gottes Arm as Spreu verstäwt.

Doch kickt den Cassel König an!
 As he sach en Poar Dusend Mann
 Rosaken angejakkelt loam'n,
 Doa hät he schwinn Rietut genoahm'n.

So lang to Woater geit de Kroog,
 Bet he terbricht — denn is't genog.
 Lang is de Kroog to Woater goahn,
 Zund werd he kort un klein geschloan.

Dem kuum de Welt was groot genog,
 De Fiend un Fründ un Gott bedrog,
 De twalgt sijt rüm, von Gott geschloan,
 Denn as du kümmt, so fast du goahn.

* Gott hät en groot Erempel stellt,
 Dran soll sick speegeln alle Welt;
 Wat gottlos übermächtiger Sinn
 To syner Tied vör'n Enn soll finn'.

Dran soll sich speegeln alle Welt;
 Wenn't Volk vom rechten Herrn affällt,
 Wat denn vör Grüelding' passeer'n,
 Dät soll'n uns de Franzosen lehr'n.

Iy syn nich afgeschafft — bewoahre!
 De Übermacht hält by de Hoar,
 Ollmärker Ju, to'r Unglücksstunn
 Vom rechten Herren losgewunn'.

Dät ic̄ en Landsmann von Ju bin,
 Dät hör' Iy woll an Sproak un Sinn;
 Wörnehme Red' verstoah ic̄ nich,
 Doch spräken will ic̄ bröderlich.

De linke Herr — is fleuten goahn:
 Den rechten Herrn — sehn Iy zund stoahn
 In Herrlichkeit, in Macht un Pracht,
 Mit Gott un Volk hält He't vollbracht.

Mit Gott, de Äm regeeren däh,
 Dät He to späd nich, noch to fröh
 Gung in den Krieg mit Ros un Mann,
 Es löszen uns von Knechtschafts-Bann.

As he syn Volk reep to sick hem,
 Doa schweg he still noch gegen wen
 He in den harten Krieg woll goahn —
 Doch wy hem Am ganz goed verstoahn.

Kuum dät syn Königwoort erklung,
 Doa ströömte gliet of Olt un Jung
 Ut fryen Will'n, en rüstig Heer,
 Noah Breslau hen mit Waff un Wehr.

Se schlrogen sick mit Löwenmoth:
 Doch was de Übermacht to groot!
 To'r Landwehr reep de König drup
 Syn Volk in Gottes Naamen up.

As knapp söß Wochen weer'n vergoahn,
 Sach he all Hunnertdusend stoah'n,
 Von allen Rang, von allen Stand,
 Mit Gott vör Thron un Vaderland.

De heeln mit Scheeten sick nich up,
 De dröschten mit de Kolben drup,
 Un Schlag vör Schlag feel'n Dree un Beer
 Kopp un Kopp über an de Eer.

Wo sönne Kolb mit düttscher Kraft
 Recht wuchting vör de Blesse pafft,
 Doa wählt keen Halm nich mehr, keen Gras,
 Groad in den Himmel geit de Paß.

Dät Kolben fluuschte mörderlich,
 Kanon un Dadler bleef in Stich,
 Se kraften ut dörch Dick un Dünn,
 Rosakken pietchten hinnerdrin.

Wer in den Krieg nich bracht' syn Blood,
 Vä drum de Hänn nich in den Schoot,
 Mit Herzenslust gaf Jedermann
 Syn Bestet un syn Leztet dran.

Bon Moagd un Fru, von Herrn un Knecht,
 Word früdiglich tosamm gelegt,
 Hier blanket Geld, hier Geldeswerth,
 Un vör dät Boererland bescheert.

Den Kriegsmann syne bloodge Wunn'
 Hem unse Truens sülwst verbunn',
 Den Dörstigen hem se gedrankt,
 Den Hungrigen syn Brod geschenkt.

Un doaby stund in Joahr un Noth
 Andächtig dät Vertru'n up Gott:
 Doa lenkte Gott syn Angesicht,
 Un twog den Bösen vör Gericht.

Wenn sic̄ en Volk toammen rafft
 Mit Gott in Enigkeit un Kraft,
 Un weer sön Volk noch so gering,
 Keen Unhold werd et denn betwing.

Ollmärker! also is't geschehn!
 Iy hem de Heldenwoaten sehn,
 De jüzt mit Gottes Hülp un Macht
 Of Ju to'm Segen syn vollbracht.

Iy syn de Branborgsch älste Stamm,
 Un to sic̄ hen, üm sic̄ toammen,
 So röpt de rechte Herr upzund,
 Ollmärker! Ju — mit Herz un Mund.

Wy syn up gottgefällger Boahn
 To'm Byspöll Ju vörut gegooahn.
 An't Werk legt nu de trüe Hand
 Mit Gott vör König, Voaderland.

