

Universitäts- und Landesbibliothek Münster

Olle Bückebörger Döhnchen

Bensen, Rudolf

Minden i.W., 1903

Digitale Sammlungen der Universitäts- und Landesbibliothek Münster

In den Digitalen Sammlungen bieten wir Ihnen Zugang zu digitalisierten Büchern und Zeitschriften aus dem historischen Bestand der Universitäts- und Landesbibliothek Münster sowie zu älterer Literatur und Sammlungen aus der Region Westfalen. Das Angebot an Einzelwerken und Sammlungen wird laufend erweitert.

<https://sammlungen.ulb.uni-muenster.de>

Nutzungsbedingungen

Dieses PDF-Dokument steht gemäß der im Portal angegebenen Lizenz kostenfrei zur Verfügung. Bei der Nutzung der Digitalisate bitten wir um eine vollständige Quellenangabe im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis. Bitte beachten Sie außerdem unsere [Nutzungsgrundsätze](#) und die [Open-Digitization-Policy](#).

Olle
Bückebörger
Döhnchen

vertellt

von

Dr. Bensen.

Tweitet Heft.

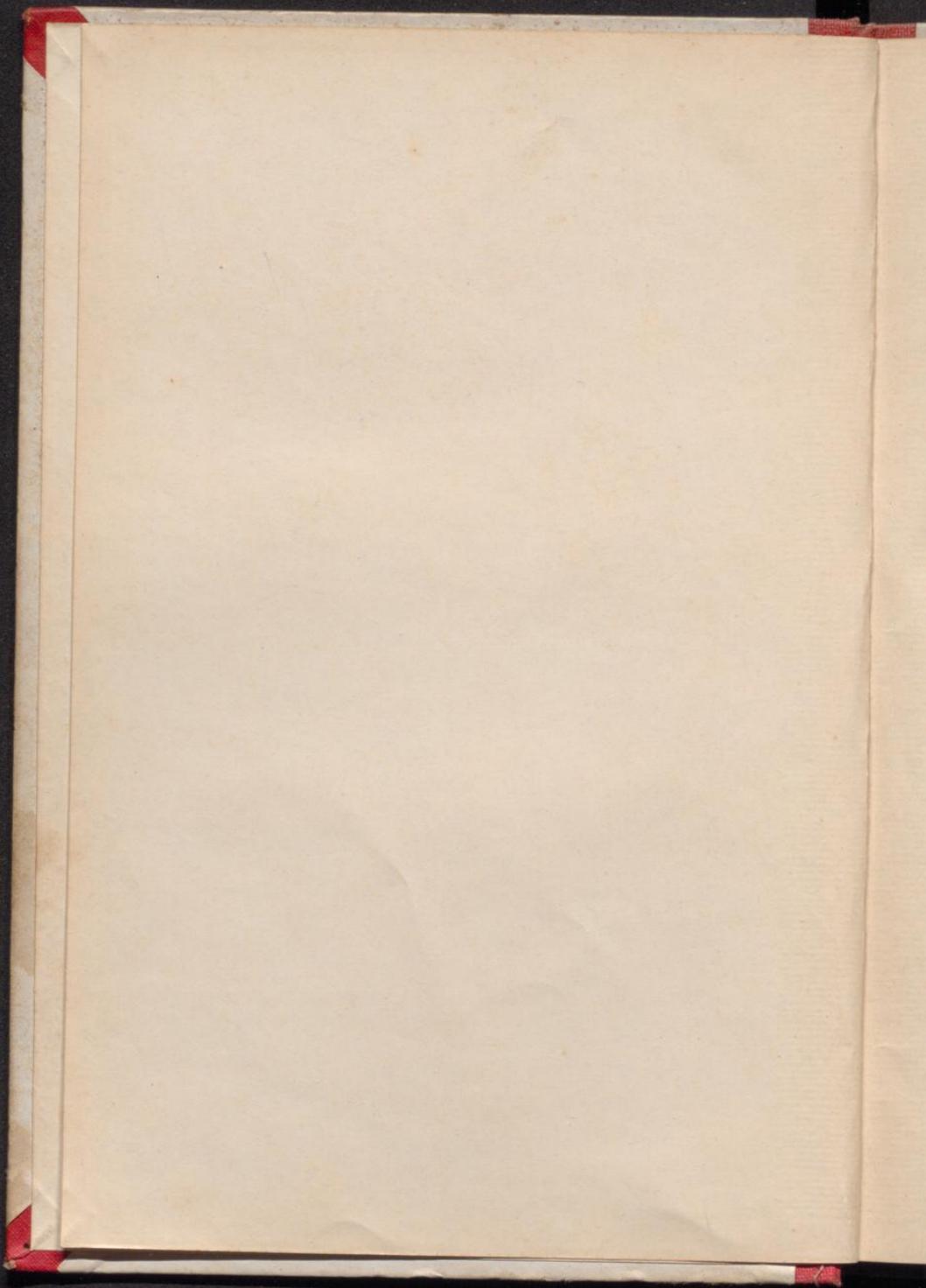
J.C.C. Bruns' Verlag

Herzogl. Sächs. und Fürstl. Schaumb.-Lipp. Hof-Verlagsbuchhandlung
Minden in Westf.

SB

15713

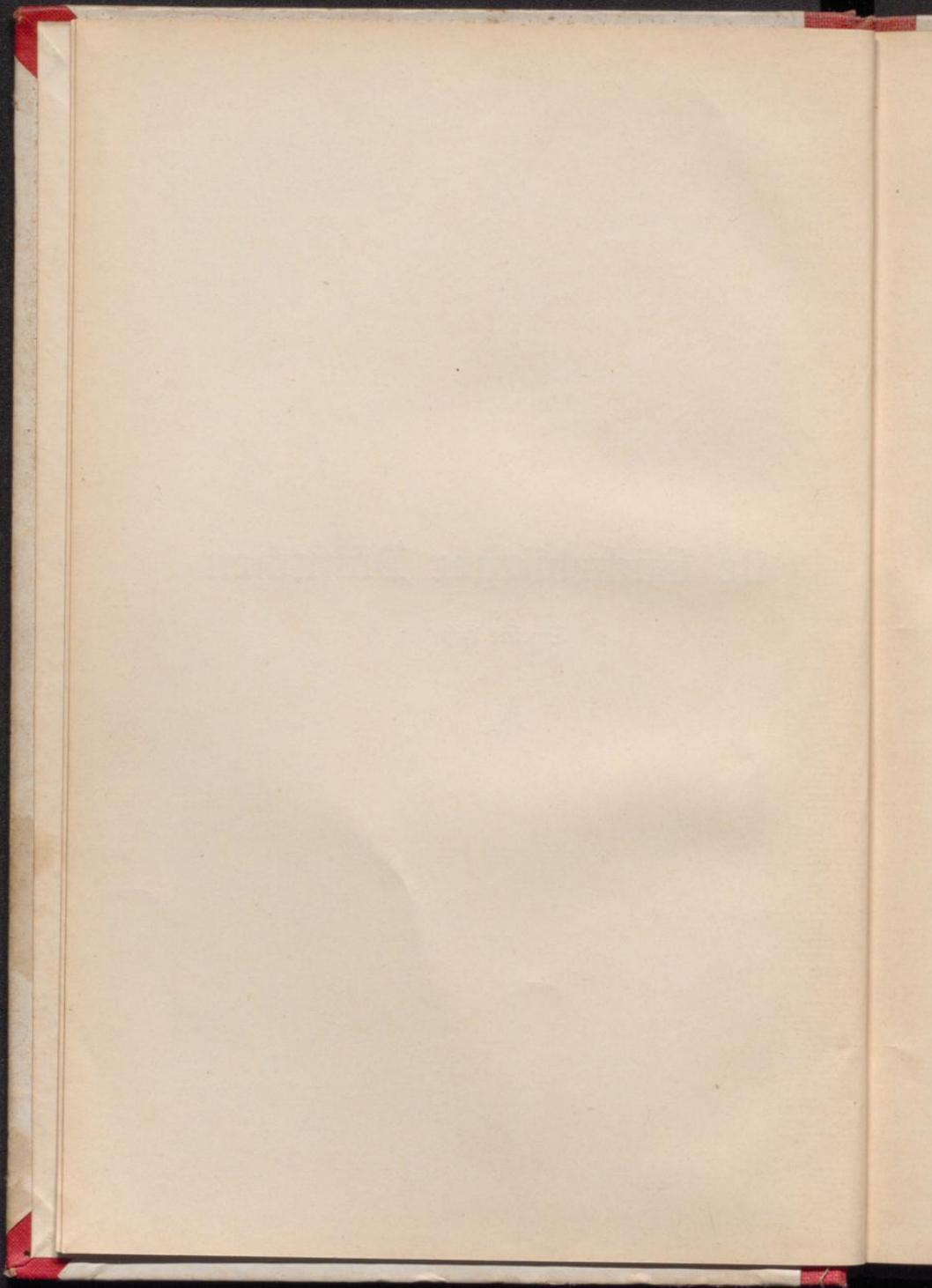
1566



Olle Bückebürger Döhnchen

Tweitet Heft





Össe Bückebörger Döhnchen

Vertellt

von

Dr. Bensen

Tweitet Heft



J. C. C. Bruns' Verlag, Minden i. W.
Herzogl. Sächs. und Fürstl. Schaumb. Lippische Hofbuchdruckerei
1905.

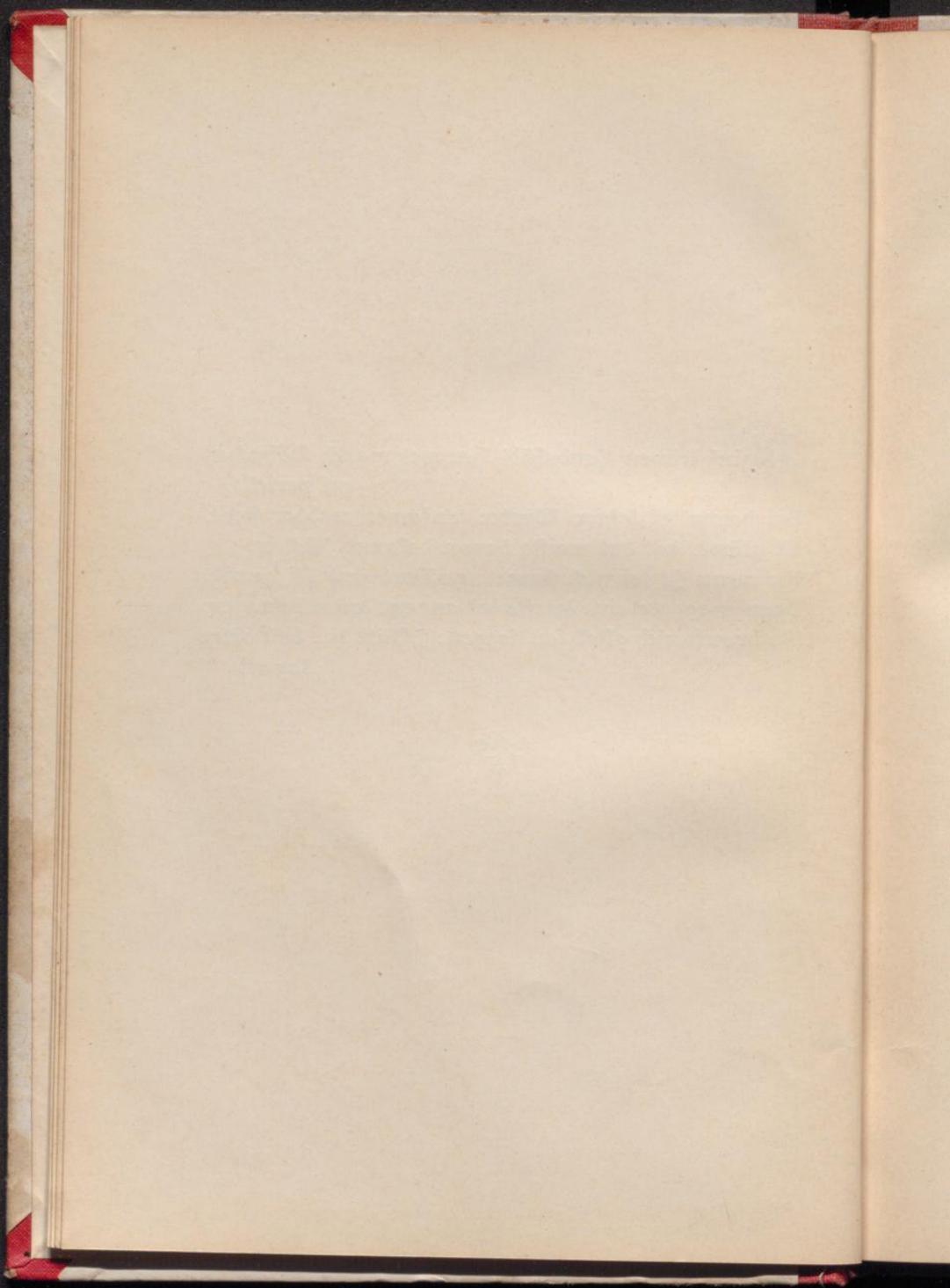
SB 15713

- 2



Nin' leiwen Landslünd' hewwet manch Döhnchen
mi vertellt,
Dei heww' ek leſzen Winter tausamen wedder stellt.
Ek glöwe, dat dat meiste davon bekannt Jück is.
Un wenn Ji sei nich kennet, passiert sind sei gewiſz.
Denn magg de eine drieste dei annern drüm befragen,
Un bruukt nich glied tau seggen: „Dütt het de Dokter
lagen!“

