



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

UC-NRLF

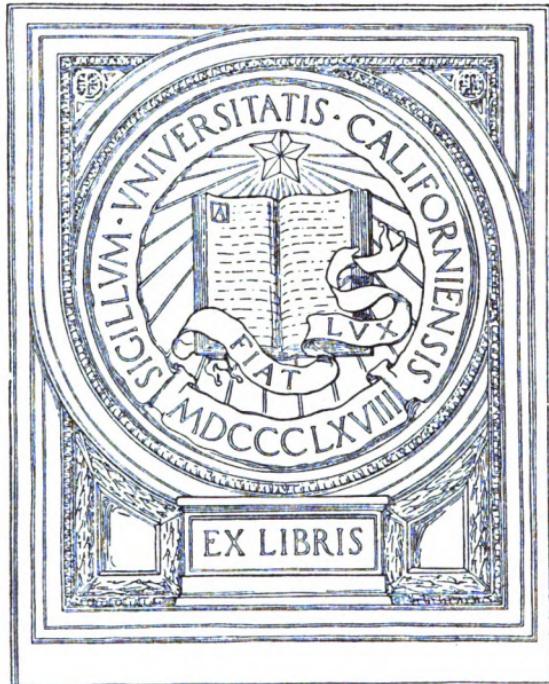


SB 485 238

900
Bremer.
1.00.

21417

FROM THE LIBRARY OF
OTTO BREMER



Welke Leiw is de grötst?

Tau Ihren van
uns' leives, dütſches Vaderland,
van de richtigem Dütſchen,
vörgut über:
de echten, dütſchen Mudders

ſchräben van



Altona 1870.
Verlag von A. Menzel.

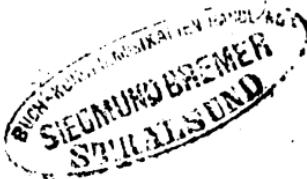
Rette:

Un wat man noch so väl leeg Erfahrungen in de Welt maakt hett, dor
möt 'n nich schulisch warden, dor moet man sif 'ne Lücht ansticken, un iwerich
säulen: denn findt 'n Minschen!

Ich mein: Minschen!

BREMER

PT4848
T54W4



Kapittel I.

Woans 'n Schäulerminsch vör süstich Johr inklebt würd.
Wovöl männichmal Einer sicd dorðer argeñ möt, dat de Ander
'n rohen Flicken sind't. Dat wißt sicd ut: dat Herr Pastur tau
Görslow un sin Fru nich van 'n französchēn Gärtnēr uslirnt
wisen.

„Rörling!“ säd de görslowisch Fru Pasturin tau
ehren jüngsten Sän, „morn üm acht Dag fast Du
nah Hägenborg. Dat sünd woll swore Tiden — de
Franzos' hett meist Allens verkehrt un wegtreckt, wi
heven uns ümmer noch nich wehder verthalen kün̄t
— aber, wat helpt dat! wi möten dat Letz' tausam
men schrapen. De Haver van den Slach an 'n hörs-
lowischēn Weg soll noch verköft warden; denn möt 't
gahn. Van wägen Din Inkledung weit ic̄ of all
Rath. Badding sin sünndagschen Bügen warhen nah
üñden gor tau wandelbor; dor̄ snitt de Schaulmeister
'n Enn' van af un nah haben tau neiht hei f 'n
Bäten in, denn sünd sei noch fürt recht gaub.
Un wat min gaschen Kantusch is, dei kann ic̄ mi tau

M350631 ^{1*}
Digitized by Google

Noth entseggen, dei fall hei Di taum Livrock t' recht
malen; 'ne West mak ic̄ Di sülben. In den Kuffer,
dei baben an de Auken steiht, hevv ic̄ noch 'n poor
düsterblag, lakensch Flickens, dor̄ sitt noch riklich ein
in. Wi möten All h̄ergäben, wat wi bi de Seel hev-
ven; denn den Buer̄n fast Du de Swin nich häuden,
liñnen¹⁾ fast Du wat. Dor̄hen hevv ic̄ — as 'ne
Mudder̄ möt — bi min anher̄n Kinder̄ ok sträwt.

Korl säh gor̄ nix tau de lang Näh; hei kef de
Flickens an, dei sin Mudding em 'n Bäten isich —
sei neiht öfters mit de heit Nadel — up de Büx sett'
had̄, un dacht blot: „Na! denn bruk ic̄ dat oll Ding
doch nich längē tau drägen!“ Ein van de Flickens
wir̄ 'n roden. Fru Pasturin, dei dorfsd̄r kündich was,
dat sei Allens so schön rutsäufen dey, had̄ sich all
ümmer mit diissen Flicken rümstött. Taulegt dacht sei:
„Dat 's All man Durheit! wenn de Farw ok nich
stimmt, ic̄ will 'n Körpling man up de Büx setten;
hier up 'n Land'n führt dat kein Minsch.“ Korl äver̄
müs̄t sich gor̄ tau väl äver̄ den ollen Flicken argeñ,
denn de Dörpjungs näumten em söhþer̄ bei Tid:
„Körpling mit 'n roden Flicken up de Büx.“ Ok dat
bedacht Korl noch, dat in Hägenborg bi den ollen
Sikteh̄n — wo hei up de Koſt süll — kein Goſden
mit Appel un Beer̄n wir̄; un bedräuw̄t sich jo so väl
hieräver̄, as hei sich dor̄äver̄ freugen dey: dat hei de
olt Büx nich längē tau drägen brukt.

Wer wull den Jung van dörtein Johr grullen?
Nel! freugen willen wi uns, dat hei noch kein sentimentale, frame Betrachtungen deswagens maken deß:
dat nu de zweit Affnit van sin Läven inkarvt²⁾ würd,
un dat hei ad'rat sagen müst, dormit de Sag' nich scheif sner. Sin Öller'n hadden den lütten Bom flitich begaten, of all dat Weid³⁾, wat üm em rümmer upscheiten wull, utweip't; sei hadden em aber nich in't Drivhus sett', of nich sin lütten Telgens so tau-stukt: dat 't em let as 'n Taxenbom, dei up französch Manier t'recht snörkelt is. Nel! as 'n recht gesund'n Wildling let em dat. De Hägenborger Lührer⁴⁾ hadden wol lang nich fönn' Holt ünder ehr Öl'sirmes hatt⁵⁾ as sei nu hevven füllen.

Glücklich is dei Minsch, den sin kindlichen Johrn so lang as möglich belaten warben, dei sich noch aber Appel un Beern freugen kann, un dei noch kein gröter Qual, as üm 'n Bügenflicken, mit sich rümmer tau-släpen brucht.

Kapittel II.

Wat vördissem de Kösṭer un Schaulmeister up 'n Land'n — was hei nich ol tauglik Meister — sic̄ nich undestahn dörft. Woans 'n dat angahn möt: Kösṭer un Schaulmeister tau warhen, ahn läsen tau kän̄en. Wat fōr 'n grot Unglück hinah dorvan kamen wir, dat 'n Kösṭer an tau singen fling: „Hüpp ðvet!“ un: „Beuge ihm den Hals.“ Körsl trigḡt 'n Wenk mit 'n Tuhnpahl un kün̄t nich ut finen Arger rut.

Dunntaumal würhen de Schaulmeisters up 'n Land'n gemeinlichlich „Meister“ näumt, indäm dat sei All 'n Handwark lirnt hadden. Ol wenn sei biher „Kösṭer“ wißen, smeten de Stöden knapp so väl af: dat zwei Minschen nich just dod hungeri deden. Kreg sön̄n' Kirl van Schaulmeister den verzwogen' Insfall: 'ne Weigh uptaurichten, jel denn hürkt' Allens up, denn müsst̄ de Meister den Schaulmeister fäuden. Zicker hadd — as de mihrsten — „Snider lirnt,“ indäm hei wil sön̄n' Handwarkent de Gören de „A“ bibringen kün̄t. Wider versteegen sic̄ de Pestalozzis up 'n Land'n dunn nich, ut den gauhen Grund'n⁶, dat sei sülben nix verständen: as knapptau baufstabiñ un in de Kark vörssingen. Meister Zicker was 'n flu'suhrgien. As hei sic̄ bi Körsl finen Badder tau de görslowisch Stäh mellen ded, hadd̄ hei fram sin Sangbauk in de Hand, wat an sic̄ all 'n gauhen Indruck

malen säll. Hei wir as Soldat wid in de Welt
rümmer west: in Polen, Throlen un Ludwigslust;
un hadd bunn ens seihn: dat weck Lüd, bei man han
un wehder in 't Gottshus gängen, nahez sunn?⁷⁾
Lank mit dat Bauk rümmer lepen, stratup, stratval.
Iusterment hahden sei denn hier un dor absolut nödige
Visiten tau malen. „Ja!“ dacht hei, „gor tau fram
lett dat mit 'n Bauk in de Hand.“ Mit sin Bauk
hadd dat över noch 'n Haken. Hei hadd dat so knä-
ppen un bagen, dat gewöhnlich bei Säng' tau Dag
kemen, bei hei utwendich wässt. Dei Käster-Kan-
dedat kennt sin swack. Gid: dat Väsen wull nicht
recht. Tau gröter Sükerheit hadd hei de ampern
Bläper hier un dor mit 'n Bäten Mehl un Water
ansucht, dat sei tawsamen höllen. Hei äubt sich de
Sal in un dacht: „Fedverein, forgt für sich, de leis
Gott över ward woll für min Schäuler sorgen, dat
sei wat liñner.“ Hei wir 'n rechtglövigen Maan in
jenn⁸⁾ unglövige Tid, hei glönte an de unmiddelbare
Angäbung. Wotau ok förun' Middelperson as 'n
Schaulmeister? De Baukstaben mötter jo akrat so
gaud dörchbräken, wenn de Gnäd' un Erklärung, iest
taum Dörchbrud kamen is.

Nal de görslowsch Paster, as hei em het „Water
unser“ un den Christlichen Glauben“ verhürt hadd,
slog würlich dat Sangbaxl up, wat Zicker wildeß
quazwif kaesch vor em up 'n Disch leggt hadd, un

[gehorsam sinen Meister] kem: „Aus tiefer Noth“ tau Dag. Mit grote Angst happ de angahenn⁹⁾ Schaulmeister den Pasturin sin Hantirungen nahläken; ut grote Noth räten, dacht hei: „Gott sorgt för 'n armen Schaulmeister, wenn of süss Nüms.“ „Lesen Sie mir dies Lied vor, lieber Zicker!“ seggt Körli sin Badder. Un dei les mit sönne' Maud — hei wüst jo, hei künft dit, un mit sönne' Freudigkeit: as wir em 'n Stein van 'n Punte tein van 't Hart fallen; aber just so, as wenn 'n Mälenrad anstött warð, ahn Utbruck un Verstand. „Hm!“ dacht' dat oll gelihzte Hus, „sließend lies' er; nāl die richtige Betonung kann man von ihm nicht verlangen. Mache ich mehr Ansprüche, denn finde ich Keinen für diese Stelle“. „Aber die Melodie dieses Liedes möchte ich hören“, säd hei lüp. Dat wir 'n fund'n Fräten för Zicker; hei höll sin Stimm för sihr schön, indäm dat sei kräftich¹⁰⁾ was. Un los läh hei, dat hürt sich an: as wenn 'n Oss bröllen deit, un wo hei dacht, dat müfft 'n Bäten lisez sin: as wenn 'n Kalv höllt; un denn un wenn kem 'n Ton, den man 's Abends in de Negh¹¹⁾ van de Harbargen hürt. 'N Utbruck würd 't näumt warhen, wenn 't sich schicken deß, 'n Menschen mit 'n füerspigenn¹²⁾ Barg tau verglichen. Tüschen jedve Reich kem as Avergang dat Wuert: „harappen“.

Fru Pasturin stünh wildeß an 'n Füerhird un lakt suez Klümp. Dicht bi den Kätel hadd sei 'ne

Pann mit Speck tau stahn, dat wull sei nahsten dor-
an geiten. So vägern verfihrt sei sick, as Zicker
Losbölsken deh: dat ehf de Läpel, mit den sei de Klümp
instef, ut de Hand föll; un as sei 'n begripen wull,
stöpp sei de Pann üm, dei — olt' un verbög — hellsch
waclich up de Bein' stünþ. H....scht! sus't Allens in
't Füer, wat in groten Läuchten tau Högħt slög. Dat
Holt, wat in de Stenderedt taum Drögent upstapelt
was, wir in Ogenblick mit sat't, un wenn Fru Pa-
sturin nich sönn' resolvirte Fru west un den ganzen
Raisten vull Sand — dei mit Petezill un Suppen-
krut 's Winters in de Käf stahn deh — dorup smäten
happ: dat ganze Barrhus, wat noch mit Stroh deckt
un hellsch läpweik was, wir in Füer upgahn. Un
dat wir blot van Zicker fin Singent kamen.

„Wat 's dor eigenlich los in de Stuw?“ denkt
Fru Pasturin, „de infamte Kirl stiggt jo wol minen
leiven Mann tau Kopp?“ un ritt — as sei in de
Käf de ißt Noth fihrt hett, de Stubendör up un röppt:
„Scher Hei Sick taum Düvel, wenn Hei hier sönn'
Streich maken will!“ Meister Zicker äver dreift sich
ganz gemädelich üm un seggt: „Nähmen S' nich för
ungaub, Fru Pasturin! id sing man 'n Bäten.“ Herr
Pastur äver lacht, dat hei sich den Buk hollen müsst.

Zicker würd lilerst Käster un Schaulmeister in
Görslow; denn för 't Frst: wir hei unper de Friwilli-
gen west, un för 't Zweit: wirzen jo de Mannslüb

dumtaumal sihr knapp, de Franzos' hadde so väl aver-
hulpen. Sin Glu'suhrichteit kennen wi all, hei wüssst
sich of späderchen dörchtauhelpen. Wenn hei up sinen
Sniperdisch set, de intweirich Büx un 'n poor Flecken
up 'n Schot, de Sniperschier un den Hasselburgnstock
an sin rechte Sid tau liggen hadde: — heil mastich
seg hei ut. De Gören seten üm em rümmer un blarr-
ten un baukstabirxten All in einen Athen. Keinen
Sei nu an 'n Wurz, wat Nüms rutrahen künnt un
Bicker ißt recht nich — un dat passirt all Ogenblid —
denn treckt hei den Twixn so recht lant up un kum-
mandirt: „Hüpp aver!

Männichmal indess let em all sin Glu'suhrichteit
in 'n Stich un hei würd mit sin Schäuler's Grip
spälen. Wenn sei dumme Streich malt hadde, füng
hei zwors heil kränsch an tau böher: „Beuge ihm
den Hals, dieweil er noch jung ist.“ Aver dit Gebett
würp de Gören ehr Markteiken. Kuhm läß hei los, denn
läden sei of los, dat heit: sei lepen weg, haben aver
Dischen un Bänken hen, rut ut 't Finster urher ut de Dör.
Bicker lep sei nah. Dörch 't ganze Dörp un wid den
hörslowischen Fautstig rupper gung de will' Jagd. Sin
Dag hett het Leinen sat krägen, un doch häp't hei
bi 't Lopen wiher: „Bläue ihm den Rücken“ u. s. w.
un fecht' dorbi mit sinen Hasselburgnstock dörch de Luft.

So gerixt sich Bicker, Körking sin Livsnipper. Fru
Pasturin avergew em Kantisch un Bär, un Kori gäng

alle Dag hen un purrt em an, dat hei fix tau neichen
füll. Den Livrock kreg hei frecht¹³⁾ stellt, nahdäm
hei 'n drei Mal verpasst hadde. Na! Klüsteरn hützt of
dortau, ut 'ne enge Frugenskantusç 'n Livrock tau
maken. Åver den rechten Armel¹⁴⁾ müsst Körsl sich gor
tau väl argeñ. Dei was heil eng gerahen, um nu
hadde de Körsl tau den Twiñ nich ondlich nahtrechit;
so as Körsl den Arm rin stel, wiñen all de Stichen
van dat gris, eigenspunn' Meihgorn grall tau seihñ,
wat sich recht leeg utnehm. As uns' angahenn Schäuler
dat åver upmužen deþ un meint: Zicker künnt de
Fäden noch 'n Bäten nahtrecken, dor trecht Zicker
dat in de Kron. „Wenn Du man noch ümmer sönn'
Rock hast!“ pruþ 't hei rut, un puþ't sich dorbi up,
as Körsl de Swinsblas, wenn slacht' t würd. Un as
wenn de Blas' plazt un alle Arwten warðen mit ens
rutkläteñ, so klätext Zicker wiþer rut: „Un wo lannst
Du oll Lüþ meisteñ willen, verſäuk dat nich in Hä-
genborg, denn smiten s' Di ut de Dör!“ Dat Zicker
mit 'n Tuhnpahl so tau wenken verſtünd, hadde Körsl
gor nicht dacht; hei tröck ilich Pahl, den Kopp vull swere
Sorgen. Acht Dag hadde de Schaultmeister up den Rock
taubröcht, wennirex süss de Blas' wot farhich warðen?
Un wir dei nich t' recht, wat hülsp em de Livrock, den
künnt hei doch nich åver de Hof mit 'n rophen Fliden
trecken?

Hei klagt sin Mudding sin Led; dei wüst of keinen

Rath as Geduld. Hei müst sic̄ de iſten Dag in
Hägenborg so gaud as möglich mit den Flickēn heven¹⁵⁾ ,
säp sei; trennt sei 'n runner; so kün̄t Allens dorbi
in de Wicken gahn, denn de Büx hängt jo man noch
in de Grahen. Hei müst abſlut morn weg, denn de
Schaul güng ävermorn an. Sün̄nabend wir̄ Bodder-
dag, denn füll Marien Abels em de nighe¹⁶⁾ mit-
bringen; sei wull Zicker'n woll Händ'n maken. Dat
wir̄ man leegen Troſt und Kortl güng bedräubt tau
Bepp.

Kapittel III.

Kandhedat Bimmelhagen. Worüm Kortl un̄ fin Bäusken ehren
Babberz för 'n Äverichſchen höllen. Woans 'n Wagenbugez Lüh,
dei hei fin Dag nich sehn hett, dwingt: sic̄ up Kumpelmenten
tau äuven. Mamsell Greten eh̄ Nücken un̄ eh̄ gauden Siden.
'N poor hölten Sharpen, äver Nüms dorfin. Worüm Kortl nich
van 'n Wagen ſtigen will, un̄ wat All dorvan kün̄t, dat hei
keinen Kohl mißt äten will.

Wovan kem̄ dat denn, dat Fru Pasturin, dei doch
füs Allens tau rechte Eid bedacht, nich all irez ſic̄
mit Kortl fin Utrüstung beſaten deh? Hei füll iſt
noch 'n Johr tau Hus bliben. Dor, de Wäch vör
Oſtern läp oll Bimmelhagen — dei all fös un̄ föſtlich
Johr up 'n Buckel hadd un̄ för 't Brod de görslow-

ſchen Preiſterkinper lihren dep — ſich hen un blew dod. Fru Pasturin meint nu: Wenn sei 'n Lihreß betahlen füllen, wullen ſei 't man leiverß mäglich maken: Körln furxt van Hus tau gaben. „Ja, hogh Tid is 't of eigenlich“, fäb Herr Pastur. Hei hadde den ollen Kanhedaten all ümmer mit Ebrä'sch un Griech'sch ünder de Arm gripen müfft: fo wull hei de beid lütten Dirns man nah diſſen allein lihren un Körl up 'n Sturz nah Hägenborg bringen.

Oll Bimmelhagen was wol verwohrt. Hei wir 'n richtig Trübsal weſt un in de letzte Tid noch gor tau henfälliglic worhen. Bi 't Schaulhollent ſlep hei öfterß in, denn ſackt em de Pip ut de Mund, de Gör'n ſett 'ten em 'ne Slapmüz up un ſpälten Döppken mit em. Dat wiſen Kinper! Äver of grot Lüp hadde em taum Buerñ. Verläben Johr up 'n Hägenborger Harwimark hadde 'n poor Schrivers em bi Henken ſo väl tarrt un taulezt ſo wid krägen: dat hei 'n Testament, wat ſei upſetten dehen, ündertschrew. Mich, dat ſei wat van em trecken wullen, ne! hei hadde ſei ſin intweirigen, unutsprechlichen Ünþertrederß, ſinen Balbirlappen un all ſo wat ſüs noch verſchreiben müfft. Wovan hadde ſei den Maud nahmen? De Kanhedat hadde ſich bi Henken 'n Taff Koffe föddert un zwei ſihr grote Stücken Zucker doxtau krägen. „Markür!“ rep hei, „'n Kanhedaten kamen vier Stücken bi, ſo väl krig ic tau Görslow of“. De Minsch güng mit den Napp

rut, bröök den Zucker dörch un bröcht 'n em wepper.
Nu wir 't drapen. Dat happen de Schrivers seihn.

Bäl Lüd malt 't Spaß, sön' Dyt Minschen tau
narren, wenn ic̄ dat olt Blaud seg: mi kem dat Weinen
irer ar. Mi dücht: sön' verfahlt Läben möt Einen
up trurige Gedanken bringen. Wer kann 'n Minschen
in 't Hart kiken? Wat¹⁷⁾ hei 't nich fühlst hett, un
hett 't äverdümpeln, un sick nich ankamen laten wulst!
Un is van luter Hartensweihdag un wepper gegen
de Weihdag Ankämpfen taulezt so dwatsch un däme-
lich worden. Un denn brukt of Keiner tau denken,
dat 't licht is: up sin ollen Dag ander Lüd Brod tau
äten, un nich mal van 'n Hüller seggen tau känien:
„Dit is min.“ Hei habb noch 'n gauß Flagg drapen
— habb of noch nich in sin „Eigen“ säten: ic̄ äver
hevv Lüd kennt, bei Mann un Kind, un Hus un Hof
hadden, un sünd rutdrängt, un hevven mit 'n witten
Stock afgahn, un sick Johylank van frömd Lüd rüm-
stöten laten müsst. Ich weit: wat dei för Hartens-
weihdag hatt — un wat dei ens tau verantwürtten¹⁸⁾
hevven, dei em sön' swere Weihdag malt! ne!... de
leiw Gott bewohr mi!... Ich will mi nich taum Richter
upsmiten. Hei mäg sei 'n gnädigen Richter sin!!

Äver wi möten Körln tau Wagen bringen. Den
anhefn Morn hentau teigen¹⁹⁾ rep Herr Pastor ut
de Dör up hochdütsch — hei wir 'n Utländer un be-
sat't sick nich recht mit uns' gemüthliche Sprak —:

„Karl, mein Sohn! ich habe Dir etwas Wichtiges zu sagen.“ Dei tröck den Swanz tüschēn de Bein’ un schōw sich van ‘ne Sid tau nah seinen Badder sin Studēstuw rin. Dat Hart sact em ümmer in de Höfen, wenna de olt Mann rep. Obzwors dei sin Dag nich schellen ded, keinen Minschen dat Water dräuwt, hadde de Kinder — wenn of keinen Bang²⁰⁾ — doch kein recht Laivertrugent tau em; sei ünderstünpen sich nich, sich so an em antaubaun²¹⁾, as an ehr Mudding. Sei segen em binah as ‘n Überichtschen an. Dat mücht dorvan kamen, dat hei so sporsam tau Ruhm kem. Meist Sūnndags blot segen sei em up de Kanzel un vör’t²²⁾ Ultor stahn un denn Middags, wenn hei sich de Langen, witten Hooßen achter de Uhren strek, sich rüppert, de Händ’n aber de Post folgt un dat Dischgebett sprök. Hei künft nahsten zwors of ganz gaud inhaugen; aber dat ded de Schu keinen Abbruck, bei de Kinder vör em hadde. „Karl, mein Sohn!“ seggt de olt Mann noch ens wedder, „as sei heid’ in de Stuw sünd: Ich will Dich heute auf das Gymnasium bringen, will Dich selbst dem Director vorführen und ihn bitten: ein wachsames Auge auf Dich zu haben. Aber vor allen Dingen mußt Du Dich selbst bewachen. Mein Kind! wenn Dich die bösen Buben locken: so folge nicht. Vergiß es nicht, dies Wort des weisen Salomo, laß es stets lebendig vor Deinen Augen stehen, es begleite Dich auf allen

Deinen Wegen!.... Und nun sage Hinrich, daß er anspanne.“ Kort gung sachten ut de Dör un sünne de Räb nah; de olt Herr sprök ümmer 'n Bäten in 'n Kanzelton, dat warben de Pastors gor tau licht an. Dorüm wir hei doch keinen Mucker, dat was dunn-taumal noch kein Möb.

'Ne halv²³⁾ Stunn' späder fückelt de oll Pasturkareht den Hägenborger Weg lank²⁴⁾, van Schafseen was dunn noch kein Räb in Mecklenborg. De oll Kutsch wir sönn' Dör Fuhrwark, wat jedves Mal, wenn de Pirp 'n Bäten knascher antreckten, 'n deipen Diener makt. Des' ollen Kastens, dei dunn Gott's Wurt van 'n Land'n tau Stadt bröchten, wißen in jedve Dör dorup beräkent: de finen Sitten uttaubilhen. As wenn man de deipsten, ünherthänichsten Bückling maken wull, in sönn' Lag müsst man sin leiw Ick bringen, wull man dor rin flattern. Begegent man up Schausters Mähren sönn' Wagen: so müsst man up alle Fäll sinen Deckel astrecken, denn kennen künt man Nüms, dei dor in set; sei segen ut, as wir em de Kopp afsnäden. Dat Verdeck häng binah up de Lehnung van den Kutscherbuck dal, just as min Tanten Renaten ehr Näs' binahbett an dat Kinn recken dep. Un dor tüschen rin full icke ehr 'n Kuss gäben. Dat was jo sönn' swere Arbeit, as in des' Wagens rin tau kamen.

Ick dörf mi äver woll nich mit derglichen Vertellungen uphollen, Kort un sin Ölleru müchten süs tau

lat nah Hägenborg kamen. Mamsell Greten mag nich girn mit 't Mittagäten rösten, un icf möt jo noch in Geswinigkeit verstellen: wer Mamsell Greten wir.

Sei was 'ne olt' Jumfer²⁵⁾; wat sib achtbare un nutbare Glieder van de grote, menschliche Gesellschaft sind, wenn sei dat äben verstaht: den richtigen Weg tau finden, den uns' Herrgott sei anwist hett. Denn hebb icf groten Respekt vör sönn' oll Damen. Ehrtuges Sorgent is gor tau väl högher antauslagen als dat van de eigen Ölleyn, indäm sei nich för ehrt eigen' Fleisch un Blaut arbeiten. Greten was äver 'ne olt' Jumfer mit Nücken un sei drög ehren jumferlichen Stand mit groten Weddersträvent. Sei haß so männigen Anlop nahmen: in 'n Eh'stand rin tau hüppen, sei haß so männichmal 'n lütt Spier Utsichten hatt; äver taulegt wir 't ümmer weßder afblückt. Doxdörch, dat sei sick johrlank so vüllich vergäws afmazerirt, wir sei taulegt in sönn' desperaten Tauftand geraden, dat sei Gott un de Welt gramm was, un absolut nich anseihn künnt, dat 'n ander Mensch frigen ded. Hürt sei, dat 'n Poor sönn' Vörnähment haß: so purrt un purrt sei, bett sei s' weßder uten-anher snackt haß. Doxin fünd sei Trost äver ehrt eigen hardes Schicksal. Hiernah müsst man sluten: dat sei 'n heil leegen Chorakter hatt hett, in gor tau väl Stücken dröppt dat äver likebst nich tau. Blot

Mann un Fru günnt sei eh̄ Nebenminschēn nich,
Allens sūs girn. Sei was sogor ein van de olt Ort
gastfri Frugenslüh, bi dei dat Danken — wenn man
nich äten woll — nix nutzen dep. Äten müsst man,
woll urhēt ävel. Of sih̄ slitich un rennlich was
Greten. Den ollen Sichter — wat eh̄ Braudēr
wir — wascht un flickt sei of un makt em rein; un
ic̄ will meinen, dat hei sauber utseg, un sin Stuw
sick alle Dag seih̄n laten kūnt. „Hei verdeint jo
Allens“, säd sei, „so möt ic̄ of dat Minich daun“.
Eh̄ Swester, Mamsell Dürten, dei van lütt up frank,
un nu all föstein Joh̄r still in 't Bedd, west: kūnt
säker nich äver eh̄ klagēn, sei räukt eh̄ Dag un
Nacht; un dep of arm Lǖd Gauhs.

Just bögt Hinrik nah 't Rauker Dūr rin. So
möt ic̄ de Beschrivung van Kort sin taukümstigen
Husgenoſſen vörlopich afbräken, ungefir weiten min
Läser̄s doch Bescheid. Hinrik fängt düchtich mit de
Pitsch an tau knažen, dat Jif Abels, wat Mariken
eh̄ Dochter is, dat hüren kann, un sin Herrschaften
van 'n Wagen helpen; sei deint jo bi de Düringschen
Kinher̄. So würden de olt Sichter un sin beiden,
noch öller̄n, Swester̄n noch ümmer in Hägenborg
näumt. Dat duert of nich so lang, dor ward Dü-
rings Husdör upräten, un 'n poor hölten Sharpen
kamen de Stuſten dal tau fallen, 'n Frugensmisch
mit 'ne dreistückt Müz, 'n eigenmachten Rock un 'ne

rod', ghingangsch Jack hinden nah. „Gott soll mi bewöhren!“ schreigt Frau Pasturin, „Fiken, Du sollst Di jo woll all de Knaken intwei? min leiw Dochter, so lop doch nich so! Hest'²⁶⁾ of wat krägen?“ „O, ne, Fru Pasturin!“ seggt Fiken, un gravveld sich wedder up, denn sei was heil wälich. „Dat's noch recht gaud afgahn“. Un kloppet sich den Sand af un helpt de Frömh'n ut 'n Wagen. „Kamen S' man fixing rin; Mamzell Greten hett all lud un sacht schullen, ic hevv all 'n halv Stig mal nah de Klock kiken müfft. De Brattüffeln²⁷⁾ sind all kör't vör 't Anbrennen, un wi hevven sönn' schönen Sprutenkohl ut 'n Butengorðen an 'n Sluter Weg, dei sett' sich of all an“. Wildess kem Greten ehr witte Räkenschört, un dunn of ehr witt' Müz un ehr rod' Näs' tauñ Vörshin. Sei nödigt de Gäst, ilich rin tau kamen, dat haþd all 'ne halv Stunn Middag slagen. Kör'l blew noch ümmer still bi Hinrichen up 'n Buck sitten. „Min leiw Körpling!“ seggt Greten, „wist Du nich raff stigen; kumm fix, min Sän!“ „Ne, ic für mit bett Bäcker Swarzen un help Hinrichen affspannen“. „Worüm dat? dat kann hei gaud allein.“ „Ne, gaud nich,“ wurt 't Kör'l an. Indäm hei äver 'n ollen ihrslichen Jung wir, stek hei sick ganz rod an, un sin Stimme häver't 'n Bäten; denn hei haþd 'n Hindergedanken.... hei dacht an seinen roden Flicken. Steg hei vör de Dör af, denn weiht em de forsche Wind — dei jo

van Kläterborg²⁸⁾ kem, denn müsst hei woll forschen
sin — de Rockslippen tau Högħt. Grad aber up 'n
Damm wixen jo għik, as de Wagen höll, 'n poor
Stratenjungs bestahn²⁹⁾ bläben. Den Kopp vorweg,
de Mund³⁰⁾ wid apen, de Händ'n in de Taschen van
eħx terräten', gris linnen' Büxen, feken sei mit de
üterste Niglichkeit tau: wer dor rut steg. Fürst had-
ħen sei jo finen Flicken tau seihν krägen, un 'ne
Spiznam³¹⁾ wir em ok hier säker west. „Für swinn
tau, Hinrich!“ flüstert hei. Dei haḍḍ ok Hunger, un
fuṛt güng't nah Bäcker Swarzen finen Durxweg rin.
Hier was 't düster. Kör'l klatteħt vorsichtig runn,
ħoll aber tau Säkerheit mit de ein Hand de Rockslipp
fast; oll Swarzsħ eħx Räkenfinster güng nah 'n Durx-
weg, un sei haḍḍ scharpe Ogen. Dunn lep hei
t'röch³²⁾ nach Silters Hus.

Dor seten s' all bi Disch un Kör'l haugt ok ball-
dächtich in. Hei et fōr Twei, un doch wull de olt'
Mamsell em noch miħr upfüllen. „Ich danke, Mamsell
Greten“, seggt hei ganz höflich un treckt finen Teller
t'röch. Dei wir all in 'n Togg, kwat'sħ! — as Kör'l
den Teller wegshüvvt — liggt de ganze Läpel voll
Kohl up dat reine Dischlaken. Greten schrift lud
up, Kör'l verfikt sic̊ so: dat hei klacks den Teller an
de Irħ smitt. Aber nu is dat Älend iżżeġ halv...
dat dikst Enn' kümmt noch. Hei büct sic̊ dal
un will de Schören³³⁾ upjsäufen... hei denkt nich an

sinen Flicken. „Min leiw Körpling! Din Büx is intwei räten!“ röppt de Mamsell. Un just so rod as sin Flicken is Körsl, as hei wedder tau Högħt künkt van 't Verfirrent un Argernt. „De infamte Schaulmeister!“ denkt hei, „maßt mi all dit Älend, worüm rögt hei sic̄ nich!“ — Fru Pasturin äver nehm Mamsell Düring bi de Sid un düp't ehr de Sak ut; un wil sei 'ne olt' verständig' Dam' was, begrep sei Ällens, un tröſt' t Körpling up 'n Sün nabend, denn würh Mariken de ander woll bringen. Körsl äver süsszt ganz deip; hüt wir iſt Midwäch, wat fōr Angst künkt heibett Sün nabend noch utstahn, wo mānnich Mallūr künkt em noch mit sinen Flicken passiżen, un wenn hei noch so väl uppassen deø. Mal vergett de Minsch sic̄ doch!

Kapittel IV.

Womit uns' Grotmudders un Wäschens sich jedves Mal de Tid verwilten, wenn sei sich besöchten. Woin Fru Pasturin un Mamsell Greten sich verstünden. Woin Beid sich nich verständen, un woans sich de uprichtige, hengäbende Leiw tau ehren Mann bi 'ne infacke Fru ütert heit. Einer van de leegen Kirls, bei sich nich tau Höght helfen laten willen. Mamsell Dürxten eh̄ Mund warb törnt³⁴⁾). Wat Hinrich jo nich vergäten soll.

Kort vör dreien makten de Pastur un Körl sich prat, nah 'n Direkter tau gahn. Dat hei nu vör den Mann van de Sprütt träden füll, wir Körln doch in 'n groten Tegen treckt, hei perrt hellsch unwiss. Sin Mudding strakt em äver un säd: hei füll kredel sin un ümmer förfötsch³⁵⁾ weg antwurten.

Wildess de Beid' weg wißen, beseg Fru Pasturin Mamsell Düringen ehren ganzen Kram, van 'n' Bänbett taum Keller. Of Körl sin taukümflich Slapstäd. Greten duext sihx: datt sei den ollen, gaußen Jung kein häter anbeiden künnt. Äver in 'n Sistern sinen Alkoben wir just man Ruhm tau ein. Bedd. Sei wahnten sihx bedrängt, äver dat wißen hoghbein't Tüpen, de Meid³⁶⁾ künten sei sich nich entseggen, denn künten sei nich lanke seihen. Väl vermaakt wir zwors

ok mit Inwahnerſ. „O“ seggt Fru Pasturin, „ſör ſönn’ Kif in de Welt is de Städ recht gaud“. „Icf hevv noch ‘n poor Eggen tau liggen, föllt mi in“, nimmt Greten wepper dat Wurt, „van ‘n Siktern finen nighen, lakenschen Rock, dei fall hei morn, wenn hei van ‘t Rathhus kümpt, gegen de Rizen nageln, dorf is hei gor nich tau gaud tau“. „Wo Sei ſör dat Kind forgen!“ seggt Korf ſin Muddeper un drückt de Mamsell de Hand. „Un nu ſiken S’ hierz herz!“ röppt dei, „wo liſtich icf dat inricht’ hevv, Lüchtung tau ſpoeren“. Fru Pasturin bewunþerxt de Inrichtung ſihr, ſei wull in ehren Hus’ ok ſönn’ anbringen laten nah de Kamerx hen, wo ehr beiß lütten Dirns ſlepen. Wat wir denn dat ſör ’ne wunderbare Inrichtung? — ... Greten hägt Allens tauſamen, ok de Glasschören, wenn mal ‘n Finster intwei güng. In ehr Bulterkamerx seg’t ut as in ‘n Trödelladen, blot dat hierz Allens düchtich un ondlich upſtapest und henkramt wirz, Oxt bi Oxt. „Kann ‘n nich weiten, wo ‘n ‘t noch mal tau bruken deit, dregg ‘t tau Bän“, ſäb ſei tau Fiken; aver jo an ſin Städ, ſüß giwvt ‘t Koppnät. Dei würden dunn noch ungeſtraft an Deinstbauden utdeilt. Ein van des’ Schören müſſt nu oll Murergesell Klahn [bei ‘n Siktern lang ſchülpich was, indäm hei Allens verſöp] bi Fierabendſtid tüschen den Alkoben un de Treppenbucht muern, un ‘n lütt Brett dorünþer, un de Sikter

Kreg van Greten Orþer: Abend̄ sin Licht dorup tau stellen.