Sorgt nich, dät Bladd kunn sic moal wenn'!
 Blickt driest up Gott un König hen!
 Bull is dät Moat — Gott hölt Gericht —
 Gerechtigkeit tritt jist an't Licht.

Recht un Gerechtigkeit hät zund
 Tosamm gebracht den hillgen Bund,
 Dät Russland, Östrick, Schwedenland
 Mit Prüßen feststoahn Hand in Hand.

Drüm syn of Doaten bald geschehn,
 As noch syn Doag hät Kener sehn.
 Un unsen König röhmt de Welt
 Den hochgerechten starken Held!

Gerechtigkeit werd wiet un breet
 De Fürsten röhren dät Gemöth.
 Bald werd de frohe Kunn erschall'n,
 Dät se uns all' syn togefall'n.

Un Prüßens Noam werd herrlich stoahn,
 En Vorbild up de Siegesboahn!
 Dörch alle Welt en Ehrenpaß
 As't unnern ollen Frize was!



De Schlacht by Ballerdanz.

(Aan 18ten Juni 1815.)

Mit Macht was Kaiser Bonepart
 Los up de Prüßen goahn;
 Twee Doag lang hem se bloodig hart
 Mit ãm sic rüm geschloan.

De Prüßen syn kaput! so sprack
 He drup vergnögt hy sic:
 Dät Engelänner Inselpack
 Bräk ic nu dät Genick.

Also begunn de drüdde Dag,
 Held Wellington stund fest;
 Doa is de groot gewal'ge Schlag
 By Ballerdanz gewest.

Kanonen krachten gräflich wild
 To Hunnerten sic an;
 Erwing'n will sic dät Siegesschild
 Franzos un Engelsmann.

So wöhl't dät Wörgen hen un her
 To ungewissen Sieg;
 Bald dräng'n de Engelänner vor,
 Bald dät Franzosentug.

Erboos't nam allen Rittertroß
 Ijzt Bonapart tosamm,
 Jög't up de Engelänner los,
 Se stoahn fest as en Damm.

All syne Gardi=Infantry,
 Mütt vörbaß nu drup in:
 Sieg oder Dood! dät fall doaby
 De Kriegs=Parole syn.

De Cassel Kënig fälwst word warm,
 Hät sharp geflädderwisch,
 En Ströppschott schrammt äm an den Arm,
 He reep: Dät deit my nisch!

Hem will icc wäbber, wat my hört,
 Myn goed Westphälischet Land!
 Schons vahne Kopp heb icc regeert,
 Worüm nich vahne Hand?

Un wisselwackeln deit de Schlacht:
 Koreers! frisch noah Paris,
 Keep Bonepart — den Sieg gebracht!
 Myn Sach bin ic gewiß.

O Wellington! stoah ritterlich!
 Stoah fest noch as en Mann!
 Held Blücher lett Dy nich in Stich,
 He drängt all mächtig ran.

De Weeg' un Steeg' syn Mordmoraft,
 Wo Blücher vorwärts mütt,
 Versinken will Kanonenlast
 By jeden Tritt un Schritt.

Dörch grundlos ungeboahnten Wald,
 Bald Schlucht, bald Berges Höh,
 Gung Blüchers Marsch vahn Rast un Halt,
 All von det Morgens fröh.

Dät Blücher hier dörchschlieken kunn
 Mit fästig Dusend Mann,
 Geel Boneparten fühlst nich in,
 Doa dacht keen Mensch nich dran.

Tief Dusend Mann, de ersten, dräng'n
 Klock Beer, Noahmidag, vor:
 Sic to verächteln, lang hen leng'n
 Se platt sic an de Eer.

* Fürst Blücher überschuit de Schlacht,
 Groaf Gneis'now hät in Sinn
 Den rechten Kriegesploan bedacht,
 Den Sieg hier to gewinn'.

Un Wellington word ümmer mehr
 Gedrückt mit Übermacht,
 Kanonen syn all hinne't Heer
 In Noth assied gebracht.

Un höher, ümmer höher stigt
 Held Wellingtons Gefoahr,
 Syn Og' is noah den Wald gericht,
 Doa werd noch nischt äm floar.

De Kugeln floogen hoagelvick,
 De Fiend störmt wat he kann;
 Doa drängen ut de Waldung sic
 Noch moal Tief Dusend Mann.

Kanonen vör! werd nu kum'beert:
 Knallt los män summer blind!
 Dät uns de Engelänner hört
 Un frischen Moth gewinnt.

De Marshall Vorwärts kummt! — horch up!
 Röpt jetzt de Engelsmann:
 Kamraden, lustig wädder drup,
 Nu syn de Prüßen ran!

De Marshall Vorwärts kummt! — so schnarr'n
 Sich de Franzosen to:
 Dät gaf en Witzwar, gaf en Blarr'n,
 En Zattemordio.