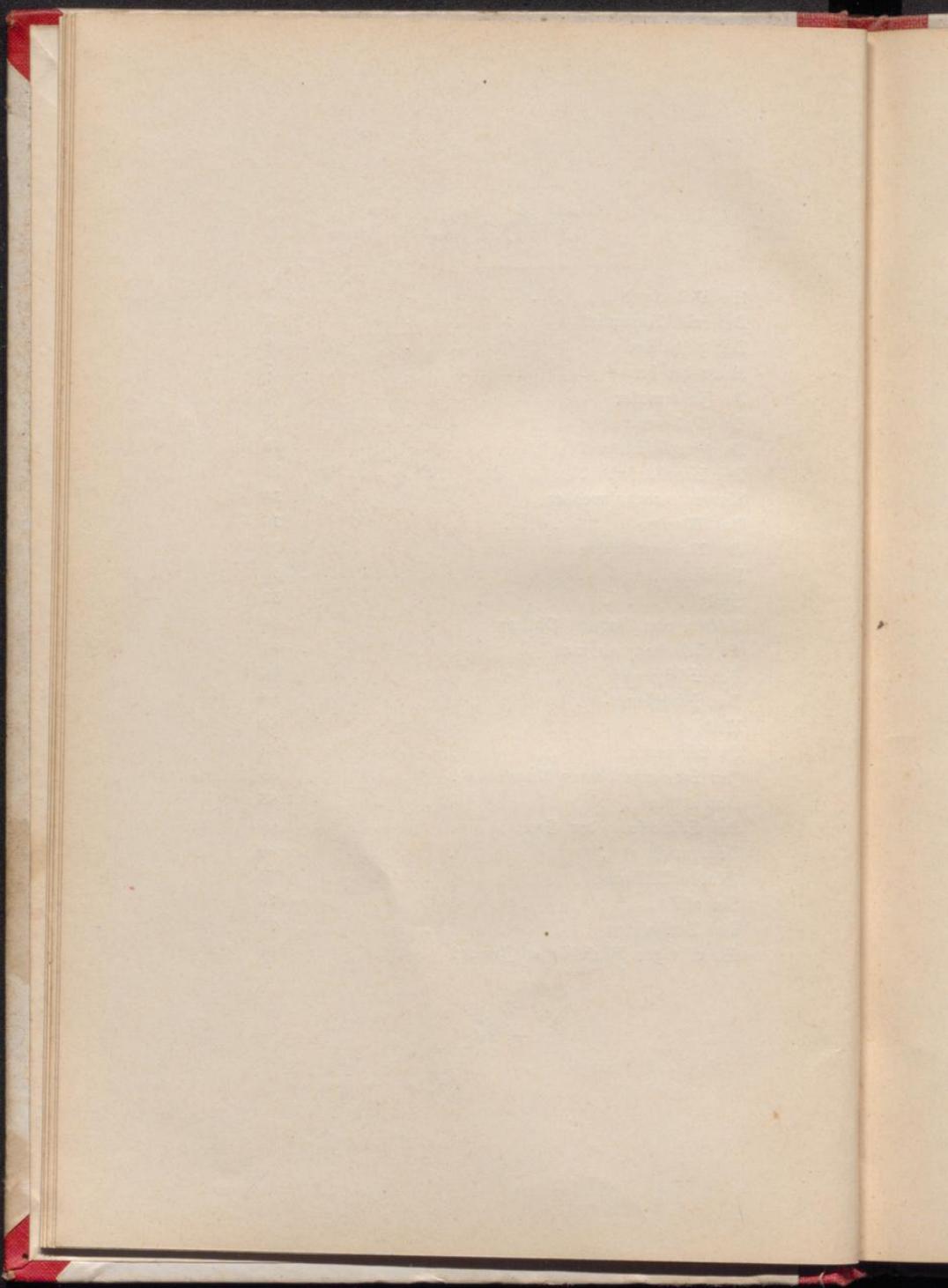




Inhalt.

Use Vaderland	1
Dei friee Republiek	2
Dat geiht üm	4
Recht het hei	7
De Informator	10
De Wollgeruch	13
De fleigenshimmel	18
Dei Krankenkost	22
Kumm morgen wedder	24
Dat Wecken	26
Dei Naturgeschichte	27
Unschuld	30
Stolz	32
Allerlei von Hahnen Philipp	34
Et rückt doch na wat	44
Dat Schützenfest	46
Dat Schaffieren	54
Neidisch	60
De Sünnenfall	61
Im Schweiße deines Angesichts	63
Dat is hart	65
Dei Erschaffung der Eva	66
Den smeckt et	69
Gladde Räknung	71
Sei oß?	75
Dat Verspräken	78
En richtigen Bückebörger Jungen	80





Use Vaderland.

Dei Sünne schinnt ja öwerall,
Versteiht sik, bloß an'n Dage.
Dat et bi üs an besten is,
Dat is gar keine Frage.

Wo schinnt woll in der ganzen Welt
Dei leiwe Sünne heller?
Wo hewwet alle wi sau leiw
Us' Barge, Woold un Feller!

Kieß usen Woold, dei Barge an,
Us' Eiken, use Beuken;
Eh' sau¹⁾ en Land du wedder fühlst,
Da fannst Du lange seuken.

Ja, us' leiw oll' schaumbörger Land
Höllt Godd in sinen Hännen,
Un wat of jümmer üs bedräppt,
Hei werdt tau'n Besten wennen.

Wenn use Landslüd' buten sind,
Wo geeren kommt sei trügge,
Un freut sik, wenn de Zug passiert
Dei olle Scheier-Brügge.

¹⁾ sau en, sau ne, saun, saune = so ein, eine,
Mehrheit: föcke = folche.



Dei friee Repupliek.

Ja, anno achtunverzig, dat was en dullet Jahr,
Bunt gung dat in der Welt her, dat is wahr.
Dat het ja woll sau in der Luft elägen,
Dat röge sik in Düütschland allerwegen.
Et mochte wat gescheihen, dat was wahr,
Doch wat? — dat was noch keinen Minschen klar.
Sau slimm as buten, dat mott man gestahn,
Is dat in usen Lann' nich heregahn.
Nee, unnütz Blaud dat is bi üs nich flaten;
Sei hewwet stäken nich un of nich schaten.¹⁾
De Bur verstunn nich veel von Polletief,
Jetzt hör' hei wat von frieer Repupliek,
Hei sprack von Frieheit un Gleichgültigkeit,
Von frieer Jagd un von der Preßfrieheit.
Hei wolle keinen Teihnten mehr betahlen
Un ut den Woold dat Holt umsüß sik halen.
Un denn, wat bruukt dei Kammer einen jeden
In'n Lanne hier in finen Kram tau reden?²⁾! — —

No eines Abends wören da tausamen
Saun twintig Buren woll in'n Krauge kamen.²⁾
Sei reden med enanner hen un her:
„Nee, Kimmers, nee, sau geiht dat nu nich mehr!
In Frankriet hewwt sei all 'ne Repupliek,
Dei mötet wie of hewwen — un dat gieß!

1) geschlossen. 2) Krug, Dorfwirtshaus.

Dat mott nu anners weern in allen Saaken,
Ne lütte Rewolutschon dei mölt wie maken.
Ne Repupliek, und alle föd' Geschichten,
Dei wölt wi hier in'n Lanne of inrichten.
Denn is en jeder hier sin eigen Herr,
Un usen fürsten brukt wie of nich mehr! — —
De Kräuger, as de Kläufste von den allen,
Is da den Redner rasch in't Word efallen.
Fix sprung hei up un mak sik höllschen risch
Un slaug med siner Fruist fast up den Disch:
„Wat fängest Du, Du dumme Döskopp, man
Hüt Abend hier von usen Fürsten an?!

Ne Repupliek, da will'k nir gegen seggen,
Dei könnt wi minethalben üs tauleggen.
Dat segg ek aber, usen leiwen, ollen
Durchlauchtsten Fürsten, den wölt wi behollen!“



Dat geiht üm.

Et is mal wedder 'n Hafendriewen,
Von den ek hüte hier will schriewen. — —
De Präsentent von den Gericht
Hadd' dat bequem sik innericht' t
Un hadd dei Bargendörper Jagd,
Dicht bi der Stadt, för sik in Pacht.
Dei Hasenjagd was frie egewen.
Dei Süinne scheen sau warm an'n Hewen¹⁾.
Dei frünne wören innelahn,
Sau konn't denn nu an't Driewen gahn. —
Bi'n Präsententen, dicht bi an,
Da gung en jungen Engelschmann,
De, Düütsch tau lehren, in der Stadt
Sik länger upehollen hadd'.
Genau kann ek dat nich mehr weeten,
Mi is, as wenn hei „Mister“ heeten.
Et was en netten jungen Mann.
Man ob de ok woll scheiten kann?
Süh da, süh da, en Hase kümmt,
Den hei glied up dat Koorn sik nimmt.
De Englänner leggt an, drückt los,
Un kriggt darbi en mächt'gen Stoß.
Twarst steiht hei fast up sinen Hacken,
Doch riwwt hei höllschen sik dei Backen.

1) Himmel.

Uf' Lampe suhst heran nich schlecht,
Dei Ohren an den Kopp eleggt,
Hei fühlt un hört nix un genau
Rennt hei just up dei Schützen tau.
Benah hädd' hei as wi versäten
Den Engelänner ümmesmeten,
Den famm hei twüschen siene Bein
Un word von da nich wedder seihn.
De junge Minsch namm keinen Schaden
Un het dei Flinte wedder laden.
No, Glücke hadd' de junge Mann,
En annern Hase kümmt heran.
Hei zielt un schütt — just nebenan,
De Hase löppit, wat hei man kann.
Uf' Präsendente, Herr von Blomen,
De was noch nich tau Schuß ekommen.
Hei hadd' dat dicke achtern Uhren,
Hei dehd den Englänner beduren.
Un säd tau öhn: „Mein junger Mann,
Ich biet' Euch diesen Vorschlag an:
„Wir haben beide nichts geschossen,
Wir jagen weiter unverdrossen.
Mein Lieber, ich verpflichte mich,
Das, was Sie schießen, trage ich;
Und das, was ich geschossen hab',
Das nehmt Ihr mir gefälligst ab.
Was ich geschossen, traget Ihr,
Was Ihr getroffen, gebt Ihr mir!“
„Topp!“ seggt de junge Engelschmann,
Un't Scheiten fängt nu wedder an.
Doch het dat Glücke öhn verlaten,
Un hei het keinen Swanz mehr schaten.

De Präſident, de hei't verſtahn,
Kein Schuſſ is nebenan öhn gahn,
Hei ſchütt nen Hasen, hei ſchütt zwei,
Un endlich dräppt hei Nummer drei.
Dei höllt Herrn Miſter hei entgegen:
„Wölt Sei mi nich das Veihfüg drägen?“
Gedüllig nimmt de junge Mann
Den veirten Hasen of noch an.
En Glück vör öhn is't noch tau nennen,
Dat nu dat Driewen was tau Ennen.
Herr Miſter ſleep¹⁾) wat hei man kann,
De Herr von Blomen geiht bi an,
Un darbi ſiekt von Tied tau Tied
Den Nahwer an hei von der Siet,
Un het dat Lachen ſik verbeeten.
De Schelm hat öhn in'n Nacken ſäten.
Hei lett dat nich an Spitz'en fehlen.
De Engelänner mott ſik quälen.
De Junge lett ſik gar nir marken. — —
Doch ſiekt eis, liggt da nich en Farken
Ganz nah an'n Wege an der Hecke
Un wöltert ſik vergnäugt in'n Drecke?
Da bliwwt uf' Miſter plötzlich stahn.
Sin Scheitgewehr, dat was noch lahn²⁾),
Hei ſmitt dei Hasen up dei Straten
Un het dat Farken dod eschaten.
Hei löppt und ſleep dat Swien herbi:
„Herr Präſident, das tragen Sie!“

¹⁾ ſchleppt. ²⁾ geladen.



Recht het hei.