As sei mit 't Hus lan̄k' wīen: beseg Kör̄l sin Mudder̄ natürlich noch Kauh un Swin, de Häuner̄ un den Achtergoorden. So näumt Greten den lütten Urt ahn Bom un Struk, den sei up 'n Hof tau Planten un tīdich Arwten haðð ümgraben laten. Fru Pasturin wunderxt gor̄ tau väl; wo schön dat Beih in 'n Stand̄n wir̄, un dat de Kohlplanten all so grot un de Arwten all hüpich³⁷⁾ wīen un eh̄t haððen knapptau Küm flagen: „Laten S' man gaud sin“ begäuscht Greten eh̄t, „dat bruken Sei Sick nich taum Schimp tau räken, min Naverſch eh̄t in de Wurð³⁸⁾ sünd of noch nich rut; hier̄ is 't man so in 'n Aerwind tüschen de Timmer̄s. Un van wägen min välen Eigher̄ bruken Sei Sick of kein Gedanken tau maken, de Sikter̄ is jo väl in 'n Haunderſtall³⁹⁾ begäng'n un kräumt mit dat Fepperveih, un ic̄ lat em, denn makt hei doch kein Schelmstück wildeſſ“. As Greten dit legt Wur̄t säd, wür̄d Kör̄l sin Mudder̄ sick 'n Bäten grinen, seggen ded̄ sei äver̄ nix. „Ja!“ blibbt Greten bi eh̄t Begäuschtent, „ic̄ kenn dat, ic̄ bün of up 'n Lan̄d'n west bi 'n Förster̄, un Förster̄ un Breifster̄wirthschaft is ein Dauent. Ja! de Förster̄ haðð mi of gliks⁴⁰⁾ nahmen! äver...! äver!....! na! wat fa' 'd̄ dor̄ noch an denken!... na!... wat ic̄ seggen wull: In sönn' Wirthschaft möt dat Fepperveih

jümmer gegen dat ander Beih t'röch stahn; dat soll
sich wat säufen. Dox säuk man! Woväl ward iu
sönn' Wirthschaft insäurt, un woväl föllt denn dorbt
af? Un denn möt de Goxden jümmer gegen den
Acker t'röch stahn. So säd de entfamte Förster of
jümmer, ja! — na! — lat'! — wat ic seggen wull! Sei,
Sei, Sei sünd 'n düchtigen Mülscher⁴¹⁾, dorfür sünd
Sei in de ganze Gegend künlich. Up Sei liggt väl,
dat macht Sei so licht Nüms nah. Dat Ehr Mann
sich üm nix quält, na! dat wei' 'c nich. Dei Deuvel
füll em regieren, wenn hei min Mann wir; Sei sünd
man tau weikmäudich.“ „Swigen S' still!“ seggt Fru
Pasturin, „seggen S' wat up mi, äver nich up minen
leiven Man! Ich kann dat nich strieden: hei 's up
weck Dör as 'n unmünlich Kind; äver dat kümt van
sin väles Studieren. Hei 's de best van alle Min-
schen! Un wenn ich mi dod marachen fall, wenn hei
man daun kann, wat hei mag; un man taufräden is
van dat, wat ich dau: denn bün ich of taufräden un
klag äver nix“. Greten schüpp 't den Kopp, dat wußt
dor nich rin. Ehr Hart wir van all dat Gnitternt
un Argeint: dat Nüms dat hevven wull, up weck
Fläg verknurpelt; sei verstünch nich Allens, wat in 'ne
richtige Frugensseel vörgeiht. Dat wüßt Fru Pa-
sturin, för Strid und Larm wir sei nich, so brök sei
de Räd dormit af: sei müst woll 'n Bäten nach Mam-
sell Dürten rin kiken un dei de Tid verwilien. „Daun

„S' dat“. seggt Greten, „id will uns wildeß 'ne Tass
Roffe kaken, wi sünd ill nachgrad hellich.“ „Wo 's 't
mäglich?“ denkt Fru Pasturin, „wo fassch⁴²⁾ sei is, dat
eh̄ Keiner nahmen hett! ümmer grient' t dörch; wenn
sei of seggt: de Mannslüd hevven eh̄ wullt. Wo
kann sei denken, dat eh̄ Einer nahmen mücht, wenn
sei 'n mit 'n Dunnerwäder regieren wull?“

Wildeß wir̄ sei in Dürten eh̄ Stuw ankamen.
Dei set mit 'ne Knütt äver̄ Enn' in 't Bedd; eh̄
lütten, knäker̄n Finger̄n haßhen dat so hild, as wull
sei hüt noch eh̄ ganze Fründschaft in 'n Strump
bringen. „Nu bün ic̄ mit Allen för̄ 't Frst lank“,
Fru Pasturin!“ räp 't sei Kör'l fin Muddeß an, „nu
schicken S' mi of man 'n Bäten Goyn, wenn Sei
Noth hevven. Gott si Dank! dat ic̄ doch noch wat
daun kann. Nu vextellen S' mi äver̄ 'n Bäten Nigh's.“
Dat wir̄ Fru Pasturin eh̄ Sak nich recht; sei haßd
naug för̄ eh̄ eigen Famili tau denken un grüveln;
gor̄ kein Tid, sick üm ander̄ Lüd eh̄ren Kram tau
kümmern. Äver̄ wunderwarken müst sei weddeß: wo
düchtich Greten Allens in de Reigh höll, un wo witt
un kloß of Dürten in 't Bedd leeg. „Ja“, säd Dür-
ten, „de Kanter haßd eh̄ of jümmer nahmen künnt,
sei haßd em tau Höght hulpen mit sin säben Kindeß.
Äver̄ so sünd de Kirls, blot nah 'n gladd Gesicht
tiken s'. Wat will hei mit den Wittsnavel, dei noch
nich achter de Uhren dröch is. Wer sick tau 'ne Steif-

mudder hergivvt: möt mihr kānen, as Brod äten; dor warð bald nix sin as Schulden un Schören". Wildess warð sick wän⁴³⁾ up de Däl asperren. Fru Pasturin tüscht Dürten mit alle Macht, indäm dat ehr leiw Mann licht ver dreitlich würd, wenn hei sōnn' Drän-snack anhüren müsst; un as 't All nich helpen wull, gev sei ehr 'n Stuten tau prauen van Wittholzen, wat dei nich gröter un bäter wir as Swarten sin. Körsl hadde för ehr beiß lütten Dirns dorvan halen müsst. Nu hadde Dürten wat andeß tau räden un tau biten; sei wir up weck Ørt as 'n Gör. Wildess kem of Eiken mit de grot Belzer-Koffekann rin, de twintich Tass' höll, deckt 'ne fine Savgett åver den Disch un schwö den vör 't Bedd. Den groten Lehnstaul, mit Ledder åvertreckt, rullt sei för Herr Pasturin hen, de Sister bröcht zwei lang' Pipen, un de heid' ollen Herren füngen an: sick van ehr Schäuler-tid tau vertellen. Körsl åver müst sin Mudding un de ollen Mamells bichten: woans em dat bi 'n Direkter gahn hadde, un wat hei of nach Tertia kamen wir, wat sin Badding hofft hadde. Hei künd jo gau-den Bescheid gäben; 'n Male drei frög sin Mudding åver säker: Wat hei of 'n recht manierlichen Diener makt, un sick so bedragen, dat sei Ihr mit em inselegt hadde.

As Herr Pastur un sin Fru 's Abends all 'n poor Schritt bettau fürt wiren: kem Körling noch

wepper nahtausopen un rep: „Hinrik! Hinrik!“ „Wat scha' 'd“⁴⁴), sād dei argerlich un höll de Pirk an. Fru Pasturin, dei de Thranen in de Ogen stünhen, dat sei nu ok in den legten Sän hadde missen müsst, meint: Hei wull noch ens Autschüs gäben. Wat äver leeg em up 't Hart: „Hinrik! pass jo up, dat de swart Jöhring nich van de ander'n Schap asdrängt warð, un dat de Dörpjungs nich nahsten, wenn 't Aut ripen deit, äver 'n Hakelstuh'n stigen un doxin gahn; — dat nich Allens verpuzt is, wenn icf kam.

Kapittel V.

De Sikter hett sich all männichmal up de Achterbein' stellen wullt, hett 't äver noch nich ens t'recht krägen. Einer mit verbunn' Ogen hett ok mal up em schaten. Düring kriggt van Greten sin Orde un ritt nahsten Körln ut sin Noth. Fritz Muzzfeld un Gusting. Wän Mariken Abels ehr Läwdag nich seihn hett. Greten prüft ut un lässt ehren Braudek Leviten, girot sich äver tauletzt üm dit un dat. Körl malt Bekanntshaft mit 'n Kater.

'Ne wohre Seel — as 'n tau seggen pleggt — wir Sikter Düring. Sin ein Hand wüst nich, wat de Ande ded un sin Dag hadde hei kein Fleig' bedräubt. Schad was 't: dat hei nich up sin eigen

Bein' stahn kün̄t, dat hei sick van sin Swester so
fäuſtern let. Männichmal wußt hei 'n Anlop nähmen,
ſinen eigen Willen nahtaugahn; hei ſmet ſick tourwif'
ondlich in de Bost un wußt ſeggen: „Nein, Greten!
in dieser Sache muß ich mich emancipiren“. Äber
wat is 'n Minschenvörnähment? un womit is de
Höll utdäummt? dat weit Fedverein.... So as Greten
de Dör upmaakt, em so ſcharp ankef un ſo iherenfaſt
ſäb: „Sikter! dit faſt Du daun!“ Wo foxt denn
de Deuvel mit all ſinen Maud, all ſin gauhen Bör-
ſäzen ut 'n Schostein rut! Wo giſn haabt hei ſin
Lotting frigt, dat wir of ſin Schülklichkeit weſt;
hei haabt ehr of gaud fäuhen kün̄t, hei verdeint
'n Barg Geld. Äber jedves Mal — wenn van
Lotte de Räb' kem, foxt Greten up as 'n will' Dirb:
„Dat Du Di nich ünderſteihſt un kriggst Frigen-
gedanken! Du, Swinägel! is dat noch nich naug⁴⁵),
dat Du Din Famili fönn' Schimp maſt heſt? Frigen
ſaſt Du dat Minsch taum wenigſten nich“. „Mam-
ſell Greten!“ ſäb hei denn ganz lütt „dat ic̄ mi mal
vergäten hebb, is nu doch nich mihr tau änđern; ic̄
mȫt' wedder gaud maſken, un min Kind 'ne iherlich
Nam gäben“. „Dat ſegg ic̄ jo“, foxt' ſei denn iſt
recht tau Höght, „jedver Mannſminſch is 'n geburn'
Aukat; wenn dei wat dörchſetten willen: finden ſei of
Grünb'n. Wenn Du frigſt: bliſt Du up de Stäb
dod, hett mi 'n Dokter ſeggt“. „Wecke Dokter?“

„Dat geiht Di nix an; nu argeß mi nich länger, gah nah Din Stuw!“ Dat was de Ünderhollung, dei Beid' säker all hundreßt Mal hatt haßhen. Ein' äverfüg't den Andern nich; äver Greten müßt ümmer dat leßt Wurz hevven.

Hentau teigen stickt sei·em hüt Abend sin Licht an un säß: „Sikter! 't is Börgertid! Dat Du Di äver nich ündersteihst, noch uptausitten, dat hadermentsche Läsent will icf nich hevven“. Korf hürzt hogh up, sön' Ton happ hei sin Mudding nich ens gegen Baddegn anslagen hürzt. Öll Düring argert sicf, säß äver blot: „Gun Nacht!“ un: „Kumm Korf!“ „Körling!“ säß hei wider, as Beid' in sin Stuw wißen, „dat jammert mi mit Di. De Jungs bläugen Di morn früh in un smiten Di, wat sei prellen näumen. Dat is 'ne hadermentsche Mod', äver laten daun s' dat nich. Doxbi kümmt Din roß Flicken tau seihn. Din Badder hett äver all sin Studirgent ver-gäten, wo 't in de Welt taugeiht; Din Mudder weit nich, wat up Schausen passiert; na! un Greten würd schimpfen: Dat wir 'ne leege Schaul, wo so wat vörföll, Du müßt Di an de Lihrerß verwenden. Sei würd nich inselhn, worüm dat nich geiht; so möt icf Di helfen. Icf hevv ein van min Hosen nah min Lotte bröcht, icf bün man smichtich, wenn sei s' 'n Bäten inneiht un leggt s' ünden üm: denn geiht't. Greten würd seggen: dat wißen Schelmstück, doxmit würd de

Büx rungniſt. Lotte hett mi äver seggt: sei kann nahsten Allens wedder utlaten un utbügeln, dat Greten ehr ſcharpen Ogen nix feihn. Bör de Schaul geiſt Du ümmer bi Lotting an, treckſt Di min Hos' dor an, un nah de Schaul wehder Din; denn waſd Greten nix woht". Körl wir äverglücklich, hei bedankt ſich gor tau val un wull 'n Siktern of girt Allens wedder tau Willen daun, säd hei. „Un denn“, füng de olt Mann wedder an „heit dat van hüt“: „Unkel“ un „Du“. „Sei ſünd gor tau gaud tau mi, denn will ic̄ dat daun, äver seggen S' mal, worüm tit'liren Sei Sick mit Ehr eigen' Swester?“ „Ach, du leiver Gott in' hoghen Häven! Dat will ic̄ Di seggen: sei will dat fo, sei meint: wie würden uns ſüs tau drift. Äver Du jaſt jo „Du“ seggen“. „Dat will ic̄ of, Unkel! ic̄ hevv ni man verſnacht. Lat Di“, meint Körl, bei Maud kreg, födder de Sikter fo ſpräken ded, „doch nich van Din Swester befählen. So let ic̄ mi van Nike nich kummandieren un wat de beid' Lütten ſünd, bei ſüllen man feihn, bei bün ic̄ drei Mal äver. Du warþſt doch Mamsell Greten äver ſin; un ic̄ stah Di bi, wil dat Du mi fo mit de Büx helpſt“. De Sikter müſſt ſich grinen un doch ſchämt hei ſich: dat de Jung, — ſo gärlich⁴⁶⁾ ſin Räp of wir — all mihr Förfch⁴⁷⁾ haßp, as hei ſülbien.

Van den Abend ſpünn ſich 'ne truge Fründſchaft tüschen den Mann in de föftigen un den halvwaffen⁴⁸⁾

Jung an, dei dörch 't ganze Lävent vöṛholle hett;
wenu de iſte Ursak of man 'n roden Flicken west is.
Wenn dat bi de ungliken Johr'n iſt drullich schint,
wat Wunder! Jedves Minschenhart söcht 'n ander,
wat em 'n fasten Bodden tau hevven schint; üm all
de täglichen, lütten Sorgen dorin schüppen tau kānen,
ahn dat sei furtst wedder rutruſſeln. Van sin ein
Sweſter würd de Sisteſ t'röch stött; dei ande wir
tau simpel un fo in Respekt vör Greten, dat sei ehr
jedves Wurz wedder verstellen müſſt; nah sin Lotting
kūnt hei man hen un wedder in 'n Stillen gahn, wull
hei nich 'n natt Johr tau Hus hevven: fo kem 't, dat
hei den upgeweckten Jung an ſic̄ tröd.

Trurich, ſihr trurich is 't, dat in weck Hüſer Sweſtern un Bräudeſ ſtūr un ſtīf gegen 'nander upgahn!
Ja! dat is 'n väl einsamer Lävent as mißden mank
luteſ wildfrömp' Lüd.

'N andern Morn fort vör achten güng Kör'l nah
Lotte Nemann. As hei nah ehr Stuw rin kem, seg
hei 'n junges, hübsches Mäten an 't Finster ſitten un
neihen, un vör ehr ſtünd 'n jung Minsch, dei gefähr-
lich ut de Macht wiffen wir. „In 'n Ogenblick bün
id farbich, Herr Mußfeld!“ ſäb de lütt', gralle Dirn
just. „Ach!“ wend 't ſei ſic̄ an Kör'l, „Sei ſünd woll
de jung' Herr“ van den min Mudding ſeggt hett.
Sei 's ut, ſniđen“. „Gahn S' man nah de Kamer,
dor finden Sei, wat Sei ſäufen“. Kör'l ſtef ſic̄ rod

an; „jung' Herr“ un „Sei“ wir em noch nich haben.
 Hei kleb't sick iſich üm, as hei äver wedder nah de
 Stuw rin kem, wir Mußfeld weg. „Wer is dat?“
 frög hei dat lütt Mäten. Nu würd dei rod. „Oh!“
 „dat 's man Herr Mußfeld“, bröcht sei rut. So wir
 Kör'l noch ebenso klauk, äver jo tau schenixlich, noch
 wiher tau fragen. So güng hei.

In de Schaul würd hei gehürich bearbeit't, as wi
 't All sünd. Süs würd hei keinen richtigen Schäuler,
 tröst 'ten sei em.

Klock twölf seg hei Mußfelden ut Sekunda rut-
 kamen. „Sekundane!“ dacht hei, „denn kann ich em
 nich anräden“. Mußfeld äver rädt em an: „Büſt
 Du nich van Görlow un bi Düringen“. „Ja“,
 wurt 't Kör'l an, „äver wer büſt Du?“ „Ich heit Muß-
 feld“. Wildess röppt Einer: „Mußfeld, kumm mal
 slünich her!“ Dei lep denn of weg, un Kör'l wir
 noch so klauk. Näumen habb hei 'n nu oft naug
 hürt; äver wat's 'ne Nam?

Sün nabend's kem Abels Mariken, dei up 'n Hä-
 genborger Weg woll nahgrad nich miht verbistern⁴⁹⁾
 ded. Sei habb wirklich, ahn de Bodder un süs wat
 för Greten ehr Spis'kamer, de Hos' mitbröcht. „Dat
 wir 'ne Neigheri mit Zicker'n“, schüll sei, „kuhm habb
 hei 'n poor Näh⁵⁰⁾ tausamen: denn sner hei s' wedder
 vanein, un ich schüll em jümmer de Brauk hollen. Hei
 habb jo eiſt Kläuster'n kunt, mi wäuſt dat Hollent

äuver; so güng ic af un smet em de Dönskendör⁵¹⁾ vör de Snut tau". „Hei hett woll Penelope ehr Breiw funden“, seggt Düring, ahn tau bedenken, mit wän hei snact. Nich üm sick dormit tau maken, ne! ut pures Anwennent citirt hei öfters ut de Geschicht". „Dat Frugensmisch wahnt nich tau Görslau“ seggt Mariken. „Dat glöv ic, sei 's of all dod“, lacht de Sikkert. „Zoh! na! dat's wat anderſ. Dei Görslauschen sünd mi uppe Reigh künlich; un of, wat de Raumischen sünd. Knelopsch äver is mi noch nich in de Kand kamen“. Wilbess hadde sei ehren Sluck un ehr Stull vertehrt, un schow sich.

„T duerßt nich lang, so kloppt wedder Einer an, un Ludwig Witt kem rin. Hei un Kortl wißen ander Bäulken Kinder, hei woll em invitzen, 's Abends nah 'n Brunnen hen. „Min Öllerln weiten 't“, säd hei un tek Greten an. „Ich soll em mitnähmen, seggt min Badder, indäm hei hier frömd is“. „Dat weit de Deuvel! fort Greten tau Höght, supen un nix as supen willen allwil des' Grashäkts⁵²⁾ Bier! jümmer Bier!“ Wenn Greten föstlich Johr hadde vörut seihn künlt, woans sick nu de Schäulerſ gerißen, sei wir jo woll ut de Hut fort, dor ehr dat dunn all tau stif wir. „Ne! Kortl soll nich mit!“ stöpp sei rut, „den will ic nich up't Gewissen heven“. „Mamsell Greten!“ föllt de Sikkert in, — dei Kortln tau Leiw 'n lütt Spier Maud tausamen gravvest — „günn dat

Kind doch dat Vergnäugent.“ „Dat segg ic̄ jo, dor
stimmt de olt Sünder̄ of fur̄st in. „Sümm̄er̄ büſt
Du bi de Hand, wenn 't gelt: Schelmstück bitauträ-
den. Ju! schäm Di! wat möt ic̄ an minen leibhaf-
tigen Brauher̄ All aſläben!“ „Aber̄ Greten“, wagt
ſich de olt Mann noch ens wēþper̄, „ſühſt Du denn nich
in: dat Witts verſtändich denken, dit in Maafzen tau-
liden; stats dat ſüs hinderriuggs licht in Unmaafzen
ſcheih̄n würd?“ „Ja!“ seggt Greten, „ſüll 't mi kündich
war̄hen, dat 'n Glemmer̄ un Süper̄ 'n A'v'katen föcht;
denn will ic̄ Di verrefkummandīen“, aber̄ de lezten
Wüxt ſprȫk ſei all tägeriger̄, man ſeg: ehr̄ ſchöt 'n
ander̄n Gedanken dörch 'n Kopp. Sei dacht mit ens
an Fru A'v'latin ehr̄ finen Koſſees, tau dei invitirt tau
war̄hen, ſei ſich as grote Ihr̄ räkent, un..... ſei dacht
an Fru A'v'latin ehr̄en öltſten Brauher̄, den Witt-
mann. Hei kün̄t doch noch mal wēþper̄ Iſfrigen! un
hei kün̄t jo ehr̄ frigen! Wo kün̄t ſei Witts ſo vör̄
'n Kopp ſtöten. Körſling! dat Hoſrath Klempien ſin
Fru vör̄ acht Joh̄r̄ storben is, bringt hüt fōr̄ Di tau
Wäg: dat Du mit Ludwig Witten tau Bier̄ kümſt.
Kün̄t man ümmer̄ ſo in 'n Minschenhart kiken, as wi
nu in Greten ehr̄, noch ganz wat ander̄s kreg 'n tau
ſeih̄n!

Dat wir̄ 'n herrlichen Abend fōr̄ Körln. Sönn'
jungen Schäuler̄, dei tauirſt mit 'ne lang' Pip ſo
maſtich achter̄ 'n Bierkraus ſitt: hürt de Welt tau.

So klauk kann Nüms snacken, dei all föftich Johr up
'n Buckel heit, so fideel un ävermäudich warð 'n sin
Dag nich wedder. Woans hei tau Hus kamen wir,
doxvan wüssst Kör'l nich väl. Hei wüst blot, dat Lud-
wig em ünderhaft un seggt: „Better! Better! wie bist
Du frank!“.... un denn wüssst hei: dat hei späderhen
up Düring sinen hoerdaufsch'en Sofa henlegt wir,
un sin olt Fründ em swartzen Koffe ingaten hadde, un
fluserte: „H....scht! dat Greten nich upwakt!“

Den anheren Morn stün̄d hei vör̄ sin Bedd un
säp: „So! nu heist Du Di dat mal verſöcht. Ich
wull Di vör̄her nich verwarnen, will Di hüt of kein
Leviten läsen, denn ic̄ denk: Du weist nu, wat Du
verdrägen kannst. Du hast kein Duckmäusē warben,
dei Nüms Bescheid drinken kann, äver of kein Swin-
ägel. Dat Beih süppt nich äver 'n Döſt; drinkt nu
Einer so väl, dat hei van de Bein' kümt: denn
steiht hei ünder 'n Höwt Beih. Un nu willen wi nich
mih̄ van de Sak räden. Sönn' ewiges Hofmeisternt
is 'n Deuvel nix wirth“. Wir dat nich richtig dacht
un verständich dahn? Un Greten meint: de Siktehr
maki Allens verdreihet. Frilich! hei hadde sin Sig-
fridskrüz⁵³⁾; äver dat sei dat rutgravvelt, un de
swack Städ blot läd, un em ümmer dor̄ wedder stek:
wir leeg naug van ehr. Dat Kunſtstück verstahn äver
Väl, vör̄ut Frugenslüp; ich kenn weck, dei sih̄ „läu-
ſich“ doxup sünd.

Greten hett nich tau weiten krägen: woans Körln
dat beluer̄t hadd; dei seg sic̄ über föhperdäm vör. 'T
wir̄ em so sacht dallopen; wat wüsst hei, dat 'n Kater
mitslep, dei nahsten so krazen wür̄.

Kapittel VI.

Dat lett sic̄ an: as wat Einer̄ noch mal Pastor̄ warben
kann, ahn̄ dat hei as Tertianer̄ all mit 'n Avertrecker̄, Gummi-
kaloschen un „Glacees“ un 'ne Begarr lustigen geiht. Worüm
Konreker̄ Buddelmann finen trugsten Fründ in de Kamer̄
spunnt hadd. Friß initiirt Körln tau 'n „Thee dansant“.
Fru Konrekerin Müßfeld un eh̄ Mann. Woans Einer̄ meint:
dat 'n richtigen Dichter̄ schreiben möt, un wosör̄ hei deswâgens
van einen Ander̄n taxirt waſd.

'T was kein Wunder, dat Körl keinen groten
Iver̄ taum Vîrnen hadd, as hei bi dat olt Gotts-
blaut: Kannheidit! Kannheidat! — as de Kinder̄ em
näumten — in de Schaul güng. Hier̄ in Hâgen-
borg kreg 't 'n ander̄n Schick. Wenn de Lihres̄ of
kein grote Lichte wir̄en: so lihrete doch Feder̄ in dei
Sak, wo hei am düchtigsten in wir̄. De Anlagen
van de Minschen sünd ünderscheidlich, in wech Fäcker̄
is of de beste Huslihrer̄ swacker̄ as in ander̄n. Dat
is ein Burtherl van de groten Schaulen. De ander̄

is dat tau Strid lirnen⁵⁴⁾). Södderher hadde Körsl sich gor kein Mäuh tau gäben brukt, hei wir liferst sin lütten Swesterl vör west. Kuhm tau glöben is 't, wo hei sich hier wil 'ne forte Tid rutmaken deß, of üterslich. Wer em 's Winters hadde up 'n görslowischen Hof spälen seihn un seg em nu bi 'n „Aktus“ wedder in 'n Antogg, den sin Unkel tau Rostock em schickt hadde: dei kennt Körling mit 'n rohen Flicken nich wedder.

De Tid vergüng. Müßfelden hadde Körsl lang nich seihn. Dat kem dorvan, dat Konrechter Buddelmann — dei Ordinarius in Sekunda was — Micheli anfungen hadde: in finen Hus Schaul tau hollen. Hei gew dat taum Inwabd: de Schaul Füerung tau spozen, 't hadde aber den Grund: hei mücht 's Winters nich girn up de Kolle Strat gahn. Un denn hadde hei of 'n gauden Fründ in sin Slapkamerl tau stahn, den hei unnod' lang missen deß: 'ne Buddel mit echten, duvelsten Käm. Alle vittel Stunn' güng hei hen, denn hüxten de Jungs: kluck! kluck! un lachten. Hei hadde aber kein Arg dorut, dat de Bengels all so lüftich wirzen. Wenn hei sin Kehl insmeert hadde: güng dat Schaulhollent furst' 'n Deil bäter. All, dei in sin Kläss säten heven, möten mi dorin taustimmen: dat 'n wat bi em lirnen deß; 't wir schad' üm em, dat hei dit nich laten künft. Körsl sin Ordinarius wir Subrekter Tribonius — 'n geburn' Zacks. — De

lütten Jungs meinten: hei wir 'n Katholik, denn hei hadd' sick ümmer so katholisch; un as Kör'l sei dat hätert utdüden wull, lachten sei, un lepen weg.

Kör'l wir sihr vergnäugt: dat hei 'n ander'n Öster'n nah Sekunda kem. As hei nah Buddelmann sin Studierstuw rin treß, wir blot Müßfeld ißt dor. „Ich bün Di ganz bös“ seggt dei, „dat Du nich ens nah minen Hus' kamen büst“. „Je!“ seggt Kör'l, „ich wüsst nich, wat Du dor wat nahfragen debst; un denn bün ich of 'n Bäten schakerich vör jung' Frugenlüd, Du hest jo woll fäben Swester'n“. „Dei hevv ich“ seggt Fritz mit 'n deipen Süfzer; „äver dei daun Di nix, bitich sünd s' graß nich“. „Worüm büst Du äver nich tau mi kamen?“ meint Kör'l. „Ich hevv mi vör Mamsell Greten schugt, dei soll jo 'n gefährlich Frugenminsch sin“. „Dorüm kannst Du drist kamen, sei bitt Di of nich“. „Kumm Du man Fridag nah uns, denn danzen wi. Vör jung Mätens möst Du Di nich so schugen, so bün ich gor nich“. „Wo'rüm lettst Du bi Nemanns waschen? Du büst doch in Din Öllerns Hus“, fragt Kör'l, „O, doch man so!“ seggt Fritz, un dreih't sick üm un fängt mit ens an tau siżnen. Wildess kemen de ander'n Sekunda-neşs, dunntaumal noch nägen.

Fritz sin Muddeş was Fru Konrekerin an de Börgerşchaul, ehr Mann hadd' de zweit' Klass. „Snurrich Manier tau vertellen!“ hür ich min Läser's seggen,

„worüm fängt hei nich so an: Fritz sin Badder was Konreker an de Börgerſchaul un haþþ of 'ne Fru". Man nich äverilt urthelt! Ich schriw kein Baukſtaw — würklich nich 'ne Baukſtaw das, van wägen dei ic nich p'rat bün: mi tau verantwürtten. Fru Konrekerin kem iſt, un denn noch ens, un denn lehm ehr Mann 'n halv Mal. Hei haþþ blot 'n Willen, wenn sin Fru em allergnädigst verlöben deþ, einen tau heven. Dat fühlt bald ut, as wenn 't dunn in Hægenborg Moþ west is: dat de Frugenslüp dat Regiment haþden. Mihr Exempel van Bispille — mit Greten ehr Würt tau rähen — sünd mi äver nich künlich woðen. Fru Mußfelden verſtünd dat Kummandirent noch 'n heil Deil bäter, als de olt Zumfer.

Fru Konrekerin wir 'ne sihr sporsame Fru. Of sporsam! Na! wi kriegen jo woll van luter sporsam' Frugenslüp tau hür'n! Wedder vörbi schaten! Dor kamen bald anhexn, dei 't nich wißen un dei 't of nich nödich haþden, tau sin. Wenn 't Fru Pasturin wir: so möten wi ehr dat man gaud nähmen. Sei haþþ 'n Hümpeł Kinher un dat wißen Tiden: so kümmerlich, dat wi uns dor gor nich rin denken känien. Schapp un Laþ wißen ledhlich plünher, den Pasturin haþden s' gor so wid krägen: dat hei den lezten Rock van 'n Kiu hægew, indäm einer van de Marodürs em 'n ladenn Pistol vör 't Gesicht höll. In Hemsmaugen

hett de olt trefflich' Maun 'n peor Dag rümgahn müsst. Dat Beih wir wegdräben, Knechts un Arbeitslüp, knapp un somit düber. Stünd Fru Pasturin dat tau verdenken: wenn sei Allens tausamen schrapen ded, üm ihrlich dörchtaukamen. Bi fönn' Taustand is väl Sporen nöpich, üm ißt halwags wedder in de Wehr tau kamen. Sei spört 'of nich an 't verföhrt Enn', sei bröcht up 'n Disch, wat sei jichtens hadde; un of kein arm' Minsch güng van 'n Hof ahn wat.

Ümmer wenn ich an de schöne Milb'nitz stah, möt ich an Fru Pasturin denken. Still un verborgen flütt sei tüschen de hoghen Auvers, dei mit de mächtigen Böm bewussen sünd: sei bögh't sic, wenn sei süs nich dörchtkamen kann; sei maakt hen un wedder 'n lütten Sprung, wenn 't nich anders gahn will; un denn slängelt sei sic sachten dörch den Ellerbrauk, de sihern⁵⁵⁾ Büsch, dat Forenkrut un Moss hen, ümmer den friedlichen See in 't Og, in den sei utraughen fall van ehr Arbeit. All de lütten Fisch un Wörm, dei in ehr flore Grund in 't Läven kamen sünd: fäuht' sei truch; un hett of noch 'n verlöschen Drunk för 'n mäuden Wanherßmann äver; nich den blot, ne! de leibliche, frische Athen, dat flore, fründliche Utseihent⁵⁶⁾ lett den Drunk ißt recht bekamen.

De Pasturin was kein hoghgebilb'te Fru, dat hevven wi an ehr Räden hürt. Sei was 'ne Fru, as 't mihr gew vör föstlich Johr; äver ehr Hart hadde de leiw

Gott utbisl̄t, Allens an ehr wir Klorheit un Wohrheit. Bi de grote Last, di up ehr leeg, fünd sei Tid — denn sei wull s' finden dat sei mit ehr Kinder de Händ'n folgt un sei häpen lihrt, un dat sei sei hier un dor, as't passen deß — nich drög' Sprückwürt ut Bäuerer — 'n Wenk gew ut dat frische Läven. Woll denn⁵⁷⁾, wän uns' Herrgott sönn' Mudder gäben, dei dorch Keinen de Kinder tau ersetten is. Ihr si ehr Angedenkent!

Allens an ehr was ut einen Gutt. Still un rasch äverleggt sei, un spört blot so sihrt, indäm sei abslut müsst. 'T kost' ehr öfters Thranen, dat sei ehren leiven Mann nich noch bäter plägen künft, un de Kinder so knapp hollen müsst; wat sei sick fulben astreckt, dor dacht sei nich an. Wo haßd sei noch dat Recht: an sick tau denken, sei wir jo „Fru“ un „Mudder!“ würd sei antwürt 't hevven, wenn ehr Einer dorvan seggt haßd. Sei verständ' of tau äver leggen un intaurichten; süs wir de Famili nich mit dat Bäten ufkamen, wat de Parr dunn inbröcht. Sei würd äver nich knickerich tausamen hüpt hevven: haßd sei mißt hatt: so haßd sei mißt upwend't.

Greten was up weck Fläg knickerich, up ander — Drt smet sei 't wepper mit Hupen hen. Dat rich' sich dornah, as ehr just de Kopp stünd. Wi weiten jo: wat in ehr Seel rümmspäuen deß.

Nu äver kamen wi tau 'ne Dam', dei geiht Ged-

veréinen äver, den ic̄ min ganzes Lävent bedrapen hevv. Dei sport' un knicert', indäm sei 't nich laten kün̄t, ehr Seel ehr Lust doran söcht. Un hadd sei of väle Dusenden intaukamen hatt: sei hadd 't just so maakt. Ehr Ogen würden van Seligkeit lüchten, sei würd van Bergnäugen hävern, wenn sei 'ne nige, vurthelhafte Räknung taum Afluss brächt hadd. Woher' astich! ic̄ hevv Nüms kennen lixt, den sin ganzes Seelenlävent sic̄ so vüllich blot üm Exempels dreihen ded.

Fru Konrekerin hadd ens hürt: „Time is money“. Dit richtiges Sprüdwurt hadd sei nah ehrēn Sinn äversett: „Schueren kost' Geld“. Un denn verunge-nirt de Fuchtigkeit noch babenin dat Hus. Späder-hen warden wi ehr vulle Gerechtigkeit deswägens wedderfohren laten möten, dat sei 't verständ: ehr Würt praktisch in 't Läben tau setten. Sei wüst up allhand Ort Geld un Geldswirth tau maken. In des' Sak wißen Mamzell Greten un Fru Pasturin woher Sugkindeß gegen ehr. Wo sei allewägt up verföll: dorup kemen de beiß infacken Seelen bi hun-deß Mil nich, ne! dorfür hadden sei sic̄ schuddeß. Ut 'n Gorðen verschenkt Fru Mußfelden 's Sommers Blaumen,— dei wüssen je för nix, un up de Städ wull sūs nix wasſen — dormit sei harwsttiids 'n poor Tüffeln un 'n Bäten Heu un Stroh för de Zägen wedder kreg. Ehr Mann müsst ümmer, wo 't jichtens

passen wull: „Gesundheiten utbringen“, un dorbi de Lüd ganz ut de Macht laben; dormit sei ümmer wedher tau Gesellschaften inladen würden, wenn sei fulben of Nüms nödigten, as jung', unverfrigt' Lüd; dat wißen sei jo ehr säben Döchter schuldich. Tau dat Gesundheit-Utbringent künft sei em licht frigen, indäm hei sick am leiwsten räpen hürt. As hei mal 'ne Reis', nah Düsternbräuß makt hahß: sett' hei sick nahsten dal, un makte 'ne grote Beschreibung dorvan, dei so dröch wir as Schippstweiback, dei de Bohrt⁵⁸⁾ nah Brunsilgen un wedher tröch makt hett; so dröch, dat säker Nüms sin Tähnen doran riskiten würd. Hei wull s' drücken laten, künft äwer abslut keinen Verleger finden. Tauirst hahß keiner 'n Arg dorut: dat hei 'ne Tid lang ümmer — datt mücht passen urder nicht — des' Herren läben let, un wenn hei s' sin Dag nich seihn urder hürt hahß. Bald röken sei äwer den Brahen, sei kennten jo all ehren Räkenmeister. Lüd, dei 't gaud mit em meinten, söchtem em van sin Schriffever tau kurißen, em begrißlich tau maken: dat de Minschen niç verlöschen, wenn sei of nich wüsstten: dat hei jedvern Morn in 't Water sprungen, un dorbi van einen ganz niderträchtigen Kirl up 'ne ganz niderträchtige Wij' schikanirt wir; un dat hei nahsten mit sinen Huswirth alwsches, äverßöniges Tüg snact hahß. Wat hülps 't? hei glöwt des' Lüd dat nich, dat ander Lüd dat nich glöben

würben: dat 'n Schipper so hoghgelijkt un dorft so appelskatholsch un sentimentalisch spräken ded. Ander Lüd hadde aver ok all Schipper's räpen hüt.

Mal säd Einer tau em: Hei full — wenn hei schriben wull — Minschen ut dat wirkliche Leben rutgripen, kein Wunderdirde mit unmenschlichen Eddelmaud, un wedder ander mit äben so unwohnschinliche Niderträchtlichkeit, ne! lebhaftige Minschen! Un dei müsst hei durch sich sulben durchgahn laten, dormit sei durch sön' Prozess van de tau menschlichen Slacken affmölt' würben. Un den müsst hei s' anathen mit den Athen, denn uns' Herrgott in sin grote, ununterschliche Gnad so Weck — dei süs willicht gor nix hadde, wo ehr Hart sich an verlöschen un uprichten kün — inhaucht hett⁵⁹⁾).