Vorwärts! kum'beert Held Blücher frisch:
 Vorwärts! Held Wellington:
 Hüf moaken wy hier rynen Disch,
 Dood! — oder loop dervon!

So kriegen se den Bonepart
 Gewaltig in de Klemm,
 Am werd vör Ogen kniftern schwart,
 He merkt — syn Spöll geit schlemm.

Netreer't up Planschenoa! so brüllt
 Ingrimmig Bonepart:
 In Planschenoa steit as en Schild
 Reserv', de olle Gard'.

Jä, kumm män hen noah Planschenoa!
 Landwehr, von Poamer=Stamm,
 Hät all mit grobbe Kolben doa
 Geboakert up den Ramm.

En Heiden=Doedschloan hät begunn',
 Pardon — gult kenen Deut:
 Wer nich uitrazen woll un kunn,
 Was riep to Seligkeit.

Kanonen, vull Dreehunnert Stüd,
 Lett Bonepart in Stich:
 In syne Kutsch verflipt he sic,
 Isgt, häst du, fühst du nich.

Un Wellington mit Blücher kam
 (De Sunn stund all to Rand)
 Izund by Ballerdanz tosamm,
 Se drücken sicc de Hand.

Held Wellington! was Blüchers Woort:
 Wy mütten hinnerlos,
 Kaput mütt Alles! sünft rumoort
 Von frischen de Franzos.

Matt is Dyn Volk, so Roß as Mann,
 Wat ruh'n, wat by Dy blift:
 De Prüßen sollen hinnerdran,
 So lang en Peerd män schnüft.

Gründ Gneisenow! myn Nacht und Dag
 Allräst'ger Kriegsgesell,
 Frisch up to'm lezten Dröscherschlag,
 De Moanschyn werd all hell.

Ick bruukt den Düwel an de Wand
 Dy nich erst astomoal'n:
 Den Bonepart, in Dyne Hand —
 Doa is he goed empfoahl'n!

Groaf Gneisenow floog hinnerher,
 An Himmel stunn' de Stär'n:
 Hornist un Tambur mußt to Peer,
 Vörup weg Lärm to föhr'n.

Ut syn Karroß sprung Bonepart,
 Peet Hoot un Degen drin,
 Groaf Gneisenow mucht am woll hart
 Al up de Trappen syn.

Tornüster, Säbel, lag ümher,
 Mit Kürasch un Musket:
 An't Wehren dacht' nu Rener mehr,
 De Moth satt in de Fööt.

Un bet to'm ännern Morgen fröh
 Hät all Held Gneisenow
 De groot gewalt'ge Pracht-Armee
 Verstöwt wy Stoppelstroh.

Wat alles hier to beuten kam
 Word nergends noch gefunn':
 Solboat um Stücknacht, jeder nam,
 Wat he män hullen kunn.

In Bonepartens Staats-Karreel,
 Herr Gott! wat fund sic doa
 Tosamm gepreßter surer Schweet
 Von ganz Europa!

Brillganten, Elf Millionen werth,
 Syn in den Woagen west!
 In kenen Krieg word noch besieert
 Sön güldig Eiernest.

Hier — bot en Poamerscher Grandeur
 Den Kaiser-Mantel pries;
 En lustig Schles'scher Füssleer
 Dät sülwerne Servis.

De roarste Pracht-Dermartenschmuck
 Kam up de Handelsbank
 Wör'n Stück Kummibrod mit en Schluck,
 Noch boaben in Schöndank.

Hädd' ic̄ māu dät, wat nebenby
 Feel in den Modder rin!
 Gewiß nehm jeder Lump vor my
 Den Filz ijt af geschwimm.

Doch hem de broave Füssleer *)
 Sich nich alleen bedacht,

*) Es war das Füsselier-Bataillon des 15ten Linien-Infanterie-Regiments, damals aus Ostpreußen und Schlesien gebildet.

Den Herrn un König to'm Verehr
Word ek syn Dehl gebracht.

En schwarter Adler=Orden was .
Mit in de Stots=Karret:
Den schickt Fürst Blücher gliet vörbaß
An Königs Majestät.

De König schickt vull Gnaden sehr
Den Orden wädder to,
Un sprack: Wer drög't en wördiger
As Gen'ral Gneisenow!



Königs Intog in Berlin.

(Am 21sten September 1840.)

As de Börgerschaft von Berlin
 König un Königin haalten sic in,
 Satt de Buersmann doal un schreew
 An syne Olle unnigen Brees.

Herzmudder, dät was wunnerschön!
 So wat is nich noch Ens to sehn,
 As inhoaln däh de Stadt Berlin
 Den König un de Königin!

Justiment wy Bruut un Brüidegam,
 So Herzens eniglich bysamm
 Satt in den Kutsch'en-Woagen drin
 De König mit de Königin.

In Lichtenberg erst angelehrt,
 Werd bitchen Mundwerk presenteert,
 Vyher ol woll, to'm Goedbevoam'n,
 En Dröppken up de Lipp genoahm'n.