Den ollen groten Dokter, den kennet jederein.
In sinen ganzen Lewen het keiner duhn öhn sein.
De kamm eis eines Sönnabendabends late¹⁾
Ult sinen Klubb, da het hei bi den Skate
Dei Tied verpaßt, un lange hen esäten,
Un het et ganz un gar darbi vergeten,
Dat dat all Söndag Morgen Klokké eine was.
Dat gung den ollen Herren nu öwer allen Spaß.
„Den Düwel, dat werd Tied, na Huse nu tau gahn;
Wollt Sei denn, mine Herrn, nich endlich of upstahn?“
Dei springen ja denn nu rasch alltausamen up.
De olle Herr geiht langsam den annern vörup.
Dar buten hadd' dat sniet un hadde dögend²⁾ fraren,
Un lichte was dat nich, den Weg bi Nacht tau währen.
Vörn vör den Klubbhüs³⁾ en breeden Graben her,
De bi 'ner annern Tied recht gaud tau seihen wör.
Doch hüte Morgen is ringsüm jo allens witt.
Sau is up eis dat komen, dat us' oll' Dokter sitt
(Hei komi bi düffen Snel den Nevergang nich finnen)
Pardauz, ganz unvermauns⁴⁾ — deip in den Graben ünnen.
Tau sinen groten Glücke höll nu ja all dat Jhs. —
„Dat fehlt noch,“ seggt de Dokter und krüpp⁵⁾ darnia ganz ließ

¹⁾ spät. ²⁾ tüchtig. ³⁾ lief. ⁴⁾ unvermutet. ⁵⁾ friecht.

Bi Siet', ganz himmerlistig, un nimmt si^t höllsch tausamen,
Denn in den Ogenblick hört hei dei annern kamen.
Dei hadden si^t na öhn von feeren all ericht't,
Un seien denn nu ok den dummen Graben nicht.
Sei denket jo an nix un suset ganz geswinn
Koppheister achteran all' in den Graben rin.
„Kieß," seggt de olle Dokter un lachet lut: „Haha,
Gun Morgen, mine Herrn; nu sind wi alle da!"
Dei annern fungen denn nu dögend an tau schellen,
Dat wör 'ne Schändlichkeit, hei hädd' si^t doch könnt mellen.
Dat wäre doch wahrhaftig abschülich un nich nett,
Dat hei sei alle dreie in'n Graben fallen lett.
Un während de drei Herren noch dörenanner haspelt,
Is use olle Dokter längst ut den Graben kraspelt.
Hei tüht an finen Stock dei annern langsam rut,
Un as sei haben sind, da weert sei wedder lud,
De Dokter wäre süs doch saun honetten Mann,
Wo hei denn düsse Nacht man sau wat dauhen kann?
Dat wäre doch wahrhaftig nich fründlich un nich gütig.
Da seggt de olle Herr med Lachen ganz gemütlisch:
„Nu, Kimmers, koomt mal her, und siet doch endlich still,
Un hört mal ruhig an, wat ek Jück seggen will:
Wenn hüte Morgen ek alleen in'n Graben lag,
Denn wußte, dat is klar, dat all den annern Dag
Dei ganze leiwe Stadt, wat hüte hier was scheihn.
Ji haddet alle drei mi jo hier liggen seihu.
Bi'n Kaffee wörd vertellst med Lachen allerwegen:
„De grote Dokter het dei Nacht in'n Graben lägen."
Dei Damen trecken alle denn krus dei hübschen Näsen:
„De grote Dokter is woll höllschén duhn ewäsen."
Doch nu, nu hewwt Ji drei jo eben ok en beten
Ganz dichte bi mi an hier in den Graben säten.

Jetzt weit ek, in der Stadt sprecht keiner von den Ollen,
Denn wenn Ji klauf sind, weeret Ji nu dat Mul woll hollen,
Und darum, meine Herrn, nur übel nichts genommen,
Und lassen Sie sich alle den Spaß recht gut bekommen!"

De Dokter geiht na Huse nu med vergnäugten Sinn,
Un kümmt na forter Tied in sine Kamer rin.
Un ob bi'n Utteihni ok hei dat ganz ließe maket,
Is sine leiwe Fru davon doch upewaket:
„Sieh, sieh, da bist du endlich, sag doch, was heißt das nur?
Willst Du gefälligst nachsehn, es ist bereits zwei Uhr."
De Dokter, de sin' Uhr het in der Hand ehatt,
Kickt eernsthhaft und bedächtig woll up dat Zifferblatt:
„Ich konstatiere," seggt hei darup, „die Uhr ist zwei,
Doch ist das für uns beide ja gänzlich einerlei.
Denn zwei Uhr wär es auch, mein liebes Kind, ich wette,
Wenn ich schon stundenlang im Bett gelegen hätte!"



De Informator.

Dei Häuhnertüchterie het öhre Mucken.
Ef weit, dei Putchens sind dei besten Klucken,
Dei sittet lange, ruhig, med Geduld,
Un wenn nich allens utfümmt, is't nich öhre Schuld.
Ef weit ef, dat et faken will gelingen,
Saun dämlichen Kappaun dartau tau bringen,
Dat hei med Sorgfalt, würdevull un nett
Un lütten Küken Muddersted vertrett.
Man maakt öhn duhn un denn mott man med Netteln¹⁾
Den dummen Keerl ne Tied lang dögend ketzeln.²⁾
Denn leggst Du tau den Küken öhn in't Nest,
Wo Du öhn, het hei upwaakt, sitten läßt.
Un wenn naher hei wedder nüchtern is,
Führt hei dei Küken as ne Kluck, dat is gewiß.
Kein Hauhn deicht dat as hei so försorglich.
Wat hei sik darbi denkt, dat weit ef nich. —
Drüm wenn dei Klucke eis Di von den Küken geiht,
Un de lütt' Swarm nu unversorget steiht,
Denn stelle Du 'n Kappunen bi den Küken an,
Sallst seihen, dat man sik darup verlaten kann.

¹⁾ Netteln. ²⁾ Ketzeln.

Fritz Kräuger was just ferrig med 'n Examen
Un hadd in Holtensen ne Sted annahmen.
Hei was as Informator anestellt
Un moßt' för gauide Kost un weinig Geld
Der Herrschaft öhre beiden Jung's belehren,
Bet dei tau'r hohen Schaule riepe wören.
Fritz Kräuger was tau'r Tiet noch sülwest¹⁾ jung,
Was lustig allerwegen, wo't man ihwes²⁾ gung.
Vör allen mocht hei geern dei anneren ferieren,
Un, wo hei komm, dei Minschen an der Näs' rümführen.
Hei dacht, söck Keerls as ek, dei giwt dat doch nich veel,
Un drew med allen Deinstvölk oft sin Speel.
Eis fitt an'n Fenster hei in finer Staben
Un smöökt, as wenn en lütten Mann den Aben
för sau en teihn Stück Swartbrot füern deih,
Da süht hei, dat Mamsell in'n Hawe steiht.
Dei röpt da ünnen lud tick, tick, tick, tick,
Und allens kümmt heran dör dünn un dic^k
Dat Häuhnervölk, dei Unten un dei Puten,
Un of dei Duwen koomt herin von buten.
Dat is en Schnattern, Kreihen un en Lopen,
Dat ganze Federveih dat kümmt tauhopen.
Un twüschen all den Häuhnern kann man seihn
Heran nen prächtigen Kappunen teihn.
Ne ganze Tucht von Küken bringt hei ran
Un sorgt daför, dat jedet fräten kann.
Wo paßt hei up! Kein Hauhn, of nich de Hahn,
Dei droßten finer Kükentucht sik nahm. —
De Kannedat, de fickt in aller Rauh
Der strammen Deeren bi den Fuddern tau.

1) selbst. 2) irgend.

Hei smuslacht¹⁾ un röppt ut den Fenster dal:
„Min leiw' Mamsell, och, seggen Sei doch mal,
Was is denn das da für ein schnurrig Diert,
Dat all die vielen Küken zu Sie führt?
Dat is kein Hahn, dat seih ek, un kein Hauhn,
Wat het denn med den Küken de tau dauhn?
Hei 's Mudder nich, nich Vadder tau den Veih.
Wat is dat eigentlich, ek bidde Sei,
Och, seggen Sei, wenn Ohnen dat bekannt is,
Wat het dat med den Vagel för'n Bewandnis?“ —
Un dei Mamsell, dei ficht und lachet slau,
Un röppt den klauen Herrn na haben tau.
Sei was med öhrer Antwort fir parat:
„Dat will'k Sei seggen, min Herr Kannedat,
Dat Veih, da hewwen Sei ganz recht daran,
De Vagel is kein Hauhn un of kein Hahn.
Es is die Mutter nich un nich der Vater,
Weet' Sei, wer't is — dat 's öhr Herr Informater.

¹⁾ lächelt.



De Wollgerud.

Wo komin' oll Lürssen Mudder saaken,
Wo was sei fir in allen Saken,
Wo was sei klauk in allen Dingen!
Un wat sei angreep, mocht gelingen.
Un dat was faken¹⁾ gar nich licht.
Wat hadd' dei fru förn gladd Gesicht,
Wo blicken öhre Ogen tru!
Ja, ja, wat was dat för ne fru!
Wo veelen het in öhren Lewen
Sei manchen gauden Ratslag gewen!
Wo Not was, was sei of nich wied,
Un hülpbereit tau jeder Tied.
So mancher bi öhr Hülpe fun,
Wenn dat in öhren Kräften stunn.
Ja, jümmer was med Rat un Dat
för hoch un niedrig sei parat. —
Würklich, öhr Lewen was nich licht,
Denn up öhr lagg dei sware Plicht,
Med öhren Karel in Verein
Seß lütte Kinner grot tau teihn.
Karl dreew sin Hannewarf²⁾ med flied,
Doch komin hei in der swaren Tied
Den Unnerholst nich ganz erswingen,
Dei fru dei mocht dat meiste bringen.

1) oft. 2) Handwerk.

In öhren Hus' wörn alle Staben
Bewohnt von ünnen bet tau haben.
Dei jungen Lüd, dei sei het hatt,
Dei freegen gaud un freegen fatt,
Un sei betahlen weinig Geld.
Doch was jo in der ollen Welt
Noch allens billig jenner Tied,
Un med en Dahler kammi man wied.
Sau leeden Lürssens keine Not
Un togen gaud dei Kinner grot.
Twei Maikens wören't un veir Bengels,
Dei leßten wören just kein' Engels;
Bi jeder Dummheit, jeder Fopperie,
Da wören Lürssens Jung's gewiß darbi.
Doch nagahns¹⁾ sind sei in der Welt
Us fige Keerels woll estellt.
Bi Lürssen Hus', dicht nebenan,
Da wohn' en oll' achtbaren Mann,
En Jude was't, von ollen Slag,
Us man sei damals faken sagg,
Un dei man, kümmt et darup an,
Of hül'gen Dags noch finnen kann.
Us' Jonas hadd' in strengster Art
Den ollen Globen sik bewahrt.
Na den Gesetz dehd streng hei lewen
Un hat sin Dag' sik nir vergewen.
Hei arbeid' ohne Rauh un Rast,
Un wat hei angreep, höll hei fast.
De Olle was in'n ganzen Land
Us ehrlich, fromm un gaud bekannt.

¹⁾ später.

Oll Jonas hadde friet all tiedig,
Un sin lütt' Fru was brav und fliedig.
Dei hadd' öhn sewen Kinner gewen,
Un alle wören sei an'n Lewen. —
Dei Nahwerskinner, as dei Ollen,
Hewwt jümmer gaude Fründskop¹⁾ hollen.
Drei Jungens het oll Jonas hatt.
Wat was natürlicher, as dat
Met Kürssens Jungens sei tausamen
Benahe jede Stunne kamen.
Sei hewwet stets tausamen lägen
Un ümschichtig öhr' Släge fregen.
Wo just en Jung' was attrapiert
Dat hei wat Slimmes het periert
Vör Kürssen oder Jonas Döhr,
Denn kreeg de eine Oll' en vör
Un frage nich erst: „Bist Du min' ?“
Dat konn öhn ganz eingal of sien.
Hei trock den Bengel ganz geswimm
Un faste up dei Dähl herin.
Da het hei'n öwer't Knei sik tagen
Un öhn dei Jacken vull eslagen.
Dat schach, as wenn't sik sau gehört,
Un wenn sau Bengel sik beswärt
Dat öhn de Nahwer prügelt hadd',
Denn gaww't tau Hus' erst recht noch wat.
Sau het Gerechtigkeit un Indracht stets regiert,
Un in de Nahwerhäusern het allens harmoniert. —
Besonnars mochten geern sik lien
Jonas sin Jüngste, Benjamin,

1) Freundschaft.