Hadd de leiw Gott em aver nich mit anpußt, je! denn full hei 't bewenden laten! Mußfeld kek den Minschen, dei so tau em räpen würb, van habenbett ünhen an, schüppet den Kopp un dacht: „Dat 's nich richtig mit Di! Du büst heil un ganz vertrüren! Wo 's 't möglich, dat sei Di so fri up de Strat gahn laten! Ich weit, wo Du henfürst; un wo Du hensemst, wenn ich aver Di tau befählen hadde“. Seggen ded hei: „Mein lieber Freund! das ist mir zu gemein, das kann Jeder! Solche Menschen kann man auch alle Tage sprechen hören, wozu brauchte ich also Bücher zu schreiben?“ Wi seihn; sei wiren so

wid mit ehr Ansichten utenander, dat nich antaunähmen is, dat sei tausamen kamen sünd.

Wat 't am Meisten in de Welt givvt: sünd Meinungsverschiedenheiten: Wat den Einen sin Uul is: dat is den Anderen sin Nachtigaal. Wän de Ein för verträglich hölt: den tagint de Anderer för heil un ganz verrückt.

Einer van Mußfelden sin Kollegen wir ut luter Gaudmäulichkeit sönn' Narr, em tau raden: Hei süll sich nich taum Spetakel maken. Hei säd em dat sihr verbläumt, kem äver likebst schön mit de Näs' in 't Fett⁶⁰). De Konrechter fort ganz „hochdütsch“ tau Höght un beklagt sich bitter un fuer: Über den Un dank der Menschen, die seine Verdienste nicht anerkennen wollten. Seine Zeit würde viel edler zum Wohl und Genuss der ganzen Menschheit angewendet, wenn er Tourist würde, statt daß er sich nun mit Bürgerkindern abquälen müsse. Sin Kolleg meint: Hei höll sich gor nich tau gaud dortau. Es sei, säd des' Mann, eine große, ehrenvolle Lebensaufgabe; eine segensreiche Wirksamkeit von ausgreifender Tragweite: einen richtig gebildeten — natürlich nicht verbildeten — Bürgerstand zu erziehen. Es sei ein schwerer, aber auch sehr dankbarer, Beruf: Lehrer zu sein; wer aber weder Anlage, noch Lust und Geduld dazu habe, müsse ja davon bleiben; sonst quäle er sich und die Kinder. Die Schriftstellerlaufbahn sei eine sehr dornenvolle

und gewagte; wer sie beträte, müsse den Muth haben: auf alles Mögliche gefaßt zu sein. Wer sie nun gar aus Ruhmsucht oder ähnlichen, erbärmlichen Motiven verfolge, oder die natürlichen Pflichten solcher Beschäftigung wegen vernachlässige: der handle unverantwortlich. „Ich meine nicht, daß Sie Sich von dergleichen Motiven leiten lassen“; sett' de Liheren hentau, dei sick verföhrt, dat hei sick so van sin Thema hadde henriten laten; dei mit ens bedacht, dat hei jo nich sin Schäuleren... ne! sinen Kollegen, vör sick hadde „ich spreche nur im Allgemeinen“. Mußfeld hadde, indäm hei sülben Liheren was, ut Erfahrung weiten fült: dat Einer van sinen Stand öfteren vergett, nich juist up 'n Kantheder tau stahn; hei hadde em dat so ävel nick nehmen fült. De Minsch hadde 't jo doch ut Gauden dahm, un de vulle Wohrlheit hadde hei of spraken. Je! wer kann dei äver verdrägen? Dei dat känien: sünd sähr Klauke Lüd, sönn' givdt nich val. Un of nich mal de sähr Klauken All känien s' verdrägen; un of nich dei, dei sick doräver monkißen, dat Ander sei nich verdrägen känien; dat sünd jo nich: sei sülben. Mußfeld hadde s' nich verdragen, un wenn uns' Herr van 'n Häven dalstagen wir, un hadde s' em iutdüb't. Nix is swerer as 'n Minschen, dei sick för 'n grot Licht hölt, tau äwertügen: dat hei man 'n lütten Talgäsel is.

Wat antwurft 't hei nu sinen Kollegen? Nix, gor

nix! So as sin Tid künd hei of sinen Athen bäter
bruken, dacht hei. Mit den äverlägensten Ogenupsflagg
smet hei den Kopp stuer in 'n Nacken un üm sin
Mund spält dat dütslich, wildess hei as 'n König sick
ümwendyt un stäuerlich ut de Dör güng: „Du Mull-
worm! dor noch 'ne Ihr in tau säuken, Di mi Bör-
gergören bemengen tau möten! Du jammerst mit?
Un blasse Afgunst sprechst ol ut Di!“

So wir̄ hei vördissem nich. Ich hadde em
as 'ne bescheidene, ißliche Hut kennt. Frilich!
swack was hei ümmer, pummelweil. Wat kann
'ne Fru ut sönn' Stutendeig farlich knähen! Sei
hadde em uppuft jo so dull, as min Mudder ehr
Windbüdels in 'n Aben upgügen. Dei leitwen uns
Kinder! Wo mastich segen s' ut, wenn s' — mit
Zucker bestreut — up de flack Schöttel legen. Beten
wi s' äver an, wo kwatschten s' tausamen! sei wißen
jo holl!

Hei wir̄ noch sacht ire van den Gedanken: dat 'n
lütten Schiller in em steck, astaubringen west; wenn
sin Fru em dat nich ümmer dülle in 'n Kopp sett'
hadde; dorhengegen erklärt' sei em in alle praktischen
Saken för dörhut unbrukboz. In 'n Huf' hadde hei
abslut nix tau räden. In nix dürft' hei rüken — as
sei sick utdrückt — nich mal in de Kinderertreckung^{61).}
'T is äver nich ehr Verdeinst, wenn Fritz un Kori
sönn' treffliche Minschen worden sünd. De Jungs

wir ehren Vadder sin grundgaude Natur angeboren,
blot sin Fähleß nich mit. Vernimme Bengels wißen
't furft west, of van eh̄ Mudder haadden s' de besten.
Siden wegfat't: ehren Flit un eh̄ Geschicklichkeit.
Van Giz wir em nix anhact. Ehren Ollen of nich,
äver dei haadd nix in Hänyn. Sogor dat Geld för
'n Probat⁶²⁾ müsst hei afluvern as 'n Slachtergesell.
an Fru Meistern. Van de poor Schilling, dei hei
kreg, müsst hei ständich Räkenshaft aflegen, un
stimmt sin lütten Utgaben nich mit ehren Kopp: denn
schüll se em ut as 'n Snurrenjung'n. Sogor Schimp-
nams gev sei em; dat paßte sih̄ leeg dortau, dat hei
'n Schiller sin füll. Äver sönne Würt, as sei ehr Mä-
tens gew, nimmt kein Luntensäuerſch⁶³⁾ in eh̄ Mund.
Ne Fru möt sacht mal knascher upträden, wenn gauß
Würt absolut bi de Deinstbaden nich anslagen willen
[obzwors meist, wenn gauß Würt nich nützen, leeg of
vergäws sind]; äver Schimpwürt müßten ut de Sprak
rutschott warßen, dormit besurdeilt sich Jedverlein sin
Mund. Schelt und schimpt nu de Fru den Mann,
wat soll 'n dortau seggen! Un denn Fru Müßfelden
eh̄ Iversük. Sin Dag wir eh̄ Mann nich up Aßwäg
gahn und licerst pißackt sei em dormit. Sei schämt
sich nich: eh̄ Döchter tau bruken, em nahtauluern.
So verbürw sei s' in de Wöttel.⁶⁴⁾

Wat Wunder, dat eh̄ Döchter jo so rüferich un
snackich wißen, as sei sülben. Sei wißen of jo so

waterſchu. Ok ehr̄ beste Staat wir̄'n Väten ſmerich,
un denn müſt man vörut nich ehr̄ fäut anſiken. 'T
is all nix: wenn Einer noch so gladd ok geiht, un
ſüht ſo ſnurrich bi de Bein' ut. Wo ſpält de Natur!
Fritz un Kori Mußfeld wiſen ſihr̄ för Rennſchkeit,
un Fru Mußfelden ehr̄ Muddeꝝ un ehr̄ Geschwister⁶⁵⁾
wiſen ganz besonders rennlich un aſ'rat.

Dat hadde all noch frisch gahn, wenn ſei nich ok
noch de gelihrtē Fru hadde rutbiten wulst. Sei ſmet
mit ganz verſkiert anbröcht', utländſch' Würt ūm ſick un
ſprok van klaffiſche Bildung, dei ſei ehr̄ Kinder̄ gew.
Als 'n Kuhnhahn blaſ ſei ſick up, wenn ſei ſo klauk
ſnacken ded, un den Kopp mit de ſmuſich Huw in 'n
Nacken ſmet. Äver̄ ok de Bildung würd ſporſam in-
rich't. Hap̄p 'ne Bauhhandlung ankünbigt: Wer nägen
Exemplören van ein Warf nehm, full dat teig't ūmsüs
heven: ſo wir̄ Fru Mußfeld de iſt Kunn, de Bäufer
müchten för de Kinder̄ passen urheꝝ nich. Un denn
handelt ſei mit Tedvereinen, un piſact em up't
Blaub, ehr̄ ein aſtaunähmen, ſo dat all ümmer, wenn
ſönn Ankünbigung in de Zeitung ſtünd: Einer den
Andern verſwarnen ded, nich mit ehr̄ tauſamen tau
ſtöten. Trurich! wenn de Gis, dat giftigste Unkrut,⁶⁶⁾
all de gauden Planten ünderwaukeſt; dit Krut ſchütt
gemeinhen ümmer geileꝝ, wo öller̄ de Minsch waſd; ſo
as 't utfint: möt 't weid't warden; ſüs is 't tau lat.

Kapittel VII.

Korl Müßfeld wärde up Entdeckungsreisen schickt, findt aber blot 'n Kräpel. Konreker Müßfeld in finen Staatsantogg un in fin Allerheilichstes. De Thee-dansant, dörch den uns' Korl likerst kein Lust taum Danzen kriggt, un dörch den de Spennen un dat Gewörm in Unrauh kamen. Korl führt in: dat de mellenborgsch Oberschaulrath sich kein Ungerechtigkeit hett to Schülchen kamen laten. Woans Korl, un woans Fritz was. Wat för snöden Undank Fru Müßfelden flind.

'N poor Dag vör den Thee-dansant müßt Korl Müßfeld de ganze Stadt nah'n Harmonikaspaler af-scheten. Hei hadde de Orde mitträgen: mihr as 'n Papphahn⁶⁷⁾ un Äten un Drinken gew Fru Konrekerin nich. Wull dat absolut Nüms — ißt aber müßt hei hard anhollen — denn künft hei noch 'n Sößling tau-leggen. Keiner as Lahmhans, — van den man leider of seggen künft: „Auf dem einen Auge sah er nicht, auf dem andern war er blind“ — hadde sich dorßtau verftahn wollt. De Andern hadde meint: denn künften sei jo man leiwer Meß upflagen, dat würd häter noch betahlt as de Kunst! Na! dei wärde mihrendeils of man sihr leeg besold';t; dor trugt Fru Konrekerin sich up.

Musik wir nu anschafft, all dat Anher würd nah de nämliche Maat tausnäden. Fru Müßfeld mücht

giſn den Grotēn rutbieten, āver̄ kostēn müſt dat nix.
So kemen oft twei Gesäuhlen in Wedderstrid, dei
beid man leeg sünd. De Giſ wurd dat anher̄ ständich
āver̄, nahdäm ſic̄ beid oft daglank prügelt haſden; so
as 'n, richtich utwussen un kräftich född Kind, ein wat
man knendlich is, ümmer̄ āver̄ waſd. De Anlag wurd
iſt „glänzend“ makt — as ſei ſäb — denn wurd
beſnäden un beſnivvelt, taulegt föll 't ümmer̄ kläterich ut.

De grote Dag bröf an, un 't wurd of Abend.
Icf hür̄ van grab āver̄ mit ens fönn' Harmonikaspälent,
as wenn Einer̄ fo recht unsäker̄ grippit; am Enn' hett
Körſling de Tid verpaſſt? Ne! dor̄ ſteiht hei juſt in
de Käkendör̄, un de Käfſch, dei ſic̄ — wohrscheinlich tau
Ihren van den Ball — de Arm mit Kätelschmid⁶⁸⁾
tätowirt haſd, puſt ſic̄ juſt ehr̄ Lamp an 'ne Kahl an.
Fru Konrekerin purrt ümmer̄, wenn ſei dör̄ch de Käf
güng, den Lampendecht⁶⁹⁾ dal, dor̄van güng ſei oft ut.
Ehr̄ Mann, fo as hei ehr̄ kamen hür̄te, purri' ſwinn
ſinen of dal — ſüs güng 't up ſinen Seelensack los.
Icf weit nich: dat hei dor̄bei Rauh taum Dichten fünd.

De Käfſch led'dt Körſling nah de Stuw rin, dei
ſei 'n Saal ſchimpen deit, dei ganz vull Gelannen
hängt, wo 't āver̄ ſickendüſter̄ is. Sei ſtiggt up 'n
Staul un fängt an, de Lichteſ ſantaufſticken. Dor̄
röhpt 'ne Stimme achter̄ 'ne Dör̄ rut: „Ein man iſt.“
Dat Mäten puſt' de anher̄n wedder̄ ut un tüffelt run.
„Hm“, denkt Kori, „dei hett 'n Flagg drapen, wo

sei passt; ondlich Mätens hollen hier nich ut.“ Wildess warß sich wat in de Abeneck rögen. Züh! dor sitt Hans, hei hadde so lang in 'n Düstern taubröcht. „Hei kann jo doch nich seihn“, hett Fru Konrekerin woll dacht. De Gelannen künten hüt jo unmiddelborz tau Geld maakt warhen, indäm sei 'ne Fru taum Reinmaken sporetten, sei deckten den Smuž tau. Greten ehr Wurzt wirx: „Leiverz mißdwägs in de Stuw 'n Hümpel, as in de Ecken.“ Wat äverz wirx hier tau seihn? An den Aben un de Wänd'n kündt 'n mit 'n Fingerz schriben, un de Ruhm achter 'n Aben hadde woll noch kein Bekannschaft mit 'ne Fedderflünk maakt. De Spennen wewten ungestürt ehr Netten un de Schaben dreben ehr Wäswark; sei steken blot männichmal niglich de Fäulsfäden rut. Just beseg Körsl de Lüchterz, dei, ut 'ne Runkelräuw snäden, an de Wand nagelt wixen; as 'ne Stimm van 'ne anherz Stuw her rep: „Körsl!“ Dei maakt de Dör up un kriggt 'n Minschen tau seihn, dei an'n Schribdisch steht, up den 'ne älendige Ölfunzel flackerzt; van dei 'n dicke Bläusterz upstiggt. Dat stünk denn ok nich slicht⁷⁰⁾ in de Stuw um an 'n Bän swäwt 'de grise Qualm as Wulken. Den Minschen schient dorix bi weg tau sin. „Hett hei kein Näs?“ dacht Körsl. Na! wat hei würllich nich hadde: wixen Hacken in de Strümp, un wat hei anhadde: wixen hölten Sharpen, un denn 'ne gaschen Jack, dei so mit Dint un Smuž anfarvt was, dat 'n unslüssich würdh: mit wat för 'ne

Kalüp sei tau Welt kamen wir. As de Minsch sich nich rögen wärd, seggt Körle: „Was wünschen Sie?“ Dorf kriggt hei 'n Börhemd tau seihn, wat sich de oll Königin Isabella ehr begehmtes Kleidungsstück taum Munster nahmen hadde. „Ah! ich rief nur meinen Sohn,“ säd de Hackenlose, un funzelt wildess an finen Halsdauf, van den de Slippen so inräten wirken, as sülle 't Franseln sin. Körle föllen de Händ'n bi de Sid dal. „Mein Sohn“ denkt hei, „denn möt hei 't jo sülben sin, dissen Minschen hevv ich all nägen Mal seihn, för 'n Konreker hevv ich 'n äver nich taxirt.“ „Ich will Ihren Sohn suchen, Herr Konrector!“ seggt hei. Van de Käk her hützt hei snacken. Fritz säd just: „Mudding, dit geit nich, 't is jo luter Water!“ Sei faktent Punsch. Körle bestellt sin Gewarw, un Fritz kem mit em nah de Stuw. Obzwors hei sich begrep, künnt man seihn: dat hei arg wirk. As hei nu all de utpußten Lichters wohrf würd, slög hei doch rut: „Dat weit Gott! vör 'ne halv Stunn sticke icke s' an, nu sind s' wehder ut. Cäcilie nn Clara kemen wildess rin tau hucheln, sei wüftten: wer 't dahm hadde. Un nu kemen ok de Andern: Laura, Thusnelda, Theone, Aurelia. „Klassische Nams haben Alle!“ meint Fru Konrekerin ens. De Pastur kreg jo likegst nich mihr för 't Döpen. Fritz un Körle wirken ganz gemein nah 'n poor oll' Unkels döft, van dei sei arben sülle; denn ok de Arwslikeri bedrew ehr Mudder in'n Stillen.

Mit dit unsauber Geschäst hett sei sic vergäws be-
mengt, 't is Eßig worhen.

De jungen Dams wir̄en as de Pingstosſen be-
kränzt. Wo stecken ehr witten Kleider gegen Fritz sin
Vörhemd af! Mit ens wüsst Körl, worüm hei buten
Hus' waschen let. „Aber worüm gräß bi Nemanns,
dei doch so wid van hier wahnten?“ Körl würd in
sönn Gedanken ünderbraken, indäm nu of de andern
Gäst kemen. Hans läd los un: De Stovv flög
in düstergrise Wulken tau Höght, un de Spennen un
Schaben verſirten sic so dägern, datt sei vull Angst
hen un her kröpen un 'nanđer taurepen: „Wat warð
denn hüt los? süss lett Fru Konrekerin uns doch
Rauh!“.... Wildess läd in de ander Stuw of de
lütt jöhrich Anastasia los.

Körl hadd bi den iſten Danz kein Dam' krägen,
ein' hadd sic 'n Bäten verſtäget. Hei wir sih̄ feig
gegen jung' Frugenslüh; un so hadden de Andern f'
All weggräpen, irex hei riskiri deh, up ein los tau
ſtueren. Hei gew wildeſſ sin Gedanken Ruhm, wat hei
üümmer giſn mücht. „Se!“ dacht hei, „de Konreker
hett körtens so väl ſchullen: dat hei nich Rekter wor-
den is, as de ander afgüng: un ic dacht dunn: dat
ſtünd em nich tau verdenken, un 't wir Unrecht, datt
hei tidsläbens Konreker bliben füll. Nu feih ic de
Sak anders an. Wo führt de Mäinsch ut! un wo führt
dat in sin Stuw ut! Kann dei dortau sett' warhen:

dat Schaulwäsen in Ordnung tau hollen, wenn hei s' bi sick nich hollen kann, sick so immölt? Kann hei as Rekter repräsentieren und Respect verlangen, wenn hei so utsüht: dat Einen dat Lachen äver em ankümpt? Hett de Oberschaulrath em ens so seihn, as ic; denn is sin Urthel spraken west, un 't is kein ungerechtes." Ja! des Sak leeg so kloß tau Dag, dei müßt of 'n Sekundaner in seihn un tau 'n finnigen as Körnl. Hei hadde södder Korten anfungen, öfters tau philosophiren, un dei Neigung is em verbläben. Väl Lüd dadelsten dunn sin Öllerñ, dat sei em nah de Düringschen Kinder geben. Dat Verhältniß tüschen Greten un ehren Braudeß un de Heimlichkeiten hadde up de meisten Kinder of sihr nahdeilich wirken müßt; Körln sin Natur indess äverwünd dat. Blot 'n Bäten oltklauf würd hei, un dat schüpp't hei späder of wepper af. Wat sollen woll sin Öllerñ? De Knüppel leeg bi 'n Hund. Wer, as Dürings, hadde em woll so billich nahmen, dei dehen 't ut Vetter-, Barrer⁷¹⁾ un Fründschaft. Oll Düring hadde of Päth tau Körln stahn.

Körnl wir anders as de meisten sin's Gliken. Hei set väl bi 'n Sickerñ un de Bäuer, un hadde keinen rechten Grats tau Allens, wat Schäulerß süs mägen, of nich taum Danzen. Hei danzt zwor näher den Abend, meint äver 'n andern Dag: Leiver ded hei 't nich wepper. 'T seg of nich besonders ut, wenn hei 'ne Dam rümquält. Fritz dorgegen danzt as 'n

Wäpstiirt⁷²⁾ un mit grote Lust. Fritz hadde wat Sanftes un Fines in sin Wäsen, un stek späderchen sihr van sin Kollegen: de Stroms, af. Hei wir nich up 'n Kopp fallen, hadde äver mihr 'n praktischen Verstand; dat Lirnen ut Bäuer würd em fuer, hei hadde keinen Geduer dorbi; 't drew em rut in de fri Natur. 'N apen', prächtigen Chorakter gewünn em alle Harten.

Den andern Dag in de Schaul güng nu dat Spetakeln⁷³⁾ äver den Mußfeldschen Ball los. Dei sic am meisten utliwt hadde: schandixten am düllsten;⁷⁴⁾ un dei den Konreker sin Döchter de meisten Kumpelmenten seggt hadde: fôrten am iverichsten äver sei her.

Kapittel VIII.

Fritz givt Korl ißt kein Antwort un nahsten doch ein. Mamell Greten begütt ümsichtig 'n Sistern und Tiken un will Korl tau wat anstiften. — Nah'n Regen schient de Sünne. — Korl kümmt in de Klemm, äver of wedher rut. — Wat Düring em för Utsichten stellt, wat hei äver nich rüken mag. — Fritz givt Atschüs un kümmt in de Lih.

Ban den Balldag an kemen Fritz un Korl väl tausamen, sei würden de besten Fründ 'n. — As Korl ens Abends bi Nemanns Dör vorbi güng, würd dei

upmacht; hei seg Fritzen rutkamen. „Du hüt mal!“ rep hei „kumm 'n Bäten mit lanke, Du heft jo noch Tid; Si ä't hüt later, „Si hevvt jo 'ne Sniðerin“ — denn treckt Fru Müßfelden de Nachtköst noch 'ne halv Stunn länger hen, as wenn de armen Seelen för ehrt kümmerliche Betahlung sich nich all naug afstrapziren müßten — „Na, ja!“ seggt Fritz — „Worüm bringst Du's Abend's ümmer sülben de Wasch nah Nemanns?“ füng Kerl nu an. Dunntaumal gev 't noch kein Stratenlüchtung tau Hägenborg; süs habd hei seihn: dat Fritz sich jo so ansticht, as vördisse Gusting bi de Frag: Wer de jung' Minsch wir „O! sei... waschen.... man 'n Bäten för mi“, bringt „hei tägerich rut. „Dat is jo kein Antwort up min „Frag. Dat Du mi dunn ens mich antwurft, hevv „ic Di gaud nahmen; 'n rechtschaffen' Minsch sprecket „nich tau sönn' Frömh'n — as ic Di dunn wir — „dorvan, wenn 't nich All in sin Öllerns Hus is, as „t möt. Nu äver sünd wi uns nich mißr frömd; wi „hevven uns sogoß verßpraken: enanher tau verwarnen, „indäm de Minsch sich sülben taum wenigsten regar-„dirt. Segg mal Fritz!“ — un dorbi treckt hei em „bi Sid — segg mal!.... Gusting is sönn' lütt, präch-„tich Mäten un denn Düringen sin Dochter..... segg „mal: settst Du ehrt ol wat in 'n Kopp?“ Dor nehm Fritz Kerl sin Hand un säd mit ens ganz warm un weik: „Kerl, in sönn' Övergloben dörf ic Di nich

„laten. Du hest Recht un of weßher nich Recht. Holl
„mi nich för 'n Minschen as Fritz Kleinerxt un Lud-
wig Glei, dei hüt up 'n Schäulerxball des' un nahsten
„weßher de anderx taum Narren heven; dei hüt van
„'n koffe-brunen Haut un morn van' ne roh Släp
„faseln, un hinderträggs de dummen Dirsns utlachen, dei
„sich mit Schäulerx inlaten“. „Ja!“ seggt Körsl recht
„oltslauf: „dat is leeg naug, dat des' Bengeln van
„föstein un föstein Dohr sönn' Streich maken; sei sullen
„leiverx de Näs' in 't Bauk stäken.“ „Ich bün of ißt
„achtein“, wuvt 't Fritz an „of tau jung, mi mit Leiwes-
„gedanken tau drägen. Äver wat kann icc dorftau daun?
„dat is doch einmal so! Gusting hett mi 't andahn.
„Wat icc ehr min Dag nähmen kann, wer weit 't;
„äver laten kann icc 't nich, dat icc männichmal hengah;
„icc hevv jo of 'n Inwand. Vörjnacken dau icc ehr
„nix, dorftau verlat Di!“ „Je!“ meint Körsl „sei denkt
„sich doch ehr Deil, 'n grot Minsch pleggt de Wasch
„tau schicken.“ „Je; denn möt sei 't daun, laten kann
„icc 't nich! Äver icc möt gahn. Dit 's ganz ünderx
„uns, Körsl!“ „Dat versteiht sich, Fritz! Gun Nacht!“

Körsl let sich recht dörch 'n Kopp gahn, wat hei
äben hürt haßd, so slög em 'n Murdskandal van
Dürings Hus' her sihx tau Unpaß dorffgegen. „Wat
's los? brummt hei, hüt Morn all, un nu weßher“. As
hei up de Däl wir, seg hei dörch de apen' Räken-
dör Greten mit 'n Bessen flankirn, as wir 't 'n Sävel.

Ümmer ümschichtich schüll sei 'n Sicker'n un Fiken, un
flög mit ehr Instrument 'n Takt, so bat Veid nich
mihr wüssten: wat daun? Kör'l flek sick nah 'n ollen
Mann sin Stuv rin, denn hei wir sick of noch 'n
natt Johr vermauden. 'S Morns hadh Greten absolut
von em verlangt: hei müsst tau ehr stahn, de Sicker
hadh upstähs wedher fönn' dulle Frigen'sgedanken. hei
müsst em of seggen: dat hei denn furftst dod blew.
„Aver Mamzell Greten! ic kann doch nich leigen“,
hadh hei antwurft'. „Ach wat! bat 's man 'ne Noth-
läg!“ Dit krievelt Körln. hei wull ißt seggen: sei
füll em extrecken un wull em nu tau Lägen anstiften,
äver hei begrep sick, dreicht de Sak taum Spaß un
säd: „Seih'n S': min Öller'n hevven of frigt um noch
„goß tau väl Ande'ren, un dei sünd doch All nich dod
bläben.“ Nu äver hadh hei 't Kalb ißt in 't Og
slagen, sei spuckt Füer un Fett: „Gotts ein Dunner!
„wo 's 't möglich! wo 's 't nich möglich! Du infamte
„Gälsnabel! Di 's dat Mul jo gewaltich wussen!
„Kinder' stigen nachgraß oll Lüd tau Kopp. Aver dor's
„blot de Sicker an schülpich! is 't süs Mod west, dat
„jung' Bengels oll Lüd duzen?“

Kör'l hadh de oll Mamzell södherdäm nich seih'n.
As Fiken em tau Nachtköst ansäd, knöpte hei zwors
kein Landkört ünder sinen Rock, as Krishan Weus in
Ober-Quarta ded, wenn hei sinen Puckel voll Nät⁷⁵)
van Fiken' kläter'n hürt'; äver hei knöpt' sinen Rock

Enasch̄ tau un dacht: „Seggt sei mi wat, denn segg ic̄ wedder wat.“ Un hei güng stramm nah de Stuw. Äver so sünd upfōnn Lüd, Greten haßt mit ens 'ne ganz ander Schört vör. As wir sei gor nich de fülbig', so gerixt' sei sic̄.

„Wat wir los, Unkel?“ frög hei bi 't Taubehd̄-gahn. „Ach, du leiver Gott in 'n hoghen Häven! „Güsting is ehr vör 'n Seestäder Dur̄ in 't Og kamen. „Dat Kind wort sic̄ ümmer vör ehr, männichmal fall 't äver doch 'n Unglück sin. Segg doch mal, „Körpling! füll des' Fritz Müßfeld min Güsting woll „Müggen in 'n Kopp setten? Sei war̄d immer röd, „wenn van em de Räb' kümt.“ Dit was 'ne slimme Frag. Gistern haßt Körl noch ganz fri antwurften künt, södperdäm wir̄ em wat anvertrugt; hei was hellsch in de Klemm. „Hm“... äver dat künt hei seggen, dat wir̄ de vulle Wohrlheit: „Fritz is 'n grund-„gaußen Jung, hei war̄d ehr nix in 'n Kopp setten.“ „Äver Unkel!“ säb hei wiðer — üm dei Räb' astau-bräken: „Lat Di doch nich länger van Din Swester perren⁷⁶⁾. Wir̄ ic̄ in Din Stäb — nich in min, „ic̄ frig nich, denn ic̄ mak mi nix ut Frugenslüp — „ic̄ wißt' ehr de Hacken un frigt.“ „O, ne! dat litt „sei jo nich!“ „Wat hett sei tau liden? hett sei dat „Kummandirent äver Din Frigen? Du möst man kräfisch „gegen ehr upgahn, ic̄ würd ehr wat anders wisen!“ Und dorbi rich't hei sic̄ tau Höght, un füng an mit

'n Stävelknecht tau hantieren, dat de Sitter em gänz
beängstlich ankeł un rep: „Wat hest Du in Din jungen
„Johr all för K'raasch⁷⁷⁾ Du warðst noch mal 'n
„Blücher!“ Des' irnsthafte Ultraup treckt Körln an
't Grinent: „Ne, Uncle! hevv kein Bang, ic kann
„den Pulver⁷⁸⁾ nich gaud rücken! Ic warð Paster,
„dat Geschäft is nich so gefährlich! ...“

Fru Konrekerin Müßfeld wull, dat ehr Sän stu-
diren süll: dorüm wir hei noch ümmer up Schaulen
bläben. As hei sick äver absolut nich bequemen wull,
säb sei: sei würd dat Schaulgeld nich länger wegjmiten,
un hei kreg Dr̄her: hei süll in de Lih̄r. Van dei Tid
an künnten Körl un Fritz gor nich van 'enanher fin-
den. „Wo süll 't einmal wařden,“ seggt Müßfeld
ens: „wenn Einer nu Gusting frigen wull? ic soxt'
ut de Hut! „Äver seggen kann ic ehr doch nix, sei
„müſt mi jo hell in 't Gesicht lachen. Worup sprecket
„sönn' Lih̄rling mi an?“ müſt sei seggen. Ic hevv
„mi all so väl Dual dorüm makt. „Ne! seggen
„kannst Du ehr nix,“ meint Körl iſt recht. „Süll ic
„äver hüren: dat Einer nah Gusting gahn wařd,
„denn gew ic Di up 'n Sturz Dr̄her.“

Den Abend vör sin Alfreis' halt' Fritz de lezt Wasch
van Gusting. Un de Beid' keken sick so deip in de
Ogen, nn de Thranen stünden sei dorin. Sei säden nix
„as: Väl Glück!“ un „Atschüs“; äver de Ogen räđ'ten
'ne Sprak, bei de Harten verſtünhen, bei väl truger

un uprichtiger wîr, as wat Dusenden mit lude Swür verfâfern; un as sei sick de Hand taum Atschüs geben, dunn fâulsten sei Beih: 't wîr de Handslagg fört ganze Läben.

Kapittel IX.

Wän sin Breiw Direkter Mantelwenher funhen hâdd. Uns Herrgott röppet ein van de Düringschen Kinder. Dat Gebett, vör dat sic ok kein grot Minsch tau schämen brukt. Dat fängt up 'n görslowschen Parrhof gruglich an tau späuken, un Fru Pasturin ehr Punisch warb deswägens in Stich laten. Wat fört 'ne gräßliche Geschicht dunn in Hägenborg passirt is.

'N Johr, nahdäm Fritz van de Schaul afgahn wîr, sem Kôrl nah Prima. Direkter Mandelwenher hâdd Sokrates' sin Breiw funhen, hei gew in sinen Gorßen Schaul, frilich! blot 's Sommerß, 's Winterß in sinen Hüs; so as de Konreker ok in sin eigen' Wahnung. Sîhr komod! Van dei Tid an gerödd de Schaul ümmer miß in Verfall. In Prima wîren man noch sös: Harrerßlingen, Barkendörp, heid upstäds düchtige, grundgauhe Landpasturin, kein Muckerß; Reimerß, dei A'v'kat worhen is, un süss noch 'n poor Anhepen.

Kôrl sin Badder maakt sick Gedanken, wat dat ok güng, dat sin Sän noch länger in Hägenborg blew.

Hei stellt' dat mit Fründ'n in Rath. Na! em nu noch wegtaunähmen, wir of so, un so verblew sich dat. As Kort sin Schäulerexam mak't, kreg hei dat Optime recommandavit.

'N poor Dag vör sin Afreis' van Hägenborg set hei — as oft — bi Mamsell Dürten un les ehr Geschichten vör, wat sei gor tau giern mücht. Sei hadd em — as lütten Jung — jo of so väl Späukgeschichten vertellt, wobi em de Hoor tau Barg stahn hadde, un doch hadd hei s' hürn wult: so müsst hei ehr jo nu wat tau Willen daun ... Dicke föll de Snei van 'n Häven, äver in de Stuw wir all Frühjohr. All ehr Fründ'n makten de oll Dam' mit Blaumen Freud. Dor bläut nu gräunt dat vör 't Finster un up den Disch dorbi, de Bielken un Ziesslingen-Duft füllt de ganze Stuw, un den lütten Karnalgenvagel gefölt de säute Luft, hei fängt prächtich an tau singen ... As 't schummeeln würd, säh Dürten: „Züh! Rößling! nu steckt Hans den Kopp ünder de Flüggt, nu wi' 'c man of 'n Bäten slapen. Schönen Dank för 't Läsen.“ Kort güng, üm sich Müz un Stock tau halen, hei will noch 'n Bäten in de Luft gahn. As hei wedder nach de Däl kem, würd hei wohr: dat hei dat Klungen van Dürten ehr knütt unverwohrlings mit rut tarrt hadd. As hei 't nah de Stuw rin leggt, hürt hei mit ens sönn Günsent; un as hei an 't Bepp ran geiht, dor jappet dat oll älwarðich

Blaud noch ens un ut is 't mit ehr. So sacht
is f' inßlapan. Kör'l drückt ehr de Ogen tau, steit
noch 'n Ogenblick still un denkt: „Gott! Din Wäg'
„sünd unbegriplich! Wat hest du dorßmit in 'n Sinn
„hatt, dat du dat olt Worm up fönn' langes Lager
„smäten hest? Sei hett ehr Läwdag doch kein Fleig
„bedräunt. Wotau hest du ehr überfall in de Welt
„sett'? Wat hett sei för Freud hatt? un wat hett sei
„nuzt? Wer wenn dat dat Einzigst wir, wat wi nich
„weiten! Wat känen wi mit unsen lütten Verßtand
„woll faten? wi weiten nix, wi känen nix! „Erbarm
„Di über uns unbedarwten Kinder!“ So hett min
Mudding mi hähen lihrt; un dorßtau warß icf min
Dag nich tau olt.“

Mamsell Greten güng gor tau väl tau Kihṛ, dat
sei of grab nah 'n Butengorßen west, un nich üm
ehr Swester. Sei kleidt ehr so witt in, un sett' ehr
'n Mirhenkranz up, un gew ehr 'n Rosmarinstruhltz
in de Hand. Tau 'n Sicker'n fäh sei: „Du sorgst
„mi dorßför, dat icf of einen upkrig; denn dat kümmt mi
„bi, wenn icf as Jumfer in 't Sark kam.“ „O,
„Mamsell Greten!“ wurkt hei an, „Du bist tager
„as icf.“

De oll Pastur gew Dürten of de lezt Ihr, un 's
Abends fürt Kör'l mit nach Görslow rut. Olt Dür-
ring wir gor tau trurich, dat hei 'n missen füll. Oft
Greten wir ganz weik un meint: dat Hus würd mit

ens nu so ruhm. Hei full ehr dat nich nahträgen,
wenn sei männichmal knurrt hadd, sei hadd väl in 'n
Läben hatt, ehr stünd de Kopp nich ümmer lik⁷⁹⁾ gaud.
Korl begäuscht ehr, so gaud hei't künft; hei wull ehr dat
danken, dat sei em so gaud räuft hadd, säd hei.

In Görslow set Zicker noch ümmer up sinen
Sniderdisch, Köster un Schaulmeister wir sin Sän
worhen. Dei hadd taum wenigsten lassen un schriben lixt,
natürlich nich bi sinen Vädder. Hei hadd Fick Abels
frigt. De olt Meister meint: wat de jung Herr em
of noch bös wir; nu würd hei sich nich ünderstahñ,
noch för em dörchtautrechen⁸⁰⁾; urdeß em so mit Würt
tau kamen.

