

PT
4848
AIK6

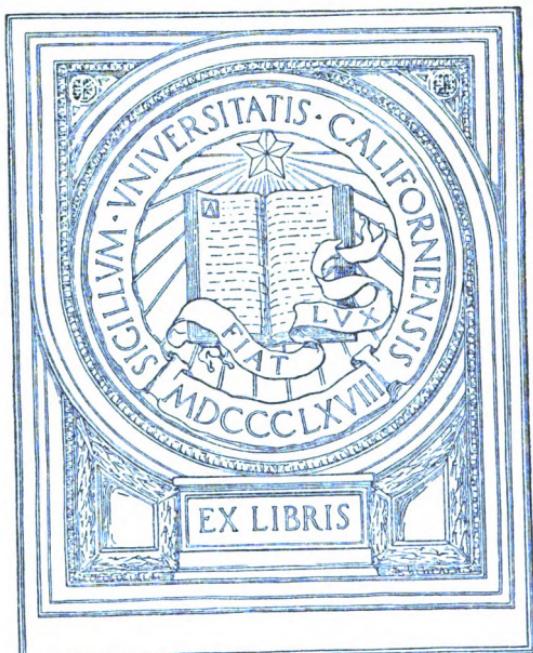
UC-NRLF

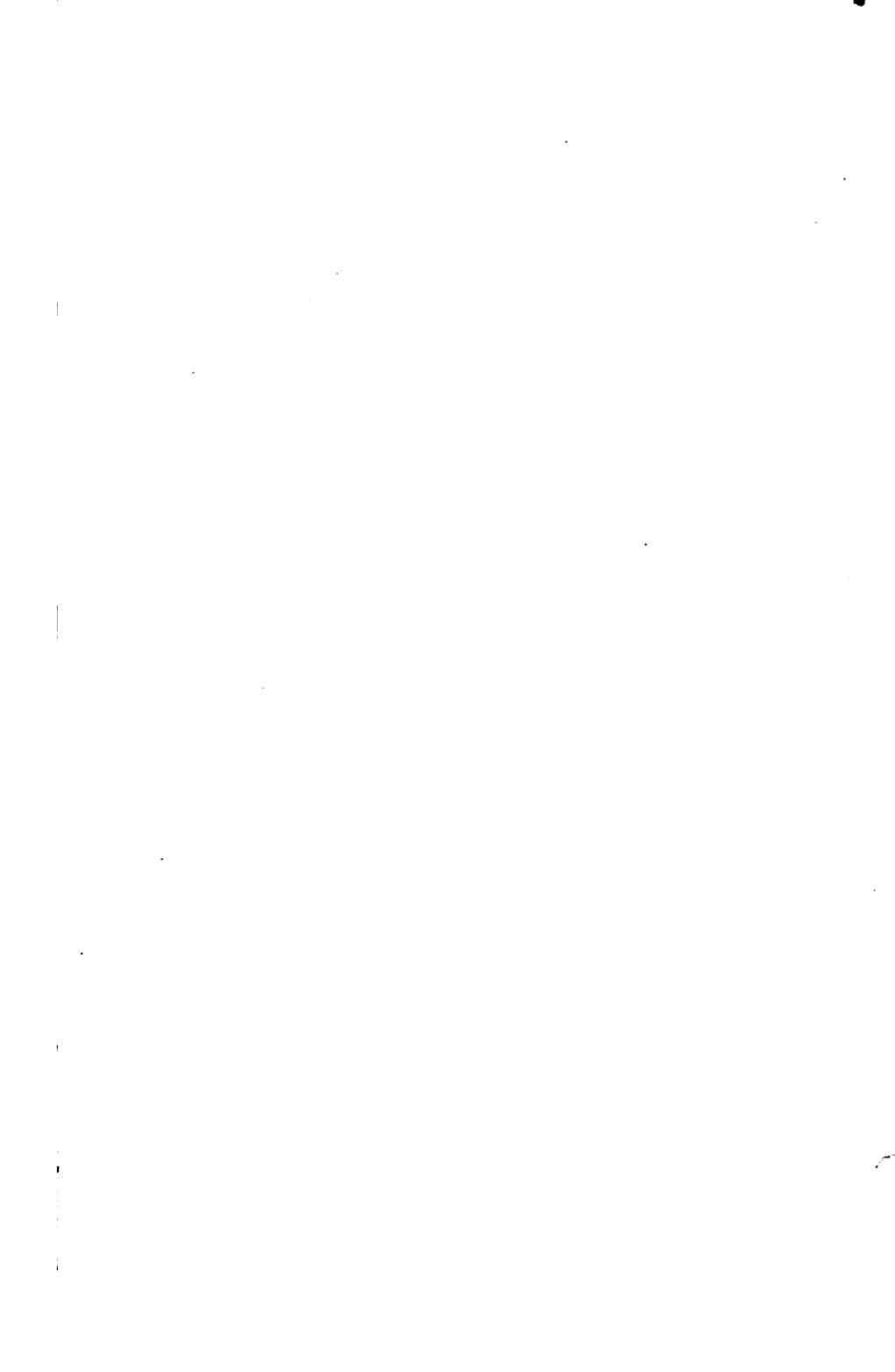


\$B 160 779

YC153744

FROM THE LIBRARY OF
OTTO BREMER



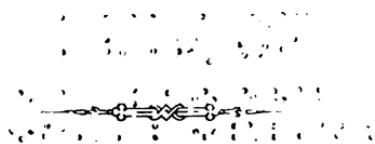




Kurd Dusenddahler.

En snakisch Geschich ut Karlsbad

von Jahr achteinshunnert . . . ne holt; klapp
üm un kiekt up de anner Hälw.



Hameln a. W.

Verlag von Th. Fuendeling.

PRESERVATION
COPY ADDED
M/F 8/15/90

PTA878
AIK6

BREMER

AUDIO

Dar kriegt doch eben binah 'n Dalslag, harr
gliks to väl schräbn. Denn Fahrtall un Namens
dar man so hentosetten, dat kann doch gefierlich
weeren; man schall dat Hart nich jümmer upper
Tung hebben un nich vorns alles hendrei'n un hen-
klei'n, wat een int Muul cummt; man kann gar
nich weten, watr ut kamen kann, so wat kann man-
nimal slimm weern. „Sweigen und Denken thut
niemand kränken,” sä use selg Schoolmester, de ook
Knöpe bito makde. Un de selg Groatvaar plögt to
seggn: „all' Leeder singt'n nich rein uit.” Drüm,
mien lewen Frünn', de Fahrtall kriegt Ji nich füd-
der to weeten un de Nam . . . bi Liw', da werd Ji
ook keen Boalstabn vun gewoahr, ne, jo nich, jo
nich!

Aberst wat upr vörsten Halschäben steit,
dat hei Ji jo läsen. So will ik nu man enmal

HO WILHE 2 —

nächsten; da seim Gen' von Ju an un sā, wat denn
dat bedecken schöll mit „Kord Dusenddahler“. No,
wat „Kord“ vörn Ding is, dat weet Ji; en Koh
i'st nich un'n Berd ist oof nich, et isn Keerl, odern
Jung. Ik segg: dat weet Ji alle, ik brukt ganz un
gar nich mehr to erkleeren. Abers wat dat annen
Wort bedütt, dat lett sik nich so lichte utleggn, da
hört Lied un Uppassen to. Ik hebb dat fühlst erst
in veer Wäken begrepen. Wenn Ji örnlich uppaßt,
so mögt Ji't jo of wol tolest saten; ik willt Ju
ganz haarkleen van een Enn to'n annern vertelln,
wat da bi to marken is; en bät'n klüstign Kopp hew
Ji jo wol, un denn magt jo gahn, dat Ji't sat't.

Ik kann abers nich ehr anfangen to vertelln
un uttoleggn, ehr ik Ju seggt hebb mit korton
Woorn, wat denn de ganze Kram mit Karlsbad
to dohn het. Dat verhölt sik körtüm so: ik föhrde
ins na Karlsbad un blev dar veer Wäkn. In düsse
ganze Währentied van dat Föhrnt un de veer Wäkn
hett mi en Keerl de Saak vertellt. Darüm ist'n
Geschich ut Karlsbad. Un snaksch heet se darüm,
dat se snaksch is. Heit't² begräpen? Denn kannt
füdder gahn. „Gleich werd de Vorschtellung seinen

Anfang nehmen", se de Keerl mit der roden Mützen
und de strammen Böcksen, de vör dat Telt stünn
und schrich, dat em de Kop dröhn.

Also ik gung denn enmal, — — töv³, wat
wast doch glik vörn Dag? — — mi swant⁴ so
wat von Fredag — — ja, ja, et ward woll'n Fredag
wesen hebben — — versteit sik, ik weet et nu,
wisse, et was up'n Fredag — — do gung ik in
Hannober up'r Isernbahn fitten, denn ik woll na
Karlsbad, un wer dahenn woll, harn se mi seggt,
de möst in Hannober up fitten gahn. Dat heet, Zi
dräft nich meenen, dat de Isernbahn Genen dor
man so vorns⁵ henjag; biwohr, ne, holt stop, so
geit dat nu of man nich, wennt of wol dull nog geit.
Erst möt'n pl'n Zeteln hebbn, anners geit et nich;
den har'k mi abers köfft. Sone Zetteln heet se Bljet-
ters, de möt'm jümmer inner Hand holen, denn de
Löpers⁶, de von een Waag'n to'n annern flattert,
de knipt da Löcker henin. Ik harr min Zetteln faste
mankn de Fingers und de Dum, un de Hand harr'k
tomatt un sat inner Eän; da könn de Löper kamen,
ik was prat. He kam abers noch nich so glik. Dat
dä'n niks, ik harr Tid un harr in aberleidign⁷ of

noch min Rikuts an en Keerl, de inner annern Ecfeet. De glupde mi of jümmer so vanner Halw an. Sön bättn artig⁹ vergrellt¹⁰ sach he ut un hölsch gähl int Gesich. An sin Biyal¹¹ un an de Müz un an de Knöp sach ik, dat et wol son halbn Landsman von mi wäsen könn. Jt dachde: snakde doch de Keerl man ins'n Wort, denn könn man doch hörn. Aber et was'n oln stiben Bod, he keek jümmer dat Finster an un kneep dat Muul dich to. Jt könn dat nich lang verdragn; och wat, dach ik, satn mal an, wo he her is. „Gode Fründ,“ sä ik, „willt Se of mit föhrn?“ „Ja,“ seggte. Do swigt he wedder boomstill. J, denk ik, du ole Gluper schöst doch dat Mul nich jümmer tolknipen; ich frag em füdder: „Wo sünd Se her?“ Do vertelld he mi, he weer von Zeihusen. „Dat hebb' ik mi ungefähr dacht,“ sä ik, un dat freid em. Wie kemen do so bi lütn mehr in Wort, un he verklär mi, dat he een Jung harr, en groten, langen Sladod¹², wo he all mannigen Arger an hatt harr, un lessens of noch ganz bedröft¹³, un von dat mal weer he so gähl wurn, dat de Dokter seggt harr, he mös na Karlsbad. As he so int Vertellnt was, do word da

mitn mal en Randal un en Leben buten, datn niſs verſtahn könn, do möcht he upholen. Dat löwt of neen Minsch, wat up ſoner Iſernbahn de meift Tied vörn Mirakel is; dar ſchuwt un rit't de Keerls an de olen ſieen¹⁴ Wagns, da all de Kisten un Käſten up ſtaht; da löppt dat henn un her all mank'n annrüm, un de Keerls mit de blankn Knöp un ſtripten Mützen ſchricht, dat'm ſik verjagt all näſelang. Kinners, dat iſn kunterbunten Kram, dat man gar nich weet, wo'n to erſt henkiken ſchall; man verblennt ſik rein de Ogen un Ohren. De Keerl ut Zeihuſen verſeert¹⁵ ſik of ganz verſlieſt¹⁶ un leet dat Muul wiet apen hangn. Mit eenmal fäng dat an to ſufen un to bruſen un nöſt¹⁷ gung dat Fleiten un Hulen los, dat was gräſig¹⁸; de Döhrn klapptn, de Keerl mit de Knöp ſlög uſe of to, fo utverſhamt, dat wi beid tohopschöoten; un dabei ſchrichte hei jümmer wiſ to: „einfteigen, einfteigen.“ Gottlow, nu günst denn of bi lütten los; erſt günst man ſach un dat ſtött un ruck of anhand, nöſt fung de Wagn an to ſuſn. Dat heet ſe en Sug. Wi beiden feeten un kapten¹⁹; he feng ſien Bertelung nich ſüdder an, un il ſä of niſs. Dat ſuſen

un Rukkeln mak een ganz verbreit in Kop. En arig Tied ging dat so wieder; up eenmal sleit dat ol Ding da vör, dat de Wagns all tüüt, wedder so utverschamt hesterig²⁰, dat een gruselig wud; de Wagns siötten tohop, et knarr un kwield achter un vör, dat Susen wür jümmer langsaamer, tolest stünn wi still. „Fünf Minuten!“ schrichde de Keerl un reet de Dör up. Ik reet's abers gliks wedder to, denn de Wind weihd rin. Kimmers, wat was dat wedder en Elenn; wo klattern de Lüe ut un in, wo rakkeln de olen sien Wagns mit de Kisten un Kasten, man würr rein dösig. Man god, dat't nich lang wahrn dä; dat Fleiten ging los un de Sug jag wedder to. So gung dat nu nach ganz faken²¹; ik bruk van de annern Mal abers nich to vertessln, denn dar gungt eben so. Blot möt ik seggen, dat wi bi Brunswik an der Halv vöraber keemen; ich sach man blot nich liggen, denn et was düster, abers innen Wagen was't en beten lech, dar harn se en Lampen anfengt²². Ik sach von Brunswik nicks, segg ic; abers de Zeihufer sach gar nicks, he sleep. Ik lönw, he dröm ol, denn he tuck an-

hand mit den een Foot, anhand knütfust²³ he ok
un brünn arig; hett wol von sien olen Sladod
drömt, wo he sik dat gäl Fell aber argert harr. Ik
wak un könn nich slapen, wenn ik ok noch so gern
woll. Vört erst möst ik jümmer na den Zeihuser
sien düberhaftige Hannörn²⁴ henkilen, de he malde,
un vört twete regn dat buten so gräsig. Mälig
word et hell inner Lucht, dat frei ni bögt. Up een-
mal fleit dat, un ditmal so lang. Ik dachte, dar
keem us gewis en König inner möt²⁵, dar stünnen
ok so väl grote Hüß. As wi still heeln un de Keerl
de Dör upreet, schrichde he: „Magteborg, um-
steign!“ De Zeihuser was von dat Stötent und all
dat anner Mirakel upwalt un schür sik de Ogen un
sä: „Wat is't?“ Ik sä: „Wi sind in Magteborg,
wi schüll ümstign, kumm, willt in den nösten Wagn
klattern.“ Dat dähn wi, un luuren nu, dat et man
wedder südder ging, denn in Hannober harns mi
seggt, wi mösten erst na Leipzig wesen hebbn, ehr
wi na Karlsbad keemen. Rums kam de Löper an
un schüll ganz mächtig, wat wi hier noch to fitten
harn, wie mösten jo ümstign. Ik sä, dat harrn wi
all dahm. „Ach, Dummheit,“ schüll he, „an die an-

dere Seite müssen Sie!" „Och, Lew Tied," sä il, „denn wisen Se us doch hen!" Dat dä he, un wie frein us nich slecht, dat wi man mit Ehren in den rechten Sug seten. Et gung o! gliks los. De Zeihuser kreg ut de Tasch hinner in Pijat sien Snuuddot, da harr'n Enne Wost in. „Se künnt wat afkriegen," sä he, „man werd smach-tig." Abers mi gräs vor de Wost in 'n Näsdot, darüm sä il: „is dankenswert, min Olch hett mi wat mitgeben." Nöst kreg il min Eten o! her. Wi weerent bold genesen un bulkten beid in de Ec bit na Leipzig hen. As wie da ankeemen, och Lüe, do mösten wi na'n annern Bahnhof, un de lag, de Twerwind hal, en ganze halw Stünn utr Rehr; wie mösten us in Unkösten smiten un nehmen usn Rutskwagn, denn elkeen harr en Körf vull Tüg bi sik. So keemen wi denn ganz grot-haarig anföhren upn baiersken Bahnhof. Ik hebb minläw en flüstign Kopp hatt, drüm sä il to den annern: „de Reerl het uns den Zetl afnah-men, wi möt gewis en nien köpen." Richtig, wi mösten en nien hebbn, de gult binah vertein Mark, he föhr abergs ganz na Karlsbad hen. Wi siöhnen

wol arig awer dat väle Geld, abers dat hülsp nids,
de Reerl sä: „schnell, schnell, meine Herren!“ So
mösten wi wol betalen. „Verappen“, wörd use
Vagt seggen. As wi de Zeteln inner Task harrn,
makden wi mit use Körw dat klar un setten us
nu in'n Wartesaal. Swups kam son Schenkung
ansprungn un frag, wat wi hebbn wolln. It fehr
em abers dögt int Gesich un sä: „Wie schölln
to dat väle Geld, wat wi vör den Zeteln betalt
hebbt, oł noch grot un bret wat vertehren? Ne,
ne, min Jung, man find dat Geld nich upr
Strat; mak, datte weg kummst.“ He leet de
Lörpsen hangn un schulbałde weg. Wat schölln
wi oł vör to Drinken de Groschens wegsmieten:
de Zeihuser harr een bi sik in'n Buddel un ik oł.
Mint was aber roen Win, den harr de Olst mi
inkregn, denn as ik wegführen woll, do kneept mi
utverschamt inner Panzen; se sä, ik schöll ümt
Lütje en häten anlikken, dat stopde.

Beer Stünn mösten wi da sitten. Dat was
en gräsig Dösen. Darüm sä ik ton Zeihuser, he
könn mi nu glatt von sien Jung wieder vertelln.
Dat paß em un he fäng gliks an. „Sehn Se

mal," sä he, „ik hebb man düffen enen Jung,
abers wat ik mit den belewt hebb, dat belewt man-
nigeen mit tein nich. As de Dübel barn wür, do
harr ik all glits mien Gedanken: he harr rohe
haar an sien dikken Kopp. Un denn bölkde de Ven-
gel as en Os, un jümmer to. Min Olsch was gar
nich tofreeen, dat ik mi nich so rech freie. „Hinnerk,
ik löw, Du freist Di gar nich aber den Jung," sä
se, „et is doch son lütten dikken Rakker." „Ja wol,
rohe Haar un Ellern Holt," sä ik, do besünn ik mi
grall un sweg still, denn se könn dat nich verdrägn,
wil ehr Broer en Fos was, un de dochde nich, he
harr mi üm föftig Dahler von ehrn Brutschat
bedragn. Ik güng utr Kamer henut.