Un Lürffen fin', de Willem heeten,
Dei hewwet stets tausamensäten.
Sei haddeñ tausamen manchen Spaß,
Wenn Willem of wat öller was.
Lütt Benjamin was unerfahren.
Hei was faun Bengel von teihn Jahren. — —
In Mudder Lürffens Hus' verlehnren
Uem da den Husholt tau erlehren
Oft junge Maikens ut der Stadt,
Un faken het sei wecke hatt,
Dei von wied her sind tau öhr kamen,
Und dei in't Hus sei upenahmen.
Dei wören von den beiden Ollen
Just as öhr eigen Kinner hollen.
Dütt Jahr was Tina Holtmann da.
Ek heww sei kennt. Ja ja, ja ja,
Wo gladd sagg düsse Deeren ut!
Us Snel, so witt was öhre Hut,
Us Rausen öhre Wangen rod,
Sei was noch slank, mehr lütt as grot,
Vull was un frus dat brune Haar,
Dei brunen Ogen grot un klar.
Un drünner öhre lütte Näsen,
Dei is ganz bannig sien ewäsen.
Sei tog stets schöne Kleeder an,
Un sei gefälle jedermann.
Dat eine aber is vör allen
Den Jungens an öhr upefallen.
Sei dehd geern schöne Sak'en ruken
Un veel Olekolonje bruken.
Un wo sei jümmer mochte gahn,
Het sei in'n Wollgeruche stahn.

En flügup was't von seßteihn Jahren,
Un speel noch faken in den Garen
Un is da med den lütten Jungen
Herümmejachtert un esprungen.
Upfällig möft dat allen sien,
Dat just de lütte Benjamin
Is nich von öhrer Siete gahn.
Dat hewwt dei Wollgerüche dahn.
Wenn hei ganz dicht bi öhr is wäsen,
Denn snüffle hei med siner Näsen,
Un ohne veel sik tau schanieren,
Üm von den Duft tau profentieren.
Us hei sei't erste Mal het seihn,
Un denn na Hus' kamm, möft dat scheihn,
Dat sine Süstern¹⁾ öhn vör allen
Drüm fragten, wo sei öhn gefallen:
„Ach, Benjaminchen, sag doch schnell,
Wie ist denn Lürßen ihr Mamsell?
Wie sieht sie aus, und ist sie nett?
Un hei seggt denn, wo öhr dat lett²⁾:
„Sie hätte schönes krauses Haar,
Daz sie hübsch angezogen war,
Un Wangen hätt' wie Milch und Blut.
Un was sie treibt, es steht ihr gut.
Un riechen duht se — Gott mag mich verdammen —
Viel schöner als Ihr alle vier zusammen!“

¹⁾ Schwestern. ²⁾ steht.



Dei Gleigenschimmel.

Oil Bünting is nu lange all in'n Himmel.
Wer kennt öhn nich med sinen Gleigenschimmel?
De Schimmel hadd' woll bätre Dage seihn,
Man hüte was hei swack up sine Bein'.
Fromm un gedüllig wören sine Mienen,
Un sine Ribben as ne Krenolinen.
De Schimmel hadde nu in sinen Lewen
Det Dörgahns lang' sik ganz un gar begewen,
Dat Drawen sülwest dehd hei geeren meiden.
In'n Fräten was hei jümmer sehr bescheiden.
Drüm sagg dat olle Veih of ut so leeg¹⁾.
Hei fratt nich mehr, as hei tau fräten freeg.
Den Habern, ja, den möchte hei ganz geern,
Doch freeg hei den man mal tau seihn von feern,
Wenn de noch gräun het up den Feele stahn
Un hei up der Schasseh vörbi is gahn.
Hei hadd' sik bi den kollen Winterdagen
All lang 'en hösen Hausten tauetagen.
Süss²⁾) word hei juste jo nicht slecht chollen
Un hadde dat ganz gaud bi sinen Ollen.
Sin Herre het öhn sik ganz gaud ertagen
Un bruß' öhn med der Pietsche nich tau slagen,

1) schlecht. 2) sonst.

Un dat dat Pärd sau weinig habern kreegen,
De Grund davon de het darin elägen,
Dat Bünting jümmer tau veel Dost het hatt,
Darüm kreeg denn dat Pärd nich orntlich satt.
Dat olle Pärd is jümmer hungrig wäsen,
Un de oll' Bünting kreeg ne rode Näsen.
Sau kämen, dat kann jedermann hier seihn,
Dei beiden Ollen ganz gaud öwrein. — —
Na Gewernkerken is von hier nich wied,
Un in der düstern, kollen Winterstied
Da sagg man Morgens fräuh all düsse beiden
In'n Schritte fäuhren, langsam un bescheiden,
Da na den Bargwarf hen, üm von den Kahlen
Sik öhren lütten Wagen vull tau halen.
Da moßten sei denn stundenlang oft luren,
Un wenn den beiden dat dehd gar tau lange duren,
Denn moßt' oll Bünting tau det Dages Werken
Sik dör 'nen groten Sluck en beten stärken.
Wenn nu de Wagen orntlich vull was lahn,
Denn komm dat na der Stadt jo wedder gahn.
De Kutscher gung tau faut dicht neben sinen Pärd,
Dat hei den ollen Veih dei Last nich noch beswärt;
Un up der Strate hewwt dei beiden Ollen
Sik angelentlich un fründlich ünnerhollen.
Un wenn't mal nödig was, denn tog de olle Mann
Den lütten Wagen sülwst na besten Kräften an.
Ok passe hei woll up un was alltied tau'r Sted,
Dat öhn dat olle Pärd man ja nich fallen dehd.
Wenn abends nu de Kahlen sind an den Mann ehrocht,
Denn hewwt dei beiden holl öhr Lager upesocht.
Dei Herr, de gung tau Bedd, dat olle Pärd dagegen
Dat het in sinen Stall warm in den Strohe lägen.

Sau was't tau'r Winterstied. Ullmählich aber dann
Kamm med den Sünneschien de lewe Sommer an,
Un denn was't med der Küll' un Kahlenfährerie¹⁾
Dat nöchste halwe Jahr för dütt mal erst vörbi.
Denn kamm dei Sale anners, de olle Scheesenwagen
De word in'n Monat Mai ut siner Schüne tagen,
De werd in allen Ennen erst dögend reinefiert²⁾
Un med den Fleigenschimmel na 'n Bahnhof hen futschert.
Dat was of damals all, just as dat is noch hüt;
Et fünnen alle Dage sik da veel fröme Lüd'.
Dei kämen³⁾ von wied her woll med der Iserbahn
Un hadden keine Lust, tau faut dör't Land tau gahn.
Dat is ja of ganz gaud, den Lüd'n kann hulpen weeran,
Denn use Kutschers fäuhrt dei frömen Minschen geern.
No einen schönen Dages da kümmit eis of en Mann,
Hei was von Hamborg her, hier med en Snellzug an.
De Herr de att un drunk tau Hus' recht gaud gewiß,
Us dat von ollen Tieden in Hamborg Mode is.
Hei hadd en lütten Buß, de was recht nüdlich rund.
Ek wedd', de Keerel wog woll sin' tweihunnert Pund.
De woll na Eilsen fäuhren un sochte sik en Wagen.
Da hei oll Bünting sagg, da werd hei den befragen:
„Hier, Kutscher, koomt mal her, soll Öhn dat woll gelingen,
Mi sülwst un min Gepäck na Eilsen hentaubringen?
Doch, lewe Mann, vorher da kiek hei mi erst an,
Ob mi de olle Schimmel den Barg rup trecken kann.
Wat segget Zi darta? Bedenk, bi den Gewicht,
Dat ek rümdrägen mott, da is dat nich sau licht.“ — —
Dat gung den ollen Kutscher, den Bünting, doch tau nah,
Hei richtet risch sik up, un trutzig steiht hei da:

1) Kohlenfahren. 2) gereinigt. 3) statt kämen oder kämen und nahmen oder nähmen sagt man am häufigsten keimen und neihmen.

„Wat is dat för ne frage, dat möchte ek doch seihn!
De Schimmel Sei nich trecken? Herr, — as Sei föcke teihn!“
Da dehd de olle Schimmel, as dat all faken scheihn,
Langsam na finen Herrn den Kopp herümme dreihn,
Un darbi het dat Neih den ollen Hausten freegen.
Oll Bünting word wahrhaftig tauerst benah verlegen.
Hei steht und führt gelassen, doch nich verdreitlich ut,
Un sleit den ollen Schimmel vertrulich an dei Smut.
Hei flüstert öhn darbi ganz lies' un stillken tau:
„Satan, hooht doch dat Mül, wat lachest Du denn sau?“



Dei Krankenkost.

Twei Weeken all het Eming frank elägen.
Nu kamm et darup an, öhn wedder rut tau plägen.
Als Mürker was oll Eming bekannt as sehr geschickt,
Un sine Fru gung ut, sei waschet un sei flicht.
Sau'n Waschfri, ja, dat gelt jo hüte noch tau'r Stumne,
Is fliedig med der Hand un fliedig med den Munne.
No wo sei Kamm, da hett dei frue denn vertellt,
Wo trurig dat tau Hus' üm öhren Mann bestellt.
Un in den Hüsern all, wo dertied sei het woschen,
Da kreeg sei extra noch sau manchen schönen Groschen.
Un eine von den veelen wolldät'gen ollen Damen
Dei het der Sake sik besonners anenahmen.
Sei het denn alle Dage bi Eming darup seihn,
Dat med den Üten is sin Recht öhn jümmer scheihn.
Un jeden Middag kam tau öhr dei lütte Stine,
Sei draug¹⁾ en Hengelpott un of ne lütt' Terrine.
In dei Terrine het sei en Teller Soppen kreegen,
Gemüse un'n Stück fleisch, dat het in'n Potte lägen.
Un jede Weeke dreimal denn gaww dat frischen Brahn²⁾,
De hadd' den Vadder Eming besonners gaud edahn.
Sau was lütt Stine all acht Weeken lang ekamen,
Un hadd' dat schöne Üten stets in Empfang enahmen.

¹⁾ trug. ²⁾ Braten.

W^e jetzt noch jeden Middag kamm med vergnäugten Sinn
Ganz pünktlich üm Klock ein sei in dei Köken rin. — —
Doch eines schönen Dages, sei was spazieren gahn,
Da bliwwt dei olle Dame rasch up der Straten stahn,
Verwunnert ficht sei üm. Ja, ja, dat is gewiß,
Dat is jo Vadder Eming, de öhr begegnet is.
Us sei den Minschen führt, den Ogen sei nich trut.
Wo sagg' de franke Keerl gesund un kräftig ut!
Man konne seihn, dat just hei von der Arbeid kamm
Un jetzt recht fir den Weg na sinen Huse namm.
Us nu den annern Dag lütt Stine wedder kamen,
Da het dei gaude frau dei Deeren vörenahmen:
„Täglich kommst Du, mein Kind, nun schon acht Wochen
lang;

Dein lieber Vater ist doch gar nicht mehr so frank.
Ich habe auf der Straße ihn gestern ja gesehn,
Er kann schon rüstig wieder an seine Arbeit gehn.
Und du kommst ruhig weiter, wie früher, jeden Tag'
Und holst das schöne Essen tagtäglich vor wie nach.
Das bißchen kräft'ge Essen wär Euch ja gern gegönnt,
Doch kann ich nicht begreifen, wie Ihr das tuen könnt?"
Lütt Stine ficht sei an un is gefaßt blewen
Un het der ollen Dame ruhig tau'r Antwoord gewen:
„Us' leive Vadder is jo lange nich mehr frank,
Hei arbeit jo of wedder siet Weeken, Godd sie Dank!
Ja, arbein kann hei wedder, min leiw Madammi, jedoch,
Man äten deiht us' Vadder of hüte jümmer noch."



Rumm morgen wedder!

Oll Meiers Mudder was fräuh Wittfru blewen,
Un haddt nich lichte hatt in öhren Lewen.
Sei hadd' ne einz'ge Dochter tau erteih'n
Un nähre sik von Knütt'en¹⁾ un von Neih'n.
Dei Dochter het nu all vör langer Tied
En gauden un en düchl'gen Mann efriet.
Sau moßt sei denn alleen dör't Lewen gahn
Un het sik jümmer ehrlich döreslahn.
Sei wohn' taur Miete in'n Hus' ganz haben,
Doch rentlich was't un orntlich in öhr Staben.
Sei was an sik un in öhr Kleedung rein,
En Plecken het an öhr kein Minsche seihn.
Doch siet den Dag, dat sei den Mann verlaren,
Het selten sei en Kleed mehr anmetagen.
Sei het en heilen Ümmerrock, en blagen,
Dartau ne forte Jacken anmetagen.
Bloß wenn det Sönndags sei tau'r Kerken gahn,
Was med en swarten Kleed sei anedahn.
Sei was nich grot un was man slank un zart,
Doch öhre groten Ogen dei hadd' sei sik bewahrt.
Sei het sik buten weinig seihen laten,
Un gung bloß abends late up dei Straten.