Palmesünndag Abend lakt Fru Pasturin 'n lütten,
stiven Punsch. Herr Pastur hadd meint: man müsse
durch eine kleine Feier seiner Freude Ausdruck geben,
daß Carl das „Optime“ erhalten. Nachmidags all
wir Pastur Hartmann van Görslow mit sin Fru un
sin beißen Säns kamen, un so drünken un smökten
sei un snackten klauk. De börslowisch Paster bröcht
just Korl sin Gesundheit ut, hei wünscht em väl
Sägen tau sin Börnähment, un maßt dat so rührend,
dat de beißen Damen de Taschendäufer för de Ogen
hollen müßten. Fru Pasturin Hartmannen weint licht,
über gliks wir of ehr Rührung weßper hen —
dox mit ens würd wat an'n Drücker summeln, un

Hinrich bröf rin un schrigt: „Wiß un wohr'astich
„up 'n Hof dor späuft 't, un dat nich slicht.“ „Un
„'t ward all gegen 'n Herrn sin Finster klaspern.
„Dat 's de oll Paster, det geiht üm“, röppt de Swin-
„jung wildeß up de Däl. „Si süd nich klauk, Hin-
„rich!“ seggt Kort. Sin Badder äver hängt sinen
ollen, gräumen Mantäng üm, den hei sic̄ anschaft
happ, as hei in Halle studiren ded, treckt de groten,
hölten Slarpen äver de Stäveln, un seggt tau Hin-
rich: hei soll de Lücht ansticken. „Immer noch Aber-
glauben!“ flüstert hei verðreitlich vör sic̄ hen, „ich
„muß der Sache auf den Grund gehen, und die Leute
„überzeugen; da ist gewiß Jemand beim Fadenholz.
„Du meinst ja, Marie, daß dem neuen Tagelöhner
„nicht zu trauen sei“, wend't hei sic̄ wildeß an sin
Fru. Hei nimmt sin Rappier, Kort de olt' Flint mit
'n Füerßlott. „Wenn s' of nich miß scheiten deit, so
„kann 'n dor doch mit haugen“, seggt hei. Paster
Hartmann nimmt 'n Füerhaken, sin Säns Schüpp un
Tang; up de Däl slütt sic̄ noch Lis'-Fick mit 'n
Leiwagen an.⁸¹⁾ Sei was de resolvirft' ut de Lüd-
stuw, gew Hinrichen Einen in de korten Rippen un
schimpt: „Du Bangbüx! dor nimm de Fork, de vör
„de Achterdör steiht.“ Ich trug mi nich alleint hen,
„de Späuf pußt mi faurft stif.“ „Du veiðuvvelt⁸²⁾
„Bangbüx! denn nimm den' Besen un givv Hanne
„de Lücht.“

Sächten slek sich de Togg ut de Dör. De Swinjang mit de Lücht müfftbett taulegt täuben, dormit de Deiw nich tau tiich upstuzich würden. Mit ens schrigt Hinrich: „Dör räught sich 't!“ „Dör is 't“, bröllt Hanne, un smitt de Lücht hen, un Beid up un dorvan. De Andern döschten nu All nah de Städ hen mit ehr Instermen: Dör schrigt Ein' up: „Üm Gott's Willen! so slagen S' mi doch nich dod.“ Un dat fußest gor nich as Späuf daun fall, dat wir 'ne richtige, minschlische Stimm. „Ich bün jo Krischan „Börger, kennst Du mi nich, Kör?“ „Wat hest Du „hier bi nachtslapenn Tid up 'n Hof in 'n Sneischlamm „rümmer tau späuen?“ „In 'n Hus' will ic 't ver= tellen! 't is gräßlich naug! mi bávert! Ich hev „keinen drögen Faden an 'n Liw.“

As Krischan sich in Kör fin Kleidajen smäten, un 'n Glas Bunsch drunken hadde, füng hei an tau ver= tellen: „As wi Midhwäch ein van de Düringschen „Kinder wegjungen⁸³⁾ hadde, fürtst du, Kör! jo mit Dinen Badder tau Hus, Dunnerdag wir uns' Exam'. As de Lihreß weg wieren, füngen wi vör 't Schaushus an: uns tau sneiballen. Dör föll 'n Ball in Herr von Möller'n sin Finsterschuw. Wer 'n smäten hett? wer weit 't? is of likväл, mit Willen is 't nich scheihn. Wi lepen All weg.“

„Fridag Morns — den Dag wir of noch Exam' — kem de Direkter nah uns' Klaß rin, steg up 'n

Kantheder un höll 'ne fürchterliche Räp'. Dat hevv ic̄ dorvan behollen: „Ihr beträgt Euch ja wie Heiden und Türken, Kosaken sind nichts gegen Euch! Herr von Müller hat sich bitter beklagt; Ihr sollt exemplarisch bestraft werden.“ „Räp't hei nich as de Räp'ziner?“ flüstert min Nahver. Dat treckt mi an 't Grinent. Dor fort de Direkter up: „Du lächelst höhnisch! Du bist's gewesen! „Schlingel!“ „Nein, gewiss nicht!“ segg ic̄. Wat hülp min Verfäckernt? „Bastian, erschein!“ rep hei ut de Dör ... Un wat würd nu los? de Lührers stellten sich nah achter up de Schauldäl hen, wi müsstsen uns in de Negh van de Husdör upstellen — wi hadden dor gaud Kuhm, denn wo väl Schäuler̄s sünd noch tau Hägenborg — de Kalesfakter̄ nehm Körl Smitten sinen Kopp tüschen de Bein' — bei 's Quartaner̄, in Quarta hett de Direkter̄ sin iſt Räp hollen — döscht up em los un kreicht as sin Mod is: „Hast's gefühlt? hast's gefühlt?“ „Bastian! kehr um!“ rep mit ens de Direkter̄; un Bastian dreicht sich üm, dat hei de Lührers den Rücken taufihrt un uns den lütten Smitten. Wi Schäuler̄s sullen den Anblick noch vuller havven. As Bastian mit denn lank' wir, rep de Direkter̄. „Nun den Großen! 's soll exemplarisch bestraft werden!“ Un irex ic̄ mi 't verseg, kregen zwei Kirls — bei all p'rat stünzen, mi bi 'n Wickel, släpten mi midden nah de Strat hen, höllen mi so wiss, as set ic̄

in 'n Schruwstock un ... Baschan kladatscht of up
min Büx los.

Wat seggen Sei dortau? 'n Minschen van föstein
Johr mißden up de Strat uthaugen tau laten! un denn
üm nix! wenn ic̄ noch wat utäuwt hah! Wenn min
Öll dit hürt, hei makt 'n dull Stück. hei denkt: ic̄
bün tau Gilow — dor wull ic̄ des' Ferien sin — un ic̄
hevv födder ihrgistern up 'n Kärcer sätten. Dor släpten
ſ' mi nah rup. Hüt in 'n Schummernt bün ic̄ ut-
ritscht, ic̄ wull nah Leimhagen, bün aber verbißtert, 't
is jo stickendüster, un rägen un snien deh ümmer ein
mank 't ander; un mi fehlt nix: denn slagen min
besten Fründ 'n hier mi, armen Lazarus, dod, nahdäm
ic̄ juft de andern Quälers utritscht bün.“ So leeg
wir 't sacht nich worden, meint Körl, worüm klasperjt
Du hier aber so heimlich rüm un meldst Di nich?
„Ic̄ wull nich, dat de Lüd dat markten, dorüm kloppt
ic̄ an de Finsterladen. Ic̄ wüft nich, datt hier Fründ'n
sünd, süs sünd Sei jo ümmer in ehr Stuw“, wend't
hei sich an Herr Pasturin, „de Knechts un Diens
maken furzt Kläteri⁸⁴⁾. Nu hevven sei 't jo aber
doch markt;“ nu möt ic̄ maken, dat ic̄ nah Leimhagen
wanke, denn ic̄ will Sei kein Ungelegenheiten maken.“
„Dorüm kannst Du ümmer hier bliben, Krischan!“
seggt Fru Pasturin „ich mücht den Direkter woll fulben
hen schriben, dat wi Di upnahmen hevven.“ „Ne, ic̄
will man leiver hen, 't is bäter, as dat min Baddeß

irst Allens van ander Lüb hüt." „Denn soll Hinrich dich aber hinfahren“, fäh de Pastur.

Ok as Krischan weg wir, würd den ganzen Abend noch äver des' Sak wunderwarkt.

Kapittel X.

Wat Förster Börger van den Hägenborger Schinper verlangen will, un wo rüm sin Fru em sin Blü versteckt, un em mißhen Nacht wat tau äten givt. — De Nitihigen warben van Blüd wiher dragen. — Börger will sic mit de Pitsch Genäug schaffen, äver A'v'kat Wulf will 'n ander Instrument nähmen. — Wat noch wiher ut de Hägenborger Geschicht entstahn is.

Wat malt Förster Börger tau Leimhagen för Ogen, as hei ut 'n Slap kloppt würd, un wo ret hei de Uhren up, as Krischan em Allens vertellen dep! In 'n körtsten Tüg lep hei in de Stuw rüm un söcht sin Kledajen, dei hei van luter Arg nich finden kunt, obzwors⁸⁵⁾) sei dicht vor em legen. Sin Fru hadh naug tau tüschen; up de Städ woll hei nah Hägenborg riñen, un den Direkter, dei finen Sän so verunihrt hadh, 'ne Kugel dörch 'n Kopf jagen. Denn äver meint hei wehder: dat wir hei noch gor nich wirth, van 'n Afdecker müsst hei up 'n apenboren Mark ut-

haugt warhen. Hei wüxt blot noch nich: wat hei daun
füll, wenn de Schinder dat nich wull. Je! hm! un
dat was am Enn' siht wohrscheinlich! wat denn? „Es
ist gewiß, Rudo!“ verfäkert em sin Fru, dei vördißen
bi Hof west wir, un kein Plattdütsch künft. „Hei möt
äver!“ fort Börger wehder tau Höght; „wenn ic
blot ißt min Büx funden hadd“. Dit Wurk gew sin
Fru 'n Gedanken — sei wir jo 'ne Fru — wupp!
tredt sei de Hoß in 't Bedd rin. „Ich kann mir
nicht anders helfen! denkt sei, Rudo ist der beste
Mensch, aber sein Fähzorn ist grenzenlos. Wenn er
auch reichlich Grund hat, aus Uebereilung kann nichts
Gutes entstehn.“ „De infamte Büx!“ schreigt de
Förster, „de infamte Direktor! 'n verkappten Franzos'
is hei, dat hev ic ümmer seggt: „de Sackermetsche
Franzos' pitscht Andern de Ihr ut 'n Liw. Wenn
min Jung noch wat Unihrluchs dahn hadd! äver 'n
poor Sneibäll, uu denn is hei 't noch gor nich mal
west. Ich will em wehder! hier sünd isern Bäll! Up-
gepäss! Dortau lett de leiw Gott Ijen wassen, dat
de Dütsch sich nich perren laten fall. Wi hevven Di
dat inbläugt, Musche Franzos! Männicheinen hett
des Allerleitwste — dei geiht Di noch äver, Dining!
— den Sackermetschen, dicbläustrigen Brägen rut-
pusst. Bi Leipzig! hurrah! un bi Waterloo!“ „Gott
sei Dank!“ denkt Dining, „nun ißt er bei den Kriegs-
zeiten, denn geht 's vorüber!“ ... Sei wir rut gahn

west, hadde Bodder un Brod un Win halt, dat still
vör em up 'n Disch sett', un hei hadde würklich an tau
aten fungen. Dat hadde all oft hulpen; sei wirx 'ne
klauke Fru.

„Hier ist Dein Schlafröck, Rudo! un hei treckt em
an un strakt ehr äver. Hei künt den andern Ogen-
blick weik as 'n Kind sin, un nu güng sei tau up sin
Kriegsgespräk in, un hülzp em dorup, wobi hei sich ut-
teikent hadde. Hei göt den letzten Druppen ut de
Buddel un säd: „Je, Dining! hüt Abend is doch nix
mihṛ tau maken, denk ic.“ „Das denk ich auch,“
seggt sei; denn as klauke Fru dacht sei ümmer ißt,
wenn ehr Mann dacht hadde. So willen wi Manns-
lüp dat hevven.

De Finsterladen würden nu fast tauschraben, denn
't ganze Hus verbarrikadijt, un dunn ißt güngen sei
tau Bepp. „Hier ist Deine Hose“, säd Dining, „ich
hatt' sie versteckt.“

Ok bi Dag bleu Allens verrammest. De Büc^k,
dei mit de Post dörch Leimhagen fürt wißen, bröchten
de Orper nah Hägenborg: Förster Börger set achter
slaten' Laden, de Büss hadde hei dörch 't Kucklock leggt,
un den Frsten, dei sich nah 'n Hof rup trugt: wull
hei kolt maken. Ich mein nich, dat blot Büc^k de Niti-
higen in de Welt wider drägen, ne! dat drivvelt mihr
as tau Välen. Inschräben Passetschijs kemen dunn
man sporsam vör; wer sin Geld utgäben wull: ver-

trugt sin Gliddmaashen nich sön' Tüffelkasten⁸⁶⁾ an;
dei irex as Snakenmöll, denn as Postkutsch tau
bruken wir.

Dat Börger 'n desperaten Kirl wir un scheiten
künt: wüsten de Hägenborger, sei haßhen ehr Läben
of nich stahlen, dachten sei: sei wullen Krischan leiver
lopen laten. Äver Börger woll sei nich lopen laten.
Den ganzen Dag set hei un grüvelt, un as 't weßher
Morn würd, säd hei kolt un langsam — un wenn hei
in sön' Taufstand wir: hülsp kein Hosenverstärkent —
„Dining! dat van gistern Abend hevv ic Di nich
ävel nahmen, denn Du gesteift mi dat nahsten ümmer,
un Du deist dat ut Gauden. Äver nu kann 't All
nich helpen, up uns sitten laten känan wi dit nich.
Hör mal, Dining! dies war passiver Widerstand, nun
werd ich aktiv — thäticb“ — sin Fru würd sich grinen,
sei verständ Latinsch — und dorbi lacht' hei so venin-
schen un zwei dicke Zollen gröben sich in sin Stirn;
as terrehten de Wusken, dei sich upthörm̄t haßhen, un
wullen just 'n poor gewaltigen Blizen rutjagen. Wenn
hei hoghdütsch snacken würd: müsst sei bomstill sin;
denn dat un de Kolle, äbene Ton — as de Windstill
vör den Werwelwind fort vör 'n swores Wäder —
wir eh̄ 'n Leiken; in sön' Taufstand wir hei väl
gefährlicher, as wenn hei 'n Bäten pultern ded; ...
denn müst' t̄ fis grad gahn. So swer⁸⁷⁾ eh̄ of tau
Sinn was: sei wir rein still, as hei den Boss uptömt,

de Büß un de Hund'npitsch nehm un dorvan jög.
„Gott schütz uns in Gnaden“! slucht sei, „ich kann
nichts mehr thun. Zehn Mal lieber will ich aber
solchen Mann haben, als einen Kriecher; denn
Kriecherei un Speicheldeckerei, dem Adel oder Höher-
gestellten gegenüber, ist auch Unehrlichkeit.“ So dacht
sei, obzwors sei bi Hof west wir, un dor gaud an-
schräben. Man führt: dat man an Håw doch of mit
sönn' Gesinnung dörchläunt.

Förster Börger jög wildess den Hägenborger Weg
lank, un nah 't Rauker Dur rin. Wo reten de Lüd
de Finstern apen, as hei antaurihen kem, un ümmer
mit de Bitsch swenkt. Weck sähēn: „dat schad't Mantelwender'n nix!“ Weck: „de arm' Fru Börger'n! dit
warb 'n Leegen!⁸⁸⁾, un Weck sähēn ganz anders noch.
Börger fel sich nah Keinen üm, dribens jög hei äver
'n Mark räver. Dor — de leiw Gott hadd Dining
ehren Süfzer annahmen — würb 'n Finster upräien
un Börger'n sin gauß Fründ: A'v'kat Wulf, schrigt:
„Fründing! icc weit Rath, woans Du em am lichtsten
afkladatschen kanst.“ „Woans denn?“ bröllt de Förster.
„Ie! Du möbst rin kamen,“ seggt de Ander, „für kriggt
hei 't irex tau weiten, un kann utritschen.“ Noch
swankt Börger; äver 'n A'v'katen sin Burss steit all
bi em un sat't dat Bißd an. „Hm!“ denkt hei,
„gaußen Rath, nich schad't,“ un geit nach Wulsen
rin. Na! wenn 'n A'v'kat 'n Minschen ißt, in de

Stuw hett: denn hett hei 'n ok ganz; wat is dorgegen
'ne Fru mit all eh^r List. Un Wulf was 'n A^v'lat
van de öbberst D^rt, aber ok van de ihrenwirth' D^rt,
dei eh^r Klaukheit nich taum Geldsniiden un Under-
drücken anwenpt, ne! taum Uprichten van de Under-
drückten, up 'ne fine, saubere Wis'. Wulf wüsst ok:
Hadd^h hei Börgern nich so tauraupen: hei wir nich
kamen; aber de Wohrhheit hadd^h hei likebst spraken, dei
sprök hei ümmer, blot männichmal mit 'n Duvvelsinn.
Hei woll dat Sülbige aß de Förster; aber dat Afkla-
datschen woll hei mit 'n ander Instermant besorgen,
mit 'n Lüttes, fines Handwarksgeschirr, wat Välen tau-
knendelich is — sei weiten nich dormit ümtaugahn;
kümt 't aber in de richtigen Hängh'n: denn is 't 'ne
swere Geiſel, de sharpste Knut, dei 't givvt.

Bi A^v'lat Wulſen up 'n Disch stünd mit ens dat
beste Frühstück un zwei Buddels Bettelwin — künt
Fru A^blatin hexen? — Min leiw Förster fäult' an
finen Buf, ... würklich! hei hadd^h Hunger. Hei wir
nächtern uträden, wer kann dor 'n Minsch bi bliiben?
„Gott si Dank!“ dacht Wulf, „hei ett.“ Hei fünf nu
ganz van hinden an, un 't is doch de richtig Sid
west, denn nah 'ne vittel Stunn künt hei all seggen:
„Rik mal! Du büſt 'n vernünftigen Mann; icc weit,
dat Du nix anfängst, wo Du nich mit lank seihn
kanſt. Wer taulezt lacht: lacht am besten.“ Ävergivv
mi de Sak, dat Recht is up Din Sid. Geist Du

äver hen un prügelst em dörch: denn hett hei Di in
'n Sac^t, schüttst Du em dod: so kümft Du nah Däms⁸⁹⁾
Hest Du dormit Dinen Sän sin Ihr weđder herstellt?
Dat ic^t nich van gisten bün: weitst Du; un dat uns'
Gesezen nich verlöben, dat 'n iehrlich Minsch as 'n
Hund pitscht warð: kann ic^t Di seggen.“

Irst wull de Förster sic^t noch nich dal gäben,
ümmere^r begährt⁹⁰⁾ hei noch weđder up. Dat Frühstück
äver deh äben so gaud sin Wark, as Wulsen sin Würt,
hei wür^t bi lütten sachter räpen. „Gott si Dank!“
denkt Wulf, „den hev^t 't repp't, den hev^t 't sin
Fomili erhollen“. [Männich Paster kann sic^t nich mit
Wulsen mäten!]

„Na! denn mak Din Ding!“ seggt Börger^r taum
legten Enn'. „Wenn 't em äver nich an 't Mager
geit: denn sittst Du vör 'n Riss. Betahlen lat
ic^t mi äver minen Jung sin Släg nich! nu weitst'
Bescheid.“

Un de Förster steg tau Biß un red sachten nah
Hus; Dining äver dankt' Gott: dat hei eh^r Gebett
erhürt had^t.

U'v'kat Wulf möt sin Sak^t of woll recht gaud
makt hevven; denn 't duer^t nich lang: Dor^r folgt hei
'ne grot Ihrenerklärung tausamen, un schrew dorup:
„An den Förster Bürger zu Lehmhagen.“ Un de Sak
hett of noch mihr Folgen hatt. Dat Neghere weit
ic^t nich, ic^t bin dunntaumal nich in Hägenborg be-

gäng 'n west; dat hevv ic̄t man hür̄t: de Schaul löste
sich ganz up, de Zacks güng nah sin Heimath t'röch,
wo de Ändern afbläben sünd, is mi nich kündich wor-
den. Einer van min Fründ'n kem nah Güstenborg
up Schaulen, wo dunntaumal 'n Direkter wir̄, dei sich
Gaud näumt. Un gaud wir̄ hei ut 'n Grunþ', äver
hei was of nich alleint gaud. Hei wir̄ de düchtichste
Lührer, un wüsst sich 'ne Leiw tau erwarben, as man
't selten find't. Un dorbi höll hei doch Respekt. Sin
Jubiliäum hett nahsten dat beste Tügnis dorvan af-
legt. Sönn' is woll selten fier̄t worßen. Noch ümmer
steit mi de olt, ihrwürdich Mann vör̄ mit dat fründ-
liche un doch irnste Gesicht.

„N Joh̄r, nahdäm dat All in Hägenborg passir̄t
wir̄, is min Fründ bi 'n ollen Siktern tau Besäuk
west. As hei nah denn sin Stuw rin kamen: is just
Einer weggahn. „Wer wir̄ dat?“ hett hei 'n Siktern
fragt. „Dat 's jo Kanter Bakenhagen, dei kün̄t öfters
in 'n Schummern tau mi mit sin lang' Pip, un weint
sin bläudigen Thranen: dat Allens sönn' Enn' nah-
men hett.“

Dat gerikt Bakenhagen man tau 'ne Ihr, dat hei
dox nich räver̄ kamen kün̄t: dat de Schaul — wo hei
all sin Kräften an sett' hadþ — un hei hadþ 't truch
dahn — so ut 'n Lim föll.

Kapittel XI.

— De Fört nah Göttingen. — De Hamelfellen, de Hirring'n un de Studenten in Strib. — Jeher up sin. — Dat preuß'sche Land'sgericht, wat uns' Reisenden nich smecht. — „Verstehest Du auch, was Du liest?“ un wat All ut des' Würt entsteit. — $\frac{3}{4}$ Mil vör Magdeborg. — Mamzell Greten künft dat nich weiten, un wull 't doch weiten.

Den Dag nah Öster'n Morns hentau nägen seihn wi Hinrich in Müggenborg vör 'n Gasthus hollen un uns Kör'l stiggt ut 'n Wagen. Hei hett sich mit zwei ander Föß un einen Brander, — wat 'n fideeles Hus wir — veräfräp't, hierz tausamen tau drapen. Fracht-fürer Thiede happ sich dat ävernahmen: in 3 Dag de 4 Mann nah Magdeborg tau schaffen, dat Stück taum Luggedurz, as hei säb. Hei makt nu den Durweg up, wo 'n groten Plan-Wagen steit, un meint: „Was de Herrens nich under den Dohrweg ensteigen wolten, da wär 's drocken un jut. „Man nich schenirlich! man rin, mine Herrens!“ Ein' van dei böhrt dat Planlaken tau Höght, un kift rinner; künft äver mit 'n Snuppdauf vör de Näs' tröch un röppt: „Dunnerwäh'er! wat för 'n bestialischen Gestank is in den Rumpelkasten, wi möten uns de Näs' taupicken, wenn wi dorin duern willen. Ich denk: dorf sitten 'n poor

smucke Dams in, vör dei wi uns nich scheniken sälten; ich hevv äver blot Hamelfellen seihn. Averdäm is dat dor so vull Kistens un Pungens, dat ic nich weit: wo wi mit uns' Salen un Gliddmaaken hen willen.“ „Ich rit dat Krett af“, seggt Balitz, de Brandfoß, „denn treckt de Luft dörch.“ So seggt, so dahm. Wildess kümt Thiede, dei nah 'n Stall west is, tröch; un as hei dit wohr waßd, breckt hei los: „Mine Herrens! seind Se Stedenten? seind Se kene? Se simoliren mich jo mine janze Kärehte!“ Hier demolixt Nüms“, seggt Körsl; „äver ic will mal fisentiken, hier möt wat rut. Dat stinkt hier as Modder, de Fess 'n möten rut; un wi känien uns jo nich mal dorfür rögen.“ „O, was! mine Herrens“, röppt Thiede ganz kört: „es jehn viele jeduld'ge Schape in enen Stall.“ „Waßd hei dummdrist, Muschü! denn känien wi 'n Hus wider finden!“ röppt Balitz; un Thiede versteit den Wenk. „Stedenten können ohch nix verdrajen!“ brummt hei vör sicb hen, klattert nah 'n Wagen rin un smitt de Fellen rut un flüstert sin Fru tau: „Drag se nach 'n Heiboden, daß 's Zamel Hirsch nich wohr wird, daß se heut nich mitkommen.“ „So, mine Herrens! nu is Ruhm. Nu stejen Se rin mit Ihre Kistens, un Jedverein sitt ohf sine.“

De Fort güng los. De Sweriner meint: „So arg stöft er nicht, als der Postwagen, der mich so weit gebracht hat.“ „Dat hevv' wi blot den schönen

Müggenborger Sand tau danken," seggt Baliz. „Dat stinkt hier aber noch, Thiede!" schelt Kortl, „hier möten noch Fellen sijn." „So wohr ich Thiede heß", mine Herrens! nich en ehnziges, dat seind di Hirinjen; aber der Geruch is gesund un frisch." „Am Ende bezweckt unsre Reise noch 'ne Gesundheitskur? köstliches Aroma!" röppt de Sweriner, „auserwählte Mitpassagiere!" „De Hiringen möten rut! Sonst duelliren wir uns mit ihnen!" „Rut mit dat Jux!" ... so röppt dat vörchenander. „Ich bin jearnt vor Stedenten, warum hört ich nich?" brummt Thiede un klapserit run, treckt de Hiringstunn nah sick un will s' vörn bi sick hennähmen. Dox verlett sick ein Stavr — denn sei hadde dox all schön mit rümbuellixt un de köstliche, gäle Sohß flütt de Studenten um de Bein. „Mine Herrens! sehen S', dat haben Se Sich selbst zuzuschreiben; aber was sagt der Krüjer, der de Hirinjen haben soll? „Wenn hei Hiring'n lad't: brukt Hei kein Minschen tau laden!" schimpt Baliz. „Mine Herrens! ich will Se 'ne Geschicht erzählen: Kohfmann Levi aus Müggenborg nahm vordissen Studenten mit nah Magdeborg. Wenn dat bergohfung, den sajt er: „Mine Herrens! hier isteijen wir ohs." Wenn unsre Börfohrn dat daten, denn, denk ich, duhn wir dat oħħ." „Utverſchamte Kirl!" raupen de Studenten, „uns' düres Geld fälen w' betahlen, un likejst tau faut lopen!" „Ich meen blot um der

Herrens wejen, denn verzieht sich der Feruch". „Ach! wi snappen ol gñrn ens Luft!" seggen sei un stigen ut. Den Sweriner wärd dat Marschirert tauirst äver. Hei röppt: „Thiede! Kaufmann Levi war meines Vaters Bruder; hier fuhren die Vorfahren immer „Trabb“ und stiegen wieder auf.“ Thiede licht em so unglövich van de Sid an, seggt äver blot: „Meenentwegen!“

So güng 't de drei Dag, denn fürtten un denn spazierētten sei 'n Bäten.

Den zweiten Abend in einen Kraug fünden sei grot tauricht': Dick Arwten un Suerkohl un nüchtern Kalbfleisch, wat meist mit Watez bräp't wir. De meklenborger Tungen munbt dat nich; Thiede et, as full hei hängen. De Gaststuw wir swart vull Menschen. Weck eten, Weck spälten Körtten, Weck drünken un snackten klauf, un — wat 'n in 'n meklenborger Kraug dunn nich ens mal tau seihn kreeg in jenn Tid: Einer kem mit 'ne Zeitung un fünf an, vöxtauläsen. Basizzen kem dat Grinent an, hei stöpp sinen Nahver an un säd: „Verstehen Sie auch, was Sie lesen?“ „Woll mehr as Se!“ müsst hei instäken. Wildeß steit Einer van de Abenbank up, nimt de körp Pip ut de Mund, spuckt ens ut un seggt: „So wurten Se doch so 'n jroben Meklenborjer jor nich an! was weiß der Mensch von Polletick! wir aberscht, wir Preissen, wir kümmern uns darum, wir stehn ohch zu unsern Kenig. Wenn

de meklenbörjer Demajogen ihm wieder doð schießen wollen, denn krijen Se 's mit uns zu duhn." „O!" mengt Körsl sick in de Sak, „dat 's 'ne falsche Mahrād," un gibbt sick rechte Mäuh, sin Landslüh bitau-stahn. De Strid warð ümmer hiziger, un de Preuß meint: er wär' ohch woll so 'n Demajogen, dat er so ehr Part nehm. De Andern söchten Fräden tau ma-ken; Allens verlep sick of taulegt.

In de Gaststuw in all den schönen Tobacksqualm würd nu de Streu makt; Studenten un Handwarks-burgen läden sick dorup un slepen bals in, un Nüms ahnt sick wat Leegs.

Den andern Abend hentau söffen höll Thiede vör 'n Kraug still. Dat föll Nüms up, hei drünk bi jeden 'n Sluck: aber mit ens seg Balitz: dat hei aspannen würd⁹¹⁾). „Wat föllt Sei in, Thiedechen? wi sünd jo $\frac{3}{4}$ Mil vör Magdeborg.“ „Is mich ganz Wurscht," seggt bei mit de grötste Seelenrauh „hier spannten unsje Börfohrn ohs, hier spamm ich ohch ohs. Wer kann de Nacht in Magdeborg quardirn, dat is zu deier.“ „Dat känen Sei daun, wenn Sei kein Passettschießs hevven; Sei känen nich verlangen, dat wi noch ein Nacht up Streu liggen, un Sei hevven sick verakkordirt, uns in 3 Dag nach Magdeborg tau schaffen.⁹²⁾ Holl ic̄ ohch: ehrgestern Klock neien seind wir aus Müggenborj gefohren, morjen frih Klock neien seind wir zu Magdeborg. „Schändlicher So-

phist!" brüllt de Sweriner. „Dat's ens un nich öfter,
Thiede!" un mißt vergleiken slög an sin Uhren, hei
blew kolt un grient. Wat sullen sei mit den Kirl up-
stellen? Sei näumten em dat Gasthus, wo hei de Saken
aflivern sull un güngen tau Faut nah Magdeborg.

Dor nehmen uns' vier Fründ'n sick den anhein Dag 'n „Wiener-Wagen“ un kemen glücklich nah Göttingen. Dor willen wi Körln man ruhich alleint laten, so lang as Allens glähd mit em geit. Blot dat will ic vertellen, dat hei an sin Öller'n, an 'n Sister'n un Frizen slitich schrew. Hei wull den ollen Mann gox tau gixn so wid kriegen, dat hei sick Lotten antrugen let. Äver ne! Mamsell Greten häd em tau sihr⁹³⁾ in Sträken. De Furcht vör eh'r wir noch gröter, as sin Leiw tau Lotte un Gusting. Teigen Johr häd hei Lotten ißt all tau 'ne Brut häd, un Greten wull nich lipen, dat hei s' nehm. Sei was 'n anseinliches un düchtiges Mäten, äver man 'ne Börgerdöchter; un dat treckt sin Swester an, säh sei. De Hauptsaak wir woll: hei sull nich frigen, dat sei dat Regiment behöll. Ma! un as 't nu so wid tau kem, un Gusting geburen würd: dunn wull sei 't ißt recht nich. Dunn schimpt sei lud un sacht up de leere Dörn, dei eh'ren Brauhex verfürst häd. Wat wüssst sei dorvan? Lotte was gox kein van de Rughen, un eh'r'n Brüjam truch as Gold.

Kapittel XII.

Dokter Daniel seggt sihr wat Leegs tau Gusting, un will ehr 'ne Buddel Win schicken, dei nahsten taum Angäver waßd. — Wer mit ens up Nemanns Däl stün̄d. — „Friſt! holl mi Gusting gaud!“ Dörch Ihr un Smach trug bett taum Dod. — 'N falsch Strafgericht van 'ne Muddeſ trecht nich hen. — Neu un Trueſ.

Wir finđen Gusting in 'n trurigen Laufstand. Sei steiht up de Däl, un Dokter Daniel vör ehr. Hei tröſt' ehr so gaud hei kün̄t, denn hei wir oſ ein van de würlſichen Minschen, dei in Noth un Älend tau Anderen stahn; hei hül̄p ahn Eigennutt, un hei wüßt: dat de Pflicht van 'n Dokter noch wiher geiht, as blot de Krankheit tau kuriȝn. Äver hei kün̄t ehr dat nich verſwigen, söd hei, dat sin Kunſt nix mihr utrichten kün̄t, un dat ehr Mudding de Nacht nich dörch kem. Hei würd ehr 'ne Buddel Win schicken, dat wir ehr nich taum Schaden, wenn sei ehr hen un wepper 'n Läpel vull dorvan gew.

Gusting wrüng de Händ'n un flukzt', un weint' ſich fo recht ut up de Däl, denn in de Stuw kün̄t sei 't nich ſeih'n laten; äver sei nehm ſich oſ wepper tausamen, wiſcht' ſich de Thranen af, un sett' ſich vör ehr Mudding ehr Bepp, un dacht: wo ſei dox einmal äver kamen füll, dat ſei ehr miſſen müſſt. Dei hadde

ehr as ehr'n Ògappel hollen; un hadde gor Einer Gusting van de Sid anseihn — as 't jo leidergott's väl passirt: denn hadde sei s' noch faſter an sick slaten, ehr Leiw füll dat Kind äver Allens henhelpen. Un as Gusting tau Verſtand kem, un de Dual begrep: dei ehr Mudder in 'n Harten drog — dei ehr in de besten Johr nu all hennehm —: dunn söcht sei dörch ehr Leiw of ehr Mudding äver Allens hentauhellen, un küsst ehr öfters de Thranen af un säd: „Mudding! quäl Di nich so väl! ich hevv Di jo leiv, dat warð All noch gaud.“ So wirken des' beiß Harten fast in enander slaten, un nu sullen sei vanein räten warßen. Tedves Riten deit weih, äver dit müsst gor tau weih daun.

Wat sei nahsten alleint anfangen füll, dor dacht sei gor nich an; wat wir dat hiergegen?

Dor geit de Husdör up. „Ach“ denkt sei, de Dokter schickt den Win, un geit nah de Däl. Äver in de Knei sacht sei binah Dor steit, wiss un nu wohr'astich! Fritz Müßfeld. So grot un breit hei of worßen is: sei kennt em doch furtst; rutbringen kann sei äver kein Wurst. Un as hei ehr nu so deip ankückt, as wullt hei ehr dörch un dörch kicken in 't Hart rin: dor sleit sei de Ogen dal, un hävert an alle Gliher, un de Thranen störtten rut, sei weit nich: worüm?

„Gusting!“ seggt hei, un sat't ehr Hand an „ich

künt 't nich mißt uthollen“, ic müsst her, un' wenn ic hundert Mil wid weg west wir. Icf hürt: „Din Mudder wir so frant, un ic hürt: Günter güng nah Di, un Weck säden all: „Wat?“ röppt sei — dat giwst eh̄ de Würt weßher — „hei is nah mi gahn, äver ic, ,... ne! min Dag nich.“ „Glowt hevv ic 't of nich recht; äver künt ic 't weiten, wat Du Di nich rüm frigen letst, dormit dat Du Anholt haddst. De Angst let mi Dag un Nacht kein Rauh, her müsst ic; müsst Di seegen: dat ic ahn Di nich läben kann. Äver ic hevv Di nix tau beißen; willst Du Di so up 't Unsäker an mi binhen?“ „Un wenn ic gor nich frigen füll, ic mag keinen Andern as Un hei versteit, wat sei seggen will un sat⁹⁴⁾) eh̄ üm, as wull hei s' gor nich weßher los laten.

Dor fängt eh̄ Mudder an tau hausten. „Ach!“ süßt sei, „de leiw Gott giwst mi hüt sönn' grote Freud un sönn' grotes Leed tauglik!“ Frix mät mit rin nah de Stuw, un so lang' achter 'n Dörenschirm stahn bliiben, dat eh̄ Mudding sick nich versixt,bett sei eh̄ dat ißt bi lütten bibringt. Sei leggt eh̄ de Küssensbett högher, un strickt un kloppt eh̄ up 'n Rüggen, un giwst eh̄ 'n Bäten Saft, un fängt an: „Mudding!“ Dor seggt dei: „Wer sprölk dor up de Däl? is Badding weßher hier west?“ un wildess kümt de Hausten, so dull: dat Gusting eh̄ ganz äver Enn'

halen möt un denkt: sei blivvt ehr so weg. „Ach!“
süfft sei, as sei sick besunnen hett, „wo fall 't mit Di
armes Kind warben, wenn ik dod bün. Badding is
so gaud, aber! ach! dat makt mi dat Starbent
so swor!“ „Min leiw Mudding! Du fast noch
bi mi kliben, fast noch Deil heven an min Glück!
dat is Fritz Müffelb, un hei will tau mi stahn!“

Nu kümmt Fritz denn of un seggt: „Quälen S' Sid
nich! so lang Athen in mi is, fall ehr Reiner' n Hoor
högen. Ich kann ehr hüt noch nix beißen; aber ic̄ denk:
de leiw Gott sorgt mit de Eid för 'n poor Minschen,
dei sick so leib heven. Gäben S' mi Gusting!“

„Gott si dusend Dank!“ seggt Lotte, nu kann ic̄
ruhig inslapen. Dat hett mi 't Hart binah affstött:
dat frömd Lüd mit dat Kind rümstöten würden;
un leggt de Hän' n up de Beip' ehrē Kopp un
süfft: Mädg Gott Iuch gäben, wo ic̄ vergäws nah
jankt hevv.

Fritz un Gusting setten sick nu vör 't Bedd hen,
un hei sat ehr' Hand an, un strikt ehr aber de schönen,
Kristannenbrunen Hoor. In ehr Mudding ehr Ogen
aber liggt de seelichste Rauh un Freuh, un all' Ogen-
blick folgt sei de Hän' n un flussterxt so sachten vör sick
hen. Wat sei ißt läden hadd, un wo sei nu heit danken
deh, dat sei ehr Kind in so gaudē Hän' n k'röch let: dat
kann blot 'ne Mudde ehr nahfäulen, Reiner süs!

„Gusting!“ seggt Fritz „ic̄ will 'n Bäten tau

Beßlößhung för Mudding anschaffen. Hei geit rut.
Dorf süht hei up de Däl up den lütten Disch' 'ne
Buddel Win stahn, hei röpppt sin Brut un fragt:
wat sei dorf wat van wüft. „Ach!“ seggt sei, „dei
hett woll 'n Dokter sin Kopjung bröcht: wi hevven em
nich hürt wegen dat Haustent.

