



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

UC-NRLF



\$B 483 470

Norddäutsche
Stippstörken un Legendchen
von
Ludwig Schulmann



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA

FROM THE LIBRARY OF
PROFESSOR
MANFRED F. BUKOFZER
1910-1955



511

**Norddutsche
Stippstörken un Legendchen.**

Bon
Ludwig Schulmann.

Zweite Auflage.

Hildesheim.
Gerstenbergsche Buchhandlung.
(Gebr. Gerstenberg.)
1900.

GIF

Digitized by Google

PT 4848
S 42 N 6
1900

Vorwort.

Die hier in neuer, vereinigter Ausgabe vorliegenden „Norddüschen Stippstörken un Legendchen“ wurden zum ersten Male Ende der 50er Jahre veröffentlicht und zwar damals in zwei Theilen, deren erster im Verlage der Fincke'schen Buchhandlung hierselbst in zwei Auflagen, deren zweiter im unterzeichneten Verlage erschien. Der Verfasser, Ludwig Schulmann, war ein geborener Hildesheimer, studirte in Göttingen und ging nach Absolvirung seiner Studien nach Hildesheim zurück, wo er lange Jahre als Schullehrer wirkte. Außer dem Vatel führte er das Redactionsscepter der Gerstenberg'schen Zeitung in Hildesheim. Im Jahre 1863 ging Schulmann nach Hannover, um die Redaction der „Neuen Hannoverschen Anzeigen“ zu übernehmen. Dort ist er dann später auch im 57. Lebensjahr gestorben.

Die „Stippstörken un Legendchen“ Schulmann's wurden bereits bei ihrem ersten Erscheinen von der Kritik sehr günstig besprochen. So sagte der „Hannoversche Courier“ u. A.: „Allen Lesern und Liebhabern unseres lernigen Plattdeutsch können wir die höchst charakteristisch erzählten „Stippstörken un Legendchen“ empfehlen. Wir können wohl behaupten, daß uns seit langer Zeit keine so tief in den Charakter des Volkes eingehende Zeichnung des gemeinen Mannes, wie er schwätzt, hinter dem Bierkrug und in der Schenke raisonnirt und politisirt, vor die Augen geführt worden ist.“

Die „Blätter für literarische Unterhaltung“ drückten sich über dasselbe Werkchen wie folgt aus: „Die Norddütischen Stippstörken un Legendchen“ von Ludwig Schulmann sind freundliche, reizende Bilderchen, zum Theil den Spukgeschichten angehörig, die man sich im „Schummern“ (in der Dämmerungszeit) vor dem Kamin zu erzählen pflegt. Sicherlich sind die Geschichten zum großen Theil solche, welche der Verfasser sich als Kind von der Großmutter hat erzählen lassen und die noch in seiner Heimath umgehen; aber auch das verdient ihm zum Dank angerechnet zu werden, wenn er auf solche Weise beigetragen zur Sammlung des großen Schatzes von Volkspoesie.“

„Die deutschen Mundarten“, Zeitschrift von Fromman, sagten in einer ausführlichen Besprechung u. A. Folgendes: „Nach unserer Ansicht verdient das Büchlein diese beifällige Aufnahme . . . Oft ist der Stoff nur der äußere Träger, um dem Leser eine Masse von Sprüchwörtern und sprüchwörtlichen Redensarten in volksthümlichen Wendungen, Reimen und Räthseln in angenehmer und durch die Erzählung klarer Deutung mitzutheilen u. s. w. — Die

Hildesheim'sche Mundart ist ziemlich unrein und der Verfasser schuf sich darum mit umsichtiger Benutzung des brauchbaren Heimischen ein etwas idealisiertes Plattdeutsch. Rücksichtlich eines allgemeinen Verständnisses ist dieses nur zu billigen."

Rektor Dr. phil. Schambach verglich in der Vorrede zu seinem bekannten „Wörterbuche der grubenhagenschen Mundart“ die Leistungen des Verfassers auf prosaischem Gebiete mit denen von Klaus Groth auf dem Felde der Poesie; und in der Vorrede zu Sachmann's Predigten wurden die „Stippstörken un Legendchen“ den besten Erzeugnissen der plattdeutschen Literatur beigesetzt.

Und in der That fanden denn auch die beiden Büchlein eine sehr beifällige Aufnahme nicht nur im Hildesheim'schen, sondern in ganz Niedersachsen, sodaß in kurzer Frist der erste Theil in einer zweiten Auflage erscheinen konnte. Eine weitere Neuauflage wurde durch den Tod des Verfassers, wie auch durch die Verteilung des Verlagsrechtes auf zwei Firmen vereitelt. In jüngster Zeit ist nun durch Vereinbarung das alleinige Verlagsrecht auf die unterzeichnete Firma übergegangen, welche sich nunmehr beeilt, die kostlichen Schilderungen Schulmann's einer nur schon allzulange dauernden, unverdienten Vergessenheit zu entreißen.

Die vorliegende neue Ausgabe vereinigt beide Theile der „Stippstörken un Legendchen“ in einem übrigens unveränderten Neudrucke. Möge auch sie

wie die ersten Auflagen dazu beitragen, das Interesse an unserer alten heimischen Mundart neu zu beleben und zu fördern, und möge sie zahlreiche Freunde finden, die sich an den heiteren plattdeutschen Geschichten aus unserer Vätern Zeiten erfreuen.

Hildesheim, im Dezember 1899.

Gerstenberg'sche Buchhandlung.
(Gebr. Gerstenberg.)

Erster Theil.

I.

Matthias Sahnenkamm.

As eck noch en Lütchen Jungen was, wohnen
mine sel'gen Eldern tausammen in einen Huse mit
ehrlichen, slichten Bürgerslüden ut der gu'en ol'en
Tit, dei kennen jeden Platz in Hild'sheim, un
wußten veel tau vertellen von Hüsern, Feldern
un Wisschen, von'n hilmischen Wol'e, von Kerken,
Kerkhöwen un oltfränkischen Gebäuden, von Spoike-
dingern, Twargen, Vorgelaten, Zimpathie un Be-
spreken, un wi Lütchen freuen usch allemal up'n
Winter; an den langen Abenden gaw et wat tau
hören, un wi spizzen de Ohren, wenn et seiven
slaug, un dat Abendbrot verteht was; denn um
düssle Tit ging et an. Da kam denn de ol'e
Fleitchenbrink mit siner Frue up use Stube un
segte jedesmal, eck weit et noch wi hüte: Is et
erlaubet? Man herin! segten mine sel'gen Eldern;
un denn keimen se herin, un de Frue brochte ehren
Spinnewochen midde; denn sei was flitig, un wolle
nich ledbig sitten, un de Hän'e in den Schoot
legen. Se weren aber nich de Einzigen, dei usch

up'n Abend besochten: da kam of Nahber Zacharias,
de Pöttcher, un Friize Diekhoff, de Knokenhauer,
un Urneken Linnekogel, de rike Koopmann, un sei
wüftten alle veel tau vertellen, un hören geren
tau, wenn wat vertellt word; aber keiner ging den
Lütchen Schaulemester Matthias Hahnenkamm in'n
Vertellen over; dei wuste Bescheid von allen, wat
in Hild'sheim un in'n ganzen Stiftse 'schein was,
un sprok wi'n Bauk, un wi alle weren jümmer
recht trurig, wenn hei nich kómen konne. Schaule
heilst hei nich mehr, datau was hei tau olt un
swack, un hei freig Penschon, aber nich sau veel,
dat hei seck satt eten konne; denn sau'n Schaule-
mester is wi'n Esel, wenn hei nich mehr arbei'n
kann, mag hei up'n Gemeineanger Dízeln un
Dören freten, wenn hei wecke fin'n kann. Aber
hei bleiw doch immer wol un froh, heilst den Kopp
baben, un plegte tau seggen: Un sau'n old busfällig
Hus, dat nich mehr gesund up'n Rippen steiht,
wend't nemmes mehr wat an, et wackelt noch en
paar Jahre, un denn fällt et in'n Klump, un et
is ute in'n Daume.

Wenn hei nich twischen usch was, sau wolle't
nich sau recht gan, un alle näselang fraug de eine
un de andre: Wo bliwt denn Matthias hüte Abend?
Dee seck denn de Dör up, un de lütche Mann
tripple herinter, sau maken wi alle en vergnügt

Gesichte, un jeder recke ehne de Hand hen, un segte:
 Et is gut, dat jü da sind, Herr Magister; nu
 settet jeck hen, de Pipe toiwet schon up jeck, un
 de Husmutter het schon mit'n Tassen klappert, un
 esegt: Use fründliche Schaulmester mot en warm
 Schäleken hewen, dat wärmet den Magen, un löset
 sine Tunige! Denn lache hei vor seck hen, un segte:
 Gottslohn, Husmutter! Wi kann eck denn dat
 wedder gut maken, eck arme Schelm von Schaulme=
 ster?

Het seck wat gut tau maken! segte denn de
 sel'ge Frue; wenn jü usch en Gefallen daun willst,
 sau fanget an tau vertellen; et geit gar tau schöne,
 wenn jü von „vor düffen“ föret. Un denn ging
 hei los, un höre nich eher up, as bet Klocke elben,
 un wi weren alle sau stille wie de Müse, un
 horchen, un freuen usch, un neimen usch allens tau
 Herzen, as wenn wi in der Kerken waren.

Un nu heb' eck edacht: Et will woll der
 Moihe wert fin, nahtauvertellen, wat de lütche
 Schaulmester vor Jahren vertellt hett. Eck will
 nix ändern, un an den olen Buwerken nich rütteln
 un regen, un nich näsewüs denken: Sau is et
 better, de Schaulmester verstand dat nich, jeze fin
 wi Kloiker, wi de Ol'en.

Of de plattdütsche Sprake schall stan bliwen,
 wi se ut Schaulmester Hahnenkamm's Mun'e slot,

denn Magister Matthies vertell'e of up Platt, un dat Blattbütsche is sau'n prächtigen, strewen, vull-saftigen, kerensfesten Twig an den groten immer-groinen Sprakboom, dei ganz Düschtland Frucht un Schatten giwt, dat et seck wol schicket, en Hand-vull Früchte von jennen Twig uptaulesen, un weren et of man en paar geringe Eckern.

Un nu will eck noch en Word an dei richten, dei da meinet, en Botterknust tau verdeinen, wenn se recht vornehm de Nase in de Höchte trecket, wenn se en kräftig Word höret, un nich midde Rören awlatet, wenn et en mal wat Saftiges giwt. Dat let seck aber nich anders daun, wenn'n Platt un von Lüden sprech't, dei vor ol'en Tiden lewen un sproken, wi ehn'en de Snabel wossen was, un nich drei Krüze sleigen, wenn et tau'n Flauke kam oder tau'n Wore, dat de Lüde in dissen Dagen smerig un dögenisch nennet. De Ol'en segten wol mal wat, dat nich ganz renlich was; jezunder nimmt'n sau wat nich in'n Mund; davor sitt aber de Gnaß fustedicke hinder den Ohren, un, wat noch slimmer is, deip in'n Herzen un Gemüte.

Et schall meck freuen, wenn Schaulmester Matthias' Stippstörken un Legendchen noch jezunder Frün'e find't; gefallt se aber nich, sau mot'n seggen: De sel'ge Schaulmester kann nix datau, denn hei vertelle Allens sau, wie hei et hört

habde, un dee keinen Flicken upesetten, un kein
Stück awriten.

Wenn aber düsse Dinger in juen Ogen Gnade
fin'et, sau halt de Herutgeber noch en paar Broider
un Swestern von den Stippstörken un Legendchen
ut de Polterkamer herut, un schicket sei in de Welt
un set se in Gottes Namen gan, wie hei düsse
gan let. —

II.

De witte Frue.

Dei Thränen, dei dat Kindesoge up der
Mutter Do'enhemd weent, dröget nich; se naget
un brennet in den kolen Herzen, dat et wedder
warm werd, un latet in'n Grabe keine Ruhe! —

De Nachtwächter Bolm brochte an'n Micheels-
Brinke de Elben, un sach seck um von einer Site
tau'r andern, wi't 'en rechtschaffnen Wächter, dei
et wol meint mit finer Vaderstadt, Nacht un Dag
taukummt.

Als hei sine Ogen up'n Micheels-Kerkhowe
richte, sach hei ne witte Gestalt, de satt up 'en
Grabe, un rege seck nich.

Werest du nich bauge wor'en, un herrest de
Frue Frue sin laten, un werest du nich diner Wege
gan oder lopen, wenn du an Johannes Bolm's
Stidde wesen werest?

Aber Johannes Bolm leip nich, sondern stund
faste, denn hei hadde de Welt seihn in Krieg un
Fre'en, un hadde Gott vor Ogen un in'n Herzen,
un wenn of zwei un siebzig Jahre ower sin Haupt

wegetogen weren, un sine Haare bleiket hadden,
 sau stund hei doch noch sinen Mann, un de Dürwel
 fülwenst herre ehne nich schrecken könnt, un wenn
 hei of mit Persaut un Krauswanz, mit gluhen Ogen
 un fürigen Mule up ehn taukommen were.

Johannes Bolm dachte in sinen Sinn: Wenn't
 en Wünsche is, sau werst du schon mit ehne fertig
 weren; wenn't en Geist is, sau will eck fragen,
 warum hei nich geruhig in hilger Er'e liggen bliwt,
 un upsteit, und den Lüden Schrecken injögt.

Hei ging up de Gestalt tau, un sach, dat et
 'ne witte Frue was, angedan mit ehren Do'en-
 klede, von oben bet un'en witt; kein bunt Stücke
 was an ehr tau seihn.

Hals over dat Gesichte hung de witte Kopp-
 dauf; aber Johannes Bolm konn'e doch de holligen
 Ogen, de aschfahlen Backen un de blauen Lippen
 seihn, un durch dat grote Sterbelaken schemmer'n
 de knöfigen Hän'e un spiesen Schulderbläder, un
 'ne do'e Frue moest' et sin, irren konne hei seck
 nich, dat was wol nich möglich.

Were nu sin Werdaraupen anebrocht 'wesen?

Johannes Bolm reip alsau nich: Wer da?
 sondern hei segte:

In'n Namen Gottes, wenn du 'en Geist bist,
 sau seg', wat deist du hir up'r Er'e?

Aber de Gestalt wenke mit der Hand und Johannes Bolm ging stillswigend siner Wege, un as hei de Runde maket hadde, ging hei nah'n Andreis-Kerkoren up de Wächterstube, sette seck hen, un as hei satt, schüddde hei mit'n Koppe, seufze, un bee vor seck hen, un sweeg stille.

Da hei aber süs veel vertellen konne, un sine Kammera'en ehne geren vertellen hören, sau fraug einer:

Bolm, wat is dat mit jecf, jü segget jo fein Word?

Da segte hei, wat ehn up'n Micheelsbrinke mot hadde, un dat hei de Sake nich klein kriegen könne.

Wenn hei nich weit, wat et is, sau mötet wi mal den olen Risenkamp fragen; dei kennt allens. Schade, dat hei nich hir is.

Sau willt wi bet morgen teiben, morgen het hei de Wache, un eck möchte wol wedden, hei weit, wat et is.

In der andern Nacht was Risenkamp up'n Toren, un hei word efraget.

Ja, segte hei, eck weit, wat et is, un will et jecf vertellen; min Großvader het et noch erlebet.

As dei noch in de Schaula ging, het et seck tauedragen, un hei het et meck haarklein vertellt. Un wenn jü't hören willt, sau will eck et jecf wol middedeilen.

Se setten seck alle rund um ehne 'rum, hei
richte sine duckenhafte Gestalt up — hei was noch
elder as Bolm, — un fung an:

Da wohn'e up'r Nüenstraten en rik Mann,
dei hadde 'ne Frue un zwei Döchter, un se lewen
glücklich tausammen un meinen alle, dat Glücke
köinne nein En'e nehmen; da kam de Dot, un nam
den Mann weg, un de bedreiwete Frue bleiw mit
ehren zwei Döchtern trurig sitten, un et was ehr
immer, as ob ehr de Decke up'n Kopp fallen woll'e.

Aber de Tit is 'n groten Dokter un Feldscheer,
un heilet alle Wun'en un stillt alle Smerzen.

De Frue sach wol, dat sei en Schutz haben
moste, un frie wedder.

Aber ehr zweite Mann was dat cunträre Bild
von ehren Selgen.

Hei flauke un ramente den utgeslagenen Dag
in'n Huse herum, slaug de armen lütchen Mäkens,
un sine Frue of, denn hei was en Soff, un wenn
hei edrunken hadde, sau was kein Utkomen mit ehn.

Dat was 'ne slimme Tid vor use Frue.

Ehr este Mann hadde se up'n Hän'en dragen,
un de Mäkens droste kein Wind anweihen; de
zweite Mann was en Bankdüwel, un de armen,
lütchen Dören hadde veel bi ehne uttaustan. Ach
sau veel stieit de Boom in'n Holste nich ut, as de
Frue mit ehren Kindern utholen moste!

De Mann brochte allens herdör, un Hus un
Hof word ehn verkoft.

Dat fratt der armen Frue dat Herze aw.

Se fung an tau sehnern, un ging en lang-
samen, aber sichern Do't entgegen.

De jungen Mäkens weren schon klauf genaug,
dat se merken konn'en, wo dat henut woll'e; tröſt'en
ehre leiwe Mutter un segten: Mutter, Mutter,
warum weenſt du denn ſau veel?

Ach, ſegte de Mutter, wat will ut jeck weren,
wenn eck nich mehr da bin?

Mutter, Mutter, ſegte de eldeſte Dochter, et
giwt noch gu'e Lüde! — — Kind, sā' de Mutter,
'ne frem'e Kau lick'et kein fremd Kalf!

Dat ſegte ſe, ſeuſze, ſlot de Ogen, un het ſe
nich wedder upeſlan.

Da gingen de bedreiwenen Kinder un togen
ehr dat Do'enhemd an, un weenen dabei ein Schuer
ower dat andere, dat dat Do'endauf ganz natt
word, as wenn et uteſrungen were.

De Frue word 'graben; aber in der andern
Nacht fatt ſe up ehren Grabe, just wi ſe Johannes
Bolm ſeihñ hett.

Dat kam bal'e under de Lü'e, un et word
nah den Kapzinern ſchicket, dei, wi ju wol wettet,
ſek' up dat Bespreken verſtaht, un mit Geiſtern un
Spoikedingern korten Proceß tau maken pleget;

de Prior mit zwei andern Kapzinern kam of in der Nacht twischen elben un twelben, un rede den Geist, dei wedder da was, an, un sprof:

In'n Namen Gottes, Frue, warumme ligt sei nich in geweihter Stidde?

De Frue aber antwor'e:

Dei Ihränen, dei dat Kindesoge up'r Mutter Do'enhemd weent, dröget nich, se brennet un naget in den kol'en Herzen, dat et wedder warm werd, un latet in'n Grabe keine Ruhe!

* * *

Un noch hütigen Dages sitt de witte Frue in'n Do'enlaken up'n Micheels-Kerkhowe; aber de Lüde seiht se nich; un de Nachtwächter hebbet tau veel mit den Lebendigen tau daun, as dat sei seck um doige Minschen, Geister un Spoikedinger befümmern könnt.

III.

Das Schandüwels-Skrüze.

Vor langen leiwen Jahren, da de Krummstaff noch over Hildsheim herrsche, un de Gewete un Ver'e noch gult, un de Stadtmuren un Wälle sau dicke weren, wie de Vlocksbarg up'n Harze, un de Börger noch alle Dage nah den hilmeschen Wol'e trecken dorften, un statt der Schuwfare wol gar en Wagen mit zwei Peren middeneimen, — vor langen leiwen Jahren wohne twischen den olen Markt' un der Eckemäckerstraten tau Hildsheim in den Huſe, dat naher de Kürsnershof heit, en lustigen Schauſter, dei nenn'e ſeck Lutchen Hefſing, un ehne grade gegenowert en Bäcker, sau'n rechten Driftſteher, dei heit Dettleff Plagge.

De Schauſter was en loſen Vogel, un fatt aller Schelmſtückſchen un Kneipe vull, un da hei en Junggeselle was, un en ſchönen Daler Geld von ſiner Fru Wafe arwet hadde, sau legte hei ſeck up de Lungerbahn, lag up'r „Katsſchenken“ taun Froiftücke, up'n „nüen Schaden“ tau Middages, un Abends konn'n ehn jümmer up'n „leſten Heller“ fin'n, un boomsdicke plegte hei tau Huſ t' komen, wenn de Andreiweſ-Torenwächter de Twelwe brochte.

Et dure of nich lange, sau hadde hei sin Patrimonien verjunkerirt, nemmes wolle mehr bi ehne arbei'n laten, un as sin Geld in der Brännewins=blase lag, un sine Kun'en fleitchen gan weren, moeste hei de Rare an den Hals nehmen, un nah den hilmischen Wol'e trecken, dat hei man Holt taun Inbeitende un Kokende harre. Mit einen Wor'e: Ut den groten Schaufermester, up den manche Börgersdochter en Oge smetten hadde, weil hei en gladden Minschen was, mit recht verninischen Fenstern in'n Koppe, un alle Jahr zweimal nah'r bronswilischen Messe tog, um maastrichter Ledder tau köpen, — was en armen Schauflicker wor'en, un de Jüngens sungen faken Abends under finen Klappen:

Schaufer Hessing mit finen Gesellen
Flicket de Schau mit Häunerfellen,
Hei lappet se nich,
Hei pappet se nich,
Se holet keine drei Dage nich!

Aber darum bleiw hei doch immer de lustige Schaufer, un wenn hei 'ne Snute oder en Reister an en Schau settet, un en paar Groschen davor elöset hadde, un denn nah den „leßten Heller“ kam, sau rücke jeder an den Disch, wo hei seck hensedde, denn hei konne gar tau gladde vertellen, un satt

vull von Stippstörken un Legendchen, un se nennen
ehn of immer den pužigen Legendchenmaker.

Dei Dettleff Plagge, dei den Schauſter grade
gegenower wohne, was of sau arm wi'n Eichſ-
fel'er. Zwarens hadde hei ſin Geld nich ower de
Bin'e ſeget, ſondern in de La'e legt, dei neben
ſinen Bedde up'r Kamer ſtund, denn hei was en
rechten Gislappen. Da kam aber Füer ut, ſin
Mammon brenne midde up, un hei was nu ſau gut
en Bracher, wi de Schauſter, ſin Nahber, konne
nein Brod un neine Stuten mehr backen, weil et
ehn an Hutheputhe fehle, un wenn de Jungens
ehne brühen wollen, ſau gingen ſe Abends vor ſin
Hus, kloppen an dat lütche Kieffenſter, un ſäen:
Vor'n Mattier Timpenſtuten! Segte denn de
Bäcker: Sind keine mehr! ſau lachen de Bengels,
un geiben ehn en Terneidsnamen un reipen:
Sunnenbäcker, Plagge is en Sunnenbäcker! Het
hei morgen frischen funnenbacken Eierkaulen?

Dat folle bedüen, dat hei kein Mehl taun
Kneen un kein Holt taun Hitzen hadde.

Wie nun beide, de Schauſter un de Bäcker,
ſau wit weren, dat ſe mit'n witten Stocke ut'n
Dore gan konnen, un ut den leſten Lode pipe
deen, de Hunger up ehren Dische Vorgermester
ſpele, un ſe nich mehr „kummfoort“ maken konnen,
da fungen ſe an, gu'e Frün'e tau weren; denn dat

ſchicht ſäken: Not maket Fründſchap, noch mehr
as Inſtippen.

Wat gaw Gott t' daune? ſegt de Jungfer
Rumpen — da lewe ſe aber noch —

Eines Abends, — et was bitter kolt, de Sni
fell himpenswile von'n Heben, de Wind weihe, un
de Ulen frisch'en, un et was ſau ſtiche düſter, dat'n
neine Hand vor den Ogen feihn konne, — eines
Abends fatt de Bäcker bi ſiner Funzele in der
Stuben bi'n kol'en Oben, un ſmöke ut ſiner Süer-
piepe ſinen Galgenknaster — denn hei koste ſeck
„dreimal um't Liw un ne Kiepe vull tau vor'n
Mattier“ — da kam de Schauſter Hessing in de
Stube un ſegte: Nahber, wuttu hüte Nacht midde?

Wohen denn? ſä' de Bäcker.

Nah'n Holte!

De Bäcker rücke fine Timpermüze, dei vor
Jahren mal wit weſen was, un jezunder utsach,
wi'n gerökerten Feldkieker, — hen un her, wi eine,
de nich weit, wat hei daun fall, un ſegte tau'r
Lezt: Ne, Nahber, et is gar tau eisich Wedder!

Ei, Nahber, reip der Schauſter, wat geit uſch
dat Wedder an? wi ſin beide en Paar Kerels an'n
Plätz, mine Artsche is vull Einlöſchen, un en
gu'en Knust un en Bund Tunnenpatsch hew' eck
of. Kumm her, ole Driwſteher, wi mötet Holt

hewen, denn de andre Wöcken is hillge Dag, un
da willt wi doch nich in der kol'en Stube fitten!

No, man tau! segte endlich de Bäcker, eck gahe
midde. Wenn't twelwe sleit, bin eck vor der Dör.
Verslap man de Tit nich!

Nee! segte Hessing, ehr eck meck henlegge, segge
eck dreimal hinder enander:

Hilge Pader Zentevit,

Wecke meck taur rechten Tit!

un dann möst' mit'n Düwel taugen, wenn eck tau
späte upwaken solle.

Un nu slap' wol, Dettleff!

Wolslapen Nacht! segte de Bäcker.

De Schäufster, wie de Bäcker — eck hewe noch
vergetten, dei hadde of keine Frue, se was schon
lange dote, — gingen beide tau Bedde. Du leiwe
Tit, wenn man dat en Bedde nennen kann! De
Schäufster legte seck up de ha're Bank up'n Bük,
un decke seck mit'n Rüggen tau, un de Bäcker lag
up'n Rüggen, un decke seck mit'n Buke tau.

Is dat nich en wolfeil Bedde un sau kommode,
dat' meck wundert, dat de klauke Minsche in
Griechenland, dei in 'ner Tunnen wohne, nich of
up düffen Gedanken komen is!

Un en Kopplissen, dat en gut Gewissen giwt,
hadden se of nich enmal; denn de eine hadde tau

veel un tau deip in't Glas efeken, un de andre
moste seck vorßmiten, dat hei tau gnaßig wesen
was un noch was, dat de Nahbers von ehne säen:

Hei let seck vor'n Pennig en Radnägel durch't
Knie flan!

As et twelwe slaug, stun'en beide vor der
Dör, dat Drachtseil um'n Hals, den Fretbü'el an
der Site, un den Buddel in der Tasche; denn dei
draf nich fehlen, süss geit et nich!

Nu, Nahber, schöllt wi los? segte de Schauster.

„Minethalben mag de Osse kalben!“ grenneke
de Bäcker; aber lat usch erst einen nemen!

Ja, Dettleff, inbeiten mölt wi, denn et is
näsewiss kolt. Prost, Nahber! Swerenot, is dat
nich echten Rachenputzer? Hir heft du en Smitschen
Brod un en Blöckschén Kees, dat dämpet. Un nu
lat usch de Näsenvärmer ansticken! — Pinke mal
Für, Dettleff; na dat is jo Steinwegsetter-Swamm!
Endlich fängt et; nu jü!

Da gungen se hen, ut den Dammdore rut,
bi'n Steinbarge vorbi, up de Steinkuhle tau,
jümmer bargup, durch Sni un Dreck, durch Dick
un Dünné, dat ehnenn Dreck un Water an de
Ohren spritche.

As sei nu sau gingen, fung de Schauster an
tau quinkeliren; denn hei dachte an sine Herzaller-
leiweste, un hei fung:

Hänschen sat in'n Schostein,
 Un flicke sine Schau,
 Da kam sau'n wacker Mäken her,
 Un sach sau nipe tau.
 Wacker Mäken, wenn du frien wutt,
 Sau frie du nah meck,
 Eck hew en blanken Daler,
 Den will eck schenken deck.
 Hans nimm se nich,
 Hans nimm se nich,
 Se hett en scheiwen Faut! —
 Sla Blaster drup,
 Sla Blaster drup!
 Denn werd hei wedder gaut!

Aber dat Singend woll'e nich sau recht ansla'n,
 weil sei sau arm un bloot weren, un bal'e fungen
 se an tau klagen, un tau lamentiren, un de Bäcker
 segte: Et is doch ne Swerenotsgeschichte, Broiderken,
 dat wi usch sau quälen un pisacken niötet; dat Meine-
 werken nimmt gar nein En'e; eck wolle, de Dürwel
 keime, un bröchte usch 'ne Mette vull har'e Dalers.

Eck ock, segte Hessing; weist du wat? Dettleff,
 wi willt mal den Swarten raupen; upfreten kann
 hei usch doch nich, datau sin wi tau haarwassen,
 un wenn hei Hunger in den Kamaschen het, sau
 nimmt hei seck doch wol en dicken fetten Papen
 von der Süste oder den Michuelskloster.

Düwel, kumm, Düwel, kumm, Düwel, kumm! reip
de Schauster, kumm, hir sin twei Bra'en, zwei prächtige
Düwelsbra'n, espicet mit dögenischen Streichen.

Hei was noch nich ganz fertig mit Spräkende,
da gav' et en Geklappere in d'r Luft, as wenn de
Gorsmöller dat grote Swungrad lopen lett, un en
Gekrische un en Geschrichte können se hören, as
wenn alle Ulen un Kraihen von'n Andreiwes-Toren
tausammen komen weren, umme den Düwel finer
Großmutter ne Nachtmusik tau bringen tau ehren
dusendjährigen Geburtsdag.

Den Bäcker — hei was ne ole Nachtmüze, —
beweren de Beine, wi den Eiferken de Swanz, un
hei ver dreihe de Ogen in'n Koppe, wi'n Haun,
dat leggen will, un hei slaug Krüze ower Krüze
von'n Koppe het tau'n Foiten; de Schauster aber
beheilt den Kopp buben, lache un reip:

Du Alpenswanz, röpst den Düwel, un wenn
hei en Teiken von seck giwt, bist du en olt Wiv?
Du Näsewater, du Dünnewarmbeier, du Bange-
büsse, du Olewiwerkerel!

Du gefällst meck, Schauster! hören se hinder
seck ne Stimme, un as sei seck um ekeiken, — wer
stund denn da? Wat meinet jü wol, wer da stund? —

Ja, da stund ne Gestalt, dei sach eher ut wi'n
Pape oder Affekate, as wi de Swarte. Et was
aber doch de Düwel, un hei segte:

Wat willt jü denne, Kinders? Raupen hewt
jü meck doch? Spreket man fri von der Lewer, un
maken keine Quackelspuzen, eck weit jo doch schon,
wat jü willt!

Ei, segte de Schauster, dei en flink Mundspeel
an'n Koppe hadde un en frech Snutentüg, wi'n
Dorffschriber, heste Geld, Dürwel, sau kumm man
her, wi könnt et brufen; wenn du aber sau pober
bist asse wi, sau ga man wedder hen, wo in der
Hölle en Lock elaten is!

Fa, dat is man nich sau! segte de Dürwel;
vor wat, hört wat: soll eck jue Seele hew'n, sau
könnnt jü Geld kregen, süss aber keinen ro'en Kopper-
pennig, nich 'ne Filzlus!

Bäcker, segte de Schauster, wat meinste? Eck
vor min Part bin taufre'en; kumm Junge, einmal
mötet wi doch nah Kösters Kampe, un better en
half Stiege Jahre lustig elewet, as twintig Jahre
Hungerpoten fugen!

Dürwel, du schaft üsch hew'n, aber rike most
du usch maken, süss wer'r nix ut!

No, sau willt wi dat Gedinge maken! Un
dabi nam hei Papier ut der Tasche un ne Feddere
of, un segte:

Da schriebet mal juen Namen up, un de
Verdrag is fertig!

Ja schrieben! schriebe mal, wenn du keine
Dinte heft! spotte de Schauster.

Da nam de Düwel von'n Kruzdörenbusch en
Twig, riße den Schauster wi den Bäcker de Hand
up, dat dat Blaut herutquelle, un segte: Stippet
in, dat is de rechte Dinte!

De Schauster schreiw finen verqueerschen Namen
up't Papier, aber de Bäcker segte: Schrewen Schrift
kann eck wol lesen, aber füllwest schreiben kann eck nich.

Sau maße drei Kruze under Hessing finen
Namen, un quengèle nich sau lange!

Da moßte de Schauster in seck lachen, dat de
Düwel dat Kruze taun Wahrteiken nam; aber de
Düwel, bei dat merke, segte: Lache du man tau,
Näsewater, wer tau'r Lezt lachet, lachet an besten,
un „wat schriwt, dat bliwt,” segt de Buer; un as
de Bäcker de drei Kruze maket hadde, segte hei
wider: Ehne bind't et un dat is vor meck genaug!

Damit wolle hei gan, aber de Schauster heilt
ehne taurügge un schult:

Du Satanshund, deck schall de Düwel bi
leben'igen Liwe halen, wenn du din Word brecbst,
un nein Geld hergiwst!

De Düwel heilt finen Finger in de Höchte
un drohe: No, no, man nich gefährlich! Maket
meck nich krusköppisch, süss schöllt jü seihen, dat jü
mit'n Düwel to daun hewt! Fahret man in't Holt,

un wenn jü tau Hus komet, sau werd seck schon
an'n Ran'e fin'en, wat in der Schöttel wesen is!

Sau segte de Düwel un smet den Beiden en
Baar Ogen tau, dat se da stunden, stief un starr,
wi Tunpähle: de Bäcker sach den Schauster an,
un segte nix, un de Schauster, dei füß saun grot
Brott hadde, un de Botter von'n Bro'e dispetiren
konn'e, segte of nix, un was wi up't Mul slan.

Endlich kam doch de Schauster tau seck sülwen
un sproc:

Da is usch mal 'ne rechtschaffene Näge dreit!
De Satan het use Selen, un kann usch verdrags-
mäßig in tein Jahren halen, — denn dat hadden
sei utemaket, — un wi sin un blibet, wat wi
wesen sind, Brachers hin'en, Brachers vorn, Brachers
baben, Brachers un'en! Ec dachte schon, Nütjahr
up'n „leßten Heller“ baben an tau sitten, un troß
den Güttenprobst minen spanschen Win tau
drinken, un statt Steek un Wostesuppe en Gose-
bra'en tau verteren, — un nu het seck 'ne Ape
luset, un wi könnt usch dat Mul wiſchen! Doch
päpperleppen! Holt mölt wi hebbien, un darum
vorwärts, Nahber! Wer weit, Dettleff, wat in tein
Jahren schicht! Da löpt noch manch Drüppen
Water von'n Gallbarge, un — Proſt, Nahber
Plagge — drinke man mal, de Düwel schall usch
schon laten!

Sau schoben se wider in't Holt herint, un packen sau veel Eiken-, Beiken- un Berkenholz up de Käre, dat se knacke, un sei'r nich ower wegkifien können, dreihen umme, un foiren taurügge.

Se mochten wol ne Stun'e fahren hebben, da segte de Bäcker: Lutchen, wie hewt tau swar ela'en, et werd meck fuer, lat usch mal resten!

Ja, meine de Schauster, in'n hilmischen Wol'e het schon manch' hildsheimisch Kind sine Vost elaten; aber meck dücht doch, tau swar herren wi nich upepacket. Dettleff, Junge, paß up, da steckt wat hinder! Recke mal den Buddel her:

As de Buddel hen un her gan was, un sei sek en betchen verpustet hadde, foiren se wider.

Aber de Käre word immer swarer un swarer, dat sei kum ut der Stidde können, un gegen Klocke siwe, as et schon stickedüster was, stunden se vor der olen Rathus vor'n Dammdore, un de Sweet leip ehn an'n Koppe runder, as wenn et midden in'n Sommer were. Se grepen nochmal düchtig tau, un weren endlich um ses Uhr vor ehrer Dör.

Kumm, segte de Schauster, treck dine Käre man mit up mine Dehle, wi willt usch en Pott vull Bankrotswater maken, un rechtschaffen inbeiten.

Un sau sticke hei de Lampe an.

O, Ieminus, Deminus! Wat seigen se da?
Wo was denn dat Holt blewen?

Meint jü up'r Käre?

Ja, Proste Nachtmüzen, het seck wat tau holten!

De Karen weren vull von klimmer Klammer Gold, üle Gold, üle Gold, nix wi Gold!

Da stund nu de Schauster, un segte kein Word, da stund de Bäcker, un segte kein Word, un de eine leik den andern an, un beide maken grote Ogen, un hadden seck sau verjaget, dat se de Sprake verloren hadden.

Et is of kein Spaß, ut'n Beddler en Edelmann tau weren, un in düsser Minute en Bracher tau sin, un in der andern dat ganze hilm'sche Stift utföpen tau können!

Endlich kam de Schauster wedder tau seck, un segte:

No, Nahber, sta da nich, as wenn deck de Peiterzilie verhagelt were! Junge, Junge, jeze sin wi sau rike wi'n Daumhere. Bivathoch, de Dürwel schall lewen! Et is doch en ehrlichen Kerel, eck herr't min Lewedage nich edacht. Aber hörste, Detleff, Mund holt verbum, un geswin'e dat Gold wegeban! Ne lütche Stange will eck nah den Goldsmit up'n. Bohlwege dragen, dat wi glik wat tau biten un tau breken hewt. Is dat nich of dine Meinunge, Junge!

Un sau ging hei, un as hei wedderkam, hadde hei de Taschen vull Goldgül'n un Kleine Geld of,

un densüdwigen Abend noch eiten se Swinebra'en
un Brägenwoft un Stuten datau, un drunken eine
Bulle over de andre, naschen Brillken dabei, un
waren taur Vest boomshageldicke, un leigen da, un
sleipen wi de Ratten, un regen seck nich bet taun
andern Morgen um teine, as de Sunne schon helle
schine, un en Nahber an de Klappen bollere, un reip:

Nahber Hessing, wuttu de Klappen nich upmaken?

Da sprungen se up de Beine, trecken seck an,
sau gut et gan wolle, neimen en lütchen Wuptig,
gingen nah'r Münze hinder der hohen Schaule,
un bestellen seck jeder hundertdusend Goldgül'n un
eben sau veel Silbergeld, un as se de Mester wi
de Schriwer grot ansach, un beide meinen, se weren
in'n Koppe nich richtig, un de Schauster dat merke,
segte hei:

Schicket man en Beirspänner, dei schall dat
Gold bringen, et ligt in minen Huſe, un hir is
ne Praube. Kift mal her!

Alle Hagel, reip de Münzmester, dat is jo
reine von'n Besten! Wi komet jü denn datau?

Ei, Herr Gevatter, allens weit'n nich, un wat'n
weit, dat segt'n nich! Wi hewt et von'n Düwel!

Quackelspužen! Herr Gevatter, de Düwel will
jeck jüß wat!

Wenn eck et ehne segge, sau kann hei't glöwen,
eck flunkere nich.

Haha, Schauster, wer't glöwt, krigt en Daler,
un wenn hei an der ersten Lüge sticket were, sau
herren ehne schon vor drittig Jahren de Wörme
freten!

No, sau fragt minen Nahber Plagge.

Ha, den Stoffel Mundhaut!

No, wenn jü't nich glöwen willt, sau könnt
jü't laten; ob wi't von'n Düwel oder siner Groß-
mutter hebbet, et is allens likedat.

Geld is Geld, un wer't Krüze het, dei segnet
seck tauerst!

Ja, segte de Mester, wer man rike is, — wo
et herkumt, werd nich efraget, wenn't man da is,
ob estohlen, ob arwet, gewunnen oder mit suren
Sweet verdeint, et is bi den Lüden allens von'n
Plünnen in'n Lappen.

De Schauster lache hin'en in'n Halle; de
Bäcker simslire, un telle in Gedanken; de Münz-
mester wusste nich, wat hei denken un seggen solle,
un de Schriwer refene ut, woveel hei wen'iger hadde,
as de Schauster un Bäcker, un dat herre hei, ohne
seck veel Kopbrekens tau maken, wetten können,
denn hei hadde gar nix.

O wi rike weren nun Hessing un Plagge, un wi
terbreken seck de Lüde de Kölpe, wo sei't her hadde!

De Schauster schaffe seck en ro'en Rock un
saffranglele Hosen an, un sidene Strümpe un

Snabelschau mit silbernen Snallen, un en groten Dreimast draug hei up'n Koppe, un stolzire dorck de Straten wi'n Ratshere; un en Ratshere word hei of bal'e, denn as de Lutterung kam, wählen ehn de Handwerksgil'n taun Segger, weil hei sau gladde fören konne, un — Schuwvor'n Dumen hadde; denn dat mot wahr sin, segt de ole Dokter Nelke, Gut giwt Mut un Klaukheit, un wer kein Geld het, blynt en Schapskopp, un wenn hei seck of in Dalerßbotter ummewendt.

Ehe et aber sau wit komen was, dat Hessing en rit Mamm word, un hei sau arm was, wi ne Kerkenmus, hadde hei seck in Kösters Marie Zophie verliebet, un dat Mäken mocht'n of lüen, aber de Eldern woll'n et nich an sau'n Bracher gewen, un segten: Wer betahlt de Speellüde, wenn Brachers friet? Nich mal fören dorften se mit'n ander!

Nu aber ging hei acht Dage nah der Düwelsfahrt vor Kösters Huße vorbi, un höre, wi Marie Zophie hinder den Spinnewicken sung:

Ec sett' meck gïstern Abend in dat groine,
groine Gras,

Un dachte an minen allerleinwesten Schätz.

Un as ec sau dachte, da fell meck wat bi,
Da fellen drei Rosen in minen Schoot.

Dei Rosen weren von Blaut sau rot:

Ec dachte min Schätschen were wol dot!

Ne, ne, Marie Zophie, reip Lutchen Hessing,
weene man nich, morgen kome eck, un hale deck!

Dat Mäken verjauch seck, un de Vader schult,
un de Mutter schult of, un flauke wi'n pappen-
heimschen Draguner den ganzen Dag un den andern
Morgen of, un se weren noch in vullen Schel'en,
da dee seck de Dör up, de Schauster mit'n groten
Geldbüdel in der Hand kam herin, sette dat Geld
hen un slaug mit'r Fust up'n Disch un reip: Wer
het Geld up'n olen Marke, as eck un min Nahber,
de Senater Pinkepank?

As de Köster un sine Frue dat Geld seigen,
woren se glik andres Sinnes, un segten, et were
sau böse nich emeint ewesen, sei weren jo wol tau-
freien, morgen könne schon de Löste sin.

Un sau geschach et of, un se besloten, dat
taukommenden Östern de Hochtit sin schölle.

As de Nüigkeit under de Lüde kam, da stöken
de Nahbers de Köppen tausammen, un se slaugen en
Rad ower de jungen Lüde, dat was'r nich hersnit.
Denn dat weit'n wol, wenn seck en Paar Lüde
frien willt, sau weit de eine noch mehr as de andre,
un Rid un Bosheit spelet Hänschen vorn in'n
Stalle, un dat ole Sprichword behält Recht:

„Wer wetten will, wat hei is, dei segge man:
Eck will frien!“

Nabersche, segte Tunnen-Dortchen tau Kater-kopp's Lowischen, wer betahlt den Papen, wenn zwei arme Düwels friet?

Ei, reip de einögigte Müllersche, as eine sä', de Schauster were rike, wettet jü nich: Alle Frier rike un alle Nehmer arm?

Ja, dat de Schauster dat Mäken nimmt, wundert meck nich, aber dat dat Mäken taugrept, kann eck nich klein kriegen; da mot wat bi sin, wat unser eins nich weit! segte de ole Kampsche, und rücke den groten Näsenklemmer up ehre spieße Näse.

No, gewet Paß, wi erlewert noch wat! segte Klaren jüngeste Dochter, dei hin'en en lütchen Verdruf hadde.

Eck neime den Schauster nich, un wenn hei ok sin Geld mit Himpfen meten könne! segte 'ne andre; un wenn eck jecf vertellen wolle, wat se allens segten, sau könne eck het morgen froi vertellen, un were doch nich fertig.

Eins will eck aber nich vergetten, wat de ole Senator Hartje segte:

Ei wat, segte de ole Mann, de immer grade ut leik, un jeden de Wahrheit in'n Bart segte, Hessing un sine Brut sin en Paar gladde Lüde, un wenn hei keime, un wolle jecf oder jue Döchter frien, sau deen jü wisse un wahrhaftig alle fiew

Finger danah licken. Schämet jec^k, sau tau kören,
dat mö't jü der Brut nicht tau Le'e daun, denn:
En jung Mäken krigt sau lichte en Lack,
As ne witte Schörte en Black! — —

Schauster Hessing was nich ful: hei leit sine
ole Borg utpužen, un richte allens sau in, as wenn
Borgemesters Dochter bi ehne intrecken wolle.

Ostern kam, un dat gaw ne Hochtit! Sau 'ne
Hochtit was in hundert Jahren nich up'n olen
Marke eseihn. Drei Dage weren datau anesettet,
un half Hildsheim word innelaen dorç veir Hoch-
titssibber, de gungen in vullen Staate von Hus
tau Hus, un brochten ehren Worp sau an, wi de
Bröddigam et hew'n wolle:

Eck sette minen Stock un mine Kuse,
Un meine se alle hir in'n Huſe,
Bon'n Mandag up'n Dinsdag,
Bon'n Middewöcken up'n Donnersdag:
Dat sind de Fleischdage alle!
Denn mötet jü up'n Daumhof,
Schöllt en Paar ehrliche Lü'e tauhammen
gewen weren,
Mit'n Scheppel Bohnen un en Spint Wörme-
mehl! —

* * *

De Brut is swaſ von Naturen,
Se kann nich gut Mannslü'e verstan,

Mötet en Baar ehrliche Mäkens entgegengan:
 Unne Klunzfaut un Marie P—sup'npöhl. —
 Kinders, etet man nich tau veel,
 Un stellt jecf in tau'r rechten Tit,
 Süß sin ju juer Maltit quit.

As nu de Truunge ut was, sau gingen se
 alle in dat Bruthus, un de Junggesellen sungan,
 un sprungen, un reipen:

Schenket in, schenket in,
 Beier un Brännewin!
 Will hei't nich, sau daut wi't;
 Kinders, dat is ne schöne Tit!
 Jungfern, stellt jecf an de Wand,
 Un maket jecf mit den Junggesellen bekannt!
 De Jungfern mötet seck brüsten un snoiren,
 Wi willt se jehe tau Danze foiren;
 Nu danzet meck man jo adrett,
 Dat Keiner se up de Foite trett!

Hei, wi slogen de Beine un breien Rifröcke,
 as de Musekanten upspelen:

Danz meck mal den Sebenspring'!
 Meinst, dat eck nich danzen kann,
 Danzen wi en Edelmann?

Lit lit tiderit
 Lit lit tiderit
 Lit Lit!

No, wi allens in'n Lewen en En'e nimmt, et
 mag lustig sin oder trurig, sau nam of Schauſter
 Hefſings gladde Hochtit en En'e, de Gäste gingen
 nah Hus, un de Brutlüde tau Bedde, un wat wider
 in'n Bruthuse geschach, davon ſchriwt de Kronik nix,
 un in'n Römerbreiwe ſteit 'r of nix von. Möcht'
 et wol geren weten, jü Junggesellen un Jungfern?