¹⁾ Stricken.

Denn hal sei Water för den annern Dag
Ut einer Pumpe, dei vör'n Huse lagg.
Sei was nu sevnzig Jahre all ewäsen,
Vull Runtzelit dat Gesicht un spiz de Näsen,
Dei Haare gries, veel was all utegahn;
Sau het sei abends late an der Pumpe stahn.
Swart was de Hewen un kein Steern tau seihn,
't was Winterabends sau hen gegen teihn.
Da tratt sau'n jung' verleiwten Jägersmann
Von achter zärtlich an dei Olsch heran:
„Verehrtes Fräulein, dürfte ich es wagen,
Und dürft ich Ihnen nicht den Eimer tragen?
Ich bin erst seit acht Tagen hier am Platz
Und hab noch kein Verhältnis, keinen Schatz.“
„Ja, wenn Zi meint, denn nehmt den Emmer man!
Ek wohne of hier dicht gließ nebenan.
Hier is et all, nu lat't den Emmer stahn!
Ek danke schön! Nurott ek rinne gahn.“
De Jägersmann will sei denn noch nich laten,
Hei grippet na öhr un will sei ümmefaten:
„So, Liebste, hier schon, hier ist Ihre Wohnung?
Krieg ich denn nicht en Küßchen zur Belohnung?“
Dei olle Mudder ruhig bi öhn steiht
Un het sik halw tau ohne rümme dreih.
Taun'n Lachen deiht sik öhr Gesicht verteihn:
„Oh, Jüngschén, könnst Du mi bi Dage seihn!!
No, ek will Jück wat seggen, hört eis, Vedder,
Koomt morgen fräuh Klock neegen doch mal wedder!“



Dat Wecken.

In us' Logierhus kamm noch lat' en Gast,
Ek glöw, saun lust'gen Reiseonkel was't.
Hei hadde nich mehr lange ünnen sätten,
Un juste man tau Abend wat egeten.
Da werd hei gaude Nacht den annern seggen,
Un geiht herup, üm sik in't Bedd tau leggen.
As hei just will in sine Kamer gahn,
Süht up den Gange hei en Rodrock stahn,
Sau'n rechten gladden, no, dei kennt Ji ja.
De Reiseonkel seggt: „Sieh da, sieh da!
Mein Fräulein, das trifft sich ja wunderschön,
Ich muß um sechs Uhr morgen früh aufstehn.
Um sechs Uhr spätestens ich geweckt sein muß,
Doch möcht ich gern erwachen mit 'nem Kuß.
Nicht, schönes Kind, Sie sorgen wohl dafür?
Ich werde nicht verschließen meine Tür.“
Hei drückt drei Mark öhr in dei Hand un straakt¹⁾ dei sacht,
Un Stine plinkt öhn listig tau un lacht:
„Ek denke, Herr, dat kann villichte scheihn, — —
Ek will mi glicke na Willem ümme seihn.
Villicht, dat sik de Keerl datau versteiht.
Dat 's nämlich us' oll Knecht, de't Wecken deicht.“

1) streicheln.



Dei Naturgeschichte.

Bedenket man jetzt noch dei olle Tied,
Wat sind dei Minschen hüt'gen Dages wied!
Wenn fräühr en Minsche schriewen komi un läsen,
Is hei dei kläufste Keerl in'n Dörpe wäsen.
Wo veele gawwt, dei von den schrewen Sak'en
Nirt hewwt verstahn, as dei drei Krüze mafen.
Doch hüt', wat mott saun Buernjung all weeten,
Wat mott saun Bengel achter'n Bäukern sweten!
Dat is nich Läsen, Schriewen bloß un Räken,
Med den saun Jung' den Kopp sik mott terbräken.
Ok med den Katechissen wörd't noch gahu,
Den het jo sine Meume ok verstahn.
Man hütgen Dages lehrt de Unnerricht
Ok Eerdbeschriewung un dei Weltgeschicht.
Dei Gegräfie lehrt, dat dei Eere¹⁾ rund is
Un dat dei Kaart' von Düütschland recht hübsch bunt is.
Dat dat in Afrika ganz swarte Minschen giwwt,
Un dat'st an besten is, wenn man in'n Huſe bliwwt.
In der Geschicht' werd öhnen flar emaket,
Warüm dei Völker anenanner rafet.
Dat sik dei Völker niemals hewwt verdrägen,
Un dat sei faken hewwt in'n Kriege lägen.

¹⁾ Erde.

Wo lang dat duret het med all den Kriegen,
Un dat de Stärkste meistens pleggt tau siegen. — —
Man dei Naturgeschichte, dat is wahr,
Wat maakt dei usen Jung's nich allens klar!
Sei wiest üs, dat dei Söge¹⁾ labenn'ge Farken bringt,
Un dat dei Vögel Eier legg't, un wecke singt.
Sei lehret, dat de Fisch in'n Water bliwvt,
Un dat et Slangen, Poggen, Käfer, Fleigen giwvt.
Ok giwvt et Wörmer, Fleihe, Schmetterlinge,
Un denn noch all' dei nich labenn'gen Dinge!
Vör allen fall man dat nich ünnerlaten,
Sik gründlich med den Planten tau besaten.
Dat lehrt sau'n Junge hüt all bi der Fiebel,
Dat 'ne Reuw²⁾) ne Reuve is un keine Zwiebel,
Dat dei Kartuffeln in der Eere wasset,
Un dat sei gaud tau Kohl un Worteln passet.
Un in der Schaulle all in fräuhlen Jahren,
Da weeret denn dei Jungens ok erfahren,
Dat man in düsser Welt ok gift'ge Krüter find't,
Dat annere dagegen recht nützlich wedder find,
Als Pepermünzthee, Flieder un Kamillen,
Dei gaud find, üm de Liewweihdag³⁾) tau stillen. —
Dütt Thema hadde just de Lehrer vörenahmen,
Da was de Herr Kreisschaulinspektor kamen.
De exam'nier denn öwer dütt un datt
Un frog den lütten Fritze, de da satt:
„Kannst du mir wohl, mein Sohn, nützliche Kräuter nennen?
Nun, nun, besinne dich, du wirfst schon ein'ge kennen.“
Als nu de lütte Fritze gar lange sik besinnt
Un up dei sware Frage keine Antwoord find't,

1) Sau. 2) Rübe. 3) Leibsäherzen.

Da will de Herr öhn sachte wat up dei Sprünge bringen.
„Besinn dich nur mein Jung‘, es wird dir schon gelingen.
Was trinkt dein Vater denn, wenn er mal hat zu flagen,
Er gar nichts essen mag und hat es in dem Magen,
Und flagt in seinem Leibe so über Schmerz und Druck?“
„Denn,“ seggt de lütte Friße, „nimmt Va’er en groten Sluck.“



Unschuld.

Da Brinkmanns lütte Ernst in't sewente Jahr all gung
Was't hohe Tied, dat hei of an tau lehren fung,
Hei was von lütt up an man sau was krentlich¹⁾ wäsen.
Nu moßte hei heran an't Schriewen un an't Läsen.
Dat Lehren word den armen lütten Keerl nich licht,
Doch was hei jümmer fliedig un dehd sine Pflicht.
Hei was en gauden Jung' und faken ganz plästerlich,
Un gegen jedermann stets höflich un manierlich.
Un wer uf' Eernschen kenn', de mocht den Bengel lien.
Doch säd ek all vörher, de Junge was wat sien.
Hei sagg in sin Gesicht wat blaß un fränklich ut,
Hei stack, wie man sau seggt, in keiner gauden Hut.
Fräuh moßte hei sik all in sinen jungen Dagen
Med Drüs'en, Swären un den bösen Flechten plagen.
In'n Winter het de Dokter nu tau den Öllern seggt:
„Med usen lütten Eeernschen da steiht dat man recht slecht.
Wi mödet doch eis seihn, dat wie dat Geld erschwinget
Un Ernst in düissen Sommer mal in dat Seebad bringet.“
Dei Bückebörger sind jo rings daför bekannt,
Wo Not is, gewt sei geern un med apener²⁾ Hand.
Sau brochten denn of hier glied en paar gauden Damen
förl Brinkmanns lütten Ernst dat nöd'ge Geld tausamen.

1) zart, schwächlich. 2) offener.

In'n Sommerferien nu konn'ne Ernstchen gahn,
Hei word in'n Seebad schickt un in'n Hospiz¹⁾ edahn.
Wo het de arme Junge da buten sit verhalt!

Als hei taurügge kamm, da het hei ornlich strahlt.
Dei beiden Wangen wören öhn dögend brun ebrennit
Un jeder het sit freuet, wer man den Jungen kennt.
Als hei tau'n ersten Male tau'r Schaule wedder künmit,

Sin olle Lehrer sit den Jung' bi Siete nimmt:

„Na, Du bist prächtig ja zu uns zurückgekommen.
Dafz es Dir besser geht, das hab' ich schon vernommen,
Wir alle freuen uns für Dich ja sehr darüber.

Und nun erzähle mir doch auch einmal, mein Lieber,
Wie ist es in der Welt da draußen Dir ergangen?

Was habt den ganzen Tag ihr dort denn angefangen?"

„Herr Kanter, ach, das war im Seebad wunderschön!

Man muß den ganzen Tag am Strand spazieren gehn.

Es kommt auch häufig vor, daß man im Sande liegt.

Und was man alles da am Tag zu essen kriegt!

Zuletzt da machte uns ja auch das Baden Spaß,

Zu Anfang nur da war das Wasser etwas naß."

„So? Apropos, beim Baden, mein Sohn, da fällt mir ein,

Es soll dort im Hospiz die eigne Mode sein,

Dafz zu der Badesstunde die Mädchen und die Knaben

Alle zu gleicher Zeit im Meer gebadet haben.

Nun, Ernstchen, kannst Du mir darüber etwas sagen,

Hat sich das wirklich auch bei Euch so zugetragen?"

Bi düßer Frage kückt de dumme lütte Mann

Verwundert sinen Lehrer sau von der Siete an:

„Ob's Mädchen oder Jungsens sind, wie konnte ich das sehn.

Sie zieh'n ja ihre Kleider aus, wenn sie in's Wasser geh'n."

1) Pflegehaus.



Stolz.

Als König Willem eis, ek mein den groten, ollen,
Tau'n allerersten Male het sinen Intog¹⁾ hollen
In dat nu preussische Hannoveranerland,
Da was dat in der Gegend jo wied un siet bekammt.
Wat ihwes hadde Tied und konne sik man rögen,
Dat tog den groten König Willem all entgegen.
Ok hier von'n Lanne sind veel hen egahn,
Sei fäuhren alle med der Iserbahn.
Hannover stött jo dicht an üs heran,
Als jeder up der Landkaart' seihen kann. — —
En jungen Lehrer ut den Hägeramte,
De dicht bi üs hier ut der Gegend stammite,
De hadd' sin Sünndagstüg sik annedahn
Un wolle nu jo of hen na Hannover gahn.
Herr Schulte het hei heeten, un was en rüstgen Mann,
Un up ne halwe Stunn' Weges da kamm et öhn nich an.
Hei het, um na der Iserbahn tau kamen,
En Ümweg dör't Hannöversche enahmen.
Un as hei geiht dör'n Nahwerdörp hendör,
Da steiht sau'n groten Buer vör sin Döhr,
Dat was de wiedbekannte, rieke, dicke
Un klauke Meierbuer, de Herr Knicke.

1) Einzug.

De hadde sik, as jetzt dei Saken stunden,
Noch in dat niee Regiment nich funnen,
Herr Schulze is bi öhn en beten stahen blewen,
Hei seggt öhn gauden Dag un het dei Hand öhn gewen
Un fröggt bi Wegelang: „Herr Knicke, gaht Sei denn
Nich hüte med den annern ok na Hannover hen?
De grote König Willem kümmt da hüt.
Wer weit, wenn dat eis wedder mal geschüht?
Tied hewwt Ji jo, dat Wäer¹⁾ is sau gladd,
Koomt her un fäuhret med üs na der Stadt.“
Da ficht den Lehrer an von haben dal Herr Knicke,
Ek segge Jück, das was med einen stolzen Blicke:
„Nee, nee, Herr Schulze, nee, dahlen gah ek nich mit,
Ek dauhe üm den Preussen wahrhaftig feinen Schritt.
Ji annern alle mögt öhn jo entgegen teihn,
Doch mi, Herr Schulze, nee — mi friggt hei nich tau seihn!“

¹⁾ Wetter.



Allerlei von Hahnen Philipp.