As de Jung dree Wäken olt was, — he harr
in de Währentied jümmer bölk bi Nach un bi
Dage — sän se all, wi schölln döpen laten, denn
hör he up mit Schrichn. Hör mal, hör mal, wat
gawt da vor en Striet un Spitakel! Ik sett abers
mien Kop där, dat hebbt min Lew dahn. (Min
Jung, wi willt man „Du“ seggn, nich wahr? sä
he, un word ganz bikömeln; ik sä: „mientwegn“.)
Sü, se het man een Broder, den Fos, de schöll Bad-

der weerent, woll se. Ik kann den oln ruchsnutden
Rothaar abers nich upt Fell kiken un woll'n nich
hebben; mien Broder Kord schöll Badder stahn.
Se woll da erst nicks von weten und blarr den gan-
zen Dag, abers se möst sik togeben. De Jung
kreeg nu mienem Namen; ik heet Karl Kreibom, so
schöll he of heten. Ik harr darneben abers noch son
Leenhebberee, wi wolln em sinner us alleen Kord
Dusenddahler heten, dat bröchde Glück. Denn ik
dachde: Sü, de Schün hebb ik niet buet; dat Hus
ward jo wol noch so lang holen, bit dat he grot is,
dat kann he niet buen. Dat kostet abers tum wei-
nisten en paar Spint Geld, denn de ol Schün
het jo abern Spint kostt. Darüm woll ik, da wi
em sinner us Dusenddahler nömmen, dat he Glück
harr un dat Geld to dat Hus verobern könn. Se
wer da of ganz stimmig to. Ik nördige den Herrn
Beschtor, he schöll de Nam Dusenddahler son bät-
ten sach seggen, wenn he den Jung döfde, de Lüe
schöllnt nich hörn. Abens de Herr Beschtor sä, dat
dröfde he nich seggen bi der Döpen, un schriewen
int Karlenbock dörft he et of nich. So word he döfft
un inschräbn as Kord Kreibom, Kord von mien

Brohr un Kreibom von mi; wi wölln em abers
Dusenddahler nömen.

Ik kann wol seggen, as ic so mien Willn
krägen harr, do was ic den Jung int Erste of nich
mehr so basting to, und darüber freide sic nüms
mehr, as mien Olsche. De Döskop von Bengel
verstün dat jo noch nich, süß harrt em of wol freit.
Oder et wär em am Enn of noch likväl wesen.

In een Deel harrt mi abers doch ungeheier
verläten: ic dach, Dusenddahler schöll he man ganz
alleen van mien Olsch un mi nömt weerent. Hal
Dönnertdag un Fredag! dat wahr keen vertein
Dag, do sä de ol Barmööm ganz drebarig: „Kum
ins her, min lüt Dusenddahler.“ Ik verbö ehr, se
schöllt nich südder seggen, abers de Wiber hebbt jo
'n Plappersnut; anner Wäln wüst et dat ganze
Dörp. De Olsch schüss: „Süste woll? nu häst wat
intröhrt.“ Ik sä: „holt de Bins, lat't ton Twerwind
wäsen!“

He woll noch jümmer südder räbeln von düt ol
dumm Vertellers; ic wür abers krus un sä: „Hör
mal, Zeihuser, ic mag von dat ol Kwarrent nicks
mehr wäten, ga wieder un vertell wat anners, de

Sug geit bold af.“ „Na“, sä he, „denn schöft nu vernämen, wo dat füdder gung.“ „Fang man gliks dabei an, dat he na School gung“, sä ik. „Dat kann ik,“ anter he, „abers Du schöft noch erst sehn, dat ik rech harr, as ik to'r Olschen sä, de Bengel wür'n oln Stieftantign.“ Ens sat se, as wi gäten harrn, un mak ehm Eigei un leet'n anbucdn. Upmal schrich se: „au, Jung!“ „Wat deit he?“ sä ik. „O, he bit mi!“ „Hebb ikt nich glik seggt,“ anter ik, „de ol Schricher slög nich in min Art? He sleit ganz up dien . . .“ „Hol inn“, reep se, „du wullt all wedder up mien Bror nut, ik mark dat woll.“ „Na“, sä ik, „hebb'k denn nich Rech? Dat is jo'n oln Krüppnbieder, de Bengel, de ward us noch Last nog maken. Use ol Fos in'n Stall was oln Krüppnbieder, darüm hebb'l'n verköfft upn Markt; den hätschen Jung kann'k abers nich verköpen.“ „O gutt!“ siöhn se upmal. De Bengel beet eer all wedder inner Näs. Do wür ik doch rein düsserhaar; rams sprung ik up un hau den Dübel ant Mul, datn de Näs blötte. „Du Zletangel!“ sä ik. Ah, da gawt en Blarrent, dat man unklot weern schöllt harr; se drüns un woll gar nich upholen, un dabei smulde

se den Bengel in eens to un strakk ehm un sä:
„bist doch mien ol sukkersöt Jung; de ol growwe
Kiel hett di so hart slagn, mien lüt Lamm!“
De Jung könn abers gar nich wedder utt' Bölk-
ken kamen, und davon wür se ganz vergreßt un
makde mi gräsig gleinige Ogen to. „I^k leet mi
abers nich verblüffen un sä: „Erfihung muß sin,“
seggt use Röster.“ „Wo mak sik de Jung denn
inner School?“ fell ik em int Wort. „Dat saft
Du hören,“ sä he. Wört erst könn he gar de
Vokstaben nich beholn. „Er ist jümmer zerstreit“,
sä de Röster. As he em nämlich in'n Berteljahr
endlich de Vokstaben inblaut harr un de Jung
nun bätten ansfangen schöll to lesen, sä mien Olsh:
„Gäh doch mal henn un frag, wo't mit Kord sien
Lernt geit, anners denkt jo de Röster, us weer
allens litväл.“ I^k fragde also, wo't mit'n ging;
do anter de Röster mi, wat ik eben sä. „Wo so?“
fragde ik. „Dat schüllt Se hörn,“ sä he, und do
feng he an un vokstaver Kortn vör: „u—n—d,
wie heißt dat?“ Ja, da stünn de Dößel un
jappde. „Na, Kord, Du weißt es doch?“ He ver-
dreih de Ogn un keek ünnern Bön. „Na, mal

su!" Tolest besünn he sit un bölk herut: „duhn.“
„Ik harrn binah een ant Wul gebn, so argerde
ik mi. „Duhn darfst Du noch nich sein, mein
Sohn,“ sä de Köster, „daz sind nur große Leite.“
„Abers man keen Anfüglicheiten,“ sä ik. He bok-
stever füdder: „d—e—r. Nun, mein lieber Kord?“
Ja, de Bönliker stier wedder inner Echtn un
sparr't Wul up. He nödigde em lang Tied, to-
lest platzte rut: „Dwer!“ De Köster smusself,
leetn abers gewährn un bokstever füdder: d—a--s.
De Jung bölkde forts achter her, denn he dachd
gewis: nu hebbkt fat't, „Dwas!“ — „Sehn Se,
lieber Kreibom,“ sä de Köster, „der liebe Kord
ist zu zerstreit. Es wird aber schon besser werden.“
„Och“, dachde ik, „Du snakst so fleidig nich von
ungefähr; Du bist of nich von ehrgistern; ik weet
recht god, dat de Olsh die mannig Wost un man-
nig Slipn vull Eier tostikt.“ Ik kneep de Tän
tohap und sä „adjes“ un güng weg. — Wat
seggfir to? Ist nich en dreeharigen Dölmer?
„Dat gew'l to“, anter ik, „en snakšchen Jung
möt't wesen hebbn.“ „Is't noch hüttigen Dag“,
sä he. Als he nu en beten uphöl, dachte ik, de

Bertelje weer to Enn, un stünn up un rekde mi mal. Do feng he abers all webber an. „Na'n Jahr könn he bi lütjen en beten lesen. De Olsch was da ganz grothaarig awer. An een Sündag, as de Bedder Slamam ut Thondörp up Besök bi us was, woll se sik grot dohn un sä to mi: „Bader, lat den lütten Sötsnut mal lesen, dat't de Bedder is hört, uppr fösten Siet kann he.“ It leet mi dat Book upslan — lutr ol Klaterlap-pens weernt — und wies' em dat böberste Wort uppr fösten Siet. Da stünn: Hund. „Wo heet dat?“ sä il. He sweeg still. It töw en bätien, dat he sik besünn, abers he glupde bold den Bedder un bald mi an, sweg abers jümmer still. It nubb em inne Siet, — nä, he sä nicks. Dat arger mi ganz unflätsch; it sat em an't Ohr un tög em utr Stuv de Däl hendal achter de grot Dör n'an Hund un sä: „na, wat is dat? weest nu?“ „Bella!“ schree he. De Bedder lach ut vul- len Hals; it schamde un arger mi un sä: „Dumm-nut, Hund heet et.“ Damit he abers doch nich so ganz mit Schann bestünn, so bokstever it dat anner Wort vör un wis' mit'n Finger up, dat

he't sach: T—i—e—r. Ja, he japsnutde eben so,
as vorher. It wurr rein dull, drei em dat Ohr
krus, dat he schrichte, un tog em no dat Schap
hen, dat in'n Kostall anbunnen stünd, un bölk em int
Ohr: „Jung, wat is dat?“ „Een Schap!“ blarr
he. „Magst Du wol sien,“ sä il, „Tier is't!“
Danit gaw il em een ant Mul un stöt em tor
Hawl. He drüns²⁶ na der Olshen. It wief' man
gau²⁷ dem Bedder de Peer un Reih, dat he de
dumme Snäk²⁸ man vergeten mög.

Sü, — — — wo heste denn, mien Fründ?
„It heet Karl.“ „Ah, denn heet wi jo abereen,
it heet ok Karl,“ sä he, „wo mak wi denn dat?“
It sä: „Dats ganz lichde, it heet Di Zeihufer
und Du heest mi Karl. Nu füdder, de Sug geit
bold weg.“ „Du bistn läftign Keerl,“ sä he,
„Di mag'k lien; also il woll seggen: Sü, so
gling dat nu mit den Jung dör de ganze Schol-
tied. — He woll noch füdder vertelln, do reep
upmal de Keerl mit de Knöp: „Einstiegen!“ Wi
förtten hemut un lepen un lattern to Wagen.
Aber wi harren een unrechte Dör drapen; de
Keerl jagde us wedder herut un wief' us in'n

anner Lot. Een Teinminuten wahr't wol, do jagn wi los. Dat föhr un föhr un heel still un gung wedder füdder; da was gar keen Enn an. All de Knakn külln eenem. Ut Langwiel eeten wi'n bätten un lik'n mal an; anhand²⁹ möstn wi of ümstiegen. So wat harrn wi beiß us' Dag noch nich beläwt, jümmer un jümmer to föhrn un gar nich hentolamen. Abers dat slimmste kam noch. Up een Stää³⁰ möstten wi utsiegen un use ganzen Körw utpaädn; da weern de östrickschn Tollners, de heetet se Offezanten, de segen to, ob wi wat to vertolln harrn. It segg Ju, dat gaw wat; erst de Snöre üm use Körw losknüttten — denn wi harrn da veel Bündkerie ümto makt, dat se man nich upgähn schölln von dat unklot Smitend, wat de Reerls damit doht — un denn allens utgeralt, wat darin was. Dabi harr man noch nich mal Blaß, denn da weern gar to veel Lüie mit Körw un Rastens. Bi mien Saken harrn de Offezanten nids to erinnern, abers de Zeihuser harr een Bund Toback, dat kam em dür to stan. He sā, dat woll he nich betalen, veel lewer könn se den oln Toback hennehmen. Abers da wolln se nids

von wäten, he möst utbetalen. Et kann Ju ver-fälern, dat he nen Lörpsch³¹ tog. Man könnt em nich öbel nehmen. Un et kam noch düsser: he könn dar us' Geld nich bruän. „Wat schall ik maken?“ sä he, „ik hebb nids anners. Do nehmen se tolest een Teinmarkstück an un geben dat anner herut. Väl freg he nich trüg; een Puppier, dat weern fief Güln, un denn noch een paar Geldstück. Se seggt in Östriet abers nich Mark oder Penje, se seggt Kreizer.

Wi pakken nöst us' Badbern wedder in, dat kam allens knüll un büll abern anner un börn anner to liggen. De Snöre ümgeknütt un nu hengestellt; de Keerls brochent wedder innen Wagen. Wi drünken do en Tassen Kaffee, dar gult et ol al Kreizer. Et was man en Glück, dat ik goad räken könn, anners weer de Zeihuser da nich mit dör kamen. Awern Stünn mösten wi töbn, do fleit et. „Gottlob un Dank!“ sä ik. Nun güng't wedder los, et was abers al düster worn. Kloc twölf was't ungefähr, do weern wi in Karlsbad. Wo frei'n wi us! De Knälen weern us gräsig siew; binah veeruntwintig Stünn up'r oln Isernbahñ sit siöten un rumpeln to laten, dat geid nich in'n

hollen Boom. „Das is keine Ratte!“ plegt use Bagt to seggen. As wi uitflattert weern un dachden, dat wi nu endlich mal to'r Rauh keemen, — ah Lüle! do güng, Twerwind hahl, dat lew Leben erst rech los; wi dröftten da nich bliebn, se sän, wi mösten na Karlsbad nin. It verstün dat, twars³² wür't mi swar; de Zeihufer künner abers keen Wort von innehmen. „Wat meent Se?“ frog he den Keerl. „So hol doch dien Snut,“ sä ik, „wat du da herdrauelst, dat verstaht se jo doch nich, dar weest Du't Muul gar nich na to dreihn, dat se sik ut Dien Sprak vernehmt.“ Dat sach he ok inn, drüm hör he up mit Fragn un sä to mi: „so fat Du'n mal an, dat wi doch kloek wert, wo et henut schall mit us; man schöll jo bang weerken, dat'm ganz int Verlös leem.“ It luurde sneidig up, dat ik son Keerl fat, un fragde em up hoch: „Fründ, wo kommen wir nach der Stadt nein?“ „Da ist ja der Anebus,“ sä he un wies nut; batsch, dar lepp he hen. It güng grall na den Wagen, de Zeihufer achter mi her mitn ganz bedröft armselig Gesich; „ach, lew Tied,“ sä he, „wo schall dat henut!“ De Wag

sat all vull, wi wårn abers doch noch ninfoppt.
Gen Gulln Föhrgeld för us heid, dat mösten wi
glicks betalen. We keemen denn of mälig inne
Stadt nin. Dar steeg al glicks Gen ut un bold
noch Gen un nöst noch Twee upmal; do sää il
to'n Feihufer: „kumm, willt of grall rutgahn, wer
weet, wo de Keerl us anners henföhrt.“ As wi
eben upt Plaster stünnen, do jag de Wagn all web-
der to. Up mal feli mi in, dat wi use Rörw
stahn laten harrn upr Isernbahn. „O, Feihufer，“
reep il, „wat bist Du vörn olt Duffeltier, heft jo
gar nich an us' Rörw dachd!“ „Sleit di'n Verd!“
söötr he; „oh wie arm Lüe, wo well't nu wern?
— — — Abers Du harrfir jo of an denken
könnnt, Karl!“ „Och, Dummsnut,“ sää il argerlit,
„il keel jo na den Anebus, vör Dienthalben harrnw
jo sitten bleben upr Bahn, un denn harrn's us
up de Strat smeten.“ — — „Ja, nu segg, wat
is to dohn?“ He stünn un keel un hahl den Aten
noch dre mal so deep un sää gar niks. Dar stünn
wi un jappen. „To een Enn mölt'r rut,“ dachte
il un gung driest in't nösste Hus un wull üm Rat
fragen. He trippel grall achter mi her. De Lüe

weeren ganz bildmeln un wisen mi dat füfde Hus,
dat weern en Wertshus. Dar steegen wi nin un
ik sā, wa wi dar Nacht blieben können. De Wert
was utbenahm fründlik un sā: „jawol schön.“
Nöst frag he, wa wi of noch wat eten wolln.
„Willtr man bi laten,“ sān wi, „abers een Wort:
us' Körw stat upr Isernbahn, wo wellt damit
gahn?“ (Ik snalde abers jümmer hoch, denn us'
Sprak verstaht se jo nich in Karlsbad; et was
een Glück, dat ik hoch kunn.) „Sein Sie ahne
Sorg,“ sā he, „morgen geben Se mir ihre Zäteln
und ich lasse de Körwe halen. Wünsche gute Nacht.“
He malde de Dör to, un wie seten inner Kamer
un leken us an. Egentlich schöllt woln Schtuv
wäsen un weert of wol, abers twe Bettten stünn
derin. Oln paar Stöhl un en Disk, Schab³³,
Abn³⁴ un so der wat her. Ik tög mi ut un gung
nubt Bett liggen. „Ik will man upbliben“, sā
de Zeihufer, „ik kann doch nich slapen un möt
jümmer an de Körw denken.“ „Dumm Draueler!“
sā ik, „wat helpt di dat denn? wo't kamen schall,
so kummt et doch, Du magst slapen oder upsit-
ten bliken; ga nubt Bett liggen.“ He tog sit

mälig bi lütten ut un gung liggen. Väten hew wi noch kört, do sleepn w' in. If walde tieng^{ss} up, denn ik dachde to dull an us' Rörw; he sleep noch. As ik vant Bett rafkattert was un de Böcksen an harr, stött ik em an un reep: „Fei-huser, ol Snorler, wat deist noch upn Bett to loddern; denkst nich an us' Rörw?“ Swetterlot, wo verfehr sit de Reerl. „Wat isr, wat schallt dohn, Karl,“ sä he, „mäkt mi so gräfig bang; ah, wi elenn Minschen, wat kamt wi hier tomaten; mien best Fründ Karl, segg ihm dusend Tied willn, wat schüllt wi anfangn?“ Dabi stört he von'n Bett herval un felt mi twas vör de Föt. He könn noch gar nich ut'n Slap finnen. „Minschenkind!“ sä ik, „biste däsig in'n Kop, oder wat ist mit Di? Stellst di jo an asn jugend Kind, oder biste besapen? Wäs doch vernünftig, wat fann all Dien Blarrnt un Dwarnt helpen? Wie willt us antehn un gahn na den Wert un snakn mit em awer de Rörw.“ „Ja, Karl, man to, de können jo stahln weeran,“ stöhn he. Wie klatern grall us' Ewig ant Liew un gunge nan Wert. Abers de was noch nich upstahn, sä de een Ben-

gel mit dat wit Laken ünnern Arm. „Och, wie arm Eile,” jauel de Feihufer, „wat möt wi alle belewen!” „Hol doch Dien Snut!” luster³⁶ il em sach to, „de Jung kückt di al so kwierlich an; süß nich, wa he smuselt?” Do sweg he denn doch tum weinigsten still, aber de Ath gung em so pulsierig un de Bul beber em so, dat il bang wesen möst, he feng gils wedder an to jaueln. It keek em vergreest an, do heelt he sit doch un was still.