Ei, friet!

Aber as de jungen Lüde in der Kamer weren,
 da ſtellen ſeck de Junggesellen up'r Stratzen under
 dat Fenster, un ſungen lue:

De Kuckuck up den Tune fatt, Dildat!
 Da regne et, un hei word natt;
 Da kani en schönen Sunnenschein,
 Da word de Kuckuck hübsch un rein,
 Un flog wol vor det Goldſmet's Hus:
 Ach leiwe, leiwe Goldſmetſmann,
 Schenk meck von Gold en Rosenfranz,
 Dat eck mit miner Leiwſten danz'!
 In düffen Danz kummt Niemand ein,
 As eck mit miner Leiwſten mein. —
 Gott gew' der Brut wat eck ehr wünsch'!
 Up't Jahr en jungen, gladden Prinz!
 Up't andre Jahr en Mädelein,
 Bet dat et veir un twintig fein!
 Un alle veir un twintig um den Disch,
 Denn weit de Fru' wat Hushöllig is!

Sau jungen sei, un ker geilefen, un togen dorç
 de Stadt, un deen den olen stiwen Nachtwächters
 Schabernack, boldern den Lüden an de Klappen,
 togen de Bolten ut, legten de Beiertunnen midden
 in de Straten, trecken Meschwagen verquersch over
 den Weg, un drewen ehren Hophei bet taun andern
 Morgen, wo se jeder nah Hus gungen, un utseigen
 wi Jeeses mine Freude. —

De Schauster lewe glücklich und taufre'en mit
 siner Hälfte, un sine Frue brochte ehne mit der Tit
 ne ganze Rege Kinder, un se trecken se flitig up,
 un schicken se in de Schaule, un handeln, wi't recht-
 schaffnen Eldern tau kummt. De Frue was ne prächtige
 Hus höldersche, un wenn de Schauster of nich
 awleit, den „nün Schaden“ un den „leßten Heller“
 tau beseiken, un dat Husmäken oft in den Keller
 schicke, un en Buddel Win rup halen leit, sau was
 hei doch, sit hei friet hadde, verständiger woren, un
 de losen Tungen up'n olen Marke segten: Sine
 Frue het de Hosen anne, hei draf seck nich regen!
 Et was aber üle Lögen; de Frue tog ehne dorç
 fründlich Taureden, un wenn ne Frue et klauk
 anfänget, sau is ehr de Mann tau Willen. Aber
 sinen Buddel Win leit hei seck nich nemen, un as
 hei mal en slimmen Faut hadde, un de Dokter ehne
 segte: Hessing, hei mot dat Windrinken laten! sau
 antwore hei: Eck kann't of laten! An'n andern

Morgen kam de Dokter wedder, un fund'n hinder
siner Flaschen. Het hei nich esegt, hei könn't laten?
fraug de Dokter.

Ja, Dokter, hew' eck nich in'n Magen Platz
davor?

Mesler, wenn hei dat Drinken nich let, so will
hei wol Tit Lewens hinken!

— Ei, eck will ehne mal wat singen:

Drink eck,
Sau hink eck,
Drink eck nich,
Sau hink eck doch,
Ei, sau will eck leiber drincken,
 Un hinken,
As nich drincken,
 Un doch hinken!

De Dokter, dei sülwenst geren einen knepp,
moste lachen, un de Schauster word wedder gesund,
un drunk sinen Win nah wi vor; denn, segte hei,
wer lang het, let lang hängen.

De Bäcker frie of wedder, aber hei scharre un
gnaže den langen leiwen Dag un dee seck nix tau
gue. Un weil hei sau'n olen Gizlappen was, un
fine Frue dat nämliche Portret, so konne se nein
Minsche lü'en, un Gott of nich, denn se wören
nich mal mit Kindern beschenket!

Nahber, segte de Schauster, et is doch Scha'e,
dat du keine Kinder heft!

Ei wat, Nahber, weisst du nich, lütje Kinder,
lütje Plage, grote Kinder, grote Plage! Un

Wenig Koihe,

Wenig Moihe!

De Panzen kostet gar tau veel, un bringet
den suren Swet der Eldern an'n En'e dorch.

Het seck wat tau sweten, segte Hessing, wenn
de Düwel einen dat Geld ebrocht het!

Alle Hagel, Nahber, reip de Bäcker, un word
fridewitschen um de Nase, Hessing, fällt deck nix
in? Denkste an nix?

O ja, eck denke an wat, eck will hüte Abend
en betchken nahbern gan, veelichte speelt einer Solo
mit meck.

Ne, ne, Hessing, morgen, morgen —

No wat is'r denne?

Herr Ieminus Kinder, Hessing, morgen is' use
Tit umme, morgen kummt hei; du weisst doch,
wen eck meine?

Lat'n kommen, eck bin da, un mine Frue schall
ehn en gut Froistücke upsetten. Adjis, Nahber. Un
damit ging hei, un leit den armen Bäcker stan,
un dei stund da nahdenkern, dei Stieffshoot, bet
fine Frue ehn anblarre un segte: Marsch tau Bedde,
et is nacht slapen Tit und du steist da un kicst de

veir Wän'e an, un verbrennst den Öllig ummesüß?
 Hei wolle noch wat antwor'en, aber sine Frue leit
 'n nich tau Wore komen, denn se was en rechten
 Höllenfeger, un heit um sec̄ wi'n dullen Röen,
 Darumme hadden se of de Jüngens up'n Käfer,
 un wenn se Martenabend feimen un singen:

Marten is en gut Mann,
 Dei usch wol wat geben kann,
 Appel un de Beren,
 Nötte et't wi geren!
 Dat Himmelrike is upedan,
 Lat't usch man herinter gan,
 Mit allen usen Gästen,
 De leiwe Gott ist de Beste!

* * *

Lü'e, Lü'e, hört usch an,
 Lat't usch nich tau lange stan,
 Wie mölt noch hüte wider gan,
 Wie mötet noch nah Polen gan,
 Polen is ne grote Stadt,
 Da kriget alle Kinder wat,
 Da krigt se en Stücke Schinken,
 Da könnt se gut nah drinken,
 Da krigt se en Stümpel Wost,
 Danah kummt ehnien de Dost,
 Da krigt se en Stücke Speck,
 Dat maket se mal fett!

Den Glöttel hör' eck klingen,
Se willt uns schon wat bringen!

— — wenn se sau sungen, denn slot se ehnen de
Dör vor der Näse tau, und schult und segte: Wenn
jü nich glif gat, sau trecke eck den Bessensteel aw!

Aber denne schrien de Lörke:

Marten Trilllill,

Wer uns nix geben will, —

un wat se noch mehr sungen, mag eck nich in den
Mund nehmen.

Un en Schandal maken se vor der Dör, as
wenn de wilde Jäger durch de Lust trecket.

* * *

De Bäcker hadde ganz richtig ereket. Ehre
Tit was umme, tein Jahre weren dahlen, und et
was, as were et erst gestern wesen. De Bäcker
hadde von sinen Rikedom nix ehat, nich mal dat
Gattetend, un de Schauster segte öfters: De Düwel
draf deck nich halen, denn du heft schon bi diner
Frue de Hölle up'r Er'e, un se fülvwen is duller,
wi den Düwel sine Moime.

De Schauster hadde, wi jü hört hew't, sine
Dage genoten, un dachte bi seck: Halt hei deck, sau
heft'r doch wat von hat. —

De Bäcker konne de ganze Nacht nich slapen.
De Schauster sleip wi ne Ratte; de Bäcker krame
de ganze Nacht in'n Huſe rummer, wi'n bösen Geist;

de Schauſter ſlaug kein Oge up bet veir Uhr Morgens,
da ſtund hei up, legte en betchen Sprick in'n Oben,
ſtiche ſine Pipe an, wecke ſine Frue, un ſegte: Frue,
bring dat ſwarте Haun herinter, we willt Bankrottſ-
water drinken!

Sei ſetten ſeck hen, und de Schauſter dee, as
wenn nix in der Luft were.

Derwile nu de Schauſter mit ſiner Frue hin'ern
Difche up'n Fulbedde ſatt, renne de Bäcker in'n
Huse hen un her, as wenn hei den Dūwel in'n
Liwe herre.

In'n Huse hadde hei'n ſchon, denn hei was
dorch den Schoftein fahren, kam ut der Röken, un
ging in de Stuben, wo de Bäcker was.

Bäcker, mak deck fertig! ſegte hei mit einer
Stimme, dat dat ganze Hüs bewere.

Ne, ſegte de Bäcker, eck legge deck erſt drei
Upgaben vor, wie et twiſchen uſch utemaket iſ.

Minethalben magſt 't daun; mak aber hille,
denn eck hew' gar keine Tit.

No, sä' de Bäcker: Maſke meck mal en Brot
ohne Mehl un Water un Guerdit!

De Dūwel gremmekte un ſlaug Klipp Klapp! up
den Difch: da lag en Brot, ſau brun wi' ne Nott.

Nu maſke mal en Kauken! ſegte de Bäcker, un
de Sweet follere ehne von'n Koppe.

Klipp Klapp! lag de Kauken da.

Nu kumm up'n Bodden! ächze de Bäcker.

Up'n Bodden leigen veele, veele Krüter ut Amerika, ut'n Morenlan'e, ut Egypten, un Gott weit woher. Nu seg meck, reip de Bäcker, wo sin de Krüter her?

De Düwel slaug en grot Gefächter an, rape de Krüter tausammen, un smeit se ut der Lüken, un segte: Da sin se her!

Ja, segte de Bäcker, dat bewise meck erst!

Da packe ehn de Düwel bi'n Kragen, un dreihe ehn dat Genicke umme, un faur'r midde in de Luft un reip: Vork, eck will et deck bewisen! — Nah 'ner Stun'e kam hei wedder nah Hildsheim, un fund den Schauster hinder den Sluckbuddel.

Gu'n Morgen, Lutjen Hessing, freut meck, dat du wol bist, hest jo schon schöne Arbeit! Prost um de Hälfte!

Wuttu middeprosten, sau krieg dien Stücke 'rut. Sett deck hen, wi willt einen Kleeben!

Schauster, eck hebbe keine Tit, eck mot noch en Papen halen, un dat maket veele Ummestän'e. Dinen Nahber, den Dusselfridchen von Bäcker, hew' eck schon wisse.

No, stell deck man nich sau an, wi willt erst froistücken, mit'n leddigen Magen is nich gut reisen.

No, weil du denn sau fründlich bist, sau will eck en betchen anbiten. Schenk' mal in, un legge meck under der Tit dine Fragen und Uppgaben vor.

Düwel, sä de Schauster, mak meck ut düffen Ledder en Paar Schau ohne Näh'e.

Buff buff: da lag en Paar Schau, wi se de Schauster bestellt hadde.

Ei, de passet meck, wi anegoten; de will eck deck doch taun Andenken dragen.

O, se verbrennet in der Höllen!

Is't denn da sau heit?

Kannst't wol denken!

Dat is schöne; da kann 'en seck de Pipe an der Wand ansticken, un bruket keinen Filibus. Nu, Düwel, mak meck of vor mine Ol sche en Paar Glarben.

Buff, buff: da leigen se!

Danke schön! Davor schaft du of midde mek Brännewinskashale drinken.

Aber wo bliwt denn de dridde Uppgabe?

Erst lat usch drinken un eten, un dat usch de Tit nich lange duert, will eck wat tau ramen upgeben.

Ja, dat schall aber nich as Uppgabe gel'en.

Ne, man tau'n Spaß un Titverdriw!

Dat lat eck meck gefallen! Fang an, Schauster!

Wat is dat? sä' de Schauster:

Rurr rurr Relle,
Beir ruhe Felle,
Snurtjebüel, klapp! klapp!
Name mal, wat is dat?

Pah, rurr rurr Relle, sin de veir Räder!
Beir ruhe Felle sin de Pere;
Snurtjebüel is de Buer;
Klapp! Klapp! is de Bitsche.

Kiel, wat de Düwel doch vor'n klebischen
Kopp het!

Wat is aber dat?

Tweibein
Satt up Dreibein,
Da kam Beirbein, un wolle Tweibein biten,
Da nami Tweibein Dreibein, un dee Beirbein
smiten.

De Schauster „Tweibein“ satt up sinen Schemel
„Dreibein“ da kam de Hund „Beirbein“ un wolle
den Schauster biten, de Schauster aber smet den
Hund mit den Schemel.

Edropen! Wider!
In'n Wittenburger Daume
Da steit 'ne gele Blaume;
Wer de gele Blaume will breken,
De mot den ganzen Daum terbreken.
Dat is en Ei!

Aberst nu giw Baß!

Kunzele Punzele fell von der Bank,
Kunzele Punzele fell up de Bank;
Is kein Dokter in Engelland,
Dei Kunzele Punzele helpen kann!

Is of en Ei!

Richtig, Düwelsjunge!

Nu noch eint:

Et steit en Mann an der Swellen,
Hei streppelt finen Gesellen:
Wenn du wußt noch mal stiwe stan,
Willt wi noch mal tau Beire gan!

Dat is de Geldbüel!

Prächtig! No nu noch eint:

Et gingen tein Tatern
Um einen Boom sнатern,
Se sнатern un sнатern,
Un wußten nich, wat se sнатern.

Dat sind de tein Finger, dei spinnet, un um
den Wockenstock gat.

Noch eint:

Eck hengung,

Eck wedder kam:

Fief Kötte in einen Do'en,
Fief Kötte un tein Beine!
Ramat, Heren, insgemeine,

Un könn' jü dat nich ra'en,
 Sau könn' jü of de fief Käpppe nich bra'en!
 Dat is en Vogelnest mit fief Jungen in'n
 doigen Perkoppe.

Wuttu dat achte hören?

Hinder usen Huse

Steit Mester Kruse

Je mehr da't et frist, un de Wind wei't,
 Desto mehr dat „krick krack Kruse“ geit.
 Dat is de Brunekohl, wenn't frist.

Dat negente hett:

En groinen Himmel,

En ro'en Stümpel,

En swart Looß,

Wo de Stümpel herinmot!

Dat is de Wörtele!

Dat teinte:

Hin'en is de Mund,

Un vorn is de Spund!

Warte mal; dat is de Snila'e!

Wat bedeut aber dat?

Allens geit herin,

Aber wo herin?

Hm, allens geit in't Oldr!

No, nu willt wi dat Duß voll maten; hör'
 tau, Düwel:

Kam en Mann von Tippentappen,
 Hadd' en Kled von dusend Lappen
 Un en knökern Angesichte
 Mit'n leddern Bart,
 Was von prötzscher Art!

Dat is de Hahn!

Kannst doch gut ramen, Düwel!

Ob eck kann! reip de Düwel, un segte denne:
 Wi doch de Tit hengeit; aber nu kumm midde, du
 lustige Schauster, eck freue meck schon, deck bi meck
 in der Hölle tau hebbun; eck hew' anhand wenig
 tau daune, denn kannst du meck de Tit fort maken!

Eck will deck doch noch erst en Kunststückschén
 lehren, denn wer weit, ob eck deck sau bal'e
 wedder seihe.

Hoho! lache de Düwel; doch man herut damidde!

Eck nehme Krite, spreke, un male bi jeden
 Wo're en Strich up'n Disch, un wenn eck sproken
 un schreben hebbe, sau mötet veiruntwintig Zeiken
 up'n Dische stan:

Eiken-, Beiken-, Berkentholt,
 Dat is luter Timmerholt;
 Wer da segt, dat eck dat leige,
 Will eck wedden um 'ne Fleige,
 Will eck wedden um en Hahn,
 Da schöllt veir un twintig stahn!

De Düwel telle nah, un segte: Richtig! aber nu
mak fort, et wert meck, du Körwäsche, tau late; hebbe
hüte noch veele Arbeit, dei seck nich upschuben let.

Weißt du wat, Düwel? en Fründschopftüschchen
most du meck noch daun, eh' wi gat; eck hebbe
da in der Schüne Arwten in'n Stroh, dei dösche
vor meck ut, oder, wenn eck'r nich mehr sin schölle,
vor mine Ol sche; et is jo man en Augan vor
deck, niche?

De Düwel nicke, un se gingen up de Dösche-
däl; de Düwel fung an, un da hei vor hundert
Minschen arbeien kann mit finen Düwelspoten, sau
was hei bal'e mit den Arwten taurechte.

In der Lit aber, da de Düwel döschen dee-
gung de Schauster in de Köfe, un hale finen
grötsten Kraus, gaw 'ne Göpsche vull Düwelsdreck
herin, got kofig Water drup, un roire et mit en
lütchen Sleiw um, un as hei wedder up de Schüne
kam, un de Düwel tau ehne segte:

Schauster Hessing, nu mot eck mit deck in Grenst
spreken; mit der Baddernsprake un mit den Toiben
is et ute; marsch mit deck in de Hölle! — da
sä' Hessing:

Sachtchen, Fründ, sachtchen; Alles verdrags-
mäfig, wi dröwet de dridde Uppgabe nich vergetten;
hest du nich sülwenst vor tein Jöhren esegt: Wat
schrivt, dat bliwt!

Kind, sä de Düwel, bist du denn ok saun
Narren, wi din Nahber, de Bäcker!

De Schaufter leit seck aber nich irre maken,
heilst den Kraug in de Höchte un reip:

Düwel, hir is en Kraug voll von'n Besten,
un mine dridde Uppgabe is: Drink 'n ut het up'n
lesten Drippen!

De Düwel nam den Kraus in de Hand, un
dachte, et were veelichte Brännewin mit Wärmecken;
as hei aber den Kraug in de Höchte brochte, un
de Damp ehne in de Nase tog, da fung hei an
tau prusten un tau hausten un segte:

Giw mal en Snüweken her, Hessing, dat is
jo Düwelstüg!

Drink doch, Broiderken! sä de Schaufter, dei
wol sach, wo dat Ding heut wolle.

Schall meck de Düwel halen, wenn meck dat
möglich is! reip de Swarte, meck werd jo ganz
selzen tau Sinne. Ec kann un kann et nich dal
krigen, un wenn ok de glue Hölle up de Er'e fällt!

No denn, sä de Schaufter, un lache den Düwel
in de Täne, sau siehst du wol, wo de Timmer-
mann en Lock elaten het! Du hest et sülwenst von
Mun'e gewen, dat du de dridde Uppgabe nich lösen
kannst, un nu hest du keine Gewalt un nein Recht
mehr an meck.

De Düwel make en suer Gesichte, de Vost koke
in ehne, un hei was sau duller Haar, dat hei wi'n
Einschahne hen un her sprung.

Je duller hei aber word, desto mehr lache de
Schauster, un de Düwel konne nix bettres daun,
as seck up de Hacken tau maken, un sau swung
hei seck up, dat dat ganze ole Market bewere, un
wege was hei.

De Schauster aber ging in de Stuben, sette
seck geruhig in sinen Sorgenstaul, un segte wider nix:

Ower de Narrenspußen hew' eck meck den
ganzen Morgen verdorben; wenn 'n mit 'n Düwel
tau daun het, sau kann man nich mal sine Pipe
in Ruhe smöken!

Hei danke aber doch Gott mit uprichtigen
Herzen, dat hei ut Düwels Klauen rettet was,
nam seck vor, nüchtern un gut tau bliben, un het
sin Word eholen bet tau sinen En'e.

Taun Andenken aber, dat de Düwel en klauken
un ehrlichen Minschen nix anhebben kann, leit
Schauster Hessing von Mester Timpe en groten
Stein mit'n Krüze drup maken, un darunder schriben:

Schau Düwel dat Krüze!

un de Stein word an de Ecke an sin Hus settet,
un de Lüde nennen den Platz dat „Schaudüwels-
krüze“, un noch jezunder steit de Stein da, un

vertellt den Lüden von olen Tiden; se gat aber voroher, un höret nich up dat, wat de Stein segt; denn se denket jeße an nix as an Hütcheputche, un an Korenprise, kifet immer in de Taufkunst, rüggewarts könnt se nich seihn, — un de ole Tit is ganz vergetten!

IV.

Segger Gennekold.

Nu hört mal tau, segte de lütche Schaulemester, wat meck begegne, as eck noch en halwassnen, Minschen was, un in de latinsche Schaule ging. Da kam use Magister Kasseboom in de Schaulstube, un reip meck ut der Bank, un fraug meck, wi vele Scholaren eck underwize.

Jü mötet nämlich weten, dat eck schon froitien anfung, Informatschou tau geben; un wenn de riken Schoiler seck herumdreben, un ehre Legendchen maken, sau moste eck up'n Deinst passen; were ok geren tau Beir un Bänken gan, aber de Hund was an'n Knüppel ebun'en, un wenn eck nich Hungerpoten fugen wolle, sau most eck et hille hebbien, un wi de Bock up der Haberkiste sitten.

De Haspasserie, de jezunder de Studenten an seck hewt, gult tau miner Tit keinen Heller, un eck moste, ehr eck meck taun Studiren hensetten konne, in'n Chore singen, den papiernen Dagelöhner speelen, un den lütchen Schoilern Lesen un Schreiben un wat datau gehört, lehren.

Min Magister also, de sel'ge Kasseboom —
o dat was en prächtig Mann, en klauken Kopp un
sau gelehrt, dat hei alle Dage Supperndente sin
konne, — de sel'ge Herr segte tau meck: Fründ,
da up'n Mark'e, in den groten Huse mit den drei
Arknern un den veelen Snitzelien wohnt en rik
Mann, den schall hei de Kinder informiren.

Wo hett denn de Herr? sege eck, un bedanke
meck vor de Recommandatschon.

Heit hett Behrens, un is Ratshere, un seg'
hei man, eck schicke ehne her; aber lat' hei's seck
gut betahlen. De Mann kann behren!

As eck tau Hus kam, tog eck min Beste an,
hänge mine Chormäntele um, un ging tau den
riken Mann up'n Marke.

Het hei Hahnenkamm? fraug'e meck, un will
hei mine beiden Jungens underwisen?

Ja, antwore eck, Herr Magister Kasseboom hat
meck hereschicket un esegt, dat Herr Behrens Kinder
tau underwisen het, und dat solle eck daun.

De Magister het meck segt, dat hei en ver-
ständigen Minsche is, un seck het schon Wind um de
Näse weihen laten. Darum hew' eck ehne nomen.

Wenn wi aber schicht weren schöllt, sau hew'
eck eine Bedingunge: Hei mot hir in't Hus trecken,
dat hei de wilden Burzen immer under Ögen het,

un de Rau'e draf hei nich schonen, denn eck hole
et mit den Olen, dei segten:

Wat Vader, wat Fründ, Junge, treck de Bögen
aw! Kome hei herup, eck will ehne sine Kamer wisen.

Eck mochte of glif intreffen, un da eck mit
jennen Mann seggen konne, dat eck dat Minige jümmer
bi meck hadde, sau was dat bal'e schein: mine
Kleider hadde eck up'n Liwe, un mine Boiker nam
eck undern Arm, un dat was de ganze Tockelie!

As wi Abends getten hatten, de Seegen
sproken was, de Lütschen tau Bedde brocht weren,
un eck of gan wolle, segte Herr Behrens tau meck:

Bliwe hei noch en betchen bi meck up; wi
willt noch en Glas Warmbeier drinnen, un tau seggen
hew' eck ehne of noch wat. — —

Wat mag denn dat sin? dachte eck in minen
Sinn.

De ole Here nam sine Pipe, un smöke sinen
Vers, un drunk dabei, un was stumm wi'n Fisch.
De brei'e Wanduhr ticke an der Wand, un et was
sau stille in der groten Stuben un in den groten
Huse, dat meck benah bange word; de Angst un
dat Warmbeier drewen meck den Sweet ut den
Knoken, un eck dachte sau bi meck: Leigest du doch
erst bet ower de Ohren in dinen Bedde!

De gue Mann satt da, un rege seck nich; up
sinen Gesichte konn 'n aber lesen, dat ehne wat

dorch den Kopp gung, un hei hadde seck damidde
sau verquengelt, dat hei et nich mal höre, as de
Wanduhr teine slaug, un et snarre doch lut genaug.

As aber de Räterwächter under de Klappen
hergung, un rätere, wale hei ut finer Drömmelie
up, sach meck grot an un fraug:

Het hei en fasten Slap?

O, segt eck, in minen Olden slept'n feste genaug!

Hm, hm! segte, un wider nix.

Fürchtet hei seck nich in der Nacht? fraug hei
denn wider.

Wovor solle eck meck denn gruen? fraug eck.

Eck meine, glöwt hei an Spoiken?

O bewahr 'sch Gott! reip eck, eck bin jo kein
old Witw. Wenn einen man de Lebendigen mit
Fre'n latet, de Do'en ligget wisse!

No, segte de Mann, sau ga hei in Gottes
Namen slapen, un wenn hei wat hören solle, sau
kehre hei seck nich daran, et geit vorober.

Darup drücke hei meck de Hand, gaw meck en
har'n Daler, un segte: Dat is vor en Paar nüe
Schau, eck hew' seihn, dat sine Schau nah Water
snappet; un nu slape hei wol!

Hm, segt eck tau meck sülwen, de ole Ratshere
glöwt an't Spoiken. Dat herre of noch efehlt, dat
eck an sau Narrenspußen glöben solle; da lat eck
meck nich drup in!

Un sau legte eck meck hen, sprof min Gebet,
 un sleip in, un as eck an'n andern Morgen
 upwake, mochte eck noch ower den olen Senater un
 sine Spoikedinger lachen.

De tweite Nacht ging et ebensau; den dridden
 Abend segte de Husknecht: Höret un seihet jü denn
 in der Nacht nix, junge Here?

Fründ, segt eck, eck höre un seihe bi Dage
 genaug; in der Nacht slept'n.

Het seck wat tau slapen, wenn n' von Spoikedingern
 wecket werd, bei Trepp up Trepp aw gat!

Wo denn? segt eck.

No, hir, in düsser olen Borg!

Heinrich, reip de Senater, wat steist du da,
 un plapperst, du ole Körswetsche? Mak, dat du
 under de Decke kummst! Det Abends kannst du
 nich in't Bedde komen, un det Morgens nich herut,
 du fule Knecht!

Düssen Abend sleip eck nich glit in. — —

Eck fung an tau simeliren, un dachte darower
 nah, wat se denn eigentlich meinen; ein Gedanke
 reip den andern her, un de Gedanken marschiren
 durch minen Kopp, un drewen meck den Slap ut
 den Ogen.

Aber sau'n jung Minsche, dei gesund is, un
 arbeitet, un taur rechten Tit upsteit, un seck henlegt,

fann nich lange waken. De Natur nimmt seck ehr Recht. Mine Ogen fallen tau.

Eck mochte wol nich lange slapen hebben, da wake eck wedder up.

Ih, dacht' eck, het deck doch de Blasikerel an'n Rathustoren mit finer Trumpeitche en Streich espeelt. —

Aber wat was denn dat? Geit da wer treppaw?
Stöhnt da wer dorcht' Hus?

Eck richte meck up, un horch'e.

Slarr, slarr, sleepe seck wat de Treppe herunder,
un anke, wi'n frank Minsche.

Et dure nich lange, sau kam et wedder treppup, fate up de Klinken an den Dören, ging in dat andre Stockwerk, make de Falldör tau'n Bodden up, un — nu was et wedder sau stille in'n Huse wi in 'ner Kerke.

An Inslapen was nich mehr tau denken! Wo was denn mine Drüsigkeit blewen? Wi puckere meck min Herze! Wenn't doch erst Upstansit were!
dacht eck. De Nacht is doch keines Minschen Fründ!

Eck lag noch eine Stun'e, un smoit meck hen un her in'n Bedde, un et was meck, as wenn eck frank weren wolle. —

Lachet man nich! En jung Minsche von sefstein Jahren, bei noch nich hinder finer Mutter Kolepotte weg wesen was, mutterseelen alleene up

'ner Kamer, de sau grot was, dat 'n en ßerd drup
rien konne, in kolrabenswarter Nacht un en Spoike-
ding in'n Huse un dat Bangemaken un Kören
vorher!

Zwarens hadde eck wol hört un lesen, dat et
nix were mit'n Spoikende; aber wat helpt dat
allens, wenn jec 'n Spoikeding up'r Näse speelt,
un wi'n leben'ig Minsche dorch dat Hus slicht, un
treppup un treppaw geit? Denn dat Kören deit
et nich, un de Mut fällt jec in de Asche, wenn
jec wat upstött, un wer vorher an dullsten prahlt
het, dei bebert naher an mehrsten!

Eck glöwe, eck word of frank, — et mochte
wol sau'ne Art Feiber sin, — un in miner Hize
sprung eck up, un wolle up den Bodden den Spauke
nah; in'n Hem'e leip eck up den Vorplatz, von da
up de Treppe; as eck aber an de grote Wendel-
treppe kam, dee eck meck verdréit in'n Faute, un
flaug de Treppe runder, un fell grade vor den
Heren sine Kamerdör. Dat brochte meck wedder
tau Sinnen, un den olen Senator, den Husknecht
und dat Husmäken up de Beine, un se draugen
meck stillswigend up mine Stube, wo de gu'e
Here segte:

Het hei Schaden kregen?

O et het nich veel up seck, segt eck. En betchen
schrammet veelsichte!

Gewiß het de junge Here wat hört! flüstere
de Husknecht den Mäken tau.

Dat Mäken wolle ok anfangen 't jauchzen,
aber de Here make en Gesichte, dat 'n 'r bange vor
weren konne, un wenke den Deinsten tau, dat se
weggan schöllen. Un da se wol wußten, dat hei
keinen Spaß verdraug, sau gingen se ehrer Wege.

Wi is et mit'n Faute? fraug de Senater.

Et schrinnt en bettchen; et is nix, Here.

O da is bal'e Rat vor, segte Behrens, ging
up sine Stube, un hale en Glas mit Archebesade,
un dee meck inriben un segte: Hole hei seck man
ruhig, up'n Abend willt wi tausammen fören.

Nahmidades konne eck schon wedder uptre'en,
un umme Seben satt eck mit an'n Dische, un was
wedder seelenvergnügt.

En jung Minsche vergett lichte, un da eck in
den Huse wi'n Kind holen word, un de ole Senater
sau'n leiwen Heren was, un eck arme Junge meck
gar nich mehr kenne, wenn eck dachte, wat eck noch
vor'n paar Dagen wesen was, wo eck oft dat leiwe
Brod nich hadde, sau hadde eck meck vorenomen,
nix tau seggen, un nich tau fragen, dat eck minen
gladden Heren nein Herleid maken möchte.

As nu allens tau Bedde was, rücke de Hus-
vader dichte an mine Site, un segte:

Het hei leste Nacht wat seihn?

Eck hebbē nix seihn, segt' eck, aber genaug ehört. Un eck vertelle, wat eck wußte. — De Senater höre nipe tau, un segte:

No, et kann doch einmal nich anders sin, eck mot ehne seggen, wo de Kätte in'n Heue ligt. Will hei meck anhören, sau will eck et ehne vertellen.

Up min Word, segte eck, eck brenne vor Ungeduld — —

Sau höre denn tau. Wat eck ehne middedeile, weit eck von minen sel'gen Vader, dei wußte et von finen Vader, un sau immer höher up.

„Um de Tit, da Rudolf von Habsborg Kaiser von Dütschland word, wohne in düssen Huse en rik Mann, de heit Kunz Dennekold, un was Segger, un stund bi Rat und Börgerschop in groten Anseihn, denn hei was grausam rike, sau rike, dat de Lüde säen, hei könne sin Geld mit Scheppeln meten.

Nu weit jeder, dei de Welt kennt, dat rike sin, un Macht hebben, einerlei is. Aber Kunz Dennekold was of klauf, könne en gut Word maken, un wenn et in der Ratsstuben heit hergung, un de hochwisen Heren hen un her kören, un doch nich den Foz ut'n Locke kriegen können, sau wußte Dennekold immer wat antaugeben, dat durchslaug.

Un doch könne ehn Nemmes recht lüen!

Was hei veelichte grow un verwegen?

Ne, just dat Gegendeil. Hei was sau fründlich wi'n Ohrwörmeken, un schmeichle wi ne Kätte; un dat make ehn allen Lüden tauweddern, weil alle wußten, dat et bi ehne heit: Anders denk' eck, anders seg' eck, anders dau eck!

Wer ehn of man mit'n halben Oge anteik, mußte glik weten, wat vor'n Mänsche ehn gegenower stund, un wenn hei, Fründ, mal up'n Bodden kummt, un rechter Hand von der Rookamer in den Winkel kückt, un da en Bild sieht, — dat is Dennekolds Portret — sau werd hei wol seihn, dat'n vor Dennekold bange wer'en moste. Fängt hei von'n Koppe an, sau hadde Dennekold ro'e Haare, un Feder weit doch wol:

„Ro'e Haare un Ellernholt
Wasset up keinen guen Bodden!“

Sine lütgen Ogen weren immer taukneppen, as wenn hei up'r Luer stund; sine Nässe un sin Kinn weren spiß, un man weit wol:

Spizze Nässe, spiß Kinn,
De Dütwel sitt drin!

Sine Arme recken bet an de Knie, sine Beine weren fort und scheif, un sine Fäute sau platt wi'n Gasterkaufen, un de bösen Müler nennen ehn darumme den Rabattentrumper. Und doch word an ehn dat Sprichword wahr:

Et is kein Pott sau scheif, et passt en Deckel drup!

Denn dat schönste Mäken von Hildesheim word
sine Frue.

Dortchen Kunkels Vader hadde von Dennekold
fiechundert Daler lehnt, un konn' se nich taurügge
tahlen. Dennekold leit ehne de Hütte anslan, un
dat Hus solle schon verkoft weren.

Da kam Dennekold tau den armen Vader,
un segte:

Giwt hei meck sine Dochter tau'r Frue, sau
lat' eck' ehne dat Geld noch.

De Vader willige in; denn wat deit de Wünsche
nich, wenn ehn de Not an'n Krägen feste hält?

Un de ole Mann glowte noch obenin, Wunder
wat en Glücke sin Kind maken dee; doch segte hei:
Eck will mit Dortchen erst spreken.

Gut, segte Dennekold; aber föret nich tau lange,
un bringet meck morgen Bescheid.

Dortchen was en simpel Mäken, un as de
Vader ehr utenander sette, dat hei beddeln gan möste,
wenn sei den riken Manne nich tau Willen were,
sau gaw se ehn de witte Swanenhand, un segte
sau ruhig un taufreien, as ob sei en König frien
schölle:

Vader, jü schöllt keinen Ogenblick in Sorgen
sin, wenn eck' et hindern kann; gat man glick, eck'
segge ja!

As aber de Vader wege was, heilt se ehre
Schörte vor de Ogen, un weene en Schuer, un
sprok in ehren Herzen mit den leiwen Gott; un wer
mit den sprekt in Uprichtigkeit, dei krigt Antwort,
un is taufreen, un flaget, un hantirt nich länger. —

Ez will nich witlöftig vertellen. Dortchen
word Dennekolds Frue, un da se en Geding maket
hadden, in welken oben an stund:

Längest Liw, längest Gut!

sau schrie ganz Hildsheim ower dat Glücke, dat
dat arme Dortchen maket herre; denn alle glöwten,
de ole Dennekold wolle nich mehr lange maken.

In den ersten veir Wöcken ging allens gut.
Aber Dennekold was en gu'en Rekenmeester, un da
hei sach, dat de Utgaben seck mehren, sau make hei
en böse Gesichte: denn hei was de gnažigste Minsche
in'n hil'gen römischen Rike dütscher Matschon, un
de grötste Bottkiker in Hildsheim.

Un sau kam et denn, dat ehne allens nich
recht was: de Kleeder waren tau statschös, dat Eten
tau dür, dat Husmäken koste tau veel, de junge
Frue was nich flitig genaug, un wenn sine Frue
en nüt stoffen Kleed freig, sau moste 'ne Maggsachte
drin sin; en Dauf dorste se nich drägen, 'ne Heike
was mehr as tau gut, un ehre Goldmünzen moste
se insmelen, un seck slichte Kappenplätzchen maken.

Aber ganz dull word hei, as Dortchen tau
Bedde brocht word, un en allerleiwest Mäken in
de Welt sette.

Da ging manch' en Daler drup, un jeden
Pennig, den Dennekold utgaw, begleite hei mit'n
Flaufe.

Ja, ja, segte de Gzhals, wer 'ne arme Frue
nimmt, möste upehänget weren! Wat vor'n Narren
bin eck doch wesen! Wenn eck man dat Brachermiw
los were!

Dat höre de Düwel; denn dei is immer an der
Dör un sluhorket, ob et nich wat te daune giwt.

Un de Düwel goot Dellig in't Füer, un Dennekold
hadde sit düsser Tit keine Rast, un hei dachte
an nix, as an sine Frue, dat hett, wi hei se los
weren könne.

Eest dachte hei: De Aerger werd et daun.

Un hei gnöckere ehr wat ober allens, wat se
dee oder leit; aber dat slaug nich an, denn Dortchen
draug allens in Geduld, un ehre Sanftmut was
ohne En'e.

Merkst du nich, segte de Düwel tau den Böse-
wicht, se trocket deck; blaße den Krabbe dat Licht
ut, denn sterwt se vor Kummer!

Wenn'n einmal up den Düwel hört het, sau
kummt hei immer wedder, un let den Minschen nich
locker; Dennekold verjauch seck erst; aber de Gedanke

was up'n bösen Ulter fallen, un slaug Wörteln,
un wuchere up den bösen Bodden, un word ripe,
un de Vader dee finen eignen Kind Leed up'n
Sonndag, da fine Frue in der Kerken was.

Sall eck der Mutter Herzebräken beschrieben?
Dat kann kein Minsche, un könne hei of Psalmen
maken, wi de wise König in'n Morgenlan'e.

Aber Dennekolds Frue ahne nix von den
Düwelswerk, un segte mit Hiob: Gott het meck
dat Kind gewen, Gott het et wedder tau seck nomen;
finen Namen will eck prisen!

Un se draug of dat in Geduld, un heilt stille.

Je stiller aber de arme Frue heilt, deste dusser
word ehr Mann, un de Düwel leit of nich aw,
antaufkloppen, un dat Füer mit Kollen ut der
Höllen tau schüren.

Wenn et de Kummer nich deit, segte de Düwel,
sau mot et dine Hand daun! Eck will schon sorgen,
dat et verswegen bliwt. Un wenn se dote is, sau
is dat rikste Mäken dine, un du gewinnst dusend-
fach wedder, wat du innebüßest hast.

Nu was et wedder up'n Sonndag, un de gu'e
Frue wolle in de Froimette gan, denn se was
gottesfürchtig, un de Kerke was ehr einzige Trost.
Da schüdde se ehr Herze vor Gott ut, un ehre
Leiden weren doch up 'ne forte Tit vergetten. —

Frue, segte de Bösewicht, hüte will eck in de Kerke gan. Ga 'rup up'n Bodden, un hale meck ut der La'e min wit Lüg.

Nu stund da boben 'ne ole La'e von Eikenholz, un de Deckel was mit Iesen beslan: darin lag dat Linnentüg.

Bring meck eint von den Hem'en, wo de Kruse dullgen anne sind! reip Dennekold der Frue nah.

Hei hadde aber düsse Hem'e vorher ganz un'en hen epaket.

As nu Dörtschen vor der La'e up'n Knie'n lag, un sochte, kam ehr Mann sachlichen hinder her, un slaug den swaren La'endeckel tau, dat de Kopp der armen Frue von'n Rumpf trennt word.

Da lag se dot, un Dennekold sung den Düwel en Psalm, dat se dote was!

Aber teif man, Dennekold, aller Dage Abend is noch nich komen, un wi de Sün'e, sau is de Strafe! Da boben is Eine, dei sitt hoch un sieht deip, un wenn du meinst, du hest vor deck earbei'tet, sau hest du doch allens vor dinen Meister, den Fürsten der Höllen, dan! —

Dennekold leit de arme Frue liggen, wo se lag, sette seck ruhig in de Stuben, un schicke nah 'ner Stun'e dat Mäken 'rup un segte: Sieh doch mal nah miner Frue, wo se sau lange bliwt. Dat Kramen nimmt jo hüte Morgen nein En'e!

Dat Mäken ging, un as et dat Unglücke sach,
schrie et sau lut, dat de Nahbers keimen, un se
weenen alle, denn se weren der Frue gut von
Herzen, un Dennekold weene of — ut Klaukheit.

Twei Dage naher solle de Frue graven weren.

De gizige Dennekold hadde dat schlechste Linnen
heregeben, un edacht: et fult doch. Dat Laken
was nich mal reine.

Da segte de geistliche Here, dei de gu'e Frue
tau'r Ruhe begleiten wolle: „Dennekold, schämt hei
sek nich, sau'n rif Mann will finer Frue en smutzig
Laken middegeben? Late hei glik en rein Laken
halen. Gebe hei der Grawbittersche den Stöttel!“

Ne, ne, schrie de gizige Mann, dei keinen
Minschen vor sine La'e laten herre, eck will sülwenst
gan!

Hei leip up den Bodden vor de La'e.

Was hei sau hastig elopen, oder make et de
Unblick der La'e, dat ehne dat Herze slaug, un de
Hand zittere?

Dennekold, Dennekold! reip de Pastor, wo blywt
hei denne? Lat'e usch doch nich teiben!

Geswin'e reit hei den swaren Deckel up, un
wolle ehn inhängen; aber sine zitternde Hand stecke
den Haken verkehrt, de Deckel slaug tau, un —
aw was de Kopp, un lag in der La'e!

Sau word hei fun'en, un de geistliche Here
schüttele sinen Kopp un segte: Reine Sake is dat
nich. —

Un dat Husmäken segte: Eck hebbe in der
Schaule 'lehrt:

Wi de Sün'e, sau de Strafe!

Wer weit, wie de sel'ge Frue umekomen is!
Eck sach, wi se up den Bodden ging, dat Dennekold
hinder her — — —

Lat de Do'en ruhen!

segte de würdige geistliche Here un ging den
Do'enwagen voran.

Aber de Do'en ruhet faken nich.

Von Stund an word et nich richtig in düffen
Huse, un jede Nacht twischen elben un twelbe sleit
de Deckel da buben tau, un de böse Segger kummt,
sinen Kopp under den Arm, de Treppe 'runder,
slicht dorcht ganze Hus, un bringet denn sinen
Kopp wedder in de La'e. — —

Wetet jü nich, et giwt noch veele, veele Böse-
wichter in der Welt, dei ohne Kopp 'rumgat;
entweder hewt se ehren Kopp verloren, da se 'ne
böse Dat vollbringen wollen, oder sei verloren den
Kopp, as sei de Dat vollbracht hadden.

Were dat nich, sau möchte manche Fa'm sau
fin spunnen sin, dat hei nich an de Sunnen feime!

V.

Sködeken.

Gewt jü schon von Hödeken oder Häutchen hört?

Dei was sau grot wi'n Dumen, un konne in 'r Wollnotschelle liggen, satt up der Winzenborg un kam vor düffen underwilen nah Hildsheim un in't bischöfliche Slot, wenn up'r Borg wat eschein was, dat mel'e hei denn.

Lütcheck was hei, dat is wahr, aber dabei sau rapper un gedrüstig wi'n preischen Draguner, un wenn hei in Wost kam, sau was nein gut Kirscheneten mit ehne, un in Schabernack un putzigen Streichen ging ehne Keiner ower, nich mal de ole lustige Dakdecker Chrishan Preine, de immer Hanswost was bi den Dak- und Schewwerdeckern, wenn Faß'labend kam, un se ehre dullen Dinge dreben vor der Harbarge up'r Jakobsstraten.

Nu satt mal up'r Appeteiken an der Dwern-günne, wo de Magenwin sau gut was un de Regenogen sau saftig, un wo de Rathseren infehren, eh'r se up't Rathus gingen, un denn anhand mehr

in'n Magen hadden, as in'n Koppe, woher et denn
of wol komen was, dat de Lüde segten:

En Hildsheimisch Gebot
Un en Beinsch Pott,
De holt drei Dage:
Erbarm seck Gott! — —

nu satt mal da, seg' eck, de Rüdemester Johannes Nepomuck Snurribusch — eck hew de Tit, wenn et geschach, vergetten, — hinder 'ne Portschon Gosebra'en un en Buddel Rhinwin, un dat Fett leip ehne am Mule 'runder, un de schönen Happen Fleisch und de finen Homännekens Wittbrod maken ehn sau vergnügt, dat hei anfung, von finen Daten up'r Jagd tau vertellen, un hei make en grot Brigammelum von finen scharpen Ogen un von finer Hand, von finen Hun'en un finen Scheiteprüel. Ja, segte, wat eck seihe, hört mine, min Oge fehlt nich, un mine Hand wanket nich, un um mine Hunne lopet seck de Hanauverschen Hofjäger de Beine aw; un gar mine Büsse, dei dreppet immer, un eck gewe se nich vor dat ganze hil'ge römische Rike, wenn eck en Kieler, en Achtteinen'er oder en Hasen up'n Kieker nehme, sau liegt't Swin, de Hirsch oder Hase sau gewiß allemal in'n Dampe, wie Amen in der Kerken.

Weil hei nu sau prahlen dee, ärgere seck de ole Stadtschriber Zacharias Weleke, dei geruhig hinder

finen Win satt un hei segte: Dicke daun is min Rikedum; Rören is kein bare Geld; eck will wedden, Rüdemester, du dreppst neinen Hasen mehr, un wenn 'n deck of einer vor din Pusterohr hält. Meinst du denne, wi wüßten et nich? Vor veertein Dagen heste den olen Steinbrügge ut Drissenste'e den Hasen, den du tau'n Besten geben hest, aweloft, un denn hest du deck vor usch damidde grot emaket, du herrest 'n schoten!

Pläpperleppen, segte de Rüdemester, wuttu utfreten, wat du innebrocket hest? Du hest esegt, du wußt wedden, eck hole!

Topp! säh' de Stadtschriber Weleke, — wi sind hir user seben; gewinnst du, sau tahle eck de Beche düffen Abend vor usch alle; verlüßt du, sau most du Blaut laten un den Büdel trecken!

Klappst du in?

Warumme denn nich? Eck weit, wat eck weit, un dat eck nich betahle, weit eck of! segte Snurribusch, de Rüdemester.

Ei, reipen de fief andern, Weleke dreppet doch immer den Nägel up'n Kopp; ei, dat herren wi nich edacht, dat't hüte Abend Fribeier geben solle! No, wi willt schon ehrlich dran helpen, jü schöllt nich klagen, un de Wirt oof nich!

Man sachtn, sachtn! sü' de Stadtschriber Weleke, blaset man nich glik tau faste in de Kollen,

süß fliegt jeck de Wäse in de Näs! Wenn eck verleise, sau schöllt jü en Glas Klapitt hebbien un en lütchen Sluck, un en Vertel Rotwost jeder.

Klapitt hen, Klapitt her! sä'n de Andern, Weleke lett seck nich lumpen un de Rüdemester of nich.

Eck bringe jeck en Hasen taun Bra'en midde! prahle de Rüdemester.

Nich en Swanz! segte de Stadtschriber.