Sei gäben ehr nu 'n Bäten Win, äver sei würd
ümmer swacer, un würd röcheln. Äver tourwif' rep
sei ümmer: „Fritz! holl mi Gusting gaud!“ „Ja! min
leiw Mudding! dat will icc daun“, versäkerxt' hei: un
sei smunzelt 'noch mal so still vör sicc hen, un dod
wir s'. So sacht ahn Kampf slep s' in.

Fritz läd nu sinen einen Arm üm Gusting ehr
Schullexn, un de ander Hand up ehr Mudding ehr
Hänxp'n un säd: „Gusting! bi Din Mudder swer icc
Di: in Glück un Unglück will icc Di nich verlatten!
Kein Thran' fast Du weinen, wenn icc 't hindern
kann. Wat sei äben mit braken Lippen sprök, hett
Keiner hürt as Du un icc. Wenn icc hüt fast bün:
dat is nix. So leeg is woll Keiner, bi 'n Swur all
tau denken: em mal brälen tau willen. Äber wenn
de Tid vergeit, kamen ander Gedanken; un wenn de
bösen Dag kamen, kamen dei ißt recht. Gusting! wi
hevven in uns' Famili 'n trurigen Fall: Min Vadder's
Swesteर hadde ok mal Einen leib, un wo leib hadde
sei em! ehr Läben hadde sei vör em laten. Hei 's 'n
sühr Klauken un gelihxten Mann, un schient ok ißt

nobel un rädlîch; un min Tanten swer̄t hüt noch: hei
is't dunn of west. Äver̄ hei is 't nich bläben, wenn
hei 't of sülben glöwt — de Veränderung an sic̄
markt de Minsch swer̄, tau dei taum Leegen. — Hei
happ̄ Glück in de Welt, dor̄ kem de Nagel, un hei
schöw Allens up sin Verdeinst. De Eigenleiw un
Äverhävung wür̄ so grot, dat hei dach': hei verun-
reinigt sic̄, Andern in sinen Hus' tau hevven, dei
fehlt hadden; stats mit Geduld sei t'recht tau helpen,
as uns' Herr Christus verlangt, dei sic̄ mit Zöllnern
tau Disch sett' hett, un Jeden annimmt, dei ümkämpft.
Äver̄ dor̄tau happ̄ hei kein Tid. Sin Geschäft hadd̄
s' em laten, — de Genuss nehm sin Tid weg, wo
kunt hei sic̄ dor̄van wat aßknappen! un hierin bestärk-
ten em Smeidlers!

Hei seg Splitters an alle Lüd; äver̄ nich de beip̄,
groten Balkens an sic̄, wo sic̄ Alle anstöppen. De
Smeidlers segen s' of, äver̄ sei wullen s' nich sein;
denn blot dörch Smeideli künnten sei ehren Platz woh-
ren, dörch sihr fine, versteckte; denn massiv dörvtē
sei nich kamen, hei is sihr klauk. So verðarwten sei
em ümmer mihr! Andern trugten sic̄ nich: em de
Wohrhheit tau seggen, sei schugten sin upfohrenn Wä-
sent. So wir̄ dat Trurigst ut em worßen, wat ut
'n Minschen warden kann — wenn uns' Heergott
weinen ded̄, denn weint' hei äver̄ em: 'N Pharisäer,
ganz un gor!'

„Gusting! dat 's 'ne lange, trurige Geschicht, äver sei möt mi äben infallen; denn sin Mudder, wat 'ne woahre Seel wir, hett up ehf Doddeþe de nemlichen Würt spraken, dei din Mudding säh; un uns' Herrgott hett s' grad so gaud hürt, un hett s' in sin grot Bauk mit Flammeneiken schräben, un of dat, wat hei doxup verþpraken hett! .. un ward s' em ens vörhollen! Denn helpt kein Strihent un Winhent noch jüs wat!

„Gusting! Grab de heitste Leiw is all dusend Mal am isichsten aßfüllt. Willen Gott bishpen: dat hei uns beständig erhölt, un uns för de Eigensük bewohrt. Dat is de swärichste Eiter, de slimmste Krankheit, dei 'ne Minschenseel befallen kann un meist unheilbor. In den deipsten, stinkennsten Sump, wo de Irrwäschens danzen, treckt sei den Minschen dal; halv is all verrott', un markt 't nich, un meint noch ümmer: hei steit up 'n Barg.“

„Amen!“ seggt Gusting, „Din Ihr soll min Ihr sin, un Din Noth min Noth; ic will Di leiver herven as mi fülbien.“

„Nu will ic Dinen Badder man Drþer bringen“, seggt Fritz. „Atschüs, Gusting.“

Hei dröp taum Glücken 'n Siltern allein⁹⁵⁾ tau Hus; Greten plägt' nah de Nachtköst 'n Bäten tau nahvergn. Gedverein kreg denn sin Deil, vörut dei just frigt haþden, urþer 't wullen. So künft Mußfeld

Allens in Rauh asspräken. „Ick lat min Kind nich in 'n Stich“ säh Düring, „ick help Euch tau Gang.“ Fritz dacht: „dat ligg Greten doch nich“, hei sweg äver still dorvan un meint blot: wenn Gusting dorf so hen kem, wo hei de Wirthschaft lixnt haßt, dat wißen gauhe Lübb; sei müsst jo wirthschaften lixnen, un künft jo ok doch nich alleint bliwen. Hei blew ehr truch, wenn sin Mudder noch so väl futeñn ded; hei acht' ehr, as 'n Sän dat bikem, verfrigen let hei sic̄ äver nich van ehr. „Leiver Gott in 'n hoghen Häven!“ rep de oll Mann, „dat 's 'n swoxen Stich för mi, ic̄ haßt mi Lotten to girn antrugen laten; äver mi fehlt dat Hart, Greten tau wedderstahn. Sei klen säker van haben dal up mi ollen Kirl.“ „De leiw Gott bewoht mi!“ säh Fritz „wi heven All unszen Tappen. „Un denn holl ic̄ 't för sihr gemein, tau sticheln.“ Mußfelden wir woll in Ogenblick tau Sinn, as mi ens, as ic̄ 'ne Dam' vertellt haßt: min Brauder was so schön mit sin Exam' dörchkommen un wildeß bedenken würb, dat de Ehrige dörchfallen. Ick weit nich, wat ic̄ leiver misst haßt, as dat Wupt; un ic̄ künft mi jo nich mal entschuldigen, dormit haßt ic̄ 't noch slimmer makt.

As sei nu noch Allens wägen de Grävniss asspraken haßtēn, wull Fritz sinen Swigervadder Atschüs gäben; äver dei säh: „Ick kam mit lank; ic̄ wull de Tid wohtnehmen, dat Greten ut wir, un just nah Lotten

dal, as Sei kemen.“ „Einer weit doch sin Dag nich,
wo fast em sin Tappen sitt,” denkt Fritz; „äben schämt
hei sick, un nu is hei all wepper seig. O! wo oft is
em de Has’ äver ‘n Weg lopen!”

As Fritz sin Mudder eh^r Stubendör^r upmakt, kem
sei em mit Skandal tau Liw: „Du büsst jo ‘n gott-
vergäten’ Bengel! ic^d denk, ic^d krieg Slach un Un-
glück⁹⁶); mit sönn’ Di^rn Di tau trecken. Dat ge-
meines Minsch, eh^r Mudder, hett Greten binah dod
arge^rt un nu lettst Du Di van eh^r Di^rn dat Fell-
äver de Uhren trecken. Schäm Di in Din Aher un
un Blaud! Ich denke, daß ich meinen Kindern eine
klassische Erziehung gegeben; nichts gespart, um ihnen
höhere Interessen einzuflößen un Du geist nah
'ne Waschmamsell!“ So güng 't ümmer^r Blatt un
Hogh dörchenanher, un just so: as wenn 'n Damp-
rühr^r uptreckt war^r, wat lang slaten west is. Fritz,
obzwo^rs hei ute^r sick geröpp, dat sin Mutter Allens
verbreiht un sogo^r seggen wull: Lotte Lapp^r sönn'
swere Sün^r an Greten begahn, sat^r sick tausamen,
— hei stünd^r jo vör sin Mudder — un let eh^r ut-
räpen. Dunn säh hei irnst un fast: „Ich bin Dir
gehorsam gewesen und werde es in billigen Ding^rn
ferner sein, aber die Frau muß ich selbst wählen; und
um Eins muß ich Dich entschieden bitten, nicht die
Chre meiner Braut anzutasten.“ Du wißt eh^r tau
Fru nähmen! dat is mihr as 'n Bißd verdrägen kann,

ic̄ denk, Du tredst Di blot 'n Väten mit ehr. Un dat hinderrüggs! wenn ic̄ Stin' nich hadd! dei mi ümmer Allens verstellt; Daniels Kopjung hett 't ehr furftst bi de Pump verrad't." „Es thut mir sehr wehe, daß Stine es wagen darf: Dir Neuigkeiten zu zutragen, diese hättest Du jedenfalls heute noch von mir selbst erfahren. Ich habe keine Veranlassung, eine meiner Handlungen zu verheimlichen; fasse ich Entschlüsse, so habe ich auch den Muth, sie zu vertreten.“ Mit dißen Württen güng Fritz rut, un nah sinen Badder, mit den — wenn sin Fru nich dorbi wir — männichmal noch 'n verünftich Wuvt tau räden wir. Dei meint denn: wenn hei nich van ehr laten künkt, hülps dat nich, 'n sihr anständich Mäten süss sei jo sin.

Den andern Dag füng sin Muddeß noch ens wepper an tau futeñn, sei stellt em Himmel un Höll' vör⁹⁷⁾, sei würk 'n Dod dorvan nähmen, un denn hadd hei 't up 't Gewissen. Fritz hett äver kein Bang, wenn sin Sak gerecht is; sönn' Komedigantenkram — üm taum Zweck tau kamen — kann hei vör Ogen nich utstahn. As sin Muddeß mit forzirte Uprägung un gemakte Krämpfen ansüng, büßt' sei den letzten Rest van Achtung bi em in. Hei sweg still, as 'n Sän dat bikümt, äver sin Gedanken künkt em Niems verargen; mit Dual dacht hei ok an dat Bispill, wat sin Swesterñ haffen. Wo erfrischt hei sick nahsten an

Gusting ehr natürlicheß Wäsent, wat in frohen un
trurigen Stunn' glk uprichtich wir. 'S Abends müsst
Fritz wedder nah sin Städ tröch riñen, hei wir dunn
Schriever tau Dämelow. Den drüppen Dag gling de
Sikter achter Lotte Nemann ehr Sarf hen, so dull
Greten of dorgegen ivern deß; un den fülbigen Abend
schrew hei an Körsl: wo bedräuwt hei wir, un wo hei
sich schämen deß, un hei woll för sin Kind sorgen.

Kapittel XIII.

Wat in 't zweit Johr passir, as Körsl in Göttingen wir. — Sei
staken de Geister an 't Spitt. — Wer uns 'n Baderland wedder
givvt. — De Hand, dei so schön rummeln kann. — Hei 's nich de
Frst, dei unschuldig liden möt. — „Ich kann 't nich seihn, Bräu-
hing!“ Wer nich achter Trallingen säten hett: kann nich
miträhen.

Körsl set ens Abends un schrew juß an sinen leiven
Babber, as Einer forscht ankloppen würd. Up sin:
„Herein,“ kem 'n Minsch in 'ne Uniform rin un säß:
„Sie sind arretirt.“ Körsl meint: hei wir woll ver-
bistert, denn hei hadß sich nix tau Schülden kamen
laten. De Minsch treckt mit de Schultern: dat wir

nich sin Sak, hier wir sin Verhaftsbefehl. Kort müsst denn woll urher ävel mitgahn. Hei freugt sich man, dat 't buten stickendüster was; hei wüssst sich unschuldig, un dat müsst sich bald utwisen, dacht hei. Armer Kort! Du büst noch tau gräun in de Welt, wenn Du up de Gerechtigkeit van din Sak allein trügen deist. Sönn' olt Hus, as ich bün, mit den sin Hoor all so väl Wind'n zu'st heven: ich weit, wo 't gung. Wenn of all 'n Johre twintich in 't näg' teigst Johrhundert verlopen wißen, wenn de Lüd of all den Stavv äver de Hexenprozessen braken hadden: wat dehen sei? Sei brap'ten kein Menschenliwer mihr, äver sei steken de Geister an 't Spitt un brap'ten s' langsam tau Dod.⁹⁸⁾ Leitw tau uns' grotes, dütsches Vaderland würd as 'n Verbräken straft;bett taum letzten Enn' — nahdäm all männich gesunn' Stämm upschaten, äver nich wid schattendürften mit ehx Kron — 'ne Eik tau Högh wüss, dei ehx Talgens wid utstrecken kann; bett nu 'n König upträden is un hett seggt: „Dei Tid is üm! ich will Juch 'n Vaderland wepper gäben!“

Verstünchen wi em äver ißt woll? Ne! wi wißen tau schug un mistrugsch⁹⁹⁾ worben. De kräftige, rechte Hand [dei hei sich wählt hadd], de echte Markstein an uns' dütschen Marken, den de Utländer of all markt hett, dei nich blot in de Markt, dei äverweg, un dei of all äver de Marken van uns' leives, dütsches

Vaderland rut, wid uu sid kündich worden is, wullen
Väl ißt afhaugen, dei Hand, dei mit Födder un Swert
für uns üm 'n Vaderland kämpft hett. Ich hev hüt,
dat Weck sähen, as anfangs 66 up em schaten würd:
„Schad, dat hei nich drapen is.“ Sei dachten doran,
wo oft sei vördissem all sich irrt haðden. Bald äver
segen sei in, wat wi an em hevven. Wo lang haðd'
wi all nah 'n Vaderland jankt, vör dat wi uns nich
tau schämen bruken. Heit willen wi Gott danken:
dat hei uns 'n Mann gäben hett, dei den sweren,
richtigen Waiten, dei mank 't Achterkuñ un Kaff
smäten un verbrennt würd, rut tau rummeln verstahn
hett; dei insüht: dat 't dunn 'ne ihrliche Uprägung wir,
dei äver de jungen Harten kem; un dei uns gäben
deit, wat uns födder lang ver spraken wir.

Trurich is 't, dat so väl Unschuldigen hevven ent-
gellen müsst, wat 'n poor äversnappten Schäulerß un
Studenten verbraken haðden; Minschen, dei noch nich
achter de Uhren dröch wißen! Swer, sihx swer wägen
et all de Thranen, un all dat Blaud un de Sweit,
wat nu noch wedder den Acker hett fuchten müsst, irex
de gräune Friheitssaat upgahn künnt; äver wi sein s'
doch nu wassen!

Gott si Dank, dat de Pin, dei so väl Dusenden
läden hevven, nich vergäws west is, dat dat nige Ge-
slecht de Arwshaft anträden kann! Mäg nu dit bi
't Geneitent nich de Arwlateß ver gäten!

Einige Dag, nahdäm Körle intreckt worden, hält
em 's Abends hentau nägen de Slüter dal nah 'n
Hof. Hier müsst hei in 'n slaten Wagen stigen, 'n
Schandor sett' sich tau em un fürt güng de Reis.
Up sin „wohen?“ gew em natürlisch de Minsch de
famose Antwort, dei Gedvereinen, dei up ähnliche Ort
inspunnt west is, in berüchtichten Andenkent sin ward:
„Ich weit 't nich.“

Hentau siben 's Morns höll de Wag vör 'n sloß-
örtiges Gebüd, wo hei rin fürt würd. Dörch väle
Gäng' kem hei in 'n lütt Gemack, de Slüter röhgt'
dat älendige Lager 'n Bäten up, verlet em un slöt
tau. O! wo gruselt Körln dat dörch, as hei de eiken
Schep'wand in 't Slott fallen hürt! dumpes Ahnent,
wirre Gedanken schöten dörch sin Seel. Hei wirx dod-
mäuð, äver tau uprägt, slapen künft hei nich. De
Kopp brennt em, em was: as slög em ümmer Einer
mit 'n Hamer dorgegen. Lüchtung hadde hei nich; blot
de Mand, dei in 'n Afnähment stünd¹⁰⁰⁾ schient tüschen
de Trällingen rin. Hei sett' sich up 't Bedd, stüt't
den Kopp, un dacht an Badder un Mudder un alle
leiben Fründ'n. Wo sei sich woll verfîrn würden,
vörut sin leiw, leiw Mudding! Sihr ißnst schient de
Sak sich antauleggen, dit heimliches Wegfürsent van
Göttingen, un dat all sin Bidden: an sin Öller'n tau
schreiben, rund afflagen würben. Wat füll hei denn
dahn hevven? hei sün un sün, kem äver tau keinen.

Sluſſ. Ahn dat hei 't wull, wir hei tauleſt up ſin
Lager hensackt, un de einz'ge Lind'rung, dei ſönn' arm
Minsch hett — de mitslihige Slap — ſackt up ſin
Ogen dal, ret em 'n poor Stunn' ut ſin Allend, fürt
em in ſin Öllerns Hus, un let em köſtliche Muſik —
ſin Mudding ehr Stimm — hüren.

Äver dat Upwakent den andeſn Morn, wenn Einen
denn de kahlen Wänd'n anſtißen, un man ſich bi lütten
befinnt: wo man is, un wat All ut Einen wardeſ
kann; un de unsäkere, viſlicht gruſige Taukuſt as 'n
ſwarzten Späuf vör Einen upſtiggt! Wer dat nich
dörchmaſkt hett: kann doch nich weiten, wo 't deit.

Äver hinder den ſwarzten Späuf führt dat Og van
de Minſchenseel mit ens 'n witten, kloren Slauer, un
as dei tröch fölt: dat fründlihre Geſicht van 'n junges,
frisches Mäten mit gräune Kräns' in de Hoor un 'n
lüchtem gräunes Kleed. Dat wenkt em, un hei waſd
ruhiger, un de ſwere Laſt ſchient ringer tau drücken!

Hadd' Kort doch of Allens tau hoffen, wenn hei
ſich dat man ruhich nahdacht. Sihr bald müſſt hei
jo verhürt wardeſ, un denn müſſt ſich ſin Unſchuld
utwiſen.

Äver ein Wäch vergüng nah de andeſ, un ut de
Wächen würden Manden, un ein Mand ſleſ nah den
andērn hen. De Harwſtwind füng an mit de Bläher
tau weihen, gäle un rohe Teikens van de Bergänglichkeit
werwelst hei up, un drew ſ' vör ſich hen. Un de

iſtſten Fladen föllen, un ümmer miſt, un Allens ſtoft' van Is un Snel, un 't müſſt Wihnachten warben nah Kort ſin Räknung. Un hei ſet noch ümmer achter de Mueſn, un wüſt niſ van Baddeſ un Muddeſ, niſ van de ganze Welt. Wenn hei den Slüter frög, wat hei noch nich bald tau Beſhür kem, denn tröck dei mit de Schulſtern un ſäb: „ſt weit 't nich;“ un wenn hei denn tau Höght foxt un uteſ ſic gerödd, denn grient de Kirl ſic. Man ümmer ſtill, Kort! wer quält ſic üm Din Pin? dei Tid is vörbi! Wer hett nu Luſt doxtau!

Un ümmer gröter is dat Späuk wuſſen, un ümmer roarer¹⁰¹⁾ künnt dat lütt Mäten; ümmer ſmuſſeliger waſd ehr Släuer, un ümmer fädenschiniger ehr Kleb, de Kräns' ſünd all lang vergilwt un verdrögt!

Dor, den 20. Decbr., Morns Klock nägen, kem de Slüter ilich rin, un bedüp't Kortn: dat hei em up 'n Sturz vör de Schranken bringen würd.

„Sie werden“, foxt de Richter em an „ſich erinnern: vor $\frac{7}{4}$ Jahrer im Kruge zu Hansdorf höchſt verdächtige Neuerungen gemacht zu haben. Sie haben die Demagogen und ihr ſchändliches Treiben öffentlich in Schutz genommen, und in unziemlicher Weife die Handlungen Hoher Majestäten bekriftelt.“ Kort foll ut 'n drüdhen Häven. — „Sie ſind ſeit Ihrer Anwesenheit in Göttingen polizeilich überwacht worden, Sie haben ſich in verbotene Farben gekleidet, Com-

mersen beigewohnt, wo Handlungen Hoher Regierungen in empörendster Weise durchgehechelt worden, und haben schließlich mit mehreren Genossen darüber gebrütet: dem Könige von Hannover das Leben zu nehmen. Auch wegen dieser letzten Anklage haben wir Zeugen. Durch ein offenes, reuiges Bekennniß wird sich Ihre Sache günstiger gestalten, als wenn Sie erst die confrontatio testium herausfordern.“ Körn antwort’ fast un ruhig: „Zeugen, die mich zeihen können, Mordanschläge zu hegen: will ich getrost erwarten; und was meine Reden im Krüge und sonst wo, betrifft: so kann ich sie auch verantworten; dies und das habe ich gesagt, und das ist doch keine Majestätsbeleidigung.“ Hei würd endlich wedder affürt, hei was noch nich möer naug.

Körn! as Du nah den Saal güngst, füngen all de Hoffnungstirns wedder an tau lüchten! Sönn’ jung’ Minschenhart is furftst wedder haben up, wenn ’t ok äben noch so deip dal stimmt wiꝝ; dat rein Gewissen trugt sich ümmer wedder up sin gerechte Sak, um kann fid gor nich dorin finđen: dat dei nich ümmer haben swemmen möt. Wo is Di nu tau Sinn worhen, Körn?

De heilich Abend kem. De Klocken füngen an tau vertellen: dat de heilich Stunn nich wid wir, an dei uns’ Herr Christus up de Irb dal kamen, vör nu all 1821 Jōh̄, üm uns dat Licht tau bringen; un noch was ’t düster, noch!!!

Wer sticht Di hüt den Christbom an, Kör? wer
leggt 'ne Gav doründər? Süll min Mudding noch
nich weiten, wo ich afbläben bün, urðer süll sei ehr
Kind vergäten? denkt hei. Hei geit up un dal un
süfzt: „Oh! oh! ic̄ hevv as Schäuler mal dat Ge-
dicht lixt: Gefangner Mann! ein armer Mann! hm!
ic̄ dacht dunn of, dat ic̄ wat dorbi fäult! Leiver
Gott! ic̄ hevv 't dunn nich halv begräpen, ic̄ hevv
't gor nich begräpen! Nu ixt, dat ic̄ sülben achter
Slott un Rigel sitt, nu weit ic̄, wo 't deit. Ach!
wenn de Stunn' sic̄ so utspinnen, un de Sünn so
fast an 'n Häven tau sitten schient un nich run will,
un de slaplosen Nachten so langsam krupen as 'ne
Snak: wat is dat för 'ne Pin! Hei leggt den Kopf an
de isern Stang un bäh't: „Leiver Gott! help mi hier
balb rut, süs gah ic̄ tau Grunp'n.“

Dunn foxn mit ens Gedanken as 'n gläundigen
Stahl dörch de mäude un terrätene Seel: „Kümst
Du of äverall wedder rut? Sühst Du Din' Leiben
wedder? Kriggst Du Din gülne, unbetahlore Fri-
heit Din Läw t'röch? Büst Du de Frst, dei unschül-
dich rich't is?“ Un em is tau Sinn, as süll hei
rasend warhen, as mücht hei sic̄ denn Kopf an de
Trällingen instöten!

Un wedder treckt 'n Gedanken dörch sin Seel;
äver 't is keinen gläundigen Stahl, 'n kostboren Wund-
balsam is 't, 'ne sanfte smelrende Melodie, und doch

wedder 'ne gewaltige; sei dringt dörch Mark un Bein,
denn 't is kein Minschenwurt: „Und ob eine Mutter
ihres Kindleins vergäße, so will ich Dein nicht ver-
gessen! spricht der Herr, Dein Erbarmen.“ Oh! wer
kennt mit mi den Trost, den sön̄n' Bibelwurt gibbt,
wat mit ens för uns steht, as sprök 't ißt äben de
göttliche Stimm; un wat uns antrekt, as wir 't blot
för uns spraken. Wer dit nich mal empfunden hett,
un 't nich glöwt, un gor doräver spöttelt: dei misst
Väl, dei misst Allens!

Korl sackt' up de Knei dal un dankt'; denn wir
em nich äben de kostbarste Christgaw in 't Hart leggt?
un hei slög sin Ogen up: wer hadde em wildeß den
Christbom anstückt, un wän sin strahlt so herrlich as
des' ewigen Lichter? Hei schient van de ganze Welt
verlatten, äver Einer hadde em doch nich verlatten!

Dat was sin heilich Abend up de Festung.

Wenn dit nu Einer läſt, un denkt bi sick: hei
hett 't ganz mitfäust, ne! sin Dag kann hei 't nich,
un wenn hei noch so giſn will; blot sin Lidensgefährn,
dei verſtahn dit Wuſt för Wuſt. Un wenn Einer
doran schuldig is, dat 'ne Minschenseel sön̄n' Bin
lähen hett, un hei glöwt: hei kann 't nahsten wedder
gaudmaken, ne! sin Dag kann hei 't nich, un wenn
hei em mit Glück äverſchüppen deß. Sön̄n' Indrück
verwiſchen sick nich wedder ganz. Hett doch noch
vör 'n poor Joh̄ 'n Ihrenmann, den sin Nam up-

stäh's allewägt näumt warð, as hei 't verdient: bi alle Ihr, bei em tau Deil worðen is, sin Älend — ähnlich as Kör'l sin — nich vergäten künnt. Räden un Festäten un Illuminatschon wißen veranstalt't; aber as em dat Gedenkent kamen is: hett hei de Händ'n aber de Ogen hollen, un hett weint as 'n Kind; un sick in 'ne düster' Sturz hensett', un tau sinen Fründ seggt: „Bräuhing! ich kann 't nich seihn!“ De Affstand is tau grot; wer achter de Mueren säten hett: verwindt 't sin Dag nich wedder ganz.“ De Sinigen hevven ißt väl taurähen müsst, dat hei sick besunnen hett; un is vör de Dör rutgahn, üm sick vör dat „Hurah“ tau bedanken, wat sei em just bröchten.¹⁰²⁾

Kapittel XIV.

Noch wedder teigen Manden. — Dor warð sic wat an de Muer rögen. — Wo hei 't malen soll. — De twölftie Stunn is dit Mal würlslich de twölft. — Wo soll 't einmal warhen? — De Kirl is doch 'n Schapskopp west. — Ein Mallik aber 't ander, de ünder-irgsch Gang folt in.

De Winter un dat Frühjohr un de Sommer ver-
gäng, un de Harwst farwt' wedder de Bläher gäl;

wo wull bit hen? Den föften Octbr. stünd Körle
wehder mit deipe Gedanken an sin vergiddext Finster,
un seg tau: wo ein Stiern nah den andern an 'n
Häven tau sehn würd, „Wo 't dor woll taugeit?
dacht hei „wat sei dor of woll Weck inspunned, un
langsam tau Dod maddeln?“

Mit ens hürk' hei, dat sick wat an de Muer rögen
deh; de Ton kem ümmer negher. Wenn 't of all
schumineren würd: so künft Körle doch bald 'ne Hoppen-
stang ünderscheiden, an dei wat Witts anbunden was.
Hei maakt dat lütt Finster tröch un langt tüsch'ne
Trallingen dörch dor nah. „Dit möt van Fründ'ssid
sin“, dacht hei. Nu fäult hei ißt: dat an de grot
Stang wat Lütt's bunden was; hei ret 't af un treckt
't för schrat¹⁰³⁾ dörch dat Gidder; denn 't wir tämlich
breit, anders wullt nich. Körle ündersöcht finen Schatz:
dat Poppix was 'n Breif van finen leiben Fritz, un
üm 'n isern Instrumentwickelt, wat an ein Sid bald
as 'n Kıl tacht wir. Fritz schrew:

Geliebter Freund!

Endlich hab' ich Dich ausfindig gemacht. So
unschuldig Du bist, so schlecht steht Deine Angelegen-
heit; 's giebt Schufte, die auf den Trümmern einer
gerechten Sache ihr Fortkommen bauen. Du mußt
fliehen, sonst bist Du verloren.

Du wirst Dich des Neffen von Gustings Mutter

erinnern, seine Eltern wohnten ja früher in Hågenborg. Als der Vater starb, ging die Mutter mit ihrem Sohn nach ihrer Heimath zurück; es ist die Stadt, die nahe der Festung liegt, die Dich einschließt. Er hat diese während seiner Dienstzeit kennen gelernt, und weiß: daß unter Deinem Gemach ein Keller ist, dessen Thür in einen unterirdischen Gang mündet; welcher zwar am Ende im Eichholze verschüttet, aber da nachzugraben ist. Mit dem Instrument mußt Du binnen acht Tagen eine Öffnung nach dem Keller hin machen. Das Ventilationsloch führt in einen dunkeln Raum zwischen zwei Gebäuden, es liegt viel Geröll da; also kannst Du den Schutt dahin werfen, ohne daß es auffällt. Die Thür, die vom Keller in den Gang führt, ist von innen nur verriegelt. Nächsten Sonntag zwischen elf und zwölf Uhr mußt Du die Flucht antreten, wir kommen Dir entgegen.

Hoffentlich gelingt es heute, Dich zu benachrichtigen; der Kommandant ist zur Stadt, so geht Alles etwas lauer; und hofft Paul Nemann den eben antretenden Posten unter Deinem Fenster — einen alten Bekannten — einige Minuten durch eine Flasche Rum aufzuhalten, indeß ich manœuvrire. Gott helfe uns!

Dein ewig treuer
Fritz.

„Gott si Dank!“ denkt Körsl „dat ic sön̄n' Fründ hevv. Dat 's 'n richtigen, dei in de Noth tau mi steit; dor̄ kann 'n süs männichmal lang up luexn.“ Fürst̄ füng hei nu an, uttaudenken, woans Allens am besten antaustellen wir̄. Ünder̄ 't Bedd müsst hei dat Lock maken, ander̄s güng 't nich. So as sic̄ wat rögen wür̄d, kün̄t hei denn slünich de Beddlaß¹⁰⁴⁾ wedder̄ gegen de Wand schuben, un dat Instrument in 't Beddstroh stäken. Körsl was in praktische Saken man ungeschickt; äver̄ de Gedanke: 't geit üm de Friheit, is de beste Lihrmeister̄. Wo hundert Mal schw̄ hei vergäws de Beddlaß ran! denn oft güng Einer̄ vör̄äver̄, ahn rin tau kamen. Dat hulp nich: hei müsst säker̄ gahn. Einen van sin Strümp ravvelt hei up, nehm dat Knüttgozn 'n poor̄ mal duvvelt, un let doran de Stein' sachten dal, üm Larm tau verhäudēn. Den letzten Dag verläwt hei in grote Angst, hei wir̄bett taum Keller̄ vördrängt; wenn nu taum Unglück Einer̄ dal güng; un dat Lock wohr̄ wür̄d. Dor̄ stünd̄ jo blot oll Gerümpel, äver̄ männichmal plagt Weck de Uhl: dorfüschen tau mölen. Wo dankt Körsl Gott, as de Sünn tau Bedd güng; un bed em ut vullen Harten: in de twölf Stunn, bei dit Mal würlig de twölfe wir̄, nich noch 'n Mallür̄ scheihn tau laten.

Bald nah elben kröp Körsl dörch sin Lock, un let sic̄ an 't Beddlaßen sachten dal. Hei gravvelt nah de Dör, schw̄ dat Schott t'röh, stödd un drückt; äver̄

sei wull nich wiken. Hei gravvelt wedher un fäult 'n grotes Slott, wat säker irft födderðäm an-
slagen wir, dat Paul Nemann weg van de Festung
was. De Angstswelt bröf em ut, wo füll dit warðen?
Hei stemmt sachten mit sin Instrument, ganz sachten;
un doch wir em: as wenn de Posten, dei süs up un
dal patroliert, all still stahn würd un horken. Ümmer
gröter wurd sin Angst; dor mit ens schöt em 'n
Gedanken dörch 'n Kopp, hei haþd jo in de Miþd van
de Dör 'ne Riz fäult. „Is 't 'ne Dör mit zwei
Flüggteten:¹⁰⁵⁾ denn bün ic redpt,“ denkt hei „denn is
de Kirl, dei de Dör verſäkert hett, doch 'n Schapskopp
west.“ Un so wir 't. Hei gravvelt noch ens, un fünf
de lütten Schotten, dei haben un ünden an jedve
linke Fluggt van 'ne Flüggteindör sitzen, schöw sei
apen, un dunn let sick natürlich dat Slott updrängen.
De Dör sprüng up, un Kirl künft sinen suern Weg
wider gahn. 'N Lustigang wir 't nich; künft nich dat olt
Gewülv, wat all väle hundert Joþr seihn haþd, tau-
samen bräken un em begraben; künft hei nich in 'n deipes
Locc urher Water geraden. Hei schurrt un fäult nu
irft ümmer 'n Enn' mit de Fäut, un denn güng hei
bettau. Sin lütt Lamp würd em all' Abend tau Beþ-
gahnstid wegnahmen, Swäfelißticken gew 't dunn noch
nich, Füer dürft hei nich slagen, dat künft möglich
Einer hüren; so marschirt hei in 'n Barkendüstern.
Worüm sei mi woll nich entgegen kamen, denkt hei.

Dor̄ kann hei mit ens nich wiþer kamen, de Weg
liggt vull Schott un Stein' ..., dor̄hindər äver hürt
hei pickern un graben. hei fängt nu mit sin Iſen
of an tau rümen un gibbt 'n swacken Lut van sic̄
un ... krigt äben so dumpe Antwurft. 'Ne lang,
halb Stunn vergüng noch in Angst un Twifel; dor̄
schämert 'de Lücht un endlich föll hei ſinen Fründ in
'n Arm un rep: „Fritz! min Redder!“ „Sch ... t!“
tüscht dei, „ſwinn bett in 't Holt rin, dor̄ ſtahn de
Pirß! Hier̄ möt Kör'l noch 'n düchtigen Sluk Win
nähmen, ſei drücken Paul de Hand, ſwengen ſic̄ up,
un ſuṛt geit as de will' Jagd. „Un wenn de Pirß
ſtörtten“, ſeggt Fritz, „ſös Mil wid möten wi des'
Nacht weg. Dor̄ wahnt Einer, dei 's noch 'n Bäten
Fründ¹⁰⁶⁾ an mi, dei hett de Pirß ſtellt. Morn Nacht
geit 't wiþer.“

Unſ' Riðerß ſtödden up Nüms; ſei haddeſ ſo ſcharp
jagt, dat 't iſt ſchummern deß, as ſei achter 'n Gorßen
höllen; hier̄ ſtegen ſei van de Pirß, un ledyten ſei
vorsichtich nah 'n Stall. Dor̄ kem ſei Unkel Swart
entgegen. „Gott ſi Dank, Kindings!“ ſäd hei „iſt
bün nägen Mal den Weg lank weſt, Gott ſi Dank,
dat Ji hier̄ ſüd!“ „Un Sei hevven ſic̄ unſetwagen
de Rauh enttredt?“ föllt Kör'l in. „Rich miþr as
girn, wenn iſt 'n Minſchen helfen kann. Ich müſſt
jo quanzwiſ' mit de Pirß utrihen, wat haddeſ ſüs
de Knechts dacht?“ „So ſünd Sei tau Faut heimlich

t'röch kamen, ne! dat is tau väl!" „H sch!
Hevven Sei mi tau kummandiñ? wenn icf Fautreisen
maken will: denn frag icf Sei nich, wat Sei 't ver-
löben. Ilich tau Vän un nich räsonniñt! Icf hevv
hüt nich wecken laten, nu is 't äver hogh Tid."

Sei sleken sicf nu nah de Achterdör rin, tau Vän
nah 'ne lütt' Dackstuw hen, wo zwei Beppen stünhen.
De Disch brök binah ünder de Ätwaren un Buddels.
Nu ä't un drinkt, un denn slapt, säh de oll Mann,
icf möt dal; nu, dor de Pirh hier sünd, bruß icf mi
nich mihr tau verstaken.

Sei sackten of man so in 't Bepp rin. So mäud
wißen sei: dat sei man wenig van dat schöne Äten
praunten. „Korl“, säd Fritz, „hier steiht Portwin,
dei würd Di gaud bekamen; fall ich Di noch 'n
Glas hendaum?“ Je! wo wir Korl? Dei rap't all
Stämm mit 'n Düvel tau Wedd in 'n Ellerbrauk.
Fritz dacht': „Na! dat bekümmt em sacht bäter“, un läd
sicf hen, un rap't bald mit.

Kapittel XV.

Ut wat Leegs kann nix Gauðs kamen. — Wer blot nich kamen
dörw. — Up wän wi stolz sin, un wän wi nahsträben sälén. —
Up wecke Lih̄ in de Schaulen mihr gäben warðen müsst. — För
nix is nix. — Ne Muddeß, un wat sei abslut nich lawt heven
will. — Nich blot de Innahmen, ok de Lasten. — Wat is dat
Swerß', wat 'n Münſchen drapen kann. — Ditmal 'ne Katt,
kein Kater.