Wi wern beid ganz benaut, darüm sän wi, wats us wöln hätten Kaffee maken wolln. De stünn ok in'n Handlumbrein upn Disk, aber utvershamt weinig. „Gleinig Ratt!” sä de Feihufer, dat jo en verflucht hätten, schüll wi da beid mit ut?“ „Let wol so,” anter il. „Och, wie arm Eile!” As wi dat Schietbätn utslabbert harrn, — wie leten us ok noch hätten totobiten geben, dat was jüst so'n lüt Ding, as min Dusendbahler van een Jahr kreg, wenn min Olsch em bito³⁷ en beten fohr — was de Wert upstahn. „Guten Morgen!” sä he, „haben Se gut geschlafen?“ „Geit so,” anter il. „Och, il abers nich,” sä de

Zeihuser. „Ik möft em man grall webber in de Siet nubben. „Dönnersche Esel!“ sä ik, „weer doch een mal klok un holt't Muul; wat geit den Keerl dat an, wa Du slapen heist.“ „He fragt jo na,“ sä he, un woll binah anfangn to blarn. Ik siött em noch mal düchtig inne Siet un pett em upn Foot un sä: „Holt Muul!“ Do gaw he sit.

Ik besprök mit nu mit den Wert awer dat Körw hahlen to laten, un düt paffeer denn ol. De Keerl nam us' Zätels mit und broch nasßt ol richtig de Körw. Arig trechtrumpelt weern se, un den Snör affschüert, abers herut wasr noch nids. De Zeihuser was rein dull, so freid he sit, un mi, dat kannk wol seggen, fällt oln Steen vant Hart.

Nöft wolln wi betaln, do sä de Wert: „Wollen Se denn fort, meine Herren? Se sein doch gewis Kurgäst, da könn Se bei mir schenes Vaschi haben.“ „Was kost das denn?“ sä ik up hoch. Swanzig Gullen die Woch un zwei Gullen Dringeld für Se beiden,“ sä he, „das is billig. Essen duhn Se nach der Karte.“ „Werdt das denn

noch sepperat betalt?" fragt. „Ja wol", antworte, das geht de Miete nichts an." „Oh, oh, satterlan, satterlan", reep de Zeihufer, „Karl, bestie Fründ Karl! wo sünd wi henkamen, wo schall us dat gahn! Rumm, lat us man forts wedder nan Bahnhof gahn un to Hus föhrn." „Dösklop un Dwarder un wat De all noch mehr bist," schüllt, „hest Dien Brägen verlarn? Erst möt wi doch wol brukt hebben und gesund wesen, ehr wi wedder na Muttern föhrt." Oh, wo deep gung em de Athen!

Ik sä nu ton oln Wert, wi wolln us' Kwatteer in en Börgerhus nehmen, he mög man seggen, wat wi schüllig weerent. „Gleich", sä he un gung weg. In paar Minuten kam he trüg mitn schräbn Puppier, da stinn een ganze Dübellee up, wat wi all betalen mösten. Et mak tohopen fief Gulln un söstig Kreizer. „Ach, Eile!" stöhnt de Zeihufer, „ik beschwö³⁹ rein!" Ni würrt abers ik rein swart vör de Ogen. So wat harrt all min Lewdag nich hört un sehn. Wat hülpt abers all? Wi mösten betalen.

As wie weggüngen, was de utverschamde

Wert so fründlik as wenn nids vörfallen weer, un
fä: „Abjes, meine Herren: wenn Se bei mir nu
nich wohnen wollen, so essen Se aber doch bei
mir, ich habe sehr ville Kurgäste.“ „Wi willt Di
wat . . .“ dachde il. Wi güngen nu weg, Wah-
nung uptoisölkern; de Rörw mösten wi wedder
stahn laten. Zeihuser leep noch mal trügg un sach
to, obs ok örnlich slaten weern. — „Wo gaw'
denn wol hen?“ meen he. „Wo de Näs hensteit,“
fä il. „So antr mi doch nich jümmer so bal-
stürrig, Karl!“ „Och, Du fragst den Dübel en
Lok int Been; kör, wat Verstand hett und danz,
wat Mod is, un snak nich son heelvorig Tüg;
weet ikt denn al, wow hengat? Erst mal vör-
was.“

Da weern nu twars an de grot brede Strat
een ganzen Köppel Hüf' mitn bliftern Brett, wa
to läsen stünn: „Laschi“, abers wenn wi fragn,
wat se hebbn wolln, denn föddern se so glupsch
väl Geld, dat't nich uttoholn was un wi man
grall wedder nutlepen. Coleft drein'w in son lütt
smal Gauen henin, da güngt steil henup; wi
flattern abers hoch henn, do weer da en siet⁴⁰ smal

Hus, dat harr en bliskern Brett. Dat wasn
Wätfro⁴¹. Wie hñern us van ehr en Ramer mit
een örnlik Bett un een Fulbett, wat ol Kanapee
heet, to 5 Gulln de Wäl un nicks mehr. Dat was
ja ol wol noch väl Geld, abers wi mösten een
Henin hebben un wolfseel is in Karlsbad keen
Mod, dat weet's gar nich, wat dat is. Mit dat
Slapnt upn örnlikn Bett un upn Kanepree dat
wolln wi ümgahn laten. „Gottlow un Dank,” sä
Feihufer, „dat wi man to Stohl kamen sünd; van
all dat Rümstäbeln stickt mi al in'n Liew un ik
bin ganz bedröft in'n Kop; nun wilw us erft mal'n
Stünn rauhn.“ „Warft doch Dien Läw nich Klof,”
sä ik, „möt jo erft de Körw hebben, de können jo
stahln weern.“ — Dönnner un Dübel, wo schot de
Keerl tohop, as he dat hörde; he sprung herum,
jüs as de Peijas upn Bremer Fremaink un sä:
„Sleit mi dochn Verd! wo könn't denn ol de Körw
vergäten! Ja, kumm grall her, Karl, se können,
Dübel hahl, stahln weern, hest ganz recht.“ Wi
gung glics hen, denn so dumm weern wi nich wed-
der, dat wi s' halen leten, dat Geld könn'w fulms
verdeenен. De Jud Simon seggt: „Hell muß man

ſind.“ Dat bedüſt ſo väl as ſlo. Abers de ol Wert,
wat dä vörn Lörpsch tog, as he ſach, dat wi uf'
Körw ſümls uphuden; he ſä nich nochmal, wi
ſchölln bi em to'n Eten komen, he ſach us to minne
an. Et gaw ol noch wat, as wi da upr Strat mit
de Körw drögen; de vörnöhm Rue leken us an un
wisen mitn Finger un ſteken de Körp tohop un twi-
kern. „Dat ol vörnöhm Pack!“ ſä Zeihufer. „Heft
rech,“ ſä iſ; „na, lats man twikern. „Was ich
mich dafür köpe,“ plägt uf' Bagt to ſeggen. Lats
man ſmuſeln, ſe künntn Pet mitn Fot in'n As
kriegen.“ Wie geſeggt, da fragn wi ničs na, aberſ
mit de Jungs dat was us en beten arig anſtiglich,
de lepen achter us her un repen: „O, feht, polſche
Juen, polſche Juen!“ Abers wi wern dičdräwsch;
dat weern un ſünd wi ſüft nich, blot hier möſt
man't wäſen, dat harr'n bold utmarkt. „Krupt mi
upn Buckel rüm, ji dummen Jungs, ji Hanswüſt,
brummde Zeihufer. „So iſt' god malt,“ antr iſ,
„ſo magl'tlien.“

As wi in uf' Wahnung anlämen weern,
güngn wie erſt en bätēn ſitten. De Hüersch — iſ
hebb jo wol all ſeggt, ſe wasn Wälfro — lam glits

ganz bilömeln herto un frag, wa wi ok wat äten wolln. Wie sän: „ja, wenn't nich to dür kummt.“ (Aber allens up hoch, rein dütsk verstaats in Karlsbad keen Word von.) „Se solln susriedn sein,“ sä se. Wi kregen braet Fleest un Ries un en Stuten totobietn, un weerent ok halwegs mitn Pries tofreden. Nöst mustern wi us en bättn up un snöbn un lämmn us un güngn na'n Dokter, de heet Dokter Hoffmann. Wenn man nämlich in Karlsbad luhrn well, denn möt man en Dokter annehmen, dat de Genen seggt, wat man to dohn hett. Düsse Dokter Hoffmann is en ganz utbenahmen fründlikn, goothartign Minschen, dat lann jedwedder een man wisse löbn, dat segg ik mitr Wahrheit. (Een goden Minschen, segg ik; hör Zi? Reerl, dat riemt sik nich; bi vörnöhm Lüe, wenn se god sünd, da seggt man nich Reerl, dat sünd Minschen. Dat kunn Zi jo mark'n, wenn Zi't nicht wäten schölln.) Dokter Hoffmann, wie geseggt, was utbenahm good un fründlik un insterweer us awer all Deel. Dat wät wi em vandag⁴² noch jümmer Dank.

Annern Morn fro Kloß halw sös güng dat

Drinkn los. Ridders, wa sōpen wi! Dat kōst jo
ničs, do könn wi supen, so väl as wi möchn.
Abers wat Geld mösten wie nōst doch betalen,
dat heet se Kuhrtax. Wer in Karlsbad sik inhüert,
möt't utgeben.

Inner tweten Wäkn pafseer Zeihufer wat
mit sien neen Stäbeln, dat was lachhaftig. Ji
möt't nämlich weten, sien Stäbeln sünd as so'n
Seekahn oborn Budſchip. Dat makt, he seggt
jümmer t'on Schöster, wenn de ehm en Paar
maln schall: „Schöster! Schöster! maks mi lang,
breet, un neih faste!“ — Nu harr us' Hüersch
en lüttn Jung van ehr Dochter bi sik, de weer
wol ungefehr twe Jahr oder bättn minner olt.
Sopen könn he noch nich rech abers krepen dört
ganze Hus. Na us Ramer leem he ol jümmer,
wenn he hör, dat wi dr inn weern. Toerst möchn
wie'n ničs dohn, wenn he undögts weer; nōst
klappn wi'n uppe Poten, wenn he us' Pipn üm-
reest oder de Tufeln wegdrög. De ol Hüersch mak
denn wol'n brummig Gesich, wenn ehr lüt Röttl
drüns, abers wi dačn as Goldschmids Jung...
Den Dönnerdag intr tweten Wäkn, as wi na dat

Drinkent spesseern gūngn, sā Zeihufer, wi wolln man vandag nich so lang gahn, sien lünke Stäbeln drück ehm hätn. „Mi nicht towedbern,” sā il, „teh of gern Tufeln an; man ist nich wennt, jümmer gliks in Stäbeln.“ As wi nin leemen, tög Zeihufer ut un fat gliks in den lünkern, na dat Drücknt to spörn. Do kam'r mit'n lütn Schoh heruthörn! Je sā, de hör gewis den unrüschn Jung, un reep de ol Hütersch. „Mei—n Zeh! mei—n Zeh!“ schriich se, „is mein klein süß Kind sien Schoh, hab de ganzn Morn gsucht!“ Zeihufer brumm in'n Bart: „Harrk man wetn schöllt, harrk ünnerwegs Stäbeln uttagn un den oln Schoh int Water smetn.“

S'abends seten wi denn jümmer tohop upn Kaneppee. Zeihufer vertell mi in de veer Wäln de ganz Geschich von sien Dusenddahler to Enn ut, elkeen Abend en Stück. Düsse Geschich van Kord Dusenddahler woll ik jo hier in dit Bok egentlik beschrieben, un ik hebb jo all vör darmit anfangn; ik möst, wat ik eben schräbn hebb, man erst in vörut vertelln, anners harr de ganze Kram keen Schic. Nun schallt abers südder

gahn. Un ik lōw, et is an besten, wenn ik Ju
allens in een Tog herrüde un nich stünnwies,
anst Zeihufer mi dohn möst un dahn het, denn
dat würr Jo doch nich passen. He het't mi in
fös un twintig Dagn vertellt, all Abend twee
Stünn, dat malt twee un föftig Stünn. Düs
twe un föftig Stünn will ik nu heelut beschriebn.
Dat heet, wat ik davon beholen hew; etwas ward
wol inne Brüch gahn sien, dat meist weet'k abers
noch, denn et was to glad antohörn. Ik willt
abers so maken as tovörst, dat et antohörn is,
as wenn de Zeihufer vertell. Nu schallt los gahn.
— Nā, swärleks, holt, dat geit doch noch nich
gliks; nā Rinners, et geit noch nich, ik drawt
nich dohn; erst möt ik noch wol üm Schann un
Ehrnt halwer von Karlsbad un de Lüle un Volk
dar en bät'n körn. Anners, wenn'k dat nich dohn
dä, möchns lichte seggen: „de Keerl hat keen Bil-
dunge.“ „Man müß immer den Anstand wahren,“
seggt use Herr Beschtor. Wenn'm en Geschick
ut Karlsbad vertelln will, möl'm doch wol erst
en bät'n awer dat Neest fulms körn. Na, denn
hört noch nau to: De Hüf' stat as bi us of,

all mit'n Kopenn, wo de Schornsteners herutklett,
na babn. Welk hebt en lütn Torn up. En paar
sünt platt babn. Da löpt oln Water dör, dat
heet Tepel. Wenn'm von eener Hälw to'r annern
will, denn möt man awern Brügg gahn. Sone
sündr väl. — Üm dat Dings rüm stadt Barge
mit Böm. Un mankn de Böm sünd allerhand
Weg to gahn. Welk ol to föhrn. All Näs' lang
steitn Bank to'n Sittengahn. Anhand ol'n olt
lüt Hus. Woto dat is, will't nich seggen; denkt
na, denn weet Ji't. — Nu de Lüte. De sünd all
ganz biskömeln, dat möt'm togeben. Wullt wätn,
warum? Et dreicht si' all sum de Gullns. Sünd
abers wol eben so väl Kurgäst, as Stadtbarn⁴³.
Ünner de Kurgäst sünd unvernünftig väl Fruens-
lüte, de meistien van sum hebbtin gräfigen Böhl⁴⁴;
ik löw, dat sünd binah all Schlächterfriens oder
Bäderfriens. Wel mögt ol Wertsfriens wäf'n.
Se schienen alle arig Räh'l⁴⁵ to hebbn; wat abers
dat verfließte was, dat hört mal: se harrn all
tohop achter s'on groten dillen Klumpn. Dat fäll
den Zeihuser glits in'n erſtn Dagn up. „O,
Karl," sä he, „tiet doch mal de Fruenslüte an;

all hebb's so'n diktu Sail achterup, schöll dat wol'n Geschwür wäf'n, dat se da wat uplaft hebbt un Umschläg makt un väl Plünn herawer to'r Warmst? ik lös dat. De arm bedröftn Lüe, wat möt't de vörn Räh'l hebbn, wenn se fitten gaht.“ „Ja, dats wahr, Zeihufer,“ sä ik, „un wenn se liggen gaht, ist noch duller; de künnt heel⁴⁶ vör Räh'l nich slapn. Wat ik abers ganz un gar nich kleen kriegen kann, dat is, dat se all tohop desfülvste Krankheit hebbt.“ „Ja, dat segg man,“ sä he, „dat kann'm oł würllich nich utkläfen.“ „Will doch maln Reerl fragn, wat dat bedülen möch,“ sä ik. „Ja, Karl, dat do mal.“ „Gue Fründ,“ sä ik to Enen, „wat mag dat heten, dat de armen elendign Fruenslüe all so unvernünftig grote Buern⁴⁷ achter hebbt?“ Do lach de Reerl as de Peijas vörn Telt upn Fremart, un künnt gar nich wedder t'on Upholn kamen, un wenk da noch mehre herto un sä jüm, wat ik seggt har, und se lachn all so gefährlik, dat de ganze Strat in Rumornt kamen, un wie rein verblüfft stünnen. „Wat lach Ji denn so dübelhaftig?“ sä ik, „man draf doch wohl fragn.“ Do

lachn's noch väl mehr. „Mienthalbn gaht na Ju Grotmöm,” brumm it, „wenn J' blot den Hals uprieten künnt, un de Lüe nich antern willt, wenn se Ju in Ehrn fragt.“ Do schamen se sit doch wol, denn de erste sā: „Freind, Se irren, die habn keine Geswüre, sie habn sit da bloß Pulsiers hengelegt, das is Mode.“ „Feu jarses!“ sā Zeihufer, „ä gittegit, wat is dat abers vörn ol Swinägelie; Karl, dat dähn use Fruens doch nich, nä, nä, dar wett ik alles gegen, da hebbt doch use to väl Ehrgefühl to; nä, nä, dat dähns vör keen Geld.“ „Dat ol värnöhm Tüg ist valn heel dull un schamt sit nich,“ sā it, „kumm, lat us gahn, de eenfoltign Fruenslüe künnt mit ehrn oln Peersattl rüm lopen, so lang as se willt.“ „Ja, ja,“ meen Zeihufer, „dat künnt se; „feu jarses,“ sā he noch mal, un spee düchtig ut. Do güng wie weg un keekn de dulln Wiber gar nich mehr an. — Dat ist abers nich vergäte: de Regeerslüe in Karlsbad (de heets da Bürgermeistr, dats de übberst, un Stadtrat) de hebbt usen Re-spelt. Dübel, wo forgt de vör allns, dat et mit Schick un rechlik togeit inner Stadt. Dat möt

ik seggen, de hebbt en verslecht Noken Kopp und paht up un hebbt ut allns Arg. — So, hier latet mi erst'n bättn verpusht; van dat väl Kop-tobräkn un Schriechn ward'n rein blüsterig. —

Och, ik denk, Ji weetet von Karlsbad nu ok nog; ik will nu man Zeihuser sien Geschich südder herseggen. — Abers holt, een Deel harrk bold vergäten, dat draf ik nich verswign: Gen Dag stünn vör son Billerfinster en ganzen Barg Lüe, dat segen wi. Do gingn wi hento, denn wi dachn: wat mag dat da wäsen? Da harrns usn Kaiser Wilhlem mit sien Sön, den Kronprinzen, un sien Bismarck un sien Moltk vör, und weern so hill darüber innen Snak un wisen un län Finger an de Näs un körn henn un her; welche helnt darmit un welche snöbn son bättn un schüddeln mit de Köpp un dreiden un tögen de Schultern. Da würr ik abers lang; ik dräng mi mitten manken un reep: „Meine Herrns, wir sein Preisen un kennen de hogen Regeersherrn besser; das solln Se wissen: son Kaiser mitn Kronprinzen, wie wir haben, giebt es südder nich upper Welt, un eben so weinig son Bismarck un son

Mollte! Zeihufer, wi lat't se hochleben!" „Ja, Ja!" sä he, „hoch un nochmal hoch!" Rin gegahn un de Billers gelöst, dat was en Deel, wat wie us nich entgahn leeten. Ik kann Ju seggen, de Keerls verblüffen ganz. Ik hörde, dat de Gen sä: Se haben rech, düsse Preisen, se können auf de veer Männer stolz sien.

Düt Belewnis dröf ik Ju doch wol nich verswiegen, lewe Frunn; nun schallt abers of glics los gahn mit Zeihufer sien Dusenddahler.