't is sikedatt, reipen de Andern, et giwt wat vor'n Snabel, un tau lachen of!

Of wol tau weenen! meine de dröge Stadtschriber! denn du Hanswost von Rüdemester hest bi der Marjenborg Hödeken mal eoibet, un Hödeken vergett nix. Snurribusch, Snurribusch, hoi'e deck, dat deck de Twarg nich up den Balg kummt, hei knipt deck, dat deck de Ogen owergaet!

Lat'n komen, — eck bin nich bange! Bange maken gelt nich, un wer bange is, mot schildern!

Da et schon up Middag gung, segten alle: Nu köre man nich bet Klocke twelwe un mak, dat du weg kummst, süß geit usch doch noch de Hasenbra'en ut der Näs.

Hei bringt nix midde, un wenn hei of vor Dage losgeit, sä' Weleke; hew' schon manchen eseihn, de nah Wulle uttog, un sülwenst eschoren inkam!

Fleitjepiepen! dachte Snurribusch, un ging siner Wege.

As hei tau Hus kam, leit hei sin Verd sadeln,
nam sine Büsse un sinen Holster, un reit taun
Dambore rut up Ochtersen tau.

Butten Dore mot ehn en old Mann, dei segte:
Gu'n Dag, Rüdemester Snurribusch, ri'et man nich
tau wit, wi krigt vögenisch Wedder up'n Abend.

Ne, segte Snurribusch, eck will man 'n Hasen
halen, dat duert nich bet Jakobsdag.

O, en Hasen will jü sach'tchen kriegen; aber
kehret man froitiem umme, denn Hödeken fitt up'r
Wisch, un de ole Schaper ut Barjenro'e het meck
seg't, dat Häutchen düsser Dage sau balstürig is!

O, dat mot hei 'ner Ahleke, 'ner olen Begineke
seggen, de davon blusterig werd; de Lüde maket
immer sau veel Beweer umme den lütjen Bengel,
un sine ganzen Künste sin doch man belämmert.
Fruen un Krabben latet seck mit'n Busselages
hange maken, eck nich!

Eck woll' jeck wol noch en gu'en Rat geben,
aber eck kann mit'n Pere keinen Schritt holen, eck
hew 'n Dumpen! segte de ole Mann, un glup'e
den Rüdemester nah, un grummelle wat in'n Bart
von Apenswanz, un grenneke dabei wi de Düker.

De Rüdemester was ne gu'e Flage redd'n,
da sach hei up'r Wisch en Hasen, de sprung hen

un her, un fürchte seck nich vor den Per'e un vor den Minschen, un dee, as wenn hei en Fell von ISEN herre.

Leif Lorf, dachte Snurrbusch, wenn eck deckt man erst vor'n Gewehre hebbe!

Hei dreiw sin Perd an, aber as hei en Büßenschuß von den Gedeirze was, make et krumm umme, un, heste nich esiehn! da gung et hen, de Rüdemester hinderdör, de Krüz un Queer, durch Dick un Dünn, ower Stock un Stein, up un dahl, dat Perd un Rider ganz düsselich weren.

Aber Snurrbusch leit nich aw, un jemehr de Hase leip, desto duller word de Jäger, un hei sach ut, as ob hei doof un blind un 'en Geselle von'n wilden Jäger were, bei von Gronau fallen ower den stilen Stieg in'n escher Barge nah Hildsheim trecket.

Gegen veir Uhr Nahmidders was de Rüdemester den Hasen wedder nahe; vor den Hasen was de Innerste, un utwicken konne hei nich mehr. Hase, dachte Snurrbusch, un make sine Bürse taurechte, nu bist du mine, und de ole Weleke werd seck vor Aerger upblasen, wi de dickste Uetsche in'n Stadtgraben, wenn eck hüte Abend Mester Lampe ut der Jagdtasche trecke! Betahsen schall hei, un brühen willt wi ehne, dat'r de Funken vor stübet! Ja, ja, wer den Schaden het, bruket vor Spott

nich tau sorgen. De ole Slikingasten, de Lisekentre'r von Stadtschriber will meck, den Rüdemester Johannes Nepomuck Snurribusch, de sin Bewelang noch nich fehleschoten hett, den Lack anhängen, dat eck keinen Hasen scheiten kann!

As hei sau segte, brochte hei sine Bütse an de Näse.

De Hase aber satt up sinen Hinderlöpen un puze sinen Bart, un sach ut, as wenn hei seggen wolle: Johannes Nepomuck Snurribusch, Rüdemester von Hildsheim, köre man nich sau grootbritannisch, du bist allebott en Narren un en Bönhesen wesen, un hüte schaft du noch en ganzen Desekopp weren!

Stief satt de Hase da!

De Rüdemester nam dat Gewehr wedder aw un segte: Eck mot awstiegen, dat Verd is meck tau upsternatsch. Hei bund et an 'ne Wide, dei in der Nächte stund, legte wedder an, un brenne los. Buftig geit de Schuß dahan, de Hase mot grade hinder de Löppel edropen sin —

Wat is aber denn dat?

Dat Schroot prallt von den Hasen aw, un fligt taurügge, un sleit in dat Verd, dat et dot up'r Wisch ligt, un alle veir Beine von seck strecket!

Da gung de Hase hen un singe nich, un de Rüdemester stund da, wi von Gott verlaten, un hei kleie seck hinder den Ohren, un herre benah vor Bost ewenet.

Wat werd Weleke seggen? was dat erste, wat hei dachte, as hei wedder tau seck kam.

De Sleif von Hasen! Min schöne Perd! Ne, ne, dat kann eck nich klein kriegen, dat dat Schroot nich in den Hasen slagen is, dat et awpralle, un min Perd drepen dee. Da sieht 'n, dat nich alle Böme glike Vorke hewt!

Aber de Vorke von'n Eitheister kennst du doch? reip 'ne Stimme, as wenn se von'n Heben kam, un dabei word de Rüdemester eeiket up'n Rücken un in de Flabbe, up'n Kopp un'n Allerwertsten, dat hei kein Glied an'n Liwe regen konne. Endlich höre dat Dreschen up, un en Raben hucke daher un segte: Nu kannst du Grootmul up Schausters Rappen nah Hildsheim ri'en, un statt'n Hasen Buckelblau midde nehmen, un wenn deck wer frög't, wer dat edan het, sau seg man, eck herre et edan, eck hete Häutchen.

Den Rüdemester puckere dat Herze sau lut in'n Liwe, dat hei et hören konne, un hei nam de Schöte under den Arm, un make Säge wi'n Hase, un keik seck alle Näselang umme, wi'n lütcheck Mäken, dat vor'n knurrigen Teben Rittut nimmt. An leßten En'e, as hei sach, dat ehne Nemmes folge, ging hei sachtchen un simelire, wat hei up'r Appeteiken seggen wolle, dat et man nich gar tau dusle ower ehne hergan möchte.

As hei nu up'r Brügge bi'r Marjenborg den
 Twargeslöckern schrat gegenower was, kam en
 Buer hinder ehne her, en jungen franken Bussen,
 de fleitche en lustig Stückschén, un hadde en pricken,
 fetten Hasen up'n Rückel, gung strutsch an den
 Rüdemester vorbi, un bot en Dagestit.

Snurribusch dachte: Dei kummt wi geraupen!

Bedder, segte hei, will hei den Hasen verköpen?

O, darnah, wo't fällt! segt Ulsenspeigel.

Wat schall hei denne gel'en?

Drei dicke Größen!

Da is 't Geld un noch en Gröschchen datau,
 da kann hei mal vor drincken, un wenn hei mal
 nah 'r Stadt kummt, sau frage man nah'n Rüde-
 mester Johannes Nepomuk Snurribusch, den weit
 jedes Kind wohnen, denn schall hei noch en gut
 Froistücke hebbien.

O ek denke, wi seiht einan'r wol bal'e mal.

Dat schall meck leiw sin.

Wer weit, ob't wahr is! segt de ole verwegene
 Baule von Giesen!

Ih, dat is en snippischen Bengel! dachte de
 Rüdemester, un leik ehn noch 'ne Wile nah, denn
 hei gung den Richteweg an der Innersten her, de
 Rüdemester aber bleiw up'r Straten, ging bi'r
 Teigeli her, trat in't Goshendor, stolpere ower

de Müstadt, un male, dat hei na'r Appeteiken kam;
denn et was schon recht late, un de Stadtschriber
un de fief andern Gäste seiten schon hinder den
Dische, un luren up.

Hei cummt noch nich! segte Arneken Swinebart.

Wenn'n man nix passirt is! reip Kunnerad Lütje.

Hei is in'n Drecke stecken blewen! segte Dirck
Rutschensplatt.

Hei bringet an Enn'e en ganz Foi'er Hasen!
Lache Hendrik Rühebrauk.

Wenn Weleke recht behielte, sau lache eck med
en Lock in mine eine Nachtmüze! sä de pußbackige
Bäcker Timpe.

Eck behole Recht un Snurribusch mot betahlen, un—

Da dee seck de Dör up, un herintratt Snurribusch
mit'n Hasen in der Hand, un reip: Ge-
wunnen, gewonnen, Weleke mot Haare laten, sau
wahr eck Johannes Nepomuck Snurribusch, Rüde-
mester von Hildshheim bin!

De ole dröge Weleke beit seck in de Lippen,
segte aber wider nix as: Drage hei up, Brenneke,
un late hei't an'n Besten nich fehlen!

De Win male se alle bal'e vergnügt, un
Weleke spoile sinen Ärger, dat hei nich recht be-
holen hadde, ut der Kehle rut, un Snurribusch
hadde nah den dritten Buddel Allens vergetten,

wat ehn den Dag over sau veel Koppbräkens
emalet, un sau pisacket hadde.

Kinders, reip de Rüdemester, as gegen tein Uhr
de Hase up den Disch kam, Weleke mot meck Aw-
bidde daun! Het hei nich esegt, dat eck hüte neinen
Hasen scheiten könne, un eck hewe doch einen schoten?

Het seck wat tau scheiten, dröhne 'ne Stimme
dorch de Stuben, un herin trat en franken Buer,
un Snurrbusch verfärbe seck, un zittere an Liw un
Leben, denn et was de Buer, de ehne den Hasen
verkost hadde.

Wat schall dat heten? segte de ole Weleke,
un sprung up, un keik den Buren an un schrie:
Sieht hei wol, wo de Timmermann en Lock laten
het? denn et verdrot ehne, dat dei Buer sau flozig
in 'ne Stube komen was, wo ehrsame Bürgerslüde
ehre Maltit hadden.

Fründ, segte de Buer, hier gelt min Daler
sau veel wi sine, un wenn eck minen Worp anebrocht
hebbe, sau werd hei schon ut'n andern Locke pipen.
De Rüdemester da het meck den Hasen awkost, un
berühmet seck doch, ehn sülwenst schoten tau hebben!

Dat lügst du Hund von Buer! frische de
Rüdemester.

De Buer sette seck aber ganz gelaten hen, un
vertelle der Sellschop Allens, wat seck midde den

Stüdemester tauedragen hadde, un wußte sau gut
Bescheid, as wenn hei fülweinst dabei wesen were.
Und as seck alle groot anteiken und Weleke justemēte
fragen wolle, wi de Buer hete, da stund
hei up un segte: Wer meck schicket het, dei hett
Hödeke, un wen hei schicket het, de hett of Hödeke.

Weg was hei un ein grülich Lachend hören se!

VI.

De Smet von Hassel.

Ap'n Ti tau Hassens under den drei groten Linden ging et lustig her; de Buren hadde den Buermester ewählet, un se drunken hilmischen Breihahn un stürwoldschene Sluck tunnenweise, denn de nüe Buermester Grotjahn hadde segt: Alle hassen-schen Kinder schöllt noch in dusend Jahren seggen: Grotjan was en Kerel an der Sprüze, de wußte, wat seck schicke, un sach geren, wenn allens um ehne her lustig un vergnügt was.

Ja, segte de Smet, den se immer den zweiflärern nennen, denn hei hadde en Paar Schulder-bläder, wi'n Ackerperd, un en Rüggen, up den ne lütche Döschedäle anelegt weren konne, un Arme un Beine, wi Tumpähle, — ja, segte de Smet Jochen Haberkamp, drinket mal alle her, un daut Bescheid up dat, wat eck seggen will: Grotjahn schall lewen un alle Hassenschen datau!

Da klungen alle Kräuge tausammen an, un et gaw en Gebimmele, as wenn alle Klocken in Bothilmesen tauglik lü'en deen, un dat Raupen

wolle kein En'e nehmen, denn se weren alle schon en bettchen schräg, un veele können dat eine Bein nich vor dat andre setten, un ut allen Ogen keif de Schelm, de ut den starken Beire un Brännewin in de Minschen krüpt, un jümmer hober 'rut will.

Smet, segte de nüe Buermester, giw meck de Hand, du bist en Mann, up den immer Verlat is, in guen un bösen Dagen, wenn et wat vor'n Snabel oder vor de Fust giwt, in'n Krauge un up'n Li könn' wi dinen Kopp un dine Hand bruken, un meck schall de Düwel bi lebendigen Liwe halen, wenn du nich de beste Smet in'n ganzen Stifte bist!

Dat is hei! reipen alle.

Wer kann sau'n Hauisen maken, wi use Smet? segte de dicke Ackermann Rulenkamp, un puste von seck wi 'ne Windmöle.

Un wer kann, wi hei, en wild Swin afbrennen? sä de Holtgesworne Baule.

Un wer kann et Jochen glickdaun, wenn et gelt, en wild Verd, en dullen Bullen, en Lorf von Leben tau bän'igen? Hei segt man en einziges Word —

Stille mal! segte Grotjahn, da fällt meck wat in: Jochen, du hest meck up Dierk Kläukers Hochtit mit en Handslag versproken, du wollest meck mal vertellen, up wecke Wise du eleert hest, wat Kunrad justemente an deck erühmet het. Kumm her, ole

Swede, hir sin wi alle binander, un wer weit, ob
wi morgen noch den Kopp boben hebbet.

No, sau höret denn tau, Kinders!

Et is jeck allen wolsbekannt, dat eck vor veir
un twintig Jahren von Voßen nah Hassel kam,
just as jü darober ut weret, den groten Anger an
den Bischop tau verköpen. Da segt eck: Lüde, daut
et nich, et is vor jeck un jue Kinder; Geld is rund,
un wenn et in't Lopen kummt, sau hält et de
Düwel nich up; de Anger bliwt aber liggen, wo hei
ligt, un in hundert Jahren noch willt jue Käuhe
un Schape, jue Göse, Uanten un Häuner da dicke
hott weren, wo se up'r Stund graset.

De Slag gaw Füer, un jü trecken alle glif
an einen Stricke mit meck, un et bleiw, wi't was,
un da grade jue Smet graben was, sau segte de
ole sel'ge Knust: Kinders, wenn jü nah 'en Affe-
katen gan weret, sau hedden jü vor'n gu'en Rat
düer betahlen möst; de Smet mot of sin Deil
hewen, un eck denke, wi settet ehne in use Sme'e!

Dat kummt 'n tau! segten jü alle, un eck war
taufreen, ging nah Voßen, packe mine Gebensaken
tausammen, un andern Dages stund eck wolgemut
an'n Ambos in Hassel. Eck sme'e meck of bal'e
sau veel ut den Iesen 'rut, dat eck frien konne, un
et ging ganz gladde in den esten Jahren.

Als meck aber mine Frue 'en ganzen Tropp
Jungens un Mäkens brochte, un de hungrige Tit
von anno siwe kam, da wußte eck faken nich in
noch ut, un eck were wol utekneppe, wenn mine
Frue nich immer segt herre: Mann, sä se, de ole
Gott levet noch, wer weit, wat Gott weit? Un sau
tröste sei meck un eck arbeie drup los, Dag un Nacht,
un nam of wol den Sonndag in'n Koop.

Nu stund eck mal Abends, et was schon late,
vor der Esse, un tog den Blasebalg, un slaug up't
Isen, dat 'r bei Funken von flogen, denn eck mochte
noch ne Asse beslan, un hadde nein Brod in'n Huse.
un min Geldbüdel was sau hollig, wi min Magen,
un mine Kinder stunden da ganz stille un segten doch
mit ehren Blicke ganz lu'e: Aller Ogen wartet up deck

Butten aber was en grülich Wedder, un eck
herre keinen Hund vor de Dör jaget. Et regne faste,
un de Wind hule, un Slappsnii sell'r manke dör.

Da word ganz liseken an mine Dör kloppet,
un min Hund slaug an, süß herre eck et noch nich
mal ehört.

Als eck upmake, konne eck nix seihn, aber ne
Stimme fraug: Wohnt hir de Smet?

Ja, segt eck, kommt man herin.

Herin kam en Minsche, de sach ut wie eine
ut 'r Stadt, und was vo'n Koppe bet tau'n Foiten
üle swart ekke'et.

Gu'en Abend! segte hei, is et erlaubet, en
bettchen tau Schuer gan? dat Wedder is gar tau
grülich hüte Abend!

Rücke mal den Heren em Schemel an't Füer,
segts eck tau minen öl'esten Jungen. Willt jü en
lütchen Sluck drinken? Frue hale mal her, un
bringe 'n Knarren Brod —

Da fell meck in, dat wi nein Brod hadden;
aber de fine Here segte, as wenn hei wüßte, wo
meck de Schau drücke: Brod latet man weg, eck
hebbe Stuten bi meck. Raupet mal de Kinder
her, eck hebbe genaug vor usch alle.

Da herren jü de Lütchen freten seihn sollen!
Kif, segte de Frem'e, dat smeket wol nah mehr?
Un hei make sine Taschen leddig, un de Kinder
deen, as ob se ehne schon tein Jahr kennt herren.

Mit'n mal segte de Frem'e: Mester, is hei
bal'e fertig?

Jusstemente! sä eck.

No, denne kann hei meck wol 'n Gefallen daun?

Teine vor einen! sä eck.

Kifet mal her, eck hew'e en Klunzfaut, un dat
eck better gan kann, drage eck en ISEN darunder,
un dat is meck bi den eischen Wedder lösegan,
trecke hei doch en paar Nägel dadör.

Man her! segt eck, un in en Umseihn was
Allens faste.

Wat is mine Schuldigkeit, Smet? fraug de Swartrock.

O, et Wedderkomen, Here! segt eck. Et is schon betahlt.

Fründ, reip de Swarte, wenn hei sau'n umgänglichen Minschen is, sau will eck ehne wat lehren, dat schall ehne schon up de Beine bringen, un taukommen Jahr um düsse Tit werd hei schon Brot in'n Huse hebbun un ok wat datau.

Eck sä: Man glik herut damidde!

Ne, segte de Frem'e, dat draf nemmes hören, kome hei hinder de Sme'e.

Hei ging voran un eck —

Word deck denn nich bange? fraug Kord Grenst.

Eck were nich midde gan! reip Friize Tidau. Un eck ok nich! schrie jeder.

De Smet segte: 'Ne franke Fust un en Herzé in'n Liwe un 'n Kopp up'r rechten Stidde — dat let den Düwel danzen! —

Hei ging also voran un eck hinderdör.

Smet, seg'te, hole hei sin Ohr an minen Mund.

Dat dee eck, un da segte hei —

Wat? Wat? reipen alle.

Ne, Kinders, segte de Smet, un sach sau fuer un düster ut, wi de Pape, wenn hei up'r Kanzel steit; ne, dat schöllt jü nich weten, dat nehm' eck mit in de Er'e, un seg' et Frue un Kind nich, un

in der Bichte of nich. — Hei segte meck wat in't
Ohr, un as eck et höre, da fung eck an tau bewern,
un verjauch meck. Denn aber sprok hei lut: Smet,
ehne deit et nix. Make hei seck neine Sorgen. De
Lüde möget von meck seggen, wat se willt, en Word
is bi meck en Word, un wer meck von'n Liwe
blift, un meck nich verqueer kummt, den ruppe un
zuppe eck nich!

Eck was grade drober ut, wat tau seggen, —
aber weg was hei, as were hei ut der Welt epustet!

Wer was et denne? reip einer.

Ging hei denn in de Lust? fraug en andrer.

Sunk hei in de Er'e?

Smet, seg doch, wer was et denne?

Latet meck doch wider vertellen, un ritet meck
nich alle Näselang den Fa'm aw. Eck kann jek
nich allens seggen — genaug, hei was wege, un
eck stund da, wie Botter an der Sunnen, un konne
in en Wöcken 'r veire den Kram nich ut'n Koppe
los weren.

Mine Frue merke meck an, dat eck wat vor
hadde, un se meine, eck herre sau'n stille Herz-
breken, wat eck ehr nich openbaren wolle, un segte
up 'n Sonndag tau meck: Vader, segte se, ga en
betchen nah Stürwold in'n Kraug, du makest sau'n
krusemirig Gesichte düsse Dage her, un geist gar
nich under de Lüde. —

Mine Frue hadde den Nägel up'n Kopp
edropen; eck tog min nüt Kaput an, un ging nah
St'rwold, un sette meck in den Kraug. Eck was
noch nich lange da wesen, da reip de Kräugersche:
Kinders, kift mal hen, jezund komet se!

Wer kam denn?

Ja, da kam de Bisshop von Hildsheim un vele
grote Heren, dei wollen in Stürwolde seck wat tau
Gu'e daun, un weren alle tau Pere, un hadden
Trumpeiters vorup, un maken en Beweer, as wi
de Hilmeschen, wenn se Frisheiten holet.

De feelge Bisshop satt up'n Schimmel, dei
wolle nich sau recht wi de Rider, de Schum stund
den Pere vor'n Mule, un et hebe seck, un slaug
mit den Swanze un — bum! — se waren just
bi'n Krauge — bum! lag de gnädige Here up
Gottes Erdbodden. —

De Knechte sprungen tau, un heilten dat Verd,
un de Heren hulpen den Bisshop up de Beine, un
hei segte: Et is doch Scha'e um dat schöne Verd,
dat et sau balstürig is! Wat het et meck nu hulpen,
dat et min Captenleitnant en half Jahr under de
Fuchtel hat het? Wenn meck einer den Schimmel
dahen bringt, dat hei geruhig geit, dei schall twintig
Goldgül'en hebben!

Gnädige Here, segt eck, mit Verlöw, wenn eck et
daun schall, sau sin de twintig Goldgül'en bal'e verdeint.

Wer is hei? fraug de gnädige Here.
 Eck bin de Smet von Hassen.
 Kann hei denn Pere bänigen?
 Et kummt up 'ne Praube an!
 Sau will eck ehne dat Perd schicken.
 Ne, et kann glif schein! segt eck, nam den
 Schimmel bi't Ohr, — — un flüstere.

Strutsch stund dat Perd un strecke alle Beire
 stief hen, un zittere un bewere an Hut un Knoten,
 just sau as wenn 'n in der Nacht ritt, un dat
 Perd en olen olmigen Stucken sieht, de Lucht von
 seck smitt!

Eck aber streppele den Schimmel, un köre
 gladde, dee upstigen, un dat Deir ging sau geruhig,
 wi en old Esel ut der Bischoßmöle.

De Bischop, de Heren, de Rider un Knechte,
 de Buren un Stadlü'e, alle sperren dat Mul up,
 un feiken seck an, as wollen se seggen: Hewt jü
 sau wat schon jue Lewedage seihn?

De Bischop leit meck dat Geld bringen, luter
 funkelnägelnüe, blanke Stücken, un as eck tau Hus
 kam, un dat Gold miner Frue wize, slaug se ehre
 Hen'e tausammen, un reip:

Herr Ze, Herr Ze, wo heft du dat Geld her?
 Lichte, aber ehrlich verdeint! segt' eck; Frue,
 segt' eck, wi hewt jeze utesorget; nu schall 't noch
 gut gan, un usen Lütchen willt wi en guen Dux

hinderlaten, wenn't Gott gefällt, un den Brodkorw
brukst du nu nich mehr sau hoch tau hängen!

Et kam of bal'e under de Lüde, dat eck böge-
nische un upsternatische Pere sau fromm wi'n Bene-
tisten maken könne, un et dure nich sieh sau lange,
sau leimen ut allen Winkeln, von allen Ecken un
Kanten, ut'n ganzen Stifte, of ut'n Bronswikschen
grote Heren, Gräven un Fürsten, un eck mochte den
Perdokter spelen.

Ja, de Slag gaw Gold, jü könnt et glöben;
dat Nägelputichern bringt sau veel nich in!

Alle Hagel, reip de Snutenfeger von Hassen,
nu wetet wi, wo Bartel dat Most halt! —

Nu was eck mal, et sin up taukomenden
Klagesdag grade tein Jahre, nah Hildsheim wesen,
un kam gegen zwei Uhr nah Hassen taurügg. Als
eck bi'n Junkerkamp was, sach eck en Minschen in
der Fohre stan, de hadde de Hän'e up'n Rüggen,
un lehne seck gegen sinen Heister, un stund sau
stief un faste, wi de steinerne Bisshop vor den In-
gang tau'n Gorskloster, un wer nich nipe tau sach,
de mochte meinen, de Hassenschen herren seck en
Denkstein setten laten. Wi eck nächer kam, sau
fund eck, dat et Kord Machens ut Hassen was,
dei nu schon sit Marie Latern under der Er'e
ligt. Et was en rechtschaffnen, braven Minschen,
de sin Lewedage Keinen wat tau Lede dan het, —

un as eck ehne mot, un mine Ogen up ehne richte,
da word meck dat Herze swar; denn hei sach ut,
wi „Jesus mine Freude“, un as wenn hei den
Dob up'n Gesichte herre.

Ih, Kord, segt' eck, wat hest du denn vor?
dine Ogen stat vull Water, un de hil'ge Krüz-
Treppe hest du of vor'n Koppe?

Ei, ei, sau'n jung Minsche mot nich grämlich
sin; dat Klönen un Stöhnen most du den Olen
laten!

Smet, segte Kord, meck kann nein Minsche
helpen, un de leiwe Gott will't of nich, dat het
meck use Pape segt.

Junge, antwore eck, dat versteit kein Christen-
minsche. Sprech reine herut, un wenn eck deck
ra'en oder helpen kann, sau schaft du seihn, dat
eck din Fründ bin!

Sih mal, segte Kord, da is miner Mutter
Swesther-Dochter, Fiekschen Brunotte, dat Mäken
het et meck anedan, un eck möchte et vor min Lewen
geren frien! —

Gott's Ruckuf un kein En'e! reip eck, warumme
mäfest du denn keine Anstalten, du Hanswoß?

Ach, segte Kord Machens, eck kome just von'n
Dechent, de het meck aber en Marsch eblasen! Hei
moste seck wol mit siner Hushölderschen schul'en
hewen, denn sau duller Haar hew' eck ehn noch nich

seihn. — Du bögenische Bengel, segt' e, mat, dat du ut minen Huse kummst, un ga meck ut den Ogen!

Du wußt ne Blautsverwandte frien, un gegen de heilge Kerke deck uplehnen? Kord, Kord, bist du nich slimmer, as en Heide?

Eck make, dat eck in't Frie kam: un nu weit eck meck nich tau ra'en, noch tau helpen. Wenn eck dat Mäken nich frige, sau passirt wat mit meck, eck daue meck Led!

Smet, segt' e, wenn du meck helpen könneft, de dusend Daler wolle eck drum geben, bei eck vorigen Sommer von miner Wäsche arwet hebbe.

Dat Geld her, segte eck, un dat Mäken schall dine sin!

Smet, spreckst du uprichtig? fraug meck Kord.

Sau uprichtig, wi dat Gesangbauk! tröste eck ehn.

Gut, sä he, eck will deck dat Geld glik bringen; wenn eck minen Willen frige, sau is 't dine.

Hei brochte of richtig dat Geld, nix wi blanke Daler.

Kord, segt' eck, wenn man nich mal de Tit kummst, dat du dusend Daler bitst, din Wim los tau weren?

Sau lat doch dine Quackelspuzen underwegs, un dau', wat du tausegst heft, un ga man glik los! reip hei.

Ja, segt eck, frische Fische, gu'e Fische, un verleiwete Lü'e könnnt nich toiben. —

Eck ging, aber nich glit grade Wegs taun Dechent; eck kenne de Welt better, eck make man sau, as wenn eck ginge, un warte bet up'n Abend gegen acht Uhr; um düsse Tit plegte de selge Dechent, jü wet't et wol, hinder en Glas Win tau sitten, un denn was hei nich sau bekeersch.

Ja, Kinders, de Win is doch ne Gottesgabe, dei ehres Elikn nich het; hei driwt den dullen Kopp ut, un de Falsten ut'u Gesichte un ut'n Herzen, un maket fründlich un guer Dinge!

Guen Abend, Here! segt' eck, un recke den olen Dechent de Hand hen.

Rik, segt'e, use Smet, sette hei seck; da is en Glas, un de Win is sau fürig, wi sine Esse! No, wat bringet hei denn Gu'es, eck seihe et ehne an, hei het wat up'n Herzen?

Wi kören erst von düt un von dat, von den Kartuffeln un Swinen, von den groten Kempen up'n Herrenhuse, von weltlichen un geistlichen Kramme, un as eck sach, dat de ole fründliche Pape sau recht up'n Zuge was, leit eck en Word von Kord Machens siner Sake fallen.

Köre hei meck da nich von, Smet, segte de Pape, kümmere hei seck um sine Saken, Smet, un drinke

hei sin Glas ut! Et geit, un geit nich, Smet?
weit hei nich, Smet, dat et gegen de Gesze is?

Un dabi freig hei sine dicke swinsleddernen
Postillen her, un raebrake meck latinischen Kram
vor, un segte sau veel von den hil'gen August,
den olen Thomas, den groten Nepomuck, den
scharpen — no, wi hett hei doch glik? — dat
meck de Ohren dröhnen — un eck kann doch süß
wol en gut Deil Wollwarken verdragen; Kinders,
meck word angst un bange, un eck segte:

Min leiwe, beste Herr Dechent, hole doch man
inne, hei maket meck süß dot un lebendig! Alle
Hagel, Here, wi könnt jü dat allens in juen
Brägenkasten beharbargen? Weret jü denn nich
bange vor jeck sülwenst? Ne, dat herre eck nich
edacht, dat jü sau hoch studirt weret!

Kinders, dat smeeke ehne, un de ole fründliche
Mann grenneke un segte: Ja, dat het ok Sweet
genaug ekostet, et fligt nich in'n Kopp herinter!

Un doch, segt eck, hewt alle dei gelehrten Lüde
un Heiligen, bei jü nennt hewt, de Ohren nich
taustoppet, wenn 'r vernünftig midde fört word,
un wenn jü meck erlauben willt, jeck man ein einziger
Word in't Ohr tau seggen, Here, —

Smet, reip de Dechant, un heilt seck finen
Buk vor Lachen, Smet, hält hei meck denn vor'n
upsternatsh Perd, oder vor'n wil'en Ossen, oder

vor'n dullen Leben? Smet, Smet, wo denket hei
hen? Is hei bi Troste?

O, Here, segt eck, davor schall meck de leiwe
Gott bewahren, sau'n guen fründlichen, geschicketen,
klauken Pastor mit 'n Gedeirze tau verglisken! Ne,
ne! Aber probiren könnt wi et doch mal, schaden
kann't jo nich!

Up min Word, Smet, segte de Ole, sau wat
is meck mine Dage nich passirt; wat tau dusle is,
is tau dusle; doch wenn hei 'r emal up estürt is,
sau mag hei't man verseiken, aber helpen deit et
doch nich, sau wahr eck —

Herr Dechent, sit man nich tau vorilig in
Sweren; ein einzig Word man — un dabei brochte
eck minen Mund an sin Ohr un flüstere, wat eck
tau flüstern hadde.

Ei, hei is jo en prächtigen Kerel, reip de ole
Dechent, un feik meck ganz fründlich an, wiwol eck
of sach, dat sine Hän'e zittern deen; ja, wenn dat
is, segt', wenn de Sale sau steit! dat hew' eck
nich bedacht, dat is ganz wat anders; nu geit meck
ne Lampe up; nu kome eck 'r erst recht hinder!
De arme, leiwe Kord, un sine Brut, dat gue,
lütche Mäken! Ne, ne, eck will se nich vor'n Kopp
stöten, et were doch ewig Scha'e, wenn se kein
Paar weren schöllen!

Weit hei wat, Smet? Late hei de jungen Lüde
mal morgen nah'n Froistücke komen; de Sake let
seck an'n lesten En'e noch inrichten, un eck will
daun, wat eck kann!

Un jü wetet alle, dat vor tein Jahren Kords
Hochtit mit siner Mutter-Swester-Dochter was,
un wi hewt 'r alle up edanzet, dat de Heide wackle,
un en Haarbüdel hadden wi alle, schöner kann 'n
de hochfürstliche Perruckenmater in Hildsheim nich
dresseln.

Aber sau seg doch, Smet, quäle de Buermester,
un de andern hulpen alle midde, wat du flüstert
hest, wi könnt süß düssé Nacht nich slapen!

Kinders, segte de Smet, wat eck nich weit,
maket meck nich heit, is en old Word, un wahr
is et ok, un schall wahr bliwen; aber sau veel könnt
jü jeck doch an den Fingern awklawiren, dat de
Smet von Hassan, bei dulle Pere, Offen un Hun'e
tau Krüze krupen let, doch ok en olen Papen tahn
tau maken versteit!

* * *

De ole Schaulemester, de uns düssé Geschichte
vertelle, het später noch en lütchen Tausatz emaket.

Hei segte nämlich: De Hushöldersche, dei bi
den olen Dechenten deine, un dei gar nich nügirig
sin, aber allens gern weten wolle, leit durch 't
Slötelloch, as de Smet sau veel mit den Papen

tau fören un tau kramen hadde; un as de Smet gan was, leif se wedder durch 't Slöttellock, un da se dat Mül nich holen konne, un dat Sprichword nich tau Schan'en weren leit, dat de Mannslüe wetet, wat se segget, un de Fruslüe segget, wat se wetet, sau het se naher uteköret, un esegt: As de Smet wege was, un eck durch 't Slöttellock leif, da sach eck, — Kinders, jü mötet aber reinen Mund holen, un eck will nix esegt hewen — da sach eck, wi de Dechent 'ne ganze Rege — — blanke Goldgül'n telle. Un meck het hei man hundert Daler vermalet, un hadde doch up einen Slag sau veele Goldgül'n kregen! Ne, ne, Lüde, wat is dat doch jezunder vor 'ne Welt! — — —

Aber wer steht davor, dat de ole Körwäsche recht seihn het? Un wer weit, ob se mit ehren legen Mule den olen fründlichen Mann nich en queien Namen maken wolle, weil hei ehr man hundert Daler vermalet hadde? Un dat was doch vull un genaug! Denn de Hushöldersche hadde twintig Jahre up'r Dechanei deint, un was sau nahgrepsch un happig wesen, un hadde den Olen sau benibbeket, dat bi'n Do'e des sel'gen Heren ehre Kisten un Kästen sau füllt weren, dat se zwei Pere nich trecken konnen!

VII.

De Twargeslöcker.

Bor dusend Jahren weren noch keine Twar-
geslöcker bi der Marjenvorg tau sein; nich mal sau
grot, wi se de Muldworm maket.

Aber jü möchtet wol geren erfahren, wer denn
de groten Löcker maket het, de inwen'ig ganz rot
sind, as wenn se de Böttcher brennt herre?

Eck weit, wi dat kam, dat de beiden Löcker
seck updeen, un wenn jü flitig tauhören willt, sau
schöllt jü 't of weten.

Da was en Mann, Wulbrand Tidau was hei
heten, de mochte geren allen Dingen up den Grund
kommen, un wenn hei wat sach, dat hei nich verstand,
sau ruhe hei nich eher, un proffe sau lange dran
herum, bet hei rut hadde, wat et was, un wenn
et ehne of Geld un Tit koste, un hei dadorch in
Libess- un Lebenßgefahr kam.

Nu hadde hei bi der Marjenvorg en grot, grot
Stücke Land ekloft un segte tau siner Frue, denn mit
der oberlegte hei allens, wat hei vorhadde:

Eck will Arwten up dat Feld seien; de et' eck,
wi du wol weift, vor min Lewen geren, un de
staet ok vor de Ribben, wenn 'r en Stücke Speck
dran deit.

Hei leit dat Land ploigen un ackern, un mit
Arwten bestreuen, un as sin Nahber segte:

Stellet man Lappen in't Land, sūß halet jed^e
de Sparlinge dat Beste vor der Nāse weg, ant-
wore hei:

Komet se,
Sau komet se nich,
Komet se nich,
Sau komet se!

Ja, segte de Nahber, wenn de Sparlinge komet,
sau komet de Arwten nich, un wenn de Sparlinge
utblibet, sau komet de Arwten. —

Hei bruke aber gar nich bange tau sin, un
keine Lappen tau stellen, un keinen Tweren tau
trecken: denn Morgens un Abends, un tau jeder
Tit nam dat Kischchen up den Arwtenfel'e kein En'e,
un de Kuckuck mochte weten, wo dat Kischchen herkam.
De Lüde hören et wol, aber seihen konnen se
nemmes, dei dat Kischchen dee.

Aber dat was noch nich allens: up'n ganzen
Acker was kein Muldhucken, keine Hamus, kein
Migemmerken, keine Snigge, kein Unkrut tau dreppe;
wenn et tau stark regne, un dat Land up andern

Feldern floot, sau weren up den Arwten-Fel'e Goten
togen; wenn et dröge Witterung was, un nich
daue, sau was doch dat Arwtenfeld frisch, un de
Plänten stunden risch un vull Kraft, un seigen ut,
as waren se nah'r Snaur settet.

Wi mochte denn dat taugen, un wen mochte
de flinke Hand gehören, de dat Allens in't Werk
richte?

Ja, de Lü'e terbreken seck de Köpppe darower,
un de Eigendümer of, wiwol et ehne ganz recht
was, un wenn hei oben vorn En'e stund, un sinen
Blick ower sin Feld gan leit, sau smunzele hei,
un segte in seck: Dei Arwten schöllt schon smeden!

Se blaumen of sau vull, dat dat Feld üle witt
was, un utsach, as wenn dusend un dusend Botter-
vögel an groinen Stengeln un Blädern hängen deen.

Allens up'r Wisch, in'n Fel'e, in'n Holte is
schön, aber nix geit doch ower en gesegnet Feld, dat
deck taurept: Sorge nich, hir woht de Musikanten!

Aber de Mann, den dat Feld gehöre, sorge
doch, un hei kam alle Dage ut'r Stadt, un ging
de Fore 'runder, un as de Arwten vull Schooten
seiten, kam hei zwei-, of dreimal; denn, segte hei,
wat meck taulachet, lachet of andern tau, un andrer
Lüde Körbe sin of leddig, un min Feld schall se
nich vull maken; ja, ja, Wullbrand Tidau passet
up sinen Deinst, un verlet seck nich up'n Pänder!

Un doch hulp ehn dat Uppassen nich; denn
getellte Schape frett de Wulf ok!

Eines Morgens, da hei mit der Sunne up
sin Feld kam, fund hei vele Schoolen utedöppet
an den Stengeln sitten!

Wat is denn dat? dachte hei.

Sau wat hew' ec doch noch nich erlebet; de
Deiw het seck Tit nehmen konnt, un vor'n Bänder
keine Furchten hat.

Aber teif, morgen schaft du meck schon in den
Hals lopen! Wer meck anfoiren will, mot froitien
upstan! —

Hei ging nah Hus, kam aber gegen Abend
wedder, lepte seck in dat Feld un en Dreschflegel
bi seck. Damit wolle hei den Felddeiw an den
Kopp slan.

Nemmes kam, un nemmes word von ehne sein.

De Mond schine helle, un de Steren funkeln
an'n Heben, un et was sau stille, dat'n hören konne,
wenn seck ehn Blatt rege; de Wachtele slaug ehr
„Wackwidiwack, de Nachtigall sleitche, un et was
sau schöne wi in'n Himmel. —

Trippel, trippel, trap, trippel, trippel, trap!
ging et up einmal up'r Brügge bi der Marjenborg,
trippel trap! as wenn hundert un hundert Müse
owrer de Breder gingen.

Liseken, liseken kam et nächer un nächer, aber
de Mann in'n Fel'e konne nix seihen, wenn hei of
wat höre. Ih, dachte hei, wat is denn dat vor
'ne Makerie?

Dat krigt use Borgemester nich klein, un use
Pastor of nich! sä hei bi seck.

Mit'n mal husch! husch! kam et in dat Feld
herin, wo hei lag, un de Arwtenstengel bögen seck
hen un her, un de Schooten basten utenander, un
woren utelöftet.

Aber wer dee et denn?

De Mann, dei up'r Quer lag, feik nipe tau
un simelire hen un her; endlich word ehne dat
Ding doch en betchen tau bunt, hei sprung up, un
slaug mit sinen Dreschslegel um seck, as wenn hei
dull were.

Da fell ehn mit einmal en lütchen Haut up
de Näse, un glif darup en puzig, winzig Wesen,
dat sach ut wi'n Minsche, un was doch nich sau
grot wi'n Berklemmer.

De Mann packe tau, un hadde den Haut un
dat lütche Ding in der Hand, un et stangele, weene,
un reip:

Leiwe Mann, giw meck minen Haut wedder,
ed hebbe deck doch nix tau Le'e dan!

Dinen Haut schaft du hebbien, un los will ed
deck of laten, wenn du meck segst, wo du her bist,

un wat du hir tau daune heft, un ob du, un wer
füß noch, an mine Arwten gan bist.

Ach, leiwe Mann, sä de Lütche, eck bin en
Wichtelmann, un wohne da gegenower in'n Brinke,
un eck un de andern mines Glichen hewt deck din
Arwten-Feld taurechte maket, un dat Ungeziefer
wegedreben, un dat Unkrut ejätet, un davor, dachten
wi, werd de gu'e Here usch wol erlauben, en
Mundvull hentaunehmen.

Ei, ei, segte de Mann, jü mötet juer vele
Müler sin, eck hewt an den utgedöppten Schooten
seihn.

Wuttu meck nu minen Haut geben? reip dat
Lütche Püppken, un weene dabei wi'n Kind.

Ja, lütche Kerel, aber du most meck wisen, wo
du wohnst.

De Wichtelmann sparrle seck erst dagegen; as
hei aber sach, dat de Hildsheimer up sinen Kopp
bestund, segte hei:

Sau kumm denn, du Quesenkopp!

De Mann draug den Lütchen, un de Lütche
segte, wohen hei gan solle.

Hir wohue wi, pipe de Wichtelmann, nu lat
meck lopen!

De Mann stülpe den Haut up den Kopp von
den lütchen Burßen, un husch! was hei under der
Er'e. Tidau konne dat Lock nich mal seihn, sau

klein was et. Hei nam aber en Stock, belikteifene
seck de Stidde, un kam den andern Dag wedder,
de Schute up der Schulder, un de Pilhache in der
Hand, un segte tau seck fülvwen:

Wenn 't Glücke gut geit, Wulbrand, sau find'st
du hüte noch Gold un Perlen un Edelsteine.

Hei nam dat Teiken weg, fung an tau graben
un tau hacken, un arbeie drup los, as wenn hei
in einen Dage von einen En'e der Er'e bet an't
andre bohren wolle.

Fiew Faut mochte hei wol graben hebben, da
höre hei wedder dat Müsegetrappel rund um seck,
un grade wolle hei sine Schute upberen, un da
henslan, wo dat Getrappel herkam, — denn hei
dachte en Männeken tau gripen, un dat solle ehn
in de Schatzkamer foiren, — da kam ehn ut hundert
Löckern up einmal armsdicken Roof entgegen, un
de Roof was sau scharp, dat ehn de Ogen over-
gingen, un hei hausten, prusten un leichen moste,
wi de Öllesté in'n Lüdekenhospitale.

Hei make, dat hei von den Bläze wegkam, un
wenn hei seck nich up de Hacken begeben herre, sau
were hei wol verbrennt. Denn nu slaugen de
Flammen hushoch 'rut, un Asche, un Steine, Er'e un
Graspolle flogen in de Luft, un et was en Krachen
un en Rumor, as wenn in der Gürkentiet en Gewitter
an den Bargen steit, un nich hen un her kann.

De Mann sprung in de Innerste, un make,
 dat hei up de Wisch kam, aber dat Füer kam hinder
 ehne her, un wenn hei nich Koppes under Koppes
 ower nah Hildsheim lopen were, sau herre ehn
 dat Füer an'n En'e doch noch epacket.

Dat Füer was sau grot, dat de Hildsheimschen
 mit den Sprizzen ankeimen, in der Meinung, de
 Marjenvorg stün'e in Flammen. Drei Tage un
 drei Nächte brenne et in'n Barge, un krache et in
 den Lüften, un de Innerste was sau heit, dat Eier
 drin koket weren können, un dat Water gung sau
 hoch, dat et de Wischen overswemme, un bi'n
 Dammdore in de Straten leip.

Zwei grote Löcker waren utebrennt, jedwedes
 sau grot wi 'ne Stube, un noch 'hütiges Dages
 kann man seihen, dat et darin brennt het.

* * *

Von den Lütchen word nix mehr hört un
 seihn, un wer jeße gu'e Arwten hebben will, mot
 fülfwenst drup passen, süß werd nix drut!

VIII.

Ap'n steilen Stig.

Wat dines Amtes nich is, da lat dinen
Borwitz.

Dat weit nu wol jeder, un segt et dusendmal,
wenn hei sieht oder hört, dat en näsevis Minsche
in Schuld un Ungeduld gerät; kummt aber mal
Tit un Gelegenheit, sau geit de spottende Homester
fülwenst in dat Garen, un sitt in der Meskenfalle,
eh hei't seck versieht. —

Drei junge Börger togen eines Abends up den
Unstand.

Büssen, Waterstebel, Hölster, allens was parat,
un de Hun'e von gu'er Art.

Sei gingen up den Finkenborg tau.

Wenn 't da nix giwt, sau gat wi nah'n steilen
Stig! segte Fritschen Swinebart.

Dat versteit seck! reip Kunrädcchen Keesje.

Kinders, blybet da wege! warne Heinerken
Mohnkopp, un make dabei en Gesichte, wi ne Ratte,
dei in'n Swanz 'kneppen werd.

Warumme denne? fraugen de beiden andern.

Da tredet de wil'e Jäger! segte Heinertken
Mohnkopp.

Du bist 'ne Bangebüsse, Heinertken!

No, et is da nich richtig; min Vader het et erlebet, un dusendmal vertellt, un wenn hei't ver-telle, leip ehne noch immer de Sweet an'n Koppe 'runder!

Wer weit, wat dinen Vader 'drömt het! —

Se togen in'n Finkenbarge hen un her, feiken seck de Ogen blind, aber se hören un seigen nix, kein Swanz kam ut der Dickenunge, un de Hun'e fun'en keine Spur.

Se stunden un'en an'n steilen Stig.

Vorwärts! reip Fritschen Swinebart, wi mötet en Reh oder 'n Hirsch hebben, füß brühet usch use Fruen, wenn wi inkomet, un schelt usch Notjäger!

Ed segge noch en mal, klibet da wege! reip Mohnkopp.

Wetet jü wat? fell Kunrädchen Keese in, ed hebbe Hunger in den Kamäschken un jü gewisse ok; de Mond schint sau helle un et is sau gladde Wedder, latet uns hensetten gan, un en betchen anbiten!