's Nahmiddags kem oll Swart rup, üm de jungen
Lüd tau vermündern. Fritz wirx äver all rutkrapen
un tröck sick an. Em was dorx nix bi weg, hei wirx 't
gewennt: den ganzen Dag tau Pirx un in de frisch¹⁰⁷⁾
Luft tau sin, Körling wirx hellsch anwussen. „Na!“
lacht de olt Mann, „ich möt Sei woll de Huk up-
trecken; man fix 'ne Tass Koffeg¹⁰⁸⁾ rin; 't is mi
suer worðen, em heimlich vör de Mamzell tau brugen.“
„Wenn Sei minen Dank of nich hüren willen,“ seggt
Korl, „ich möt 'n doch noch ens utspräken.“ „Wi
will 'n Gott danken, dat Sei mit heile Hut rutkamen
sünd, un nich Münſchen“, fölt Swart in. „All Lüd,
dei in Noth sünd: sünd min Fründ'n, nich blot min
ollen Landslüd, — de Melßenbörger, ne Jedverein, dei
de dütsch Nam dreggt. Ich wull: de Tid wirx man
irft her, dat wi ok mit Stolz un Freud seggen künten,

dat wi des' Nam drägen; allwil steit 't leeg dormit.
Ja! so ist 't! leeg is 't! Ich bün 'n ollen Mann, ich
aflaw 't nich miß; mäg de leiw Gott gäben, dat Zug
Hoor dor nich witt äver warden. Äver mit Gewalt
un Uprauß lett sicx nix maken, un mit Murd un
Dobslagg ißt recht nich; ut wat Leegs kann nix Gauhs
kamen. Woans 't möt? je! wat weit ich? min Kopp
is tau dicx, dat möten Kläuer Lüd utdenken; äver so
nich. Denn wißen wi jo nich 'n Strämel häter, as
sönn' Jesewiterß, un dei kann 'd vör Ogen nich ut-
stahn. Kindings! wenn alle Katolschen kamen, un
alle Heiducken, un Türken, un Hottentotten: min Hus
is apen; äver! äver! ... wenn sönn' Jesewiterß kem,
dei so van ünden up kicx, un gludert so van de Sid
tau, un is so glarr as 'n Aal, un sißt as 'n Slang;
denn sin Hart is 'n Füerstein mit Gall ävertreckt!
ne, Kindings!“ — un dormit sprung de oll Mann
van 'n Staul up — „de leiw Gott straf mi nich
dorfsör — ich smet em de Dör vör de Näs' tau. Ich
bün nich seig, äver vör sönn' Kirl schuddeert mi!
Kindings! wir icx nich fast äverkügt, dat Si kein
Mürderß süd, un kein niderträchtigen Anslag' utheckt
hevot: ich haßt Juch nich hulpen.“

„Ich weit nich väl van Grafi — un wo de Ge-
sellschaft süs all näumt warð; äver in dei Bäufer,
wo van uns' Börfoxn insteit, läs icx väl, un mi
dücht: dei Lihz müsst in de Schaulen de ißt sin, nah

de Lih̄ van unsen Herrgott; dormit de Kinder ondlich Leiw tau uns' oll Vaders kregen, denn dei sünd dat wirth. Wenn dei wat gegen enander hah̄en, sähen sei sick apen de Fehd an; aber Mükelmuſd kennten sei nich, wenn sei of man Heiden urher Heiducken west sünd. Un mi dücht of: Einer möt haben sin, denn ahn Kopp is de Rump dod. Aber de Kopp möt of för de Glider forgen, denn hei is nix ahn dei. So dachten uns' Böröllerln of: sei güngen för ehr Fürsten in 'n Dod¹⁰⁹), aber dei wieren ehr Mannen of truch bett taum Dod. De richtig Dütsch' is 'n heil prächtigen Minschenslagg; ja! so is 't! Wi können unsen Stolz dorin säufen: dat wi sönn' Vaders heven, un sälen sträben: dat wi sei Ihr maken. Un dat, denk ic̄, daut Ji of, un verävelst 'n ollen Mann nich: dat hei so dütsch sprech.¹¹⁰)

Fritz un Kori geben Uncle Swartzen de Hand, un wat sei sick stillswigenhs in ehrē Harten sworen heven: dat is Gott woll leiver, as dusend lude Swür un Rähensoorten, dei hei alle Dag hür'n möt, un dei taum Deil nich 'n Schott Bulver wirth sünd. Ich glöw: hei hett so recht wollgefällich de Drei anseihn, dei in de lütt' Dackstuw — dei sick in finen Ogen taum Tempel wülvlt hett — stünden; de Drei, so unglük in Väles, un so glik doch dorin, wo wi All in glik sin sälen: in de Leiw tau Gott, tau Fürst un Vaderland, un för 't drühp tau alle Minschenbräuder. Wat wir

för Noth, wenn 't väl sönn' Lüd gew; wenn Einer ot mal so mit Heiducken tau Platz kümmt.

De olt Mann, dei ümmer af un tau güng, kem mit 'n ganzen Packen Kledajen antausläpen. „Hier Kindings!“ säd hei, „is Utkledeles. Dat Best möten Sei antrecken, Kör! Sei sünd nu Pirydremmler.¹¹¹⁾ Wat Sei dorin wicelst finhen, is an sönn' Minschen nich verächtlich. Ich bün lang naug in de Welt west; wer deit för nix 'n Handslagg? för de lütten, runden Dinger äver kann 'n Dübel danzen seihn. Na! icf seih: Sei willen all wedher Rädensorten maken! maken S' mi nich falsch, denn däg icf nich. Du Friz! büst Knecht, Du möst hindenan rihen; Du slühst bruner ut, un dat is 'ne gesunhe Kalür. Hei dor süht so ählwarpich un geistlich ut, em lett 't jo so wittgris, as 'ne Melksupp üm Wihnachten; hei 's in dat oll Lock bleift, as 'ne Lüffelkum in 'n Keller. Wo s' dat haben verstähn, ehr Slachtveih tau marken! Dat kümmt All van de Uphigeri van dit Östreich räver: van denn, dei an 't Kuper fitt, un den Kaiser de Uhren vollstut't, dat hei 't am lezten Enn' glöben möt. De Rathgävers sind stänlich mihr schüldich west, as de Fürsten; dei sind jo nich mank 't Volk, sei möten glöben, wat ehr Ümgävung seggt.“

„Wo Si nahsten mit de Piryd bliwt: mölt' Si weiten, icf kann' s' nich wedher hernahmen. Min Sän is quanzwif 'n Enn' dormit wegräden, as wenn hei s'

hüt up 'n Mark tau Biensstede verköpen wuß. Tau Beþgahntid holst Iuch p'rat, icf dörf nich so väl up un dal patschen, dat fölt up. Makt Iuch of gaud de West tau Pass, ünderwägs geit dat Äten unkommodey."

„Friȝ!“ drängt Kort, as sei alleint wiȝen, „Du steift mi gor kein Räd̄, geist ümmer as de Katt üm 'n Bri: wat maken min Ollen?“ „Wenn Du so anfängst: denn helpt dat nich, icf wull Di süs noch nich uprägen; wenn Du Di äver sorgst: denn is Gewißheit bäter, süs fühst Du tau swart. Du räkenst mi so hoch an, wat icf vor Di dahn hevv; Din Mudding hest Du väl miȝr tau danken. Kein Rauh hett sei hatt van den Dag an, as sei hüxt: Du wiȝt intreclt. „Nu möten min anderēn Kinȝer sicf mi so lang entseggen“, säd sei, „dei sünd up frien Fäuten; nu hett de Ein' dat vulle Recht an mi. Sett' icf mi blot hen un bäd̄t för em, dat wiȝ bequem; äver lächerlich, wenn de Daht fählt. Un soll icf dorbi tau Grunȝ'n gahn: denn bün icf in minen Veraup storben, denn hevv icf blot min Schuldigkeit dahn.“ Sei hett Din Kile Swester Allens ävergäben, un is ümher reis't, üm Di uttaukundschafoten. Un icf glöw: kümmerlich naug hett sei sicf behulpen. Äver räd̄t 'n ehr ein Wuȝt fröch, denn wull sei 't abslut nich hüxen; un lawt 'n dat: denn dat wiȝ doch väl, denn säd sei: „Dor 's nix an tau laben, 'ne richtige Mudder kann nich anders; dei

hett kein Recht mißt, 'n Tüttel an sich sülben tau denken. Dat is min grötste Freud: dat icf 't noch utwehren kann, un all' Dag dank icf Gott för de Gnad, dat hei mi Kraft givvt. Dat würd min grötste Straf sin, sworer as de Pin in de Höll: wenn icf fast slaten wir, un müsst still sitten."

„Sei hett geduldich söcht, hett sei 't rut hadde, wo Du wirfst; un dunn schrew sei mi Orper, as wi ver-afrähd't hadde, un icf güng van min Städ weg. Wildeß gew Gusting mi tau künd: dat in Neh ehr Tan-ten mit ehren Sän wahnt', un wi güngen tau sei, un dorf 's Din Mudding of noch. Aber woans hett Din Mudder 't rutkrägen, dat Du dorf setst? Sei güng of dorphen — wil 't 'ne Festung wir — un ver-meid't¹¹²⁾ sicf as Waschfrau, un stünd dor — de olt Fru — van tiidich hett späp an de Balg', hett sei 'n Hemd in de Hand kreg, wat ehr verstellen deh: wat sei weiten wull.

„Na! un as nu Allens beslatten wir, müsst Din Mudder sicf leggen. Dacht hadde icf 't mi lang: dat sei dit Strapzirent nich uthollen künt, dit Heitmarachent un denn wedher in de Küll stahn un Luernt, wat Di nich antaukamen wir. Up all min Warnent säd sei blot: Un wenn mi Einer de Bein' afhacket: denn humpel icf up Stummeln hen; icf kann nich andres!"

„Un nu müsst sei 't sicf doch entseggen, Di sülben mit rut tau graben, as sei säd. Sei meint: wenn

sei mi of dat meist tautrugt; dat Mudderøg wir doch scharper, as dat trugste Fründsbog; un de Mudderangst dacht' am Frsten wat ut, wenn 't einewägt hachen füll. Ja, Kori! 't hett ehr up 't Lager smäten: sei strüwt sick ißt naug, äver sei müsst sick gäben. Ich wull Di 't eigenlich verswigen, äver Du kemst mi tau harþ tau Leiw, un dat Verstellent krig ic nich gaud farþich. Du hevv ic äver of Allens seggt, un Din Mudding is of sihr in Väterniss, sei dacht': nah 3 Dag wullen wi Di rut halen. Denn dat wi gistern bi wullen, kün- ten wi ehr jo nich seggen; sei wir in 'n Stand'n west, ut 't Bedd tau springen. So as 't glückt wir, hett Nemann ehr Orðer bröcht; in Kiel warð sei Di furst besäulen."

"Fritz, min leiw Fritz! wat hevv ic för 'ne Mudder, un wat hevv ic för 'n Fründ! Nich Väl känien sick verträumen, dat sei so in de Noth bistahn warð. De meisten möten sick alleint helfen; un wenn sei dat nich känien, sünd sei verluren, un de Wind weiht äver ehr Grabb, un sei warðen vergäten; all ehr Süfzen un Bin deckt 'n Hümpel Irh, mitslihiger as de Minschen. Ich hevv süs of nich glöwt, dat 'n Minschenhart sönn' Stein sin kann; äver de Tid, dei ic dörch- makt hevv, is dortau andahn west, dat ic de Eigensük van so Välen hevv kennen lixt. Min leiw Fritz, dat Minschenog räp't 'ne düttliche Sprak, un ic müsst in de meisten — 'n poor man utbenähmen — läsen: O!

wo glücklich is mi Din Sak; sprech rasch hen, wat ic̄ in min „Stellung“ absolut van Di anhören möt: sprech recht, recht kör. Ich möt tau Ball, urdeß tau Klubb urdeß — wenn de Slagg noch handlich is — min Fomili lueret up mi; un dei bün ic̄ dat schuldich, dat ic̄ mi nich upräg; dat künt min Nerves¹¹³⁾ schaden. Du schüddkoppst, Friz! ja! so begäuschen sei sic̄ sülben, un säufen ehr Handlungswis' in 'n ihrborz Licht tau stellen. Dat äver Einer mal denkt: Gott hett mi an dissen Platz stellt, dat ic̄ de Unterdrückten bistah; 't is min Schuldigkeit, dat ic̄ all min Kraft doran sett; dat ic̄ nich blot de Innahmen van de Städ hevv, un ok̄ de Innahmen an Ihren un Würden, ne! dat ic̄ ok̄ de Utgaben un Lasten gerecht warð, un ahn Anseihent de Persohn, üm Gott's Willen, sei bistah, wenn sei perrt warðen: dat sind't sic̄ man sposam. Ok̄ dat Einer durch dat Anseihent van sin Fomili doxtau verreicht warð, dat hei denkt: „De arm Minsch hett of̄ 'ne Fomili, un hängt dorz jo so an; un sin Hart blött, un verblött sic̄ bi lütten, dat hei dorz rut räten is, un wenn hei sic̄ ok̄ noch so sihr tausamen sat't. Ich möt mit alle Fosch dorfür kämpen, dat hei tau sin Recht künt; denn 't is doch woll dat Swerft', wat 'n Minschen drapen kann: wenn hei van de Sigenen wegsläpt warð, un achter de Muexn väglich dusend Mal starben möt.“ Ja! dat is väl, väl slimmer, as wenn Einer slünich richt't¹¹⁴⁾ warð. Dei

Bin is fort, nah hett hei Rauh! Un of allens Älend
is lichter tau drägen, wenn man 't mit de Sünigen
tausamen kann; wenn man all de Weihdag in dat
leiwste Hart geiten kann, säker! man halv so swer
blivvt s'; äver wenn 'n bi alle Bin veninsche, höhnsche
Gesichter üm sich fühlt: o Gott! o Gott!"

„Sch... t! räg Di nich so up, min leiw Kort!
Rik mal! Du büst schulsch un verbißhet worhen van
Allens, wat Du dörchmalt hest; doxvan is Di Allens
gris vör Ogen, lat 't gaud sin! Du büst nu rut, un
Du hest jo uns.“ „Ja! min leiw Fritz!“ seggt Kort,
„un dorfsör dank ic Gott! 'k hevv jo of all utspraken:
dat ic mihr hevv, as dusenden. Wo Väl herwen sick
minetwagen all afquält: äver dat dit All nödich west
is, un dat min leiw Mudding dor am Enn' noch mit
upgeit.“ ... „Ne, wohr'astlich! Kort! ic hevv Di nu
de vulle Wohrheit seggt, sei waṛd des' Dag all weḍder
upstahn känien. Urber stoit noch wat an min Näs'
schräben? Ävertüg Di! Kopp tau Höhgt! Du wirfst
jo gistern frisch'er! Seih de Tautkunst nu doch mit
Maud entgegen!“

„Je! nu liggt mi min Mudding up 't Hart, un
wo Väle so völ för mi dahm herwen, wo fall ic dat
weḍder gaud maken?“ „Kort! swig still! wenn 'n Fründ
of nich an 'ne Mudder reckt: so deit hei doch nix üm
wat. Dat weitst Du fülbien, denn Du haḍdst dat
• Nemliche an mi dahm. Un dat ic weit, an Di sönn'

Fründ tau hevven: is mi Dank naug"..... Wildess
lickt hei nah de Klock „wi möten uns utfleden, 't is
hogh Tid! Din Vadder un Din ganze Fründschafft
sünd noch gaud tau Wäg, 't warð All noch gaud.“

Sei smeten sick nu in de Kledajen, un hentau
nägen kem oll Swart: „Süd Ji p'rat? Kindings?
de Knechts snorken in 'n Stall, in 'n Hus de Min-
schen, un de Hund'n hev 'd bi Sid bröcht. Aver
wo 's de Katt?“ „Dat kann icf nich annähmen，“
seggt Kort. „In Ogenblick ümsnalst, willen Sei 't
nich mit mi verdarben! Will Einer wat daun: so
möt hei 't ganz daun. Ja! so is 't! Dat lett de
leiw Gott Einen nich missen, wat 'n up fönn' Ort
sin Näbenminschen givvt. Nu kamt!“

Kapittel XVI.

De Waren'milnhschen un Wustrowschen sünd sönne', dei uns' ollen
Väders Ihr malen. — Fritz sin Vädder's Swester. — Hült de
Vullamenst un morn de Leegst. — 'Ne Snepp. — „Dökting!
'n Bischen Gröding!“ — Ein Mudder versteit de ander. —
Hei taxist de Lüd nah de Ogen. — Hett sei dat Hart stählen:
denn kann sei 'n ok ganz krigen.

As Christophe Swart uns' beihen Fründ'n 'n Enn'
begleit' un verlaten hadd, säd Fritz:

„Nu möt ic Di man de Lüd beschreiben, tau dei
ic Di bring; dat Du Di länger nich sorgst, wat
Du sei ok tau Last fölst. De Sikter hadd Di gitn
upnahmen, un Greten wull Di as ehren Ogappel
hollen: aber dor wardst Du jo nahsöcht, un bi Din
Öller'n ißt recht. So hevven wi Di denn in Kiel 'n
Ünherfamen upspraken bi 'n Kohpmann, heit Wilgoths.

Hei 's 'n gebußen' Warnmünner, un dei Ort is gaud;
jo so gaud as de Wustrowschen, Dändörper, un de An-
deren dor bi rüm. 'N apen', iherlichen Minschenflagg
is 't, nich van väl Rädensorten; aber sinnich un tau-
verlatich, un nich up 'n Kopp fallen. Ündernehmend,
un doch nich waghalsich, un bi alle gauden Siden noch
bescheiden, ger nich ingenahmen van ehr Vörtag. As
ic mal drei Wächen tau Wustrow wir, hevv ic dit

All sülben beacht' t, un des' Minschen sihr leiv gewunnen.
Na! aber ic̄ wull jo blot van Wilgochs un sin Fru
verstellen, un woans min Tomili mit des' Lüd bekannt
worhen is.

„Min Vadder's Swester is — as Du weitst — ut
ehren eigen Hus' drängt van Ein', dei sick iſt so bi
ehr antaudaun wüssit, dat sei ehr för ehr best' Fründin
höll. Bi Nacht un Näbel is sei ut 'n Hus' stött mit
Hinderlist un Gewalt tauglik up sönn' scheußliche Wis',
dat de ganze Stadt iſt in Uprägung doräver west is.
Aber ein Nitich drängt de ander in de Welt; wat
Einen nich negher angeit, warð bald vergäten; un
wer dat Feld behölt: gewinnt of bald de Meinung
för sich, wenn hei 't man dornah anlegt. Dat Gauhs,
wat de Utdrängt' dahn hett: warð bald vergäten, de
Rahlen van ehr Fählers licht tau 'n läuchniges Füer
anpuſt. Uns' ollen Vadder's hadde 'ne swere Straf
dorup sett': wenn wat Leegs van den spraken würd,
dei nich tau Städ was, un sick nich verdefendiren künft;
sönn' gaup Moden aber sünd ut de Mod' kamen.
Alwil warð 'n Minschen, den 't angeit, woll knapp
dat achtel Deil künlich, wat em hinderrügg's in de
Schauh schaben warð; un is man 'ne recht geschickte
Hand doräver her: denn find't of licht Globen. Weck,
dei dorfür belohnt warhen: drägen 't wiher; Weck,
dei 't nich glöben: möten de Mund hollen, ut Furcht
vör Nadenfläg'."

„Na! min Tanten hadde eh̄r ganzes Hart, un eh̄r Gesundheit un Haw un Gaud eh̄ren Mann hengäben; un as sei de Leiw un Pläg recht benödigt wir̄: kün̄t sei gahn. Un wat würd eh̄r vörsmäten? Dat sei frank worhen wir̄. Un wodörch? In de Eh̄, bi em. Wider will ic̄ nix seggen, denn ic̄ will em schonen. Dei leiw Gott weit: wovan sei frank worhen is; den möten wi äverlaten, sick mit em astaufinden; uns kün̄t dat nich bi. Dei gibbt Jeden Genäug un Ge-rechtigkeit. Dat is 'n groten Trost för Allen, dei hier mit Fäulen perrt, un mit Unrecht äverhüpt warhen.

„Mit 'n bläupich' un braken' Hart — denn sei hadde em gor un gor tau leiv hatt, frank un älend, un mit 'n witten Stock stödd hei s' äver 'n Süll; un noch dor̄tau mit höhnsches Lachent, wat eh̄r so dörch de Seel snäden hett: datt 't eh̄r ümmer wedher in 'n Drom vörken; des' Ton van de fülbige Stimm, dei eh̄r vördissem de reinste un vollkamenste van alle Minschen näumt hadde, — dat Nemliche hett hei in väle Breiw utspraken, dei min Tanten noch hett. — hei kann nich seggen: dat hei eh̄r dynn noch nich kennt hett, hei hett eh̄r upwassen seihn; un 'n Kind kann sich nich so verstellen, dat sönn' sihr klauen Mann dat nich marken süll. Äver 't hett eh̄r noch gor tau väl mihr dörchnäden, dat hei 't anseihn deh: dat dei, dei sei wilken mösst, eh̄r up de venischste Wis' maddeln

dörwt. So hett hei sin Swür hollen! Uns' Herrgott
mäg em nich all ehr Thranen entgellen laten! Hei
mäg gesimplich mit em sin; denn dat Frugensmensch
hett gox tau väl mihx schuld. Gew 't kein gemein'
Frugenslüh, so kein leeg' Mannslüh!"

„Einer, den hei vör sinen Fründ hölt, näumt des'
Persohn 'ne Snepp. Ich wundert mi: dat dei mit
mi dorvan ansüng, ic dacht: dei wir up sin Gio.
Na! des' Mann säh: sei wir sönn' Frugensmensch,
as väl Mannslüh sei gixn mägen. Sei künft so lidich
daun, so swänzeln, un mit de Ogen scheiten un blän-
keln, un den Dokter so äverstraken un in de Backen
knipen; — ic näum dat nich schicklich: Herren
ävertaustraken, un den Kopp an ehr Schüsseln tau
leggen, äver sei näumt dat kindlich; — un denn haßd
sei balh de Städ rut, wo em am ixsten bitaufkamen
wir, sei bröcht em up 'ne fine Wis' tau den Globen:
sin Fru verdürw de Kinder; un duext of ümmer tau
frömh Lüd äver de armen Kinder, dei verborben
würden. Un den beduerxt sei gegen em so väl, dat
sin Fru em nich ondlich plägen deh; sei maakt dat
bäter, säd sei; un wenn hei, swer van Win, 's Nachts
tau Hus kem, böhd sei Füer an, un kalt em — nich
swärten Koffe — ne! Kroch! un denn' güng 't ümmer:
„Dökting! 'n Bischen Gröcking!“ Un denn würd hei
zärtlich! .. je! dat wull sei jo man!!“

„Dei Fru, dei sick nich bi Mannslüh andau

kann — denn dorvan hett min Tanten absolut nix
afkrägen, — müsst de anher wiken. Den letzten
Morn rep de Snepp ehr baufstävlich tau: „Liebe
hüpft von der zu dieser, Liebe ist ein freier Gast.“
Un uns' Herrgott hett of des' Würt hürt; un sei möt
of nähmen, wat dor mal nah kümmt!! 'Ne Persohn,
dei dat Hart van den Mann de Fru stehlt, un dortau
up sönne' versteckt Ort — denn glik, nahdäm sei des'
Würt spraken, güng sei nah em rute; un bed em
quanzwiss för ehr, un fürt unsen Herrgott in de
Mund, un spröf van ehr „Pflicht“: [dat wir ümmer
ehr drüdh Würt] — dei is gor tau väl leege, as
'ne Dirn, dei sick 'n Mann up de Strat anbütt. Un
wat seggt uns' grote Landsmann, Fritz Reuter,¹¹⁵⁾ dei dat
Minschenhart ut 'n Grund'n kennt, un ümmer den
Nagel up 'n Kopp dröppt: „Un dat kann sick Einer marken,
wenn hei will: dei Lüd, dei meindag ehr Pflicht nich
daun, dei siwen sick am meisten up dit Würt.“

„Min arm' Tanten släpt sick nah Kiel hen, sei
wull dat Gericht tau Hülzp raupen in ehr gerechte
Sat. Ünderwägs bömt sick ehr Stolz un säd: „Dräng
Di keinen Mann up, dei Di nich m.hr will; den Du
olt worden büst, dei ümmer wedher wat Niges hevven
mööt; dei sick van sönne' Dirn äverstraken, un sick van
ehr Gröcking taudrinken lett; un denkt nich doran: dat
sin Mudding sick dorbi in de Irh ümkühren mööt; un
denkt nich an de Würt, dei sei woll sös Mal

so recht ängstlich — känen Starbenden¹¹⁶⁾ mißr
seihñ? — ümmer wedher fäb.“

„Äver dunn mit ens hürt sei sönn' fine Stimmen;
det slögen an eh̄ bläudiges Hart, dat dat Blaud as
'n breihen Strom rut störtten deß, un sei meint, sei
müssst ümsacken: „Mudding! leiw Mudding! kumm
wedher! in Mudderarm is 't gor tau warm.“ Un
sei kem äver dat Swerst', wat an 'ne richtige Fru
kamen kann: Ja! sei wull sic eh̄en Stolz entseggen,
wenn 't för de Kinder̄ bäter̄ wir; denn wer kann 'ne
Mudder̄ ersetten? de Best' nich, un nu des' Snepp.
De Kinder̄ tau frigen, würb̄ sei nich dörchsetten, dat
wüft sei — schrecklich, dat de Mudder̄ nich so vāl
Recht hett! — wull sei s' hevven, müssst sei abslut tau
em, so swer eh̄ 't föll. So güng sei wiðer̄, sei darwt
un hunger̄t taulegt; äver unverrück̄s güng sei wiðer̄,
sei güng jo för eh̄ Kinder̄; sei würd ümmer swacker̄
un bröktausam“.

„As sei wedher upwahl̄, leeg sei up 'n Sofa, warm
taudecht; un vör eh̄ set 'ne lütte, smucke, slanke Fru
mit prächtige, klore, brune Ogen un schöne, düster-
brune Hoor̄, un 'n lütten Jung van 'n Johre sâben
mit jo sönn' brune Ogen stünd bi eh̄. As min
Tanten eh̄ Ogen up dat Kind sollen, füng sei bitter-
lich an tau weinen: so grot wir eh̄ Rudolf un hadd
ok brune Ogen; un obzwors sei nix fäb, un de lütt
Fru nich hen urðer̄ her van eh̄ wüsst: begrep sei

doch eh̄ Thranen, un schöw dat Kind sachten nah de ander̄ Stuw rin: denn ein Mudder versteit de ander̄, un dunn strakt sei eh̄ äver, un kek eh̄ so mitlidich an, dat eh̄ warm üm 't Hart wür̄, un frög: wat sei 'n Väten drinken wull, un höll eh̄ wildeß all wat hen, rich't ehr äver Enn' un makt ehr Allens kommod; un kek eh̄ wehder so herzlich an, as wir sei eh̄ leiw Swester. Nah 'ne Wil rep sei ut de Dör: „Frizing!“ kumm 'n Ogenblick rin!“ Dör kem Einer rin: middewägs de Dörtigen mücht hei sin; hadd blage Ogen, so kloß as de Häven an 'n schönen Harwstdag, düsterblonn' Hoor un of sönn' Snurrboxt. Mihr vüllich as flank wir de Mann, äver of nich dic̄. Ümmer wehder müsst man sin Ogen ansehn, in dei stünd schräben: Tru un Rädllichkeit un Minschenleiw: äver gor kein Furcht. Un 'n lütten Schelm stünd dor of in schräben, hinder sihr väl Mudderwitz. Wildess wi in sin Ogen läsen, hett hei of an tau läsen fungen, un as min Tanten seggt: „Min leiw Herr, wo kamen Sei doxtau, dat Sei mi so up un annähmen?“ licht hei eh̄ noch ens an un seggt: „Sei wißen in Ogenblick nich bi Hus, un ic̄ hevv 'n grotes Hus; so lang Sei bi uns blichen willen, fall 't mi leiw sin.“ „Äver Sei kennen mich jo gor nich.“ „Wenn Sei uns späder vertellen willen, wer sei sünd: mi¹¹⁷ of recht; dat ic̄ Sei behollen kann, seih ic̄; ic̄ hevv 'ne fackermenschē Mod: ic̄ kic̄ de Lüd ümmer nah de Ogen.“

„Büh, Kör! dat sünd de Minschen, tau bei ic Di bring. Sei hevenn Di 'ne lütt', heimlich Stuw inricht't; dor möst Du bliben,bett ander Wäder warb. 'T is swäule Luft upstähs; äver 't warb all wäderlüchten.“

„Äver segg mal“, fängt Kör wedder an, „wo 's dat mit Din Tanten worben, sei 's doch tau ehr Recht kamen; dat wir doch bald nich anders möglich?“

„Du büsst noch nich in 't Dänsch west, Kör! dat Du so sprebst. In Mecklenborg würd so wat nich passiern, de Mecklenbörger sünd Dütschen, un för sihr chrisstlich bekannt. Dat warb in Holstein ok wedder anders, wenn 't ißt wedder tau Dütschland slagen is. Glöw nich: dat mi infölt, tau denken: de Dokter hätt de Richters stäken. Dat Stück Snack hürt man oft in de Welt, dor 's äver selten wat achter, mit sönn' swabbeligen Drän bemeng ic mi nich giñ. Tüschen Alle in Kiel is nich Einer, den hei sick wagen künft, so wat antaubeiden. So ganz genau weit ic jo de Sak ok nich — dei möstst Du Di van min Tanten sülben verstellen laten — ic hevv man hürt, dat dor noch 'n Andern tüschen steckt, dei de Richters de Händ'n bunden heit, un den Dokter mit Allens dörchhulpen. Un de Dokter is 'n hellsch klauken Kirl, hevv ic all seggt: hei kann sic sönn' grahes Wäsent gäben, un kann dorbi so impertinent un imponirend upträhen, un de Lüd verduzen, as hätt de Basilisk sei ankäfen.

Hei verträumt sich sogoꝝ dorßmit: dat hei alle Lü p bi
de swäckst' Sid tau saten weit, un Allen nah sin Pip
danzen lett. De Richters hevven kein Schuld; v r ut de
 bberst dreggt in 'n Harten de warmste M nschenleim,
un dei sprecht ok ut sin ganzes Wäsent un ut sin
klores Dg."

"Ein Deil m t ic  doch upmu zen, Frix! Sei
sünd in 't D nsch doch f s so streng, wenn 'n Po 
tausam' wahnt, un n umen dat „will Eh“, un bringen
s' vanein."

"Wo kannst Du so wat seggen, K rl! Gemein'
L p sünd mi rendeils uprichtiger un dummer bi de
Sak; dei 's dat irex tau bewisen, denn van dei wah-
nen  mmer mi rere in einen Hus'. S nn' Hoghen
kann 'n tidslävens oft nix anheven, wenn sei klauk
sünd; un 't Deinstm ten lett sich utschicken. So is
nich mal  mmer up de „ ffentliche Meinung“
wat tau gäben, un wo v l L p war  noch de Mund
d rch Rücksichten verbunden. Ach! wo V le sünd
tidslävens f r Engels ahn Fl iggten taxirt, un ist,
wenn sei in 'n Dop hevven inklep't war en f llt: is
de P rkfaut tau Dag kamen; un doch de en sei  mmer
as de beleidigte Unschuld."

"Aver segg mal, Frix, de Dokter m t doch 'n In-
w nd hevven v r ingen laten."

"Hett hei ok; dor 's v r ocht: denn min Tanten
w r frank west, un hab  eh en Mann nich so r uken

künt; un in 't Nervenfever hadde sei slagen un dahm,
un Allens kost um klein smäten; un dat is ok wohr,
gor tau väl Undåg hett sei wildeß makt.

„Un wenn dat nägen Mal wohr is, so is dat
Johren her, un sei hett 't blot in den unbesinnlichen
Krankheitstaufstand dahm; denn dröppet ehr gor kein
Schuld urder Verantwortung, dat weit ic̄ van väle
Dokters un U'v'katen, denn ic̄ hevv mi oft in gelihre
Gespräl' inlaten; Du weist: dat mag ic̄ girn. Und
denn: sei hadde 't doch in de Eh' krägen, un denn noch
Eins: hei 's am Enn' gor dor an schuld west. Is hei
ehr all iren untruch west? hett sei't van Arger krägen?
Wo künt hei dormit dörchlämen: dat hei ehr affmet
as 'n Kleidungsstück, wat em äver is. Hadd sei denn
'ne anstickende Krankheit an sic̄? äver denn hadden
Wilgoths' ehr doch nich so sihr lang bi sic̄ behollen!“

„Min Tanten, Karl! is johrelank all so gesund
un frisch west, as sic̄ wol wenig Minschen verräumen
könen; ehr Nerven möten sogar ganz besonders stark
sein, süss hadde sei nich all dat Älend überduert, süss
wir sei ünder de swere Last zusammenbraken. Frag
mi äver nich: wat hei All dahm hett, ic̄ will
doräver swigen; äver uns' Herrgott war' em ens
fragen. Äver wat hei taulegt dahm hett: will ic̄ Di
seggen: hei hett mit sinen Fründ tausamen 'n Dänen-
kniff utheckt, un is dor Johren lank mit dörchlämen,
bett Dei dor haben sülben intreb, [as kein Minsch]

ehr tau ehr Recht h̄elpen kün̄t] un föpp̄er̄t up 'ne schreckliche Wif' ehren Find vör sin grot Gericht. Dunn wür̄ van Rechtswägen bewis 't, wo Unrecht min Tanten tauir̄st dahn wir.“

„Is Din Tanten dunn wedder nah ehren Mann gahn?“

„Den Deuvel ok! Kör! wo denkſt Du hen? 'Ne Fru kann in einen einzigen Fall ehr Stolzgefühl ünderdrücken, un tau 'n Mann t'röch gahn, dei ehr so behandelt hett; äver̄ ok man in diſſen einen: wenn 't fȫr ehr Kinder̄ bäter̄ is. So as Din Mudder denkt, denkt min Tanten grāb: 'Ne Mudder is fȫr ſich ſülb̄en gor nich mīhr dor; wenn ſei anher̄s denkt, verdeint ſei nich de heilich Nam. Marg'reting un Rudolf wīxen middewil ranwaffen, un hādhen allein tau wählen tüschen Badder̄ un Mudder̄, ſei kemen tau ehr. „Nix kriggt mi wedder äver̄ den Sull, äver̄ den min Mudding mal rutstött is," ſäb Rudolf ens tau mi „kein leebes Wur̄t ſegg ic̄ tau Badher̄n — dat led̄ ok Mudding bi Liw nich; äver̄ hei is dod fȫr mi.“

Min Tanten hett mit alle Macht de Scheidung bedräben. Wenn ſei ſin Hart nich mīhr hād̄, ſäb ſei, wir̄ hei man noch 'n Lißnam fȫr ehr. An ſin „Stellung un ſin Innahmen“ leg ehr nix; ſei wür̄ em jo ſo leiv hatt hevven, un wenn hei nix hatt hād̄. Hād̄ de Anher̄ ſin Leiw: denn kün̄t ſei 'n ok ganz kriegen.“

„Na! un de Snepp? dei hād̄ ſin üterliche „Stellung“ ſo leiv, dat ſei ehr finſte List upwend̄t

hett, üm of sinen Titel tau herven. Dat hett ehr noch mihr, as Mäuh kost' t, sei hett em sogoß tauscht dörch, up de Hand liggende Drauhungen so wid frägen; denn wenn 'ne Fru sick ißt wegsmäten hett: denn mag 'n Mann ehr nich mihr frigen. Dat olt Sprüdwürt: „de glarrsten Leivhaverinnen sind de krus'sten Frugens“, dröp wedder in. Kuhm haßt sei em fast, dorf lixt sei de Fusthandschen üm. Sei gew em of keinen Gröding mihr, un wend't Allens ehr eigen' Famili tau. Hei seg balß in: dat hei van 't Pißd up 'n Äsel kam wir. De ißt Fru haßt blot wat gegen sin Drinkent seggt, wenn hei 't tau dull makt haßt, wenn sei för sin Gesundheit un Reputatschon Bang kreg.“

„Verävel minen Inwand nich: süll Din Tanten wil ehr Krankheit em woll so vernahlässigt hevven, dat hei sick dat Drinkent dorförch anwennt hett?“

„Ich verävel Di keinen Inwand, dat is Jevereinen sin Recht. Wer sick sinen Korr nich will open maken laten: dei dreggt ful Fisch tau Markt. Wenn Einer min Tanten dat vörhollen wull: den müsst sei an Lüd verwisen, dei em hundert Mal in minschenentwürdigende Taufständ'n seihn hevven, as hei noch up Schaulen un Un'verstätten wir, un of späderhen vör de Hochtid. Leider hett hei des' Leidenschaft dunn of vör min Tanten tau verbargen wüssst. Un denn, min leiw Kori, hett ehr Krankheit so lang jo nich dueert, vörher hett sei Allens up de Reig hatt; ich sprök noch körtns 'ne

Fru, dei ehr mißmals unerwart't besöcht, un dat Hus
van Vän tau Kelleꝝ befeiñn hett. Na! Du wärðst
ehr nu of kennen liñnen, sei wahnt Hus an Hus mit
Wilgoß'. Ehr Dochter is 'n sihr hübsches Mäten
worden, ut Frugenslüp mafst Du Di jo äver nix;
indess Rudolf warð Di säker gefallen, ic holl sihr
väl van em."

„Dat 's mi jo 'ne grote Freud, weck van de Di-
nigen dor tau drapen, un ic ward Din Tanten denn
of bißhen: mi noch miß van ehr Läben tau vertellen;
äver sei sprekt dor woll nich äver, wat meinst Du?“

„Johrelank, Kör! hett sei all ehr Qual in sich
slaten, nich mal ehr eigen Öllerñ hett sei s' tauge-
stahn. Sei hadd' sich leiver de Tung ashacken laten,
as wat van ehren Mann tau seggen; sei dacht: künft
de drüdd' ißt mank Ehlüp, denn is Allens ut. As
hei äver de Sak „öffentliche“ maft, un stößd ehr apen-
bor ut de Dör; un as hei un sin Dam' de Mund
upreten, dor müsst sei s' of upmaken. Wer dat nich
deit: is feig, urheꝝ erkennt dormit sin Unrecht an; un
sei hett sich nix vörtausmiten, as wat jeder irren
Minsch an Schwächeiten an sich dreggt.“

Kapittel XVII.

De hannöverſch Schandohr. — Slüter Tigerherz un sin Burſſ. — 'n Kirl mit zwei Geſichter. — Hypotheſen. — Allerhand Wissenshaften. — Sei länen jo Phrenologen kamen latein. — Wer nich gülich tügen kann. — De Verdragg mit 'n Düvel sin Grotmauer. — Wede Tröſter männichmal nich tau veyachten iſ.