Wo weern'w doch stahn bläben? Ik lön, bi dat Volksternt. Also de Zeihufer vertelde mi südder. „Enmal schöll he bi mi aberläsn, wat he dags inner Schol lert harr. Da stünn: St—a—u—b. He stier wedder na'n Bön un wüst nils. „Jung," sä ik, „herut damit, wo heet dat?" „Dat wetet de annern Jungs of nich," sä he. „Lön, ik krieg den Tagel!" Do bökde he los: „ja, ik weet't: Mülm⁴⁸!" — — Sü, Karl, so güng dat in den ersten twe Jahren hendör mit min Dusenddahler. Ik arger mi un weer of trorig, beid Deel. In de süddern Jahr schöll he grusam klok wurn hebbn, sä mien Olsh. Ik hebb

abers minlāw nich webder tohört. Se sä, de Jung is to'n Buern to Klof, he möt Scholmester weern. Ni woll dat gar nich schien, ik sweg abers still. As he na'n Ratjisünnerrich gung, meen Herr Beschtor, de schlechteste weer he jüs nich. „Ihr Sohn is all halweg artig un fleißig,” sä he, „abers ober ville muß ich mich argern, daß ich swart werde.“ „Och,“ anter ik, „da kann man doch niks von sehn, denn habbt Se sik wol webder afwaschen; wenn man't noch afwaschen kann, denn geit et noch. Ik bün abers anhand ganz gäh'l von Arger, dat let sik gar nich afwaschen, dat is väl slimmer.“ „Aber, lieber Kreibom,“ sä he, „Se habn sich doch über mich nicht geargert? Das klingt jo binah so.“ „Da willt wi nich wieder aber körn,“ sä ik. He gung weg.

Ik könn man gar nich begriepen, wa dat togung, dat de Jung nich örnlik leern dä, he weer doch süs plitsl un harr ut alls Vermaß. Wo de hunnerst nich an denkt, dat wüst he. So willt man vertelln, wat he de oln Pogg'n⁴⁹ afluert harr. Gen Sönndag Namdag sä he to mi: „Vader, will Jü mal mit achtern Hof gahn nah den

Pump? ik woll Ju de Pogg'n ehre Leerber ut-leggn.“ „Wer het Di de denn lehrt?“ sä ik. „Hebb'l mi sülms lehrt.“ — Ik güng mit. As wi an de holl Wic̄hel⁶⁰ keem, wo dat Schelp an-fängt, sä he: „Hier möw' still stahn.“ Dat ganze Poggengemud quakkerde un murrde un pillde in eens to; blot twe son ol gräsig dickebulde Ben-gels, de dar dich an den grotn Schelpstengel in'n Water drewen un de Lennen as son Os dahl-hangn leten, de dröhnen awer all de annern weg, dat weern gewis de übberstn. „Verstah Ju, Ba-der, wat de beiden seggt?“ sä de Jung to mi. „Blüs wol dull,“ antr ik. „Na, denn paßt up, Lew Bader.“ He lä den Finger an de Näs, (harr wol von usn Röster sehn, de seit dat ol, wennt wat rechs giwt) lustr en hätn un sä denn: de lünker Hand fregt den annern: „Nawr, Nawr, wen mehr willjü balkn, wen mehr willjü balkn?“ de anner seggt: „Morgn, morgn, morgn“. De Bengel harr würklich rech, Karl, dat lut ganz so mit de beiden oln feddn Dualsters. „Dat gewik Bifall; so lut dat ol, dats wahr.“

He güng darnöft mit mi nan annern Enn

van den Pump, da sünd en Ellerboom. As wi
de beiden übberstn Poggen utmarkt harrn, de
awer de annern herschriechn, lustr he wedder en
betn un lä'n Finger an. It frag ehm: „versteift
düsse ol?“ „Jawohl“, sä he, de een seggt: „Nawr,
Nawr, mal mit Paar Schoh, mal mit Paar
Schoh!“ Denn antrt de anner: „Hebb keen Pit,
Pit dato!“ Un il kann Di seggn, Karl, de Jung
harr wedder rech, dat lut ganz un gar so. „Dar
bün'l ganz up eenen Sinn mit Di, Zeihuser; de
Jung het de oln Pogg'n ehr Spröd ganz von
een Enn to'n annern utsudeert, dat isn unge-
heier'n Dregeneigten, de hetn geschein Brägn.“
Ja, Karl, kloß in sien Kop is he; drüm kan'l't
ol gar nich faten, wat dat bedült, dat't inner
Schol nich gahn will mit ehm. „Kann wol'n Fö-
ster sien Gedank'n nich verstahn, de lehrt wol
swar?“ Mag wesen; ja, de lehrt swar, fellt mi
bi; ne, abers so swar, as Herr Peschtor lehrt he
nich. Abbers, lat't wesen as't will: Hünn sind
doch swarbr as Lüie; un Hünn versteift de Jung,
wats denkt. „Ah, snad!“ Ganz wis. „So wat
lewtr nich! Dat geit jo awern Föster, un de

seggt doch jümmer, he kann de Hün binnen un
butn, weet jüm ok jo so glad wat to bruñ,
wenns Bulbeet hebbt oder Sük un so dr wat
her.“ Na, schöft marken; paß up. As wi de
Schün buden un de Anstrikers harrn, do nehm
mien Olſch dat wahr, un leet de Schäpp⁵¹ un
Tügladn un so'n Deel bunt maln. De Anstrikers
mösten allerhand Pött mitbringn, witt, swart, gäl,
grün, roth, un wat't all weer. Kord, de jümmer in
sien Kop herumspileer, dach: schöft di maln Jux
mitn Hund maln. He kreg den Kötr sabens her
un mal ehm. Upt Malnt verflünn he sit inr
Schol ok bannig; wenn he als so könnt harr ast
Malnt, denn harrt awerherig god gahn. He mal
den oln Hund witte Kring üm de Ogen un gäle
Kring üm den Steert; de Näs grön, babn de
Ogen dwer awer de Näs en grotn swartn Streek
asn halvn Man; annen rechn Siet hendal un
anner lünken gäl Streek, upn Budel lang en
grotn roen. „J, so wat het jo mien Grotvar
noch nich hört! Wa denkt nu wol en Minschen-
kind an so'n dübelhaftign Kram; dat is nu'n
ganzen vermucltn Bengel. De ol Täwo möt mal

listig utsehn hebbn." Is to denkn. Kord harr aber sien Affärn bi de Sak. He harr usn Bella un Raber Klaus sien Spiz dat afluert, dat de beidn sik all Morn bi Kloc^s sös lang up den Bleekplad^c an usn Knic^k besochn un tohop speesdn. Darsum stünd he an annern Morn all lang vörher an Rökenfinster un paß up, wa dat Spell gahn woll. Richtig, Spiz keem dörn Knic^k kreepn. As Bella dar noch nich weer, krax Spiz paar mal mit de achtersten Föt trügut, nöst keem Bella anlopn; heid lustig enanner inn Möt. Up enmal weert antosehn, as wenn Spiz en Dalslag kreeg; de Täw stünn da un leet den Kop hangn un den Steert, un wehr Bella aw un mał Annörn ganz wunnerlik. Bella mochdr an upspringn un Dönlens makn, so väl as he woll: Spiz weer un blew isdrönig un wehr jümmer af. Tolest kröp he dör sien Lok in'n Knic^k un leep na ehrn Hus. Bella stünn noch en Tietlang un weer trorig un leek in ene Stää un leet ok Steert un Ohrn hangn. Do leep Kord nut un lock ehm un gew ehm en Knakn, dat sik man tröst und wedder vergnögt würr. Nöst kam he her na mi, so

ganz bilömeln as he denn wesen kann, un sā:
„Bader, Jū hebbt nu ersten dat Spell mit de
Hünn ansehn un hebbt aver lacht. Hebb Jū
denn ol markt, wat de beiden Hünn denken dān?“
„Jung, wa kann’l dat wātn,“ sā it. „Ik weet’t
abers.“ „Na, denn seggt mal.“ „As Spiz usn
Bella üm de Ec^k kamen sach, do wer he noch
ganz vergnögt, dat sien best Fründ keem. As Bella
abers nöger kem, do kreg he Spiz sien bunt Klör
to sehn un wurr ganz benaut un argerlik un
dach: i, wat būs Du aver Nach up eenmal förn
oln kerjöschn⁵², grotmötign Slef wurn! Mit Di
will’l ničs mehr to dohn hebbn. Darüm leet he
dat Mul so hangn un kneep den Steert twüschn
de Been un leep weg. Un us’ Bella de könn dat
gar nich satn, worüm dat Spiz up enmal so ök-
terig un stöckerig weer. Toerst wolln noch jüm-
mer upmuntern un vergnügt makn; as de ol
Dröhner dat abers gar nich annehm un tolest
dörn Knick kröp un wegleep, do stünn he ganz
verblüfft un leet langsam den Steert nar’ Ger-
sackn un dach: Wat is düt, wat is düt! jümmer
mien best Fründ wesen un erst ol noch so kruse-

mierig ansprungen un nu mitn mal sön oln
Brummlüssel? Dat kann'l jo nich satn; wat het
dat to bedülen!"

Sü, Karl, so wat alls güng den Jung dörn
Kop. Un man möt doch seggn, et het alls Schid
un riemt sik; ich kann würklich nich begriepn,
worum dat't irr Schol nich so rech gahn woll
mit ehm. „Och, swig mi vanner Schol; de Keerls
vertellt den Kinnern mannimal so veel ol Grappn-
tig, dats 't nich beholn künnt. Dat geit as mit
de Amtn un Aftatn an'n Sprekeldag: je mehr
dats Gen vörklänt, je dümmer wuddm.“

„Id rech god mögl, Karl. Na, lat'ir üm
wesen; ik will Di noch vertelln, wat de Jung
mit de Kattn upstell. „Dat ol Satanstig hebb'k
min Dag nich utstahn künnt, Zeihufer.“ Ik ol
nich, se sind so stehhaftig un ol falsch Beester.
Kord könns ol nich utstahn; enmal würr he jüm
abers ganz awerherig vergreßt to, do harrns em
dre Aal stahln. Hör to, wat de Jung den Bee-
stern förn Pužn speel. As he'n par Dag derna
wedder Aal fangn harr, nehm he een Aalkop un
bün'n an'n starkn Segelband ganz faste an un

an dat annen Enn een ol verrustert blikkern
Raffeekann, da stak he Steener nin un bünn den
Deckel fast up. Do sett he de Kann annen Kant
upt Kleerschap annen Däl, dat de Nalkop herdal
heng so ungefier veer Fot vanner Ger. As dat
trech weer, gung he na'r Dönzen nin un keek
dör dat Dälfünster. In Ümdreihn sprung de ol
gräpsch Ratt, de vörher da so dösig sätten harr,
as wenns neen sief telln könn, . . . „Ja, un
harr so'n unschüllig, godhartig Lörpsch togn, as
wenn's neen Küken wat to Lee don möch, nich
wahr?“ So ist, Karl; ja, 'tis ol flätsch Beester-
tug, — also de ol Ratt sprung swaps intr Höch
un harr den Nalkop intr Snutn. Klumsl dibamsl
de Kann herdal geslagt, de ol Ratt utgeneit vör
Verjagnis, hen un her geset't von ener Stae
na'r annern, de Kann jümmer achterher geslagt;
von dat utverschamte Gnuclnt ehr fakn upn Rückel
gestört; ünner de Snielae dör gekrapn nachter
de grot Hæckelskistn: — de ganz Däl was een
Remor! De oln Reih schötn tohop un heln de
Ohrn risk inner Höch un snöbn, un flögn trügut,
dat de Keen gnucln. Un to all düt Dübelspöklnt

leem Bella achter de grot Dör utset't un sus achter de ol Ratt her un bläk ganz gräffig. Löwst gar nich, Karl, wat datn Glenn was, jüs, as schöll de Welt ünnergähn. „Hol erst up, hol erst up, Feihufer! ik kann nich mehr; ik hebb al gleinig Liewlknep von all dat Lachent.“ — Na, 't is glits ut. De ol Hex heel in luter Verjagnis den Halkop erst jümmer wis inne Tähn; ik löw, se dach sik da wol nicks bi; tolest mak se so'n Lut as wenn en olen graven Bucklerl röpt: A—u! Do fell von dat Snutjappnt de Kop na'r Geer. As dat Undeert mark, dats los was, setts asn Rüter to Peer de Däl hendal nut't Hönerlot upn Hof, Bella achterher. Rinners, do leem alls doch mal wedder to Aten. „Ja, Feihufer, hest rech, dat weer jo'n Dübelsjagd; do könn Jü wol Low un Dank seggn, as dat Weltünnergähn upheel; do harrnj singn könnt as us Föster: Europa hat Ruh!“ Mochst wol dreimal seggn, Karl. Rößt abers löwn, förterst leet de ol Ratt sik nich wedder sehn. „Schall wol wesen, Feihufer; de ol Galgenstrick harr to dull inner Fluch kamen. Dien Kord isn gauzen mordschen Bengel.“

De Jung weer annahmen. „Karl“, sä de Olſch, „la't us den Jung inne Stünn⁵³ ſchicken, dat he nöft upt Sünnarum⁵⁴ kamen kann; Scholmester möt he weern. „Mienthalbn“, brumm il. Na'n Jahr woll de Herr Peſchtor fehn, ob he klot nog för't Sünnarum weer. „In Religion lenne ich Dich, lieber Kord,“ sä he, „in Schriebn un Räkn auch; ich muß nun mal ſehen, wie es in de annern Saken steht. Zuerft meinthalbn Naturgeſchich. Höör zu, lieber Kord: Der Mensch hat viele Deile. Ein van de Deile is der Kop, der edelſte Deil. Was duht er mit ſien Kop? „Da eft er mit,“ sä Kord. „Schon recht,“ sä Peſchtor, „aber ich meine was anners. Was duht er denn noch mehr damit?“ He beſtinn ſik en bätten, do sä he: „Da ſchlaft er mit.“ „Hm,“ nöhl Peſchtor, „Kord muß nachdenken. — So nenne mir das merkwürdigste Tier.“ „Dat fünd de Zägen.“ „Ei, lieber Kord, da wüßt ich doch nicht, warum; weshalb meinste das?“ „Wat ſe gar nich mögt, da frät ſe dat meift von.“ „Hm, hm, das verſteh ich nich.“ „Ah, dats licht to begriepen, Herr Peſchtor; all anner Kriatur, wats

mögt dat fräts, de Zägen frät't wats gar nich mögt.“ „Ich versteh das wirklich nich, lieber Kord.“ „I, to'n Swerleks, schöll'm doch nich denken! Passens up: wenn da vörn langn Rotuhn de Pötjewiber utn Baberland, de kennt 'S doch, ehr Zägn anpahlt upt gladde Kleberland, denn rangelt un riet't un gnußt de oln Bester so lang int Seel, bit se den Wahl ümkriegt, un lopt an den oln drögn Tuu un frät de drögen Stöcker; dat gladde Kleber verpet't se.“ — De Beschtor wollr noch wat gegen hebbn, do könn ikt nich mehr utholn un sä: „Herr Beschtor, de Jung hett recht, un damit ton Dübel; so'n Zäg draf mi gar nich int Hus kamen, dat isn unsaubern Geist un'n Belsebub, un damit god.“ He brumm da so wat her un sä: „Na, wollen fortfahren. So nenne mir das merkwürdigste Mineral.“ „De Kalf!“ „Sonderbare Meinunge; weshalb denn awer?“ „De kalt mit kolt Water“ — Herr Beschtor heel in mit Hexamneern; nöst sä he lies to mi: „Lieber Kreibom, es ist besser, der Kord werd Buer, en düchtign Buer stictr in.“ „Wüsst ik lang,“ sä ik. Beschtor gröte glat un güng nin.

Mien Olsch leet de Lörpsch hangn, se möst
sit abers wol geben. Dat Scholmestern woll ehr
freilich erst noch gar nich utn Kop un se meen,
dat kunn's nich faten, dat de Jung to dummm
wäsen schöll, he könn doch so gladde Leeder her-
seggen. „Wat de woll vör Leeder können mag?“
sä il. „Ach, dat schöft Du hörn,“ sä se argerlit,
un do reep se den Jung. „Min beste Kord,“ sä
se, segg mal'n glad Leed her.“ Do feng he an:
„De Judn habn Swin geslacht nich wiet von'n
Tempel Moses, in'n Strump geprust un Wost
gemacht, is dat nich wat Kerjoses.“ „Noch een,“
sä se. „Ene, mene, twe patene, usen Hof, Papen-
trosf, Engelscher, Hanentwer, bi, ba, buff.“ „Dat
speel wi upr Wisch,“ sä he. Schöllst mal sehn
hebbn Karl, wo mien Olsch vergnögt blinster.
„Noch een, lew Dusenddahler,“ sä se. „Achtern
Hus blarrt de Zäg, Hinnerk jigelt, et danzt de
Mägd. Jigel nich mehr, wi danzt us jo dot! Danzt
man to, hett lang neen Not.“ „Na, Vader, wat
seggle?“ „Hal man wat to Eten upn Dist,“
sä il, „'tis bätter; ik bün smächtig.“ Se maken
beid' en Langnäsig Mül, abers damit was't ut. —

— Paar Dag barna gäng ik na'n Röster un frag den um sien Hartensmeenung. „In den Jung stilt wat in, et möt blot herut,” sä he; „wat he will, dat seggt he nich, un wat he schall dat deit he nich, un wat he kann dat schall he nich. Dat em Vuer weern, dat kann he.“ „Dat hebb ik jo jümmer seggt,” sä ik, „un nu is't utmalt, he schall weern, wat sien Vader is.“ „Wenn Ji gescheit fünd,” sä Röster. „Dank Jo!” sä ik, un gäng weg.

Börjahrs vermehde ik em awert Dörp as Swinjung. Dar kreg he wat to Eten mit, jümmer upn ganzen Dag na der Weid, een Wäken von den een Burn, denn von'n annern. Bätn klüftig was he, dat is wahr: as em de heet Sünne de Bottern inner Büssen smült, bünd he en lang Band mit'n Steen an un smets int Water, da blew se god. Wenn he äten woll, tög he se herut. Awers de Swien jag he den ganzen Dag, dat se lopen mösten, da freid he sik awer. Un denn reep he den Gösjung un se beidn jagn den ganzen Köppel Swien in de Kulin, de da weer, dat se dörswömmen mösten. Se beiden reeten sik denn grall dat Tüg von'n Liw un sprüng na int Water un faten

sone ol Sög upn Pukkel in de lang Swienhaar un leten sik mit dör de Kulin fläpen. Son Kneep harr he in Kop. Dat dän se wol tein mal den Dag. Abers de oln Swien, wenn se s Abens to Hus lee- men, weern so dünn asn Brett. Se harrn jo gar nich to'n fräten Tied krägn bi em. De Buern weern jüs nich awerherig mit em tofreden un ik of nich, denn wenn man Swienjung hölt, so well man of, dat he ut de Swien wat makt.