Dei Kerke hadde freegen niee Klocken,
Us sei dat erste Mal dei Klöpper trocken,
Wen werd man da med öhren Truerslägen
Us erste Lieke¹⁾ hen tau Grawe drägen?
För wen sind sei dat erste Mal erklungen?
För Hahnen Philipp, düssen dullen Jungen.
Un de, de da tau'n Kerkhof hen is brocht,
De het sin Lewedag man weinig docht.
No, dat Gefolge was nich alltau grot,
Doch ruht hei jetzt of in der Eere²⁾ Schoot.
Un was sin Ruhm in'n Lewen of nicht fien,
De leiwe Godd mag öhn doch gnädig fien.
Us da de Truertog voröwergahn,
Da blewen Keerls un olle Wiewer stahn:
„Dat düsse Philipp just de Erste is,
Dat is doch wunnerbar, dat is gewiß.“
Un jeder wüft von öhn wat tau vermelden,
Un jede n' Stückschon von öhn tau vertellen.
Hei höll nich veel von Schriewen un von Läsen,
Un is Handlanger bi de Mürkers wäsen.
Ja, ja, et kamm ja of woll mal en Dag,
Dat hei sik würklich üm na Arbeid sagg,

¹⁾ Leiche. ²⁾ Erde.

Denn was öhn dat of mal ganz einerlei,
Denn quäle ein paar Dage hei för zwei.
Doch wenn för sine Arbeid hei het dat Geld ekregen,
Denn het hei dagelang in'n Krauge döftig lägen,
Bet weg dat Geld was un hei wedder vull,
Un denn, denn word hei obsternatsch¹⁾ un dull.
Denn fung hei an tau schellen un tau strieden,
Vör allen den Schandarn mocht hei nich lieiden.
Den hadde hei jo noch upwassen seihn,
Med sinen Bäukern na der Schaule teihn.
Un nu woll düsse Keerl, saun ganzen jungen,
Öhn kummandieren? Dat wör doch gelungen!
Sau kamm't denn — Kimmers, was denn dat woll net?
Dat dei öhn wedder inespunnen het.
Wenn Philipp nu in den Verhör is wäsen,
Un all dei Vörbestrafungen da sind verläsen,
Denn reip²⁾ den Herren Staatsanwalt hei tau:
„Herr, hör'n Sei up, ek glöwe Sei dat sau!“
De säd denn wedder: „Stellet Hahnen kalt
Wegen Widerstandes gegen Staatsgewalt!“
Kamm hei in'n Harwest denn mal wedder frie,
Denn was dat med der Urheidstied vörbi.
Wat dehd den armen Philipp da denn öwer bliewen,
As sik as Bädeler herüm tau driewen.
En Stücke Brod un of en Enne Wost
Det freeg hei överalloß jo, doch wo bliwwt de Dost?
Hei kenne in der Gegend jedermann,
Un dei hei kenne, dei sprack hei of an:
„Ek heww' sau'n schönen Dost, dat könt Sei denken,
Herr, wölet Sei mi nich en Gröschen schenken?“

1) obstinat. 2) rief.

Ef nehm' of fiew, wenn Sei dat häter paſt,
Doch fall ef feinen Minschen geern tau'r Last."
Het hei denn sau'n paar Gröschen upedrewen,
Denn gung et wedder los, dat dulle Lewen.
Dat dure sau denn höchstens zwei, drei Weeken,
Denn hewwt sei Philipp weder inestäken.
Uf Philipp het nich stahlen, nich falsch swaren,
Un doch het hei von finen Lewensjahren
Dei halwe Tied, wat hei partu nich mocht,
In'n Arbeidshus' un'n Locke tauebrocht.
Eis deht de Staatsanwalt den ollen Hahnen,
Us ut den Lock' hei kam, eernſhaft vermahnen:
"Ich hoffe, Hahne, mit der Bettelei
Iſt ein für allemal das nun vorbei!
So'n kräft'ger Mensch, Ihr solltet das doch lassen,
Und ernſtlich einen guten Vorsatz fassen!
Wenn Euch das paſt, so kommt nur wieder morgen,
Dann werde Arbeit ich für Euch besorgen."
Bedrückt steiht use olle Philipp da:
"Min leiw Herr Staatsanwalt, ef weit dat ja,
Ef hewwe jo all lange nir mehr docht¹⁾,
Weil ef den ollen Sluck tau geern heww' mocht.
Dat fall von jetzt af nu of häter weerden,
Von hüt' af will ef würklich mi befehren."
Bedräwt is Philipp ut der Staben gahn,
Nadenklich bliwwt de Staatsanwalt an'n Dische stahn.
Da geiht dei Döhr noch eis up, und herin
Trett Hahne wedder höſlich un geswinn.
Hei höllt den strengen Richter hen den Haut:
"Herr Staatsanwalt, ach, sien Sei doch so gaud,

1) getaugt.

Un schenken Sei mi man dütt ein'mal noch
fiew Gröschen, Herr, och, dauhen Sei dat doch!"

En nieen Staatsanwalt was nülich ineset',
Den Hahnen Philipp noch nich kennet het.
Hei was nich recht bewandt in söcken Saken
Un denkt: „Den mocht Du Dine Upwartung doch maken.“
Verlegen kümmt hei in't Büro tau stahn
Un werd sau up den nieen Herrn tau gahn.
De weit jo denn nich, wat hei seggen fall,
Da redet nu of use Philipp all:
„Sei foomt, Herr Staatsanwalt, just erst in't Land,
Un sind jo woll hier noch recht unbekannt.
Sei weert mi of persönlich noch nich kennen,
Dei Minschen dauht mi Hahnen Philipp nennen.
Süßs kennt mi in der Stadt hier jedet Kind,
Un da Sei, Herr, hier Staatsanwalt jetzt sind,
Sau dachte ek bi mi, villichte is dat gaud,
Wenn tiedig wie Bekanntschaft maken dauht.
Et werd jo of nich alltaulange währen,
Denn weeret Sei mi doch woll kennen lehren.
Öhr Vörakzesser¹⁾ was gewiß en düch'gen Mann,
Un was ek jo tauerst med öhn recht gaud daran.
Hei hadde dat tauerst ganz gaud med mi in'n Sinn,
Up einmal aber, denkt Jück, wat fällt den Minschen in?
Hei het in Vechta²⁾ mi en Jahr lang inespunnen,
Da hewwe ek denn doch en Haar darinne funnen.
Wer kann mi dat verdenken? Siet den Falle
Was mine frünndschäft för den Herren alle.

1) Vorgänger. 2) Oldenburgisches und Schaumburg-lippisches Gefängnis.

Doch Sei, Herr Staatsanwalt, ek seih't Sei an,
Sei sind en dögenden, vernünft'gen Mann.
Nee, all'ns wat recht is, Herre, det is recht,
De Indruck, den Sei maken, is nich schlecht.
Med Sei, Herr Staatsanwalt — för't erst' a la hong för!"
Un med en Kumplement geiht Philipp ut der Döhr.

Wenn ek in'n Anfang heuwe dat eseggt,
Oll Hahnen Philipp was doch eigentlich nich schlecht,
Hei het bedragen nich un of nich stahlen,
Sau is doch dütt un dat hier natauhalen.¹⁾
Sall allens ek gewissenhaft beschrieben,
Sau mott ek hier of bi der Wahrheit bliewen.
Ja, dat sind würklich trurige Geschichten,
Ek schäm' mi orntlich, dat hier tau berichten,
Dat Hahnen Philipp fräuer doch mal satt,
Weil hei 'ne fedde Kauh estahlen hadd'.
Et is all lange her, passiert is't sekerlich,
Un wo dat famm, dat wußt hei sülwest²⁾ nich.
Bur Nordmei'r was einmal med Magd un Knecht
Da buten up der Wisch un mak dat Hei taurecht,
Da hadde man bi hellen lechten Dagen
Ne fedde Kauh öhn ut den Stalle tagen.
Dat was denn doch förwahr, segg ek, en starket Stücke,
Un doch bi alledem was't noch en grotet Glücke,
Dat use Bur sau fräuh den Dag na Huse famm
Un da in finen Stalle den Schaden gliß vernamm.
De Buer maakt sik up taugliek med finen Knecht.
Nu fir man achteran! Sei loopt denn of nich schlecht.
Rasch folget sei der Spur un rennt dör dick un dünn,
Villichte, dat man noch den Satanskeerel fünn!

¹⁾ nachzuholen. ²⁾ selbst.

No holle mölt sei sien den Deiwe¹⁾ up den Hacken:
„Na, täuw²⁾ Du man, Du Hund, täuw, wenn wie Di man
packen!“

Da koomt sei allnagrade in sau en Kamp hertinnen,
Da bliewt sei beide stahn un trut nich öhren Sinnem.
Kieß eis, da is jo Philipp, un as en Swien sau duhn.
Da liggt de olle Keerl, un slöppt dicht achtern Tuhn.³⁾
Den Buren sine Kauh ganz ruhig bi öhn steiht,
Un as nu vorsichtig de Buer nöger geiht,
Da was dei bunte Kauh, dat het hei gliest efunnen,
Un Philipp sinen Arm med'n Stricke anebunnen,
Un Hahnen Philipp het ganz fast un stille lägen.
Un as sei endlich denn med Not öhn hoch hewwt freegen,
Da kümmt wahrhaftig of schon de Schandare ran,
Un fängt natürlich gliest tau inquirieren an:
„Na, Philipp, wat is dütt? Di soll de Düwel halen!
Nu kieß eis einer an, du hest ne Kauh estahlen?
Nordmeier, koom Hei her un nehm' Hei sine Kauh!
No, olle Bursse, segg, wo kümmtst Du denn dartau?
Oll Philipp steiht nu da un weit nich, wo öhn scheiht.
Erst werd hei den Schandarn un denn dei Kauh anseihn.
Verbiestert führt hei ut, dei Ogen hei sik riwwt:
Un't duurt ne ganze Tied, bet hei dei Antwoord giwwt:
„Dei Kauh hewwt ef nich stahlen, nee Herr, dat is gewiß.
Dat mag de Himmel weeten, wo dat ekomen is!“ — —
Hei kamm nu vör Gericht, da gung dat juste sau.
Den Deiwstahl gaww of da de dulle Keerl nich tau.
Dat Hahnen Philipp lüggt, dat is doch apenbar;
Dei ganze Sake is tau infach un tau flar.
Vör ein paar Stunnen was dei fedde Kauh estahlen,
Dei hadd' sik einer haalt un woll sei nich betahlen.

1) Dieb. 2) warte. 3) Sann.

De Buer sagg dei Kauh still stahlen bi den Ollen,
De hadd' sei an sik bunnien un hadd' sei faste hollen.
De Minsche, dat was klar, was wedder mal besapen.
Un bolle na der Dat an'n Tuhne ineslapen.
Tau öwertügend doch is dütt Indizium,
Un Hahnen Philipp steiht noch jümmer stummi un dumm.
Dann fickt de olle Keerl stramm sinen Richter an:
„Herr, Herr, bedenket doch, ek bin en ollen Mann,
In minen ganzen Lewen da heww ek doch nich stahlen.
Ja, Herr, ek segge Sei, mi soll de Düwel halen,
Wenn dat med rechten Dingen den Morgen tau is gahn!
Ek glöwe ganz gewiß, ek heww dat nich edahn.
Wo'k an dei olle Kauh bin komen, weit ek nich,
Doch stahlen heww ek nich, dat mein ek sekerlich! — —
Un mott ek wedder sitten — — na, denn in Goddes
Namen!“ — —
Sau was hei tau ner Kauh un tau'n Jahr Tuchthus ka-
men. — —

— Dei damals öwer Philipp heuwit tau Gericht esäten,
Dei možten seker¹⁾ dat ja woll an besten weeten.
Un denn kamm dat ja ok woll bi den ollen Mann
Up ein Jahr Sitten mehr un weiniger nich an.
Doch bi den Volke was ne ann're Läsatr dei,
Us de verfluchte Spitzbauw med dat stahlen Veih,
Dat hei, sau fir dat geiht, in Ile vör sik driwwt,
Sik ok mal ümme fickt un ängstlich Obacht giwwt,
Da führt hei, dat zwei Buren öhn folgt, verdammt geswind,
Un dat sei öhn höll'sch nah all up den Hacken sind.
Da ward öhn klar, hei kann dei Kauh nich füdder drieben,
Un just in jennen Kampe, da možt' hei stahlen bliewen,

1) sicher.

Da fumm hei an den Tuhn oll Hahnen Philipp slapen.
Wo het sik dat för öhn sau glücklich doch edrapen!
Hei tüht dei stahlen' Kauh rasch tau den ollen Mann
Un binnt sei an der Hand den armen Keerel an.
Hei sülwest aber het, 't was schändlich, Rietut nahmen
Un bet up hüt'gen Dag is hei nich wedder kamen. —
Sau hör' ek jenner Tied gar veele Lüde seggen,
Man ek, ek will darup doch keinen Eid aflegen.