„Fritz!“ röppt Kirl mit ens „doç kamen Weck tau Birb achter uns an!“ „Wohr'äftich!“ stimmt Fritz bi; „wat daun wi? Du heft doch den Paß bi de Hand.“ „Natürlich!“ seggt Kirl, „un ic̄ holl doç fȫr: nich uttauritschen, ne! äbenträglich wider tau rihen. „Aber hannöverſch möt' wi düchtich snacken, Du hogh un ic̄ sid.“ Wildess kem 't neger. „Ein is 't man“, flüstert Fritz. „Halt!“ röppt de Schandohr. „Was wünschen Sie?“ seggt Kirl vörnehm un forte — denn Alle dei in 't Hannöverſch jichtens 'n Bäten sünd, hevven 'n sihr fines Wäsent un de uterwähltesten Räbensorten. „Ich bitte um Ihre Pässe, meine Heren!“¹¹⁸⁾ seggt de Schandohr, dei höflicher warb, indäm Kirl so verluren bi 't Upknöpent van finen Rock up de Geldkatt kloppt hett. „Lesen Sie eilig“ säp Kirl „Geschäftsleute haben keine Zeit. Können Sie hier nicht genueg sehn, so geleiten Sie uns bis

zu jenem Hoof.“ „Herr!“ soll Frix in: „Si heppt Juchen sozhuschén¹¹⁹⁾ Paes wighst. Si kannt öhg¹²⁰⁾ minen amerküschén¹²¹⁾ ohk wighsen. Hwei?“¹²²⁾ Un dat kem so lank getredt un singig rut, dat hei sic̄ sülben bewundern müsst.

„Wat hett olt Düring sic̄ bi de Päz wunhen, Kör!“ seggt Frix, [as de Schandoht Rixt maakt hett] „un ümmer wehder averleggt, wat 't nich anderſ gäng. „'T is Nothweht“ säd hei taulebt, „sei heven Körln mit Unrecht angräpen, hei kann sic̄ nich anderſ wehren gegen dat Unrecht. För Körl würd ic̄ of girn de Straf läben, dei up 'ne Fälschung steit.“ De einzigt is 't säker, dei hei sic̄ hett tau Schülden kamen laten.“

„De hannöverſchen Schandohtn“, meint Körl nah 'ne Wil, „schinen nich so barboſch tau sin as de Slüterſ, dei hev ic̄ in 'n Kiker krägen, vörut den lezten, ic̄ glöw sin Nam wir taufällich Tigerherz; so gaud paſſt nich oft 'ne Nam, denn sin lütt Burſſ heit Boss, un den hev ic̄ doch Allens tau danken, wat ic̄ an Lichterung krägen hev; tidslävens warb ic̄ 't em ge-denken. 'N grundgauden Charakter hadde hei, un dorbi 'n fasten Willen un 'n groten Maud. Wo völ Gauhs hett hei in 'n Stullen dahn, un blot Nackenſläg' van 'n Slüter dorvan hatt. Äver dat hinperkt em nich, hei gäng grad dörch. Wo männich Thran hett hei dröḡt, des' Christ van Harken un mit de Daht! Leider gäng

hei balß nah sin' Heimath t'röch, hei wir ut Hessen.
 Äver wenn ic̄ an den Slüter̄ denk, Fritz! gruselt mi
 noch ständich. Hei hett zwei Gesichter, nich as oll
 Janus — ic̄ mein as dei noch begäng'n was — ein
 hinhen un ein vöṛn; ne! des' kann dat ein vüllich af-
 nähmen. [Wat 't doch all för Döppkenspäler̄s givvt!] Des'
 hett ein fram Gesicht, wat of 'n Kirchengesicht
 näumt warð; äver hei hett dat ganz andeṛs noch as
 ander Lüd. Un dat Gesicht spält völe Schattirungen:
 van den höghsten Ogenupflagg an hett tau den deip-
 sten Ogendallslagg Deiwil hei dat ležt uptrecht,
 leggt hei natürlich de Arm krüzwiſ äver de Bost; in
 des' „Stellung“ seg ic̄ em all' Sünndag vöṛ min Zell
 vöṛbi tau Karken gahn Dat ander Gesicht äver
 blivvt ständich achter de Muer̄n, dat is dor am Enn'
 mit 'ne Hexenkäp' anslaten; dat kriggt Nüms buten
 tau seihn. Nüms, segg ic̄, hett des' grote Ihr, as de
 Uterwählten achter de Muer̄n, de armen Seelen, dei
 dor läwlich graben sünd; dei dor an 't Spitt stäken,
 un war̄en älenhich tau Dod maddelt; dei ehr Thra-
 nen Keiner̄ führt; dei ehr Slucksent un Süſzent Keiner̄
 hürt, as hei, de Slüter̄ un sin Burſſen; wat äver
 doch hürt warð, un warð upräkent, un warð ens 'ne
 swere Afräknung hollen. Fritz, ic̄ hev̄ all Männichs
 seihn, äver so wat noch nich: Sönn' verträckt Gesicht,
 sönn' Ogen, in dei Gier — de wilhste, heitste Lust-
 gier̄ — un denn wehder „Wuth“ un „Rache“ un

„Hohn“ — de isichste Hohn — un Schadenfreud spälen dehen. Gräßlich wir 't antausehn, tidslävens vergät ic 't nich wegher. Dox icc indeß dat All äver kamen bün, hadde icc dei Schattirung van dat Gesicht noch seihn mächt in den Ogenblick, as hei wohr würd: dat icc em utritscht was; ... dat de Bagel, den hei so fast mank sin Klaben glöwt, doxtüschen rutflurrext wir; dei Bagel, an den hei so recht sin „Rache“ utlaten wull, wil hei em truht hadde.“

„Dox tappt 'n in de Welt meist ümmer in 'n Düstern. Wer kann 'n Minschen in 't Hart kiken, man denkt sicc dit un dat; 't sünd äver meist „Hypothesen“, up utländ'sch tau spräken. Äver wovan des' Kirl mi falsch is, dat weit icc, dat is kein Hypothes; wenn 'n Psychologie studirt hett, as icc, denn weit 'n: dat ein Deil kein Mannesminsch verdrägen kann. Ich glöw deswägens — denn icc bün ens hellsch mit em tausamen, urher richtiger: nich tausam', ne! untenanher west — des' Kirl is an all min Älend schülich, hei hett 'n falsch Tügniss gegen mi vörbröcht.“

„Wat 'n Infall! Kör! Wo kannst Du denken, dat ander Lüd nich fäster up de Bein stahn sülle, as olt Sicker Düring Dat sei sicc van sönn' Slüter beinflussen leten! Denn wir jo Nüms sin Läben säker, wenn Einer up dat Tügniss van Einen hen — dei taufällich 'n Jesewiter is, un kein Gewissen hett — verurthelt warben künt. Kif mal: tau jedver Testa-

ment ahn Notor̄ hüren sâben Tügen, indäm dat man annimmt: Einer̄ un sogō 'n poor künten Schufsten sin, un Du meinst: dor̄ würd up gäben warhen, wenn ein einzigt Mînsch besweert: Du hâddst sônn' verrückte un verdreichte Infäll, 'n König ümbringen tau willen. 'T givvt jo Lüd, dei Phrenologen näumt warhen, van bei Drt hâdden sei ut ander̄ Länderē 'n poor, — äver̄ 'n poor segg ic̄ — kamen laten kün̄t, dat sei Dinen Dâz ünderſöchten, wat dor̄ wûrklich königsmûr̄herische Gedanken in rümspaûken. Ne! up dat Tügniss van einen Slüter̄ kann nich gäben warhen; un tau, seggst Du: Du hest 'n Struhth̄ mit em hatt; denn is hei jo noch habenin Partei, wo kann hei denn as güssigen Tügen taxirt warhen."

„Äver̄ Fritz! wi slagen uns hüt ümmer enanher̄. Worüm hest Du mi denn reddt? wenn min Sak nich heil leeg stünd, hâppst Du mi min Schicksal ruhich äverlaten kün̄t. Dat ic̄ unschuldich bün, weitst Du, wotau denn des' Mâuh un Ümstând'n? Worüm halst Du mi dorch 'n ünderirdischen Gang rut, dei mi mäglischer̄ Wif̄ begraben kün̄t, wenn Du nich Bang hâppst: ic̄ würd süs up alle Fäll begraben. Uu denn besinn Di, wat Du mi van Tügen schräben hest. Züh mal! ic̄ hevv ixst lang swankt, wat ic̄ flüchten süll, indäm mi dat licht as „Schuldbewußtsein“ utleggt warhen kann; äver̄ ic̄ lek den Slüter̄ sin Gesicht an, un dat seg ut: os stünd hei mit 'n Düvel in Verdragg, urher̄

gor mit sin Grotmauder, — wat noch nägen Mal leeger is, indäm 'n Frugensminsch gor tau väl flichter warden kann, as 'n Mann — un denn seg ic! ok: dat hei nich blot klauk, ne! nägen Mal flu, is, un dacht: Säker is säker! flücht man; 't is häter, as wenn Din Unschuld ißt tau Dag kümmt, wenn Du all Jöhr un Dag up 'n Festungskirchhof in de Irh lägen hebst."

Fritz bet sick up de Luppen, un füng slünich an: „'t is hellisch kolt tau Nacht.“ So maken 't Väl, wenn sei marken, dat sei sick fast fürt hevven. Kör hadd dat Gespräk of riklich satt, dorüm güng hei up dat ander in un meint: Gegen de Küll wir 'n Sluck ut de Buddel häter, as 'n Glas Zuckerwater; tau wenn 't infrozen urper utlopen was; un de Buddel ded eht Schuldigkeit, dei sei all dusend Mal dahm hett, sei bröcht de Beid' nich blot up 'ne ander Räb, ne! ok up ander Gedanken. Wenn 't nich äverdräben warb, bün ic! gor kein Fiend van de Gott'sgaw. In 'n Dod kann 'd' t nich utstahn, wenn de Fru de Lipp hängen lett, so as de Mann sick dat drühp Glas inschenkt.

Sei slögen sick ganz gaud dörchbett Kiel, Swart sin Ratt ded truge Deinsten; ahn dei äver süllen sei sick snurrich wundert hevven. Sei reden meist 's Nachts, begegen ded sei denn blot hen un wechder 'n Frachtwagen, dei jo ok väl denn fürn. De Blagfittsigen wullen nix van sei, as höchhestens mal 'n

Bäten Füer. Sprangwîs' stödhen sei up Holters, dei de Nacht tau ehr Geschäft sâufen möten, mihr noch as ehr Halvbräuher, de kumpletten Deiw. Dat Holtent warð jo man Frävel näumt; wenn 't so up de jungen Anplantungen losgeit: is 't 'n schändlichen Frävel. Dei dehen sei ißt recht nix, dei lepen vor sei. Ens leten sogoṛ 'n poor halvwussen Bengels 'ne Schubkohṛ vull Streuhels un 'n Hümpel Knick un Bessenris' in 'n Stich un schrigten: „De Jäger! au weih! No! 't is gor de Ridenn-Förster!“¹²³⁾

Uns' Fründ'n ehr Fründ was of upstäds de Nacht, dat Sprückwurt henkt as väl.

Kapittel XVIII.

De Intogg börch de Achterpuert. — Herr un Fru Wilgohs. — Hei 's schottfast, meint hei. — Ein' dankt de Ander; Äver bei dankt wehher 'n Andern. — Wecke Leiw is nich van des' Welt? — Nah sön̄n' Leiw kann in dit Kapittel nix mihr kamen, wenn 't ol kost warð.

Halv fiben slög 't van 'n Kielez Thorm, as Fritz un Kori in den lütten Weg bögten, dei tau linker Hand üm de Stadt löppt. Wo de Kristannen an-

füngen, fürt' 'n Fautstig dörch de Wisch dřibens up
de Gordenuert van Wilgohs tau. Hei wull dei nich
äverhäkeln — hadde hei schräben.

As sei binah nah den Bom ran wißen, säy
Fritz: „Ich hevv mi 't äverleggt, wi kānen hier nich
mit de Pirth in Quartier gahn; dorf Du in Kiel blivst,
möten wi noch vorsichtiger sin. Ävermorn is tau Preez
Mark, ich riß so dörch, un verlöp Unkel Swartzen
sinen Brunen; denn kann ich em of wat wedher tau-
stellen. „'T is sūs keinen leegen Infall“, meint Kort;
äver ich kann 't nich liden, dat Du noch länger frißen
deist, un ich gah tau Bepp.“ „Dat schad't nich, Kort!“
Dei makt noch Inwand, müsst sich äver gäben, un
Fritz versprök em, up 'n T'röchweg sich 'n poor Dag
bi sin Tanten uttauraughen ... Noch 'n warm At-
schüss, un sin Fründ verlet Kortln, un verßwunn in de
Krißtannen mit de beiden Pirth. Dei fünd sich halb
t'recht. So as hei de Achterdörf tauklinkt', würd 'ne
Stubendörf upmacht, un ne lütt', brunögige Fru in 'n
swartsihen Kled — dat drög sei ümmer — mit 'n
Licht in de Hand, kem rut, schöw em sachten rin, un
drückt' em in 'n LehNSTaul bi 'n Aben dal. Fritz hadde
Recht: sei makt dit All so natürlich un fründlich, as
künt 't gor nich anheß sin, un em was: as wir sei
sin leiw Mudding. Obzwoxs dat all väle Johr her
wir, dat sei Fru Dokterin upnahmen, let ehr 't noch
as 'ne junge Fru. „Un nu äten S' un drinken S',

säb sei „id will minen Mann wecken; wi hevven uns
ümmere wesselt des' Nachten, wi künten jo nich so akt'-
rat weiten, wennirex Sei ran kemen. Dat tägerxt jo
männichmal.“

„I duerxt ol nich lang, dorx kem Herr Wilgohs, un
as hei vör em stünx, dacht Körsl: „Ja! dat 's 'n
Mann! dat 's min Mann! Fritz hett nich tau väl
seggt.“ „Wisskam ol! min jung Fründ“, säb dei un
gew em de Hand. „Gott si Dank! dat Sei so wid
sünd. Nu soll man Einer kamen, dat sei ünder min
Dack sünd, id bün 'n desperaten Kirl, gäben dau 'd
mi nich licht, wenn ich belagerxt warx! Äverx Sei sitten
jo mit drögen' Mund'n. Wo 's de Arrak, Wising? ...
lat man sin, lütt Dixn, id seih 'n all!“ Un hei fängt
an, ut de Buddel un den Theekätel 'n Drunk her-
taustellen, dei hentreckt.

Nah 'ne Wil seggt hei: „Wir möten Ehr Stuw
upsäufen, de Lust is hier nich mihx lang rein, de
Lüd kamen balx in de Bein'. Niems dörw van Sei
weiten, de Snackeri is tau grot. As 'n Gefangen'
möt id Sei hollen, äverx wat minschenmäglich is, willen
min Fru un id daun, Sei dat Läbent lidlich tau
maken.“

Sei stegeen tau Bän, zwee Treppen hogh, un
güngen dörch Woorenlagerx van Timmerx tau Timmerx.
In dat lezt was 't Enns't 'n Hümpel Tunnen un
Kisten upstapelt, un as sei sic dorx hinderx rüm dräng-

ten, kreg Kör'l 'ne Dör tau seiñ, dei sin nige Fründ upmakk, un sei wißen in 'ne lütt', fründlich' Stuw. Nix was hier vergäten, ob nich 'ne Buerjt mit Bäuerer, un ein mit Pipen. „Sei weiten woll, wat ic̄ giñ mag“, seggt Kör'l, „ne Pip Toback is mi leiver, as alle jung' Mätens.“ „Ehr Stunn is noch nich kamen, so wat kümmt oft späher“ meint Wilgoths. „Hett nix tau bedüben“, wuþt' i Kör'l an „ic̄ bün schottfast.“ „Willen 't Enn' laben!“ entgegent de kieler Samariter. För 't Ißt känne Sei hier flitich studieren, kein Mensch stürzt Sei, un dat Buerjt hevv ic̄ nah Ehren Stand inricht't, un hier is de Slötel tau jenn Dör, dorf kamen Sei, wenn Sei ümmer de Näs' lank gahn, an de Hindertrepp, un van dorf in den Goðden; bi Abendtid känne Sei 't wagen, dorf frisch Lust tau snappen.“ „Wo soll ic̄ Sei dat danken?“ fängt Kör'l an, un swapp! makt sin Wirth em de Dör vör de Näs' tau, un Kör'l steit alleint.

Wo sach't kem em dat weike Bepp an nah dat Rümliggen in 't Holt, un hier un dorf. Wat 'n misst hett: dat acht' t' n ißt. „Aver doch noch leiver an de käule Irh liggen, as in dat weifste Bepp achter de Muerxn!“ dacht hei, folgt de Händ'n, un slep in.

Bald kem Frið up zwei Dag, un as dei weg wiþ: Kör'l sin leiw Mudding. Fru Wilgoths gew ehr för ehr Mudder Swester ut. Sei fäulste dat Glück mit, wat ut Fru Pasturin ehr Ogen lüchten dep. Väl

räden künt de oll Fru nich, dat ävernehm ehr. Sei drückt Fru Wilgoths' de Hand, un kef ehr so voll Dank an un säd blot: „Bäterüs kann icf van unsen Herrgott nich för Sei bidden, as dat Hei Sei Ehren Sän nich ens mißen lett. Wenn 'n sin Kinderə hett, denn hett 'n Allens, un wenn man gor nix hett.“ Un dei spröök of so recht ut 'n Harten as sei säd: Dat Glück, wat sei äben seg, wir ehr Dank naug. Ja! sei mücht sogor Gott danken: dat Hei ehr vergrünnt hadde, mit-tauhelspen: dat 'ne Mudder ehr Kind wehder kreg; un sei wull dat alle Dag mihr inseihn, wat ehr Gauhs schéihn, dat Hei Ehren Emil noch nich in sönn' Ge-fohr hadde kamen laten.

Fritz wir van Kiel nah Hohen-Banzlow rähen, hei wull sin Gusting mal wehder seihn. Dei was de Landluft un dat Wirthschaftent so gaud bekamen, dat sei ondlich pummelich worðen wir. „Ich kenn Di jo bald gor nich wehder“, rep Fritz, „blot de prächtigen, brunen Ogen, un de frischēn, rohen Lippen sind de nemlichen bläben.“

„E is 'ne sihr schöne Stunn, wenn 'n Poor, wat sicf so recht leiw hett, nah lange Tid mal tausamen kümt; äver an sönn' Wehderseihent, as wi 't ißt fierst hevven, kümt 't doch lang nich. Sönn' Leiw as de Mudderleiw, dei gor nix hevven will, dei givvt un ümmer wehder givvt; un ümmer glücklicher warð: wo mihr sei gäben kann, un ümmer heiliger warð: wo

mihr sei siiden kann för ehr Kind! .. ne! sönn' Leiw
givvt 't süss up de ganze Welt nich wiher. Miz hier
ünden führt ehr of man ähnlich, denn hier kümmt Allens
taum lejten Enn' up dat lütte Wurjt: „Icf“ rut, un
wenn 't ißt noch so sihr: „Du“ schint. Dorüm glöw
icf: sei 's nich van des' Welt. Icf glöw: sei 's 'n
finen, sloren Druppen van de grote, unbegripliche
un unutsprechliche Leiw äver de Wulken. Wenn nu
ein fine Strahl van de grote Gottesleiw all so grot
is, all so väl kann un deit as de Muddeyleiw: wo
unendlich grot möt bei dox haben sin! Un wi wullen
klagen un weinen! Ne! ruhich un unverzagt willen
wi uns ünher dei Leiw gäben, un fast un unver-
brücklich glöbben: wat sei uns schick, is All ut Leiw,
All tau unsen Besten, wenn wi lütten Mullwörml
dat of männichmal nich furgst faten un begripen
känen.

Kapittel XIX.

Wat Herr Pastur tau Görslow un sin Fru lastulitzen. — Sr. Königliche Hoheit, Friedrich Franz, warb Urgrotvader. — Wat mit Körpling för 'ne snurriche Veränderung vörzgahn is; hei hett kein Geduerf bi 'n „Kirchenvater.“ — Wosäf Karl de Nagels au 'ne Goßdenpuerf tazift. — Wat Margarethe mit ehren Struhlfis ded, un wat nich, indäm sei ehf Muddet ehf Dochter was. — Wat ehf Muddet un ehf Brauder wildeß deden. — Allerlei Ört Acker, Getreid un Ackerstüd. — Nu Einer mit 'n Flöterpäusfer, nich mit 'ne Rummel.

Wi möten mal wehder tauseihen: wo 't in 't görslowisch Parrhus utsüht, wo Fru Pasturin söhher Körten wehher indrapen wir. Sei müsst ehren leiven Mann gor tau völ van Körln vertellen; äver wo hei was, null de olt Mann nich weiten, üm mit gauden Gewissen seggen tau känien: hei wüsst 't nich. De ollen Lüd äverleggt, wat för Körpling tau maken wir; dormit hei wehher apenbor ümhergahn, un sin Studirent furtsetten künt. Sei kemen tau den Sluß: de Pastur müsst sinen Landsherrn bidden: för sinen Sän wat tau daun. Sr. Königliche Hoheit süll dunn grad Urgrotvader warßen, un so meinte denn Herr Pastur: hei null sick nix uphollen,¹²⁴⁾ üm tau rechte Tid antaukamen. „Wenn Einer sönn' ro'hre¹²⁵⁾ Freud

entgegensüht," meint Fru Pasturin „mag hei of woll den Sim hewven: wat för minen Sän tau daun.“ De leiw Gott fürt den ollen Mann ogenschinlich; just as hei för sinen Fürsten stünd, un em so in dringlich sin Leed klagt: würken de groten Flüggetdören upräten, un 'n Herr, den Kerl sin Baddeß nich kennen ded, makt 'n veipen Diener vör den Allergnädigsten Herrn, uu deilst em dat „erfreuliche Ereigniß“ mit, wat äben inträhen was; un 't duert nich lang: dunn würden de Kanonen scheiten, un de Landskindeß tellten de Schött, un Jedverein wüßt, wat 't tau bedüden habb. Uns' olt' Landsvader, beibett taulegt sich sin gauhe Lun' un sin fründliches Wäsent tau erhollen wüßt, würd sihr glücklich utseihn un rep: „Verfluchten Treffer hat Er! 'Kann doch unmöglich in diesem Augenblick einem getreuen Unterthan und Kirchendiener eine Bitte abschlagen. Will sehn, was ich thun kann; aber wo ist Sein Sohn?“ „Königliche Hoheit! ich hab' es nicht wissen wollen, um mit gutem Gewissen meine Nichtwissenschaft behaupten zu können. Und wenn ich's auch wüßte, würden Allergnädigster Herr mir zürnen können, wenn ich es verschwiege. Würden Allerdurchlauchtigster Herr den eigenen Sohn verrathen? Haben nicht die Gesetze aller Völker anerkannt: daß nur ein Ungeheuer, kein Mensch, anders handeln würde.“ „Kerl! Du gefällst mir! wenn Dein Sohn auch solchen Muth, un so das Wort auf

der Zunge hat: da müsst ich mir ja schon solchen Unterthanen zu erhalten trachten. Fahr getrost nach Hause! was zu machen ist: will ich thun. Es spricht auch sehr für Deinen Sohn, daß er solchen Freund hat.“ Wenn de olt prächtich Herr Einen mücht: würd hei „Du“ seggen.

Wo glücklich fürt de Pastur tau Hus, un wo wenkt hei all ut 'n Wagen sin leiw Fru tau: dat hei gaud Nitidigen bröcht.

De Allergnädigst Herr hett sin Wurz of truch inlös't. Sülben hett sei sick nah de Akten ävertügt: woans de Sak stünd, un hett Allens ut 'n Weg schaben, wat dorin stöpp wir, un hett dörchsett': dat in 'n Harwst van dat nemliche Johr Kortl ganz openbor van sin Dackstuw run, un bi helligen Dag nah Fru Dokterin rüm gahn künnt. Wat treckt em dorphen? Ganz in 'n Vertrugent will ic 't mi marken laten: zwei blage Ogen sünd't. Wat würd Fritz sic hägen¹²⁶⁾, wenn hei wüßt: den iherenfasten Kortl, dei ümmer meint: kein Frugenslüp dehen em sin Dag wat, is doch wat andahn: hei 'sbett äver de Uhren verleiwt. Sid 'n schönen Sündag Abend, dat hei in dat Gordenhüs bi 'n Glas van 'n besten Win ut Wilgohs jinen Keller finen Geburtsdag fier'n müsst: is 'ne grote Veränderung mit em vörgähn. 'T wir 'n luigen Sommerabend; still un fründlich güng de Sünn tau Bepp, un ävergöt mit 'n rosigem Schin de sös, dei ehr Gläser just klüngen:

Fru Dokterin, ehr'n Sän un ehr' Dochter, de heid' Wilgohs' un Kör'l. As dei nahsten mit sinen Pläg-vader de Trepp rup steg, möt hei 'n snurrich Gesicht spält herven; denn dei klopt em mit ens up de Schullexn un säd: „Fründing! wo finnich! wo denken Sei an?“ Kör'ling göt dat rod äver, un hei schöt ondlich tausamen, as wir hei up wat Leegs sat't. Uns' leiw Wilgohs was nich van gistern, mit sin floren Ogen seg hei deip, un as hei run kem, säd hei: „Wising! ic will Di mal wat verstellen.“ Dei äver strek de Follen van ehr' swart sißen Kled mit ehren lütten, sinen Börfinger lank, un huchelt vör sich hen un flüstert: „Up dat, wat Du mi verstellen wist, herven Frugenslùd noch scharpere Ogen. Dat kümmt oft snurrich in de Welt, wat wi ißt männichmal för 'n grot Unglück hollen: wär'd oft de Grund tau uns' Lävensglück. Wo sin Mudder sich woll freugen wär'd! dei hadd Greting ganz in ehr' Hart slaten, un höll of up uns' leiw Fru Dokterin 'n grot Stück.“

Na! so wat wir Kör'ling sin Läw nich passiqt! Wenn hei meint: hei set noch so iverich un studiqt Ebräesch urper 'n ihrenfasten „Kirchenvater“: denn flurrt en mit ens midden mank de Baukstaben hier un denn wepper dor 'n poor blage Ogen, un wenn hei umslög un meint: dor künten sei doch nich miß sin: denn wirzen sei mit äver dat Bladd hüppt. Un wenn hei arg würd, un nehm 'n ander Bauk: denn slängelsten

sich mit ens de schönsten goldblonn' Locken up de Bläder
hen. Ma! wat hülp 't, hei müsst upstahn, denn em
wir woll 'n Bäten düsich hät, hei hadde sacht gister'n
tau väl studirt; dorvan flurrext em dat so vör Ogen,
hei müsst sin Ogen häter schonen. Körpling! Du wist
up 'n Preister studirn, un mi denn mit sönn' Rägen
linper de Ogen gahn. Wat hest Du gister'n dahñ?
Hest Du villicht de Nagels an Fru Dokterin ehr
Gorbenpuert för ebräesch Baufstab'en taxirt? Hest Du
nich stunn'lang ut Din Finster nah de Puer't henfaken:
wat woll 'n lütt Mäten in 'n blages Kled mit 'ne
Brus' in de Hand kem. Geit Di 't an, wat Fru
Dokterin ehr Blaumen richtig begaten warhen? Un
wirfst Du nich verläpen' Wäch ümmer verdraitlich, dat
't Rägenhäper was? Künnst Du van Minschenleiw
mitspräken: so haddest Du Di freugt, dat nu so Väle
de Arbeit, tau begeiten, ahnich¹²⁷⁾ wißen. Körpling!
hüft Du nu richtig beluerkt? Nahdissen spott den
blinden Gott!

Wat wull Körl den hät bi Fru Dokterin? hei
wull Autschüs gäben, un wull sei All drei bißden: em
nich tau vergäten; un wenn sei 't verlöwten, wull hei
mal wehder kamen, so drab as hei sin Exam' afleggt
hadde. För Margarethe ävet hadde hei 'n Struhtz mit-
bröcht van de schönsten Blaumen, dei de Harwist noch
hadde herdaun wullt. hei säd: sei mücht up den Willen
seihn, un äverseihn: dat hei nich schön bunhen wir;

ehr Hän'p'n hadden dat sacht bäter verstahn, Mannslüd wißen taprich bi so wat. Hei hadd em jo binden laten kün̄t, aber hei hadd so dacht: hei wull absolut keinen Drüppen dorbi laten, hei wull dat fülbien daum. Un as hei ehr nu bed, em nich tau vergäten: dunn wür̄h sei düsterrod un dunn blew hei mit ens in de Räb' staken, wat säs gor nich sin Mop wir, un gew ehr ilich de Hand, un Fru Dokterin um Rudolzen of, un ilt ut de Dör. Greeting gäng of ilich rut, rupp nah ehr Kamer, denn ehr kem dat Weinent an, un doch wir ehr so seelich. Alleint müsst sei sin, dat fäult sei. Sei höll ehren Struhth so wiss, as wull 'n ehr Einer wegriten, un sei wir doch alleint in de Kamer un sei kel em ümmer wehder an.

As sei woll 'ne halv Stunn so säten hadd, un hüt mit ens de Klock slagen: verfirt sei sick, um verfirt sick of aber de Gedanken, dei dörch ehr Klore Seel treckt wißen, un rew sick de Ogen. Ja! aben hadd sei drömt; aber iſt hadd sei nich drömt, sei hadd jo ehren Struhth in de Hand. Un sei nehm ehr Bibel, dei ümmer vor 't Beyp leeg, indäm sei all' Abend vor 't Inslapent ehr Mudding 'n Vers dorut vorles, un läy den Struhth dorin. Noch flöten de Bläper sick nich fast aber em, sei wüssst indess: alle Dag würden sei sick faster sluten würden de Blaumen sick inniger tüschen de Bläper smigen. Sei hadd jo den Struhth in 't Water stellen kün̄t, un

denn vör 't Finster in de helle Sünn, dor hadd hei
sich 'n poor Dag frisch un gräun hollen, vörut wenn
sei em noch 'n poor Mal frisch Water gäben hadd.
All' Lüd hadden denn de schönen Blaumen bewundern
künt, dei sei van Körpling krägen hadd. Äver denn
wirzen de Stengels dor, wo sei an de Wötteln sitten,
an tau vergahn fungen¹²⁸⁾, un dor durch de Bläuten
of bi lütten affallen. Denn künt sei den Struhtz
doch nich mihr in de Bibel tüschen de heiligen Bläder
legen, wenn hei ißt smaddelich wir, un of all van
jedveren Hans Narren ankäken. Weck, — äver wi
willen hoffen, man Weck — warben inwenden: denn
hadd sei em doch äver 'n poor Dag ständig vör Ogen
un ehr Freud doran hadd, un em Prad 'stellen künt,
un wenn hei vergahn wir: hadd sei of sacht 'n andern
wedder krägen, 't givot jo väl Blaumen in de Welt.
Dat 's äver nich nah ehren Sinn west. Warb ic
wat utsnacken? ehr mägen jo all naug Struhtzen
anbahen sin; ehr Sinn warb of nah einen Einzigsten
stahn, sei was jo ehr Mudder ehr Dochter. As dei
ehr Ein verdrögt wir: wull sei ehr Läwdag keinen
wedder heven.

Un ehr Mudding, wat deh dei wildeß? Dei hadd
in ehr Dochter ehren Struhtz 'ne Mannstruch seihn,
un dor wirzen ehr de Thranen ut de Ogen schaten;
äver sei hadd sich afwänd't, sei wull ehr Greting ehren
Frühjohrshäven nich mit Wulken dräuben. As dei

nu rut wir: weint' sei lub. Sei haßd jo meint: de Wund' wir endlich fast slaten, nu brök sei wedder up, wid up. Wo künft sei of so wat meinen? Was ehr Hart denn 'n sanhich Land, un legen de Wörteln so slot, dat 'n poor grote Wäderträgens¹²⁹⁾ sei blotlähen, un sei goz rutspäulsten? In 'n sanhich Land sleit of ilich wedder 'n anhexn Rüm, un wedder 'n anhexn. Ne! ehr Hart was 'n swoxen, fasten Bodden, 'n Bäten kostgründich ißt un suex tau ackern; is dei Ort äver ißt in Kultur bröcht: denn hölt sei Hitt un Frucht. De Wörteln, van dei icx räh, wißen so fast doxin verwussen, so dörch un dörch flinkt, dat: wenn set s' mit Gewalt rut riten wull, sei ümmer wedder afreten. De finen Fusseln, dei doxbi in sitten bleben, wißen zwors oft lang nich tau seih; vörut wenn dei, dei de Saat tau des' Plant seiet haßd, ümmer wedder Erb un Gnitt un scharpe Durnen doxup smitten würh; äver dörch gräunten un waukexten sei doch ümmer wedder,bett sei taulekt — üm de Sak 'n Enn' tau maken — lakenn Water dorup göt, un mit 'ne Hack mit scharpe isern' Tinnen doxin rüm ret. Ja! dox schint 't ißt lang: as haßd sei s' vüllich rut krägen! frilich! dat Hart wir of ganz doxbi intwei räten! Un nu! nu! wißen of in de vanein räten' Stücken noch Fusseln west!

'T möt doch woll lang faststellt sin: dat Frugenschtruch länger woht as Mannstruch, wovon haßd de

Litt Blaum süss de Ram? In 'n Sünnenschin waukest sei sihr — icc hevv öfters Acht dorup gäben — äver so as in de Blänttid 'n sharp Schuer künkt: denn liggt sei Knickt in 'n Sand'n, un verholt sic nich wepper. So dacht Margreting eh̄ Mudder, un füsst hogh up. Äver dunn kelen mit ens 'n poor flore, brune Ogen in eh̄, un 'n kräftigen Arm läd sic üm eh̄ Schullern, un 'ne Stimme, ut dei jo fönn' fasten Willen spröß, as ut sin Babbern fin [blot dat hei bi em nich tau Eigensinn utoxt' wiꝝ] säb: „Mudding! icc will Allens wepper gaud maken, icc verlat Di nich.“ As eh̄ Rudolf eh̄ so vull warme Leiw anseg, dox wiꝝ eh̄: as wenn mit dissen Blick alle Seelichkeit, dei in 'n Häven Ruhm hett, in eh̄ armes, terrätenes Hart föll. Un sei drögt eh̄ Thranen un säb: „Das fall dat letzte Mal west sin! de leiw Gott hett mi jo min Kind er wepper gäben, Em si duſend Dank! in eh̄ Glück will icc min säulen. Wo künkt icc an mi sülben denken? icc bün jo Mudder“, sett' sei mit 'n Ton hentau, in den de swerste Börworp gegen sic leeg.

As Kori bi sin gauhen Blägöllern ankem, markten dei halp: wo weihmäupich em tau Sinn was. Herr Wilgohs verlöcht em uptaumünheren. 'T würd 's Abenh's all gluherich, as de Spädharmst dat mit sic bringt; so wiꝝ in 'n Aben Füer leggt, 't was äver meist utdop't. „Wising!“ füng Wilgohs an, „wo 's uns' Metternich?“ Dei bröcht 'n groten Füerpäuſter,

un ehr Mann füng nu mächtig mank' de Kahlen an
tau päufern. „Seiñ S'“, säd hei, „wat dei kann,
jo so gaud as sin Barreß; sönn' Päufer kann Allens.
De ganze Schuld, van dei sid egliche Johr so väl
räp't is, hett nich mißr tau bedüben, as Funken, dei
ut 'n Fluerstein in 'n Emmer Water springen; as 'ne
fusslige Dannenkahl, dei kein Hitt hölt, un kein Thronen
verbrennt. Äver mit ens würd dor' 'n läuchniges Füer
ut anpäufert, wat Sei of bald mit verbrennt habb.
Seiñ S' mal: dat sünd Sei All entgahn. Losriten
deit weih! icc weit 't woll; äver as Sei dunn los
räten würhen, dat deh doch ganz anderß weih.“

„Min leiw Herr!“ säd Körsl, „t hett mi blot den
Ogenblick äverkamen, uns' Herrgott hett mi wunderbor
fürt; ic dank em för alle Harten, dei icc funden hevv.
Losriten mit Hoffnung up Wehþecknüppent deit so
weih nich.“

„S Nahmittags bröcht Emil, wat de trefflichen Lüd
ehr einzig Kind wir, Körlnbett nah Breeß hen. Ein
swer Atschüs lem ümmer äver 't ander. Södher
Körten wir Emil van Berlin t'röch, hei will nu tau
Hus sin U'v'katenergam' maken. Wat Wunder! dat
Körsl em bald sih̄ leiw gewünn; all' dat Gauhs van
sin Öllerñ wir em verarwt.

Kapittel XX.

Wat Herr Pastur giſn mücht, un wat nich giſn. — Wat 'n Landpaster un sin Fru All sin möten. — 'Ne richtige Tumfer. — Wer nix van de Wirthſchaft verſteit; äver Allens, wat ſich de Roſen un de Kleverbläuten un de Immnen verſtellen. — Wo-ans dat Unrecht an Fru Dokterin ehr Famili fäunt warben fall.

Drei Johr fünd vergahn. 'T is 'n schönen Som-
merdag. De oll Pastur sitt ünber de grot Rüſter,
dei vör 'n Hus' ſteit, rokt ſin Pip Toback, un läſt
in 'n Homer. Leſſ man ümmer wiher, olt Mann!
dat magſt Du doch 'n Deil leiver, as in de Ställ
un up 'n Fels'n rüm' tau krupen; Din Fru führt jo
nah 'n Rechten.