Düt Hanteernt mit de Swien in Water het ehm abers god dahn, denn fört erst, he leer dat Swömmnt, dats wat Goes; fört anner, he kreg Kras⁵⁵ un dats of god. Von heid Deel willk Di gliks de Bewisungn gebn. An een Sönndag Namdag, as de Wind harr weih, weern Kord un sien Kellegn utn Dörp an'n Water bi't Holzlager un wigelwageln. Do keemen de oln Bremer Jungs, de upt Börwark wahnen, un wolln jüm wegjagn. Use lee- ten sik nich verblüffn, un do gawt wat to wamfn⁵⁶. „Kann'k mi vörstelln.“ Ja, un de Bremer kregen hölsch wat af, dats utnein un na'n Diek lepen. Kord reep: „Jungs, neit jem, as wenn jü in'n Torn de grot Klock lüet!“ „Is'n ganz verdübltn

Bengel.“ Ja, dat is he würlit. — As de fröm Jungs wege weern, fell usen in, se wolln de Waſchelträg von'n Flot upt Water smitn un in de Bülg⁵⁷n rojen⁵⁸, de günsn so hoch. Se lepen all hen. Achtern Busch an'n Water stünn de Diekvagt (de mi düt Ganze vertelt het) mit den Holthandler; as de Jungs de Trög upt Water smeten, drauh he jüm un bör den Finger up un sä: „Jungs, will jü dat wol latn, seh jü nich, wa hoch de Bülg flat?“ Do würrn de meisten bang. Kord reet abers grall dat Ewig af un güng in den een Trog liggn, da paß he jüs nin. Mit de Hänn roje he. As de Diekvagt et to sehn kreeg, weer he wol aln vertel Smät⁵⁹ von Ober⁶⁰ weg mit sien Trog, rech uppr Düptn⁶¹. Bods keemr een grote Bülg un kipp den Trog üm. Do fängns all an to schrichn, de Diekvagt ok, denn da weer gar neen Schip innr Nöchte. Kord weer ünnerm Water, de Trog drew ümstülpt Stromdahl. Dat was abers man 'n Ogenblick, do keem Kord wedder babn. He streek sit de Haar ut de Ogn un sä: „Nu willt mi doch nich versupen un wennr ok de Ewerwind in sitt; anners wolln de oln Bremer Jungs hölsch lachen.“ He swömmid achtern

Trog her, dat de nich wegbrew, un brochn richtig
ant Land. „Dönnner hahl, Feihuser, vör den Jung
hebbt Respekt, dar kann wat ut weern.“ „Ward of
wat ut, dar bün'k nich bang vör.“

In Harwst kam he wedder in un lerte den
Winter über dat Lüffelschelnt un dat Hackelsnient.
Annern Vörjahr sä ik tor Olschen: „Hör, Aleid,
mit de Swien dat is to hoch vör den Jung, he
schall düt Jahr Gösheer⁶² weern.“ Ik harr nämlik
mit de Buern dat all utmalt. Se malde en häten
wunnerlik Gesich, abers se gaw sik un sä: „Wenn't
nich anners wäsen kann, mienthalbn.“ So würr
he Gösjung un kreg wedder wat Eten to, abers
minner Geld. En dögtn Gösheer stakr ok nich in,
dat weer bold to sehn. Denn an'n veerten Dag von
dat Utdriebent harr he all sien Fleitpipn zwei malt,
dats keen Lut mehr gaw. So'n Fleitpipn kreg he
lebert, as he meht wür, up to sleiten, wenn de Lüe
utlaten schölln. Dat wahrd nich lang, do harr he
Sand drin. Do reep he's Morns, denn sleiten könn
he jo nich mehr, de Pip woll jo nich gahn: „Lüe,
lat't de Göf' ut, mi is wat inne Fleitpipn kamen.“
Dat paß sik nich. He dä allerhand, watr nich to-

hört; wil' man nehmen, as de Gös Rüken harn,
do jag he de Gänn tohop, dat se sik slögen. Dabi
hauen se vaken de lütten Rüken dot. As de Rüken
grot weern, do jag he se jümmer in't Flegnt; wenn
se denn inner Luch slögen, so leemens mannimal
mankn de Böm un felln herdahl un bröln sik de
Been af. Dat dochte nich. Von sien ol unrüsch
Dont, dat he dermit vörharr, fürbn ol väl; de
Röbbel würr jümmer lütjer. De boden reet de
Spoln ut, dat was nids Slimms; un denn har
he sien Krekehl mit den oln Scheper, de up den
annern Ramp hödd. It könn em dat ol nich ver-
denken; awer den oln dummn Slabod, düs'n oln
Gendarm, möst jedwedder Een sik argern; den
heeln Dag stünn he as son Ebär⁶³ upt Fasi⁶⁴,
un lehn sik up sien Schut un leet dat Mul open
hang; de Hund möst dat Höernt⁶⁵ don. Mien Du-
senddahler bröchde em abers eenmal hölsch upn
Draw. Da hebbt mi dögt awer tolacht. Hör to:
He bün en Röbbel Spoln dwer un dwas tohop,
dat et son Kullerdings würr, wat jümmer up de
Spizen von den Spoln⁶⁶ stünn. As de oln Schap da
ganz andächtig gräsen,stell he dat Spolding up de

Ger, dat et de Wind na de Schap to drew. De Wind dreihd et sum un dum, bört et up und leet et falln, jümmer sumgedreicht, na de Schap to. As et nöger keem, kregen se't to sehn. Rums stellns sit all in de Reeg as de Grenedeers un petten mi de Föt. Se meenen, da keem en Ungetüm, un wolln et bang matn mit dat Bettend. As dat Ungetüm abers sum jümmer duller upt Liw kam, do günst Lopen los; Dübel, wo nein de Vester ut, een hier hen, dat anner dar hen; wesk störtn int Water, wesk verkröpn sit in de Büsch; tolest wasr keen een mehr to sehn. Un den oln Scheper, den harst blot sehn möst; Kinners, wat spalkde de Langbeen, wa fleit he den Hund, wa sprüng he henn un her, wa flögn em de Rockslapn! It Löw, den drüdden Dag het he knap de Schap all wedder in'n Klump hatt.

As et Harwest was, do sä Dusenndahler: „Bader, lat mi in'n Hus' bi dat Beh, oder lat mi wat anners don, ic woll nich gern wedder höern.“ De Jungs harrn nämlik achter em herropen: „Ol Swienkord, ol Göslutjen!“ Dat wasn in'n Kop stägen. It sä: „Ja, wat däch die denn, schöllst wol foern⁶⁷ können?“ „Och, wenn'k dat nich kunn,“ sä

he. Do wies il em, mit de Kalwer to föpen un de Reih to foern. „Mak Dien Saken god,” sä il. Dat wahr keen veitein Dag’, do günstg al nich mehr; de Reih rakeln mit de Keen un bölkden un weern int Ganze heel unrüsch, de Olsch swögde ok, dat se so afleeten mitr Melk; de Kalwer blarrn int Supen un würn leeg. Wo keem dat af? He harr vör de Reih sienlew nich rein segt un harr dat Ortshau⁶⁸ jümmer liggen laten. Dar kam dat anner den mankn, un denn snöbn de oln Reih un wollnder nicks von frätn. Wenn he börnde⁶⁹, so stöt he vaken den Ammer üm, dat gaw Mulsteree. De Kalwer fregn eer Nech eben so weinig, darum blarrn se int Supen. — Mit dat Foernt dat was em also noch to hoch, dat segen wi, drüm möst he Hackels snien un Stall strein un Törf haln un Tüffeln schelln.

Un bi alln, willk Di seggen, Karl, mark ik abers doch, dat de Bengel en plitsken Brägen harr. Hör ins to. Sü, swinters denn gaht de oln Froens un ok de jungn Deerns snamdays mitn Rae ut to spinnen. Dat dots bi Di wol ok? „Köft denkn.“ Na, hebb’k jo ok dacht. Dat heet:

Olt för fil un Jung vör fil. Welt gaht al snam-dags hen und welt fabens, all as se Tied hebbt.
„J, so hol doch up mit Dien olt fört un Kleen maakt; dat weet'k jo all alleen! Füdder, ik bin neeschierig!“ Ja, ja, Karl, wef' man nich bös, et shall jo glits födder gahn; so lat mi doch mien Vergnögen! „Draueler, vörwas, oder ik stah up!“ Na, ja denn, ja denn! Also verftah mi rech: wenn de Jungs fabens denn affoert⁷⁰ hebbt, so Klock halwig negn lang, denn gahts na de Deerns int Rott un snalt een glat Wort un malt allerhand bät'n Upplärunge⁷¹. Röst geit et henut uppe Däl, enen astopettn, welt in Tufeln, welt in Holschen; entelt het ok wol en Jung twe Stäbeln an. En paar Deerns singt, de anuern danzt. De Jungs fleit't, oder se dröhnt stimmig to de Deerns. Datsn hannig Vergnögn vör dat jung Volk, Karl. „J, vörn Twerwind! Dien ol Klönt malt een den Kop ganz bösig; ole Dröp-steert henin, so hol up ta dwarn, ik weet dat jo all beter as Du; vertell, un lat dat anner ol Tug weg!“ Herjes, Karl, dat hörtr doch bi. No, mienthalm denn födder. Also eenmal na Fier-

abend, as nicks mehr to dohn was, keem en Röbbel Jungs bi mien Kord vör un wolln ehm afhaln na'n Rott. Se mochn Kordn all tohop ließ gern lien, dats wahr. Kord tog grall twe Stäbeln an un gling mit. Och, Karl, de Kinner wetet dat nich intosehn, wa düler den Olen dat Fottig cummt, anners . . . „Herje! da geit't all wedder los! Ole verflieste Jaueler, vertell, un jauel Dien Jammernt Dien Olschen vör!“ Ja, Karl, ik will jo ok; wäs doch nich glits so balstürig! ik ga jo nu ok füdder; ich woll man blot . . . „Füdder, segg il! neen Wort mehr von dat Drauelnt!“ Na, nu, lew Tied, ja, ja! Also de Jungs gängn stilln⁷² von een Hus to'n annern un leken dör de Finster, denn se wüsten nich, wo de Deerns wern. Et was abers gräsig düster; dar gaw't veel Störnt. Abers dat wer noch nich so awerherig slimm, mit den Sniderjung weert slimmer. „Mit welkn Sniderjungn?“ De jümmer achter jüm herleep.“ Wat weet ik davon, hest jo nicks von seggt!“ Schöll jo jüst kamen, abers Du fierst een jo jümmer int Gesich, datn knapp mehr dat Mul updohn mag. Nimm't mit Godheit an, Karl; balstr

mi nich jümmer so hart in Wort; löst nich löben, wa mi dat drükt. „Hiers mien Hand, Fei-
husen; ole Steernkifer, wat Di glits als drükt!
— Wat weer dat mit den Sniderjungn?“ Ja,
sü, Karl, dat weer so'n oln Sniderjungn, so'n
rupperign körten Enn, de erst knapp rejell upn
Disk kiken könn, so'n Dreekeeshoch, as use Vagt
seggt. De Saterjahn leep jümmer achter de Jungs
her un woll mit na de Deerns. „Harrn in'n
Graben stöt!“ Was neen Graben. Ja, wennr
Water wesen harr, innertodukn, denn harrns
keen Not hat. Se weern'r ganz bedröft an mit
den Slef; de Ohrn harrns'm all räbn, up de
Töhn harrns'm pett't; nicks hülp, de Dübel blew
nich trüg. Kord sach in, dat hier extra wat ut-
brödet weern möst un wüst ok bolt Rat. He inster-
weer stillkn een paar van de Jungs, do güng he
mit jüm achter dat Finster van us' Hüerhus, da
weern sös oder säbn ole Froens mitn Rae to-
hop; ehre Kerls seten innen annern Enn inner
Dünsen un spelen Kartn. Weest wol, in usn
Hüerhus sünd twe Part; Jan Hinnerk un sien
Aleid upn een Enn, Harm un sien Magret upn

annern Enn. Inner Mitt ist dörscheert mitr Wand.

„Na, man to doch!“ In Jan Hinnerk sien Döns weern de Froens, in Harm sien de Keerls. Du weest doch villich, Karl, dat wi vör veer Jahr grot Water haren? „Wat het dat Water hier to dohn? Drauelst al wedder?“ Ik mötr dit erst tolriegn. Sü, do stand dat Hüerhus in'n Water, darüm leet ik fömmers een hoge Grundmüern ünnersetten, datr keen Water wedder nin kunn.

„Ja, nu man füdder doch! Mag jo wäsen, abers man to!“ „As de Jungs achter dat Hus keemen un tosehn wolln, wa de Deerns da spünnen, weern de Finster to hoch. „Snider, klattr Du mal an'r Kanten inner Höch,“ sä Rord. Wer was graller as de Snider? As so'n Kateter⁷³ klattr he ant Finster nup un feek dör de Rutn. Swaps harrn Rord un de annern Jungs, de Bescheid wükken, ehm bi de Klatern un stoppn ehm, he moch spalkn so dull as woll, so lang un so kört as he was, mit Hut un Haar dört Finster un smetn ehm tor Döns henin. „Minschenkind, Zeihuser, do güngn jo de Rutn zwei!“ Jawis, un Snider sien Näs un Ohrn blötn asen Swin. „Is to denkn. Abers wat würr ut dat

Spell? Dat weern jo ganz dübelhaftige Glöppe.“
Döf, düt Glenn, wat de Froenslüe makn, lett sit
gar nich vertelln. Son Randal isr mien Lew noch
nich wesen upper wietlifstigen Welt. Nä, düt
Schrichnt, düt Störtint, düt Stöhnt, et is nich to
beschriebn. As de Kop dört Finster knattr un de
Fronslüe in'n helln Duttn schöten un henkelen, do
harrns all beswögt; se dachn, dar keem en Spöld-
dings, as tovörn anhand wesen sünd un hebbt de
Lüle aberslaken. As abers dat Klinkernt un Knat-
ternt gar nich upheel un dat Spöldings jümmer
füdder rinkröp, do würr ehr Angst so gräsig, dats
wedder ut dat Beswögnt herut keemen un mit
Schrichn un Huln henut störtten uppe Däl. De
Rae⁷⁴ felln süm un bröken zwei, de Stöhl klappern,
de Krüsel fell herdahl; als leg een awert anner!
„Ah, Feihuser, dat harrk sehn mocht. Et was abers
cenlik en betn to dull.“ Is wol nich unrech. Abers
wat doht de Jungs nich in düffen Jahren? Wenn
de Jungs achtein, twintig Jahr olt sünd, so dücht
süm nicks unmägell. „Stimml to; abers nu füdder,
wa enn dat Spell?“ Also de Froenslüe störttn uppe
Däl mit Jammernt un Hulnt un wats allerhand

vör Lut morden; dat ol Hus klön un dröhn; de Koh un de Zägn sprüngn up utn Slap un rinzeln mitr Keen un snöbn vör Verjagnis; de ol Hahn upn Wiem felig an to kaken u nöst dat Hönervolt of. Zwischen all düt Mirakel bläk nu noch to'n Amerleidign ganz vergreßt Harm sien „Wasser“, dats is sien Hund. — Bi de Keerls in annern Enn kamt binah eben so: se dachn, da weer Füer. Dat gaw eben son Henuftörtu ungefier as bi de Froens. As se up Jan Hinnerk sien Däl kemen, fengn⁷⁵ se man erst mal Luchen an mit Rieftichn. Mälig keem de Froens to sit fülms, datr de Keerls klok ut weern können, watr passeert weer. As se von dat gruselig Spöldings hörn, wat inner Döns seet, würr jüm ganz isig ümt Hart. Keener mog nin gahn. Tolest sā Jan Hinnerk: „Lüe, wi sind use säben Keerls; lat twee henin gahn mit Knübbel, dat Deert möt doch to twingn wäsen!“ „God,“ antr Krischan vonner langn Wisch, „gah Du vörup.“ Jan Hinnerk leet't Mul hangn. All stünn's dar un sän keen Wort. De Froens wollnt ol nich hebbn dat een nin ging inner Dönsen. Do keem in düßer Not Harm upn Klüftign Infall. „Lat us

de grot Lüch'n anfengn," sä he, „un achtert Finster gahn un tokön na dat Undeert.“ Dat dän se. Do segen se den Sniderbengel, de harr sik achtern Awm verkrapn un sach ut as so'n ol Hän, wenn se in'n Water lägn het. De Räe legen all een awert anner, wels weern tweibrahn; Stöhl, Footbänk, Krüsel, als leeg rüm. Dat Finster weer kört un Kleen. Ubers mit den Bengel achtern Awen dat truen se nich. Son Spöldings verkleet⁷⁶ sik all Näs-lang. Wenn se nu ninglign, könn't nich up mal een Warwulf weern, de jüm all awerslök? So wat un noch allerhand anner gräsig Deel tußtern de Keerls sik to. Se weern ganz bedröft in Angst. De Froens klopp dat Hart wedder dusser, as de Keerls butn weern, un se fleken inner Benauigkeit sacht henut, dats man bi ehr Keerls weern. Tolest würns stimmig, dat et an besten weer, de Dör totosticken bit et Dag würr, un so lang in en anner Hus gahn. Dat dän se; Harm sik sient of to, un Keerls un Froens güngn na Burmesters Hus. De kreg of en Gruseln, as he de Sat hör. „Let sik dentn; harr'k of kregn.“ De Burmester meen, dar leet sik vör Dagwernt

nids dohn, Nach weer keen Minschen sien Fründ.
Se stimmen denn nu all, dat annern Morn dat
Undeert angrepen un wegslagn weern schöll. Kloc
halwig ach lang güngn de Keerls los, Burmester
mit; de Froenslue un den Burmester sien achter-
her. Do keem up mal Burmesters Jan Dierl,
de vör'n paar Jahr annahmen het un jümmen en
ganz beständig Bussen weer, anlopen na mi un
vertell mi in heetn Atn ehr Geschich von gestern
Abend mit den Snider, un sá, ic schöll man nich
böss weern, se harrn nich anners den Dösklop
los weern könnt; dat Finster wür al vör Mid-
dag wedder infettet. — Mi hög de Affärn ganz
hannig. Ik güng henut; do stünnen de Keerls un
bätn füdder trüg de Froens un leken dat zwei
Finster an. „Wat isr pesseert, wat hei' to kiken?“
sá ic. Do vertellns mi alls haarkleen. „Dumm
Trüg, wer löwt noch an Spöldinger!“ lach ic
jüm int Gesich, „kumm, willt glics nin gahn.“
Ik vörup, se achterher. De Räe un Stöhl un
Footbänk legen da upper Ger, de Krüsel of.
Dat Undeert wer wege. Da würr veel hen un
her snakt. Ik lach, wat se wol sehn harrn; se

leten sit abers nids afbringn. Na, tolest möstr dochn Enn an kamen. De Froenslile sochn ehr Backbeern tohop un güng na Hus, de Keerls ol. Paar Dag achterna wüß dat ganze Dörp de Geschich; dat gaw noch lang Tied veel to narrn un to lachn. Gen mal weerdr binah Slägeree awer kamen. — „Ach, swerlets, Zeihufer, wat weer dat förn Kemedje! Veter hebbts noch nich belewt un ol nich vertelln hört. Dats utmalt, in Dien Kord stilt wat in.“ Ja, Karl, ik kann den Jung ol nich lang vergrellt to wesen, wenn mi ol anhand argert. „Abers, wo weer denn de Snider blebn? Dat heft gar nich seggt.“ De möst wedder dör dat zwei Finster stegeun weglopen hebbn. Denn he weer an annern Morn nich na Bortfelds in't Snidern kamen, wo se to neien weern; ol den annern Dag nich. Dre Welen achterna würr vertellt, dat he to sien Mester seggt harr, he schöll ehm man gahn latn, un dat weer ol schehn. „Ach, Zeihufer, Zeihufer, wa hebb ik mi bi düffer Kemedje högt! Kumm, lat Di de Hand drückn, ol Bengel. Bätn türig un tadderig büst wol, abers lien magt Di doch bedröft gern.“

As de Vörjahr kam, dachde il: schöft mal versöken, ob he mit een Perd woln Stück plögn kann." It sä: „spann den Runen inne Plog un mal dat Stück Haberland achtern Rotuhn sum." As de Wind spann he an un weer unvernünftig vergnögt. Dat wahrde nich lang, do kam all wedder in un sä, he harrt sum. Abers, Karl, son bedroft plögnt hest noch nich sehn; de Knech möst alles noch mal plögeln. — „Jung," sä il, „ut Di ward mienlew keen Dusenddahler; wat schall denn int Ganz von Di noch weern? To'n Scholmester döchst nich, to'n Buern döchst nich; wo schallt henut mit Di?" „Bader, mien best Bader," sä he, dat is beid nich hoch nog för mi; lat mi Garner weern, ek weet en Stee." „Wo denn?" „Up Senghasen Vörwark, dich bien Tollhus in Barhusen, da sölt se en Leerbuffn." — Annern Dag gling ik mit'n hen un vermee em; awer ach Dag schöll he antreen.