As Philipp jünger was, da hadd' hei sinertied
Sik eines schönen Dags ne stramme Deeren friet.
Un sine Jule was dertied en dögend Wiew.
Dei namm, kam't darup an, et up med öhrer fiew.
Sei was bi jung un old bekannt woll in der Stadt.
Wat het dei junge Fru för Kräfte an sik hatt!
Un doch bi alledem woll öhr dat nich gelingen,
Tau'r Ordnung öhren Mann un tau'r Räfong tau bringen.
Seß Weeken lewen sei in freud' und Einigkeit,
Sei forge för dat Aeten un sine Rentlichkeit.
Sei höll med allen Ernst of öhren fulen Mann
Sau veel as sei man konn, tau flied un Urheid an.
Doch leider, lange gung dütt Lewen of nich gaud,
Denn Philipp, de verdrunk jo Händschēn¹⁾ woll un Haut.
Un faken het sin Fru den Slüngel anedrapen,
Denn lagg hei up der Stratzen, nee sau wat, ganz besapen.
Wenn nu in düssen Taufstand sei öhren Mann bedrapp,
Namm sei nen dicken Knüppel, un denn, denn gung dat swapp!
Et was ganz einerlei, wo hei of just het lägen,
Da het von siner Fru hei dögend Schachte kregen.
Dei fiersten Reden het sei denn just nich heresocht
Un med Gewalt den Keerel na Huſe hen ebrocht.

1) Händschuhe.

Et is all lange her, benah vör verzig Jahren,
Da lägen¹⁾ sif dei Russen un Törken in den Haaren.
Dat einmal da het de Törke Släge freegen,
Un denn het wedder eis de Russie ümmerlägen.
Un alle Welt dei was all lang gespannt darup,
No, wo fall dat woll weerent un wann hört dat mal up?
Us Philipp het nu grade eis wedder Urheid hatt,
Denn niete Plaster freeg en groten Deil der Stadt.
Us Patthükers²⁾ dei mössten nu alle Mann för Mann
Tau jenner Tied recht tüdend³⁾ fast an dei Urheid ran.
Jedoch dat is bekannt, dei Urheid werd nich stahlen,
Un bi der Urheid mott de Minsch sif of verhalen.
No, hüte was dat just dei Tied tau'n Fräuhstückäten,
Da hewwt dei Urheidslüd tauhope alle sätten.
Sei sätten ganz geschützt an einer Stratenecke
Med öhren Stücke Brot un'n schönen Stücke Specke,
Un wenn de Minsche fall sif med der Urheid quälen,
Denn draff jo in der Pullen en lütten Sluck nich fehlen.
Dat smecke hüte morgen ja denn nu of en jeden,
Da kämen sei bitau up allerhand tau reden.
Sei för'n von Polletiek un allen föcken Saken,
Un wat dei Russen woll, un wat dei Törken mäken.
Wo einen un den annern jetzt sine Sake steiht,
Un wer tauleft den annern mal ümmerkriegen deih.
„De Russie, de is stärker, un de, de mott gewinnen. —“
„Ja,“ seggt en annrer drup, „dat mott sif erst noch finnen.
Dei Törken kenne ek, von den weit ek Bescheid,
Dat sind ganz höll'sche Keerls, sau veel as ek man weit.
Bi denen geiht dat anners as hier tau Lannie her,
Twei fruen hewwt sei alle un wecke hewwt noch mehr.

1) häufiger hört man: leigen. 2) Pflasterarbeiter. 3) tüchtig.

Wat mötet dat da doch för Keerelsminschen sien,
Sau'n teihn bet twintig Frun, un all' up eis tau frien.
Wer wolle von üs allen hier dat woll mal riskieren,
Sau'n teihn bet twintig Frun up einmal tau regieren?!"
Ganz stumm sitt Hahnen Philipp un het sik lang bedacht.
Up einmal het hei spöttchen ludhalset¹⁾ upelacht!
„Het einer von Jück allen sau'n Keerel denn mal seihn?
Sau'n Keerel med seß Frun, villichte gar med teihn?
Söck' Keerels föll' dat gewen? Ji sind ja woll nich klauf!
Un minen einen Satan, da heww ek just genaug!

¹⁾ laut.



Et rückt¹⁾ doch na wat.

In usen Plegehuse was fräuhr ne olle Deeren,
Dei dehd med keinen Minschen fast in der Welt verkehren.
Vör Jahren was sei jung, un öhr Gesicht was gladd,
Of hadde sei dertied en fasten Bröjamme hatt.
Un hei, öhr leive Schatz, de het sei nich verlaten,
De arme Junge was in'n Kriege dod eschaten.
Doch was öhr Leiwster of all lang nich mehr an'n Lewen,
Sau is sin' Brut öhn doch tiedlewens tru eblewen.
Sei hadd' nich frünne mehr un hadd' of nich Verwandte,
Un was all jahrelang ne lütte olle Tante.
Sau was sei denn tauleft in't Pleghus etagen,
Da hadde sei't ganz gaud un konne just nich flagen.
Sei het dei meiste Tied med Knüttten hen ebrocht,
Un annre Minschenkinner hewwt selten sei besocht.
Man bloß de Herr Pastor, wenn de dör't Pleghus gung,
Gewöhnlich med der Ollen mal an tau reden fung.
De mochte geeren seihn öhr still un fines Wesen,
Un hei is alle Tied recht fründlich tau öhr wäsen.
No eines Dages geiht denn wedder up dei Döhr,
Un füh, de Herr Pastor de kümmt herin tau öhr.
Doch as de fromme Herr da in dei Staben kamm,
Ganz dütslich hei 'n Geruch na Tobaksqualm vernammt.

1) riecht.

Hei snüffelt hier un da herüm med siner Näsen:
„Nun, Eline, is bei Euch hier Mannsbesuch gewesen?
's riecht in der Stube hier ganz deutlich nach Tabak.
Ihr findet doch nicht etwa am Rauchen selbst Geschmack?“
Dei arme Eline het dar still un stumm estahn,
Un vör Schanierlichkeit wör sei benah vergahn:
„Ef smöken, Herr Pastor? Wat künmt Sei in den Sinn?
Un wenn Sei dat nich sind, künmt hier kein Mannsminsch
rin.“

„Das ist nun auch egal, doch liegt es auf der Hand,
Es ist im Zimmer hier doch Tabak angebrannt.“
Dei brave Eline fängt vor Angst fast an tau sweeten:
„Ja, mötet, Herr Pastor, denn Sei partu dat weeten?
Denn kieken, Herr Pastor, man hier mal her, hier haben,
Ja, seihen Sei man her, hier up den lütten Aben
Da sticke ef woll mal en beten Tobak an,
Dat de för sik da langsam un ruhig swälen kann.
Glööwt jo nich, Herr Pastor, dat sauwat faken schüht;¹⁾
Doch mak' ef düsse Freude mi just mal wedder hüt!
Ja, Herr, ef magg dat geeren,“ sau seggt sei ganz bedrückt,
„Wenn't hier in miner Staben na Mannsminsch' mal
rückt!“

¹⁾ geschieht.



Dat Schützenfest.

„Wiehnachten kümmt tauerst, denn Östern, un tauleßt
Dat allerhöchste is doch use Schützenfest.“

Ja, ja, dat Schützenfest, dat is gar keine Frage,
Dat sind in'n ganzen Sommer dei allerschönsten Dage. —
Det festdagsmorgens fräuh üm Klocke sewen all,
Da tüht dat dör den Hört¹⁾ med hellen Trummelschall:
Kamrad komm, Kamrad komm!

Kommst Du nich,

So hol' ich Dich,

Kommst Du ins Prisong!

Um drei Uhr Middags tritt denn jedermann

Med sinen gräunen Schützenfittel an.

Ne swarte Müssen hüt, ganz blank, den Kopp bedeckt,

Dei Büssen blinkert ornlich, un in der Büssen steckt

En schönen gräunen Pluuscht²), ja, dat sind use Schützen.

Un denn dei Herrn Off'ziere, dat sind nämlich dei Stützen.

1) Ort. 2) Strauß.

Dei hoolt¹⁾) dat ganze Jahr tausamen den Verein.
Wo sind dei Minschen schön un stolz hüt' antauseihn!
De lange Säbel rasselt vernehmlich an der Siet,
Un up der breeden Bost da glänzt un lüchtet wied
Dei Feldbinnen sau gladd in Blau un Rod un Witt.
Wo schmuck dei schöne Binne doch usen Keerels sitt!
Sei komet alle pünktlich. Us sei versammelt sind,
Da werd Eernst von der Safe, dat schöne Fest beginnt.
Na siner Grötte werd ein jeder inrangiert,
Dann hört man dat Kummando: „Zwei Glieder rasch
formiert!“

De Hauptmann, noch tau Faute, med sinen Herrn Off'zieren,
Dei weeret vuller Würde dei front erst afmarschieren.
Un darup weeret denn je twölw Mann afestellt,
Un je ein Leutenant tau der Seckschon estellt.
De Hauptmann flattert nu höllsch würdig up dat Pärd,
Hei langt an sine Siete un tilht herut dat Schwert.
Doch med den ollen Säbel het hei sin' Urbeid hatt,
Weil dei siet vör'gen Sommer fast in der Scheide satt.
Trotz Rust un alledem ritt hei öhn endlich rut,
Un stolz dreicht hei sik üm un kummandiert nu lud:
„Nun Ruhe, meine Herren, jetzt wird kein Wort gesprochen!“
Dann röppt hei: „In Seckschonen die Glieder abgebrochen!
Das Bataillon rechts schwenkt und marsch, gerrade aus!
Jetzt geht es graden Weges zum Schützenplatz hinaus!“
De Hauptmann med den Säbel de kümmt up siner Mähr,
Gliek achter den Mus'kanten, 't find öhrer twölwe, her.
Gliek achter den Herrn Hauptmann da kümmt dei gröttste
Mann,
Et is taugliek de schönste, med öhrer Fahne ran.

¹⁾ halten.

Dei Schützen hoest Ornung un all' marschieret wacker,
Man de verdamme Brune, dat is en ollen Racker.
Et mag dat dumme Veih woll dei Musik nich lien,
Un will as Hauptmannspärd partu de Erste sien.
Unruhig gahet öhn dei Ohren hen un her.
Boll geiht et gradeut un denn mal geiht' verquer.
Dei Reege med der Fahne, dei achtern Hauptmann kümmt,
Paßt höllsch up öhre Fäute, dei sei in Obacht nimmt.
Ok dei Mus'kanten kiekt sik faken ängstlich üm,
Un doch geiht allens gaud, dei Sake werd nich slimm.
Un alle Komet sei, gottlob, med heiler Hut
Un öhren heilen Fäuten tau'n Schützenplatz herut.
Da kummandiert de Hauptmann von'n Päre: „Stille stahn!
Rührt Euch! Nu föönt Ji alle man utenanner gahn!"
Dei Büßen weeret alle erst hübsch tausammenstellt.
Dicht vör dem Holte steiht dat grote Schützentelt,
Un vörne an der Döhr, wo man in't Telt rin geiht,
Bi Dage un bi Nacht en Dubbelposten steiht.
Dat Scheiten na der Schiebe dat het nich lange duurt,
Weil Maikens un dei Fruen all in den Telte luurt.
Wo gladde Fruenslünd in groter Tall¹⁾ sik finnen,
Da mott jo boll' dat Danzen un Freud un Lust beginnen.
Ek heww in minen Lewen all faken danzen seihn,
Gemütlicher, ast hier was, is dat woll nehrens²⁾ scheihn.
Dat was bi aller Freude sau orentlich un honnett,
't was selten, dat saun Störenfried sik mal hören lett.
Un wenn sau'n jungen Bengel würlich mal Stried het socht,
Denn word hei von den Ollen flugs ut den Telte brocht.
De olle brave Ummann med seiner Fru Ottilie,
De Oberföster of med frue un somilie,

1) Zahl. 2) nirgends.