Dat leiten se seck nich zweimal seggen, kreigen ehren Stümpel Wost un ehren Buddel ut den Holster, un fungen an tau snabeliren. —

Eben slaug Fritschen Swinebart sin Knip tau,
dat et flappe, un segte:

Nu latet usch upbreken!

Da kam von'n steilen Stig, hoven von'n Faste,
de Gluhswanz, un dreihe seck hoch in der Lust 'rum.

Dat is den wil'en Jäger sin Vorriider! reip
Heinerken Mohnkopp, un betreue seck.

Et dure of nich „sieh' sau lange“, da gaw et
en Geknattere in der Lust, as wenn dusend Pitschen
knallen oder as wenn bi'n Frischeiten en Pott vull
Müse upfligt, un de Swärmer krachet.

Midden durch dat Geprassele dröhne 'ne
Stimme, as wenn en Jäger rüden dee:

Hoho! Rüdo! Soho! Rüdoho!

De drei Jäger sprungen up ehre Beine.

Wat segg't jü nu? fraug Heinerken.

Weist du wat! segte Fritschen, wi willt den
wil'en Jäger jagen helfen!

Herr Je, daut et doch nich!

Se leiten seck aber nicht irre maken.

Hoho! Rüdo! Soho! schrie Fritschen Swine-
bart, dat ehn de Kehle benah bastesen dee.

Hoho! Rüdo! Soho! reip Kunräddchen Keese
midde.

Aber Heinerken Mohnkopp was wi up't Mul
'ßlan, un rege sine Luppen nich.

Da gung de wil'e Jagd hen durch de Luft,
un noch lange, lange konnen se dat Ramenten un
Gefrische hören.

No, du Apenswanz, wat segst du nu? fraug
Fritschen mit Lachen, wat het usch de wil'e Jäger dan?

Si man stille, dat hei nich wedderkummt!
segte Mohnkopp.

Da seigen se den Gluhswanz wedder.

Kik, de Vorridder is schon wedder da! lache
Kunräddchen Keese.

Piff! paff! klipp! flapp! rusche et ober ehren
Köppen.

Hoho! Rüdo! Soho! Rüdoho!
leit de wil'e Jäger sine Stimme erschallen, un de
beiden näsewisen Jäger stimmen wedder midde in.—

Mit enmal hören se dichte hinder seck 'ne
Stimme, de reip:

Vorwärts up'n steilen Stig 'rup, hüte will
ecf up Minschen ri'en!

Huck! jatt wat up Fritschen Swinebart's un
Kunräddchen Keese's Schulbern, un et was sau swar,
dat se benah in de Knie 'sunken weren.

Vorwärts! heit et da, un se wusten nich, wi
et kam, aber se mosten gan, et dreiw se wat mit
'ner Gewalt, dei se ehr Leben nich 'spürt hadden.

Midden up'n steilen Stig wollen se resten,
denn de Sweet leip ehnern arm'dicke an Koppe

hendal; aber jo nich! wider mosten sei, dat ehnen alle Knoten an'n Libe bebern. —

Wat dreiw se denn sau mit Gewalt? —

Ih, de Huckup, dei up ehren Schuldern satt!

Wen dei up'n Rüggen sitt, de mot voran, sau lange hei kann, oder sau lange et den wil'en Jäger gefällt. Zwar bruket hei keine Sporen un Pitsche, un segt nich hopp! hopp! aber 'ne Gewalt het hei ober deck, wi de Wind ober en Strohhalm!

Un as se sau stigen deen, de sware Last up'n Rüggen un dat Dümelspektakel um'n Kopp rumme, wor'en de vorwitzigen Jäger sau bange, dat se dat Mut nich updeen, un wenn se dat of ewollt herren, sau herren se et nich könnt; denn, wen de wil'e Jäger under der Fuchtele het, de kann kein Word spreken, nich mal seufzen kann hei.

Endlich, 'ne Klockenstun'e was vergan, un de beiden Näsewater weren mit ehren Kräften an'n lesten En'e, un ehre Knie breken tausammen, — endlich waren se oben up'n Faste, un de Satansspaß sprung in de Luft. —

Da leigen de beiden Jäger vor Dot. —

Mohnkopp stund un'en, toibe un zittere. —

Nahgrade fund hei sinen Mut wedder, un ging en paar Schritte wider; aber hei moste noch en gut Schuer luren, bet hei sine Frün'e ansichtig word!

Ach, wi seigen dei ut!

Kridewitt was ehr Gesichte, as dat Mondlicht
up sei fell; ehre Knie sleigen taußammen vor Swäche
un Furchten, un as se nächer leimen, seigen se
allheil ut wi'n Schöttellappen, un as wenn ehn
alle Glider aweslan weren.

O herren wi man dan, wi du 'segt hest! reipen
de beiden, un fellen up Gottes Erdbodden, un regen
seck nich.

Heinerken Mohnkopp hale Water, un sprittche
et ehn in't Gesichte, un as se de Ogen wedder
upsleigen, gaw hei jeden en lütchen Sluck un Brod,
dat se seck verhalen möchten.

Wi se nu wedder up ehren Beinen stan konnen,
un seck uprichten, segte Fritschen Swinebart:

Ei, wat hebbe ec denn Swares in miner
Jagdtaschen? Et trecket meck jo ganz dal! Et geit
meck noch nich better! reip Kunrädcchen Keeße.

Sau kiket doch mal tau!

Eben smoit de Mond sin hellste Licht up de
Stidde, wo de drei Jäger stun'en, as Fritschen
Swinebart un Kunrädcchen Keeße in ehren Holster
greppen un — — jeder 'ne ole, awgetogene Perküle
heruttog. —

Wat is denn dat? reipen alle drei, un feiken
seck verwundert an.

„Für hewt vor meck hüte 'arbeiet, sau mötet
jü of juen Lohn hebbən!“

dröhne ober sei 'ne Stimme, un wenn et jeck noch
'mal infallen schölle, meck tau oiben, sau schöllt jü
da buben up'n Faste mit meck un minen Gesellen
eten: Persfleisch un Hun'efett is 'r noch genaug vor
jeck näsewisen Jäger ut Hildsheim!

IX.

Mit Lachen segt man't Dütsch.

De Stammgäste weren bet up einen in'n
Opperkrauge versammelt.

Et weren ehrer Seben.

Kunrädcchen Schimmelmann, de Monarchen-
maker mit der ro'en Näge, den de Lüde nahgeiben,
dat hei um sine Näge en scharlaken Futteral dräuge,
un von den de bösen Müller segten, dat de blaue
Tweeren ut finer Näge 'rut wolle, un se kopper-
farbig maket herre, satt an finer Stidde hindern
Oben, un smöke lang.

Ehne gegenower satt Fritschchen Kortebéin, de
Schauster, dei den Domrapen dat Trumpetter-
stückchen tau lehren verstand, un dei jeden Dag
tweimal in den Opperkraug kam; einmal Abends
tau'r Erholung, un jeden Dag of det Morgens
„sau in'n Vorbigan, um mal gu'en Dag un adjis
tau seggen“.

Darup folge Peter Schüddelkamp, hochfürstlich
stiftshildsheimische Leitnant bi'n Pervölke, dat, wol
verstan, keine Pere hadde.

Hei hadde de Peinsche Revolutschon mit dämpen
hulpen, un was mit der ganzen hochstiftschen
Kavallerie, veertein Mann stark, up'n Ackerwagen
von Hildsheim vor Peine rücket.

De Vere was de Dischermester Philipp Runkel-
faut, dei bloß gu'n Abend un gu'e Nacht segte,
un den ganzen Abend sine Lippen un Tunge nich
anders rege, as wenn hei dat Glas an dat Mul-
brochte, wat alle fief Minuten zweimal geschach;
drunk alle Dage up'n Opperkrauge veir Lütche,
maket dat Jahr ein dusend veir hundert un sechzig
lütche Sluck, un in'n Schaltjahre veire mehr.

Taun fifthen satt da de Wullenweber Paul
Knoke, en lustigen Kumpan, dei sine drögen Wiße
make, jeden Abend Damenbrett speele, un et immer
mit den heilt, de de meisten Grotten inschenken leit.

Dat halwe Duž make de osterdörsche Schap-
mester Karel Eike vull, dei seck immer mit der
Obrigkeit in den Haaren lag, un noch vor korten
in'ner argen Patsche wesen was, weil hei in Bisin
von veelen Gästen up'n Opperkrauge segt hadde:

Den leiwen Gott tru' eck nich, nah usen Borge-
mester frag' eck nich, un min Hund is kläuer, as
use Pastor. Gi, da was de geistliche un weltliche
Obrigkeit up den Beinen! dat was en Freten vor
dat hochnotpeinsiche Halsgerichte! —

Aber de Schaper was en olen Fōß, un segte
in'n Verhöre, as ehn de hochfürstliche Hofgerichts-
rat anpruste:

Wat hew' eck denn Bōses segt?

Den leiwen Gott tru' eck nich; denn nülich
was et ganz gladde Wedder an'n Morgen, as eck
uttog, un gegen teine was eck schon sau natt wi ne
Waterratte. — Nah den Borgemester frag eck nich,
denn eck weit, wo hei tau fin'en is. Un min Hund
is Kläuker as de Pastor! Ja, Herr Hofgerichtsrat,
nülich hewt se den Pastor ut'n Opperkrauge rut
sметten, weil hei dicke was, un Kraukeel anfang, un
andern Dages fatt hei doch wedder in den groten
Lehnstaul hinder siner Bulle; minen Fix hewt se
da aber of mal rut sметten, un sit der Tit bliwt
hei immer vor der Dör liggen, wenn hei mit meck
geit.

Un sau kam de Schaper mit'n blauen Oge
davon. —

De Sewete aber — liek, da deit seck de Dör
up, un de heß Stammgäste lachet mit beiden Backen,
denn herintrett de Sewete, Karel Kaniz, de kaiseri-
sche Notar, de over de ganze Welt lache un over
seck sülwenst am meisten, seck immer freue, wenn
hei andern 'ne Nāse dreihen konne, un middelache,
wenn ehne 'ne Nāse dreicht word.

Kinders, segt'e, glik hinder meck cummt de
Borgemester von der Nüstadt, den willt wi mal en
Schabernack speelen. Stille, da is hei schon!

De Borgemester von der Nüstadt sette seck in
den groten Lehnstaul, sticke sine Meerschum-Pipe
an, un smet sine Ogen hen un her, as wenn hei
seggen wolle: Bin eck nich de rike Borgemester
Hünesfeld von der Nüstadt, den up'n Reichsdage de
Kaiser taunicket het?

Herr Borgemester, segte de Notar, wat giw't
denn Nües in'n Amt Lübeck? Allens wol un froh?

Ne, segte de Borgemester, de Düwel is wedder
los under den Kehrwe'er Toren; de gluhe Wagen
mit'n Geldwagen hinder seck let seck wedder seihn;
de Rottenmester Piper het et meck anezeiget.

Wenn wi man de Geldwagen herren! segte
de Notar.

Wenn eck Borgemester von der Nüstadt were,
sau leite eck under den Kehrwe'er mal nahgraben,
denn da geit de Geldwagen in den Bodden! reip
de Wullenweber.

De Monarchenmaker segte: Dat is wol nich ohne!

De Schaufter fung an tau fleitchen:

„Usen Borgemester

Steck' eck in'n Tornester!“

De hochfürstlich stiftshildsheimische Leitnant meine:
Et het doch falen sine Richtigkeit mit den Spoiken.

De Dischermester sette sin Glas an de Lippen,
un segte gar nix.

De Schapmester segte: Herr Notarius, glöwt
hei an sau wat?

Schapmester, reip de Notar, meint hei, eck
speele en Vertel in der Hildsheimschen Lotterie, un
were in'n Kopp nich. rechte Klauk? —

Man langsam, man langsam, Kaniž, segte de
Borgemester, et kummt vine Tit of mal, un eck
wolle, et keime düsse Nacht noch en Geist, un stoppe
deck din verwegen Mul!

Meck solle einer komen, lache de Notar, eck
woll'n mine Acten an'n Kopp smiten, dat hei an
Karel Kaniž denken solle!

Vah, klauke Häuner legget of in de Brennnetteln.
Hew' man nich sau'n Prott, Notar! weist du nich,
de wackeligsten Räder knarrt an meisten! segte de
Borgemester, un speele up dat Podagra an, dat
den Notar zwicke un zwacke.

Dat veele unrecht gat, maket den Weg nich
recht, Borgemester! segte de Schaper.

Benah soll eck doch glöben, dat'r manchmal
wat anne is, smit de Notar datwischen, un male
dabi en Gesichte, wie en Minsche, de nahdenkern
werd. —

Füt schöllt alle noch seihn, dat Kaniž an lesten
En'e segt, dat eck recht hebbe! reip Hünefeld.

Kinders, segte de Notar, wenn jü meck nich
utlachen willt, sau will eck jec̄t wat bekennen — —

Bekennen bringt an'n Galgen! schrie de Schauſter.

Latet ehn doch utfören! knurre de Borgemester. Man tau Notar!

Eck glöwe nahgrade of an't Spoiken!

An nahgrade kummt Hans in't Wamms! reip
de Monarchenmaker.

Sau hänget doch en Slot vor't Mul, jü
Körwäschen! schrie de Borgemester. — Wi bist du
denn endlich tau'r Wahrheit ekomen, Notar?

Sa, sei lachet meck ut, süß woll eck 't wol
vertellen.

Ne, ne, wi willt alle sau erenſhaft bliwen,
wi use Borgemester.

Min leiwe Karel, ſmeichle de Borgemester,
sau vertelle doch!

Eck fatt gister Abend, un ſchreiw 'ne Appellatſchon
an den Reichshofrat, un hadde meck sau in
minen Acten verheddert, dat eck up de Tit nich
merke.

Da tute de Wächter under minen Fenſter, un
brochte de Elben.

Kort nahher poltere wat de Treppe herup,
dat eck meine, dat Hus wolle insterten —

No? no? reip de Borgemester, un make Ogen
wi'n Kalf, dat estooken werd.

Et kam immer näher un näher: up einmal
sprung de Stubendör up; eck leik in de Höchte, un
sach ne lange, hagre, vorsichtige Gestalt mit witten
Haaren un en groten, groten Stock, un magere
Hän'e, un en Licht in der Linken — —

En blau Licht, niche? reip de Borgemester.

Blau un rot, sä de Notar.

Richtig, reip de Borgemester, dat hört 'r tau!

Un dat Licht was nich helle un nich dunkel —

Dat is dat wahre Spoilelicht! — erkläre de
Borgemester.

Sau latet ehn doch utfören! reipen de andern.

Un eck merke, dat bei Gestalt wat seggen wolle,
un eck fung an tau bebern wi 'n Lämmerswanz —

Dat were meck of sau gan! stöhne de Borgemester. —

Stille! stille! schrien alle. —

No ja, eck kann meck vor Angst nich helfen! —
Un slaug en Krüze —

Dat was recht! plaze de Borgemester herut.

Un be'e en Paternoster —

Dat helpet allemal! segte de Eminenz von der
Nüstadt.

Un fraug de Gestalt: Wer bist du, un wat
wut du?

Un de Gestalt antwore, un segte — —

Meck kummt de Angstsweet vor'n Ropp! ächze
Hünefeld.

Un de Gestalt segte: Herr Notar, jue Slumerke von Husmäken het schon in veertein Nächten
de Husdör nich verregelt, un eck wolle jec̄ warnen,
dat jü nich möget bestohlen weren! —

Eck bin de Nachtwächter Brandhost; is 'r
nich vor'n lütchen Sluck over?

Up sprung de Eminenz von der Müststadt; da
gung se hen, un grüße nich, un up'n Opperkrauge
het den Borgemester Nemmes mehr eseihn! —

Bweiter Theil.

X.

**De Tinschahne
von der Säheisenstrafen.**

1.

Andreis Unverzagt.

Up'r Scheilenstraten in Hildsheim, nich wit
von'n Ratsbuhowe, stund vor olen Tiden en grot
Hus, dat harr 'ne prächtige Schörte, allheil vull
von Snißwerk, Bildern un Figuren, schelmischen
un eensthaften Gesichtern, Sprüchen ut der Bibeln
un schnackischen Rimelsen, un buben der eiken, mit
geelen Nägeln utgeslagenen Husdör was mit groten
Baukstaben tau lesen:

Alle dei meck kennet un nennet,
Den gewe Gott, wat sei meck gönnnet.
Dei meck aber kennet un nich nennet,
Den gewe Gott ol, wat sei meck gönnnet. —

Un darunder stund:

Andreis Unverzagt
un
Katharina Unverzagt geb. Kreipke.
Anno Domini 1666.

Dat Hus was en wahren Staat un stund da
so schier un akrat up sinen Ribben un mit sinen
Naren Fenstern un hochen Dakstaule, as wenn et
seggen wolle: treet man mal nächer un komet herint,
et bin inwennig sau gladde wie butterwennig.

Un sau was et of.

De Husfrue, Katharine Unverzagt, — deun
wer von'n Huse spreken will, mot mit der Husfrue
ansfangen, dat is de Seele, — was hinnen un vorn,
froih un späte, Alldag un Sonndag, un nich alleene
mit'n Mule, ne, sei greip of sülwenst tau un ging
den Kindern un Deinsten mit guen Exempeln vor
Ogen. Se dachte nich, wie in usen Tiden dat
Fruensvolk tau daun plegt, an nix an as an Staat
un wo se sek an besten utfleihen könnt, an Danzen
un Springen, an Koffevisiten un Komödianten-
streiche, ne, de Husshöllig was ehr Allens, un wenn
de Abend kam, sau was sei de erste, dei den
Spinnewicken herkreig.

'Ne Frue mot nich leddig sitten un de Hänne
nich in den Schoot leggen, plegte se tau seggen:
wer nix tau daune het, mot sektau daune maken!

Nu weit jedweder wol, dat ne gue Mutter
gue Kinder trecket.

Hei, wie flink weren de Husdöchter up'n
Beinen, luter gladde Mäkens, mit Bostappel-Backen
und kerenfeste, aber Hänne tau finen Hänschen harren

ſe nich, denn ſe moſten flitig midde taugripen, un
dat giwt en franken Arm un ne franke Fust.

De Söhne weren'r of nich heresnit; ſe harren
alle, — et waren ehrer drei, — bi ehren Vader de
Diſcherproffeschon eleert un ſtunnen ehren Mann,
ſau dat wol Mancher ſchon ſeggt harre:

Wenn eck in diner Stidde were, Andreiweſ
Unverzagt, ſau wolle eck meck taur Ruhe ſetten,
un mine Söhne ſchöllen vor meck arbeien.

Denne word aber Mester Unverzagt duller
Haar und reip:

Kennt jü dat ole Word nich, dat in Lübeck
owern Dore ſteiht:

Wer ſinen Kindern giwt dat Brod
Un lit in'n Olden ſülfenſt Not,
Den ſlat man mit der Küle dot!

Eck bin noch Manns genaug, min eigen Here
tau ſin, un ſau lange eck mine Lunge regen kann,
ſchall nein Minſche in minen Huſe kummediren,
as eck ſülfenſt.

Nu mötet jü aber nich glöwen, dat ehne fine
Kinder nich leiw weren: funträre, ſe waren alle
fine Ogappels, un Nemmes dorſte ſe ſcheiſ anſiken;
aberſt dat Regement leit hei ſeck nich nehmen un
war of ganz datau malet.

Andreis Unverzagt ging twarens ſchon in de
ſechzig, aber ſin Haar was noch brun wie ne Not

um Marie Latern, sine Ogen hell un klar wie
Gallbargswater, un sin Nacken ungeböget und stif
wi de Eiken in'n hilmeschen Wole.

Un Verstand, un Erfahrunge hadde hei of,
un wenn't up'n Rathuse wat intaubrocken oder
uttaufreten gaw, sau leiken veele, veele Börger
jümmer tauerst up Mester Unverzagt, denn wat
dei vorbrochte, dat harre Hand un Faut un was
allemal vull von Liebe vor sine Vaderstadt; dei
hadde hei so leiw wie sine Frue un Kinder un
velichte noch leiwer.

Darumme nam et ehne of nein Minsche vor
ungut, wenn hei, wat wol underwisen schach, en
bettchen tau wit gung, un den wolwisen Rat, un
wat'r an hänge un bummle, tau sharp up de
Finger leik un up sin Müllein Plaster legte,
wenn hei Dinge sach, dei eigentlich grade sin
mosten, aber doch krumm umme gungen. No, hei
was en scharpen Schützen und harre darum of
sine Wedderhafer, wi denn schon Ullenspeigel segt
het: Wer de Wahrheit segt, krigt keine Herberge.

Aber dat dee usen Mester nich ansechten un
make sine scharpe Tunge nich stump! Wenn't sin
mot, segte hei wol, sau binne eck mit 'n ganzen
Stifte an, un eck wolle mal seihn, ob eck nich
Recht behiele, wenn eck Recht herre?

Frilich wol is 't lange her, dat Mester Unverzagt sau sprok; wenn hei hütiges Dages lewe,
wolle hei wol leeren, en Slot vor't Wul tau hängen
un fiewe grade sin tau laten; un wenn hei of
noch sau'n harren Nacken herre, se wollen'n wol
krumm kregen. Niche?

Aber vor olen Tiden gult sau'n frien Reichsstädter veel: denn hei konne den Borgemeister maken
un sülwenst Borgemeister weren, un jezunder kann
hei höchstens bet taun ungelehrten Senater komen,
un wenn hei dat is, sau kann hei of noch den
Stadtgraben nich ansticken.

Eck hewe schon esegt, dat use Mester sine Wedderhafer harre, dei harren ehne, weil hei over Allens,
wat hei vor Unrecht heilt, sin Rad slaug un nich
allene up'r Ratschhenke, sondern of up'n Rathuse
fri von'n Bare sprok un von finer Meinunge swerlich
awgung, of wol geren Recht beheilt un bet up't
Blaut dispetire, — einen Terneidsnamen gewen un
nennen ehn sau lange un sau ofters „Tinshane“,
bet dat hei nahgrade den Namen beheilt, un Fründ
un Find ehne nich anners beteilene, as „de Tins-
hahne von der Scheilenstraten“.

Hei sülwenst was of gar nich böse darower un
segte: Wer utdeilt, mot of innehmen, un wer seck
twischen de Klie menget, den fretet de Swine. Hei
konn't aber of gar nich öwel nehmen, denn Terneids-

namen hevt seck schon Kaiser un Kön'ge, Fürsten
un Graven möten gesallen laten, sau dat sei
jetzunder noch mit ehren Spitznamen nennt weret.
Fraget man jue Kinder, de hewt' in der Schausel
eleert, dat manche grote Here nah finen langen
Fingern, oder finen dicken Buße, oder finen kahlen
Koppe, oder Wosshaaren, oder Gott weit wonah,
belikteikel wert. Genaug, Mester Unverzagt heit
de Tinshahne von der Scheilenstraten, un jü
schöllt balle erfahren, dat hei düssen Namen Ehre
maken dee. —

2.

Up'r Ratsapptheiken.

Up'r Ratsapptheiken was en Krauwul, as wenn
et in der Tit fort vor der Ratswahl wesen were;
denn dat wetet jü wol, wenn de Lutterung un
Wahl kam, sau was et afkrat, as wenn alle
Hildsheimischen wisen wollen, dat sei en gesunnen
un groten Magen harren; wer wat weren wolle,
tog sinen Geldbüel un de Vorsprake von Magen un
Tunge, Wine, Braen un Breihahn hulpen denn
faken mehr, as Börgerdugend, Klaukheit un Ver-
stand, un et was just grade sau, wie et jezunder
noch in England sin soll un of wol allerwegen is
wer Geld het, hat of Verstand un sitt boben uppe
wie de Bock up'r Haberkiste.

Ditmal aber was keine Wahl, nee, dei Gos-
lärtschen harren mit Hildsheim en'n Verdrag esloten,

un de fremmen Ratsheren besiegen seck de Stadt
 un dat harre de Hildsheimchen ut den Hüsern
 locket un et gung in den Wirtschaften, Kräugen
 un Schenken hoch her, un as Mester Andreis in
 de Schenkstuben taur Ratsapptheiken tratt un de
 ledderbeslagenen Bänke rundumme besetzt un dei
 Dische sau vull von Gläsern, Bullen, Tellern un
 Karten fund, dat'r kum noch en Spiegelglas stahn
 konne, un aller Ogen un Backen vull Glut weren,
 da schüddde hei mit'n Koppe un segte vor seck hen:

Wi Dütschen fretet un supet usch arm,
 Taun'n Gotterbarm,
 Krank un in de Hölle,
 Häufig un schnelle!

Un as hei dat segte, sette hei seck in den breien
 Grotvaderstaul, der Dör gegenower, dat hei Jeden,
 dei intrat, glick in'n Oge harre, un man konn' et
 ehne anseihn, dat hei wat up'n Keifer hadde.

Da hei aber süß jümmer wol un froh was
 un der Sellschop wat tau vertellen verstand, so
 kam de ole Segger Knoop von der Müstadt up
 ehne tau, recke ehne de Hand hen un segte:

Gevatter Unverzagt, warumme denne sau
 düster? Wuttu dienen Namen Schanne maken?
 Unverzagt oder Tinshahne, beides verdrögt seck
 nich mit den Gesichte, dat du hüte voresnallet heft.
 Wat heste denn vore, Mester?

Segger, antwore hei, eck simelire!

Dabi legte hei de Beine ower enander, falste
de Hänne un leif in de Luft.

Mester, et fehlt de dridde Mann tau'n Solo,
gahe hei doch mit hensitten, hier is 'n Staul! reip
sin Nahber, de Smet, et is man taun Titverdriw.

Ne, ne, hüte nich, latet meck mit Freen; eck
simelire.

Ih, hei schall doch hotte hören, dachte de Rats-
apptheiker, sette seck tau ehne und fung an von
Rat un Börgerschop tau fören un meine, dat folle
ehne schon in't Geschirre bringen.

Aber dat slaug of nich an un hei bleiw bi
finen Wore:

Kinders, latet meck in Ruhe; eck simelire;
speelet, drinket un etet; velichte vertelle eck jecf naher
'ne lustige Geschichte; latet meck aber sau lange
simeliren un grübeln, bet eck utsimelirt hebbe.

Ei sau simelire du bet an'n jüngesten Dag,
knurre de Stadtfeisscheer; wenn du simeliren wollest,
sau herrest du können in dienen veier Ständern
bleben hebbien; twischen Beier un Bänken sim-
lir'n nich!

Lat' gut sin, ole Swärenstefer, segte use
Mester, wer tau simeliren versteit, dei simelirt twischen
finen veier Wännen, in'n Bedde, in der Kerken,
bi der Arbeit eben sau wol, as twischen Beier un

Bänken un saken da noch better, wenn hei seck da
de Minschenkinder sau recht ankückt.

Kike mal, Andreibes, du spredest jo just wie'n
Bauk, lache de Wandsnider Hendermann; Schade,
Schade, dat du nein Pape woren bist, du herrest
usich bögenischen Volke wollen en Marsch blasen!

O, dat kann eck sau ok! meine de Discher-
mester, un as hei dat segte un wedder tau simeliren
anefangen harre, kam de Geselle ut der Apptheiken
in de Stube un segte:

Here, de Börgerboe is hier ewesen un hat
meck esegt, eck solle ehne grüssen, hüte were Re-
visorendag. Sall eck de lütche groine Stuben
upsluten un den Disch in de Midde rücken, dat
Allens in Ornunge is, wenn dei Heren komet?

Dat kann schein, antwore de Ratsapptheiker;
wenn se aber komet, sau bringe se man erst hierher;
sei nehmet denn erst einen vor'n Dost un dat hört'r
midde tau, se kriget jo süß doch sau veel wie nix
vor ehre Arbeit.

De Einshahne von der Scheilenstraten was,
as hei dat Allens höre, en ganz ander Minsche
waren. Hei was upestahn un ging in der Stuben
hen un her un lache vor seck hen, slaug ein
Snipschen ower dat andre un segte bi seck fülvurst:

Hüte schöllt se ehr Fett hebbien, dat se noch in
der Hölle damidde braen weren könnt! Is dat ok 'ne

Sake? Sau nahgreesche Langfinger un Dagedeibe
owr Geld un Gut tau setten, dat der Stadt gehört?
Wenn aber Stat un Stännestaul keine Ogen hebbet,
sau will eck ehnen wecke maken un wenn eck of
fülwenst Haare laten mot. Better Schaden, wie
Schimp, un Schimp un Schanne is et, tau dulden,
dat de Stadt bestohlen werd un Nemmes en Oge
danach upsleit! Wat eck daun will, is vor usch un
use Kinder un bei schöllt mich noch mal seggen:
Wat de Su inn'n Graben woist, mötet de
Farken achternah entgellen!

3.

De veir Revisoren.

De ehrsame un wolwise Rat von Hildsheim
leit de Ratsapptheife veradministrieren un manch
schöne Goldgulle slot in de Kämmerie nich allene
ut den Medezin-Bullen, Bulbern, Billen un Blastern,
ne, wol mehr noch ut den Win- un Beier- un
Brännewinspullen; denn bi der Ratsapptheiken
was of en Ratschank un de Samntrat speele den
Wirt; hei fülvorst twarens nich, nee, dat wolle
seck woll nich passen; da was Eine vor esettet, un
dat Allens nah'r Snaur gan solle un nix bitau
in andrer Lüde Taschen fallen möchte, word jeden
Mond 'ne Revischon von veir ehrsamem Börgers-
lüden vorenohmen, dei de Rat datau bestellt hadde,
un dei tau'n Apptheikenamte gehören.

As nu Mester Unverzagt, wi eck vertellt hebbe,
in der Schenkstuben hen un her marschire, un, wie
jü wol merket hewen möget, sau bi seck sülwenst up
dei veir Revisoren lostog, dee seck de Dör up, un
de veir Revisoren stunden an der Swelle.

Mine Heren Revisoren, segte de Apptheiker,
un make dabei en gewaltigen Knix un nam sin
swart Käppelken aw, willt jü nich von der Güttigkeit
sin, un erst en betchen intreen un en Labetdrunk
nehmen, ehe jü an de Revischon gaht?

De veir Revisoren segten alle wat in'n Bart,
wat'n nich sau recht verstahn konne, wat aber sau
veel sin solle, as wenn sei in ehren Deinstüwer
nich an Eten un Drinken dächten un seck schönstens
bedanken; se feimen aber doch herint un setten seck mit
'ner wichtigen Amtsmine grot un breit hindern Disch.

O wi leit da de Apptheiker updragen un wie
trecken dei veir Revisoren in't Geschirre!

Eck glöwe, se hevt seck schon de ganze Woche
hungrig eholen, segte de eine Gast. —

Wenn de Disch nich von Eikenholt were, segte
wedder Eine, sau wolle hei wol knacken! —

Ne, dat doch nich, reip en dridden Gast, denn
sei snablirt sau snelle, dat de Last schon lichte woren
is. — Hm, wenn't wat koste, wollen se wol en
betchen smaller anbiten un nich eine Bulle ower
de andre leddig maken, flüstre de Beere.

Da recke de Tinshahne von der Scheilenstraten
sinen Kopp in de Höchte, räuspere seck en Malen
d'r drei veire un reip:

Wettet jü wol, Kinders, wie sau'ne Revischon
up'r Ratsapptheiken in der Oldstadt von Hildsheim
vor seck geiht?

Wenn't den Heren Revisoren nich unleiv is, sau
will eck et jeck wol mal utenander setten. Et wert doch
wol de Heren Revisoren in ehrer Maltit nich stören?

Man tau! man tau! reip Allens.

De Revisoren segten of wat, aberst man konn'
et nich verftahn, denn de Andern schrien tau lue,
un se mochten seck of wol man sau stellen, as were
et ehnens lifedal, wat Mester Unverzagt seggen wolle.

Kilt mal, segte de Tinshahne, wenn de Heren
Revisoren tau'r Revischon gaht, sau weret se alle-
mal erst in de Schenkstube nödigt un da daut se
denn dat ehrige, um seck tau ehren swaren Geschäfte
tau rüsten, just wie jü sehet. Un dat mag of
wol ganz in der Ornunge sin, denn se freget just
nich veel vor ehre Arbeit un se möget wol denken:

Giwt meck Gott nich en Scheppel voll,
Sau giwt hei meck doch en Löppel voll!

Mine Heren Revisoren, wie smeckt et denne?

Hm, säe de eine Revisor, de Korintchenkrämer
Smalstieg, Mester Unverzagt, kennt hei dat ole
Sprichword nich, dat de Katte taur Ule segt:

Alle, du schaft wetten,
Misgunst^s Brod is geren getten?'

De Sellschop fung an tau lachen, un Mester
Unverzagt of un hei segte:

Sall eck nu nah dissen Billen wider vertellen?

Ja wol, ja wol, reipen Alle; dat Beste kummt
wol noch?

No, kilet mal, ging Unverzagt wider, dat'n bi
wichtigen Saken gehörig Einen verpužet, is schon
'ne ole, ole dütsche Mode un jü weret jeck wol noch
Alle erinnern, dat de selge Borgemester Jochen
Knoke bi der Ratswahl Anno 7 segte, dat de olen
Dütschen, wenn se tau Rate seiten, eben sau veel
mit den Bechern as mit den Swertern klappern
deen. No mit den Swertern wettet de Heren
Revisoren nich gut ummetaugahn, aber desto better
mit den Bullen. — Prost, mine Heren Revisoren!

Ih, dat is doch eigentlich en betchen tau dulle!
reip de Revisor Hamelmann, de Kösner. Wat
kummt denn bi sau'n Geföre Vernünftiges herut?

Pah, segte de dridde Revisor, de Knokenhauer
Pottstock, wat bi der Ködderie herut kummt?

Wenn de Lunge döschet, sau giwt' nein Koren
vor de Möle!

Un de grötste Hanswoſt will immer am Kläufſten
ſnacken! gaw de vere Revisor, de Schauſtergilde-

Vorsteher, Papendief, vo'n Munne, un Slarbenholz
swemmt jümmer hoven! sette hei hentau.

No, man nig vor ungut, mine Heren Revisoren! — Kinders, schall eck nich widergahn?

Wenn nu de Heren Revisoren in der Schenkstuben ehren Amt un Würden en Genüge dahn hewt, sau gat se in de lütche groine Stube, wo de schöne utgelegte eiken Disch un de weiken Polsterstäule stah; da settet sei seck hen, um de Kasse natauseihn. Denn krieget se de Geldkästen her un Jeder von den Beiren schüddet vor sinen Sitz en schönen Daler Geld ut, Goldgullen, Seßstücken, Rosengröschchen, Witten un Pennige.

Aber gegen de Natur kann nein Minsche upkommen, nich mal en Stadt-Hildsheimischen Revisor, un sau is et denn of nich tau verwundern, wenn den Heren Revisoren nah der veelen Arbeit in der Schenkstuben de Slap kummt. Un da nah gedahner Arbeit gut ruhen is, sau pleget se denn wol en bettchen intaunicken un wie ut einen Munne to seggen:

Latet usch erst en Vers slapen, et is jo noch froih an'n Dage, un use Arbeit balle dahn; wi sind jo user Beire!

Un denn legget se den sorgen- un gedanken-
swaren Kopp up'n Disch un den einen Arm umt

den Geldhucken, dat seck jo keiner dran vergript, un slapet. Ja, sau'n Revisor is en vorsichtig Minsche un weit mit Gelle umtaugahn un denket in finen Sinne: Wer de Ogen nich updeit, mot den Geldbüdel updaun!

Ei, smiet de legmülige Revisor, Korinthchenkrämer Smalstieg, datwischen, eck meine, de Revisoren sleipen, un hewt doch de Ogen open? Sind et denn Hasen?

Ne, segte de Tinschahne von der Scheilenstraten, un stund up un strecke finen Arm hoch ut, Hasen sind et nich, wol aber Wölwe in Schappelzen un ole Fosse, dei seck up't Stibizzen verstaht un dabei en ehrlich Gesicht maket, as wenn se nein Kind bedroiben könnt. — Wenn de Heren Revisoren nu sau en Schuer legen hewt, sau gript Feder von den Beiren mit der Hand, dei hei noch fri het, in finen Geldhucken un set eine Hand vull nah der andern, bet dat hei vor dat Mal genaug het, in sine Tasche fallen; — kifet mal hen, Kinders, ob de Taschenflappen da nich ganz blank sind? — Nu waket se mit einen Male up un raupet: Herr Ze, Herr Ze, herren wi doch balle de Tit verslapen! — —

Da herren jü den Rumor in der Schenkstuben hören un de veir Revisoren seihn schöllt! Dei seiten da wi anenägelt, anenägelt mit den scharpen

Ogen un spissen Tungen von allen Gästen un se
wüsten nich in noch ut, bet dat endlich de Korintchen-
trämer seck verhale, up sine scheiwen Krengelbeine
sprung un reip:

Dat schall hei üsch wahr maken! Mine Heren
Kollegen, dat drövet wi nich up usch sitten laten!
Up düsse Wise dorh den Dreck etogen tau weren!
Glik up't Rathus un de Tinshahne schall'r an
denken, dat hei ratsverwandte Börger, Börger dei
in Amt und Würden staht, an de Ehre greppen het!

4.

Vor'n Borgemester un Bat.

De veir Revisoren stülpfen ehren Tressenhaut
up'n Kopf, neimen ehre spanschen Röhre uf'n
Winkel un rennen einer geswinder as de andre ut
der Alptheiken up't Markt, un de Gäste uf'r
Schensstuben leipen'r hinderdör un wollen se tau
Gue spreken.

Aber de Bost, dei in ehren Geblüte koke, harre
ehnen Beine maket un se weren schon an der groten
Rathustreppe, as de Andern noch nich mal het
an'n Pipenbrunnen komen waren.

Da nu von wegen de Gosslärschen veel Volks
up'n Marke herumbummele, sau make de poltrige
Upzug un dat Geschelle un Geslauke der Revisoren
un dat Hinderdörlopen von Olt un Jung Upseihn
un de Eine un Andre reip: Wat bedeut dat? Wat

is da los? Un hundert Minschen leipen'r hinderan un et gav bi'n Eimschen Keller en arg Gedränge. Denn up de Treppe konnen se nich glif herup, weil dessen dat se schon von Nügierigen, dei de Gosslärschen seihn wollen un dei dat Gepräge, wat up'n Rathussaale was, anelocket hadde, sau dichte besetzt was, dat nein Appel herre tau'r Er'e fallen können.

Aber de veir Revisoren rementen, buffen un knussen sau lange mit ehren Ellebogen, bet dat sei seck durch den Knuel von Minschen dorcheslan harren un, an Liew un Leben bebernd un allheil mit Sweet overgoten, up'n Saale vor der groten Sammtratsstuben stunnen.

Da willt wi se nu en betchen stahn un seck verpusten laten un in der Tit mal in de Ratsstuben kiken.

In der Ratsstuben seiten de Borgemester un de nahsittende Borgemester, de Ratsherren, de Syndikus, de Schöppenstaul mit'n Segger bohen anne an den groten groinen Dische, de Gosslärschen gegenower un de Valetdrunk word herumerecket.

De Heren von'n Rate un de Gosslärschen weren neine Kostverachter un harren schon 'ne grote Bullenverwüstunge anrichtet un waren alle wol un froh un guer Dinge un dachten:

Wenn't in'n Himmel nich better is, sau möchten
wi sau wol ewig hier up'r Ratsstuben tau Hilds-
heim sitten blieben.

Un nu, Kinders, segte de Borgemester, nah
den Welschen Füer noch en echten, rechten Hilds-
heimischen Drunk! Gewet mal de Broihahnsträuge
her. De Gosslärshen Frünne schöllt doch seihn,
dat seck usc Broihahn mit ehrer Gose in eine Rege
stellen kann un dat dat Sprichword en wahr Word
is: Wenn de leiwe Gott mal en Traktemente gewen
will, sau wolle hei wol hilmeschen Broihahn
updragen laten! *)

Kinders, et geiht doch nix over düffen Labe-
drunk un wenn usch de Spanische tau stark inebot
un en betchen schräg emaket het, sau maket usch de
Hilmesche wedder grade. Kilet mal, et is nix as
allheil Schum!

Da stund de Uepperste von den Gosslärshen
up un segte:

Dat Hildsheimische Beier is doch grade wi de
Hildsheimischen fulwenst: et kribbelt un krabbelt
einen in der Nase un smecet doch soitchen un giwt
Kraft. Hoch schöllt de Hilmeschen, de Kribbelköppen,
de soiten un franken Jungens leben!

*) Grandia si fierent summo convivia Coelo,
Brohanium Superis Juppiter ipse daret!

Weil nu Allens seck over düffen Spruch freue
 un in Lust un Liebe danket word, hören se butten
 en Schandal un Gepoltere un Rumor, un just
 wolle de Borgemester den Börgerboen, dei in der
 Stuben upware, befehlen, mal nachtauseihn wat et
 were, as de jüngeste Börgerboe koppesover un
 dower rüggewarts in de Geschonsstube fell un de
 veir Revisoren, as weren se sterenhageldicke, hinder-
 herstörten deen, un da veel Volks mit Gewalt
 nahschow, tau gliker Tit mit den Börgerboen up'n
 Estrich anfeimen un alle Beire von seck strecken.

De Borgemester tog de Ogenbruuen taußammen
 un reip:

Wer den Borgfreen störet het, dei schall'r noch
 lange an denken! Börgerboe, wat bedüt dat?

Da heben seck de veir Revisoren in de Höchte
 un schrien up einmal:

Herr Borgemester, wi hewt 'ne Klage vor-
 taubringen, de Tinshahne, de Tinshahne — —

Ei wat, wettet jü denn nich, wat'en ehrsamen
 Börger taukummt, dei bi der Obrigkeit wat vor-
 taudragen het?

Börgerboe, tree hei vor, ec̄ will ehne verhören,
 un de veir Heren möget sau lange wedder awtreeen
 un wer hier nix to daune het, dei gahe finer Wege.

Dei Revisoren gingen wi'n begoten Hund ut'r
 Dör un de Börgerboe gaw tau Protokoll un de

Stadtschriwer schreiv up, dat de veir Revisoren ehne oberwältiget un mit Schellen, Flauken un Slan in de Ratszijunge drungen weren, woran hei se nah Amt un Gewissen herre hindern wollen.

Als nu Allens nah Recht un Gebühr Swart up Wit tau Protokoll stund, segte de Borgemester taun öllesten Börgerboen:

Raupe hei de Revisoren herint.

Dei waren under der Tit gesmidiger woren un keimen ganz sachtgen vor den groinen Disch, un de Borgemester fraug:

No, wat is'r denne?

De veir Revisoren vertellen, wat jü schon wettet, un ehr Wortfohrer un Vorspreker draug darup an, dat de Tinshahne von der Scheilenstraten in Strafe nomen weren solle un en gehörig Reprimando freige.

Sau willt wi ehn vorslaen laten, segte de Borgemester, hei mot doch erst ehoret weren; Börgerken, gae hei mal nah'r Apptheiken un wenn Mester Unverzagt noch da sin solle, sau segge hei, eck leite den Mester fründlich bidden, up't Rathus tau komen; aber gliß!

Als de Börgerboe nah'r Ratschenken kam, satt de Tinshahne wolgemut un wie Eine, dei 'ne gue Dat vollbrocht het, hinder finen Gläschen un underheilt seck, as wenn nix vorefallen were.

De Börgerboe brochte sinen Worp an, un
Mester Unverzagt segte:

Eck will glif da sin!

Aber midde gahn dee hei nich, süß herren de
Lüe jo wol glöwen sollen, et were 'ne Realcitatschon
un dat hei solle behandfetet weren.

Herr Borgemester, segt', as hei vor den
groinen Disch stund, eck bin hierher verboet woren
un gehorche miner Obrigkeit.

Mester Unverzagt, fung de Borgemester an,
de veir Revisoren hewt utesegt un willt mit'n
körperlichen Eide beswären, of wol durch Tügen
nah Recht un Gebühr erbringen, dat hei se beleidigt
un tau Deiwen maket het un twarens under
erswerenden Ummestännen, in Beier un Bänken un
vor Beelen ut de Börgerschop. Deit hei dat leugnen,
Mester Unverzagt?

Herr Borgemester, wat eck esegt hewe, hewe
eck esegt un nehme keinen Baufstab von davon
taurügge un were of en Narren, wenn eck et dee,
just weil eck will, dat bei Sake vor de Swweppe
kummt: Denn wat eck esegt hebbe, is wahr, un de
Wahrheit schwemmet bohen, wi dat Fett up der
Suppe, segt de fürstliche Koch.

Mester, segte de Borgemester, wenn hei meint
herre, dat bei Heren Revisoren mit usen Eigendume
nich ganz renlich umgahet un faken fiew Finger

un en Griff maket, sau moste hei dat vor den Rat bringen; aber schimpen draw hei neinen Minschen, und eck mot ehne troz siner Inrede, wie hiermit geschicht, in zwei Goldgüllen Strafe nehmen, of warnen, in Laukunft nich wedder gegen de Revisoren mit leegen Müle lostautreden.

Un nu hew' eck noch en Word mit den Heren Revisoren tau spreken.

Weil jü den Borgfreen estöret un den Börgerboen in finen Officio mit Woren un Werken kränket hewt, verfallet jü jeder in einen Goldgullen Buße.

Numehro könnt partes nah Hus gan un bedenken, wat'r bi herut kummt, wenn Börger einer Stadt neinen Verdrag holet. —

Mine Heren von Goslar, jü hewt doch ganz Recht hat, as jü segten, dat't in den hilmeschen Köppen eben sau schümert, wi in den hilmeschen Beierpullen!

Na wi Borgemester un Rat verstaht et Gottlow, dat Bullblaut durch den Geldbüel en betchen awtautappen un twarens von Rechtswegen!

5.

De Underhandlunge.

Mester Unverzagt brumme un grummeli de
ganze Rathuſtreppen herunder un segte:

Wenn' n sau'n Bösewicht in Amt un Würden
un Rikedom an'n Kragen will, sau kummt'n doch
jümmer scheiw. Min selge Bader plegte immer
tau seggen: Gegen en heiten Oben let sek nich gut
pussten; aber dat meck de Borgemester um zwei
Goldgüllen strafet het, dat will nich sau recht in
minen Brägenkästen. Wat, jenne hewt fulle Fische
un eck krege de Släge? — — No, et is en old
dütsch Herkommen, dat'n neinen hänget, man mot
ehn denn erst hebben, un eh se an mine Goldgüllen
komet, löppt wol noch manch Drüppen Water von'n
Gallbarge. An lesten Enne glöwe eck, de Borge-
mester harre mit finen hilmeschen un goßlärſchen
Frünnen en betchen tau deip int Glas ekeken, süß

herre hei meck doch wol den Bewis upelegt. Un
de Beire schöllt'r doch herunner, oder Andreis
Unverzagt kann de Kunst nich!

Mit düffen Woren tritt hei wedder in de
Schenkstuben up'r Apptheiken un da schon dat
Urdel bekannt eworen was, sau fungen se an, ehn
tau brühen un tau oiben un segten:

Siehste, Andreiws, mit groten Heren is nich
gut Kirschen eten, dei smitet einen de Steine in't
Gesichte, un nu most du bottern!