Glick hält de König, denk moal an!
 Herby befoahl'n den Huuswirthsmann,
 Mitbrengen mußt' he Kind und Fru,
 Na, Olle! na wat segst Du nu?

Twölf Kinnerkens syn dät gewest!
 Män half so wäl tellt' unse Nest,
 Un doch hebb' ic in bloodger Schlacht
 Keen Stummelbeen to'm Dpper bracht. *)

Ich haer my hinner'n Boom posteert,
 Doa hebb' ic schmuisternd spigeneert
 So dörch de Fenstern, in de Dönz,
 Flott gung et her — pots Schwenzelenz!

Als Napp un Schöttel rümmer gung,
 Wat kribbelte my doa de Tung!
 Kreeg ic of astokosten nischt,
 Hebb' ic dät Muul my doch gewischt.

*) Feindliche Augeln, im Treffen bei Hoogstraten, verschmetterten unrettbar den rechten Schenkel des, mit dem Eisernen Kreuze erster Klasse geehrten, freiwilligen Kriegers.

Bald in den Woagen wädder rin
 Steeg unse gnädge Königin;
 De König über steeg to Peer,
 Un galluppeerte nebenher.

Up forschen Englänner to sehn,
 Wat lett et doa den König schön!
 Un de Fru Königin dät is
 En Sanftmothsbild, vör woahr un wiß!

Ich überst, wat hebb' ich gedoahn?
 I Blijz, ich was keen Dummerjohann!
 Ich, spoorenstrieks in schärfsten Draf,
 Querfeld leep noah Berlin henaf.

Als ich an't Doar herranner kam,
 Doa gung'n de Klocken — bim, bum, bam!
 De Singuhr spählte: Gott sy Dank!
 Kanonen krachten of mit manf.

Hier stunnen to'm Empfang parovat
 De Stadtherrn mit den Magestraat;
 De Börgermeister hät geschickt
 Den Stadtwillkoam hier mitgedrückt.

Wat unse Herr von't Peerd herraft
 Hochgnädiglich to Antwoort gaf,
 Doa was keen Woort to knapp, to vßäl,
 Un Woort vör Woort vull Herz un Seel.

Zund nam ic̄ myne Rockschööt up
 Stroat lang vörto in vull'n Gallup,
 De Eide reepen rings byher:
 Kieft an! dät is en Footkorreer!

Un vör de Königsstroat ganz fort
 Stund hengebuut 'ne Ehrenport;
 Wat in de Welt män ichts an Pracht,
 Was hier mit Kunst tosam̄ gebracht.

Vßäl schmucke Mäkens sach ic̄ drin —
 (Na, na, Herzmuuder! loat män syn,
 Affied, män up en Ogendlick,
 En Bitchen hengeschauilt hebb' ic̄.)

De Mäkens sollen mit leewen Sinn
 Begrüssen de Fru Königin,
 Hier — wo vör Tied mit Wall un Ring
 De Urstadt von Berlin anfang.

Stellt unse Paster mit — Gotthelp!!
 Of syne Döchter alle Elb':
 Se syn tohoop noch nich so schön
 As ene Genz'ge hier alleen.

Wo Jülb'= un Königsstroat sicl edt,
 Doa bleef icl stoahn as angeplckt,
 Un schoof my mank de Minschen schwinn
 So good et gung vörnan mit in.

Jizt Olle, nimm moal scharp to Hand
 Dyn Bischen Grips von Schoapsverstand,
 Paß up! Ibat Spool un Spinnrad stoahn,
 Bund kümmt, wo nischt fall dröber goahn.

Entgegen koam'n was ganz Berlin
 Den König un de Königin,
 Wat nich to Bedd lag sterbensfrank,
 Klein oder Groot, was up den Gang.

So hoalten se mit trüien Sinn
 Dät KönigsSpoar ehfbrüchtig in;
 Naah Stand un Werd', as't sicl geböhrt
 Was Alles sorgsoam regelleert.

Boran den König toogen her
 Dree Börger = Kumpenien to Peer,
 De Fleischers, Brauers, Koopmannslüd,
 Blank prächtig upgedunnert hät.

Denk män, spräk icf, von Koopmanns hy
 Nich unsen Knapphans Dy doaby,
 De män mit Throan un Solt hantheert,
 Un drünt sich Koopmann tittleert.

De rechte Koop = un Hannelsstand
 Strect überall hen syne Hand,
 Werd groot un rief, un syn Berlehr
 Brengt Stadt un Land to Geld un Ehr.

Drup — hinner König, Königin
 To Foot, ehrwörd'ge Kumpenien,
 As woll Gewerkslüd in de Welt
 Syn. Drag noch nich hem upgestellt.

Von Olt her by Gewerken mütt
 (Dät is urdütsche Immungssidd')
 En lust'ger Toahnenschwenker syn
 Bull Düvels = Faren ut un in.