Do gawt wat to dohn vör de Olsch; wo rönn un stört se un leep nan Snider un na de Neiersch, dat he örnlik in Tüg kam. As alls torek was, weer de Tiet of her. S'morns, as iln

wegbringn woll, schrei de Olſch so hartlik, dat mi ok de Thran leemen. Denn dat kann'k Di seggen, Karl, wenn de Jung mi ok wol falen argert harr: lew harrk em doch. Un dat west ok, wenn man son Kind weggewiit inne Welt, dat isn swar Stünn. (As he dat sä, stünn em de Ogen in Water, un ik wür ok ganz week.) Ik sä to em: „Mien best Jung, Du geift nu weg von us, un Mōder un ik künnt die nich mehr behöben“. So bliew ok god, mien Jung. Bee fliedig to'n lewen Gott, dat he Di upn rechten Weg bewahrn möch. Leg nich, bedreg nich; wäs trü in allen Dingen. Hol Di jümmer an goe, fromm Lüe; von gotthillign Lüen leert man luter Goes. Ga ok fliedig na Gotts Karlen. Un, mien lew Jung, wenn Di bös Bubn lott, so ga nich mit. Giw Di ok Möh, dat Du dächtig wat leerst.“ As ik vör Weent nich mehr könn, un Kord ween ok ganz hartlik, do kam mien Aleid noch heran, em noch en paar Wör mitzugeben, aber se könn vör Weent knap spreken. Da möst abers tolest jo doch upbroken weern, un so güngn wi los. De Mōder feek us lang na, un de Jung

leek sit all Ogenblick um un wiſch sit de Ogen;
it ok.

Wi weerent bold in Barhusen un würn fründlik upnahmen. Et hülپ Rord dat Eüg un den Ruffer up sien Kamer drägn un dachde: „nu man grall weg, anners ween wi noch wedder.“ „Bliw god, bliw god, mien Dusenddahler!“ sä ik, drückde em mit mien beiden Hänn sien Hand un gung geswind nut un dat weg.

Nöft hett de Jung wol vertellt, dat em in de ersten Dag dat Hart so swar wesen harr. Mien Aleid un mi gängt jüs so.

So weer de Jung bi'n Garner. Da matde he sit ok ganz god. De Herrſchaft weer utbenahm fründlik mit em, dat wern überhaupt gode Minſchen. Abers se harrn ſaken Arger awer eern Garnnaber, den Tollner, dat was en ſhabernadſchen Keerl. Uſen Rord den true he nich, de ſpeelde em mannigmal, wenn de Tollner sien Herrſchaft argern woll, en Pužen. So sä eenmal dat Freilein to Rord: „Ich kam eben auf dem Dik hinter Zollners Mauer her, da lag ein Bekleet. Ich wollt es aufnehmen, da fah ich, dat der

Zollner um de Ede scheelte, un da ließ ich et liegn. Was sollte das wol sein, Kord?" „Dat will wi wäten, goe Freilein," sä Kord un smusl. He krop upn Beern anner Mätern hendal un hal dat Belkeet; keen Minsch sach't. Do glingr mit inne Röken, wo dat Freilein weer, un makent up. Ach, da weern so väl lütje Schacheln in, all een in't anner, jümmer en bättn lütjer; de leßt was nich grötter asn Fingerhot. Da weer en bättn Fegmull in'n, dat weer alles. „Der närrsche Mann!" sä Freilein. „Ach, tòwens man, gode Freilein", sä Kord, „dat Speel is noch nich ut." He sochde sik in'n Peerstall en paar Rosappel, gung in't Kantoehr un sä to den eenen Kantoerbener de dat erste Speel mit ansehn harr, he möchde em da en fein drallig Kopmanns Belkeet von maken un Bänner ümsnörn un upschriebn: Herrn Zollinspelter Ruding in Barhusen. Inhalt Warenproben. Absender Kaufmann Böhmel in Bremen. Unner Halsw schöll stahn: Bitte, dem Überbringer eine Mark Trinkgeld zu geben. Bi düffen Böhmel köfde de Tollner sien Suder un Raffee un all de annern Deel.

As dat Belkeet sniller un glat trech weer,
gung Kord damit nut un lur, bit da so'n arm
Ripenjung vörbi keem. Son' Jungs drägt Rees
un Eier un Botter na'r Stadt un gat 's Abens
nin. Sünd ganz arm. — Hä, da keem al een
anstubn. „Hör ins! stah still!“ sä Dusenddahler,
und hento un fat en ant Rinn un börde em den
Kop inne Höchte. „Was god up,“ sä he, „düt
Belkeet rebst Du in Tollners Röken vör un seggst
to'r Mamsell, Kopmann Böhmel leet grüßen un
schick da wat un Du kregst een Mark. Dat Geld
ward's Di wol gliks geben; wenn se denn abers
seggen schöll: tōw mien Jung, schößtn Tas Kaffee
hebbn, oder so watr her, denn dreih sim un antr:
is dankenswert, ik möt lopn un draf mi gar
nichn bättn upholn, et ward mi Nach. Kannst
beholt? Lüt grall Ogen hest jo. Beet mi mal
vör!“ — De Bengel wer würklich nich van eh-
gistern, he wüst sien Wort to maken. „Wäs
flüsstig, mak Dien Sak slo,“ sä Kord un leet
em losgahn. De Sak gung as gesmeert: Tollner
kreg de Warenprov, de Ripenjung de Mark. Gen
paar Dag weer de Tollner ganz lunsch, naher

sä he to Rord: „Se führn mich nich wieder an, das sag ich Se!“ „Heb ik Se denn all anführt, Herr Tollner?“ antw Rord. „Wenn't abers up ankummt, antoföhrn, wat willt 'S wetten, bit morn Middag föhr ik Se an? Abers niks vör ungod, allens in Fründschup un Ehrn.“ „Se mich anföhrn?“ sä Tollner, „niemals. Dazu gehören andere Leite, mein Bürschen!“ „Na, man nich so grotharig,“ sä Rord, „wat willt's wetten?“ „So viel Se wolln,“ sä he argerlik. „Sünd tein Büddel Wien to väl?“ „Meinthalm hunnert!“ „God,“ sä Rord, „de Wett is utmalt.

Annern Vörmdag, as Tollner in sien Garn spesseern gung mank dat Buskett, flek sit Rord ok in'n Garn. Beid Gärns stötten tohop, man könn von een in annern gahn. Rord kröp int Buskett, wo Tollner em nich sach, he sach Tollner abers, un mak en ganz snakisch Bagelstimm. De ol Tollner weer gräfig neeschierig; as he dat Lut hör, rekk he den Hals un keek hen un her, wat da weer. Rord kröp lies an de annern Halw ut't Buskett un leep südder na babn in'n Garn un dabi mak he wedder dat Lut. He keek dabi

jümmer in Busk un Bööm hersim un sprüng von
een Stä to'r annern. Denn mak he unvermarkt,
wenn he jüs achter so'n Busk weer, een sumt
anner de wunnerlik Bagelstimm, un leep un
sprüng un dulde sit, as wennr de Döbel achter
feet. Tollner harr bold grot Vermak ut em un
as he mal dicht bi em weer, repp he: „Was
suchen Se, Kord?“ Dusenddahler sprüng to'r
Halw un leep na'n annern Busk; dabei wenk he
Tollner midder Hand trüg un sä: „pst!“ Do
weer he ok all wedder sun'n in Garn un kröp na
Tollner sien henin un mak dat Lut hier ok. Denn
dulde he grall wedder na eern Garn nin. Nu
sleek he lies von een Busk to'n annern un mußt
ganz ifrig. Tollner weer rein heet un kolt vör
Neeschier un as he Kord mal wedder to sehn
kreg, sä he: „Aber was suchen Se denn, Kord?“
„Och, Herr Tollnspelter,“ sä he, „da weer so'n
gladden fröm Bagel, so een hebbt min Lew noch
nich sehn, de Bagel fleit so'n wunderbar Lut, den
wollt bedröft gern hebbn vör mien Herrn. It
löw, he is na Ehrn Garn ninslagn; ik will grall
henlopen un haln den jungn Herrn sien Bagel-

flintn; verlöw Se mi wol, dat ik na Ehrn Garn
lam un scheet den Bagel?“ „Daz Se sik nich
unterstehn!“ sä he, „den Bagel will ich haben.“
Un damit leep de oll Tollner weg na den lüttin
scheben Jan Friederk, de schöt god, de schöll den
Bagel scheten. As he weg weer, sprung mien
Dusenddahler grall na'n Tollner sien Garn nin
un kattr in'n Linnenboom un versteckt sik in de
Twig. Dat wahrde nich lang, so kam Tollner
mit Jan Friederk ansliekn un as se da bin'n
Linnenboom weern, sä he: „Hier hörte ich ihn
zulegt.“ Se mustern beid an den Boom herum,
Jan Friederk heelt sien Gewehr prat. Up eenmal
bög Kord de Twig utn anner un mak dat Lut
wedder. Kimmers, wa dull würr de ol Tollner;
he schrich: was habn Se hier to snubn, marsch
aus mein Garten!“ „Ik gah forns⁷⁸ weg, Herr
Tollenspelker,“ sä Kord, „abers den Wien drink wi
tohop in Ehrn Hus un Jan Friedrik drinkt mit.“
De ol Tollner weer rein von Sinnen.

„Dünnerdag un Fredag, Jeihufer, Din
Dusenddahler gefallt mi, dat is jo en ganz
verdülbelten Bengel.“ „De übberste Garner hett

em Klof makt. Hör mal, wat dat vörn Keerl weer.“ „Da bin'k neeschierig up.“ Na hör to: Gen Dag süssn he mit Kord an't Kostid⁷⁹ bi den Wiendrubnbarg, de weer bahn in'n Garn. Kam da en Keerl her to gahn un frag: „Mit Verlöw, wo wahnt wol de Fährman Meckenheim? ik woll gern abert Water.“ „Meckenheim, Meckenheim!“ sä de Garner; „gode Fründ, He kann sik gradeleern, dat he hier tofragt het. De heet nich Meckenheim, he heet Sägenheim. De Sägen medert, darüm hets em Meckenheim, dats sien Ökelnam abers; sien rech nam ist Sägenheim. He heet egentlik Baron von Elking. Sü, da steht sien Fro vör Dör un stellt dat Flas inne Sünn, dat willts brahn.“ „Dank ok välmals,“ sä de Keerl un güng hen. „Wat dat wol gebn ward,“ sä de Garner to Kord. De Keerl kam to dat Wiew un brochde sien Sak vör. Swerleks, wo sprüng dat Fruensminsch hen un her, wo güng ehr de Arm inner Luch herüm, wo stött se den Keerl vör de Büst! He wis na us her. Swup, kam se mit em anstörtn. De Garner grow⁸⁰ ganz ernsthaftig un mak son vernünftig

Gesich, as wennr nicks pisseert weer. „Wat hest
Du wedder utdwt, Du ole gleinige Hund, Du
Dögenicks, Du dreharige Dönnertiel!“ schüll se,
un de Spee flög ehr ümt Mul. „Minsch, wat
fehlt Di!“ sä Garner, un lehn sik mitn ernst-
haftigen Gesich up de Schuten, „büs Du dull?
wo kannst so dübelig schilln un spöken, wat isr
denn?“ „Dat schöll wol noch mal seggen,“ sä
se; „Du bistn ganzen schlechtn elendign Keerl,
weest dat? Du ol gleinige Grotsnut henin!“
„Kumm her, Kord,“ sä he ganz verständig to
mien Dusenddahler, „willt hendal gahn, dat Minsch
is dull.“ „Hier bliwste!“ schrichde se, „erst schöst
vört Brett!“ „Denn holt up mit Dien unklok
Spalknt,“ sä he, „un segg, watr wäsn schall.“
Do feng se an — un de Spee flog ehr wedder
ümt Mul — „Du hest to düffen seggt, wi heetn
... nä, nä, ik kann't nich utspräkn, Du ol Slew
holst anners den Jahn gar to harr up, west rech
god, wat ik meen.“ „Fronsminsch! ik kann Di
nich begripn,“ sä he, un dabei breih he üm, as
wenn' weggahn woll. Do kam sr mit herut: „Wi
heeten Sägnheim, hest seggt.“ „Un Baron Elking

ok noch," sä de Keerl sach. „Holt de Snut! Schapskopp," schrich se. — „Keerl, Keerl!" sä de Garner ganz vernünftig, „wa dumm is He!" Un denn keek he mien Kord an un sä to em: „Nä, Kord, ik hebb doch mien Lew all mannign dummen Keerl sehn, man so'n Döskop as düffen noch nich!" „Minschenkind!" sä he to den annern, „wo hebb ik Em dat implant, dat dat Meckenheim heet. He fragde, wo wol de Fährmann Sägnheim wahn, do sä ik, dat schöll He jo nich seggen, Sägnheim oder Baron Elking wer sien Ökelnam, he heete Meckenheim. Nä, nä, wat is He dumm!" De Keerl stünn da un leet de Lörpsch hanqn un sä nicks. Dat Fronsminsch abers wür so vergrellt, dats den Keerl dör de Ogen kleih un stöt em vor de Büst, dat he den Barg hental küssler. Denn leeps weg un weifeleer int Lopent noch jümmer inner Luch herüm. De Keerl dröhnde ok langsam weg. „Watn oln Dröpsteert!" sä de Garner. Nöst wolln Dusenbdahler un he sik dodlachn. Markt nu, Karl, wo mien Jung de Kloheit her het? „Ja, Zeihufer, da hett he'n düchtign Lehrmeister hatt. Abers worüm is he

nich biet Garnern bläbn?" He verdeen da nich nog. „Kam he denn do na dat grote Wertshus, wo he nu is, as Du lefthen⁸¹ fäst?" Noch nich; hör to, wo't füdder güng. He möst erst sinnert Milletär, un se makn em to'n Füseleer.

Bin Sldatn mochens em all liek gern lien. Na, dat könn ok wol nich got anners angahn, son drallign Buffen mag elkeer lien, un de so plitske Annöhrn makt. De Afseern harrndr ok bold ehr Vermak ut; he was so fleidig uppn Fötn un wuß so glat to antern, wenns em fragn. Näd de Sldatnjahr, ja, se hebt wol wat an sit, abers nä, de sind em nich verdreetslit wäsen. Dat Helfsterfeernt harr he jüm bold afluurt; risk gahn naer Trummeln, dat könn he al vörher bättn, he harr dat mannimal tolätn un harr denn ok brebeert mit de Föt vörut to smitn un wiss dahltopettn. „Ein, swei, ein, swei," fä he denn. Je segg, risk gahn, dat könn he. Un lopen un springn un dahlfalln un grall wedder upstahn un vanner Halm setten un anner Eer wegdufn un watr füs noch is: all de oln Tög, de s' bin Sldatn vörhebbt, dat wahr nich lang, to könn he se. Nan

halvn Jahr güng denn dat Fechn los, dat heets banknetteern. Dat güng em af as gesmeert, segg ik Di. Ins, as se ok mal togang wäsn harru un erst en bätu verpusten schölln, kam de Haupmann an em heran un sä: „Kerl un der Deibel, Se habn ja Armforsch asn Elefant!“ „So väl will ich Se sagn, Herr Haupmann,“ antr Kord, „giebts was zu kloppn mit de Fransoñ, ich nehm swei von die Kerls aufn Mal aufs Bankenet un smeis se hen, wo se hen solln.“ Dat Wort paß den Haupmann, he lach, dat em de Bul beber. Harr of nochn lütt pliseerk Naspell düsse Ünnerholunge. Sönndags, as bi den Haupmann mehre anner Affeern tohop weern un se sit allerhand vertellden, brochde de Hauptmann Kord sien Snack vör. „Ja, ja, der Kerl hat glänige Armforsch,“ sän en paar anner of, de em kennen. „So laßt uns doch mal sum Spaß en Verfolk machn, ob der Kerl wohl ein Fransoñ mit Bankennet aufbörn kann,“ sä de een, wir nehmen en swer ausgestoppten Sad.“ „Ei, das laß uns mal duhn,“ heete et allgemeen. Kord würr ropen. He hör, wat se wolln, un dat Hart lach em. En

Sack vull geproppt mit grönen Kleber, wäsn
Dgnblid. De Sack wög wol hunnertwintig Pund.
Kord jag dat Bankenett henin; bin Uppörnt paß
he up, dat et nich afbrökt, un da leep he mit den
Puckn anne Müern un smeetn hoch henäber.
„Dat mi de Twerwind!“ Ja, dat kann't Di seggn,
Karl, he smeet den Sack hoch aber de Müern.
De Affeern wüßn nich, wats to sehn kreegn. Se
geben Kordn tein Mark. „Harr grall verdeent.
Möst abers of hebbn.“ Dat segg man, ik meent of.

No, kört to vertelln von sien Sldatenkram:
he kam mit twe Jahr af. Als gling dusend god
dabi, blot Geld wasr nich bi to makn. Na, deit
nichs, lat n'an Dübel wäsen.

Bi'n Weggahn sä de Haupmann to em:
„Adje, Se sind ein braver Sldat; wenn de Franzosn
kommen, so werden Se sik machn.“ „Dat
wollt meenen, datkn brabn Sldat bün,“ sä
Kord, „Herr Haupmann su Befehl; komm ich
mit de Kerls ins Kloppnt, so hauks all su Pann-
fökn!“ De Haupmann quuckde vör Lachnt un
drei sik üm. —

So harr he also de Sldatnjahr rüm. Wo

schöllkr nu mit hen? In woll he gar nich gern blibit,
dat weer em gräsig schamerhaftig, sä he. Un bin
Garner kreg he to weinig Geld. Den Jung wer dat
fülmst tor Last, dat he so minne verdeen; „Bader,”
sä he, „bi’t Garnern kriegt mienlew keen dusend
Dahler. Lat mi wat anners weern. Lat mi na Han-
nober föhrn mitr Isernbahn un en Stä föken,
dar giwt väl Geld to verdenen.“ De Olsch woll
dat nich gern hebbn un ik ol so rech nich; he quäl
abers in eens weg, do leten wi em, un he föhr hen.
Den veerten Tag schrew he, dat he bi’n Haarsni-
der un Tänutrieter weer. Sönndags harr he
schräbn un Dingsdags kregn wi den Breef. Upn
Dönnerdag weer he wegköhrt.