Hm, wenn se min Geld hewt, sau könnt sei't
man wisse holen! lache de Dischermester.

Wuttu denn gegen dine Obrigkeit ungehorsam
sin un deck de Vanitger up den Hals la'n un den
Executschons=Sponton in'n Huſe hewen?

Meck folle Einer komen, meck tau pannen, eck
woll'n dat Underste tau'n Bobersten maken! Eck
bin in minen Rechte un gahe nich von minen
achtein Ogen herunner un möste eck of mit'n Rat
von der Old- un Rüststadt anbinnen.

Dat höre nu sau'n glattsnackischen Lisekentreer,
de geren en Botterknust verdeine, dei leip geswinne
tau'n Borgemester un vertelle, wat de Tinshahne
seg't harre.

Dat stott den Borgemester gewaltig vor'u Kopf.

Ih, dacht'e, dei pröttſche, stiernackige Discher-
knobbe meint wol, wi fürchtet uns vor 'n eiken

Wösnitt oder gewen usen Rechtsspruch man sau vor'n Basserletant? Teiw, Tinshahne, eck will deck schon wisen, wat ne Harke is! —

Andern Dages schicke hei den Börgerboen hen un leit de zwei Goldgullen infoddern.

Ja, segte de Tinshahne, betahlen will eck wol, aber eck verlange ok, dat de veir Revisoren neinen Faut mehr up't Rathus un taur Revischon in de Upptheiken setten dröwet; se mötet angewählt weren. Dat segge hei man den Heren Borgemester Magnifikus, dei seck doch süss jümmer upbläßt, wenn et seck um Recht un Gerechtigkeit un um Hildsheim's Wohlergahn handelt, un vergette hei meck jo nich, den Heren an dei olen Sprichwore tau erinnern: Dei Schapmester, dei den Wulf schonet, gefährdet sine Shape! Un wer dat Lucht tau genau puget, dei löschet et ut.

De Börgerboe verfehle nein Wort un segte Allens klipp un klar wedder.

De Borgemester aber oddere ehne, zwei Banigers midde tau nehmen un Mester Unverzagt, wenn hei nich gutwillig tahlen wolle, zwei Güllen Werts awtaupannen.

De Mester harre aber davon Wind ekregen, un as bei Hansholewisse vor sine Dör feimen, harre hei se ehnen vor der Näse tausloten.

De Börgerboe kloppe an un reip:
 Uppemaket, süss bruke eck Gewalt!
 De Tinschahne keik ut'n Fenster un segte:
 No, renne hei meck man de Wanne nich in!
 Mester, segte de Börgerboe, warumme slüt
 hei usch denne de Dör vor der Näse tau?
 Ih, wer mit Fößen tau daun het, mot den
 Häuhnerstall taußluten!
 Eck late de Dör inßlan!
 Un eck segge ehne: Bliwe hei ut der Mölen,
 süss möchte hei seck witt maken!
 Un eck gahe up't Rathus un berichte, dat hei
 der Obrigkeit Troß bit. Mester, hei sücht en
 Pennig, un hei werd seihn, hei verbrennt dabei en
 Pund Dellig.
 O, um't Geld is et meck nich tau daune; eck
 behauptet un bliwe dabei, dat eck in'n Rechte bin un
 dat segge hei man tau dene, dei ehne schicket het.
 Ach, min leiwe Herr, segte de Börgerboe, eck
 bin nu schon fiew un drittig Jahre in'n Deinsten
 un hewe dabei eleert, dat nah Hilmeschen Rechte
 un Observanzen dei de Släge beholen mot, dei se
 fregen het.
 No, wi willt seihn, eck denke: Geduld behält
 dat Feld.
 No, hei werd et noch erleben, Mester, dat
 ower'n en Nägel dat Hauisen verloren gung. Wi

Hewt de Gewalt in der Hand un könnt ehne schon
gesmidig maken.

Pah, jü Grotprahlers sin grade sau veel
weert, wi dat gemalte Swert up'n Rathuse, beides
is nich nutze.

Mester, herre hei doch man swegen, denn herre
hei usen Einen of de veelen Wege un Stege spart.
Mot'n denn glik nah jeder Mügge slan?

Höre hei, hei hat sinen Worp anebrocht un
weit nu sinen Bescheid un plage hei seck nich mit
Saken, dei sine Bohnen nich sind; eck hewe keine
Tit, lange Baddernsprake tau holen.

As de Börgerboe up'n Rathuse ankam un de
Antworb owerbrochte, was grade grote Sizunge
in'n Sammtrate, un de Ratsherren wüsten nich, wat
se seggen sollen, de Borgemester aber meine tau'r
Lezt: An groten Blöcken haut'n grote Spöne; hei
will mit Gewalt in'n Pump treen, sau mag hei
denn seihn, dat ehne dat Water nich in't Gesichte
spritchet. Eck glöwe, et is dat beste, wi schicket
ehne usen Hauptmann mit fiewuntwintig Stadt-
soldaten tau'n Inlager, bet dat hei hotte hört, un
denn werd hei schon snelle genaug anders Sinnes
weren. Hm, hm, Mester Unverzagt glöw' eck werd
von'n Hochmutsdüwel plaget, un Hochmut un Dor-
heit wasset up einen Boom.

Et word nu, under Wedderspruch von Segger
 Voßhagen, dei meine, Gewalt wolle den Discher
 noch upsternatsher maken, un et könne noch mal-
 leurig weren, besloten, wie et de Borgemester an-
 edragen hadde, um Kapteneitnant Hauenschild von
 der zweiten Kumpenie freig de Odder, mit fiewun-
 twintig von finen Bärenmügen dat Hus von
 Börger, Bruer un Dischermester Andreis Unverzagt
 in Guen oder Bösen tau besetten un da up dessen
 fine Rosten sau lange tau husen, bet bemellete
 Börger finen Willen erklärret, intaubucken un den
 Rate tau gehorsamen, of de drei Goldgullen in quer
 üblicher Landesmünze up'r Kämmerie inethalt oder den
 Heren Kapteneitnant Hauenschild inehändigt herre.

De Rüdemester freig den Updrag, mit den
 Kapteneitnant dat Nödige in't Werk tau setten.

De Ratsheren freuen seck schon in Vorut ower
 Mester Tinshahne finen Aerger, wenn ehne de
 Stadtholdaten de Dör demmoliren deen un loben
 de Klaukheit un Festigkeit, dei de Borgemester be-
 wisen dee; aber de ole Segger brumme vor seck:

Nein Narre was sau dumm, hei fund Einen,
 dei ehne vor Klauk heilt. —

6.

De Belagerunge.

Up Kaptenleitnant Hauenschild's Befehl tog en
Kapral mit'n Tambur dorch de Stadt un reip alle
tweihundert Schritt, wenn de Tambur utewirbelt
hadde: De tweite Kumpenie Stadtsoldaten hat sech
haufort up'n Allarmplatze an'n Jakobs Kerckhowe
tau sammeln, Allens inspektionsmäzig, un dat
Gewehr jo nich tau vergetten!

Nu konne't nich fehlen, dat de Jungen's up
de Beine leimen, un as de tweite Kumpenie voll
was, herren se nich awmarschiren können, wenn de
Jungen's un Nügierigen nich Platz emaket herren.
Aber dat deen se doch, wenn se of de Soldaten
en betchen uzen; denn alle Minschen wollen geren
wetten, wo dat henut wolle.

Ec' seihe jeck aberst an der Näsen an, dat jü
vor deme, dat et in'n Krieg geiht, geren faune

Beschriebunge von de hilmeschen Stadtoldaten
hören.

Hm, dei weren nich ohne un harren Manchen under seck, de schon sine vierzig Jahre heint harre un Manche, dei en Jahren d'r teine-twelve up einer un der fülfwigen Stidde, taun Exempel vor'n Borgemester oder Bulbertoren Posten stahn hadden. Un prächtig können se exerciren. Jeden Fridag Morgen von halbig teine bet Klocke twelwe was grot Manöwer up'n Lappenbarge, un da herren jü seihn sollt, wi snaurgrade un talgstümpelstiew bei Mannschaften seck upstellen; use jeßigen Soldaten sollt da schon de Näse von laten, sau'ne Linie tau maken. Et word'r aber of nah anefongan. Denn alle veir Wöcken leimen veir Mann von der Zappör-Kumpanie mit Snaur, Pilhacken un Schuten nah'n Lappenbarge un trecken de Snaur von'n einen Enne bet tau'n andern un maken Rennen de Krüz un Queer un up dei Rennen stellen seck denn use Soldaten un stünnen da sau stiew un afkrat wie de Drahtpuppen un marschiren sau egal, dat'n an ehren Näsen herre 'ne Augele 'runder scheiten können un herre keine Näsenhut rizet. O eck segge jeck, et weren gladde Lüe, un de Kaiserlichen un Swedischen weren'r mal gar nix gegen, un Zöpppe harren se himmen an Koppe — arm'slang; un dat sach 'mal schöne ut under den Bärenkappen,

hinnen dat Swänschen un vorne de Snurrbart, ja, dat gaw en Anseihn! Twarens weren ehre Degen, weil se nich veel bruket weren, en betten rustig un ehre Kauhbeine mochten wol nich ganz gut awetogen sin, aber davor wußten se mit den Kolben gut umtaugahn, wie jü glück hören schöllt.

Kaptenleitnant Hauenschild tratt vor de Kumpenie un kummedire: Achtunge! verlas dei Namen un segte:

Fiewuntwintig Freiwillige vor! Et giwt 'ne harte Not tau knacken un wer gue Tähne het, dei tree herut.

In'n Umseihn stunden da mehr as hei verlange; hei ranschire aber einige ut, dei wol nich sau recht truerhold sin mochten un segte denn:

Kinders, de Rat settet sin ganz Vertruuen up jeck; dauet wat jü könnt, un Beier un Brännewin schallt naher nich fehlen. Un nu vorwärts marsch! Holt mal stille, jue Gewehre sin doch alle in'n Stanne? Is Dellig an'n Hahne un an der Pannie? Man weit nich, ob't nich tau'n Argen kummt, un'n Zaldate mot jümmer up'n dridden Fall erüstet sin. No, man tau, Jungens, et werd wol Allens in siner gehörigen Konfuschon sin. Un nu, Jungens, faste upgetreen un en Gesichte gemaket, as wenn jeck Einer up'n Faut etrampet herre un as wenn

jü de ganze Scheilenstraten, Minschen un Hüser, bi lebennigen Lieve un mit Hut un Haaren — ed meine natürliche man de Minschen — upfreten wollen.

Dei fiewuntwintig Bärenmützen mit ehren mastricker, mit Dickköppen beslagenen Kommisschau'n trampen los, dat de Fenster zittern, un Kaptenleitnant Hauenschild leit sinen Sarras ower dat Steinplaster klappern, dat'r de Funken von stoben un sau hei in Dubblirtritt mit sinen Lüden un dusend Jungens un Lediggängern, just sau, as wenn de grote Tappenstreich bi'n Frischheiten slan werd, up'r Scheilenstraten an, kummedire vor den Tinshahnen sinen Huse: Holt, rechts swentet! un grepp wi'n Mänsche, bei gewohnt is, dat ehne alle Dören openstaht, up de Klinke un wolle in Unverzagt sin Hus. Aber

Broste Maltit, wenn jü getten hewt! reip de Mester ut'n Fenster; wat is'r los?

Kaptenleitnant Hauenschild richte sinen Worp ut un de Tinshahne segte:

Daue hei, wat hei nich laten kann!

Kinders, reip de Kaptenleitnant, sau bruket wi Gewalt un in tein Minuten fall Mester Unverzagt schon seihn, dat hei mit hilmesche Soldaten tau daune hat het.

Darup tratt hei dichtchen vor sine Mannschaft un segte liselen:

Lüe, da stecket wat hinder, de Tinshahne is
meck gar tau geruhig; et is en olen Voß un jüt
wettet wol, de Voß verlüfft wol sin Haar, aber nich
fine Rücke. — Wenn se usch man nich de Daaksteine
an'n Hals smitet! Sollen se wol kein heit Water
oder heiten Sand in'n Huſe hebbən? Dat were 'ne
schöne Prostemaltilt! Un wenn se gar Bulber in'n
Keller gebrocht herren un wi fleigen wie Kraihen mit
Sack un Pack in de Höchte an den Andreiwes Toren!

No, Kinders, verjaget jec̄t man nich glik, et is
sau wit noch nich, un gut Ding will Wile hebbən.
Ec̄t denke, wi teibet noch ne halw Stiege Stunnen,
velichte besinnt seck de Tinshahne, hei is doch süß
en ummegänglichen Minschen!

Darup reip hei: Lüe, Gewehr bin Faut, ruht!

Dat leiten seck de fiewuntwintig Bärenkappen
nich zweimal seggen, freigen erst ehr Sackauf ut'r
Taschen un drögen seck ehren Angstswet aw, denn
ehr Kummēdör harre se jo bange maket, un de
eine un andre tog den Sluckbuddel herut, um seck
en betchen tau verhalen.

De Kapral aber segte: Herr Kaptenleitnant,
dat Ding gefällt meck gar nich!

No, no, Kapral, antwore de Kaptenleitnant:
richte hei seck man immer nah meck; un

Leiden durt nich immer
Ungebuld maket et slimmer!

Eck denke, wi kriget den Olen noch mit der Limpe, niche? Wat de Löwe nich kann, kann wol de Boß!

De Kaptenleitnant mocht't ganz gut meinen, aber de Ratscheren weren andres Sinnes un schicken den Syndikus, dei solle mal nahseihn un, si opus, dat hett, nödigenfalls, en betchen purren un nahbehren.

Wie dei up de Scheilenstraten kam, true hei sinen Ogen nich un reip:

Kaptenleitnant, kennt hei sine Befehle nich? Staht sine Lüe da, um den Brännewin düer tau maken?

Syndikus, segte de Tinshahne, de ut'n Fenster leit, late hei doch de olen Stiewschöte drinken; ole Stebel bruket veel Smeerens!

Hört hei wol den Spott? donnerweddere de Syndikus, up'r Stidde soihrt hei sinen Befahl ut un let de Dör insslau!

Ja, Herr Syndikus, segte de Kaptenleitnant, et is man nich sau, as wenn'n 'ne Feddere snit oder't Petschir up'n Recep̄ drüdet; Grotdaun deit et nich allene, süss hale de Osse den Hasen in.

Here, rumore de Ratsmann, hei mag med wol'n rechten Hasen fin, will hei nich in Schuld un Ungebüld komen, sau make hei keine Quackelie mehr!

No, denn man tau, reip de Kapteneitnant;
 Achtunge! Kolben in de Höchte! Wenn eck segge:
 ein! — zwei! — drei! sau slat jü mit den Wore
 drei! — alle up einen Slag — gegen de Dör,
 dat naher nein Minsche seihn kann, ob't 'ne Hus-
 dör oder 'ne Hofdör wesen is.

De Bärenmücken ueihmen de Kolben hoch,
 leiken aber statts nah der Dör an dei Fenster boben
 von wegen den heiten Sand un dat kōlige Water
 un dachten: Et is gut kummediren, wenn'n dof
 un blind dabei weren kann.

Da reip de Kapteneitnant hinder de Front
 her — denn sau'n Offzier mot seck schonen, dei is
 mehr wert asse fiew mal fiewuntwintig Mann un
 fiew Kaprals datau; — hei reip up Hochdütsch,
 dat kam ehne bi sau 'ner Gelegenheit, wo Leben
 un Dod up'n Speele stund, vornehmer vor. — hei
 reip: Eins! — Zwei! — Drei! Un parbauz —
 et gaw en mordschen Krach — leigen dei fiewun-
 twintig Bärenmücken mit sammt den Kapteneitnant
 Hauenschild up Gottes Erdbodden un regen nein
 Glied an'n Liwe; man an den spissen Zöppen, de
 hinnen utkeilen un bebern, können seihn, dat'r noch
 Leben inne was!

Da herren jü aber dat Hännekappen un
 Jejuche hören sollen. Et was sau grot, dat et oft
 endlich de halfdoen Bärenkappen hören mosten, dei

seck nahgrade uptröppeln deen un tau ehren nüen
 Schreden seigen, dat se Alle de Kolben an ehren
 Rauhbeinen awessan harren. Dat was de grote
 Krach ewesen, ut den de Bärenmützen un ehr
 Hauptmann dat Geprassele von herunderfallenden
 Daaksteinen un dat Upsleigen einer Pulbermine
 herutehört harren un bei se umesmetten harre.

Donnerwedder, Syndikus, segte de Kapten-
 leitnant, rückt et denn nich nah Pulber? Droiget
 meck mine Ogen oder seihe eck Damp upstigen?

Hauenschild, Hauenschild, et spoilet ehne in'n
 Koppe! Late hei sine Lüe awmarschiren un bedenke
 hei, wat de Fürstlichen un Herzoglichen seggen weret,
 schult de Syndikus un make dat hei nah'n Rath-
 huſe kam.

De Bärenmützen ſleken seck weg un de Lüe
 meinen, de Danz were ute, da reip et mit einem
 Male: De herzoglich Bronswit-Lüneborgſchen komet.

Un sau was et wirklich.

De Rat harre de Schutzmannſchaft um Hüſpe
 aneraupen un de herzoglich Bronswit-Lüneborgſche
 Kaptenleitnant Duch harre de Bullmacht kregen,
 tau daun, wat hei vor gut finne.

Kaptenleitnant Duch was en Mann, den alle
 Hilmeschen wol lüen mochten; hei harre schon aß
 Fähndrich in Hilmeschen legen un ging sau gut nah'r
 Ratsſchenken un Apptheiken, wie de ehrſamen Börger.

Obwol et ehne nu leed dee, gegen sinen olen Fründ
Unverzagt tau marschiren, sau snalle hei doch sinen
Pallasch um un segte:

Eck will'r schon midde umspringen; eck hunger'n
ut un wenn eck ok veertein Dage up'r Scheilen-
straten liggen fall!

Hei nam aber, um dat Stadtholdaten-Wolf
tau ärgern, man twelf Mann midde, postire seck
vor den Tinshahnen sine Dör un fordere ehne
tau'r Obergabe up.

De Tinshahne aber dachte: Wat bekümmert
seck en hilmeschen Börger um'n herzoglich Bron-
swik-Lüneborgschen Kaptenleitnant? Aber ärgerlich
is et doch, dat in 'ne rein städtche Sake seck 'n
Buttenlännner mengeliren fall; ne, ne, sau wit draw
et nich komen, leiwer will eck, wenn ok mit Herze-
brecken, inbucken, un dei Strafe — —

Hei wolle schon treppaw gahn, den Geldbüel
in der Hand, da höre hei gewaltige Wore up'r
Straten un keif ut.

Dat Schlot awgeschoten, kummedire Kapten-
leitnant Duch.

Wat? wat? reipen veele Stimmen, in sau'n
Hus tau scheiten, wo sau veele Hobelspöhne liggt?
un sau veel Holt? Un Stroh un Koren of, et is
jo en Bruhus! Will hei Hilmeschen ansticken? Het
de Krieg nich schon genaug Unglücke anerichtet?

Plätz da! reip ein Börger, wer miner Meinunge ist, dei daue wi eck! Eck stelle meck vor de Dör un will denn mal seihn, wer't meck wehrt un scheiten lett!

Glik was de Dör stoppende vull un Kaptenleitnant Duch drowte nich scheiten; süß herre hei könnt in Düwels Köken komen, hei harre jo keine Odder, up de Börger tau scheiten!

Heiliges Krüz-Bataillon, flauke de Kaptenleitnant, da mot'n an Enne bet olen Eghistern stahn un et werd'r doch nix ut! Kapral Swinebart, gahe hei mal up't Rathus un segge, wat hier vorgeht un dat de Hund an'n Knüppel bunnen were un dat' nich ginge!

De Kapral slaug an't Gewehr, male links umkehrt un marschire de Sustraten herunder.

Up'n Rathuse in der groten Ratsstuben seiten noch immer Rat un Stännesaul un warten, bet dat Speel en Enne hebbien solle. Et mot aber of unverswegen bliben, dat se Alle bet up'n Syndikus, dei immer Allens glik stöcken un blöcken wolle un allerwegen sinen latinischen Kram datwischen brochte un ein rechtlich Bedenken up't andre proppe, de Sake geren in Fre'en utedragen herren, un dat disse Meinunge in den Magen der ehrsamten Heren en gewalt'gen Vorspreker fund, weil dessen dat se Alle, bet up'n Morgendrunk, noch nöchtern weren, un de

Eine un Andre fürchte, dat sine getrüe Ehehälft
en brummisch Gesichte maken wolle, dat sei't
Middages verpasset herren.

Dat harre de ole Segger Voßhagen, dei seck
up Minschen verstand un sau'n Ratscheren-Magen
genau lenne, schon lange merket, un as nu de
Kapral von den Bronswik-Lüneborgschen sinen
Rapport maket harre, un de Borgemester de Rats-
heren der Stege nah ankeit, as wenn hei seggen
wolle: Wat segst du nu, Kuckuck? da nam de
Segger dat Wort un sprof:

Wenn jü meck wollen Bullimacht gewen, tau
handeln, wie eck't vor gut finne, sau solle de Spek-
takel keine halwe Stunne mehr duren. Schall dat
en Ratschluss sin?

Richtig, de Rat depetire den Segger, de Sale
sau oder sau in't Reine tau bringen.

De Syndikus meine twarens, et köne doch nix
helpen; aber de Segger antwore:

Berhoile't, häng bei Angel in,
Wo du't nich meinst, tonnt Fische sin!

Dei Verdrag.

Nu mötet jü aber nich meinen, dat de Segger holterdepolter de Rathustreppen hendahl nah'r Scheilenstraten rennen dee; ne, dat herre ehn nah finer Meinunge slecht anestahn. Was hei nich Segger von Hilmesen? Un de Börger feiken up sau'n Segger wie in'n golnen Kelch un de Wordsohrer ut disse Dagen sin gegen sau'n Licht man en Thrankrüsel.

De Segger Voßhagen ging alse ganz sachtchen un bedächtig ower dat Market nahr Ovelngünne in sin Hus un sine Frue reip ehne entgegen:

No, Vader, biste endlich da?

Ja, segte, mine lütche Körwäsche, aber nich tau'n Eten; daue meck mal geswind minen Bröddigamsrock un mine Bröddigamshosen un min spansch

Röhr un minen spanschen Haut her un vergett
de nüen Snabelschau mit'n gollnen Snallen nich
un giw meck de witten sidenen Zwickelstrümpe, dei
eck up Brandes finer Hochtit dragen hebbe un
worober seck de selge Fru Borgemesterinne sau freuen
dee. No, du brukest kein snippisch Gesichte tau
maken, et was man wegen der finen französchen
Arbeit, wider nix.

De Segger tog finen rohen Swälekenchwanz,
fine saffrangeele Kniehosen, fine sidenen Strümpe
un fine Snabelschau an, sette den spanschen Haut
sau'n bettchen dreivertel up veire wie tau'n Krakeel
up, fate dat Röhr seß Toll under den golnen
Knopp an un segte:

Leiweste, eck mot man en bettchen nah'r Scheilen-
straten, umme dei Revolutschon tau dämpen; late
under der Wile den Disch decken. Verfärbe deck
man nich, et deit meck nein Minsche wat.

Ja, warum hewt se denne aber grade deck
heneschicket?

Ja, hewt se denne en Bettern? Mot eck nich
immer vorup, wenn de Rare in'n Drecke stecket?

Un sau gaw hei finer Fru de Hand un en
Smaž, dat et knalle, un gung, indemē hei ein Bein
vor dat andre sette, wie et en Ratscheren taufummt,
nah'r Scheilenstraten. Sine Hälste feik ehn aber
en ganz Schuer nah un segte mit vergnügten Münne:

Min Ole is doch noch en gladden Kerel un eck
kann't der selgen Fru Borgemesterinne nich ver-
denken, wenn sei'r en Oge up harre; hei moste et
man nich merken!

Up'r Scheilenstraten was ne Minschheit! Kopp
bi Kopp, Faut bi Faut, an ein Durchkommen was
nich tau denken! De Segger nam aber sin spansch
Rohr un tice einen Börger up de Schultern un
segte:

Mal en betchen Platz gemaket, eck hew'ne
Kommischon in disser verdrießlichen Sake; maket
man hille, dat'r en Enne von werd.

De Segger kam schnell genaug vor dat Discher-
hus un segte tau'n Kapteneitnant:

Trecke man aw, eck kome in'n Namen von Rat
un Börgershop. Andreis, slut de Dör up, wi
willt schon mit'n ander kramen.

Sieh, reip de Tinshahne, bist du't Henni?
deck make eck up.

De Segger ging in de Stuben un segte nah
fründlichen Gruße:

Trecke mal dinen Geldbüel un giw zwei Gold-
gulln her.

Ja, meine de Tinshahne, aber wo werd et
mit'n Revisoren?

Man langsam, man langsam! Eck hew' de
Bullmacht, nah minen Gutbefinnen tau handeln:

du betahlst de zwei Goldgulln un de Revisoren
söllt ehren Dreps schon hebbien. Man Geduld, eck
stah't vor in, du krigst dinen Willen. Un nu leg
din Mul in Falten un Slot vor dine Tunge un
holt med nich länger up, denn Rat un Stämmestau
hewt en leddigen Magen un sind sau gut Minschen
wie du.

Un sau ging hei siner Wege un segte bi seck
fülwenst: Wat fiewuntwintig Stadtholdaten un twelw
Brunswick-Lüneborgsche un zwei Kaptenleitnants un
de Borgemester mit sinen velen Bewehr un de
Syndikus mit sinen latinschen Krame in acht Klocken-
stunnen nich tau Wege bringen konnen, dat hew
eck in 'ner Vertelstunne vorn Knie awebroken! — —

Nu kann eck jed noch vertellen, dat de Revisoren,
as se merken, wo de Kätte in'n Heue lag, ehr
Amt nedderlegten un dat davor veir andre settet
woren un dat de Lüe balle segten: Vor bei veir
olen Wöße hewt wi veir junge kregen; de Minschen
sind doch alle ut einer Familje.

Un as nu mal später de ole Segger Knoop
von der Nüststadt mit'n Tinshahne up'r Apptheiken
fatt un just de veir Revisoren herint keimen un,
um seck ein Anseihn tau geben, up de olen Revisoren
schullen, segte de Tinshahne:

Hm, de Pott strafet wol den Kettel, dat hei
schwart von Ruf is!

De ole Segger von der Nüstadt aber freig
finnen Näsenklemmer herut, wische ehn aw, feil'r
dorch un segte liseken taun Tinschahnen:

Kike mal nah den Taschenklappen da an den
Röcken, so weret doch schon wedder ganz blank!
Wat segst du nu? Andreiwas?

No, eck segge mit den olen Kapziner, dei
nülich up'n Gorsbrinke predigt hat:

Amtlüe un Schöffer
Bu't grote Hüser un Glößer:
De Rechnunge kann nich fehlen,
De Deiwe mötet stehlen!

XI.

De Simmelsfechter.

Wer man wüste, warum de Lineweber
Himmelsfechter hetet?

Hm, vor dissen mosten de Lineweber mit Mester
Zuchhei los, wenn't wat tau köppen, tau hängen,
tau rädern oder tau brennen gaw, un darum hetet
se noch hütiges Dages Himmelsfechter, just as wenn
se sau Vorspreker der armen Sünder weren.

Sau meinet de Lüe; aber sau rechte klar is
ehnen ehre Meinunge nich un meck of nich.

Wenn eck jec̄ aber nu 'ne Geschichte vertelle
von Mester Friedchen Bormeß, dei vor olen olen
Tiden up'r Nüstadt nich wit von'n Bronswikschen
Dore bi der Kerke wohne, dei in der Gegend stund,
wo jeze noch dat Hospital tau seihn is, sau weret
jü balle erfahren, dat seck de Name „Himmelsfechter“
nich von'n Scharrichteramte herschriwt.

Dat were doch of sonderbar, tau meinen, dat
Minschen, dei bi Mördern, Räubern, Spitzbuben,
Giftnischern un Hexen tau daune herren, vor den
Himmel veel dan herren. Sau'n Scharrichter

herre doch gewiß noch en grötter Recht up den Namen, un de Pastöre, dei sau'n Bösewicht up sinen letzten Gang in'n Sack un ut'n Sack beet, dat gröstte von allen.

No, dat sind mine Beeren nich un minethalben mag noch 'n Halwschock Wünschen de Titel Himmelsfechter tauschreiben weren; in Berlin un Halle un ok in Hanauver schölt jeze ne ganze Portschon sin, dei aber ok man mit'n Snutentüge fechtet; — eck mines Deils will von Friedchen Bormeß vertellen, durch den de Name „Himmelsfechter“ in'n Swung kam.

Hei was de jüngste Sohn von'n Borgemester Mölenfeld up'r Müstadt, dei vor Jahren mal Borgemester wesen was un nah den olen Wore: „einmal Borgemester, immer Borgemester“ von allen Lüden noch sau nennt word, obtwarens hei schon lange sine Timmermannspröffeschon wedder dreiw. Darumme aber, dat hei von'n Borgemester awstamme, word Friedchen von den Lüen fortweg Friedchen Bormeß nennet, dat bedüt „Borgemesters Friedchen“. Hei make nu as Kind veele Klüterie un Hamer un Lange weren ehne leiwer as dat Gesangbaulk; sau dachte nu sin Vader: de Junge werd mal en dögenden Handwerkermann un dat is meck ganz leiw; denn bi den Studiren kummt nich veel mehr herut, as en blaß Gesichte, slimme Ogen,

en lebbigen Magen un en slappen Geldbüel. Sau'n Handwerk het aber en gollnen Bodden und verlett neinen Minschen.

Ja, segte de Mutter, tau den Bäuerkrame het de Junge of nich Kopp's genaug; hei is nu schon komenden Maidag twelw Jahre olt un kann nich lesen un nich been.

Ho, meine de Borgemester, dat hebüt nix; eck hew min Lewedage veele hochstudirte Lüde kennt, dei noch dummer weren, as use Friedchen, un du most of nich meinen, dat hei dumm is. Ne, hei is klauk un eck fürchte benah, hei is tau klauk; hei hat et hinder den Ohren, bei Dūwelsjunge.

Ja en Dūwelsjunge was et.

Kein Boom was ehne tau hoch, keine Kuhle tau deip, swemmen konn'e wie ne Waterratte un alle veir Wöcken mosfte hei ein Paar nüe Schau hebben.

De Junge maket meck noch pankrott, sä de ole Borgemester.

Ja, sine Hosen sin of schon wedder uppe! reip de Mutter.

Teiw, segte de Bader, wat de Hosen bedrepp't, sau soll hei en Paar hebben, dei schall hei schon nich klein kriegen. Un da freig hei ne swarte ledderne Bögen, un de Bader meine wirtlich, dei weren vor Minschenlewedage.

Aber se heilt noch nich mal drei Dage.

Denn Fritsch' ging nah Smet Arenhold up'r
Goschenstraten un segte:

Kumm mal in juen Hof un dreihe meck mal
juen Slipstein.

Wat heft du deun tau slipen? Fritsch', heste
dinen Vader en Mest wegenomen?

Ne, segt'e, mine ledderne Hose, dat stive Ding,
will eck slipen.

Slipen? 'ne Hose? Kann'n denn dei sharp
maken?

Ne, dat nich, aber eck kann se anders nich
kort un klein krig'n.

Un sau mochte denn Arenhold dreihen, un
Friedchen heilt erst dat eine Knie vor un denn dat
andre, un denn kehre hei seck umme, bet hinnen un
vorn Löcker genaug weren; keine Mus herre'r seck
in verkrupen können.

Nu kreig hei wol ne doppelte Potschon warm
Fleisch for dissen bögenischen Streich — natürlich
up'n Rücken, un Koch Bullenpösel harre datau ne
Soße maket. Aber wer dat Aliens in'n Wind slaug,
was Friedchen, un as sine Mutter mal segte:

Friedchen, Friedchen, din Vader is Borgemester,
un du siehst immer ut, as wenn du an der Hecken
funnen werst un bedrögst deck, as keimest du von
Heckelndrägervolke her; si doch mit dinen Lüge en

betchen schonern; kieke mal up Senator Timpen Sohn, dei geiht immer, as wenn hei ut siner Mutter Kiste nomen were! — Da antwore de lütche verwegene Bengel!

Un doch bin eck lustiger as Timpen Heinrichen; dei schwint da immer hen, as wenn hei 'ne Käre an'n Halse herre un sieht ut, as ob hei keine Fiewe tellen könne. Darum kann ehne ok kein Schaulkamerade lüen, meck aber lachet se immer fründlich tau.

Hei was nu old genaug, dat hei in de Lehre moste, un sin Vader segte:

Hei schall en Lineweber weren.

En Lineweber? reip de Mutter un slaug de Hänne tausamen.

Ta, ut den Tolterjochen werd nix Klaukes. Ich hebb'e'n schon anedungen.

Nu mot'n seggen, de Lineweberproffeschon is eine der öllesten un besten, dei de Menschheit uptauwisen het, aber vor dissen stund se in slechten Ansehn, wie eck schon halw un halw esegt hebb'e; jezunder sin de Menschen kläuker woren, aber de Olen harren faken en Brett vor'n Koppe, dat se an hellen Dage nich seihn können.

Doch Friedchen dee dat nich anfechten, dat hei Lineweber word un hei segte:

Eck were doch noch en Ratschere up'r Müststadt Hilmeßen, sau gut wie et de Vader mal wesen is!

Ja, Knüppker, bi'n hochnotpeinlichen Halsgerichte up'r Steingraube kannst du weren, du Dagedeim! Wenn du tau wat Regelären dögtest, sau herre deck de Vader nich bin'n Lineweber geben! —

Mutter, eck were en Here!

No, eck will et wünschen, aber vor't erste biste noch en elenden Knecht Hebberecht.

Mutter, eck were en Here!

Dabi bleiw hei stahn. — Sine Proffeschon lehre hei ut'n Grunne un wenn hei of von finen vögenischen Streichen nich leit, sau was hei doch halle sau wit, dat hei finen Meester wat uptauramen geben konne. Sau fiew Lehrjahre lopet halle von einen Enne bet tau'n andern un ehr et seck de Borgemester un sine Frue verseigen, stund Friedchen, sine Backbeeren up'n Rüggen, in'n Borgemesterhuse un segte:

Nu woll' eck man abjis seggen, mine Tit is umme un eck will up de Wanderschop.

Heste denn Geld? segte de Vader.

Ne, dat woll eck just halen, et bruket nich veel tau sin; de Buren hewt Reese un Brod genaug un in'n Städten willt woll Arbeit geben, un de Herzen dauet de Hänne up, wenn sau'n Wanderbursche in't Hus kummt un ansprecht. Blivt gesund un munter un in en Jahren d'r fiewe bin eck wedder an'n Platz.

Se gingen noch en Schuer midde un as se
an'n Bronswickschen Dore stunden, stecke ehn de
Mutter — wat deit ne Mutter nich — noch
heimlich en lütchen Ingewickelten tau, sau'n Wild-
fang hewt se immer am leiwesten. — Da gung
hei hen, wenke mit'n Haue un reip:

Bader un Mutter, bedroiwet jeck nich um meck,
eck were doch en Here!

Nu könne eck jeck wit wit durch de Welt
foihren, durch ganz Dütschland un Holland un
Brabant, wenn wi usen Friedchen nahlopen wolen.
Eck denke aber, et is better, wi bliwet ruhig hinder
usen warmen Oben sitten un latet Friedchen wedder
komen un wartet bet sine Tit umme is.

No sieh' mal einer, da steiht hei jo schon!
Sau'n Jahr is doch gar nix un fiew Jahre fiew
mal nix, wenn man't sau recht bi Lichte besieht
Aber wie'n Here sieht hei nich ut, wiwol sine Ogen
Lustig in de Welt kieket. hei restet en betchen vor
sines Vadern Dör un weit nich, dat dei schon
lange dote is, un dat sine Mutter ne lütche, lütche
Ramer in den fiew Wunnen-Hospitale het un dat
sines Vadern Hus an fremme Hand komen is.

Dei arme Friedchen werd't balle genaug erfahren,
denn wo sau'n Unglücks tau mell'n is, da giwt
et veele Tungen, dei vor Ungeduld benah platzin
möchten.

Ih, denkt Friedchen, as hei de bedroiweten
Ummestänne hört, bist du nich en jung Minsche
mit gesunkenen Knöken? Is dat nich genaug, um
en Here tau weren?

Hei hale sine Mutter ut'n Spítale, sette seck
in ehre lütche Buße in'n Poggenhagen, word Börger
un Mester, make den schönsten Damast von der
Welt un konne doch nich vorwärts kómen, weil
hei keinen Vorlag hadde un immer von der Hand
in den Mund tehren moste. Un hei tehre of en
betchen veel, un de Buddel was ehne Leíwer as sin
Gesangbauk.

Sohne, segte sine Mutter, twarens hält Eten
un Drinnen Liew un Seele tausamen, wi din
selge Vader segte, aber Allens, wo dat lütche Word
„tau“ davor steiht, dögt nix. Et geiht deck noch,
wie de Spruch segt:

Müleken, wuttu drinken?
Fäutchen, wuttu barwisch gahn?
Ei, Müleken will drinken
Un Fäutchen mag barwisch gahn!

Mutter, segte Friedchen, glöwt doch jo dat
nich; eck were en Here! Un hei sette seck hinder
sinen Webestaul un fung an tau singen:

Wenn eck en König were,
Eck wüsst wol, wat eck de',
Grot mal' eck, wi de Ere,
Bon Bränn'win einen See.

Un sette med tau Schippe,
Un soihre Dag un Nacht,
Un neze mine Lippe;
Dat were doch 'ne Bracht!

Un de' ed denn sau stillen
Den groten, heiten Dost,
Sau leite ed med füllen
'Ne Kerels lange Wost,

Un einen soiten Stuten,
Wie use Gal barg grot,
Den nei hm' vor mine Snuten
Ed med tau'n Morgenbrot.

Up minen Middagædische,
Da herr' ed't jümmer sin,
De allerschönsten Fische,
Dei schöllen mine sin!

Un Zuppen un Gemüse,
Ballat un Swinebra'n,
Dei schöll'n nah Dütscher Wise
Dagdäglich vor med stahn.

Un Abens, ehr tau'r Ruhe
Ed med begeben de',
De' wedder wat tau Gue
Ed med ut minen See.

Min Hus soll' jümmer open
Den Hunger sin un Dost,
Nein Minsche solle kopen
Sed Brännwin oder Wost.

Un Alle sollen eten
Un drinken nah Begehr,
Un Alle sollen freten,
Bet nix mehr ower wer'!

Doch da eck noch jezunder
En Hund von Bracher bin,
Sla' eck med disse Plunder
Ut minen lustgen Sinn.

Is vull man mine Bulle
Un vull von Brod dat Schapp,
Ki' duller eck as bulle
Up minen Stauhl in Trapp!

Aber dine Bulle is leddig un in'n Schappe
Kann ne Mus neinen Kraumen finnen un din Geld-
büel is schon längest an der gallopirenden Swind-
sucht estorben! reip ehn sine Mutter tau. Junge,
Junge, du bist immer noch kein Here un singest
un quinkelirest, as wenn de Welt vine were!

Mutter, sei hat recht, segte Friedchen Bormeß,
et mot anders weren. De Lohn is tau ringe un
eck mot seihn, dat'r noch wat bitau fällt. De Lüe
singet ja wol von de Webers nich um der doben
Nötte willen:

Med en Bertel
Deck en Bertel,
Hewt wi alle Veide en Bertel!
De beste Dopp mot sine sin!
Buff, buff, buff!

Helleblau, dunkelblau,
Buff, buff, buff!

Fin oder grow,
Geld giwt et doch!
Buff, buff, buff!

Friedchen, segte de Mutter, un leit ehne int
de Ogen — aber dat was'n Blick! — het deck de
selge Vader ummesüß elehrt:

Ga trü un redlich durch de Welt,
Dat is dat beste Reisegeld!

Bet tau disser Tit heste nir ebuxet; sau
bliw dabei!

Mutter, antwore de Sohne, eck bin wol immer
en dullen Christen wesen; aber mine Hand hew'
eck immer reine holen un eck hebbe dat man of
ower dat Herze weg esproken. Eck will ehrlich
bliwen, un soll eck of kein Here weren.

Wol esproken, min Sohne! Aber díne Lampe
geiht ut; Dellig is'r nich un du wollest doch noch
bet Klocke twelwe upsitten; soll eck nah'n Krämer
gahn un en half Vertel halen?

Ach, segte de Sohne, et is slecht Dellig halen,
wenn'r kein Geld is. De Lampe slackere noch en
parmal un puff! was se ute.

Da seiten de Beiden in'n Dunkeln un seufzen
eck de eine den andern en Stückschén vor.

Wenn eck doch Muldwormsogen herre, sau
köönne eck in'n Dunkeln arbeien, un denn herren
wi morgen doch Brod un'n Drüppen dabi.

Dat schöllt jü hebbən! sprok Eine, den se nich
seigen un bei bi ehren Geßlöne unverseihns in't
Hus kómen sin moste.

Wer ist denn da? segte de Ole.

Eck!

Wat vor'n eck?

Et is likedat. Eck wolle meck en Stücke Tüg
bestellen tau'n Kaputt. Et mot aber het morgen
Abend Klocke achte fix un fertig sin. Wenn hei dat
verspreckt un hält, Mester, sau gewe eck ehne fiew
Floren.

Topp! reip Friedchen Bormeß, gewe hei meck
man en Gröschen d'r drei up de Hand; eck mot
wol disse Nacht dorcharbeien, wenn ed'r midde
fertig weren will, un et fehlt meck an'n Besten, un
min Nahber, de Krämer, het keine Schrifte vor meck.

Ja, hei kann en ganzen Floren in Vorut
trügen; eck male aber noch ne Bedingunge.

Un dei were? wenn eck fragen draw.

Wenn hei den Kuntrakt nich hält, un dat
Tüg nich morgen Abend in mine Hänne giwt, sau
hört sin ganze Webestauhl von'n lütchesten bet taun
gröftsten Stücke mine.

Sau schallt sin! lache Friedchen; denn hei
dachte: In veiruntwintig Stunnen en Ellen'r seße
tau maken, datau hört nich veel Hantirens un eck
möste nich in ganz Dütchland, Holland un Brabant
wesen sin, wenn eck sau'ne Lumperie nich up mine
Hören nehmen solle.

No, wenn't denne sin schall, sau segge eck wohlslapen
Nacht; morgen Abend um disse Tit bin eck wedder hir.

Wer was nu froher as Friedchen Wormes!

Stund da nich Lucht up'n Dische un en Abend-
brod, benah sau, as hei sungen harre? un vullends
bei Hoffnunge up noch veir blanke Floren! ne, hei
word ganz unkläufschén vor Freude, un just wie
de Leerke, wenn se en Koren oder en Worm efunnen
het, fung hei an erst en Stückschén tau pipen un
dann tau quinkeliren:

Einen Floren in der Taschen
Un noch veire morgen:
Gahet up veir Wöden nu
Medk tau'n Dūwel, Sorgen!

Ne, de Borgemester schall
Nix von minen Gelle
Hebben un de Dolter nich.
Omer mine Swelle

Soll dat Geld nich anders gahn,
As tau'n Junkeriren!
Mutter, settet jec̄t an'n Disch,
Lat't usch snabeliren!

Ja, eck seihe wol, sei denkt
Wedder an dat Sparen,
Dat'r wat tau leben si
In den olen Jahren.

Ne, eck sla' belive nich
In de Wand den Nägel,
Dat daran wol sinen Haut
Häng' en andern Flegel!

Mutter, sett't jedt an'n Disch,
Latet et jedt smedden.
Willt jü wol sau gütig sin,
De Bulle hertaureden?

Aber Lust un Leed sin Broiderkinder un reckt
seck jümmer de Hand un dat mag wol of ganz
gut sin in der Welt.

Friedchen harre noch neine halwe Stunne
arbeitet, puff! da ging de Lampe ut, as herre se
wer utepustet. Hei sticke se wedder an. Aber
et dure nich sieh' sau lange! da fung se wedder
an tau knistern un knastern un snup's! was se
wedder ute.

Friedchen word duller Haar, fung an tau
slauken un leip wie'n Ohrwörmeken in der Stuben
rum un wuste nich, wat hei daun solle. Et was
nacht slapen Tit, süss herre hei seck wol ne andre
Lampe kost. Endlich dach'e: du steihst morgen vor
Dage up un denn schall't schon gahn.

As hei aber den andern Morgen upwake, alle Hagel, was et da nich schon helllichte Dag? Ach et was schon recht late, an Klocken'r teine, un et was reine unmöglich, dat hei sine Arbeit tau'r bestimmten Tit fertig kriegen konne.

Nu kannst du man glit mit en witten Stocke ut'n Dore gahn! segte sine Mutter; de Kerel nimmt deck den Stauhl un den Floren most du of wedder hergewen!

Slimm genaug! dachte Friedchen un herre seck benah vor Wost un Herzeled an't Leben greppen. Hei simmelsire hen un her un her un hen un konne keinen Kummanw finnen un ower dat veele Simmelsiren word hei ganz bösig un verdbreihe de Ogen in'n Koppe un word immer quesenköppscher, je später et up'n Dag gung.

Da fung de Jungfernlocke an tau bimmeln; et was acht Uhr, kohlrabenswart butten, kohlrabenswart in der Stuben; Friedchen segte kein Word, de Mutter sweeg, un de Lust von gestern Abend was allheil Leed dissen Abend.

Eck wolle de Kerel mit sinen Satansgelle herre dat Genicke — — —

'N Abend! reip Einer butten, kam denn in de Stube un segte:

Is dat Tüg tau minen Kaputte all fertig?

Ne, schrie Friedchen, nehmst man den ganzen
Stauhl hen un scheret jeck tau'n Düwel! Eck sterte
meck noch hüte in den Innerstenkolk, wo et an
deipsten is!

Fründ, segte de Fremme, male hei doch nich
sau'n Bewehr, eck bin sau slimm nich un late mit
meck fören. Belichte late eck ehn sinen Stauhl un
daue ehn noch en andern Gefallen; aber eck mot
ehne allene spreken, de Delleste kann tau Bedde gahu.

Ja, segte de Frue, moie genaug bin eck; um
ehne un sine dulle Bestellunge hew' eck vorigte Nacht
nein Oge taußlan, un Friedchen is ok de ganze Nacht
in'n Huße rum wimmern gahn; hole hei den Jungen
nich tau lange up un si hei nich gar tau gefährlich.

No, gah se man tau Bedde, eck will mit den
Söhne schon schicht weren.

No denn, gue Nacht mitenander!

Gue Nacht, Fru Borgemesterinne! segte de
Fremme.

Ih, 't is doch en Minsche, dei Lebensart het,
dachte de Mutter, hei mot meck doch kennen, dat
hei meck nah minen selgen Manne titlirt!

Friedchen, eck hew' seihn, wie hei seck quält un
meinemarket, um up'n groinen Twig tau komen,
dat ehne aber sin Quälen un Awhaspeln nig helpet,
weil dessen dat hei tau ehrlich is un bi sinen
Hantiren nich en betchen stehlt. Hei wolle wol

Lachen, Friedchen, wenn hei sau veel blante Daler
herre, as hei Queesen in den H  nnen het?