Keen Tanzmeister, keen Hampelmann
 Stellt sönne Kapperjohlen an.
 De Besten foam'n von Nörnberg her,
 Doa hölt oldisüdischer Bruuk noch vöär.

Vör jede Meisterschaft vöran
 Sprung drüm of hier sön Hampelmann,
 Express von Nörnberg her verschräb'n
 Kloar vörstell'n oft Handwerks-Läß'n.

Blix bunt hansworstig angedoahn,
 Hem se to Hand 'ne kleine Foahn,
 Doamit werd, puzig sehenswerth,
 Vör dull un blind herrsum hantheert.

Erst mank de Been half Duzendmoal
 Herbörd geschwenkt fir up un doal,
 Denn übern Kopp — wups in de Höcht
 Flügt nu dät Dings, un dät nich schlecht.

Oft schmieten se de Fladderfoahn
 Hoch über Kerlthorms Gökelhoahn.
 Was't nich so hoch? — Na, na, in Still'n
 Looat ic̄ my hanneln, wenn jy will'n.

Wat Nielenwiet herrüm in Runn
 Goob Pauken schloan, goob bloasen kunn:
 Dat was denn ok herby gehoalt
 Un word mit blanke Vöß betoalt.

En grooter Musekanten = Trupp
 Toog so vor jede Mannschaft up;
 Gewijs, keen Regements = Salvoat
 Marscheert taksfester in Paroat.

Trumpeters — vulle Twintig Mann
 Beschafften sicke de Kooplüd' an,
 De Brauers, Fleeschers ebenso,
 Mit Paukers boaben in doato.

Berliner syn glied dicke ümher,
 Stoahn Regementer in Spalleer:
 Hier was't en ümgekehrter Schoh,
 Hier seeken de Soldvaten to.

Kort hinner de Muskanten kam
 De Foahnenjunker — statlich stramm:
 - Betoalt hät' Mäncher sönne Ehr'
 Mit Hunnerten un woll noch mehr.

Alljede Foahn was̄ kunstgeschickt
 Mit Gold un Sülverglanz bespickt,
 Up bestet Sampt- un Alastüg,
 Armsdike Troddeln fehlten nich.

Un vör den Foahnenjunker was̄t
 Vörwoahr keen Spoah mit sönne Last;
 Drüm syn, und dät was̄ kloof gedoahn,
 Twee Mann noch nebenher gegoahn.

Of all un jede Mannschaft woar
 Egoal kleedoascht, scharp up en Hoar;
 Dehls schwart un blau, dehls bruun un grön,
 Keen Töädelken was̄ dran to sehn.

Wat en Off'zeer hält kummendeert,
 Ratsch — up de Stell was̄t utgeföhrt;
 Dät et so woar, un so mußt loam,
 My hält et goar nich Wunner noahm.

De Meisten syn derby gewest,
 Als de Franzos kreeg synen Rest;
 To'm Losdrupgoahn — dät Ererzeern,
 Lett läwenslang sick nich verlehr'n.

Bör Alln, de Bördersten, dät woar'n
 De olt=berlinsche Stadt=Husoar'n;
 Bör Tieden, so word my geseggt,
 Gewunnen se dät Ehrenrecht.

As't moal soll up de Schweden gell'n,
 Doa syn de Fleeschers mit Gesell'n,
 As handfest trüle Unnerdoan'n,
 Den Fiend mit up den Pelz gegovahn.

De Schweden stunn' by Königsberg,
 Husch, steeg to Peer dät Fleischgewerk
 Un hem, as se de Plempe schwung'n,
 En bloodig Dröscherlied gesung'n.

Wo moal sön Meister, sön Gesell
 Bon't Fleischgewerk kümmt up dät Hell:
 Doa wäst keen Gras in Joahr un Dag,
 Denn se verstoahn den Oßenschlag.

Doa leet de Churförst anvermell'n:
 Hört, Fleescher=Meisters un Gesell'n!
 Dät Iy so tapper drup geschloan,
 Sall by my nich vergäten goahn.

Un keen Gewerk dörch all myn Land
 Sall vör Ju hem den Ehrenstand:
 All Tied vöran, hoch up to Peer,
 Sölln Ju my rieden, kummt wat vörar.

De Ersten, segg ic̄, öberall
 Mit Pauken un Trumpetenschall,
 Dät Preveleeg gäb ic̄ Ju hüt,
 As tapper broave Fleescherslub.

So toog denn hier of ehrenhaft
 Vörup de ganze Fleeschershaft,
 An vulle Hunnerfästig Mann,
 Trumpeters, Paukers mit vöran

De Brauherrn, wuchtig, stramn to Peer,
 De Koopmannschaft nu himmerher,
 Mit Gold un Sülwer angesöbmt,
 Was Peerd un Rüter upgetöbmt.