Da hett he halweg verdeent. He verftünn
abers ol sien Sak. Genmal kam he inne Stuw,
wo de Tän uträtn würn, denn in de een Stuw
sneens de Haar, dreihens ol Krus, un inne an-
nern retens Tän ut, ellenn Sak für si. Do seet
da en Fro, de harrn Kop upn Disk leggt. As
he henin kam, do gling de Dör up, dat hör
dat Froensmensch. „Jes, Herr Dokter!“ reep se,
„wa verjag ik mi!“ „Willn ropen,” sä Kord, un

leep hen. De Utrieter kam gliks mit Kord herin un
sä to em, he schöll ehr den Kop holn. He dreihb
ehr den Kop in'n Nakken un sä: „riet den Mund
up!“ „Nä holt erſt!“ stöhn se. „Wat well Se
denn?“ sä Kord. „Och, lat mi erſt noch een mal
Atn haln!“ He leet den Kop nau dahl gahn, do
dreihde he'n ehr wedder in Nakken, brölk ehr mit
de Finger de Mund wiet up, un de Meſter reet
den Tän ut. As il uſen Röſter dit vertellbe, frei
he fil un sä: „Dat werd ein düchtiger Famulus
bi'n Dokter to helpn.“ Bi'n Dokter kam he abers
nich, as he fil na'n Jahr verhögern woll, he
kam na'n Apteler to stötn un Pulsn to spöln um
allerhand anner Deel to dohn un of uttolopen
un Gläs un Pulbers wegtodrägn. In düſſer
Aptelen het de Jung väl leert, dat löſt löbn; he
kam allerwegnt bi. He het da of väl belewt, dar
weern Bok van to makn. „Vertell mi, Zeihuſer,
vertell, il mag dat verdübeln gern hörn.“ Wat
mi davon bifallit, schöste hörn; väl hebk vergäten,
et isn ganzen Barg, wat't dar geben het. Il will
anfangn. Bört erſt möſt Du bedenken, un dat heſt of
wol al markt, dat de Jung ungeheier mit ſien

Herrschafft helt un vör ehr strew. So keem da
inne Aptel all Morn de Breesdräger. Wenn de
Keerl de Breefe abgäbn harr, so snak he noch en
Mundvull un bien Weggahn stak he'n grot Hand-
vull Boltjes inne Task. Dat dä he all Dag. He
güng damit int Naberhus, dat weern Weertshus,
da heeln Börgers Mornsprak un dränkn een lütje
Lag. De luern denn al up em von wegen de
Boltjes. Kord mark düt Speel bold rut; de Ap-
telker harr't al lang wäten, he mogd aber nids
seggen. Kord gaw sik mit'n Perfißer int Wort
un kreg von em een Tut mit Bulbers, astoföhren.
„Pergeern“ heet dat upr Apsteln. He malde nu
en Deel Boltjes un schüdd dat ganze Bulber to.
Annern Morn stell he sien Boltjes an de Stä,
wo se jümmer stünnen. Breesdräger nam utver-
schamt väl in Task un güng na sien Frünne un
verdeel. Se smekken jüm utbenahm god. De
Freid wahrde nich lang: na fief Minuten sprüng
een up un leep na'n Hof un sä: „Dübel hahl,
il möt mal grall nut, wa knipt mit dat in Liew!“
„Mi ol so gräfig,“ sä en annen un leep ol nut.
Do güngt, as wenn de Höhner van'n Wiem fleegt,

een stört noch duller as de anner, dat he upn Hof kam. „Sleit Die'n Verd, Feihufer, dat harr'k sehn möcht; abers weer da denn so väl Gera¹⁹², dats all togangn kamen können?“ Oh wat, se seten da, mit Verlöw to seggen, blank upn Hof herum. „Ah, snack!“ Ja, un wat dat flimmste weer, se können gar nich wegkamen; wenn een jüst upstahn woll, so möst he all wedder fitten gahn. De Froens in'n Huf' verduch dat mit dat langn Utbliewnt un se schicn her, se schölln to'n Eten kamen. „J, hebbt mienlew so wat hört! Dat is doch Swernötersjung, son Knepp to hebbn.“ Ja, nu möst denken, wa de Keerls dat Mul wol tagn hebbt von dat Bulbitent! Un de ol Breesdräger könn in twe, dree Stünn sien Breefe nich utbringn. — He hett na düffen Vörfall keen Voltjes wedder nahmen. „Nä, nu schall mi doch Düt un Dat, Feihufer, de Jung is god, da sticht wat in. De Röster het doch Rech hat, as he seggt het, dat möst blot herut, watr in steek in den Jungs.“ Gew Di Vifall, Karl.

„Wat il seggen woll: verdeen he da denn ok handlit Geld?“ Dat köst doch denken; as he da af-

ging un Husburs⁸⁸ wûr in dat grote Lascheerhus,
wo he noch is, do harr he twehunnert veertig Daler
aberleibig Geld. „Dûbel hahl, dat gling.“ Ja, it
meen abers, all tohop miträkent, wat he vörher all
hatt harr. „Lik väl, is doch nog.“ Mi dûcht' t ol.“
— „Na, flûdder is van dat Deent bi'n Apteler wol
nicks to vertellen?“ Ach, noch manniçh Deel; hör blot
düt noch mal, dats eben so lachhaftig as de annern:
Also da weer en oln Lohnkutscher upr Naberschup,
de könnt nich laten, de Lüe to argern. As Kord
vör sien Hus' vörbi gung, do sä he: „Kumm herin,
segg Di'n Broer mal godn Dag. „Hebb gar neen
Broer.“ „Wol hestm Broer, dat is de Os, de stöt
ol.“ — „Dönnner hal! Zeihuser, den Keerl harf een
ant Mul baßt, datn de Tän klöttert harrn.“ Man
nich to ilig; mien Dusenndahler woll em al kriegen.
Baß up. Gen Dag sä de Apteler: „Kord, kannst
mal den Lohnkutscher bestelln, mine Fro hat Be-
such un will damit ausfahrn; ich gehe später to
Fuß nach.“ Kord bestell em. Nu kreg de Keerl
all mal, wenn he de Herrschaf utfôhrde, en dûch-
tign Bittern, de stünn al utschenkt prat, wenn
he vörfôhr. Kord strei stilkn dûchtig Pulber nin.

De ol Rutscher kam an, stülp den Wupti sim un
sä: „Brr, de is abers god, man kann markn,
wo he henkummt.“ As he wol'n knapp halw
Stünn föhrt harr butn der Stadt, do leet he de
Peer jümmer so langsam gahn un dreihd sik upn
Bock in eens to hen un her un bög sik vörn
awer. Use Fro würr argerlik, un de Besök weer
ok nich tofreen un sä: „Was mag dat heiñn, der
Mensch fahrt so langsam un thut so sonnerbar!“
Use Fro klapp ant Finster un reep: „Fahren
Se doch sneller!“ „Och, een Ogenblick,“ siöhn he,
„ik kam glicks wedder.“ Sprüng von'n Bock, leet
dat Leit falln un stört en paar Schritt trügut un
leep in de Busch. De Froens kelen sik an, keen
sä wat, abers se wühten all Bescheid. Se luern
un luern; de oln Peer stampen mit de Föt un
reeten den Wagn anhand en bättn rechts oder
lunks. Rutscher kam nich. De Froens würn bang
un kelen ut, wo he blew. Do segen se, dat he
anhand mal nau upstund in'n Busch, sett sik abers
glicks wedder dahl. Dat was'n ganz verfließte
Geschich; de Froens würn rein angstlerik; utstiegn
mochn se ok nich, se weern bang, dat de Peer

sik verjagn un leepen to. An lesten Enn kam us' Herr angahn, de sach den Kutscher un snack mit em. Woll sik dod lachn, kost denken. „Ja, ja, Feihuser, dat wasn verdübelt Remedje.“ Na, kört vonner Sak: de Apteler harr jo dat Stedeernt leert, un do könn he jo föhrn; he steg upn Bock un föhr henn. Sabens kam de Kutscher ok an-dräbeln un föhr jüm webber na Hus. As de Wagn anleem, sprüng Rort nut un mak den Slag up. „Du Näswater!“ schüll de Lohnkutscher, wat heft Du utöwt?“ „Ik dach, Du wollst mi vertelln, dat de Offen stöttn,“ sä Rord. — Röst beswer de Kutscher sik bi'n Apteler un dachde, de schöll Rordn wegjagn. „Er ist ein fleißiger, treuer Mensch,“ sä de Herr, „den behalte ich gern.“ — „Feihuser, dat kan't Di seggn, de Jung gefallt mi jümmer mehr.“ Hör südder to, kummt noch wat. „Man to, man to, mi nich to väl, dats ganz verdübelt antohörn.“ De Keerl harrn oln flätschn Sinn, dat heft jo al insehn; he spileer jümmer darup henut, dat he annern wat Balstürigs seggen könn; un wenne Ennen en reich stikelnd Wort gäbn harr, so grins he vör Freid

un mal slechte Annöhren, da de anner sîl awer argern möst. Kord sat ins mit den tweten Söhn van sien Herrn, de moch wol twölf Jahr olt wäsen, upr Bank vör Dör, un wis em en Bild, dat weer ehr Hus, dat harr Kord afmalt, örnlich mit Farn, de Steener un de Ständers in de Wänn un de Pannen upt Dak und ok de Finster un de Dörn to sehn. Se freien sîl heid ganz glat aber dat Bild, sach ok glat ut. Keem da upmal de Rutsler her un leek jüm aber de Schuler. „Dat is doch s̄chenes Bild,” sâ de lüt Jung. „Könnt wol wäsen,” anter de ol Slew, „wennr dat Best nich an feiln dâ. Dat feilt abers ok, un darum döch dat ol Bild nich.“ „Was fehltr denn an?” frag de Jung. „Tue Kord, wenne asn Esel den lüten Wagn tâht, wo he wat mit van'n Garn halt.“ Köft denkn, wa Kordn düsse schlechten Wör argern. „Ik harr den oln Satan dögt well achter de Bins haut.“ Nâ, dat dâ mien Dusenddahler nich, dat wer em nich passig. Harrn jo ok Lüle sehn, un denn harrns dach, de Kord weer so'n oln Buttjer; se wüsseen de Ursal jo nich. „Mag rech wäsen. Wat dâ he

denn?" Erst antr de lüt Jung: „dat is doch
schenes Bild.“ Kord małn Gesich, as wenn he
andslien woll, de annen könn rech hebbn; bättn
derna sā he: lat noch mal wiñ dat Bild. He
keekrn Tietlang andächtig up, un sā denn: „Iß
nich so ganz unrech; ik mit den Wagn harrdr
noch mit up könnt; abers mi fallt darbi in, datr
noch en väl nödiger Deel np feilt. Ik will nochn
grötter Bild maln, da schall dat nödig Deel so
rech strahlig un rejalig mit up.“ „Wat is dat
denn?“ frag de Rutsker neschierig. „Ehr Hus,
un vör de Dör de Keerl mit de blankn Knöp,
de dr nin geit un bringtn Mahnzätln!“ — Dönn-
ner un Dübel, wa verteer sik de Keerl; he weer
gräsig upt Mul slagn. Abors he sat sik doch
noch bättn wedder un beet⁸⁴ na Kordn to: „Dar
sünd Ji, Du mitsamt Dien oln Herrn, grall nog
awr ut, dat de Lüle en Mahnzätln kriegt; Ju
Ehrgefühl dat kennt man!“ „Ja seht,“ sā Kord
ganz drög un ernhaftig, „dat is ok de Ünner-
scheid manln us: bi Ju kennt man't nich!“ —
„Ah Lüle, Lüle! Jeihuter, de Dusenddahler harr
Aflat weern möst; wat de in sien Brägn öber

het, dat weer vör mannign Aflatn noch awer-
herig nog.“ Na, wenn de dat man inslühst. Aber
hör noch füdder. — Also . . . nä, erst mötl
mal wat fragn, Karl; heft wol al von den
Bereen t'on Tierschuz hört? So heet's sit, de
sit unnerschräbn hebbt. „Ik löw, dat'k al een-
mal so wat hört hew; wat is't doch glics? ik
kannt nich so rech kleen kriegn.“ Dat kann'k Di
licht utleggen, paß up: Dat is so'n Vereen, da
möt sit elkeen unnerschribn, un mit dat Tier-
quälnt dat is de Hauptsal; mit de Wagels hebbt's
abers ok wat vör, un denn dat Beek hörtr to,
. . . „Gat Hünn un Kattn jüm ook wat an?“ Dat
kann'k nich mal genau seggen; so völ weet'k wol,
dat dat Water, löw ik, nich mit nin hört in'n
Vereen. „Ik weet nu Bescheid, Zeihuser, vertell
man dat anner Belewnis.“ Wat harr'k denn
tolest seggt? „Du harrst nich dat lest Wort, dat
harr ik, weest dat nich mehr? Ik frag, wat Hünn
un Kattn ok in'n Vereen hörn.“ Is jo rech,
Karl, ik könn mi eben nich besinnen; düs Nach
hebb'k gewis swar drömt, dat mi de Kop . . .
„So hol doch nu endlik Din Mul von de oln

Dröm un vertell!" Na denn mi ol rech. Sü, Karl, to düffen Vereen vör de Tierschuz oder as ol seggt ward, vör dat Tierquälnt hör de Apteler, wat Dusenddahler sien Herr weer. Kord harr da grot Vermaß ut un könnt ol nich lién.
„Dat kann't sülms nich, Seihuser.“ Gew Bisfall, il ol nich. Na, nu hör: Da nich wiet vonner Apteln wähn een übberst Föster, de harrn Knech, de slög de Peer faken ganz bedröft, un de arm Dinger wüsten gar nich, wats dahn harrn. Se harrn ol nicks dahn. Nu hebbt Di doch seggt, dat de Peer mit in'n Vereen hört. Kord wüst dat, un schüll den Keerl. Do harr de Dübel wi-näsdn Wind. Kord würr vergreßt un neid em een paar, heft nich sehn, an de Rabattn, dat he küssel. „Dat schall Di düber to stahn kamen!“ drauh de Bengel, „Du heft jo Füst asn tinnen Fat⁸⁵.“ Da weer ut to vernehmen, dat he Kord verklägen woll bi'n Stadtrichter. Düsse Stadt-richter weer en scharpen Fohrmann; fröherhen leet he de Lüle, de wat dahn harrn, jümmer voer un twintig Stünn int Lot stoppn; inner lesten Tied kregens aber duppelt, do kreegns ach un

veertig Stünn. „Dübel hahl!“ Ja, dat segg man; dat keem von sien schew Mul. He harr nämlik eenmal, ahn datr sik vär wahrt harr, den unnersten Känbalkn uthalt, do sat dat Mul schew; veer un twintig, dat Wort könn he gar nich rutkriegen, abers ach un vertig, dat könn he noch so eben ant Dagslech bringn. „Ja, dat was jo'n snakshen Keerl!“ Och, wa Du klot büss! dats doch lich to begripn; he könn jo dat Mul nich örnlik dreihn. „Na, mienthalm, dat hörtr jo of gar nich her.“ Hest jo anfangn! worüm dreistr jümmer eenen twüschen. Na, südder. — De Stadtrichter mogde mien Dusenddahler abers gern liien; he weer fallen bi Aptekers in Gesellschaft, un Kord möst em denn all mal inlaen. „Ei, dat is jo prächtig!“ plog he denn to seggn, „Kord, Se sind en düchtiger Mensch.“ — Kord dach: ik möt den Föster sien Knech tovör kamen mit Klagn, den oln grawn' Bink. Deep grall hen na'n Stadtrichter un sä: „Hörn 'S mal, Herr Stadtrichter, Se sind doch in'n Tierquäl-Bereen; . . . „Ja, wohl, lieber Kord, wat is denn?“ „De übberst Föster hett doch'n Knech, dat is'n oln grawn Kiel; . . . „weiß

ſchon; „... de ſtött un ſlög eben dat Peerd wedder fo bedröst, de möſt von Rechts wegn in't Lof; ik hebbn al'n paar ant Mul gebn, abers dats lang nich nog.“ „Soll den Kerl der Deibel holn!“ Jüs harr he düt utseggt, do kam de Keerl rin un woll Kord verklagn. Abers he könn gar nich to Woort kamen, do reet de Stadtrichter al anner Klokn un brüll: „Ah un vierzig Stünn ins Lof!“ De Sluter pack em un brochn weg. „So wardn anſchettn,“ fa de Bengel, „man krigt wel ant Mul, dat een de Kop drelantig upn Rump ſteit, un ward noch in't Lof ſtäkn babnin.“ — „Ah, woll ik doch nu wol rein hen un her awern Grabn ſpringn, Feihuſer! Wat heft Du vörn Jung, wat heft vörn Jung, dat is jo'n Blicksbengel, en rich-tign Aſſat.“ De rekt'r knapp an, Karl. Wat mien Dusenddahler in'n Kop hat, dat weet de hunnerſt nich. „Lat ik rech wäſn, Feihuſer; de Bengel het mehr Grütz in'n groten Töhn, as mannicheen in'n Brägn.“ Dat magk hörn, Karl. — — „Wo lang is he denn bin Apteler wäſen?“ Zwe Jahr. „Do kam he na't grot Lascheerhus?“ Ah, holt erſt, fo wiet ſünnw noch nich, kummt noch

wat. „All Hagel! noch jümmer von'n Apteler? Dat is jo rein awerherig, man schöllt jo knap kannen?“ Nich wahr, Karl? Ja, ja, de Jung, dat isn Dusendstrit, lummt wol davon, dat he Dusenddahler hett; Kneipe hett he in'n Ropp, mehr as us ol Diekvagt, de 'r doch ok nich mit anfrorn is; man god is he doch. „Dat schall wol wäsen, Zeihuser, god is de Jung. — Abers wat passeer dr denn noch bi'n Apteler?“ Ah noch väl Deel, un ganz dübelhaftig; ik kannt man nich all mehr tohop friegn. Ent fallt mi noch in: Da wahn jüm dwer gegenawer habn in'n Hus son olt Froensminsch, egentlik weert wol'n Freilein, as mi dächt, de weer halw unslot, lös an Spöktnt un so dr wat her. „Dat was abers een.“ Ja wis, wast een. Dit Froensminsch harr jümmer den Dübel allheel to braen. Denn leems anlopen un hal Bulbers un stöhn, se harrt in Liew; denn hal se Drüppns, den Kop mit intoribn; denn woll's wat uptoribn hebbn vörn Snöw, un denn noch vör Rattn un Müs' un vör Mögn un Fleegn un Flöh woll's wat hebbn, un dusend annen Deel. „Ach, dat weer jo god, denn verlöfde de Apteler

jo wat.“ Schit ol, da weer nids an to verdeessen; se knapp jümmer wat af un woll't nich geben. „Harrks utn Hus smeten.“ Och, Karl, Du kennst keen Geschäft; dat geit nich. Abers dat Afknappnt weert nich alleen; se kam ol anlopn, wenn Aptekers Jungs upper Strat speeln un'n bättn dabei lachn oder süs lut weern. „Ah, meine Nerven!“ sä se, „die Jungs dersen da nich speeln, ich kanns nich verdrägn in'n Kop.“ Oder wenn Aptekers Duben vörbi flögen an ehrn Finster un upp Dag sitten güngn, denn kam's ol an un klöhn, se könn dat heelut nich verdrägn, se schölln doch de Dubn affchaffn. „Weer dat Wiew dull?“ Ja, segg man. Un utsehen harr dat Froensminsch asn Herz, sä Kord, un en Lut harr's hat, as wenn de Höhner freih, de Klucksch sind. Ah, wat hebbt mit dat Wiew belewt! Tolest mal se't abers to dull: se häng ehrn oln tinnen Pot jümmer utr Ramer ünnert Dat, dat de utluchtn schöll. „Weer dat vellich en Rasselätl?“ Och wat, en Pot weert, un wat vör een, köft lich denken. „Och, nu verstah il Di; i feu! dat weer jo'n olt Farkn.“ Dre mal weers dat. Abers hör, wa dat