Je! un güng de olt Herr noch mal tau Fels'n,
denn stünhen ſin Ogen of nich nah Hinrich ſinen
Plaug, ne! nah Ammonshürn un all fo wat. 'Ne
ganze Kameſ vull Stein, oll Münzen un ſüs der-
gliken haþþ hei. Noch gaud: dat hei ſich dat Wirth-
ſchaftent ganz entsäþ. Weck, dei knapptau weiten: wat
'n Börhöwt¹³⁰⁾ urher 'n ſtahenn Wagen is, foßen as
Jehann Ballhürn doxtüschen; denn is 't iſt recht 'n
Leegen. Dägen deit 't nich, dat 'n Landpaster ümmer
tauglik Landmann ſin möt; äver fo as de Barren
ſödder ollen Tiden inricht't fünd, is 't nich tau änber'n.

Bächterſ up fönn' Bäten Ader un ungewiffe Johr
ſünd ſwer̄ tau finden. Äver of W'f'at möt de Paſter
oft ſin.

Un gor̄ de Paſturin, dat is 'ne plagte Fru. De
Wirthſchaft is tau lütt, as dat 'n väl Lǖd dorup
hollen kün̄t. Sei möt ſülbēn Mamſell — un wenn
de Mann nix kennt — of Schriver̄ ſpälen, wenn ſei
dat Tǖg hett: Hinrich de Hand up 'n Kopp tau hollen.
Frilich! rechten Däg hett 't nich, wenn de Fru de
Butenwirthſchaft of bedriben fall. Äver of de Dokteri
möt 'ne richtige Landpaſturin kennen, ſüs haugt 't nich
ut. Hett Einer̄ dat Feyer̄, urher̄ will dat Kind nich
ſugen, ümmer̄ heit 't: „Gah nah Fru Paſturin, wat
dei nich Rath weit, wer kann furtſt nah 'n Dokter̄
ſchicken.“

Korl ſin Vaddeſ haþþ kein Arg dorut, wat up ſin
Fru All leeg. Bedrop hei ehr̄ männichmal: dat Kind
up den linken Arm un mit de rechte Hand de Supp
rögenn, denn bed̄ hei: „Bete! ſtrenge Dich nicht fo
an!“ Äver̄ dat Dürk̄. haþþ ſlünich tau Heu müſſt,
kün̄t hei nich dörchſeih̄n. Un hei ſüll jo of nich wei-
ten: wat ſei för Last haþþ, dat wull ſei jo nich
ut Leiw.

Wil de Tid, dat ſei üm Korln van Hus wir̄,
haþþ ehr̄ öltſt' Dochter̄ Allens up Hän̄p'n. Dat was
'n prächtiges Mäten, ehr̄ Stüdd, föþþer̄ ſei ſwacker̄
wür̄. Lichtſoñ̄n Lǖd ſpetakelſten äver̄ ehr̄, indäm ſei

wat Oltfränkisches un Stives an sic̄ hadd. Wenn doch Lüd iſt ſcharp taufiken wullen, irex ſei urthehn. 'E givvt jo äver fönn', dei äver jedves 'unverfrigt' Frugenſminſch ſpotten; mit dei kam ic̄ ſtählich mi in de Wull. Min Fedder fall bald noch van 'n poor richtige Jumfern verſtellen, un denn fälen dei Lüd ſich ſchämen in ehr Ader un Blaud. Rike wir up 'n görslowſchen Parrhof gor nich tau miſſen, ſödper de olt Fru ſtümperich würp; ſei wüsſt ehr Mudder Allens vörweg tau daun, dat dei dor nich ſo up kamen ſüll: dat ſei olt würp. Kortl ſin Sak hadd ehr ſihr mitnahmen.

Rike kem mit 'n Kortv vull nige Kattüffeln¹³¹⁾ ut 'n Gorden. „Friederike! liebe Tochter!“ ſäp de olt Mann, „wollen wir nicht einen Spaziergang unter den ſchönen Eichen machen? ſie rauschen ſo einladend herüber.“ Un 't was hentau elben, dat Äten ſüll tau rechter Tid up 'n Disch ſtahn, un de Mätens wiſen hen Roggen binden; un habenin wull Kortl hüt Nahmidaag mit ſin Brut un ehr Mudder kamen. De gauß Mann künft ſich nich rin denken, dat ſic̄ dat nich All fo äver 'n Finger fläuten lett. Rike verſöcht, em dat uttaudüden. Hei güng nu nah 't Immenschuer, un van dor nah den lütten Strämel Klever, dei tau Gräunſauðer, un of mit för de Immens in 'n Gorden ſeiet würp. Dor lek hei öfters tau: wo hild dat lütt Volk dat hadd. „Züh!“ huchelt hei vör ſic̄ hen —

denn hen un wedder, frilich siyr sporsam: röd't hei mal platt — „Wenn de Kleverbläut all ehren säuten
Gast misst hett, makt sei — just wildeß sei van de
Imm verlaten warb, noch habenin 'n Diener; as wull
sei sick bedanken för de grote Ihr. Hm! nu kem 't
mi vör, as full 't 'n spöttisches Kumpelment nah de
Rosen rup sin; dei an 'n Goxdentuen stahn, den
Kopp so hogh drägen, un all ehren leiblichen Duft in
de heite Sünn utstrahlen, de lütten Kleverbläuten ganz
äverdümpeln, un seggen: „Wi sünd de Königinnen,
blot taum Staat stahn wi hier, un Si sünd man tau
Pirfsauher seiet.“ ... Dorf kem de Wiser ißt, sett' sich
up 'ne Ros' un prauwt. „Is nich nah minen Smack!
säb hei, un flög nah 't Kleverfeld.“

„Badding!“ säb wildeß 'ne lütt Stimm, „'t geit jo
ganz natürlich tau: dat de Bläut sick rögt, so as de
Imm dorphan af flüggt.“ „Dat weit ic, min lütt
Dirn!“ wurt' 't hei an, un strek eh̄ äver de swarzen
Locken. Melusining tek em nu so unwiss an, un smun-
zest' vör sick hen, ure sprung nah 'n Hof; sei müsst
jo Vötting vertellen, wo snurrich Badding hüt wedder
snact. Dei äver denkt: „Ic weit: dat hüt Abend
doch de Ros' nahjöcht warb, Körle plückt sin Brut kein
Kleverbläut.“

„S Nahmiddags kem denn uns' Brüjam mit sin
Margarethe un eh̄ Mudder. De Pastor haßt betther
glöwt: de Leiw äverdrew man, nu müsst hei sülben

taustimmen: sei haþþ 't nich; sön̄n' hübsch Mäten wir
em noch nich vör̄kamen. Greting wir slank un s̄in,
ehr Händ' n un Fäut künten 'n Kind tauhüren. Sei
haþþ 'ne siþr graðe Hollung, ehr Bewägungen wißen
licht un leiblich, un ehr Gang swävend, as wenn 'ne
Elf sich tüschen Blaumen heaslingest. 'Ne blenn witte
Hut haþþ sei, frische Farben un de schönsten, blagen
Ogen. Haþþ 'n Släuer aver ehr Hoor lägen, denn
haþþ 'n glöben kün: ehr Grotmudder, dei all twei un
dörtich Johr dod wir, stünd lichaftich as jung Mäten
vör̄ Einen; so ähnlich was sei ehr Togg för Togg,
sogor de langen, düsteren Ogenwimpeln haþþ sei.
Aver wenn de Släuer föll: denn fehlten ehr de prächtigen,
glänzend¹³²⁾ swarxten Hoor; sei haþþ, as ehr
Mudder, blonn. Heiten deh sei of nah ehr Grotmudder,
dat haþþ ehr Mudder so giſen wulst.

Korl güng mit s̄in Brut in 'n Gorðen. „Ach!“
säb hei äben, „ic kann 't ümmer noch nich wedder
verwinđen, wat ic dörchmaſt hevv. Haþþen sei mi
vör̄smäten: stats den hannöverschen König, den preuß-
schen an 't Läben tau willen: denn wir ic doch in
'ne preuß'sch Festung kamen. Dox 's de ganze In-
richtung minchlicher — hevv ic mi seggen laten, un
man dörf dor of mal an de Sinigen schreiben.“ Wil-
deß kek Greting em so biþþwis' an, as: hei s̄ill nich
miþr doran denken. Allens in 'n Läben glek sic ut,
säb sei, „wat Du lähen heist, will ic All wedder Di

vergäten maken. De leiw Gott schickt nich ümmer Leed, wenn hei weit: dat dat Glück uns' Hart nich mihr van em wenhen warð, denn lett hei 't uns wedder lüchten. Min Grotmudder hett in ehr spähern Johr 'n trefflichen Mann funden, dei ehr tröst't hett, wenn zwors ehr deipes Jugendleed in den weihmäuhigen Togg üm ehr Mund schräben stün̄. Min Mudder hett sich nich tau sön̄n' Schritt entsluten kün̄t; wenn ehr of van zwei Siben up de zoxteste Wis' de tröstliche Hand entgegen streckt is. Sei hadd̄ blot noch Sinn för ehr Kindeꝝ: Jeden Abend hett sei dacht: Wennireꝝ? dat weit ic̄ nich, dat weit blot dei dor haben; äver einen Dag negheꝝ bün ic̄ sei. Un ic̄ kann Keinen so bedreigen, dat ic̄ mi ahn Hart hengew; un dat hev̄ ic̄ nich mihr, dat is tepräten."

As sei rin kemen, seg de Pastur: dat Greting 'ne Ros' vör de Vost tau stecken hadd̄, un hei smunzelz un säd: „Hest Du de Ros' dor aben plückt, Kori?“ „Nee!“ seggt dei, „sei 's van Marg'reting ehr Grotmudder ehr Grabb; wat ehr Mudder alle Johr besöcht, un lett 't in de Reigh hollen; bi 't Herzfürerent sind wi hät dor astägen west. Den Rosenbusch hett min Swigermudder sülb̄en dorup plant't an den Dag, as Greting min Brut wür̄. Sei hett 'n van de Lǖp bädien, dei nu den Gōden hevven, dei dörch mihrere Geslechter in de Famili west, in den of Rudolf as lütten Jung rümsprungen is. Wat min

Swigermuððer lähen hett, as sei bi Nacht un Nabel ens,
frienn un dodfrank, vor dat Hus stünþ, tau dat de
Gorðen hürt: dat weit uns' Herrgott alleint, un hett
dat Gebett erhürt, wat sei dunn süßt hett."

„Möge der harmherzige Gott ein Ende machen!
säb nu de olt Mann fierlich, „mög' Er Dir, holde
Margarethe! nicht das schwere Herzensweh bereiten,
was Deine Mutter und Deine Großmutter erduldet.
Wie viele Männer haben Beiden zu Füßen gelegen,
Beide wählten Einen, der sie elend mache. Die
prophetische Angst, die in Erinnerung an so Manches
die Seele der letzteren bewegte, hat sich leider erfüllt.
Vor Gottes Angesicht spreche ich hier zu Dir das alte
Wort; aber nicht mit Angst, wie sie es sterbend zu
ihrem Sohne sprach, nein! mit Zuversicht: Karl!
halt mir Margarethe gut! Sühne Du dadurch,
was Andre verbrochen, die jetzt Alle der Hügel
deckt; denen aber auch der Allerbarmen mildiglich ver-
zeihen möge!"

„Ja!" säb Fru Dokterin dunn, „Allen mäg hei ver-
gäben, dei min Hart terräten hevven; ic hevv 't lang,
so wohr, as ic sülben van unsen Vader in 'n Häven
Bergävung benöhigt bün. Un wenn all dal Glück,
wat ic hevv missen müsst, dorfför min Kinder
tauföll: denn hadde ic nix misst; denn näumt
ic all dat Leed, wat ic dragen hevv: Glück!"

Kapittel XXI.

Wodörch de Gesellschaft ünder de Rüster stüert würd. — Nu geit 't doch mit em tau Enn'. — Wer ilich wegrühen möt. — Noch de sülbige Angst. — Worüm Einer ut 'n Slap kloppt würd. — De nibact Dokter. — Woräver Dokter Daniel sick so dägern verfürchen deß. — Nu künft hei an ehr Sid, wenn ok ißt in de Frb.

De ganze Gesellschaft et tau Nacht ünder de Rüster, un bleuw ok noch späder dor, 't wir 'n kostlichen Abend. Dat Gesundheitutbringent un dat lebhafte Spräkent was vorräver, Einer würd nah den Andern still, nich dat sei nix tau seggen wüsssten, ne: ut stille Glückseelicheit. De swärten Wulken wißen wegtrefft, de Häven kloß. Wat 't van Dueß sin würd? je! dat wüssst blot uns' Herrgott, in den sin Hand haddeñ sei All mit Vertrugent ehr Taufkunst leggt. De schönste Rauh leg up sei, äver so is 't hier ünden: sei würd ünderbraken.

De Hund slög an, un 'n jung, frömp Minsch, dei sihr verstuert utseg, kem ilich nah 'n Hof rupp un frög: wat de Herr Kanpedat all ankamen wir, dei sick up hüt bestimmt haddeñ. Körle stünñ up un säb: hei wir deijenigte, wat hei van em woll. „Ich bün van Sifter Düringen asschickt,“ seggt de Bad „dei liggt an 'n Lezten. Hei hett 't mit 'n Slagg krägen, säb hei

fülben, wenn Mamzell Greten em of dorßmit begäuschen wull: dat hei man beswiermt wir van de Hitt. Ich füll lopen, wat ic kün̄t, denn hei müsst Sei nothwendich spräken; Sei müchten äver jo Mamzell Greten nich seggen, dat ic Sei halt hadd.“ „Up 'n Dodbedd noch de nemliche Angst,“ säd Körsl argerlich vör sich, un lud: „Hinrich! sadel ilich den Grisschimmel!“ „Gott si Dank!“ rep Greting, un Körsl fäult, dat ehr lütt Hand, dei sei up sin läb, noch hävert‘, „ic hevv mi so verſiert; ic hevv ümmer noch Bang, datt Du mi wedder nahmen warðst.“ Hei äver küsst ehr de Bang weg, wenkt de Andern Atschüs tau un fuht güng 't jo so ilich, as dunn mal van 't Eikholt bi Ney ut. De Pastur meint: hei müsst of woll nahfüren, hei mücht sinen ollen Fründ giron noch ens seihn. Sin Fru äver macht em vorstellich: dat de Nachtlust em schap't up 'n apen Wagen, un de ander wir in de Smär. Dat wir up 'n Ruhm ander, as tüschen de Timmers. Nutzen kün̄t hei den ollen Mann jo nich, un wat 't of gor so leeg mit em wir.

De Andern beden All mit, un de olt Mann set sich begäuschen.

Düring janmēt un stähnt gewaltich up sin Lager. As hei Körsl seg: strahlt 'n hellen Schin äver sin Gesicht. „Gott in hoghen Häven! wo 's mi de Tid lank worden, dat Du kemst!“ rep hei. „Wat makst Du dorvan?“ säd Körsl „ic wull Di des' Dag mit

min Brut besäufen, un Du jagst uns bi nacht slapenn
Tid sön̄n' Schreck in. Dat 's jo gor so slimm nich
mit Di.“ „Min leiw Jung! Du wist mi man be-
gäuschen, Du fübst mi 't of an, min Eid is üm.
Äver Gusting liggt mi in 'n Sinn, Du möst — mi
— helfen — Kör ...“ Hei stöpp de letzten Würt so
afbraken rut, dat Kör'l würklich Bang kreg: dat hei
em ünder de Händ'n wegblew. „Kör ... Testament
... ma „Je!“ dacht Kör'l, „worüm hest Du dat
nich lang dahn? 't gibbt Lüd, dei ümmer Allens willen,
un Allens verschubben, un tau nix kamen.“ „Äver
Gret dörf nix .. weiten. Denn will ic̄ rasch
Brokmannen halen“, säd Kör'l. „Um Gott's Willen
nich! wenn ic̄ in de Bein' wir, Keiner süs .. prächtigen
Minschen! min gauß Fründ! Greten kennt em,
sei litt 't nich! .. Haß ic̄ doch gestern nah em hen-
gahn!“ jammert de olt Mann. „Kör'l! ic̄ verlang
väl! möst 'n andern Notor schaffen, den Greten nich
kennt. Sei maß süs minen Dod swor. Ut Nighen-
borg! 'c kann 't balß nich verlangen bi Nacht.“
„Sch ... t! dorvan still! Unkel! För Fritz un Gusting
deß ic̄ woll hundert Mal miß, un ic̄ wir sißt leeg,
deß ic̄ 't nich. Äver ic̄ seih nich in: dat wi Brok-
mannen nich halen willen, Greten künft sic̄ doch nich
ünderstahn: gegen Dinen letzten Willen tau räpen, un
deß sei 't sickerst, büßt Du doch Herr äver Dinen
Willen!“ „Ne! ne! den Larm kann ic̄ nich hüren!

ſch ... t! ic̄ glöw: sei küm̄t.“ „Schändlich is' t!“ futeſt Körl vor sich hen „dat sei dat olt Blaud so in Strafk' hett. Wenn 't man nich tau lat¹³²⁾ wildeſſ wär̄d! wat ic̄ fȫr Di daun kann, Fritz! dat dau ic̄!“ un löppt nah Henken, un smitt ſich wep̄her up 't Piſd, un jagt wiþer.

De Notor Brunkow tau Nigenborg ret de Ogen gefährlich up, as hei rutkloppt wür̄d, üm in Hägenborg — wo fo väl Notoren wißen — 'n Testament tau maken. Dat wir̄ em noch nich passiſt. Hei let anſpannen, un Körl ſett' ſich tau em in 'n Wagen. Ünderwägs düþ't hei Brunkown Allens noch miþr ut; un hei füll ſich — kem Greten em in de Gravvel — fȫr 'n geschickten Dokter un Schaulfründ van 'n Sickerñ utgäben, dei up de Reis wir̄, un den Körl bi Henken drapen haþh. „Mi is sön̄n' Döppkenſpäleri in de Seel tauweþder“, ſeggt Körl, „äver ic̄ kann nix mit 'n ollen Düring upstellen. Fritz un Gusting ehr ganze Taufumſt hängt doran; ic̄ kann nich anders. Wenn hei blot nich wildeſſ de Ogen tau dahn hett.“

Un hei haþh 't noch nich taum Glück. De nibackt Dokter verſchrew em 'n Kriüþerbadd — de goslarſch mag nahſten ſin Breiw funden hevven — wat ſiþr üniſtändiglich tau maken wir̄; fo dat Greten ehr vulle Arbeit in de Räk haþh. De Notor ſchrew, Körl passt an de Dör up.

Ens nah 'ne vittel Stunn wenkt hei, un Brunkow

schöw sin Arbeit ünder de Bedylad. Süll Greten wat raken hevven? ehr Näs' was fin. Sei makte sick wat tau daun in de Stuw. Dokter Brunkow güng ehr sihr ihrenfast entgegen, un frög mit den vörworpß-vullsten Ton: wat dat Badd noch nich farðich wir. Un as 't kem, dox künft sei doch sáler nich helpen! sei verßwünch denn of. Den ollen Herren würd kein Finger natt, un balx naher wir Frix un Gusting ehr Tau-kumst fast stellt; áver of sin Swester, dei em tids-lävens so väl quält, hadd de olt Mann nich vergäten. Högh up hürt Körsl; hei hadd nich dacht: dat Düring áver so väl tau testíren hadd; wat hei áver Brunkown noch tauflüsterxt, hadd hei nich hürt.

As Dokter Daniel 's Morns kem, un Mamzell Greten em vertellt': tau Nacht hadd 'n geschickten Dokter 'n Síktern in 'n Badd krägen, slög hei de Händ' n áver 'n Kopf tausamen, un güng ilich nah de Krankenstuw rin, un dacht: „Is 't miß Greten urder mit süs wän mit ens nich richtig worßen?“ Körsl áver düþt em Allens ut.

Hentau nägen kem de görslowisch Pastur, em hadd 't kein Rauh laten; balx naher slep de olt Mann in. Sin lezten Würt wißen: „Nu krig icf Lotting! Körsl! grüß Gusting!“ Un áver des' truge Leiw hadd Greten den Stavv braken! un nich ens bedacht, wat sei up sick lös.

Düring is dicht bi Lotte graben. Ahn dat 't

Greten wüsst, hadde hei de Städ löft, un bestimmt:
dat hei hier slapen wull. Sin Swester künft nix
inwenden.

As dat Testament öffent würd, befündt sich 't: dat
de Sistex Körle of 'ne Summ' vermaakt hadde, un wä-
gen dit Geld hevven hei un Fritz sich ens binah ver-
türnt; 't is äver of dat einzigst Mal west. Fritz
mösst sich taulezt gäben. „Dat würd mi säker nich
insfallen“, säh Körle „Di föx dat betahlen tau willen,
wat Du föx mi dahni hest, wull icf Di äver üm
'ne Summ bringen, dei Gusting van Rechtswägen
hüxt: dat wir doch tau stripich, dat kannst Du nich
verlangen.“

As Körle dat ißte Mal wedder mit sin jung' Fru
in Kiel tau Besäuf wir, verstellt sin Swigermüdder
em ehr ganze Lävensgeschicht. „Mudding!“ säh hei
„icf hevv völ läden, äver Du doch noch gor tau völ
miß.“ Äver lat 't gaud sin, wi willen Di up Rosen
bedden.“ „Si holt dat un min Rudolf of“, wurt 't sei
an, um kek ehr Kinder glücklich an; „Einer säh dat of
woll hundert Mal tau mi“, fört sei mit 'n veipen
Süfzer furt „äver 't sünd luter Durßen west. Nu
äver hevv icf Allens vergäten.“ Un sei nehm Greting
ehren lütten Karl up 'n Schot, un säh: „Icf glöw:
hei warð so utsehn as min leiw Swigervadder.“ „Heit

hei nah den, urðer nah sinen Badder“, fragt Wilgohs.
„Nah Beiden“, seggt Fru Dokterin.

Mi 's männichmal all so tau Mauh west, fängt Körsl wehder an, as mücht icf de Fehder in de Hand nähmen un vertellen: wo mi dat gahn hett. Midde-wil kann icf 't mi sacht ündernähmen, dorf de will' Weihdag, dei ißt ümmer noch in mi toben ded, nah-grap tau Bodden sacht is. Nahgrap heven sich de Slacken assmölt't, un icf bün in 'n Stanh'n: Allens ut de Bagelschu antauseihn; „objectiv“, up utländ'sch tau spräken. Un wenn icf mit dei Geschicht far dich bün, vertell icf utführlich Din, wenn Du 't verlöwst, wend't hei sich an sin Swiger-mudder. Min Schicksal heven ok all Andern deilst; äver wat Du All afläwt heft, ne! so wat is woll noch gor nich dorf west.

Kapittel XXII.

S l u §.

Köster Zicker hett 'n poor Sohr nah Körln sin Hochtid den Sniderdisch mit dat läule Gravv vertuscht. Anderthalb Sohr späher stürw de olt Pastor, nahdäm hei sich noch ävertügt hadde: wo truch Körsl sin Wurz

höll: un dat Greting Körln of Allens, wat hei lähen
hadd, vergäten maßt. Körl sin Mudder is siyr olt
worben. Johrlank hett sei in ehr lütt', gemüthlich
Wittbaum ünder de schönen Eiken wahnt. Sei wir
väl bi ehr Künper tau Besäuf, van dei ehr ümmer
Keiner so bald wedder missen wull. Nike äverläwt
ehr nich lang. Fritz hett mit Gusting keinen Unkohp
dahn. För all dat Leegs, wat Greten ehr un ehr
Mudder dahn: hett sei ehr truch plägt. De oll Dam'
wir taulezt ganz kindisch. Sei bish't sick fast in: sei
happ tau Körl sin Fru Päth stahn, un de heilich Geist
wull ehr frigen; Frigensgedanken späukten noch den
lezten Dag in ehr. Fru Konrechterin hett noch eßliche
Johr Theedansants gäben; als sei äver inseg: dat sei
up dei Ort nich ein van ehr säben Dochter los
würb, let sei 't snupps jin. Dat Geld wir ehr tau
argerlich, meint sei, dat hadd sick nich blot nich ver-
tinst', dat wir sogoß ganz in 'n Sod¹³³⁾ smäten.
Alle Teig'ten¹³⁴⁾ äver güng sei gewissenhaft mit
ehren Mann tau Vall. „Männung!“ säd sei denn,
„dat Geld is nich leeg anleggt; wenn de Großherzog
hürt, dat wi em so iñren, denn warbst Du saker noch
mal Rekter.“ Sei hett sick of hierin verräkent, un
spädeßhen noch ost; böswillig' Lüd säd sogen: sei
wir an 'n Räkenfehler storben. De Konrechter hett
sin Friheit nich lang genaten; dor seggt 'n jo: dat
Weck sick so an den Sälen wennen¹³⁵⁾ dat sei nich

mię̄t ahn em läben kānen. Slüter Tigerherz is
sinen Richter hier ünden entgahn. Juſt wil de Tid,
dat sin falsch Tügnis bewiſt würd, stürw hei an
'ne ſchreckliche Krankheit.

Wilgoħs' un alle Anħeġn, dei Frū Dokterin un
Kerl so väl Gauħs dann hevven, āverfügten ſic
rikklich: dat ſei 't kein Undankboxen' dahn; dat dei
eh̄ grötſte Freud doxin fäuken, up alle Oxt un Wif
ok sōnn' Samaritegs vör 't Licht tau trecken!! denn
ſei ſünd gor tau ro'ħx!

Anmerkungen.

KWenn ich durch dies ganze Werk hin ein beson-
deres Zeichen für den Laut ä durchgeführt habe, so wie
den vocalisirenden Punkt: (der andeuten soll: den gemerk-
ten Consonanten halbvocalisch auszusprechen) so glaube
ich dadurch den Lesern, die der plattdeutschen Sprache
nicht mächtig sind, einen wesentlichen Dienst zu leisten.
Mir ist dies auch von vielen Mitteldeutschen versichert
worden. Die meisten meiner geehrten Leser wollen
eine Muſestunde mit dieser Lektüre ausfüllen; wünschen
also natürlich nicht, erst Grammatik zu studiren.

Ich habe in jeder Beziehung nach Kräften das

Meinige gethan, und bitte um freundliche Aufnahme
der Geschichte. Der Verfasser.

1) *lī̄nen* schreibe ich für lernen, (so auch Dr. Neger in der preisgekrönten Grammatik*) *lī̄hen* für lehren (wird von Neger *lī̄en* geschrieben). Wenn Dr. N. sich so dem Hochdeutschen nähert, habe ich seine Schreibart beibehalten, sonst nicht. Der Punkt unter *d* und *t* bedeutet, daß der Consonant halbvocalisch gesprochen wird (siehe Neger).

2) eingekerbt. 3) Unkraut.

4) consequenter Weise auch mit *h*.

5) *hatt* = gehabt, *hadd* = hatte, so unterscheidet auch Neger und leitet dies aus dem Altdeutschen, wie alle seine Regeln, her. Ich bin, obzwar ich seine Schreibweise für richtig halte, dennoch in vielen Fällen abgewichen, wo sie sich von der hochdeutschen Orthographie sehr entfernt, um den Leser nicht durch solche Neuerungen scheu zu machen.

Dies z. B. ist völlig durch die Aussprache begründet. *hadd*, hatte klingt ganz anders, fast nach *rr*. Man muß, dünkt mich, das Ohr an den Volksmund legen.

6) Singular = de Grund (Nom.) den Gründ'n (Dat.) Plur. — de Gründ'n.

7) Singular — de Stunn. Plural — de Stunn' —

8) jener. [(adv.) stunn' lant.

*) Negers Grammatik ist von der Rostocker Universität mit dem vollen Preise gekrönt, erst 1869 herausgekommen.

9) Durch die Endung *nn* bildet das Volk und so auch Nerger d. Part. Praes., nicht *nd*.

10) Hier und in andern Wörtern das *ȝ* anzuwenden [wie auch N. thut] ist gewiß richtig. *ȝ* tönt anders als *y*, z. B. *Gah tröȝ* — *geh zurück* — *hei drög* — *er trug*.

11) Nähe.

12) Dies *g* findet sich viel im Plattdeutschen z. B. außer *spigen* = *speien* — *frigen* — *freien* u. s. w.; so schreibt Reuter und auch Nerger. Man findet auch ein *ȝh* beim Studium alter plattdeutscher Werke in vielen Wörtern, z. B. *Weigh*, *Reigh*, man hört es deutlich, wenn man aufmerksam die Aussprache des Volks beachtet. Ich habe mich bemüht, möglichst dem Volksdialekt gerecht zu werden, und dabei doch der Orthographie der hochdeutschen Sprache mich, so viel es ging, nahe zu halten. Jüngere Leute lassen es in manchen Wörtern nicht mehr durchtönen, z. B. *neihen* — *nähen*.

13) ist eine Zusammenziehung von *taurecht*.

14) vertritt jetzt vielfach das verschwindende Wort: *Maugen*, was eigentlich nur noch in *Hemdsmaugen* fortlebt.

15) sehr gebräuchliche Redensart, die auch in's Messing'sche übergegangen ist.

16) neue. Stets hört man von Älteren: *nighe*, von Jüngeren: *nige* und auch *nie*.

17) hat hier und oft die Bedeutung: *ob*; so wie all häufig durch schon übersetzt werden muß.

- 18) Im Imperativ: wurt mi an.
- 19) tein und teigen wird gleichviel gebraucht.
- 20) ist männlich und bedeutet Furcht.
- 21) anzuschmiegen.
- 22) dat Altor.
- 23) Das b giebt man in den meisten Fällen am genausten im Plattdeutschen durch das v wieder; es ist weicher als f und schärfer und kürzer als w. z. B. leiven Bräuder. — mein leiv Mann.
- 24) man beachte den Unterschied zwischen lank und lang.
- 25) man hört nicht Jungfer, Taufkunst; sondern: Zumfer, Taufumft.
- 26) der Apostroph steht für das verschluckte Du.
- 27) Reuter sagt Tüfften, was aber im südlichen Mecklenburg ganz ungebräuchlich, ja: unverständlich ist. R. ist ja aus Stavenhagen, wo der Dialekt sich anders gestaltet. (Siehe Nierger: über die verschiedenen mecklenburgischen Dialekte.)
- 28) Man hört nie von Süden, Osten u. s. w., sondern statt die Himmelsgegend zu nennen, einen Ort, der in jener Richtung liegt.
- 29) sehr gebräuchlich.
- 30) weiblich, daher im Messingschen stets die Mund.
- 31) Nam — ebenfalls femin., auch im Messing.
- 32) Zusammenziehung von tauröch = zurück.
- 33) = Scherben.
- 34) gestopft.

35) anfänglich nur auf Gehen bezüglich, vielfach (auch von Reuter) in diesem Sinne und ähnlichem gebraucht.

36) Miethe.

37) eigenthümlicher, aber allgemeiner Ausdruck = groß genug, um behäufelt zu werden.

38) hortus campestris; Wurt = verbum.

39) Häunerstall hört man ebensoviel; so auch Bläumerz und Blaumen.

40) sagen besonders ältere Leute, man hört es aber auch noch von jüngeren statt glik. Man achte überhaupt auf den Unterschied, wenn Ältere oder Jüngere hier reden. Der Dialekt ist unaufhörlich in Veränderung begriffen, manche Ausdrucksweisen unserer Großeltern sind inzwischen erstorben; man muß aber, um naturgetreu zu schaffen: die Zeit reden lassen, von der man erzählt.

Auch unterscheide man in dieser Geschichte das breite Platt der Bauern und später das hannöversche Platt. Mit Recht wirft Nierger John Brinkmann vor: Rostocker Matrosen wie Bauern aus der stavenhäger Gegend reden zu lassen. Wie schon erwähnt, hat sogar Mecklenburg verschiedene Dialektsdistrikte, die man sorgfältig unterscheiden und studiren muß.

41)emand, der viel beschaffen kann.

42) hier in dem Sinne: böse, verdrießlich gebraucht.

43) nie wer, seltsamer Weise.

44) Platt d. Bauern, sa' 'd = soll ic'.

45) genug.

46) von Gör — Kind.

47) Wol aus der Franzosenzeit von Force hängen geblieben. Hier wird es ja für: Festigkeit gebraucht, und in diesem Sinne wendet man es mehr an, als für: Kraft.

48) halberwachsen.

49) verirren.

50) In dem Platt der Bauern die Mehrzahl von Nährt. Brauk = Büx in demselben Dialekt.

51) Stübenthür.

52) Grashchcht ist die Bezeichnung für Halberwachsene männlichen Geschlechts, wie Backfisch für ganz junge Mädchen.

53) ich ziehe vor, wo es irgend geht: Bilder aus der deutschen Sage oder Geschichte zu wählen. Weßhalb von Achillesferse reden?

54) dem Andern vorauszukommen suchen.

55) niedrigeren.

56) Unterscheide man hiebei: in welchem Sinne der Plattdeutsche ein t anzuhangen pflegt. Utseihent ist (so zu sagen) eine Partic. Präs. form.

57) Mergier, Seite 192.

58) Voxt, foren wird nur von See fahren gebraucht, sonst füren, von Bauern fäuren oder fäuern.

59) mein dichterisches Glaubensbekenntniß.

60) Sprichwort.

61) Kindererziehung.

62) för den Provat — für die Privatstunden.

- 63) Lumpensammlerin.
- 64) Wöttel und Wörtel werden gleichviel gebraucht.
- 65) verdrängt jetzt schon ziemlich Bäulken.
- 66) jetzt schon viel für Weid gebraucht.
- 67) So ward vor Einführung des preußischen Geldes ein $2\frac{1}{2}$ Silbergroschenstück allgemein in Meklenburg genannt.
- 68) Rüß, der sich an den Kessel ansetzt.
- 69) Docht.
- 70) nich slicht ist eine eigenthümliche plattv. Redensart.
- 71) Gevatter; Vadder = Vater.
- 72) Bachstelze.
- 73) nie hört man Spektakeln.
- 74) am meisten.
- 75) Nütze.
- 76) treten
- 77) courage ist zu Kraasch verändert.
- 78) ist mascul. im Plattv.
- 79) wird viel für glik gebraucht.
- 80) für zu nähen.
- 81) Schrubber zum Zimmerreinigen.
- 82) vier im baurischen Dialekt.
- 83) sehr beliebter Ausdruck.
- 84) Klatscherei.
- 85) hat jetzt das tworsten ganz verdrängt, was man in Reuters ersten Werken noch findet.

Der Verfasser, wenn er nicht: Andre redend

vorführt, muß natürlich in der Form reden, wie sie sich jetzt gestaltet.

86) Wagen in Form eines großen Kastens, in denen Kartoffeln verfahren werden.

87) schwer sagt man jetzt meist, Ältere noch swor.

88) dies wird was Schlimmes!

89) Dömitz, wo damals das Criminalgefängniß war.

90) wahrscheinlich aus gähren gebildet.

91) echt plattdeutsche Wendung.

92) scheppen is jetzt ganz erstorben.

93) Obgleich der vocalisirende Punkt das h überflüssig macht, habe ich es in vielen Fällen lieber behalten, um den Hochdeutschen das Lesen zu erleichtern. Die Plur. form Joh̄r und Joh̄rn besteht neben einander, so oll und olt, Famili und Famili, unsen und unßen, tein und teigen u. s. w.

94) sat' — Präs.; sat't — Imperf.

95) wenn das folgende Wort mit t anfängt, verschwindet das t am Ende des vorigen.

96) Zufälle, Krämpfe.

97) gewöhnlich in dieser einen Redensart hört man schon Himmel, sonst durchschnittlich Häven.

98) Neger Seite 149. Bei diesem Dop erkennt man so recht den halbvokalischen, zwischen d und r schwiebenden Laut.

99) verdrängt schon das äverglöwisch, was jetzt mehr für eifersüchtig angewandt wird.

100) es war gegen Morgen.

- 101) seltener.
- 102) Fritz Reuter, dies ist fälschlich.
- 103) schräge.
- 104) Bettstelle.
- 105) Flügelthür.
- 106) verwandt mit mi.
- 107) Lucht hört man noch reichlich so viel; wo aber irgend schon ein dem Hochdeutschen ähnliches oder gleiches Wort in Gebrauch ist, habe ich solches vorgezogen.
- 108) Koffeg sagen Ältere viel.
- 109) beachte man Dod und Dop.
- 110) geradezu sprechen.
- 111) dat Pir'd Sing., de Pir'd Plur.
- 112) vermiethete.
- 113) stets Blatt so = Nerven.
- 114) hinrichten wird stets richten übersetzt.
- 115) Stromtid Th. II. S. 210.
- 116) der größeren Deutlichkeit wegen habe ich mich hier der hochdeutschen Part. Praess. form genähert.
- 117) das Verschlucken des is ist bei solchen Wendungen sehr gebräuchlich.
- 118) absichtlich Heren, weil diese Halbgewildeten etwas drin suchen, so zu betonen.
- 119) Salzhausen heißt im Volksmund: Soßhausen.
- 120) leicht.
- 121) Amelinghausen-Amerküssen.
- 122) Dies Hwei? erinnert: daß Hannover mit England vereinigt war, wie noch viele andre Wörter.

123) Bis Alles auf preuß. Fuß eingerichtet ward, hießen die Förstbeamten; die man in Mecklenburg Förster nennt: Revierförster oder Reitende Förster; die in Niessenburg Holzwärter heißen, hatten da den Titel: Förster. Förstmeister hingegen hatten dieselbe Stellung, als in Mecklenburg.

124) dies nir uphollen wird meist gebraucht.

125) selten.

126) Hägen = lächeln, schmunzeln.

127) echt plattdeutsche Wendung.

128) Gewitterregen.

129) In manchen Gegenden Ahmveninng genannt.

130) hört man neben: Tüffeln.

131) aus den Hochdeutschen annexirt.

132) spät.

133) Brunnen.

134) 10. Decbr. Geburtstag des verstorbenen Großherzogs Friedrich Franz.

135) wennen = gewöhnen, wenden, mit dem vocalisirenden Punkt unter ß = wenden.



Druck von F. D. Grehner & Co. in Leipzig.