Wo kriegen woll so prächtige Peer
 De Kooplüb, Brauers, Fleeschers her?
 Hief Hunnert Stück hebb' ic̄ getellt,
 So glatt as ut en Ei gepellt.

Schlag! gegen sönne Kavallry,
 Dät, Olle, kannst Du glöben my,
 Is unse Schimmel = Soadelpoerd
 Noch lenen Päperling nich werth.

Na, Iwat män syn: of glatt, of quoat,
 Wy holl'n de Peer uns nich to'm Stoat.
 Vör Woag' un Ploog, Held to bestell'n,
 Dohn unse Mähren wat se soll'n.

Un denk moal an: — noch was by my
 De Koopmannschaft nich half vörby,
 Runn was de Müz, runn was de Hoot,
 Un Alles hät — Hoch! Hoch! halloh't.

De ganze Stoat lang up un runn,
 So wiet en Og' män plieren funn,
 Ut Fenstern, ut Dachluuk'en of
 Geschwenkt hoch up sloog Doot by Doot.

Dicht an de Koopmannschaft herran,
 Schloot König sick un Kön'gin an;
 Dät Schwenken un dät Juchen woar
 Von sülwosten nu my Klipp un Hoar.

Herr Gott! wenn recht ut Herzensgrund
 Sich Hunnert = Dusende dohn kund.
 Mit Bivat = Roopen un Zuchheen —
 Dät kribbelkrampf dörch Mark un Been.

Hoch schloog myn ollmärkisch Herz doato,
 By Olt un Jung schloogt eben so,
 Vergoahn is my fast alle Lust
 So hät et innerlich gebusst.

Un to dät Jubeln Stroat entlang
 Trumpet =, Posaun = un Paukenklang —
 So hoalten de Berliner in
 Den König un de Königin.

De Herrschäften — oahn Unnerschied
 Begrüßten groot un kleine Lüd;
 Nich half so gnädig seelenfroh
 Nicht unsre Baronesz uns to.

Hochherrlich stroahlt ut Königs Blick:
 „Myn Volk soll syn myn höchste Glück!“
 Dät hät vöäl Thränen utgepreßt,
 My sülwsten is't nich änners west.

Et is 'ne Segens = Gnoad von Gott,
 Dät unse Försten allebott
 To Heldenmoth, in Misgeschid,
 En Kristenherz bewoahrten siel.

Ioa, Ioa, Herzmudder! wo de Fröd'
 Recht rinner gript in dät Gemöth,
 Doa is't mit Juchhei'n nich gedoahn,
 De Ogen mütten übergoahn.

O! sülwst de leewe Königin,
 In kristlich gottergeb'nen Sinn,
 Kunn sicc de Thränen nich verholl'n,
 De hellste Perdeln sach ic roll'n.

Wat sicc vör my doaby begaf,
 Stott vullen's my dät Herz noch af;
 De König — as ic my gebüct,
 Hät huldig noah my hengenicht!

Sülwst den geringsten Buersmann
 Spricht unse König gnädig an,
 Un hät et gär'n, wer unverblüfft
 Frisch von de Läber Antwoort gift.

Zund hinner de Herrschäften gliet,
 Kam anmarscheert mit Waldmusik
 De Schüttengill in grooten Staat,
 De Ballerbüssen schottparoat.

Herschrieben sicd de Schüttenlied
 Ut steenolt dütsc̄he Vörfoahrstied;
 Se woaren sün̄t, so völ is wiß,
 Wat zund de broave Landwehr is.

Weer myn Gedächtniß noch so stramm
 Un schreew ic̄ my de Fingern flamm,
 Hoarklein kunn ic̄ doch nich vertell'n,
 Wat Alles noch weer antomell'n.

Wer kunn of woll bet lepjet Enn
 De Vörgerschafts-Gewerke neun'n,
 De hier, ut eignen, innern Drang
 Anstellten sönnen Prachttempfang?

An Meisters, Lehrjungs un Gesell'n,
 Bet an Leindusend Mann to tella,
 Hem se to Schau mit rüm geführt,
 Wat jeder Werkstatt togehört.

Wat Dischers, Muur- un Timmerlüb,
 Un dät in knapp veer Wochen Tied,
 Up't Künstlichste to Stann gebracht,
 Dät hädde woll keen Minsch gedacht!

Gesell'a un Meisters, Nacht un Dag
 Hem d'ran gebastelt Schlag üm Schlag,
 Wovon sick Rener afholl'n leet,
 Leep pieperlings de sure Schweet.

Un dät was öberall geschehn,
 Keen Oge kunn sick fass dran sehn,
 Doaby hät jedet Fahnen-Schild
 Dät Handwerk trüllich afgebillt.

Pots Welt! wenn de Oltmeisters doch
 Den gooden Insfall freegen noch
 De schmucke Sachen noch enmoal
 To Schau to stell'n, in grooten Soal.