Friedchen fung an tau lachen, de tauruliche
Sprake, dei hei höre, harre ehn wedder lustig maket.

Da, hier sin twintig Floren, in'n W  ken 'r
se  e kann hei se meck wedder geben. Aber en Band
mot eck'r vor hebben.

Ja, eck un en Band!

No, eck will ehne wol; twarens is sin Stauhl
schon mine, aber wi willt' en betchen Swart up
Wit bringen, et is wegen Leben un Starben.
Meck hört, bet hei betahlt, de Webestauhl mit allen
sinen St  cken, mit Kammbank, Scheerrahmen,
Scheerleddern, Rullen, Garenboom, Swungstange,
Uml  per, Oberlage, Kamm un Kammlae, Sch  zen,
Strifregel, Slutsei, Bilager un Speerraue; un
wenn hei nich tau'r rechten Tit betahlt, sau hale
eck min Band: schall dat sau sin?

Ja, ja! segte Friedchen.

Sau schriewe hei sinen Namen up dat Papier.—

No, nu will eck wege sin; maket et gut, eck
stelle meck mal wedder in, dat Geld tau halen.

Wol maket Vorgen Sorgen, faken is et aber
of anders; 'ne Handvull Geld, et mag herkommen,
woher et will, lachet den Minschen an, un wer von
Natur en betchen lichte is, dei verpl  ntert et un

denket nich, dat 'ne Tit kummt, wo hei fraget werd:
Kannste Hutheputche maken?

Sau was et grade mit Friedchen; hei hänge
wedder finen Drömmelien nah un moste of vor
erensthafte Dinge den Büdel trecken, denn hei moste
sine Mutter graben laten un jü wettet wol:

En Minſche kummt nich in de Welt,
En Minſche geiht nich ut der Welt,
Dat Komen un Gehen kostet Geld.

Hei, wie flog dat Geld un de Tit of, un ehr
hei't seck versach, klung kein Pennig mehr in finen
Büdel un de feß Wöcken weren dahlen un de Fremme
stund vor ehne un segte:

Het hei dat Geld schon upetellt?
Et leip heit un kolt ower Friedchen sin Liw.
Wat folle hei seggen? ,

Da eck erst disse Nacht wedder awreise, sau
will eck nochmal vorkomen, un denn werd ja wol
Allens parat sin?

Midden in der Nacht kloppe wat an Fried-
chens Dör; et was de Fremme, un just slaug et
twelwe, as hei in dat Hus trat.

Friedchen, segt'e, eck kann ehne glücklich maken,
wenn hei nich up'n Kopp esallen is. Hei schall
Allens hebben, wat sin Herze begehrt, wenn hei
deit, wat eck begehre.

Iß hei denn de leiwe Gott, dat hei Allens geben kann?

Ne, dat nich; künträr, eck bin de Düwel.
 Ma, verjage hei seck nich, eck will jo sin Glücke,
 wenn hei vernünftig is; wenn hei aber en harren
 Kopp het un en stiwen Nacken, wie en Osse, gut,
 sau slae hei sinen Stauhl aw.

Friedchen stund noch un overlegge hen un her,
 da fate de Düwel ehne an de Hand un segte:
 Kicket ject mal umme in der Stuben!

O wo funkele un karfunkele de Stube; de Wänne
 allheil Gold, up'n Dische nix as üle Goldgullen!

Was Friedchen in sinen lichten Sinn schon
 halw un halw up'n Wege tau Düwels Klauen,
 dei Anblick make ehne sau blüsterig, dat hei'r halle
 ganz in lag!

Wat is denn sin Begehr?

Dat hei, Friedchen, verspreckt, vor disse un
 jene Welt mine tau sin. Et is sonderbar, wi
 hewt faken neinen Weber in der Hölle un darum
 beie eck ehne sau veel. Sniders un Schaufter hewt
 wi genaug un Bäckers un Papen de swere Menge,
 aber von den lorkschén Linewebers kummt anhand
 in tein Jahren nich eine, un wi bruket doch sau
 gut wat up't Liw, wie andre Minschen. Will hei,
 wat eck segt hewe?

Ja, eck will dat wol; aber hei draw meck nich
 bi lebennigen Liwe halen, wenn eck starwe un hei
 het sin Wort eholen, sau kome eck ganz von sülwenst.

Will hei denn of finen Stauhl middebringen?
daran is meck veel gelegen; Webestäuhle mot eck hebben.

O, dat will eck of wol daun; warumme denn
dat nich?

No, denn is et awemaket, hei gehört meck un
eck ehne. De Hand drup!

Klapp's! Klappen se in, un as de Düwel weg
was un Friedchens Ogen up den Disch fellen, dei
von finer Goldlast benah breken dee, da lache hei
un reip:

Nu mag't tau'n Düwel sin! Jetzt will eck
erst ansangen tau leben un wenn mine selge Mutter
noch da were, sau soll se wol seihn, dat eck nu
doch endlich en Here woren bin.

Dem wenn of de Düwel meck datau verhulpen
het, — — dat is gewiß schon veelen Minschen
sau egahn; wo sollen se't süss wol herhebben?

Genaug, eck bin en Here, un bi der nächsten
Statzwahl will eck schon mit hinder den groinen
Disch komen!

Sall eck jec Friedchens lustig Leben vertellen?
Sall eck jec seggen, dat hei Ratshere word? —
De Weberie harre hei schon glif nah'n Düwel finer
Awreise an'n Haken hängt un hei lewe wie'n
Sültenmänneken, Dag in Dag ut, nix t' daune un
sau veele Schötteln up'n Disch, wie Dage in der
Wöcken.

Aber de Tit geiht hen eben sau vor dene, dei
Dag vor Dag tau finen Broe nig wie Seufzer het
un up finen Dische nig wie Herzleed, wie vor dene,
dei vor Woldage nich slapen un vor Tauveel nich
eten kann!

Friedchen merke, dat et tau Enne gung. Da
kröppele hei seck von finen Fulbedde, nam 'ne grote
Kiste, legte finen Webestauhl, Stücke vor Stücke,
herint, aber bei Speerraue leit hei butten un segte
dabi mit Lachen:

Sau will't wol gahn!

Un nu adjis Hilmessen mit dinen schönen
Bargen un Wischen, mit dinen lustigen Jungens un
soiten Mäkens; eck bin'r midde fertig un mot reisen.

Hei storm, un de Dürwel kam un nam ehne
un de Kiste mit'n Webestauhle un brochte den
Packen in de Hölle, ticke Friedchen an, dat hei
wedder uplewe, un segte:

No, da sind wi; verpusste deck en betchen un
denn packe dinen Stauhl ut un sla en up; miner
Großmutter fiewdusendjährige Geburtsdag is nä-
geste Wöcken un se schall von meck 'ne boomwuslene
Mäntele hewen; du kannst doch of Boomwusle weben?

Un ob eck kann! Eck bin nich umsus in Hol-
land, Brabant un ganz Dütschland ewesen un wenn
eck of lange nich dat Ding under miner Hand hat

hewe, sau schaft du doch seihn, dat meck dat Htere-
speelen nich dumm emaket het.

Dabi kreig hei Hamer un Lange her un slaug
de Kiste up un was glik darober ut, den Stauhl
intaurichten, aber de Düwel sä:

Keik, et freut meck zwarens, dat du'r up'r
Stidde anwüst; aber Allens in der Welt mot nah'r
Snaur gahn; erst willt wi mal nahseihn, ob du of
alle Stücken middebrocht hest; teiw mal, eck will
den Kalender, wo't insteicht, un minen Brill midde-
bringen; wenn'n old werd, sau verlatet einen de Ogen
un eck hew' nu schon mine Dusende up'n Nacken.

De Düwel las de Stücken enteln un keik of
immer nipe tau, ob se da weren. Et was Allens
richtig, bet up de Speerraue.

No, wo het seck denn dat Ding verkümelt?
segte Friedchen.

Ja, de Speerraue mot'r sin! meine de Düwel.

Swerenot, reip de Lineweber, un slaug seck
vor'n Kopp, wie Eine, den wat infällt, dei hew'
eck in minen Garen stahn laten, as eck de Zwets-
schen damidde awstokele.

Wat, frische de Düwel, un vor Bost fell ehn
de Brille von der Näse, wat, wut du glik maken,
dat du ut minen veir Ständern kummst, du Wind-
büel von Lineweber, du hilmesche Häringsswanz!

Kumm meck nich wedder vor de Ogen, du Spar-
genkemaker, bet du de Speerstange bringest.

Dabi kreig hei Friedchen Bormeß bi'n Kragen
un smet ehn vor de Höllendör un de ganze Rum-
pelie von Webestauhl dahinder dör.

Friedchen leip un leip un leip, bet dat hei
nah'n Poggenhagen in sin Hus kam; hei nam sine
Speerraue un kaspere wedder nah'r Hölle 'rup.
un as de Dütwel butten wat slunschen höre, leit
hei ut un segte:

No, heste se, Friedchen?

Ja, segte Friedchen, hier is se.

Sau kum herinter un bringe se midde, leiwe
Junge!

Ne, segte Friedchen, sau wat is et nich; eck
bliwe, wo eck bin, hier is et ganz schöne, nich tau
kold un nich tau heit, da ut dinen Locke kummt
jo en höllischen Dualm.

Wat, schult de Dütwel, schall eck mal mine
Knechte raupen, dat se deck bi dinen langen Ohren
nehmet un deck herintrecket?

Da möst eck doch midde bi sin! lachte de
Lineweber.

Wat, hew' eck nich en Recht up deck?

Holt! ole Swede; denn weißt du nich, dat et
en old Herkommen is, dat, wer ut'r Höllen herut
is, nich wedder herint bruket?

Ditmal slaug seck nich Friedchen, sondern de
Düwel vor'n Kopf.

Eck Schapskopp! segt'e, het meck doch bei
York von Lineweber en X vor'n U voremaket; wenn
eck meck of dusend un dusendmal vornehme, meck
nich uzen tau laten, sau bringt meck doch mine
Gutmüthigkeit immer wedder up 'ne Brügge, wo
en Looch inne is; un wo en Looch is, da fall eck dör.
Mal', dat du vor minen Huse weglämmst, du
Hundertpundlumpengesichte, oder eck smite deck en
Höllenbrand an't Protekoll, dat deck Hören un
Seihn vergeiht!

Friedchen male seck up de Hacken un gung
sau schnell un sau wit ehn sine Beine dragen wollen.

Da sach hei wedder ne grote, grote Dör un
hei dachte: Wo 'ne Dör is, da sind of Minschen
un wo Minschen sind, da werd of noch Platz vor
Friedchen Bormeß sin.

Schast mal ankloppen! sä hei bi seck sülwenst
un dee't of.

Wer is da? reip Einer.

Friedchen Bormeß ut'n Poggenhagen in Hil-
meßen; kann eck nich en Betchen inträen? eck lope
hier schon en halw Stige Stunnen von Herodes
uah Pilatus un möchte geren en betchen hensitten
oder liggen gahn!

Da male dei, dei fraget harre, de Dör up —
 ob et nu de Börtner was, dat kann eck nich behaupten, denn eck bin'r nich bi wesen un wat eck mit minen Ogen nich eseihn un mit minen Ohren nich hört hewe, dat behaupte eck nich, — genaug, dei da upmaken dee, fraug un an siner Stimme konne'n glik hören, dat hei sau wat tau befehlen harre:

Wo kummt hei denn her? anemelt is hei meck nich.

Min leiwe Here, eck kome ut der Hölle, da hew't se meck 'rut 'snetten un wie se meck wedder herint smiten wollen, da segt eck: Brostemaltit, dat Smiten het jeze en Enne, eck hew' jeze en Recht, butten tau bliben! Um Verlöw, leiwe Here, mo bin eck denn hier eigentlich?

Vor'n Himmel, Fründ.

Ih, denn latet meck da en betchen herint.

Warte mal, segte de Börtner, — denn sau wat mooste hei wol sin, velichte was et of Petrus sülwenst, aber wer kann dat seggen; — nu kenn eck ehne! Hei is de Lineweber ut'n Poggenhagen, dei de Speerraue vergetten harre?

Ja, Here.

Denn deit't meck leed, dat eck ehne nich upnehmen kann; hei het gar tau veel mit den Düwel ekramet. Aber, weit hei wat? Eck kann ehne

doch bruken; hei stellt seck da an de Dör mit finer
Speerraue, un hält meck de verwegenen Lüe aw,
dei hir glick sau flozig herinttrampen willt. Da
is faken veel Takelvölk twischen, dei kann hei mit'r
Speerraue up de Finger kloppen.

Ot gut, dachte Friedchen, kann eck nich in'n
Himmel kómen, sau kann eck doch wennigstens
vor'n Himmel fechten!

Wettet jü nu, worumme de Lineweber Hím-
melsfechter hetet?

XII.

Olddüttsche Pillen.

Anno Toback — wetet jü wol, wer dat
immer segte, wenn hei Tit un Stunne nich sau ganz
genau angeben wolle oder konne? O jü kennt ehn
wol noch, den olen Magister Nikodemus Klagholt,
dei de verhedderte Foszperrude draug un dei sau
veel von „vor Düffen“ tau vertellen wußte; also,
eck wolle seggen, anno Toback — et is immer gut,
wenn'n Jahr un Dag angeben kann un et find't
ok bettern Globen, un wenn'n dat nich ganz genau
kann, man sau, dat'r ungefähr hensleit, — Anno
Toback — ja ganz richtig, et was grade umme dei
Tit, as de Toback anfang, in Hilmessen smöket tau
weren — no, um düsse Tit redden mal drei Buren
ut Sossen in'n goll'nen Winkel, wo de sware
Bodden is un de beste Waite in'n Stifte wäzt,
nah Hilmessen, da wollen se ehren Tins betahlen,
un in ehren Taschen klungen de harren Daler
tausammen, as wenn se seggen wollen: Hier wohnt
de Musikanten, un nah usen Pípen danzet de ganze
Welt, Lütched un Grot, Rike un Arm, Geistlich

un Weltlich, un de Düwel sülwenst mit finen Klunz-
faut maket den schönsten Hopser, wenn wi upspelet;
denn alle use Stückschens gaht nah'r olen Wise:
Freut jeck det Lebens!

Dei drei Buren, dei von Sosser nah Hilmefßen
redden, seiten Stillswigenderheit up ehren Peren
un rekenen sau vor seck ut, wo veel se wol noch
verdeinen wollen, wenn dat Koren immer un immer
höchter ginge. Hoch genaug was de Pris schon
un bet taur nägesten Ernte was noch vull drei
Verteljahr. Dat was tau damaligen Tiden en
Zammer un Elend! Ein Jahr nah'n andern harre
de leiwe Gott de Minschen strafet mit 'ner leegen
Ernte, mit Sniggen un Müsen, mit Külle un
Sunnenbrand, un de lüttchen Lüe kröppeln seck
dorch't Leben un können sau veel nich upbringen,
wie'n Himpfen Koren koste.

De Buren aber harren gollne Dage un füllen
ehre Kisten un Kästen mit blanken Dalern, mit
den Angestgroschen, dei de Hungersnot mit leeger
Hand uptellt. Se deen seck sau gut schon wie
jezunder mit 'nander besnuben, un wenn se ok noch
nich grot un breit in den landwirtschaftlichen Ver-
eine twischen den Heren Landrat un Ammann seiten,
sau stecken sei doch dei Köpfe tausamen, un
ehr erste Gedanke un leste Word was: höher up!
höher up!

Harm Ständerwost, Johannes Quižraue un Jaköbschen Kasseboom, sau heten de drei Buren, dei von Gossen in'n gollnen Winkel in düsser bitterbösen Tit nah Hilfeszen redden, seigen nu grade nich ut, as wenn se den Hunger kennen. Ne, ehr Gesichte lache mit beiden Backen, un as sei bi'n Damindore dat Brüggengeld betahlen, segte de kröppelige Dorschriwer, den de Hungerliederie um de Näse speele, tau finer Frue:

De Buren seihet jezunder ut wie de Sültenmännekens, un wi Städter, as wenn wi Alle use Lewebage in'n Sikenhusē seten herren.

De drei Buren mit den dicken Taschen un dicken Backen kören aber in der sülwtigen Tit, da de arme Dorschriwer von'n Sikenhusē sprof, von ganz andern Saken.

Wo schöllt wi denn inkfehren? fraug Harm Ständerwost, de Dickeste von den Dreien; un de Dicken un Groten hewt ja wol en Recht, tauerst tau spreken. —

Eck denke, in'n nüen Schaden in der Krüzstrateu, wo se de schönen Klütchen kofet un dat Beier nich döpet! antwore Johannes Quižraue.

Ja, un wo se sau grote Portschonen Fleisch upsettet, dat 'n se nich betwingen kann, meine Jaköbschen Kasseboom, dei seck immer stelle, as ob

hei en vornehm Minsche were un nich vegl verpuzen könne.

Un de Wirt is of gar nich düer; vor 'ne Kleinigkeit ett'n sek' up drei Dage fatt.

Junge, Junge, wo veel Himpfen mötet denn dat sin?

Mo, eck bin doch nein Mästejwin?

Ne, du bist Harm Ständerwoft ut Soffen in'n gollnen Winkel, de dickeste Buer in'n Stifte, mit'n Magen, dei sau groot wie de Saiesack is.

Under düffen Gespräke weren se vor den nüen Schaden ekomen un heilten ehre Pere an, overgeiben se den Husknecht un gingen in bei grote Stuben, hinnen herut linker Hand, wo de Börger den Morgendrunk tau geneiten plegten un wo immer veel nüe Saken vertellt waren.

Guen Morgen, Vader, segte Harm Ständerwoft tau den Writte, is de Leste schon uppe?

Mo, et is'r wol Tit von! antwore de Wirt; schall eck en Lütchen inschenken?

Drei Grote un en betchen antaubieten datau; aber regläre Happen, dat'n foihlt, wat'n undern Tähnen het; sau Grauartschenfutter könn' wi nich verknusen; je mehr'n davon ett, dest'e hungriger werd'n.

O eck weit wol, dat jü Soffenschen neine Kostverächter sind; jü Drei hewt en Stebel in'n

Liwe statt's en Magen, mein' eck; no nix vor ungut,
 Spaß mot'r sin; aber bi düffen leegen Tiden mot'n
 Wirt en betchen hetepetede taugripen, un de Botter-
 bröe en Finger dünnar snien un de Botter en
 Floren dünnar upleggen, süß geiht'n pankerott.

O, wat jü an Botter un Brot Schaden maket,
 dat bringet de Lütchen un Groten wedder up, un
 dat Taudrüppelse in den Winpullen. Süß smeit
 einen de Spansche glif um, jezunder aber kannen'r
 seck inne ba'n un behölt doch de Ogen open un
 bliwt up'n Beinen. Jü Stadtlüe maket usch Buren
 en Bart, wo jü man könnt.

No, Wost wedder Wost! Maket wi jeck en
 Bart, sau maket jü usch de Taschen leddig. Et
 is'r genaug ewossen, aber jü driwet Korenschinderie
 un holet den Segen taurüigge, dat'n dat leiwe
 Brot nich mehr betahlen kann. Warumme bringet
 jü denn nein Koren an't Markt?

O, et is noch nich düer genaug, segte de dicke
 Ständerwost.

De swarte Heinrich, dei dorch dat ganze Stift
 geiht un jede Woche in Sossen vorsprekt, hat meck
 esegt, dat ehne en Bronswitschen Koopmann schrewen
 herre, de Himpe keime noch um'n Daler höchter,
 meine Jaköbschen Kasseboom, de vornehme Buer
 ut Sossen.

Un wettet jü wat? reip Johannes Quižraue,
 jü Städters mötet usch wol komen un wi hewt et
 sau under usch utemaket, neinen Waiten nah'r
 Stadt tau bringen, bet dat en Klump en Floren
 gelt, un dabei bliwt et.

Ih, segten de Buren, sind denn de Buren
 ganz un gar det Dūwels?

O, reip de Wirt, un streppele finen Buſ mit
 den Hännern un make dabei en recht wahnschapen
 Gesichte, wenn eck sau'n Ackerſmann were, eck make
 et ebensau. Eten un drinken mot'n un wenn'n of
 dat Geld von'n Altare nimmt. Man möste doch
 en Narre ſin, wenn man't nich nehmen wolle,
 wo'nt frigen könne.

Kit, lachen de Gosseschen, dat is doch noch en
 Word, dat ſeck hören let!

Dei Gäste ut'r Stadt keiken den Wirt an, as
 wollen ſe ſeggen:

Hörſt du of midde tau'r Korenſchinderie un
 wuttu deck uni dinen eigenen Hals fören?

De Wirt aber make en Mundſpeel wi de
 Schöfelanten bi'n Kartchen un dei ut'r Stadt merken,
 dat de Wirt den Buren Solokolörtu anſeggen wolle
 un heilten ehr Mül.

Willt jü denn düffen Middag hier eten? ſegte
 de Wirt sau quantswiſe. —

Dat will'r wol von komen! antwore Harm
Ständerwoßt; wi weret wol vor'n Uhren'r elben
nich fertig.

Wat schall eck denn taukoken laten?

O wat de Hushöllig sau mit seck bringt.

No, mine Frue wolle Zwetschen un Klümpe
up'n Disch bringen, dei sin jec doch nich tauwedder?

Kunträre, dat is jo en Hochtiteten; aber, hört
hei wol, en betchen veel un gut; un dat'r man jo
Rosinen manke sind!

Kike mal, jü Buren hewt jo wol orlich 'ne
fine Tunge! Aber veel un gut is selten Bröddigam
un Brut!

No, sine Frue versteiht'r seck up. Nu willt
wi abjis seggen un nah'n Korenschriwer gahn. —

Kinders, sä de Wirt, as se wege weren, eck
la'e jec Alle tau'n Middages in!

Wat, in düssen hochbeinigten Tiden wuttu en
halw Duß Minschen vor ummesüß futtern?

Danah wo't fällt! segt Ulenspeigel.

No, tau'n Eten let'n seck nich zweimal nödigen.

Frue, reip de Wirt, late mal 'n Mette
Zwetschen 'runder halen, de Sossenschen willt
Zwetschen un Klümpe eten.

Wat? segte de Frue un slaug ehre Hänne tau-
samen un male en Gesichte wie'n Lohgarber, den

de Felle wegefloten sind, wat, ne ganze Mette Zwetschen? Willt denn alle Sossenschen tauhope hier eten?

Ne, man ehrer drei; aber dei könnt wat verpoementiren; male man de Klümpe en betchen grötter, sau ungefähr wie ne ole Regelbofkele, sau ornäre sin vor dei man in'n holligen Tähn.

De Frue reip alle Heiligen ut'n olen un nüen Testamente an un gaw noch en Halswischoc in'n Koop. Bist du denn ganz von Gott verlaten, Mann? Hest du denn schon utereket, wo veel Mehl un Stuten tau sau Klümpen un 'ne Mette Zwetschen gaht? un Eier un Speck? Dat mot eck wol an lesten Eine under den groten Wostekettel heiten laten! Ach du fromme Tit, sau mot eck bet Middag Eierdöppen maken, un were'r doch nich midde taurechte! Sau wat lewet nich, Einen sau'ne Last tau maken, da kome eck hüte nich durch!

Ja, wenn du noch lange sau swöghest, sau wert'r wol nix ut weren; aber wi Alle willt helpen roihren, Schum sian, Regestuten riben, Mandeln snien, Eierdöppen maken, Speck utbraen. —

Ih, sau före du einen dow un blind, du Hanswost! Einer solle meck in mine Köfe kommen! Jü wollen meck 'ne schöne Ruschemusche maken, acht Dage möste eck utbrennen, schüren, pužen un reinviren laten. Eck will man glif anfangen. Ne,

ne, 'ne Mette Zwetschen! Lowischen, Zophie, wo stecket jü denne? Hille! hille! Dat of de Düwel de Sossenschen jümmer grade hierher foihrt. Ne, ne, 'ne Mette Zwetschen! Vor drei Sossensche un seß Hilmesche ne Mette Zwetschen!

* * *

De grote Domklocke reip de Hilmeschen um twelbe an'n Disch.

Up'n müen Schaden in der Midde von den langen Dische dampen zwei grote Schötteln, dat Einer den Andern nich seihn konne.

Harm Ständerwoft lange tauerst tau un fülle sinen deipen Teller sau voll, dat hei'r balle nich ower weg kiken konne, un de beiden Andern ut Sosse bleben nich taurügge.

No, segte de Wirt, jü packet aber schöne up; wenn man de Ogen nich grötter sind as de Magen.

Hm, wat will dat seggen, antwore de dicke Sossensche, sau twelw allmählige gath'r 'runder wie gesmeert.

Nu ett twarens sau'n Buer hübsch langsam un nich tau heit; aber de Drei, dei seck jeder ehre twelw Kinderkopps dicken Klütchen upedahn harren, weren mit düsser Portschon balle fertig, smacken mit der Tunge un segten:

Dat smeckt nah mehr. Swerenot, de Klümpe smellet einen jo up'r Tunge. Herr Wirt, sine

Fru mot en Vivat hebbien, dei könne Rödche in
der fürstlichen Röke sin. Late doch noch sau'ne
Portschon anwassen. Bi üsch tau Hus krigt'n doch
sau wat nich vor'n Snabel.

So, segte en Gast, in Sossen segget se ja wol:

Mine Mutter is med gut,
Rok't med wat tau eten:
Swinepötzchen, Kattenklut; —
Mag de Düwel freten!

De drei Sossenschen packen dat zweite Duß bi.
Wat meinst, Harm, schöllt wi noch mal drup?
fraug Jaköbschen; Johannes Quißraue hölt midde.

Man tau davor; aber erst willt wi en betchen
resten un einen drup nehmen.

Aber mehr noch wie'n halw Duß könne doch
leitner von den drei betwingen, wiewol se seck orlich
Moihe geben un leiwer den Braen herren stahn laten,
von den se aber of en gut Deil under de Decke brochten.

No, willt jü dat Mest schon tauklappen? fraug
en Gast.

O, eck denke, meine Quißraue, wi hewt dat
Usige dahin.

Ja, segte Ständerwost, eck könne wol noch wat
laten, aber eck hole et mit'n Sprichwore: Wenn't
an'n besten smedet, mot'n upphören.

Ja, un de Tit werd usch of en betchen knappe;
füge Kasseboom hentau, wie mötet wege sin, wenn

wi tau'n Beertemale tau Huse sin willt. Wo veel sin wi denn schüllig?

De Wirt nam de Krite von'n Speeldische un fung an tau reken.

Ih, segten de Sossenschen, wat is'r denn veel tau schriben? hei kann doch süß gut in'n Koppe reken?

Ja, sau'ne lütche Rechnunge wol, aber keine grote!

De Buren leiken seck an, as wenn se seggen wollen: Wat is'r denne tau groten? En Froihstücke, en Middages un et betchen Win, dat is jo klipp un klar.

No, reip de Wirt, ec! bin schon fertig.

De Buren kreigen ehren leddernen Snirren-gelbüel ut'r Taschen un fraugen: Wo veel bringlt denn vor Jeden.

Tweiundrittig Floren un veir Gröschchen just up'n Kopp, segte de Wirt sau dröge, wie hei man konne.

Maken jeck aber de drei Buren ut Sosse en Gesichte wie seben Milen schlechten Weg, as se dat hören!

Wat? wat? hei meint wol zweiundrittig Gröschchen un veir Pennig?

Ne, segte de Wirt, zweiundrittig Floren veir Gröschchen vor Jeden, Summa Summarum twelw Gröschchen un seßunnegenzig Floren.

Wovor, wovor? schrien de Drei, as wenn ehn dat Swert an'n Hasse seite.

No, vor Eten un Drinken; dat Futter vor
de Pere hew' eck nich mal midde reket! Wenn'n
sau gladde Gäste hat, dei sau veel drup gahn latet,
kann'n wol en Oge taudrücken!

Ja, aber hei schall usch enteln angeben, wovor
dat veele Geld is, et is jo en ganz Kaptal, sau
veel Geld hewt wi gar nich bi usch!

No, sau will eck de Rekenunge specificiren,
segte de Wirt: Feder von jec^k het en Froihstücke
getten, dat bringet vor den Mann veir Gröschen.

Dat let seck hören! reipen de Buren.

Also veir Gröschen vorn Froihstücke; un vor
dat Gedränke, Win un Brännewin zwei Floren
vor Jeden.

Dat is nich mehr wie recht un billig!

No, alse zwei Floren veir Gröschen, un vor
dat Middages de Mann drittig Floren, Summa
Summarum —

Vor'n Middages drittig Floren? Sau lange
de Welt steiht, het noch Nemmes drittig Floren
vor sin Middages utegeben!

O, bi jezigen düren Tiden is Ullens 'ne Utnahme!

Hei will usch entwedder oiben oder prellen!

O ne, ganz un gar nich!

Un wi betahlt dat nich!

Sau behol' eck jue Pere up jue Kosten sau
lange in minen Stalle, bet jü uptellt.

Teiw, segte Kasseboom, hei schall balle seihn,
 wat'n Middages up'n nüen Schaden kostet, dat
 schall ehne schon einer vertellen, vor den hei finen
 Haut awnimmt.

Wer kann meck seggen, wie eck 'n Reknunge
 maken soll? meine de Wirt.

De Borgemester schall et mit ehne schon ver-
 hachstücke un finen Frevel en betchen dämpfen!

Un sau gingen de Buren ut'n Huse un wollen deit.
 Wirt taun nüen Schaden bi'n Borgemester anklagen.

De Wirt reip ehnen noch nah: Gahet man
 langsam, eck folge glif nah un bringe Tügen midde;
 jü hewt in juen Aerger ganz vergetten, dat'n Tügen
 hebbent mot; sau'n Klageproceß is en puzig Ding,
 un dat Recht hat 'ne wässene Nase!

Ja, wi willt ehne schon eine dreihen, da schall
 hei en Lichtdämper von maken können tau'n dickesten
 Waßlichte up'n Altare in'n Daume.

Nu werd et aber slimm! segte en Gast.

O dat willt wi schon seihn! Wer het meck
 denn en Tax esettet? Un sind jezunder nich ganz
 verquerjche Tiden? Maket de Buren nich ehre
 Prise, wo se willt? Un wer weit, ob de Borgemester
 en Austrich von miner Reknunge maket? Komet
 her, Kinders, folget meck nah, wi willt Alle up't
 Rathus. De Buren schöllt seihn, dat seck en hilmisch
 Börger nich vor'n Richterspruch fürchtet.

De Borgemester von der Oldstadt Hilmessen
hatt in sinen groten Sorgenstahl un smöke sine
Nahmiddagespipe. Et was en fründlich old Mann,
den sine Pipe ower Allens gung. Ehne gegenower
stund de nüe Pastor tau Sankt Georgien un se
sproken von'n Smöken.

Ja, segte de Borgemester, eck stahe jeden
Morgen Klocke seße up, un denn is dat erste, wat
eck daue, eck gripe nah miner Pipe; dei hält
denn bet en Uhren'r seben an, denn sette eck meck
hinder min Warmbeir un datau smöke eck mine
Pipe. Dat duert bet Klocke achte; sieht hei wol,
Neverendiffime, denn sau nehme eck mine korte Pipe
un gahe da butten up'n Vorplatz 'ne klockene Stunne
up un dahl un smöke dabei mine Pipe. Denn
sleit et negen un mine Frue röpt taun Froihstücke.
Wenn dat vorbi is, denn nehme eck 'ne lütche Pipe
un smöke en Vers, bet et Tit taun Rathusgahn
is. Kome eck nu von'n Rathuse, sau smöke eck
erst vorn Middages en paar Körren un nah'n
Eten düsse groote Meer schumpipe. Is bei
ute, sau gahe eck en betchen nah'r Ratschenken un
smöke dabei mine Pipe. Gegen Uhren'r veire
vespere eck en betchen mit miner Frue, un denn
recket se meck mine Pipe un segt: Bader, wuttu
deck nich en betchen Motschon butten'n Dore maken?
Un dat daue eck denne un smöke dabei mine

Pipe. Sau werd et Abend; denn speele eck mit
miner Frue Damenbrett un smöke dabi mine
Pipe. O et geiht nix over 'ne gue Pipe un et
Leste un Erste, wat eck jeden Dag daue, is: Eck
smöke mine Pipe; utgenomen wenn eck in
Officio bin, un dat is meck verdrießlich genaug;
aber hei weit, Reverendissime, Ornunge mot sin un
man mot seck of bemestern können, un wenn'n saun
betchen esfaret het, sau smeckt et naher deste better.

De Pastor wolle just den Mund updaun un wat
seggen, du kloppe et an de Dör, un de deinstdauende
Stadtkoldate, dei de Schur harre, kam herint un segte:

Magnificenz, da butten sind drei Buren, de
hewt 'ne Notzake vortaudragen. Eck hebbe twarens
esegt: dat seck de Herr Borgemester bi finer
Middagespipe nich stören leite un Klageprocesse
up 'n Rathuse anebrocht weren möchten, un wi hir
in'n Huse datau neine Tit herren; sei bliwet aber
bi ehren view Ogen stahn, un weil eck edacht hebbe,
dat de Stiftschén dat Mul upriten un webder de
ole Fleitche pipen wollen, dat se hier von üsch nein
Recht kreigen, sau hew' eck düsse Mellunge malet.
Sall eck seggen, dat se nah'n Rathuse gahn schöllt?
Un sall eck den Stadthriwer raupen un den Börger-
boen befehlen, an'n Platz tau sin?

Ja wol, sä de Borgemester, gav den Pastor
de Hand un segte:

Dat seck doch de Lüe nich verdragen könnt!
 Mot eck nu mine Pipe grade in'n besten Zuge
 utgahn laten; dat is doch recht verdrießlich. Wenn't
 aber kein Periculum in mora is, sau nehme eck
 de Kläger in Strafe, denn dat were doch en
 betchen tau veel verlangt, um ne gewöhnliche Sake
 de Pipe utgahn tau laten!

Wenn't erlaubet is, sau gahe eck mal midde
 un höre tau, sā de Pastor.

Kann eck dat Vergnügen hebben? Et fall meck
 recht leiw sin.

Up'n Rathuse stunden de Drei ut Sossen an
 der einen Halbe un de Nüenschadenwirt mit den
 Tügen an der andern, as de Vorgemester mit den
 nüen Pastor tau Sankt Georgien in de Gerichts-
 stuben ging.

Börgerboe, raupe hei de Lüe herint, bei wat
 vortaubringen hewt.

De drei Buren keimen vor den groinen Disch,
 streppeln seck ehren fortgeschornen Kopp un draugen
 up Befragen vor, dat sei meinen, de Nüenschaden-
 wirt wolle se ower't Ohr hauen.

Sau mötet wi of den Be lageten hören; eck
 glöwe, eck hew'n butten stahn seihn.

De Wirt kam herint un brochte de Tügen midde.

Wo kann hei vor eine Maltit drittig Floren
 foddern?

Herr Borgemester, sä de Wirt, de Buren ut Sossen, dei da staht un meck aneklaget hebbet, feimen düffen Morgen in min Hus, un wie dat jezunder bi düffen bedreiweten Tiden tau schein plegt, sau kam of dat Gespräke up dei düren Korenprise un eck fraug, worumme den de Sosseschen gar nein Koren in de Stadt an't Market bröchten, worup denn de Drei in Bisin düffer ehrsammen Börgerslüe dat Word sproken: Ehr de Klump neinen Floren kostet, bringet wi neinen Waiten taur Stadt.

Nu weret jü wol wetten, Herr Borgemester, dat eck min Lewelang vor de Stadt estrebet hebbe; sau hew' eck denn edacht, de drei Sossenschen, dei süß ganz akkrate Minischen sind, un wat se segget, holet, mösten wol Koren anfahren, wenn de Klump en Floren koste. Nu het jeder von den Drei drittig Klümpe, de Kröppels ungereket — un dat was of noch 'ne schöne Portschon, — verpuhet, un sau kummt dat Geld richtig herut; vor dat Fleisch hew' eck nich mal wat aneschreiben un vor de Pere of nich, dat is 'n Bewis mehr, dat eck nein Preller bin, un bi düffen hochbeinigten Tiden kann'n seck wol vor drittig Klümpe, dei so grot weren wie Kinderköpfe, en betchen mehr wie gewöhnlich betahlen laten.

De Borgemester sach den nüen Pastor an un segte:

Sau'ne Klumpfreterie is meck doch in minen
Leben nich vorekommen; dat were jo vor halv
Hilmessen genaug ewesen!

Sossensche, is dat sau, wie de Wirt segt un
hewt jü von Florenklümpen fört?

Ja, segten de Buren, wat wahr is, is wahr.

Tügen, wettet jü nix an'res vortaubringen?

Ne, reipen de Tügen.

Stadtschriwer, segte de Borgemeester, räuspere
seck, slaug dat eine Bein ower dat andre, smoit
den Buren en suren Blick tau — den wol de
utgegahne Pipe recht fuer maket hebben mochte. —

Herr Stadtschriwer, schriwe hei dat Urdel up:

Mahdemmalen dei drei Sossenschen Buren,
Harm Ständerwoft, Johannes Duizraue un
Jaköbschen Kasseboom, Kläger, entgegen den Wirt
tau'n nüen Schaden, Josua Gosewisch, Beklagten,
puncto Prellerie, inbetügter, of ingestahnner Maßen
dorch frewele Wore an Gott un Minschen seck
versündigt, fintemalen in den Sprichwör'en Salo-
monis Kapitel elben, Vers sebzuntwintig und seben-
untwintig eschrewen steiht:

Wer Koren innenhält, den flauket de Lüe,
aber Seegen kummt ower dene, dei et verköfft;
item: Wer da söcht gu'e Dinge, den wedder-
fahret se, wer aber nah Unglücke ringet,
den werd et drepen!

item: Amos 8, 5. 6. Un spretet: Wenn will denn de Nümond en Enne hebbien,
dat wi Koren verköpen, un de Sabbat,
dat wi Koren feel hebbien un den Ephar
ringern, den Sekel stügern un dat Gewichte
fälischen möget?

un anerwogen, dat bi düffen düren Tiden Allens
upsleit, of nah gemeinen un besondern Rechten
nein Tax vor'n Klump bestieht, dei Klümpe quae-
stionis von ganz sonderbarer un unerhörter Grötte
ewesen un vor allen de Beklagte pro bono publico
un tau'n Nutzen un Frommen der Bürgerschop
ehandelt, as werd hiermit vor Recht erkennt, dat
dei drei mehr bemelledeten Buren ut Sossen, Harm
Ständerwoft, Johannes Quizraue un Jakobschen
Kasseboom as schüllig tau verurdeilen sien:

Jeder de libellirten zweiundrittig Floren, of
veir Gröschen an den Wirt tau'n nüen Schaden
tau tahlen un de Kosten tau dragen.

Bon Rechtswegen.

De Sitzunge is esloten! segte de Borgemester.
Magnificenz, reip de nüe Pastor, wat is hei
doch bibelfeste!

Jü Sossenschen, wettet jü nu, wat 'ne Harke
is? segte en Gast.

Un dat et Klümpe giwt, dei dürer sind as
Villen? Nu bringet jü doch wohl Waiten herint,

um dat Lock tautestoppen, dat de hilmesche Mus
in juen Büdel freten het? lache de Wirt ut'n
nüen Schaden.

Un dat in Hilmessen Recht un Gerechtigkeit
hobenup egreppen het, willt jü wol emerket hebben?
segte de Börgerboe; hier betahlet mal de Kosten,
Jeder en Floren: Geld her!

XIII.

Wo lat' eß' n?

Sau'n schönen Sommerabend is wie en
gladden Bibelvers: dei maket dat Herze frisch un
wischet de dunkeln Pläcke ut, dei des Dages Hitze
un Last vor den Ogen hen un her flimmern lett.
Darum krupet denn of de Minschen, wenn't
schemmerig werd, ut den Hütern, un et was süss
wel Mode, dat'n seck vor de Hüssdör sette un finen
Vers vertelle, eh'n de Nahbers en fründlich „Wohl-
slapennacht“ taureip.

Wi seiten nu mal vor'n Jahren'r fiewuntwintig
in bunter Rege vor der Dör un de Nahbers keimen
un setten seck tau usch, denn se wussten wol, dat
de ole Schaulmester manke usch was, de sau veel
tau vertellen plegte. Wie wi nu da seiten un de
schöne Luft geneiten deen, kam use Nahber, de dicke
Knökenhauer, dei et seck nich nehmen leit, de Zeitunge
in finen Huse immer tauerst tau lesen, un dei seck
vor'n höllischen Politikus heilt un immer Krieg
un Pestelenz un Uprauhr prophenzeihe, — dei kam
mit'n groten enteln Zeitungsblae angelopen un reip:

Wettet jü schon, dat de Düwel in Paris los
is? Se hew't ehn Koppsober= un dober ut'n Lanne
jaget, — —

Wen denne, den Düwel?

Ach wat, den König, — no wie hett hei glik?
Teiw mal, hier steiht et jo, eck konnt man nich
mehr rechte seihn — ha ha, Karel X. —

Dat bedüt de teinte, segte de Schaulmester.

No, dat soll'n se of man dütlich hendrücken.
Eck hew' emeint, sei herren ehn X heten, weil hei
den Lüen en X vor'n U maken wolle. Et is'n aber
slecht bekomen! Wat het'r nu von? Mit en witten
Stocke most'e ut'n Dore gah'n! Se hewt of schon
en andern, Lutchen Philipp hett'e, un dei het' ne
Rede edahn — Swerenot, dei herr' eck hören
mögen! Allens kriget de Börgers fri un mit usch
mot et of anders weren, süß geiht et of los!

Is dat in der Ornunge — eck hew'r vor
Korten schon up'n Knokenhaueramthuse von esegt, —
dat wi Börger up usen eignen Grund un Bodden
nich mal mehr jagen dröwet? De Olen sollen
upstahn, dei wollen en Gesichte maken!

Ja, ja, reipen mehre, de Nahber het Recht,
use Jagdgerechtheime willt wi wedder hebb'en!

No, nu wusste de Eine noch mehr as de Andere
tau vertellen un 'ne ganze Portschon Jagdstücksch
un Döneken worn uppedischet.

De Schaulmester aber lache un segte:

Wenn von der Jagd efört werd, sau fällt med
immer in, wat de ole Wandsnider Hennig ut'r
Judenstraten tau seggen plegte, wenn hei de Jäger
uttrecken sach: Da gahet de Notjäger hen, segt'e,
dei scheitet seck dat Geld ut'r Tasche un en Schock
Nötte in den Holster. Wider bringet se doch nix
midde nah Hus!

Ih, meine de Knokenhauer, wenn'n of mal
nix krigt, sau maket de Jagd doch munter un gesund!

Ja, antwore de Schaulmester, dat segte
Pontchen Bormann of, ehe hei an'n Boßenschen
Toren de Ohrfige krieg.

Wat is denn dat? fraugen Alle. Dat mötet
jü vertellen, Schaulmester.

Dat will eck wol daun; aber jü mötet nich
bange weren, denn et is'r wat von'n Spoiken
twischen.

Ei, dat geiht schöne, Herr Magister; wovon
hört'n denn leiwer, as von Frien un Spoiken?

Stille, eck seie, use Magister het fine Pipe
stoppet un dreimal faste tauetogen, dat se ehne
bi'n Spreken nich utgeiht; fanget man an, Herr
Magister.

Da weret wol noch wecke in der Stadt sin,
segte de Schaulmester, dei Pontchen Bormann in
ehrer Jugend kennt hewt. Dei was sin Leuelang

en lustig Minsche wesen, grot un stark, altheil von gesunkenen Knoken un dat Blaut wolle ehne ut den Backen springen. Pontchen word he aber nennt, un nich Pontius, wie hei eigentlich heit, weil hei in finer Kindheit sau eraupen word, un de Lüde den latinschen Namen nich verknusen können.

Hei harre von finer Eldern wegen en schönen Daler Geld, un obwol hei de Koopmannschop nich gildemässig eleert harre, sau dee hei doch man nah finen Börgerrechte en schönen Handel bedrieben, dei manchen Floren awsmiet.

Twei Fehler aber harre Pontchen Bormann: hei gung tau veel up de Jagd un wolle tau klauf sin un bedachte nich, dat dei an lesten Enne irre geiht, dei tau veel sücht, un dat de Verstand, den de Minsche hebbien will, den verderwt, den hei het.

Nu was et mal fort vor Sankt Hubertusdage, da gung en ganzen Klump Jägers ut'n Goschendore un meinen in ehren Sium wunder wat se scheiten wollen un dachten: wenn't kein Hirsch is, sau is et doch en Reh, un wenn kein Reh, sau is et doch en Hasen.

Aber dat's noch veel weniger un Angstweet un Ohrfigen Statts Hasen geben könne, dat dachte Keiner von den seß Jägern, dei da wolgemut hentogen.

Wiewol se seck nu alle Geße up de Jagd verstunnen un de prächtigsten Hunne von der Welt,

von'n scheiwbewigten Teckel an bet tau'n schön-gelisteten Häuhnerhund, bi seck harren, sau bleiwen doch ehre Holster leddig, weil seck kein Swanz seihn leit un kein Hase, wenn se jo mal einen ansichtig woren, holen wolle.

Se maken alse endlisch en groten Haken in'n Felde un togen nah'n Uppner Passe, denn se harren Hunger in den Kamaschen un an'n letzten Enne is dat Wirtshus immer dat Erste, Leste un Beste bi 'ner Jagd.

Da seiten se nu up'n Passe un vesperen; aber de schlechte Jagd harre se sau recht verdrießlich maket un dat Gespreke wolle nich in'n Zug komen.

Mit'n Mal segte Pontchen Bormann:

Wi sittet hier grade wie in der Kerke un Keiner spreckt en Word. Sin wi nich rechte Narren? Wer seck ower sin Mißgeschick grämet, dei schüddet Wermeken tau Galle! Kinders, lat't usch mal wat vertellen, Jeder en Dönekken; dat maket usch wedder munter. En finen Regen sleit faken groten Wind nedder un wenn Einer dat Mül updeit, sau gaht den Andern schon de Tähne utenander. Fang' mal an, Heini, du steckest jo voll von Dönekens!

Ja, ja, reipen Alle, Pontchen het ganz Recht.

Et was enmal en Frachtfaührmann, fung Heini Achterken an, dei kam ower de Schafsee bi Himmelzdör, dei under Water stund. Da heilst

hei stille un fraug den Einen un Andern: Kann'nt da wol durch komen? Un da freig hei immer taur Antwort: O, et werd wol ganz gladde gahn! hei kraze seck aber taurlezt doch hinder den Ohren un segte tau seck fülvnenst: Krischan, wenn du durch dat Water foührst un du kummst'r inne um, sau segget de Lüe: Dat het sau sin sollen! Eck aber segge: dat schall nich sau sin! Ha! hü! reip hei un wenne umme.

Dei Fauhrmann was nich dummm, segte de Veruckenmaker Konerding, un jene Soldate of nich, wiewol et ehne nich hulp.

Wat is denn dat? fraugen de Andern.