Speel güng. Kord nehm stilln de Windbüs van sien Herrn un schöt mit de Kugel en Lock in'n Pot. Annern Dag heng he da nich, abers den drüdden Dag henghe wedder an de Stä, da seet en langn Nagel. Se harr bi'n Tinngeter dat Lok tolben latn. Kord schöt wedder nin. Do weer de ol Pot fief Dag nich to spörn, den fösten Dag hengr wedder, abers ut dat anner Kamerfinster anner lünkern Halm, da harrs oln grotn Nagel henslagn. Kord schöt in den Ogenblik ton drüd-deumal en Lok nin, dat malde em unbändig Vergnögen. Dat weer smorns. Snamdags keem en Wagn anföhren vör ehr Hus, da laen se all ehr Backbeern up, se tog ut. Kord lach sit den Bus; de Apteler frei sit, dats dat ol unkloß Deert da los würn. As Kord den Naber anner Dör lehnen sach, güng he hento un frag, ob dat Frelein wegtehn woll. „Ja, Low un du send Dank,“ sa de Naber, „so'n Wiew is up tein Mil Wegs nich to fin'n; hett dat Dübel in'n Hus rum bul-lerit un schricht un Anstalt makt un schüssn, dat't nich uttoholen was; „ich wahne hier keine Stünne mehr, hier ist es nich richtig, das hab ich von

Anfang an gemarkt!" sä se to mi." Dat unklök Froensminsch meen, se würr hier behext, ehr weer dreemal Hexeree andahn, se woll in'n Ogenblick uttehn, dat könn anners noch slimmer kamen. — — „Ah, Zeihhuser! nä, nä, lach ik mi doch rein en Löt int Been! De Spaß is würklich Geld wert. Din Dusenddahler is en Brachjung, sone giwt nich väl." Hest rech, Karl; ik frei mi of ganz unbändig awer em, he paßt würklich inne Welt. Ah, he hett inner Aptekn nochn ganzen Käbbl son' Kneep utföhrt, mi well man nicks mehr bisfalln. Wi willt nu abers füdder gahn na dat grote La-scheerhus. „Is he da of Husbus un Stöter un Ut-dräger?" Nä, ja, so binah of wol, man doch nich; he is wat höger. Verdeent of noch mehr Geld. „Denn möt he wol kän?" Na, Du hest abers Be-greep! nä, goe Fründ, so wiet geit mien Dusend-dahler nicht herdahl, Du snakst of mal wat! „Denn möt he gewis Gläs' spöln." Na, wat he to dohn het, dat kann'l Di nich all kleen makn; dat he arig wat vörstellst, is daran to sehn, dat he den Husdör-Slötl föhrt. „All Dübel!" Na, nu weest doch Bescheid? „Ja, Zeihhuser. — Het he denn da

of Dönlens makt?" Ja, meenst nich? Wo väl wol.
„Weest denn welke?" En fallt mi bi. Erst will'k Di
abers dat Hus beschriebn. „Och, ja, Du bist ja
hen wäsn." Ja, annerthalw Dage un een Nach.
Sü, dat Hus hett twe Dörn; een grote, blanke, da
kamt de riken Lüle rin, de mit Gold betahlt, de hebt
gar kein Silbergroschens inner Tasken. De anner
Dör is anr Hälw, da gat Buern un so'n Lüle nin.
Deny is't Hus dörscharn, dat de Vörnehmen nich
mit de Buern tohop kamt, um dat Verbregnt hal-
ben. Dicht anr Halwdör weer de grot Gassium
vör de Buern, mit de Kuckucksloch'n. Nu pas-
seer dat anhand, dat welche weggahn dähn un be-
tahln nich. „Dat willk Ju afleern," sä Kord bi sit.
He mak en swart Brett, da malde he annr een
Siet up: rate, wat hier achter steit. Anr annern
Siet stünn ok wat to läsen. „Wat stünn da denn?"
Wiesnut, töw doch erst. Ik hebb Di seggt, dat da
wat stünn, un dat is erst nog. Sü, dat Brett heng
he bien Aben anne Wand, da et jeder sehn möst.
Se würrn glics neeschierig un dreihn dat Brett
um. Denn stünn da: man betahl, eh man weggeiht.
Dat hülp ganz mächtig. „Is to denkn." Ja. Kord

harr sit dör düt Dohnt glits 'n Steen int Brett
set' bi sien Herrn; he sä: Kord, Se gefalln mir,
un geew em en preisten Dahler. „Den harr of
verdeent.“ Ja, darüm kreg he'n jo ok. — — —

So, Karl, nu sünd mien Vertellers to Enn.
Ik kann of nich mehr snakken, de Tung is mi ganz
drög. Et is de lest Abend, morn föhr wi wed-
eer tohop na Hus. Mi dücht, wi betahln man de
lest Wäk bi der Verhüsierschen un güngn denn na'n
Bett. „Ah, nä, Zeihuser; ja, wi willt erst betahln
un ade seggen, bin'n Doktor Hofmann hew't jo of
dahn. Abers us' Körw sünd packt, nicks is mehr
to verhadslüdn; vertell mi noch wat von Kord,
Du säst jo, dat in düt Lascheerhus noch väl pesseert
weer.“ Na, een Deel noch, dat kann't sülms nich
bi mi beholn. Möst weetn, dat in de Stadt so god
Wäkenmark is mit Bottern, Gier un so wat, as
annerwegens. Da seeten nu vör dat Lascheerhus
lünker Hand von de grot blank Dör upr Bank de
Wiber mit ehr Botterkörw. De Bank weer vör de
vörnehmen Gäst da hen stellt; de Wiber güngn
abers driest un dicnäst upfitten. Kord harr jüm
. all mehrmals seggt, se schölln da nich hensitten

gahn, abers dat hülp nich, se keemen dicßfellt webder. Mien Dusenndahler lehr jüm Ordnung: he güng mit Neihnadel un dicn Twern in'n Keller, lang dör dat Finster un neih den Bibern sach de Schöt von de Röck faste tohop. Beer Wiber weernt. As se verlöfft harrn un weggahn wolln, he, Dübel, wa reeten un tokkn un spalkn de Froenslüe! Da dreihn se sit hen un her, üm un üm, so väl as se wolln, se können nich utn anner kamen. „Wat heet dat, wat heet dat,” fän se, „sinn wi denn besapn? So wat is us jo mienlew nich peseert.“ Tolestleep da en ganzen Klump Froenslüe tohop un et weer en Snatternt un en Zuchent, dat de ganz Strat in Uprohr keem. Am Enn sneen de annern Froenslüe jüm los. Nadüs Died blewn de Bänk in Free, de Wiber truen dat Speel da nich mehr. — —

So, Karl, nu ga wi na'n Bett; Du kummst van Dag upt Fulbett, ik in de Fedbern, dat is de Reeg. De snalschen Vertellers sind nu ut. Morn föhr wi na Modern, Zuchheiza! „Och, Zeihsuer, wa deiht mi dat leed! Ja, na Modern föhr ik jo geern, bedröft geern; abers Dien Ge-

ſchichn sünd gar to lättig; se get genz unſer-
nünftig glat; ic mögde ſe noch veer Wäkn hörn.“.
Künnt vilič upn later Tied wedder bi ſlubber
gahn; düs Reis' is't ut. — —

Wi makn also rein Sak mit de Hütersch.
As ſe hör, dat wi weg wolln, mak ſe en brum-
mig Geſich. En gleinign Draht weer ſe. Wi
ſündr abers halweg god mit ufkamen. Dat mut
man in aberleidign düffen Froensminſch naſeg-
gen, ſe heelt väl up Altradiciteit un Renlichkeit;
het gewis in ehrn jungn Jahrn en böchtin Füer-
drakn wesen. It löw, wenn Ji blot een Störkn
hört vun ehrn felgn Keerl, wat de Naber us
mal een Abend ton Beſten gaw, denn weet Ji
nog. It will't hier herſetten, denn ſchüllt Ji
ſeggen: dat Wief wasn Dübelſbraen, awers de
Keerl wasn old godhartig Blot.

He ſtunn in Deenſten in en grote Fabrik,
un de Here davon helt grot up em. Gen Dag as
he nu ſmiddags ton Eten kam, fa he fo rech hart-
lik vergnögt to ehr: „Moder, vandag hebbkn grote
Freid belewt, . . . „Wo ſo?“ fell ſe em int Wort,
keek awers gar nich up, ſe ſtunn an'n Was-

tubbni. Denk Di mal. Herr Jarling is doch
truhartign Mann; he leem na mi heran un sä:
„Lewe Faltas, Se stehn heite füns un swansig
Jahr bei mir in Arbeit un sein jümmer god un
brav gewesen; hier will ich Ihnen ein kleines
Persent schenken, daß Se sit mit Ehre Femilie
ein lustign Sonndag machn können.“ It sä: „O,
ik danke, Herr Jarling, dat mag ich knapp an-
nehmen.“ He abers „Du Nachtijale, Du
dönnerske Schapsklop, bis rein de Döpe nich wert!“
schrichde se em int Gesich, dat de arm bedröfde
Keerl sien Sage gar nich to Enn bringu könn,
un asin wild Beest sprung se von'n Wasktubbn
weg up em los un hau em dat seepste Stück Tüg
üm de Ohrn, wats jüst inr Hand helt. Dat Wief
weer so gräsig dull, dats wol Füer spien mogt
harr; se pett mit de Fööt uppe 'Ger, slog sit
mit de Füst vörn Kop un hunnert anner Dü-
belstüg, un vör lutr Brustent und Spient weer
von ehr Geschrich keen Wort mehr to verstahn
uplest. He, de ol arm, bedröfste Dröpsteert, harr
sit inne Eck drückt; da stünn he un wist sit de
Ogen; de Seep heet ungeheier, un he könn nich

upkiekn. Dat Froensminsch rumor noch lang hen,
tolest gungs wedder an'n Tubb'n. Do wag dat
ol arm Blot sit utr Ee ganz sach hervör un
sochde sien blankn fief Gullns vanr Eer up, de
em utr Hand flagn weern, as dat Wief em das
natte Tüg so unflätsch an'n Kop döschde, dat em
Hörn un Sehn vergüng. Ji markt wol, dat weern
de fief Gullns, dä de Herr em schenkt harr; de
arm Bus könn mit sien Vertellnt bi ehr jo gar
nich tum Enn kamen, se hau jo glik's up em los.
As he so na un na de blankn Kopstücke up-
nahm, glupde se aber doch verstahli na em hen,
wat he malde. Se sach ok de gladden Gullns.
Awers se dä dat Mul nich up, nä, dat Wief
harr väl to'n hartn Kop. — Möst brochde se dat
Eten upn Disk, un se setten sit herüm. He sä:
„lat us been;“ se antr nich. So möst he trurig
vör sit alleen been. — Eh he wedder weg gung
na'r Arbeit, weer he doch noch so godmödig un
wis ehr de blankn Gullns un sä: „Sönndag will
wi vergnögt wesen, nich wahrs?“ „Man her dat
Geld!“ antr se vergreßt asn oln bätzchn Tewn
un greep to un nehmt em af. „Wenn Du Nach-

tigale dat bi Di behölst, dat böcht nicht.“ Mit düffen Worn schows em nut nt un klapp de Dör to.

Ji künnt denkn, dat wi us bi dat Wief
düchtig tohop nehmen mösten. We süntr abers
int Ganze so halweg mit in Freen utkamen. En
gleinign Satan wast jo, dat harrn wi bold spis,
do passen wi sneidig up.

Also wi betaln dat lest Geld bi'r Hüersch,
as ik erst al sä. As wi wedder up us' Stuw
seeten, sä Zeihuser: Lat us man nupt Bett liggn
gahn, to slapn; morn fröh is de Dag hen.

Düt weer sien lest Wort; nöst tog he Tüg
ut un Stäbeln un Strümp un güng nupt
Bett liggn. If tog abers keen Tüg ut, if harr
jo anners blot up mien Fuulbett lägn. Man
alleen de Stäbeln tog if ut, dat de ol Hüersch
nich wedder schüll as lessens hen, do if de Stä-
beln anlatu harr.

So, nu isr nicks rech mehr to seggen, wat
to mien Geschich ut Karlsbad hört. If bin to
Enn; upt höchst könn ich noch von de Reis' trügit
vertelln, abers de is jüs so lang as de Herreis',

un de wät Jü all. Von Zeihuser sien Dusend-dahler will'k nochn bättn seggn. Ji wätet doch, dat vör de Reis' de Öl sit gräfig awer em argert harr un gäl wurn weer, un dat hievon de Reis' na Karlsbad kamen is. Dat güng so to: Zeihuser harr sien Jung besöcht in dat Lascheer-hus, dat wätet Ji jowol al. Da seet he denn faln⁸⁶ un keek de Lüe an, un seeg, dat de Keerls anhand de Deerns anne Badn strakln. As em s Abens de een Deern Eten bröch, strakk he's oln bättn. Se woll dat nich un sä: „Na, na, wat soll das!“ De Deern harr't Kord vertellt, un de schrewt nöst ut Spak an sien Moder. De Ölsh fier den arm Zeihuser ganz unfährig int Gesich un schüll em wol vertein Dag. He harr so utverschamt väl Arger, dat he ganz gäl würr. Wenn Kord dat denken könnt harr, dat't so leem, he harr't gewis nich schräbn. Nu, de Sak is lang vergäten. „Mitn Mantl dr Lieb fügededt,“ plegt de Köster to seggn. —

Kord het Glück hatt, het väl Geld verdeent un noch fäbn hundert Dahler inner Lotteree wunnen. Jü seht, de Nam het em Glück brocht. He

het freet, en slijdig, got Minsk; Jeihufer un sien
Olsch hebt awergewen un sittet up Lieftuch. All
lewts in gladden Freedon; Kord isn dsliglign
Buer, hetn niet Hus buet un sien Fro ehrn
Brutschat gar nich antogriepen brukt; se sind
tohop ganz wostofreen, un dat künnts of.

As ic diis Geschich dahlschräbn harr, so
wahr un uprichtig as se pesseert is un mi ver-
tellt wurn, do gäng ik na Jeihufer un lees em
vör un frag: „Wat meenst, schöllnt de Lüe wol
mögen?“ He anter: „Welt werd't mögn un
welt nich.“ Ik denk as de grot Meester in de
dätsche Sprak un Vertellers, Fritz Reiter: „Wert'
mag, de magt, un wert nich mag, de mag't jo
wol nich mögn!“ un damit befahln. — —

In'n Aberleidign möt Ji wäten: Jeihufer
lewt noch, ic lew noch. Dat Karlsbader Water
un den goen Dokter Hofmann hol wi in groten
Ehrn, denn de beiden hebbt us gesund makt, un
wi sind so vergnögt asn Huslünkn⁷.

Enn.

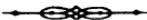
N a c h s c h r i f t .

Bei der Schwierigkeit der Schreibart des Plattdeutschen lassen sich trotz beobachteter Sorgfalt Inkonsistenzen schwer vermeiden. Sie werden auch in vorliegendem Schriftchen vorkommen; der geneigte Leser wolle dieses freundlichst entschuldigen.

E r k l ä r u n g s c h w e r v e r s t ä n d l i c h e r A u s d r ü c k e .

1. sonderbar.
2. Habt Ihr es.
3. warte.
4. schwebt vor.
5. sofort.
6. Läufer.
7. im übrigen.
8. Hinsehen, Beobachtung.
9. stark.
10. verbissen.
11. kurzer Röd.
12. Dummkopf, Stoffel.
13. schrecklich, bedauernswert.
14. niedrigen.
15. erschraf.
16. verflucht, entseßlich.
17. darauf, hernach.
18. grausig.
19. gafften.
20. heiser.
21. oft.
22. angezündet.
23. ballte die Faust.
24. Manieren.
25. entgegen,
26. weinte.
27. rasch.
28. Geschwäge.
29. mitunter.
30. Stelle.
31. verblüfftes Gesicht.
32. zwar.
33. Schrank.
34. Öfen.
35. zeitig.
36. flüsterte, raunte.
37. nebenbei.
38. nachher.
39. werde ohnmächtig.
40. niedrig.
41. Witwe.
42. heute.
43. Stadtgeborene.
44. Körpersfülle.
45. Schmerzen.
46. schier, gänzlich.
47. Geschwüre.
48. Staub.
49. Fröschen.
50. Weidenbaum.

51. Schränke. 52. hasenfüßig, eingebildet. 53. Privatstunde. 54. Seminar. 55. Courage. 56. prügeln. 57. Wellen. 58. rudern. 59. Wurf. 60. Ufer. 61. Tiefe. 62. Gänsehirt. 63. Storch. 64. Firt. 65. Hüten. 66. Federbüulen. 67. füttern. 68. zurückgestoßenes, verschmähtes Heu. 69. tränkte. 70. abgefüttert. 71. Erheiterung. 72. leise, heimlich. 73. Eichhörnchen. 74. Räder. 75. zündeten. 76. verwandelt. 77. behüten. 78. sofort. 79. Stadtet. 80. grub. 81. leßthin. 82. Platz, Raum. 83. Hausbursch. 84. bis. 85. großer Teller oder Beden. 86. oft. 87. Spaz.





RETURN TO → CIRCULATION DEPARTMENT
202 Main Library 13813

LOAN PERIOD 1	2	3
HOME USE		
4	5	6

ALL BOOKS MAY BE RECALLED AFTER 7 DAYS

**RENEWALS AND RECHARGES MAY BE MADE 4 DAYS PRIOR TO DUE DATE.
LOAN PERIODS ARE 1-MONTH, 3-MONTHS, AND 1-YEAR.
RENEWALS: CALL (415) 642-3405**

DUE AS STAMPED BELOW

AUTO DISC AUG 23 1990

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, BERKELEY
FORM NO. DD6, 60m, 1/83 BERKELEY, CA 94720

YC153744

U.C. BERKELEY LIBRARIES



C003337275

M93260

PT 4848
AIK6

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