As my bedücht, vörwoahr wat kunn
 Gewerßlich ehrenvoller syn?
 Vör Armoth seem, wat Gott gefällt,
 Gewiß tosamm en schönet Geld.

Blin! sönne Karpen up den Disch!
 Sprack Männer — as mit Neß un Fisch
 Vöröber gung'n de Fischerstüd,
 Wer hädde woll nich drup Apht?

By Stroalau — webb' ic ungebung'n,
 Hem se de Karpen nich gefung'n;
 Denn doa brengt sülwst de beste Fang
 Män Ykleis — nich en Finger lang.

Sogoar en Rittersmann to Peer
 Toog vör de Klempners rüstig her,
 Stief ingepanzert, speigelblank,
 Was Peerd un Mann de Längelang.

Twoe Schildknapp's, ganz noah Rittersitt,
 To links in Schwart, to rechts in Witt,
 Syn pöötlings nebenher geschampt,
 Dät was en suret Ehrenampt!

All Morgens fröh, von Kopp to Foot
 Stramm ingebleckt — de Last was groot!
 Keen Wunnern drüm wenn foakend heet,
 Yet Oabend hen de Kraft verleet.

Doch en Ap'theker gaf geschwinn
Up Zukker, Hoffmanns = Droppen in:
Doa hem se halweeg sick erhoalt,
Un syn von frischen agetwoalt.

Wat hier de broave Klempnerschafft
Hät upgestellt so meisterhaft:
Kunstfinnigers, to Schmuck un Pracht,
Hät keen Gewerk sick uitgedacht.

Verpanzert läwten sünft vör Tied
De Knappen un de Ritterslüd;
Dät was 'ne Wucht — Herr Jemine!
Ijzt schullern dät nich ärer Twee.

Woll unse gnäd'ge Herr Baron
Sick mit sön Panzerwams bedohn —
Inknicken müßt he up den Fleck,
Dät fall geseggt syn mit Respek.

Bon't Doar herrunner bet an't Schlott,
Was Huus by Huus so bunt un flott
Mit Bloom = Gewinnen angeschmückt,
As weer de halwe Welt beplüßt.

De Roathsherrn knuusern sünst nich schlecht,
 Doch hier hem se eenstimmig segt:
 „Recht herz= un prachtvull mütt et syn,
 „Hoalt Stadt Berlin den König in!“

Hey! dacht' ic̄, wist moal sehn un hör'n,
 Wat by dät Schlott woll mag passeer'n?
 Flint was ic̄ wädder up den Draf,
 Hups, wups, noah Königs Schlott henaf.

So möbb of König, Königin
 Von langet Reisen muchten syn,
 Doch sach ic̄ up den Schlott-Balkoan
 Frisch munter alle Beide stoahn.

Börby gung'n in Paroadeschritt
 De Kumpenien mit strammen Tritt
 Un festen Sinn: Gall't drup moal goahn,
 Will'n wy woll unsen Mann noch stoahn!

Dät ic̄, sön oller Knast ic̄ bin,
 Noch Ogentüg derby mücht syn,
 Dät weer my woll tolezt von All'n,
 In deepsten Droom nich ingefall'n.

Dree Kön'gen hebb' ic̄ all geschwoar'n,
 Un myne Seel' gung nich verloar'n;
 O! unse Beerte Herr fall my
 Trüfest erfinn' — doa Gott vör sy!

Kloar hebb' ic̄ sehn allgleiken Sinn
 By Jung un Olt in ganz Berlin,
 Doa lett woll Kener sic̄ verblenn'n,
 Wat Rechts was, Links herrüm to wenn'n.

Kuum kann ic̄ noch de Feder föhr'n,
 Doch is en Punkt noch to beröhr'n,
 Wovon by hüt'gen Luddersinn,
 Keen Bysspöll sic̄ so licht werd finn'n.

Is vöäl Hans Hoagel wo tohoop,
 Glied mütt of los de Büdelknoop.
 Mit Proost! — herrümmer geit de Pull,
 Un Kind un Kägel nutzht sic̄ null.

Un dät Kartüffel=Fuseltüg
 Kopp=antostiegen fakkelt nich;
 Wutsch sitt de Soatan in't Genid,
 Denn werd krafkehl vör dull un dic̄.

Of Klein un Groot of queer un quas
 All Fröhstens up de Socken was,
 Von Dusenden, of noch nich E'en,
 Hebb' ic vor hüt beschwuddert sehn.

Sick sülwst in Tucht un Ornung heel
 Dät groot gewalt'ge Volksgewöhl,
 Et was keen Rood, keen Blau, keen Grön,
 To regementern hier to sehn.

Erst Dabends word gefriescht, gesung'n,
 Dea hem de Gläser tapper flung'n,
 Beschmökkt kroop Mäncher doa to Nest,
 Icf sülwst bin up Halfsöben west.