Bi den Stadtsoldaten harre seck en jungen Bengel annehmen laten, un as hei nu dat erste Mal up de Parade kam un de Kaptenleitnant an der Fronte 'rundergung un inspicire, da bleiw hei vor den Rekruten stahn, leif ehn von Kopp bet tau'n Foiten an un segte:

Warumme het hei sine Knöpe nich epuzet? Eck will ehne wisen, wat Ornunge is! Kapral, telle hei den Kerel fesse up!

Hm, hm, dachte de Rekrute, dat soll meck nich noch mal passiren!

As hei tau Hus kam, fung hei an tau puzen un puze un puze drei Klockenstunnen.

Andern Dages kek ehn de Offzier wedder
sharp an.

Donnerwedder, Kerel, wat het hei nu maket?
hei het jo dat Bli von den Knöpen ganz weg epuzet,
dat'r dat Holt durchschint! Kapral, telle hei den
Kerel twelwe up!

Bi jeden Slag lache de Rekrute vor seck hen.
Kerel, wat lachet hei noch? reip de Kapten-
leitnant.

Herr Kaptenleitnant, segte de Rekrute, et is
doch gar tau puzig!

Wat denne?

Ja, puze eck nich, lache de Rekrute, sau krig
eck Släge; puze eck, sau krig eck ol Släge! Is
dat nich tau'n Lachen, Herr Kaptenleitnant? —

No, wat kannst du denn vertellen, Smet?

De Smet Smitjahn segte:

Et was enmal en Schaper, dei lag under en
Widenboom streckelangs un schrie ut vullen Halse:

Ach, eck verhungere! eck verhungere!

Da kam en fremd Minsche daher, höre dat
Geklage und Gejauchze un segte:

Warum steiht hei denn nich up un geiht in
dat Dörp da, dat keinen Büßenschuß von hier ligt?

Hm, antwore de Schaper, un wise mit sinen
einen Beine in de Höchte, un hohgahne dabei, wenn
eck upstahn wolle, sau bruke eck man minen Fretbüel

da von der Wie 'runder tau langen. Aber eck verhungere ut Fülheit. — Is denn nein Minsche up Gottes Erdbodden, dei seck ower meck armen Minschen erbarmet?

Bi düffen Schaper fällt meck in, ging de Schosteinfeger Busemann wider, wat emal en Schaperknecht mit finen Heren sproken het. De Here kummt up'n Anger un sieht finen Knecht an un segt:

No, Jochen, wat weent'e?

Ja, Here, lachen wer' eck nich!

Is de Wulf twischen den Schapen ewesen?

No de Schape willt wol nich twischen de Wölwe gahn!

Denn het hei wol eint henenohmen?

Ja, bringen werd hei keint!

Da het wol de Wulf dat Schap wegessleepet?

Ja, dat Schap will wol keinen Wulf weg-
sleepen!

Is'r denne midde in't Holt elopen?

No, in de Kerke werd hei wol nich lopen!

Het hei denn keine Hunne bi seck ehat?

No, Ratten sind et doch nich!

Is hei'r denn nich hinderher egahn?

Ei, vorher wer' eck doch nich gahn!

Schaper, het denn de Wulf dat Schap up-
efreten?

Ih, dat Schap werd doch den Wulf nich
upfreten!

No, denn mot eck ehne doch wol wat an finen
Lohne awtrecken?

Ei, tauleggen werd hei meck wol nix!

Dat weren zwei näseweise Schapers, von denen
jü vertellt hewt, segte de Lohgarber von'n Damm-
dore; nu schöllt jü of von'n gelehrten Schaper hören.

Tau'n Daumprobst kummt en Schaper ut'n
Stifte un het en Anliggen. Aber sau geswinne
wie'n in de Schaperkare krüpt, kummt'n nich tau
groten Heren in't Hus. Det Morgens is de
Daumprobst in der Kerken, hett et, nahher studirt
hei; denn sitt hei bi Dische, Nahmidades is he en
betchen inenippet un Abends will't seck nich sau
recht passen.

Andern Dages kummt de Schaper wedder un
de ole Fleitche geiht taun zweitenmale los.

De Schaper teiwt bet taur Middagestit un
denket: Sau'n Daumprobsten were of wol nah
dinen Snabel ewesen! Aber de Bediente kummt
up ehn tau un let ehn grow an, (sau Bedienten
sind noch gröwer as ehre Heren):

Hew' eck ehne nich schon gestern esegt, dat seck
de Here bi'n Eten nich stören let? Eck hew' den
Heren segt, dat hei'r schon dusendmal ewesen is,

hei will aber mit ehne nich spreken. Hei soll et sek upsetten laten, wat hei will.

Ih, dat kann eck fülvwenst, segt de Schaper, nimmt en Stücke Papier un en Blästicken ut'r Tasche un schriwt 'ne Rege drup. Bringe hei dat mal sinen Heren, sä'e, eck will up de Antwort warten.

Et duert nich sau lange, sau kummt Johann wedder un segt mit'n fründlichen Gesichte (sau'n Bediente maket immer dat fülvttige Gesichte wie de Here):

Schaper, hei soll glik herint kommen; hille, hille!

Schaper, reip ehn dei Daumprobst entgegen, wat bedüt denn dat, wat hei da schrewen het:
„Un de leive Gott sprok tau'n Düwel?“

Ih, meine de Schaper, wenn de leive Gott mit'n Düwel sprekt, sau kann'n Daumprobst of mit'n Schaper fören.

Un dat dee da of de Daumprobst, un de Schaper freig nich allene sinen Willen, nee, hei moste of sitten gahn un en Flung von'n Häuhnchen eten un en Glas Win datau drinken. —

No woll' eck wol of noch wat vertellen, sä Pontchen Bormann, aber et werd schon stickedunkel un wi mötet doch wol wege fin.

Ei, meinen de Andern, hewt wi sau lange sitzen, sau könnt wi noch 'ne halwe Stunne länger sitzen. Herr Wirt, de Gläser sind leddig!

Vor olen Tiden, vertelle Pontchen, stund nich
 wit von Hilmessen sau in disser Gegend, wo de
 Paß steiht, en grot Dörp un in den Dörpe was
 'n grot Buer, eine von den Dicköppen, dei konne
 'ne Klockenstunne gahn, ehe sin Gang um sinen
 Acker 'rum kam. Nu soll'n wol denken, dat sau'n
 rike Minsche an sinen Eigendum genaug het un
 sine Ogen nich up sines Nahbers Gut smetten
 herre. Aber dat dee hei doch; sau'n gizig Minsche
 is un bliwt allebot arm; un sau verrücke hei, wo
 hei konne, de Grenzsteine, pläuge sinen Nahbers
 dat Land aw un swor en Malen d'r veir fieve
 dorch en falschen Eid den Lüen dat Eigendum
 vor der Nase weg. Dat gung sau lange gut, sau
 lange dei Dickopp gesund was; as hei aber frank
 word, fung dat Gewissen an, ehne tau purren un
 an sinen Herzen tau freten, un hei mochte maken,
 wat hei wolle, dei Worm krümme seck hen un her
 un hei konne ehn nich dot kriegen. Da leit hei
 sinen Nahber, den hei taur Lest de Grenzsteine
 untervoet harre, vor sin Bedde komen un segte:

Lat de Grenzsteine wedder hensetten, wo se
 stahn hewt, eck kann süß nich inslapen.

Ne, sä de Nahber; den Bogen slapp maken,
 heilt de Wunnen nich un dat Word ut'n Mund,
 de Stein ut'r Hand kommt nich wedder herint, un
 du werst in Düwels Klauen komen un dine Strafe

mag sin, dat du in'n Grabe keine Ruhe hest,
sondern den groten Kesperling, dei an miner Fohre
stahn het, bet an'n jüngsten Dag sleepen most!

De Bösewicht dee de Ogen tau un word be-
graben un de Lüe segten:

Et is gut, dat dei ut'r Welt is! Nu bringet
hei doch keine Angst un kein Herzbreken mehr
under de Minschen.

Aber ut'r Welt was hei doch nich; denn sines
Nahbers Flauk was nich in en holligen Boom
gahn: de Falschswärer harre in'n Grabe keine
Ruhe un moste von Stund an, da hei graben was,
in der Nacht mit'n Plaug rund um sine Felder
gahn, un den dicken Kesperling sleepen. Un dabei
reip hei in finer Seelenpin:

Wo lat' eck'n? wo lat' eck'n? Hei möchte
wol meinen, wenn hei den Stein von'n Rügg'en
herre, wolle hei ehn of wol von'n Herzen los sin.
Aber dat Bölk'n hulp nix un noch jezunder fall
hei wingern gahn un eck hew' seggen hören, dat
ehn de Lüe da an'n Wellendike, in'n Ortslumpe un
bi'n Božen'schen Toren hört hewt.

Eck wolle man, hei begegne med' enmal! Wat
meint jü wol, wenn hei usch hüte Abend in de
Queere keime?

Pontchen, segten de Andern, da werd'n jo
ornlich bange vor! Warum deist du den Düwel

an de Wand malen? Mit sau Geschichten mot seck
nein Minsche awgeben!

De Jägers wollen nu weggahn un keiken
nahm Wedder ut; et was stickedüster un de Wirt
moste ehnens 'ne leddige Bulle geben, da stellen se
en Talgstümpel herin, dat se underwegs Lucht herren.

Se trampen los, weren aber noch keine hundert
Schritt egahn, da maket seck en grülichen Sturm
up un en kolen Regen slaug ehnens in't Gesichte,
un wenn de Regen uphöre, sau fäll Sni un se
mochten wol wünschen, erst hinder den Stadtmuren
täu fin.

Up enmal kam wedder en Windschur, as folle
Himmel un Ehre undergahn un puff! was dat Lucht
in der Bulle ute, un se können keine Hand vor
den Ogen seihen.

Ih, segte de Lohgarber, nu könnt wi an'n
Enne nich vorwärts un rüggewärts.

Un de verdammt Geschicht, dei Pontchen
vertellt het, maket einen of noch ganz dusselig,
seufze de Schosteinfegeger.

Maket doch keinen bange mit juen Geföre!
reip de Beruckenmaker.

Et were doch sau öwel nich, wenn jü bange
weren, segte Pontchen, denn Furcht maket Beine,
un je eher wi tau Huse komet, desto better is et
vor jecß Bangebüßen.

No, Pontchen, antwore de Smet, et steiht
Jeden nich vor'n Koppe schreben, wat hei in'n
Herzen denket, un eck glöwe, du hest deck sülwenst
bange maket mit diner Spaukgeschichte.

Un eck will Bott heten, wenn wi nich von'n
rechten Wege awekomen sind! reip Henni Achter-
kerken; Smet, hew' eck Recht oder nich?

Ja, meck kummt et of sau vor.

Sau fall meck Disse un Jenne halen, wenn
dei Weg da nich de Boßensche Toren is! sä
Pontchen Bormann.

Geiht dat mit rechten Dingen tau? fraug de
Beruckenmaker. Dat kummt'r von, wenn'n de ver-
dülwelten Spaukgeschichten vertellt.

Jü Narren, lachte Pontchen, de grote Kesperling
is längst wege un de dickköppige Ackermann is
schon vor hundert Jahren verfult.

Ja, sä de Beruckenmaker, dat is wol sau; aber
Wulf bliwt Wulf, wenn'e of de Tähne innebüßet het.

Jü Queesentöppe, reip Pontchen, wenn jü
denn mit Gewalt en Spoikeding seihn willt, sau
will eck den Lork von Buren mal raupen. Bee-
lichte kann eck'n of en guen Rat geben.

Junge, Junge, bidde de Lohgarber, spotte
nich; weist du nich, wat dat Sprichword segt:

Dat du meck jo nich fleitchen deist, sau lange
du in'n Holte geihst!

Ih, wi sind'r use Geffe un könn't wol mit'n
Spoikedinge upnehmen! antwore Pontchen.

Hei let dat Herken nich, het hei en Unglücke
americhtet het! meine de Veruckenmaler; wer seck
in Spaz tau'n Schape maket, den frett de Wulf
in Grenst.

Aber kein dickloppig Buer, ower den schon seer
hundert Jahren Gras ewossen is, lache Pontchen.

Wat was denn dat? reipen de Andern.

Knirknarr, knirknarr! kam wat de Fohre
herup, just as wenn Einer pläugen deit un de
Plaug nich gut efmeert is.

Da kummt de meineidige Dicklopp, segte
Pontchen; aber eck wundre meck, dat hei nich röpt;
hei is wol durch dat ewige Raupen heisch eworen,
wie de dicke Pape bi Sankt Andreis durch dat
veele Preddigen?

Wo lat' eck'n? wo lat' eck'n? dröhne et den
Anger herup.

No kumm man her, eck will't deck schon seggen!
schrie Pontchen.

Minsche, sä de Smet, alltauscharp maket
schartig!

Da hören sei et dichtchen bi seck:

Wa lat' eck'n?

Wo du'n läfft? reip Pontchen.

Wo lat' eck'n? wo lat' eck'n?

O du Narre von Buer, wo du'n weg-enomen hest! lache Pontchen.

Aber hei harre noch nich utelachet, da freig hei 'ne Ohrfige, dat ehn de Kopp füse. Den Andern geschach nix; aber se weren doch grülich bange, neihmen de Schöte undern Arm un leiten Pontchen, wo hei was.

Dei were of geren mitelopen, aber hei moste sin sachtkchen gahn, denn dat Spoikeding harre ehn den dicke Reserling upepacet un dee'n vor seck herdriben, wie'n Mölenesel. Wat mooste Pontchen utholen! Un as hei endlich vor de Stadt kam, segte hei tau den Andern, dei up ehne warten deen:

Kinders, sä he, meck is ganz seltsen; satet meck en betcken under un bringet meck nah Hus, kommt morgen froih tau'n Froihstückn, et fall an'it Besten nich fehlen. Ih, wie is meck doch sau seltsen!

As se den andern Morgen leimen, funnen se Pontchen Bormann noch in'n Bedde; hei was dote!

XIV.

De Söllenzwang.

1.

Iodocus Bemp.

De ole fründliche Kapziner mit den witten
Bare un den gluhen swarten Ogen, dei sau veel
mit den lütchen Krabben up'r Strate hantire un
ehnen de utgesniżeten Hilgenbilder gaw, — o jü
hewt'n wol noch ekennt, — hei was ut'n Stifte
bürtig, un Juden un Christen, katholsche un luther-
sche, harren ehn geren, denn tau damaligen Tiden
leigen seck de Lüe nich in den Haaren um det
Globens willen, — de ole Kapziner, Vader
Pancratius, het mal preddigt:

Qui habet in nummis, *) den schad't nix, dat
hei dumm is; qui autem non habet in nummis, **)
den help't nix, dat hei nich dumm is!

*) Wer Geld het.

**) Wer kein Geld het.

Dat denke eck jedesmal in minen dummen
Gedanken, wenn eck an Jodocus Kemp denke, bi dene
jue Eldern wol noch willt in de Schaule gahn sin.

Hei was aber eigentlich kein Schaulmester,
sondern sines Teikens en Koopmann, un da sin
Brägenlasten nich mit Sägespöhne utefuttert un
hei schon in finer Jugend en guen Rekenmester was,
sau bleiw hei hübschen tau Hus, wenn de jungen
Ladendeiners swänzeliren gungen un ehr Geld ver-
koppfen, un up disse Wise harre hei in twintig
Jahren en paar hundert Dälerken tau Hope brocht
un damit fung hei sinen Handel an.

Aber et dure nich lange, sau was sin twintig-
jährige Sweet sleitchen gahn, de Waaren un Kisten
un Kästen un sin Geldbüel sau leddig, wie 'ne
Seepenblase.

Nu segten de riken Lüe: Wo nix is, da kummt
ok nix hen, un Jodocus Kemp is von Jugend up
de rechte Brauder von Mester Wonizis ewesen.

De armen Lüe segten: En Quentchen Glücke
is better wie'n Centner Verstand; wat het denn
den Jodocus sine Klauheit ehulpen? hei het erkennt
un erkennt un taur Leid is'r 'ne Null owerbleben.
Wat will nu de arme Mensche ansangen? Wenn
ehn man unser Eins helfen könne!

Pah, dachte Jodocus Kemp, de Korinthchen-
ram is in de Brüche gahn, aber eck hebbe Kopp-

Ichenie un Ellebogen un will meck schon einen Weg maken! Ec will meck ganz lütched hensetten. Reken un Schriben kummt in de Mode, minen Katechissen verstah ec ok noch; 'ne franke Fust geiht meck nich aw; wat fehlt meck denn noch an'n rechtschaffnen Schaulmester?

Hei verkoste also sine leddigen Kisten un Kästen, sinen Träsen un sine Bullen, schaffe seck 'ne grote Fußperucke an, bei ehn en ehrwürdig Anseihn geben solle, — denn dat deit faken mehr as Gelehrsamkeit un Verstand, un wer jezunder de Schaulmesters mit ehren brilltten Näsen un pröttischen Gange ankückt un hört wie se spreket — alle tein Minuten ein Word un dat Word immer en Bund swar, dei werd Jodocüs Remp ganz Recht geben; — leit seck 'ne ganze Stege Bänke maken, un dee ok dat Beste nich vergetten — en ganz Bund Haselnstöcke.

Denn, dachte hei, sau en zwei Ellen langen Blüsticken kummt den Gedächtniß gewaltig taur Hülpe, un dat Gedächtnisse is de Haupthafe bi'n Underrichte un bi den jungen dögenischen Volke mot'n seck in Posentur setten un Trumpf utspeelen, süß spucket se einen in'n Bart. Ja, ja,

De jungen Hähnen owerall
Nich geren höret von'n Häuhnerstall!

Eck will aber schon henholen, dat se an
Jodocus Kemp denken schöllt.

Dat ging nu sau lange recht gut, sau lange
Jodocus noch in sinen besten Jahren was. As
hei aber aufung bergaw tau gahn un hei en betchen
lungsch word, da speelen ehn de Bengels up'r Nase,
gingen Schaulen un wollen nich gut daun.

Tröste Gott, wenn't erst scheis geiht!

Dei eine un de andre Vader segte:

Wi mötet en junken Schaulmester hebbien, dei
ole Stieffshoot is gut in de Urwten! Wenn use
Jungens keine Klauken Kopphe herren, sau leeran se
gar nix mehr!

Ach, dachte Kemp, dei dat wos faken höre
oder merke, wenn de Bengels dummm un ful sind
un nix leeret, sau segget de Lüe: Use Schaul-
mester is keinen Schuß Bulber werth; wenn se
aber wat leert, sau segget se: Kifet 'mal, wat dei
Junge vor'n Klauken Kopp het!

Nu kam noch datau, dat dat Schaulgeld
immer knapper word, weil seck de Schaule verringere
un taur Lest noch man de Kinder von den lütchen
Lüen over bleben, un wenn dat Mond umme was, un
dat Schaulgeld betahlt weren solle, sau heit et immer:

De Vader is nich inne, oder: de Mutter het
den Kufferslöttel verlegt, oder: wi mötet erst kleine
Geld hebbien.

Ih, dachte Jodocus Kemp, von juen gladdent
 Rören hört dat Knurren in minen Magen nich up.
 Eck hew' in minen Lewen nich eseihn, dat en
 leddigen Sac grade stahn kann. Morgen in'n Dage-
 sla eck de Bante in'n Huden un mak'r Obenklozen
 von. Ohne Schaule werd't of wol gahn. Eck bin
 jo nich von olen Chgistern. Reken un Schriben
 ernährt of finen Mann. Un dabei kann eck ganz
 stille sitten. Un bruke meck nich mehr mit andrer
 Lüe Kinder tau desgen. Un kann gahn un stahn,
 wo eck will. Man mot of mal den Glücke de
 Hand beiien.

Un sau sette hei seck fülvnenst aw un legte
 seck up't Awscriben, stelle grote Rechnunge up un
 make Ingaben un Zuppliken an Könige, Kaiser,
 Fürsten un Graven, wenn se ehn upedragen woren.
 Aber wer dissen Kram kennt, dei köft'n nich, un
 Jodocus moste seck de Finger lahm un de Ogen
 blind schriben, eh hei en Daler tausammen slagen
 konne un hei were wol allheil verkommen, wenn nich
 veele Mitbörger, dei ehn geren harren, weil hei 'ne
 ganze Sellschop upmuntern konne un allerhand
 Kinkerlitschen tau maken verstund, under de Arme-
 greppen herren. Davor word hei denn traktirt un
 taur Lest kam et dahlen, dat Dokus, sau word hei
 fortweg enennt, allerwegen sin moste, wo de Lüe
 lachen un guer Dinge sin wollen.

Denn sau gut wie süß de Potentaten ehre
Hofnarren harren, sau gut mosten oß immer arme
Düwels in der Stadt sin, dei in den Wirtshüsern
den Stadthanswoß speelen.

2.

Up'n lesten Heller.

Dat mot'n Speckelante wesen sin, dei en Wirtshuse den Namen leste Heller gaw; denn wat will dat anders bedüen, as de Hoffnunge, dat de Gäste möchten sau reine plücket weren, wie 'ne Goos taun Lichtbraen, un dat de Geldbüel sau slapp weren solle, wie'n Schötteldauk in 'ner Gahrköfe.

No, wenn nu of nich immer de leste Heller in'n lesten Heller fleitchen gung, sau word'r doch, sau lange hei steiht, manch schönen Daler verklöppet, un de lustigen Bögel, dei da sungen, wußten wol, dat'n, wenn'n bi Stimme bliben will, de Kehle nich dröge waren laten draf.

Nu mot'n of noch in Anslag bringen, dat vor dissen de Jagdgänger up'n lesten Heller Abends tau Hope keimen un ehre Daten up'r Jagd taun Besten geiben. De Eine wolle denn noch immer mehr

erleuet hebbən as de Andre, de Eine uze noch mehr
as de Andre, Fritschen slaug noch mehr up'n Dīsch as
Kunrädc̄hen, un Piper flauke noch duller as Sliter.

Dat gaw Hize in den Gliedern un Brand in'n
Koppe un Füer in'n Mule, un vulle Gläser, de Hize,
den Brand un dat Füer tau löschen, un da de Wirt
sine Löschanstalten immer in quer Ornunge harre,
sau keimen de Gäste allemal in den rechten Zug
un wer seck vor Lust un Hopphēi nich kružige un
segne, den konn'n ok up'n lesten Heller finnen.

Nu was et mal an'n Abend vor Nüjahr, dat
da de Gäste Kopp bi Kopp up den langen Bänken
hinder den nottbrunen Dischen seiten un Sylvester
fiern deen. Dat Wedder harre umeslan, de Wind
kam ut'n Regenlocke un de Sunne harre Sni un
Is allheil wegelicket. Dat harre de Lüe recht ver-
gnügt emaket un de Gläser gungen un klungen
rundumme, as solle 'ne gewunnene Slacht esiert
weren, obtwarens taun Drinnen immer en Grund
bi der Hand is; de Eine drincket weil et kolt is,
de Andre weil't warm is, de Dridde, weil et ehne
smecket, de Vere weil he döſtig is, de Fiste weil
Andre drincket, de Seſte weil Andre nich drincket,
de Gewente weil he en Druck in'n Magen het, de
Achte um dat fette Kram in'n Magen gehörig tau
vermengeliren, de Negente weil hei keinen Apptit
taun Eten het, de Teinte weil hei vor'n Koffe en

Wedbern het, de Elste um dat Blaut antauregen,
 un den Twelwten het et de Dokter verornet, aber
 jo nich mehr as jeden Morgen un jeden Middag
 un jeden Abend en Fingerhaut voll; aber sau'n
 Wirt mett nich nah Fingerhäuen un sau ganz
 genau nehmet et of man de Homepathen, un an hei
 dachte vor dissen Nemmes, taun wenigsten kann eck
 swären, dat an den Abend vor Nüjahr kein Home-
 pathe up'n lesten Heller was, süß were hei wol
 schon an den Spiritusdunste storben, un davon
 schriwt de Kronik niz. Wol aber segt de Kronik,
 dat, as Allens allheil Leben un Füer was, de
 Klockengeiter Billmann, de ne Stimme wie 'ne
 Beelocke harre, utreip:

Kinders, wer fehlt denn noch, um dat Bind
 voll tau maken?

Alle keiken hen un her un reipen mit'n Mal,
 wie ut einen Munne:

Alle Hagel, Dokus is noch nich da!

Wer segt dat? fraug Dokus, dei eben in de
 Dör trat; hier bin eck, guen Abend mitenander!

No, nu kann't losgahn! reipen Alle un de
 Eine wolle Dokus noch eher taudrinken as de Andere.

Dei aber segte:

Eck late med hüte nich traktieren, aber eck will
 jedt wat upgeben un wer't nich ramen kann, betahlt
 en Marjengröschen.

Topp! säen Alle.

Mo, denn segget 'mal her:

Wat is erst daewesen, dat Gi oder dat Hauhn?

Pah, segte Eine, dat weit jo en Schauljunge,
dat dat Küken ut'n Gi kummt, also is dat Gi erst
daewesen.

Hm, sä Dokus, wo is denn aber dat Gi her=
ekomen?

Richtig! Richtig! reipen de Andern, dat Hauhn
is erst daewesen.

Sau, sä Dokus, wo is denn dat Hauhn her=
ekomen? het et de Esel in de Welt eprustet oder
is et ut'n Gi ekropen?

Mo, Dokus, sau most du seggen, wie et is.
Erst giwt Jeder finen Gröschen.

Mit Lachen betahle Jeder, un Dokus segte:

Kinders, sä'e, eck bin nich kläuker wi jü un
eck kann't jeck wahrhaftig nich seggen; jü mötet
mal den Zupperderten fragen, dei werd — et of
wol nich wetten.

Ih, dachte de dicke Delligsläger Klump, de
Gröschen ärgert meck nich, aber dat eck dat Räthsel
nich eramet hebbe, dat verdrüt meck un davor mot
eck den Vork en Buzen riten. Un denn sprok hei lue:

Dokus, weist du wol, wat du hüte vor'n Jahre
hier segt heft?

Ei, du dicke Kanonenpropp, lache Dokus, eck
weit nich mal mehr, wat eck vor 'ner Vertelstunne
segts hebbe, geswige denn, wat schon en Jahr her is.

No, sau will eck et deck seggen: Du hest esegtt,
du herrest sau'n old Bauk, sau'n Höllenzwang, mit
dene könnest du den Düwel anmarschiren laten un
dat wollest du taukommenen Sylvester daun! Wat
meinste nu wol, wenn wi deck bi'n Wore heisen?

Klump, sie kein Narre un lat Bauk Bauk un
Düwel Düwel sin!

Ne, segten de Andern, wi wettet et noch ganz
gut, un den Düwel willt wi seihn un wenn du
usich wat voremaket hest, sau spucket wi deck up den
Zopp, dat'r an denken schaft.

Ja, eck will't wol daun, aber Einer mot
middegahn, eck alleene kann dat Bauk nich slepen.

Hei dachte aber, dat seck datau keiner finnen
wolle ut Furcht, un weil se da alle sau schöne seiten.

Un doch melle seck Einer nn Dokus ging mit
dissen nah finen Huse, kreig en grot Bauk her, dat
mit zwei Slöttern verseihn was, legt'r noch zwei
Reimen umme un draug et mit finen Begleiter
ummeschicht nah'n lesten Heller, wo Alle en lang
Gesichte maken, as sei de Beiden mit den Bauke
seigen; denn de Eine glowitz, dat Dokus sau'n Bauk
gar nich herre, un de Andre meine: Et is üle
Wind up'r Hofdör, et giwt gar sau'n Bauk nich.

Da is de Höllenzwang! reip Dokus un smet
dat Bauk up'n Disch, dat 'et knacke un de Bullen
un Gläser danzen.

Hm, sä de lütche Kösner Rosenmeier, dei
dorch en paar Schaulen lopen was un seck vor'n
Gelehrten heilt, is et en dütsch Bauk, oder en
latinsch?

Stecke'r de Näge herint un like fülvnenst tau.

Ja, male du et erst up, eck legge'r keine Hand
an, vor sau Dürwelskram mot'n seck in Acht nehmen.

Dokus Kemp slot dat Bauk up un segte:
Nu les!

De Kösner kreig sine Brille ut'r Tasche, wische
de Gläser mit'r Ecke von finen Rockshote aw, sette
se up sine Näge un las:

Corpus Judas Canonicus.

Hm, hm, segt'e, dat'r Judas glik boben ansteiht.
is en Teiken, dat't mit den Bauke nich richtig is.

Richtig oder nich richtig, reip de Stadtschriwer,
Dokus, sang dine Zitatschon an, dat wi den Düwel
noch in'n olen Jahre tau seihn kriget; dat nüe
willt wi nich mit'n Swarten auffangen!

Ach, latet doch den Düwel von'n lesten Heller
wege, schrie de lütche Kösner datwischen, da kummt
nix Gues von. De ole selge Rekter Slipstein
plegte darumme immer tau seggen:

Hunc tu caveto, Romane!

No, sau vergifte de Ratten un Müse mit dinen Kramerlatin, säen de Andern; Spaß mot sin; Dokus make dinen Fokus.

Kinders, Kinders, latet den Holuspokus Ma-lochus, bidde de klauke lütche Kösner; de Doren maket de Knudden, un de Klauen schöllt se denn upmaken, wenn't tau späte is. Ec segge un bliwe dabei (wi de ole Mekter immer segte): Vaeh tibi ridenti, qui moxt post gaudia flebis!

Wat bedüt denn dat? fraugen Beele.

De Kösner räuspere seck, strepple mit der rechten Hand an finen Bart her un segte:

Dat bedüt: Nah Regen kummt Sunnenschin. Et is doch en Glücke, in der Jugend wat eleert tau hebben!

Ta, segte Kemp, usz Kösner is en gewaltigen latinschen Hecht, et is man Schae, dat hei man bet an'n Hals studirt het un nich recht weit, wat hei segt, mag hei Dütsch oder Latinisch spreken.

Wat, reip de gelehrte Kösner, dat most du meck bewisen!

Ne, ne, schrien de Andern, hei schall bewisen, dat hei den Düssel danzen laten kann. Angefongan, Dokus, angefongan!

No, denn kramet mal den groten Disch aw; zwei mötet mine Lesebengels sin un den Höllen-zwang holen, süss kann ec'r nich inne lesen.

Up'n Disch! up'n Disch! reipen hundert
Stimmen.

Dokus dee tauerst upstigen un zwei lustige
Broider stellen seck tau siner Rechten un Linken,
un heisen dat Baul.

Dokus fung an tau blädern un reip endlich:
Hier, dat is de rechte Stidde! —

Un dit fall of de rechte Stidde sin von'n
Juden Dokter Salm tau vertellen.

3.

Judendokter Halm.

Ja, liket medk man nich an, wie de Kauh en
fremmen Doorweg! De Judendokter hört'r midde
tau un was of en olen, guen, verstännigen Minschen.
Hei draug Winter un Sommer 'ne grote swarte
Krimmermütze, en langen roen Mäntel, en gelen
Rohrstock mit'n witten Knoppe un 'ne Beir-
portschons-Snusfebacksdose. Dabi harre hei en
Paar Ogen in'n Koppe wie zwei Gnippelsteine un
en langen witten Bart, dei ehne ower de Post rede,
un witte Locken hungen ehne under der swartten
Mützen her. Dabi het ehn sin Lewe nein Minsche
lopen seihn, un hei gung immer wie de ole Tambur-
major Bolz bi'n Parademarsche, un wer ehn sau
recht ansach, dei moste seggen:

Et is Schae, dat't en Jude is, benn da seite
en Borgemester inne, wie hei sin mot.

Nu harre hei twarens nich studirt, aber hei
was doch en geschicketen Minschen un hei moste
veelen Lüuen, Juden un Christen, Riken un Armen,
wat brufen un et schall of osters ehulpen hebbien.
En Schelm was et aber doch of, un hei plegte,
wenn'n Einer fraug: Helpet et of, Dokter? sau
halw vor seck hen tau seggen: Einen helpt et
gewiß; un mit den Einen meine hei seck sülwenst,
un dat mag of wol noch jezunder mit veelen
Dokters de Fall sin.

Um dei Tit nu, da up'n lesten Heller Dokus
sine Streiche maken solle, un just losegahn was,
den Höllenzwang tau halen, moste de ole Juden-
dokter, denn sau nennen se ehn, nich, weil hei man
Juden kurire, nee, weil hei en Jude was, nah
Bawenstedt patchen, da harre seck en rik Buer nich
bögenisch esoihlt, un sau rike Lüue willt upepasset
sin un vorzüglich sau'n Dickepp von Buer, dei
bild't seck mal wat in!

De ole Salm harre finen Drank balle ineroihrt
un en blanken Daler in der Tasche, versprof in'n
Dagen d'r achte mal wedder vortauspreken un gung
finer Wege.

Weil hei seck nu en betchen haßpasset harre
un warm worn was, sau dachte hei, up'n lesten
Heller intaukehren un en Gläschchen Broihahn tau
drinken.

Wie hei aber an'n lesten Heller kam un den
Rumor un dat Gegröhle höre, meine hei:

Du schagst erst mal in't Fenster kiken un tau-
sehn, ob vor'n olen geruhigen Minschen da noch
'ne Stidde leddig is.

Un hei stelle seck an't Fenster un sach, wat
jü schon halw un halw wettet.

Jodocus Remp stand up'n Dische, de beiden
Lesebengels tau finer Site un den Andern kiken
ehn an un maken sau erensthafte Gesichter, as
wenn ne Preddige dahn were.

Jodocus Remp las un las, as wenn hei dat
dicke Bauk noch bet an't Enne lesen wolle.

Aber wer nich kam, was de Düwel, un da dat
Bauk, wo hei inne lesen dee, dat ole Kerkenrecht
was, sau kunn'e of wol nich gut komen, un hei
word jo of nich eraupen.

Mit'n mal slaug de lütche gelehrte Kösner de
Ogen taur Site, leit vor Schrecken de Pipe ut'n
Mule fallen, wenke mit beiden Hännen nah'n
Fenster hen, slaug wie'n dull Minsche um seck un
was mit einen Saze ut'r Stuben.

Wat is dat, Mester Kösner? reipen de Andern.

De Kösner aber stand da, witschen wie'n Geist,
un wise nah'n Fenster hen, un as se seck umseigen
— — holterpolter! wat gaw dat vor'n Gelope!
Alle neihmen Ritut, as wenn ehn den Düwel up

den Hacken seite, un de beiden Lesebengels leiten dat dicke Bauk fallen, dat et krache, un de Beswärer stund da ellene un male en Gesichte, as wenn hei seggen wolle:

Sind jü verrücket oder bin edt verrücket?

Da bemerkte hei einen Schatten an'n Fenster, dreihe den Kopp en betchen rechts, un klapps fell hei mit allen Beiren tauglik up'n Fautboden un rege nein Glid an'n Liwe.

De ole Dokter Salm schüdddele mit'n Koppe un dachte:

Entweder sind se alle dicke oder et spoiket Allen under der Mütze. Most deck doch dat Ding mal näger ansehen!

Indeme male de Wirt de Dör up un segte:

Quackelspußen, et weret wol de hilgen drei Könige sin un de Mohrenkönig mag wol durch't Fenster —

Aber bei böste mal in't Hus, as hei Samiel up sek taulkomen sach, un as Salm in de Husdör trat, da flogen se Alle wedder in de Stube, un as de Dokter ehnен folge, reit Einer dat Fenster up un sprung herut un Alle maken hinder ehn her. De Wirt aber word von den olen Dokter festeholen un Salm reip:

Ih, ih, jü Bangebüffen seggt immer, de Juden hewt keine Kurasche, un jü Alle lopet vor med,

den olen siebzigjährigen Judendokter, wie ne Katte vor'n Hund weg?

Kinders, Kinders, reip de Wirt, komet man wedder herint, et is jo de ole Salm ut'r Heerenstraten, bei keinen Kinne wat tau Lee deiht. Dokus, wake up; Rosemeier, wo steckeste? Kumm man ut'n Keller wedder herut, et is halbig twelwe, de Bunsch verderwt, un wi mötet doch dat nüe Jahr Leben laten!

Nahgerade was de Stube wedder vull, de Lütche Rössner aber make de Kellerdör en betchen up un fraug de Wirtin:

Is et of wirklich de ole Salm? Man kann den Düwel nich truen, hei nimmt Gestalten an, et is en Vork!

Un as hei in de Stube trat un den olen Dokter hinder siner Pulle fitten sach, segte hei:

Eck konnt' glik denken, dat'r nix anne was. De ole Rekter plegte immer tau seggen, wenn de Rede up'n Düwel kam: de eine Minsche is den andern sin Düwel; un eck herre de Sake glik undersocht, — wenn man Einer herre middegahn wollen.

Un de ganze Suppe het eigentlich de dicke Delligsläger da ineroihrt, segte Jodocus Remp, de Dickeopp soll meck of dat dicke fiewuntwintigpünnige

Bauk nah Huse dragen un eck will min Lewedage
nich wedder den Dūwel an de Wand malen.

Meck gelinget doch kein Erenst un kein Spaß
un eck mag anfangen, wat eck will, eck kome alle-
mal het ober de Ohren in'n Pump tau sitten.

XV.

Ewei Fleigen up einen Skapp.

De Stadtschriber Weleke plegte tau seggen:
Mit drei Minschen fang' eck keinen Strit an:
mit'n Borgemeester nich, mit'n Papen nich un mit'n
Awkaten mal gar nich. Denn dei verstaht einen
tau quaddern, de Eine noch better as de Andre.

Wer den Borgemeester anticket, gegen den geiht
den ganze Magistrat los mit Allen, wat'r anne
hänget un bummelt; wer den Papen anreget, den
beitet se hier unnen un da boben en grülich Füer
an; wer aber gar mit sau'n Dokter utriusque juris
anbindt, dei mot jule Fische eten un krigt Släge
datau.

Ja ja, ja ja, vor sau'n Awkaten mot'n noch
Manschetten hebb'en, wenn hei halw dot is, un de
ole Klaue ut Peine harre ganz Recht, wenn hei
segte:

Wenn se en Awkaten upehänget hewt, un en
ehrlich Minsche geiht'r under her, sau fällt de
Awkate 'runder un sleit den ehrlichen Minschen dot.

Nu were et aber ne Dummheit, wenn'n glöben
wolle, dat alle Borgemester, Papen un Awkaten
dorch de Bank dögenisch Volk weren. Dat will
eck nich behaupten, süss kriget se meck bi de Ohren
un veele Hunne — is de Hase dot; aber sau'ne
lütche pužige Geschicht'e will eck jec̄ vertellen, dei
seck hier taudragen het un in der en Awkate, en
Pape un en Borgemester de erste Vigeline speelt.

De hochfürstlich stiftshildsheimische Hofgerichts-
awcate Sylvester Melchior Tillis was de kläufste
un kneepigste Awkate in'n ganzen neddersächschen
Kreise, un wer 'ne smerige Sake harre un wolle
oder mochte se webder reine waschen laten, dei ging
tau keinen Andern as tau'n Kaiserlichen Notar
Tillis, dei seck vor'n Düwel nich fürchte, den aber
alle Hofgerichtsräte, Borgemester un Syndiken schei⁊
anfeiken, weil hei Jeden ratschweg de Wahrheit
in'n Bart segte un se Alle tauhope lächerlich mache,
wenn se ober den Strang slan wollen, un wer ehne
en Stein in den Weg legte, dei bruke vor Spott
nich tau sorgen un konne Gift drup nehmen, dat
ehne de lose Vogel mal en Nest taurechte maken
wolle, dat de ganze Stadt ower ehne lachen mochte.

Mit'n Borgemester harre hei seck schon ofters
in den Haaren elegen, un de Eine smit den
Andern, wo se man immer konnen, en Kloz in
den Weg; aber wie Füer un Water weren se, as

Sylvester Melchior Tillis up'n Borgemester, dei nah
den Vermögen von 'ner olen Fru Wase gewaltig
eangelt un snappet un immer up'n Testement
edrungen harre, tau'r Lest aber doch nix kreig,
weil se plötzlich storben was un de nägesten An-
verwandten Allens owerslufen deen, eck segge, se
woren spinnefind, as Tillis up'n Borgemester en
Dichtelse make, dat sau heit:

Bor dissen, 't is all lange her,
Da was emmal en Buer,
Sau'n rechten Hänschenvorninstall,
Klaufsnäbliq von Natur.

Dei wolle Allens better daun,
As alle Minschen deen,
Un dispetire allebott,
Wenn Andere wat säen.

In sinen Garen ging hei hen
Mit Körben, Kipen, Ricken,
De Appel un de Beeren woll'
Hei schüddeln, stokeln, plücken.

Da lachen ehn de Böme ut:
Wat schall Rie, Korn un Kipe?
De Appel un de Beeren sind,
Klaufsnabel, noch nich ripe!

Hei keik de Böme vornehm an,
Dee sine Räf' upsmiten:
Meint jü, dat eck in Erenst will
In sure Appel biten?

Nu dachte hei in sinen Sinn:
 Eck will sau'n Tage'r achte
 Noch teiben, un dann sleek hei seck
 Ut sinen Garen sachte.

As nu de Wöcke was dahlen,
 Da wolle hei seck langen
 De Körbe un de Kipen vull
 Mit sinen groten Stangen.

Da lachen ehn de Böme ut:
 Wat soll deck Korm un Kipe,
 Klaufsnabel? Just tau'r rechten Tit
 De Deiw sä: Sei sind ripe!

Da dee de Hänschenvorninstall
 De Ogen wit upriten:
 Pož Blix, nu kann ed nich enmal
 In sure Appel biten!

Sit disser Tit konnen se einander nich verknüsen,
 denn alle Börger wüsten, wat et bedüen solle, un
 wo de Borgemeester gung un stund, da höre hei
 von Hänschenvorninstall un Klaufsnabel un hei
 slaug seck en Knutten in't Dauk un dachte: Teiw,
 Tillis, eck katche deck mal wedder!

Sin Fründ aber, de dicke Pastor Büsterich,
 de sine zweihundert Pfund wog un den en immer
 up hundert Schritt komen hören konne, sau know
 un puste hei vor seck, — darum nennen se ehn of
 Büstrich, eigentlich heit hei aber anders, eck kann

meck aber nich glik up finen Namen besinnen —
de dicke Pastor Büsterich, dei bi der Arwischop vor
den Vorgemester en betchen middehulpen harre, segte:

Tillis solle man swigen, dei bearwet jo de
Minschen bi lebennigen Liwe un trecket se ut,
ehe se dote sind, dei hungrige Awkate.
Teiw, eck will deck schon nägesten Sonndag up'r
Kanzel einen versetten!

Un dat dee hei ok; aber Tillis lache un segte,
as hei fort naher mal mit den Pastor up'r
Domherenwirschken tausammen kam:

Se fetter de Pape, destie leeger de Misse!

Un as se den Pastor utlachen, sä de Awkate:

Herr Pastor, soll et wol wahr sin, dat ein
Geistliche up den andern loßtrecchet?

Ne, dat soll eck nich denken! meine de Pastor.

Hm, sä Tillis, en Mönch het aber mal schreiben:

Deo gratias,

Quia nos satias

De labore rusticorum,

Quorum utimur uxorum

Per omnia saecula saeculorum!

Ho wi puste un pruste de Pastor! Aber Tillis
segte mit kolen Blaue:

Herr Pastor, hei mot seck an den frechen
Papen holen, dei dat schreiben het.

Warte man, dachte de Pastor, de Hund segt
„dents!“ eck frige deck wol mal wedder!

Un et dure of nich lange, sau fell Tillis den
dicken Büsterich in de Hänne. Un dat kam sau:

Sylvester Melchior Tillis was twarens noch
nich bi Jahren, aber sine Beine wollen doch nich
mehr sau recht fort; dat gue Eten un noch mehr
dat gue un veele Drinken was ehne in de Beine
togen un dat Zipperlein smit ehn alle Näselang
sau'n Wöcken'r siwe, sesse up't Krankenlager.

Nu lag hei'r wedder uppe un wenn hei seck
anrege, sau moste hei wie'n Heimeken quiken, un
da sin Dokter immer en bedroiwet Gesichte make,
wenn hei kam un gung, un keine Medezin anslan
wolle, sau dachte Tillis, et ginge up'n Awmarsch,
un sine Hushöldersche dachte dat of un segte:

Herr Dokter, sä se un dee de Hänne falten,
Billen un Dränke un Sempplaster un spansche
Fleigen un Dokter un Fellscheer un Apptheiker
helpet nix mehr; soll et wol nich gut sin, den
Pastor mal komen tau laten? Wi sind doch alle
Minschen un mötet us an lesten Enne doch immer
an den leiwen Gott holen.

Ja, aber nich an den Papen.

Ja, et schicket seck doch nich anders; un wat
wollen de Lüe seggen, wenn wat passire, un sei
herren nich mal de Tröstungen — —

No, segte Tillis, minethalben. Un hei dachte:
Wenn'n sau'n langen Marsch maken will, sau kann

en Paß of nich schaden. „Hushöldersche, late sei
meck den dicke Büsterich raupen.“

De Pastor kam un segte, Tillis solle bichten.

Hm, sä Tillis, hei weit doch, dat eck von
Jugend up en Dögenich wesen bin, dat kann eck
nich läugnen. Is dat genaug?

Ne, sau geiht dat nich; enteln, enteln!

Ah, segte Tillis, gegen 'ne Specialinquisitschon
protestire eck.

Ja, dat helpt nix!

Pah, is denn dat Rechtsmiddel pro avertenda
inquisitione omni um der doben Nötte willen in
der Welt?

Tillis, sä de Pape, de ganze Dispétirerie is
keinen Pennig wert, will hei bichten, sau absolvir
eck'n; füß nich; da bit de Mus keinen Faen aw!

Ne, segte Tillis, eck will nich, un dreihe den
Pastor den Rüggen tau un male, as wenn hei
inslapen dee.

De Hushöldersche weene, Tillis aber lache
un reip:

Eck hew' en utglasurten Magen un wenn meck
nich Allens drügt, sau kann eck morgen wedder in
terminis un up'r Ratschkeiten erschienen. De
Smerzen sind wege, min Kopp is klar un Lust
taun Leben is of da. Ob dat den dicke Papen
sine Heiligkeit tau Wege brocht het?

En paar Dage naher was hei wedder up sinen frecklichen Beinen un up sinen ersten Utgange brochte hei in Erfahrunge, dat de Borgemester den dicken Pastor, de ehn segte, dat Tillis anwutschchen wolle, tauesworen herre, de leegmülige Awkate solle an der Kerkhofsmuer twischen Deiben un Mordbrennern graben weren.

Kif mal, dachte Tillis, of in'n Doe noch? No, Sylvester Melchior Tillis lebet noch, un dei beiden Snodderköppen schöllt et wol noch mal foihlen!

* * *

Frien is ne Lust! Ja, nich allene vor Brut un Bröddigam, ne, of vor andre Lüe; de Hochtit vor de Friers, de Mahltit vor de Gäste!

Hei, wie lustig gung et up Witchen Clod's Hochtit her! Da weren schon sau veele Bullen leddig, dat'n den Pipenbrunnen up'n Marke herre midde utfüllen können, un de Minschen weren wol un froh un fören miteinander von'n Hundertsten in't Dusendste un use Borgemester un Pastor, de midde bobenan seiten, prosten miteinander, wie't rechtschaffnen Gästen taukummt.