Un hebb' bet lichten Dag hennin
 Gedröömt von König, Königin,
 Von oller un von nyer Tied,
 Un von de broave Börgerslüb.

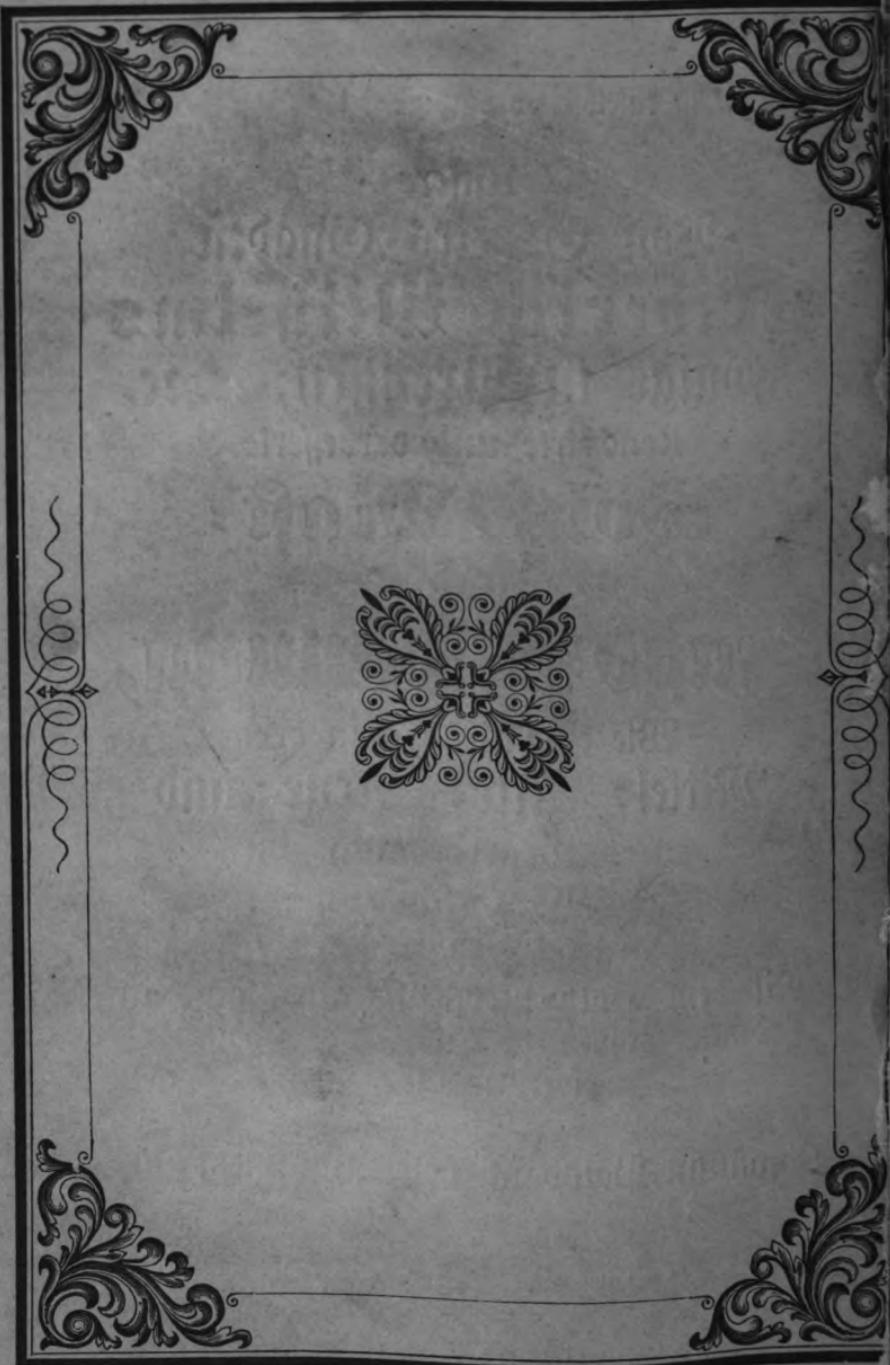
Hab' geführt die lechte Hand,
 Achtzig nahen sich:
 Bald, ein ew'ges Vaterland,
 Forbern wird es mich!

Ferner ist daselbst vorrāthig:

Unsere
**Von Gottes Gnaden
Friderich Wilhelms
Königs in Preussen, &c. &c.**
Renovirte und verbesserte
Holz - Mast -
und
Jagd - Ordnung,
Wie es hinsühro in der
Mittel, Alte, Neue und
Ucker - Marck auch im
Wendischen
und zugehörigen Creyßen
Mit dem Holz - Verkauff und sonst in
denen Heyden und Gehegen gehalten
werden solle.

Signatum Potsdam den 20. Maji 1720.

7 Bogen 8vo. Preis 12 Sgr.



T

Digitized by Google •