Da dee seck de Dör up un herinhumpelte Sylvester Melchior Tillis un reip:

Kinders, nehmet et nich vor ungut, dat eck sau spät kome, eck hebbe erst en Termin up'n

Hochfürstlichen Hofgerichte aueholen un dat was
'ne Röbelie, dei kein Enne nam.

De Brut stund up un segte:

Ih, Herr Dokter, wer nich kummt taur rechten
Tit, dei is sine Mahltit quit; no et is'r aber
noch vullup vor den Heren Dokter; da is noch
en Platz open twischen den Borgemester un Pastor,
willt jü nich von der Güttigkeit sin un da hen-
sitten gahn?

Danke, danke! segte Tillis, un gung sitten.

De dicke Pastor dachte: Schast man en betchen
fründlich gegen den Spizbuben sin, süß ritt hei
deck hier vor allen Lüen en Bužen.

Ei, segte de Pastor, Herr Notarius, wedder
up'n Beinen? Ih, dat freuet meck, dat et wedder
geiht. Eck grattelire!

Danke, sä Tillis, aber sau ganz recht is et
doch noch nich mit meck.

Ih, fraug de Pastor, wo hapert et dennu noch?

Eck weit nich, wat et eigentlich is, aber et
ligt meck immer noch sau dicke vor'n Koppe un eck
hebbe faken sau dulle Drömmre, et is taun Dot-
lachen, un leste Nacht hew' eck gar keine Ruhe hat.
Dat was en sonderbaren Drom, wenn eck man
wüste, wat hei tau bedüen het?

No, sau vertelle hei et doch mal! sä de
Pastor, hei maket einen ganz nügirig!

Eck wollt wol vertellen; aber hei werd et
meck an'n Enne öwel nehmen?

Eck? reip de Pastor; pah, eck bin nich öwel-
nehmern, man los davor!

Melchior schenke seck en Glas vull in, brochte
et under de Nase, snüffele en betchen von wegen
der Blaume, lippe et ower, smacke en paarmal
mit'r Tunge un segte:

Bi den kann man't schon utholen. Un nu
hört tau, Kinders. Aber up einen Beine kann'n
doch nich stahn; prost, Herr Pastor, up'n lang
fründlich Bisammensin!

Wahrhaftig, lache de Pastor, wenn Tillis erst
in'n Gesmac kummt, sau wird hei wol erst sine
seß Bullen tau Bedde bringen un ut der Geschichte
werd nig!

Man Geduld, Herr Pastor, hei schall Allens
froih genaug hören!

Da nun Feder wußte, wat vor'n lustigen
Bogel de humpelige Notar was, sau wollen Alle
dat Lied geren hören, dat hei tau singen vor-
harre, un et word sau stille in'n Saale, wie in
der Kerk.

Ja, fung de Notar an, meck drömmle leste
Nacht: Eck lag wedder dotskrank un leit minen
Mäher, den Pastor Hochehrwürden, kommen, um sau'n

betcken Awrekunge mit'n Leben tau holen. Aber
 jü wettet wol, use gue Pastor is en gewissenhaften,
 strengen Heren, un da et meck tau witlöftig was,
 mine Sünden enteln uptautellen — eck sä, eck
 wolle se in Bausch un Bogen bekennen, — sau
 wolle hei meck nich absolviren un eck rutsche aw,
 sau dögenisch wie eck was. Nu was et meck, as
 wenn eck in de Höchste flog un in'n Himmel kam,
 eck wolle seggen davor. Eck fund 'ne Dör un
 dachte, schaft mal herintgahn, aber se was tau-
 sloten. Eck kloppe mit minen Kruckstock an.

Wer is da? reep 'ne Stimme.

Eck! sä eck.

Wat vor'n eck?

Sylvester Melchior Tissis, hochstift-hilds-
 heimsche Hofgerichts-Aukate un kaiserliche Notar
 ut Hilmessen.

Da gung de Dör up, un Petrus keik herut
 un segte:

Is hei de sültwige, den sin Pastor nich het
 absolviren wollen?

Sa, segt eck, dei bin eck.

Sa, denn deit't meck leed, dat eck ehne nich
 herintlaten draw. Wer nich absolvirt is, kummt
 nich herint.

No, wat soll eck denn aber anfangen?

Dat sind mine Bohnen nich. Jeder drägt
sine Hut sülwenst tau'n Marke.

Dat is wol wahr; aber en gut Word find't
doch immer 'ne gue Stidde.

No, wat is'r denn?

O, eck bin en gebrechlich Minsche un et is
meck suer genaug eworen, bet hierher tau komen,
mine Beine willt meck nich dragen un et were
meck gar nich nah'r Näse, wenn eck wedder taurügge
möste wegen der Absolutschon.

Ja, wie kann eck deck denn helfen?

O, raupe hei doch en Pastor ut'n Himmel
'rut, eck will of Allens bichten un mit nix hinder'n
Barge holen.

Dat let seck wol maken; teiwe hei en betchen.

Un hei slaug meck de Dör vor der Nase tau
un ging.

Eck warte ne utgeslagene Klockenstunne, aber
wer nich wedder kam, was Petrus.

Most wol en Beförderungsgejuch maken, dacht'
eck, nam minen Kruckstock un kloppe wedder an.

Da fraug wedder Eine:

Wer is da?

Du leiwe Tit, segt' eck, hewt jü denn ganz
vergetten, mal wegen Tillis ut Hilmeszen nah'n
Papen tau seihn?

Da make Paulus dat lütche Schuwfenster in der Dör up un segte:

Ja, Petrus het'r meck schon von esegt, aber et geiht bi'n besten Willen nich.

Willt et denn hier de Papen of nich daun? Ech meine, dei weren hier wol sau quesenköppsch nich, wie da unnen.

Paulus fung an tau lachen un antwore:

Herr Notar, hei mot reine weg wedder nah Hus un seck da unnen awfinnen, hier boben kann ech ehne keinen anschaffen.

Aber bi allen Heiligen, warumme denn nich?

Weil, segte Paulus, — — in'n ganzen Himmel kein Pape tau finnen is. — —

De spitzige Notar heilt den Pastor dat Glas hen un reip:

Wol bekomm's!

De Pastor kreig sin Snuppendauk herut un snuppe seck.

De ganze Gesellschop aber fung an tau lachen, dat de Fenster bebern, un de Borgemester sprung up un reip ganz sue:

Notar, klappe mal in! Wi sind lange böse Frünne wesen, aber von Stund an mot et anders weren; dat maket ehne Keiner nah; ne, ne, bei Geschichte is prächtig un — dat sä hei den Notar liseken int Ohr — dat hei den Papen mal en

Floß in't Ohr esettet het, is dene ganz recht, hei
hält gar tau dusle up Rom un de Concilien.

Kinders, sä de Notar, dat jü ower den Drom
lachet, is ganz gut, aber wer kann da wat tau,
wenn'n wat pužiges drömmet, un wenn jü nich
sau'n Spektakel maket herret, sau herr' eck können
dat Ding utvertellen.

Is denn de Drom noch nich ute? fraug de
Borgemester.

O nee, de zweite Deil fehlt noch.

Notar, den dröwet jü usch nich schüllig blichen!
reip de Borgemester.

Ja, aber disse Deil bedrept sau halv un halv
ehne, Borgemester.

Dat deit nix! sä de Borgemester.

Vertellt, vertellt! schrien Alle.

No, no, de Drom löpt jo nich weg; latet
Einen doch erst tau Quecke komen, et is jo keine
Hezjagd; mal ingeschenket, Borgemester, wer sprekt,
mot de Tunge begeiten. Gesundheit, Herr Borgemester!

Prost, Notar! Aber nu in't Geschirre, et
geiht gar tau schöne!

Baß up, flüstere de Pastor den Borgemester
tau, jeze kummt de Rege an dine Magnificenz.

An meck? fraug de Borgemester; eck woll'n
jagen, dat hei de Hacken verleisen solle.

Stille! stille! reipen de Andern, de Notar will anfangen.

Also, segte de Notar, un sticke seck sine lange Thonpipe an, wie nu in'n Himmel kein Ankomenß vor meck was, kraße eck meck hinder de Ohren un dachte:

Wat fängest du aber nu an? Ih, gah' en betchen wider, velichte kummt under der Tit noch en Pape an, oder du siehst mal tau, ob du nich dat Lokal findst, wo de olen Heiden sittet; et were doch nich öwel, mit den olen Borgemester Cicero, dei meck in der Jugend sau veel Koppbrekens emaket un manche harre Wore un Øhrfigen inebrocht het, en betchen up latinisch tau fören.

As eck nu sau wider slendere, kam meck dat Geräusche von veelen Stimmen entgegen. Wat is denn dat? dachte eck. Da sach eck 'ne grote, grote Dör, noch teinmal sau grot, wie de Himmelsdör.

Da schaft du mal ankloppen, sä eck tau meck sülwenst; velichte kannste da underkommen.

Heda! upgemaket! schrie eck, un bollere an, dat et krache; denn, dachte eck, du most nu mit Gewalt gahn, et geiht up'n Abend, wat schall dat weren, wenn et Nacht werd un du kannst nich in't Bedde krupen?

Wer is da vor der Hölle? reip 'ne knattrige Räterstimme.

Swerenot, dacht eck, da bist du aber an en
Schön Lokal geraen.

Eck besunnt meck aber fortweg un überlegte
bi meck, dat et better were, in der Hölle tau sin,
as den ewigen Juden tau speelen, un reip:

De Notar Tillis is da un möchte wol mal
mit'n Düwel fören.

Ih, sau kumm doch herint! reip de Düwel,
make dat Höllendor sparrwit up, drücke meck dei
Hand un segte:

Willkommen, ole Swede, kummst du endlich an?
Et is gut, dat deck de Pape nich fri esproken het,
füß werest du meck ut'r Nase gahn, un Jungens,
wie du bist, kann eck hier bruken. Kumm herint
un dau, as wenn du tau Huſe werest. Et werd
deck wol gefallen. Aber bi deck bliben kann eck
nich, du glöwſt gar nich, wat eck un mine Lüe
tau daune hebbet. Ja, ja, wer de Exekutive het,
het immer de grötste Last. Adjis! Registre mal,
reip hei ſinen Zickertarius tau, Sylvester Melchior
Tillis ut Hilmeſen un foihre den Heren in de
Stube, wo de Erzſchelme ſind.

Eck folge den Zickertarius un hei brochte meck
in en grot, grot Gelat, dat was stoppende voll
Minschen, bei ſeiten alle up roen ſaffianen Stäuhlen,
ſmöken, drunken un ſpeelen Solo, Landsknecht,

besten Buben, Hüppken, Kläbberjas, un schienen Alle Lust un Liebe tau sin.

Aber Keiner bekümmerre seck um meck, wiewol eck da veele bekannte Gesichter sach; eck nenne aber Keinen!

Von den veelen Stahn un Lopen was eck aber ganz matt un moie wornen un eck herre en Daler vor'n Stauhl gewen; aber se weren alle besetzt.

Da reip eck den Zickertarius un segte:

Min leive Fründ, will hei wol von der Güttigkeit sin, meck en Stauhl tau besorgen, eck bin swack up'n Beinen un kann dat Stahn un Gahn nich gut verdragen.

Dat is en mislich Ding, sä de Zickertarius, un keik hen un her; endlich wise hei mit'n Stocke ganz unnen an't Enne der Stuben hen, un richtig, da was en Sessel leddig!

Eck freue meck un humpele sau schnell eck könne hen un wolle meck sau recht gemächlich 'rint smiten, — aber — —

Holt! reip wat hinder meck, da bliwt hei wege!

Wat, segt eck, draw'n seck denn nich mal hensetten? De Herr Zickertarius het meck dissen Platz anewiset!

Ja, dei weit aber nich, dat dei vor'n Andern open bliben mot nah Regirungsbefehl.

Mit Erlaubniß tau fragen, segt eck, vor wene
is denn de Stauhl belegt?

Bor den regirenden Borgemester von Hilmessen!
reip de Höllenbeamte sau lut, dat eck'r von upwale
un min Drom en Enne harre.

De Notar harre noch nich utesproken, as
Allens, Jung un Old, Mannsminsch'en un Frunslüe
upsprungen, in de Hänie slaugen un Brawo! reipen.
Ut den Gejauchze aber konne man den snubenden
Pastor heruthören, dei seck den Buß vor Lachen
heilt un einmal ober dat andre segte:

Dacht eck't nich glik, dat de Borgemester of
an de Rege komen wolle! — Et is man gut, süß
herre eck de Last allene dragen most. Ha, ha, ha,
ha, Herr Notarius, dat söhnet meck mit ehne ut!

Hm, sä de Notar, et is jo man en Drom,
den Jeder utlegen kann, ohne en Joseep tau sin,
un wenn hei wider nix bedüt, sau kann man'r doch
wol an seihn, wie man zwei Fleigen mit einen
Slag drepfen kann! —

XVI.

Kinderlisschen.

1.

De Gluhswanz un de Nachtwächter.

De Gluhswanz geiht durch de Luft an'n Heben her; wenn de guen Lüe slapet, denn bringt hei den Hexen Eten und Drinken, dat stehlt hei, wo hei kann. Wer en trecken sieht un röpt: Half Part! den mot hei de Halbschied runder smiten.

Dat wußte de Nachtwächter Pillmann up'r Bronswickschen Straten in Hilmeßen recht gut. Dei wohne hinder den Wippeborn, denn Zucken harren se tau damaligen Tiden noch nich.

Nu kam hei mal in der Nacht von der Wache un as hei vor sinen Huse stand, kief, da fligt Gluhswanz ober sinen Koppe!

Half Part! schriet Pillmann.

Da gaw't en Gepolster in der Luft un et sellen sau veele Bötte un Kettel un Innaketunnen

up de Swungstange an'n Wippeborn, dat se in
dusend Splittern terstow.

Pillmann sach da up'r Straten Botter un
Kees un Schinken vullup; aber hei rege nix an.
Un da dee hei kauk dran; denn wecke Mönjsche ett
Dümelsfutter?

2.

De dreibeinigte Hund.

Wenn de Spoikestunne kummt, sau reget et
seck undern Nüstäer Rathuskeller in Hilmessen un
en groten dreibeinigten Doggen krüpt ut'n Keller-
locke, dei geiht durch de Stubenstraten, ower de
Bronswijsche Strate, durch den Poggenhagen, um
den olen Frihof, wo jezunder 'ne Schüne steiht un
denn um de Annenkapelle — dei is'r of nich
mehr, — un hei mot'r jeze vor hen un her wingern
gahn, weil hei nich rund umme komen kann; genaug,
hei kummt des Weges, hunket ut'n Bronswijschen
Dore durch de Jüdengasse ower de Steingraube
nah'n Höhlkampe, un de Lüe seihet sine Trappen,
wenn dat Land frisch ummegraben is. —

Wat mag denn dat in seck hebben? Da was
up'r Nüstadt en Börgerboe, en dögenischen Bengel,
dei den Börfern veel Ungemach un Herzleed andee

un dor^{ch} sine leege Tunge Mannigen in Schuld un
Ungeduld brochte, sau'n rechten Bösewicht, dei endlich
dei Kellertreppe 'runder sterte un dat Genieke brok,
un tau'r Strafe mot hei as Hund spoiken gahn,
un wer et nich glöben will, dei frage man den
olen Wittcher Snare, — et is man Schade, dat
hei dote is, — den het hei mal en Schrecken inne-
jaget. Dei woll'r of nich an glöben un dachte:
Quackelspuzen sin Quackelspuzen — un keik in
der Nacht faken ut'n Kamerfenster un dachte: Wenn'e
man mal keime! Un da kam hei, un Snare segte:

Holt mal stille, wuttu meck nich en Breif
middenehmen? Aber wie flog Snare ut'n Fenster
hinder't Bedde! Denn de Tebe recke seck un recke
seck un word immer grötter, bet hei in Snaren sin
Kamerfenster kiken konne un glupe den Wittcher
an mit en Paar Ogen wie Gnippelsteine, un wennit
Snare nich ebeat herre, sau were de Dogge nich
wegegahn. Un en ganz Jahr un einen Dag stund
de dreibeinigte Hund jede Nacht Klocke elben vor
Snaren sinen Huſe un warte up den Breif.

3.

De Gluhswanz un de Kapziner.

De ole Kutschter Johann bi'n Daumprobste,
de het et nich ein mal, ne wol hundert mal
vertellt, wat hei twischen der Marjemborg un de
Röderhowe erlebet het. hei moste enmal den
Ueppersten von de Kapziners, en olen swaken Mann,
dei keinen Faut mehr vor den andern setten konne,
von Hilmeßen nah'n Lammespring'schen Kloster foihren.
Wie se nu hinder der Marjemborg weren, da fungen
de Pere an tau snuben un wollen nich von der
Stidde. Holt man stille! sä de ole Kapziner, de
Gluhswanz kummt. Richtig, da kamm hei an'n
Heben her. Sall eck mal „half Bart“ raupen?
fraug de Kutschter. Ne, segte de ole Kapziner,
Gluhswanz soll herunder komen. Un da kreig hei
sin lütcheck Bauk ut'r Mänteln un sprof sau'n
Latinischen Kram, dat mooste doch Gluhswanz verstahn,

denn rutsch! rutsch! lag hei sau'n Ellen d'r teine
von'n Wagen up'n Felle. — Nu gah hen un hale
deck wat! säh de Kapziner tau'n Kutscher. De
sprung von'n Bocke, denn hei was gedrüstig, weil
de Kapziner bi ehne was, süß herre hei'r wol de
Näse vonne laten. Un wat sach hei? O, luter
klimmer-kammer Gold un hei wolle schon anfangen,
tau graphschen, da keik ehn Gluhswanz mit'n Paar
Ogen an, dat ehn sin Mut in de Usche fell, un
snups! satt hei wedder up sinen Bocke, un dachte:
Ec will meck mine Finger nich verbrennen un mine
Seele gar nich!

4.

De Beegenlammsrider.

Up'n Ijzenschen Passe gung et lustig her un
Keiner harre en grötter Prott, as de Brabantsche
Ketteldräger. Vor düffen gungen veele Ketteldräger
dorch't Land, weil dessen dat'r nich sau veele
Koppersmee weren, wie jezund. As et nu schon
stickedunkel was, segte de Ketteldräger: Nu gue Nacht
mit'nander, eck will noch nah Hilmeßen.

No, sän de Andern, gah nich weg, et kann
jo Nemmes sine Hand vor den Ogen seihn.

Ei, reip de Ketteldräger, un wenn eck up'n
Düwel henrien fall, eck mot'r un mot'r hen. Un
sau sticke hei sine Pipe an und gung. Hei was
noch keine tein Schritte von'n Passe, da stund en
Beegenlamm vor ehne, stecke den Kopp twischen sine
Beine un word sau grot, dat hei de Beine nich an
de Ere kriegen konne. Da gung et hen dorch' dic

un düünne, un wo et dröge was, da word de Bock
grot, un wo et smerig was, da word hei ganz
lütcheck un tog den Ketteldräger dorch den Smaraz,
dat hei so hunt word wie 'ne Mülle; drei veir
Mal gung et over den Luedamm, over den
Oberfall, immer rund umme, un drei veir Mal
dorch den olen Kapellenbogen, dei damals noch
bi Wolshusen stund, un wenn se darunder weren,
so word de Bock sau groot wie'n Berd un böme
sek un stott den Ketteldräger den Kopp an de
Steine, dat ehn dat Blaut an'n Liwe herunder
kollere. Un wie sei nu sau'n Stunnen d'r veire
herummejachtet waren, da heilen se wedder vor'n
Ißenschen Passe; de Ketteldräger fell halw dot
in de Stube un as hei vertelle, wat ehne mot
harre, segte de ole Schaper ut Ißen: Up'n ander
Mal holt din leeg Müll un male den Düwel nich
wedder an de Wand!

5.

De Hahjäger.

Vor düssen stund vor'n Jähnschen Holte 'ne
grote Linne, dei hewt se bi'r Verkoppelung utoeet.
Under der Linne was et aber nich richtig, un dat
was sau:

Da was en groten Heren, dei was en groten
Schüttcher, un as et fort vor Hilgedag was, sach
hei en Küler in'n Holte, dei was'r nich heresnit.
Dei mot mine sin, dacht'e, un fung an tau jagen,
aber hei konne dat Deir nich awrecken. Den Dag
vor Hilgedag segte hei und flauke un swor dabei:

Eck mot den Küler hebben, un wenn eck of
an Hilgedag jagen soll! An Hilgedag was hei den
Swine bi der groten Linne ganz in der Nächte,
leit sleigen, aber de Kugele pralle up'n Belze aw
un de Küler sliže den Jäger den Bük up, da lag
hei, un slaug de Ogen nich wedder up. Herre hei

nich können an Hilgedage tau Huße bleben hebben?
Un sine Seele harre of keine Ruhe, un wenn de
hilmischen Jäger un de Holtgänger 't Nachts bi
den groten Linnenboom vorbeikeimen, sau seigen
sei twischen elben un twelben en Minschen, dei
was allheil grau — herre hei en witten Black an
seck ehat; sau herre hei könnt selig weren — un
dat Gewehr hung an 'ner Twille in der groten
Linne, un en Hund lag tau sinen Fäuten, un
man könn'n gewisse noch hüte seihen, wenn se de
Linne nich utoeret herren.

XVII.

Erläuterungen.

Seite 3.

as als.
Blact Fled.
Wiſch Wiese.
Wol'e Walde.
Borgelat Vorzeichen.
leimen ſamen.

Seite 4.

Nahber Nachbar.
Pöttcher Töpfer.
'ſchein geſchehen.
ſprok ſprechen.
jümmer immer.
freig belam.
Dören Dornen.
wecke welche, einige.
bleiwt blieb.
baben oben.
Klump Haufen.

Daume Dome.

bliwit bleibt.
dee that.

Seite 5.

recede reichte.
daun thun.
Vor düffen ehemals.
uſch uns.
neimen nahmen.
Flöker Flüger.

Seite 6.

ſtrew ſtämmig.
Edern Eicheln.
Botterknuß verbeinen ſich be-
liebt machen.
woffen gewachsen.
ſteigen ſchlügen.
Flauke Fluche.

dögenisch häßlich.

renlich reinlich.

Gnaß Schmuß.

fustedich faustdich.

Stippstörken Höstörchen,

Märchen.

Seite 11.

Brink Hügel.

lopen gelaufen.

leip lief.

Seite 12.

glühnen glühenden.

hilger heiliger.

upsteit aufsteht.

witte weiße.

holligen höhlen.

deist thust.

Seite 13.

wenke winke.

Kerkoren Kirchturm.

bee betete.

süß sonst.

jed euch.

mot begegnen.

Klein kriegen verstehen.

weit weiß.

teiben (toiben) warten.

Seite 14.

hudenhafte gebeugte.

Wedreibete betrübte.

ramente machte Värm.

droste durste.

Dören Dirnen.

Seite 15.

sehnern kränkeln.

Kau Kuh.

lidet ledt.

graben begraben.

wettet wisset.

Seite 19.

De Gewete un Ver'e. Der 7.

und 4. Januar, Wahltag

auf der Alt- und Neustadt

Hildesheim (Behuf der

Magistrats-Wahl.)

hilmeschen hildesheimischen.

Körnershof Kürschnerhof.

Drimsteher närrischer Tölpel.

armet gearbt.

Ratschenke, tüter Schaden,

leste Heller: Wirthshäuser.

boomhdicke ganz betrunken.

Seite 20.

Patrimonien Patrimonium,

väterliches Erbe.

feitichen gan von ihm abge-
gangen.

verninsch verliebt.

Snute Schnauze.

Meister ein Fliden an der Seite.	Seite 24.
gladde niedlich.	gnäzig schmutzig-geizig.
Seite 21.	Drachteil Tragteil.
Legendchenmaler Flunkerer,	Össe Öchse.
Erzähler unbeglaubigter	Rachenpußer scharfer Brann-
Geschichten.	wein.
ober de Bin'e fegen vertrinken.	Sminischen Stückchen.
La'e Lade, Koffer.	Näsenwärmer kurze Pfeife.
brühen necken.	pinken schlagen.
geiben gaben.	Seite 25.
Terneidsnamen Schimpf-	nipe genau.
namen.	gaut gut.
sunnenbaden Eierlaulen Ex-	Meinewerken gemeine, grobe
krementen des Rindviehs.	Arbeiten verrichten.
Seite 22.	Mette Meze.
Instippen aus einer Dose	Seite 26.
schnupfen.	Gorsmöller Godehardimüller..
Heben Himmel.	beweren zitterten.
stide stod.	Eilerken Eichhörnchen.
Funzele schlechte Oellampe.	Vangebüsse furchtamer
wuttu willst du.	Mensch.
eisch häßlich.	Seite 27.
Artche Schnapsflasche.	Quackelspuzen Narrenpossen.
Einlödlichen Kartoffelnbrannt-	Weitläufigleiten.
wein.	Snutentüg Maul.
Knust Brodende.	asse als.
Tunnenpatzsch Schmierläse.	Filzlus hier nicht das schmutzige-
Seite 23.	Thier, sondern eine sehr
Bader Bater, Bater.	kleine Silberlinze, 4 Pfz-
Bentevit Sancte Bote heiliger	werth.
Bitus.	Kösters Kamp Friedhof.

Seite 28.

verqueersch schlecht geschrieben. Segger Worführer.
 Näsewater naseweiser Mensch. Lutterung Läuterung, Vor-
 taufligge zurück.
 schult schalt.
 Höchte Höhe.

Seite 29.

Tunpähle Baunpfähle.

Seite 30.

Bost Brust.
 verpusstet erholt.
 foiren führen.
 grepen griffen.
 Bankrotswater Kaffee.
 inbeiten einheizen.
 seigen sahen.

Seite 31.

Kammer gediegen.
 verjaget erschroden.
 Peiterzilie Petersilie.
 Daumhere Domherr.

Seite 32.

bollere Kopste.
 Praube Probe.

Seite 33.

Stoffel Dummlopſ.
 Blünnien abgerissenes Stück
 Zeug.

Seite 34.

Näsewater naseweiser Mensch. Lutterung Läuterung, Vor-
 wahl.
 Schuwvor'n Dumen Gelb.

Seite 35.

ftölen staden.
 Radslagen darüber herfallen.
 herchnit hergeschneit.

Seite 36.

Näsenklemmer Brille.
 Verdruß Höcker.

Seite 37.

Lack Fleck.
 Worp Antrag.
 Kuse Müze.

Seite 40.

Rege Reihe.
 regen röhren.

Seite 42.

Iridewitschen kreidenweiß.
 nahbern gan Nachbarn gehen
 — um zu schwäzen, von
 einem Nachbarn zum andern
 gehen.

nachdenkern nachdenktlich.

Stieffshoot, Steifshoß, unbe-
 holzener Mensch.
 anblarren anschreien.

Seite 43.	Göpſche Hand.
Röden Hund.	Slein Holzloßſel.
up'n Kiker hebb'en auf dem	sach'tchen langsam.
Wifir haben.	dröwet dürfen.
Seite 44.	Seite 53.
Rileduum Reichthum.	gluhe glühende.
Moime Muöhme.	Seite 54.
Seite 45.	Vost Born.
hille eilig.	Seite 59.
grennenen spöttisch lachen	froitien frühzeitig.
(greinen).	Haspasserie übereiltes Wesen.
Seite 47.	Papierner Dagelöhner
Filibus Fidibus.	Schreiber.
Slarben Pantoffeln.	Seite 60.
Seite 48.	behren zählen.
Nelle Räder.	Seite 61.
Ramen raten.	Tockelie Umzug.
Daume Dome.	Seite 62.
Seite 49.	Verquengelt vertieft.
Wasß Acht.	Seite 65.
ſnatern ſchnattern.	Berdreit daun (in'n Faute)
Seite 52.	vertreten.
Körwäsche Blaubertasche.	Seite 66.
Urwten Erbſen.	Archebeſade Aqua Bursadi.
Angan leichte Mühe.	
Kraus Krus, Krug.	
Iofig lochendes.	

Seite 68. tauwebbern zuwider.	blusterig verwirrt. Beweer Aufhebens. belämmert nichtssagend.
Seite 70. Magaschte. Ein seidenes Kleid, in das man zur Er- sparniß vorn, wo die Schürze getragen wird, ordinäres Zeug einsetzt, hat eine Magaschte: „Es mag wol auch so gehen“.	glupen mit bösen Augen an- sehen. Seite 84. Vorl Frosch, Schimpfwort. Uetsche Frosch. brühen necken.
Seite 71. Suhorlen (schlu-horchen) listig horchen. gnöckern unzufrieden sein.	Slikingasten Schleicher. Siselentre'r Schleicher. grootbritannisch prahlerisch. upsternatlich widerspenstig.
Seite 73. Teif warte.	Seite 85. eiken schlagen. hucken hüpfen. puckern pochen.
Seite 75. Fa'm Haben.	Seite 86.
Seite 80. Scheiteprüel Schießgewehr.	Seite 87. schrat schräg. Ulenspeigel Eulenspiegel. Teigeli Biegelei.
Seite 82. Klapitt schlechtes Bier. likedatt gleichviel.	Seite 89. Gesschop Gesellschaft.
Seite 83. Halstürig rachfützig, auf- gebracht.	Seite 93. Li freier Platz im Dorfe für rathungen u. Lustbarkeiten.

Eweissläpern,	zweischläfern.	Snutenfeger Barbier.
breitschulterig.		Klagessdag Nikolaustag.
	Seite 94.	Heister junger Eichenstamm.
Hauisen Hufeisen.		Seite 103.
	Seite 96.	de hilgen Krüztreppe u. s. w.
faßen zuweilen.		Falten vor der Stirn haben.
late spät.		Seite 107.
butten draußen.		estürt gesteuert.
liselen leise.		verseihen versuchen.
üle ganz und gar.		Seite 109.
	Seite 98.	frammen verkehren.
taukomen künftiges.		legen Mule giftigen Zunge.
Sme'e Schmiede.		queien schlechten.
	Seite 99.	nahgreppich, nachgreisend (happig) habbüchtig.
Stürwölb Steuerwalb.		benibben, benagen, bestehlen.
	Seite 100.	Seite 113.
Kaput Kamisol.		Twargeslöcker Zwergeslöcher.
Beweer Lärmens.		Muldworm Maulwurf.
Verlös Erlaubniß.		Marjenborg Marienburg.
	Seite 101.	Seite 114.
olmig verfault.		Rischen Scheuchen.
streppeln streichen.		Muldhücken Maulwurfskügel.
	Seite 102.	Wiggemmerken Ameise.
Penetiste Pietist.		Seite 118.
Nägelputichern Nägel		Queenkopp eigenhinniger
schmieden.		Mensch.

Seite 119.	Seite 136.
Lüdeken Männer.	Amt Lösebed, Spottname für die Neustadt von Hildesheim.
Seite 123.	Kehrwe'er Kehrweiber.
Homester Ladler.	Seite 137.
Meselenfalle Meisenfalle.	
steile Stig eine bewaldete Höhe zwischen Hildesheim und Gronau.	In der Hildesheimer Lotterie spielen irre sein.
Seite 124.	Seite 138.
Dicdenunge dichtes Gehölz. fnabeliren essen.	verheddert vertieft.
Seite 125.	Seite 140.
Knip Messer.	Slummerke schmückiges Frauenzimmer.
Fast Spitze.	
basten bersten.	Seite 145.
Seite 127.	Andreis Andreises Andreas. wit weit.
hendal herunter.	Ratsbauhow Ratsbauhof. allheil von oben bis unten, ganz und gar.
Seite 128.	Rimelsen Reimereien. bohen oben, über.
verhalen erholen.	
Berkule Pferdekuhle.	Seite 146.
Seite 133.	buttwennig auswendig.
Monarchenmaler Töpfer. (Statuenmacher).	greip griff.
Bervolk Kavallerie.	Ogen Augen.
Seite 135.	utsleihen herauspuhen.
anpruften anfahren.	Hushöllig Haushalt.
	tredet zieht.
	Vostappel Vorstorferapsel.

Seite 147.

Discher Tischler.
Stidde Stelle.
Kunträre Konträr, im Gegen-
theil.
Nemmes Niemand.
twarenß zwar.

Seite 148.

ungebögét ungebeugt.
hilmeschen hildesheimischen.
teilen sahen.
velichte vielleicht.
undervilen zuweilen.
schach geschah.
Stifta-Stift Hildesheim.
beheile behielte.

Seite 149.

sprot sprach.
leeren lernen,
niche? nicht wahr?
gult galt.
anständen anzünden.
en Rad slagen räsonniren.
Terneidsname Spottname.

Seite 150.

Klie Kleie.
belikteiken bezeichnen.
heit hieß.

Seite 151.

Krawaul Gewühl.
Lutterung Läuterung, etwa
Vorwahl.

Seite 152.

beseigen besähen.
Kräugen Krügen, Wirths-
häusern.
breien breiten.
up'n Kiler auf dem Bisir.
Gellschop Gesellschaft.
Segger Wortführer.
rede reichte.
-wuttu willst du.

Seite 153.

simeliren grübeln.
teil guchte, schaute.
Litverdrin Zeitvertreib.
Freen Frieden.
hotte hören gehorchen.
kören schwäzen.

Seite 154.

falen zuweilen.
anklickt ansieht.
Wandsnider Gewandschneider,
Luchhändler.
dögenisch nichtsnußig.
Geselle Provisor.
schein geschehen.
Dost Durst.

Seite 155.	Seite 162.
nahgreßch habſüchtig.	verhale erholte.
Stänneſtauhl Ständestuhl, die Vertreter der Bürgerschaft.	Seite 163.
woiht wöhlt.	Pipenbrunnen Pfeifen- brunnen.
achternah nachher.	
Seite 156.	Seite 164.
Kämmerie Kämmereikasse.	poltrig ungeordnet.
Sammrat Gesammtath.	Eimischen Einbeidschen.
Snaur Schnur.	ramenten, buffen un knussen lärmend, stießen u. schlügen. bebernd zitternd.
	verpuſten verschnaufen.
Seite 157.	Seite 165.
Käppellen Käppchen.	Rege Reihe.
Eikenholz Eichenholz.	inebot eingehetzt.
leddig leer.	
Seite 158.	Seite 166.
Höchte Höhe.	butten draußen.
likebal gleichviel.	upware aufwartete.
Seite 159.	Seite 167.
Kösner Kürſchner.	sächtgen langsam.
Seite 160.	
Slarbenholz leichtes, zu Schuh- werk gebrauchtes Holz;	Seite 168.
Slarben Pantoffeln.	Worp Wurf, Auftrag. verboet verbotet, geladen. renlich reinlich (ehrlich).
Seite 161.	Seite 170.
bedroiben betrüben.	grummеле knurrte.
Schuer eine Zeit lang.	

Seite 171.

brühen und oiben nedden.
bottern buttern, bezahlen.
wisse fest.
Banitzer städtische niedere
Offizianten.
Lisekentreer Heuchler.
stott stieß.
pröttche stolze.

Seite 172.

Passerletant (pour passer le
temps), für nichts und
wieder nichts.
Harle Rechen.
Lucht Licht.
oddere, beorderte.
arwaupannen abzupfänden.
Hansholewisse Hanshaltefest.

Seite 173.

Dellig Del.
Hauisen Hufeisen.
Seite 174.
spritchen spritzen.

Seite 175.

upsternatscher widerspänstiger.
malleurig weren unglücklich
ablaufen.
intaubuden zu gehorchen.

Seite 178.

Kauheine Gewehre.
truerhold zuverlässig.
Seite 179.
liselen leise.

Seite 180.

versüßt verliert.
Rüde Lücke.
sleigen flögen.
Kraihen Krähen.
teiben warten.

Seite 181.

mit der Limpe im Wege der
Güte.
nahbehren nachhelfen,
Stiemjöhöte Steiffjhöfe, un-
beholsene Menschen.

Seite 183.

droiget trügen.
schult schalt.
sleken schlichen.

Seite 184.

Buttenlännner Ausländer.

Seite 185.

Sustraten Gaustraße, jetzt
Rathhausstraße.

Seite 186.	Seite 197.
Middages Mittageessen.	Kuhle Grube. Wöde Woche.
Seite 187.	uppe auf, verbraucht.
hendahl, herab.	
Dvelngünne jetzt verdorben	Seite 198.
Oberngünne (das Teufels- loch).	Mest Messer.
Seite 188.	Seite 199.
Swalekenswanz Schwalben- schwanz, Kleidrock.	schonern schonend. Tolterjochen unordentlicher Mensch.
Seite 189.	
hille schnell, eilig.	Seite 200.
slut schließe.	Knüppker Stockmeister, Pro- foß.
kramen fertig werden.	uptauramen rathen. verseigen versahen. Bäckbeeren Gepäck.
Seite 190.	
Dreps Treffer, Schlag.	
Seite 191.	
Gorsbrink Godehardibrink (Brink, Anhöhe).	Seite 201.
Seite 195.	Ingewickelten ein heimlich zugeftedtes Geschenk.
Mester Zuchhei der Halb- meister, Abdecker, auch Scharfrichter.	wenke winkte. Haue Hute.
Seite 196.	Seite 202.
Snutentüg Mundwerk, Mund.	hale holte.
Klüterie kleine Arbeiten.	Buže Bude, Häuschen.
dögend tüchtig.	Fäutchen Füßchen. barwisch barfuß.

Seite 203.

Dost Durst.
Wost Wurst.
Stuten Weißbrod.

Seite 204.

Schapp Schrank.
quinkeliren wie ein Vogel
sing'en.
ringe geringe.
bitau bei zu.
doben tauben.
Rötte Nüsse.

Seite 205.

ummesüß umsonst.
seiten saßen.

Seite 206.

Muldwormsogen Maulwurfs-
augen.
Drüppen Tropfen.
Gellöne Stöhnen Klagen.
lledat gleichviel.
Kaputt Kamsiol, Weste mit
Aermeln.

Seite 207.

Hören Hörner.
Lucht Licht.
unkläufsch'en närrisch.
Leerle Verche.

Seite 208.

besiwe heiseibe.
Ohrwörmeien Ohrwurm.
süß sonst.

Seite 209.

late spät.
Wost Born.
Kummaw Ausweg.
dösig trübe, gedankenlos.
quesenköppscher verwirrter.
bimmeln läutern.
sweeg schwieg.

Seite 210.

Kolf Strudel.
Bewehr Värm, Umstände.
moie müde.
wimmern (wingern) gahn
unruhig umhergehen.
schicht weren sich einigen.
meinewarken schwer arbeiten.
awhaspeln abhaspeln, mit
Anstrengung und schnell
arbeiten.

Seite 211.

verpläntert vergeudet.

Seite 212.

Drömmelien Träumereien.

Seite 213.	Seite 220.
sate fäste.	Takelwolk Gesindel.
blüsterig gehlendet.	
lorkischen verteufelten.	Seite 223.
anhand zuweilen.	verheddert verworren.
	vor Düffen vor alten Zeiten.
Seite 214.	hensleit hinschlägt.
Güttenmänneren Pfaff aus dem Güttenkloster.	Gosßen Gorsum (Dorf).
	redden ritten.
Seite 215.	göllner Winkel so genannt wegen der Fruchtbarkeit.
kröppele froch.	
storm starb.	Seite 224.
tice an berührte.	seiten saßen.
	Stillswigenderheit im Schwei-
Seite 216.	gen.
enteln einzeln.	höchter höher.
nipe genau.	nägesten nächsten.
verkrümelt verkrochen.	leeg mager.
awstoelen abschlägen, abstoßen.	Sniggen Schneden.
	seck besnuben sich bereden.
Seite 217.	
Spargenkemaker Hanswurst.	Seite 225.
Klaßpern klettern, klimmen.	Gikenhus Krankenhaus.
flunschen langsam aber ge-	fühlwigen selbigen.
räuschkvoll gehen.	Klütchen Klöße.
	döpen taußen.
Seite 218.	
Protekoll Kopf.	Seite 226.
inträen eintreten.	verpußen essen.
	Gaisack Säesack.
Seite 219.	Grauartschen Hänfling.
anemelst angemeldet.	verknusen vertragen.
um Verlöw mit Erlaubniß.	Stebel Stiefel.

Seite 227.	swögen viel reden, klagen.
hetepetede sanft, leise, vor- sichtig.	Rüschemusche Verwirrung. reineviren reinigen.
Lütche un Grote nämlich Schnäpse.	Seite 231.
Taudrüppel das Zutropfende, das Wasser zum Weine.	deip tief.
ba'n baden.	halle bald, heinahe.
ewossen gewachsen.	taurügge zurück.
	allmählige ziemlich große.
Seite 228.	Seite 232.
streppeln streicheln, streichen.	Köd'che Köchin.
wahnshapen dummm.	Kattenklut Käzenkloß, Excre- mente der Kähen.
Mundspeel Zeichen mit dem Munde.	Seite 233.
Schöfslanten Betrüger.	Beertemal Besperbrod.
Solo kolörtu Solo couleur tout.	Krite Kreide.
quantswise hingeworfen im Vorbeigehen.	Seite 234.
	gladde hübsche.
Seite 229.	Seite 235.
tauweddern zuwider.	verhacßtücken ausmachen.
manke dazwiſchen.	wäffen wächsern.
ſlaug ſchlug.	Daum Dom.
Mette Meße.	verquersch verkehrt.
Seite 230.	Seite 236.
tauhope alleſamt.	Motschon Motion.
verpoſamentiren ver- ſchmaufen.	Seite 237.
Regelboſele Regelkugel.	de Schur du jour.
Hollig hohl.	Fleitche Pfeife.

Seite 238.

Halbe Seite.

Seite 239.

Kröppels die zerbrodelten

Klöze.

Seite 240.

nahdemmalen nachdem.

inbetätigter einbezeugter.

söcht sucht.

Seite 241.

stülgern steigern.

quaestionis in Frage.

pro bono publico für das

allgemeine Beste.

libellirten flagbar gemachten.

Seite 243.

Wo lat' eck 'n? Wo laß ich wenne wendete.

ihñ?

Seite 245.

Bläde Flede.

krupet kriechen.

schemmerig schimmerig, halb-
dunkel.

Seite 246.

Lutchen Ludwig.

Döneken Aneldoten.

Seite 247.

Boszenschen Toren Vorsumer
Thurm, Bezeichnung eines
Angertweges in der Nähe
von Hildesheim.

Spoilen Spul.

Frien Freien.

faste fest.

wecke welche.

Seite 248.

awsmait abwarf.

Seite 249.

gelislet geleistet.

Wermelen Wermuth.

Heini Heinrich.

Schaffee Chaussee.

Seite 250.

Seite 251.

hohgahne gähnte.

Fretbüel Fressbeutel.

Seite 252.

Wi'e Weide.

Seite 254.

Blättiden Bleistift.

wege sin fortgehen.

Seite 255.		Seite 265.
allebot immer.	Katechissen Katechismus.	
plâuge pfügte.		Seite 266.
uteroet ausgerodet.	lungsch kurzathmig.	
Seite 256.	inne zu Hause.	
Keserling Kieselstein.		Seite 267.
Flauk Fluch.	Huden Haufen.	
graben begraben.	delgen plagen.	
Wellendil, Ortslump Länderei- namen.	beien bieten.	
	Kinterlitschen Anelbötchen.	
Seite 258.		
Disse un Denne der Teufel.		Seite 269.
Seite 259.	Goos Gans.	
Herlen necken.		Seite 271.
seer seit.	Weddern Widerwillen.	
dichtchen ganz nahe.	Klockengeiter Glockengießer.	
Seite 260.	Beekloke Betglocke.	
seltzen seltsam, unwohl.	Vind Gebind Garn, die Zahl..	
Seite 263.		Seite 272.
gluh glühend.	prusten niejen.	
Krabben Kinder.		Seite 273.
Seite 264.	Slöttern Schlössern.	
Teilens Beichens.	ummeschicht einer um den:	
Wonigis Wonichtsift.	andern.	
Korinthchenkram Vichtualien- handel.		Seite 274.
in de Brüche gahn untergehn.	Corpus ic., Corpus Juris Canonici.	

Seite 275.

Hunc tu caveto, Romane hüte kneepigste kniffigste.
dich vor diesem, o Römer. smerige schmußige.
Vaeh tibi ridenti, quia mox Seite 287.
post gaudia flebis wehe dir,
der du lachst, nach der Lust Rick Stange.
wirfst du bald weinen.
awkramen abräumen.

Seite 276.

blädern blättern.

Seite 278.

patchen gehen (Pat, Pfad).
nich dögenisch nicht wohl.
haspasset beeilt, angestrengt.

Seite 279.

Lesebengel die, dem Lestenden
zur Seite Stehenden (scherz-
weise werden so die messe-
dienenden Knaben genannt.)

witschen bleich.

umseigen umshähen.

Ritut Reißaus.

Seite 280.

böste bürstete, rannte.

Seite 285.

quabbern ausdrücken.
antidet anrührt.

Seite 286.

knepigste kniffigste.
smerige schmußige.

Seite 287.

Rick Stange.

Seite 288.

tatchen schneiden, krazen.

Seite 289.

Misse Messe.

Deo gratias etc.

Herr Gott, dir sei Dank
Für alle Speis und Trank,
Die uns die Bauerlümmele
geben,

Mit deren Weibervoll wir
leben,

So lang es wird noch Seiten
geben.

Seite 291.

pro avertenda etc. zur Hin-
weigräumung jeder Unter-
suchung.

Faen, Faden.

in terminis in Terminen.

Seite 292.

Snodderkopf schmußiger
Mensch.
prosten tranken.

Seite 293.	Seite 308.
Röbelie weitläufige Verhandlung.	Wittcher Weißbinder.
Seite 298.	Seite 312.
tau Quecke komen, zur Ruhe kommen.	Smaraz Schmuz, Roth-
Seite 305.	Seite 313.
Heben Himmel.	Linne Linde. Schüttcher Waidmann. awreden erreichen. Hilgedag Weihnachten. Nächte Nähe.



In h a l t.

	Erster Theil.	Seite
1. Matthias Hahnenkamm	1	
2. De witte Frue	9	
3. Dat Schaubüwels-Krüze	17	
4. Segger Dennekold	57	
5. Hödelen	77	
6. De Smet von Hassenn	91	
7. De Twargeslöder	111	
8. Up'n steilen Stig	121	
9. Mit Lachen segt man't Dültsch	131	
 Zweiter Theil.		
10. De Tinshahne von der Scheilenstraten	143	
11. De Himmelsfechter	193	
12. Oldbütsche Billen	221	
13. Wo lat ek 'n	243	
14. De Höllenzwang	261	
15. Twei Fleigen up einen Klapp	283	
16. Kinkerlitschen	303	
17. Erläuterungen	315	

14 DAY USE
RETURN TO DESK FROM WHICH BORROWED
LOAN DEPT.

This book is due on the last date stamped below, or
on the date to which renewed.

Renewed books are subject to immediate recall.

1 May '57 JG

RECD LD
OCT 6 1959

LD 21-100m-6, '56
(B9311s10)476

General Library
University of California
Berkeley

LD 21-100m-6, '56
(B9311s10)476

215 PD 1
9311s10