Un of de junge Dokter, ek glöw, hei schrew sik Heil,
Dei alle nämen geeren an düffen Feste deil.
De Ummann med sin Fru geiht boll' na'n Abendäten.
De junge Dokter het wat länger da esäten,
Un üm öhn säten rüm dei lütten Honerat'schonen,
Dei in den Vore fülfst un in der Gegend wohnen.
De niee Burgemeester, de blew natürlich da,
De Lehrer un dei Ratsherrn un denn etcetera.
Vör allen is tau nennen hier noch de Herr Amtsdeiner.
Sau anseihn as dei was in der Gegend feiner.
Man het woll bloß von'n Ummann un von den Dokter fört,
Doch het man nie wat anners as Herr Amtsdeiner hört.
Un all dei Herrn Offziere dei höllen lustig med,
De Bäcker un de Koopmann, de Discher un de Smed,
Un ein paar rieke Buren of, ut der Nahwerskop,
Dei kreegen allnagrade¹⁾ en netten roden Kopp.
Ek segge Jück, den Abend da gung dat lustig her!
De lustigste von allen den annern aber wör
En rieken Buersmann, de Willem Kreih sik schrewen,
De is, et kamm nich oft, hüt of med sitten blewen.
Süss was hei allertied en höllsch soliden Mann,
Doch hüte Abend kümmt et öhi mal nich drup an.
Hei hadd' en gröttern Hoff as alle hier de meisten,
Un konne sik mal drießt' en Buddel Rodspohn leisten.
As nu de olle Kreihe en Lütten sitten het,
Da kümmt herin de Kellnär un dräggt en grotet Brett,
Dat stunn vull reiner Gläser, dat mögte darüm sien,
Dat gaww tau'n drüdden Male ne annre Soorte Wien.
Dei leeren Gläser staht ganz dicht vör Willem Kreih'n.
Up einmal, wo dat kamm, dat het kein Minsche seihn,

1) allmählich.

Benssen, Olle Blüebörger Döhnchen.

Da kriggt oll Willem Kreihe dei Gläser all' tau faten,
Hei sleiht sei anenanner un het nich afelaten,
Bet dat dei schönen Gläser sind alle fort un klein.
Dat was man'n Ogenblick, man just in'n Handüm dreihn:
„Nee, Willem, Junge, süh, wo fannst Du sau wat maken?
Nee, Minsche, Kreihe, segg, wat find denn dat för Saken?
Nee, Minsche, latet doch dei leeren Gläser stahn!
Wat hewwet Di man bloß dei armen Gläser dahn?
De Kellnär het darup fir frische Gläser brocht,
Un hadde, hei was slau, weck' med en Sprung utsucht.
Un de dördreewne¹⁾ Keerl hadd' richtig spekuliert,
Denn of dütt ganze Brett vull was gließ verrungeniert.
De Dokter röppt nu böse: „Kreih, lassen Sie doch das!
Sie schlagen sich wahrhaftig die Hände noch voll Glas.
Und ich hab' heute Abend nicht Lust mehr, Sie zu flicken.“
Jedoch de dicke Kreihe werd öhn fideel taunicken,
Hei settet fir den Buddel vull Rodspohn an den Mund:
„Nich schellen, olle Dokter, prost, bliewt noch lang gesund!“
Us nu tau'n drüdden Male dei frischen Gläser kamen,
Sleiht Kreihe düsse of gließ wedder all tausamen.
De Dokter röppt heröwer: „Hört eis, min leive Mann,
Ek seihe düsse Schanne hier nich mehr länger an.
Wenn dat hier sau hergeiht, dann bliew' ek hier nich sitten!“
Un hei geiht ut den Telt herut troß aller Bidden.
Vörn an den Telte was von Linnen sau'n Verslagg,
Wo allerhand sau'n Krimmikramms dar dörenanner lagg
Da hewwet sik jo denn dei veelen leeren Tunnen
Un of dei leeren Körwe un Kisten all befunnen,
In den dei Wienputelljen vörher ewäsen sind.
De junge Dokter geiht in dütt Lafal geswind. — —

1) durchtrieben.

Man ein Licht an der Wand het da ganz düster glüht,
De Dokter steiht un denket: „No, wat nu woll geschüht?
Un richtig, as hei knapp' man in der Ecken steiht,
Kümmt Kreihen Willem na, de höllschen schräge geiht.
De kiekt sik langsam um un kümmt herin tau wannern
Hei settet einen faut verqueer vör sinen annern,
Un bi den grötsten Korwe steiht still de olle Kreih'
Un leggt dei beiden Häinne bedächtig up dei Knei.
Up düssse Wiese kann hei sik jo beter bücken,
Uem sau in halwer Höchte dör den Verslag tau blicken.
Sau steiht hei un för sich halwiese murmelt hei:
„Dat is doch würflich putzig, dat ek öhn hier nich seih.
Ek heww et doch esiehn, hier is hei rinn egahn,
Un de verdamme Keerl,“ de mott hier doch wo stahn.
No täuwet man, Herr Dokter, sau wahr ek heete Kreih',
Dat helpt Sei allens nir, passt up, ek finne Sei!“
Sau fört hei, doch up eis, hei wußte fülvst¹⁾ nich wo,
Da stött med sinen Faute hei an den Korw vull Stroh.
Da hett den ollen Mann dat Gleichgewicht verlaten,
Un hummis den Kopp vöran is in den Korw hei schaten.
Dei Beine kiekt herut, den Kopp den het hei ünnen.
Wo werd de arme Kreih' sik da taurechte finnen!
Sau hat de arme Minsche en paar Minuten lägen,
Dann het hei ganz bi lütten doch wedder sik befreegen.²⁾
Nu fraspelt hei herut un maakt sic wedder frecht,
Hei wiest med sinen finger slau in den Korw un seggt:
„Hier in den Korw', dat weit ek, da sitt de Keerl nich inne.
Ob ek nu holle woll den Dokter endlich finne?“
Hei söcht ut sinen Haaren dat Stroh un nimmt den Haut:
„No, wat nich is, dat is nich. Denn is dat sau of gaud!“

¹⁾ selbst. ²⁾ ist zu sich gekommen.

Hei kehrt, as wenn nix scheihn wör, taurügge in dat Telt
Un het sik noch veel duller as vörher anestellt.
Hei het of nich ein Glas, dat brocht is, heile laten,
Bet öhn dat rode Blaud von beiden Hännen flaten. —
De Dokter was all lange vörher na Hus egahn.
Da werd up eis ganz mächtig an sine Husdöhr slahn.
Un as hei rünner komen un't Hus is apen flaten,
Da hewwet sine frünne den Kreih'n herrin elaten.
Drei starke Keerels sleepet den blassen franken Mann
Bedächtig un med Vorsicht un man ganz langsam ran.
In sinen Smerzen bröllt de arme Kreihe lud.
Oh Minschenkind, wo trurig sagg nu de Keerel ut!
Gesicht un beide Hänne allheile¹⁾ vuller Blaud,
Dat ganze Tüg was dreckig un wege was de Haut.
Sau sleepet öhn dei amern med Stöhnen up dei Däl'
Un vör öhn steiht de Dokter, de fickt un seggt nich veel.
Hei haalt en fasten Stauhl un settet drup den Kranken,
Un as de endlich fatt, deiht hen und her hei wanken.
Twei stramme Keerels mötet of hier noch usen Ollen,
Un jeder Siete ein, an sinen Schullern hollen.
Us nu med kollen Water dei Hänne woschen sind,
Da geiht med Scher' un Nadel dat an dat Warf geswind.
Drei Uldern hewwet sprützet, dei weeret ünnerbunnen.
Dann ünnersöcht de Doktor erst ganz genau dei Wunnen.
Hei tüht dei Schören²⁾ Glas bi Stücken langsam rut.
Un denn neiht hei med Siede tausamm fleisch un Hut.
Us ut den beiden Hännen ruttagen nu dat Glas
Un allens wedder heile un taueneihet was,
Da weeret beide Hänne in den Verband eleggt
Un bi der ganzen Arbeid hat Kreih' kein Woord eseggt.

1) ganz und gar. 2) Scherben.

Hei hadd' sau lang' ganz still up sinen Stauhl elägen,
Doch as tau'r Stärkung hei en groten Sluck het freegen,
Da kamm jo sau allmählich denn Lewen wedder rin,
Dat hei up sine Lage bi lütten sik besünn.
De Doktor het sik woschen un denn tau Kreihen seggt:
„Min olle Fründ, för düttmal sind Ji nu wedder trecht.
Doch dieses eine lasset Euch für die Zukunft sagen,
für all die schönen Gläser, die Ihr entzweigeschlagen,
Und was dazu noch kommt: der nicht ganze Kleine Posten,
Den meine Rechnung macht und die Ap'thekerkosten,
Da hättest manchen Abend vergnügt Ihr können sein.
Ihr könntet dafür zahlen manch' gute Flasche Wein.
Jetzt sehet Ihr wohl selbst, es war ein tolles Treiben.
Das nächste Mal, da lafft schön solchen Unfug bleiben!“
De Buer sitt erst still un leggt den Kopp in nen Nacken,
Dann aber werd ganz mächtig de Burenstolz öhn packen.
Hei flickt von sinen Stauhle den Doktor stramme an
Un recht von haben dal seggt hei: „Min leiwe Mann,
Ek wußt' dat ja, Herr Dokter, Sei flickt mi wedder trecht,
Doch wat sind dat för Spitz'n, dei Sei mi eben seggt?“
Dat nehme ek denn doch för mi nich an för vull. —
Un driewe ek dat würflig of noch emal sau dull,
Sau het sik, dat segg ek, hier up der ganzen Eeren
Kein Düwel un kein Minsch üm minen Kram tau fehren!
Wenn mi wat fehlt, Herr Doktor, un ek Sei late halen,
Sau heww ek Geld genaug un kann dat jo betahlen.
Un slah' ek alle Knaken in'n Liewe mi entwei, — —
Bin ek jo noch solvent¹⁾ dafür! Nich wahr, dat weetet Sei?“

¹⁾ zahlungsfähig.



Dat Schassieren.

Noch mehr as hüte mocht in fräuhren Jahren
De Buer all' sin Geld tausamen sparen.
Besonners, wenn med Kinnern hei was segent,
Denn is de Brie man höllschén dünne regent.
Un wo hei allens of tausamen het esocht,
Up jeden enzeln het dat doch nich veel ebrocht.
Saun zwei, dreihundert Dahler was all wat,
Wenn jedet von den Kinnern dei het hatt.
De Hellste freeg den Howw, dei Maikens frien.
Dei Jungens mochten Knecht bi annern sien.
Doch wenn faun Bengel man wat krentlich was,
Swack up den Knaaken, in'n Gesichte blaß
Un de bi lütten in dei Jahre kamm,
Dat man öhn bolle ut der Schaule namm,
Dann word med der Verwandskop¹⁾ von den Ollen
Ingahend ne Beradung asehollen:
„De Junge is wat krentlich, dat is wohr.
Tau'r Urheid döcht hei nich, dat is jo flor.
Doch in der Schaule is hei gaud ewäsen, —
De Bengel kann schön schriewen um fir läsen.
Ja, ja, de lütte Hinnerk mott wat lehren,
Hei mott Schaulmester oder Snieder weer'en!
No meistens kamm dat up den Snieder rut.
Sau sagg dat of med usen Hinnerk ut.

1) Verwandtschaft.

Hei kam tau'n Sniedermester in dei Stadt,
Wo hei sik of recht gaud emaket hadd!
Denn het hei in der Welt sik ümedahn
Un was herut wied uter Lannes gahn.
Da buten in der Welt up siner Fahrt
Het hei sik manchen schönen Gröschen spart.
Dann kamm taurügge hei in't Dörp un het
Als Sniedermester bolle sik besett'.
Dat Hanwarktug het öhn nich veel ekost',
Un wat hei süss noch alle hewen möst',
Ne Sted taun Slapen un för friee Stunnen,
Dat het up Vaders Hawe hei efunnen. — —
Wenn da en Bur en Rock het nödig hatt,
Kosft hei dat Tüg bi'n Juden in der Stadt.
Denn leet hei sik in't Hus den Snieder kamen,
Da word beraden denn un Maat enahmen.
De Snieder kamm in't Hus nu jeden Dag,
Bet up den Disch de Untog ferrig lagg.
Dat gaude Aeten hadd' hei darbi frie,
Tau'n Fräuhstück gaww et noch en Sluck darbi,
Un dartau freeg hei'n Dag twölw Gröschen Geld.
Us' Hinnerk was dörchut nich schlecht estellt.
Hei hadd' mehr Arbeid, as hei komi beschicken;
Un hölle sik en Jungen all tau'n Flicken.
Hei was nich dummi un het veel Bäuker läsen
Un is sindag' en lust'gen Snieder wäsen.
Hei satt vull Kniepe¹⁾ stets, was fröhlich von Natur.
Un denn, wat mak' de Keerl bi'n Danzen för'n Figur!
Wenn irgendwo tau'n Danzen man upespeelet is
Was einer von den ersten us' Hinnerk ganz gewiß.

1) Kniffe.

Von allen Dänzern danze de Snieder stets an besten,
Un wenn't na Huse gung, was hei ein von den leßten.
Wenn tau'n Galoppe hei en Maiken ankaschiert,
Da het hei jümmer erst an Enne lang schaffiert.
Wo lustig het darbi de Keerl dei Beine smieeten,
Hei hat den ganzen Abend nich einen Danz versäten.
Man an den Drinnen was sindag öhn nir gelägen.
Den ollen Fusel, säd hei, den könn' hei nich verdrägen. —
Wi gahet denn allmählich nu füdder med der Tied.
Us' Hinnerk hadde all siet mehren Jahren friet.
Hei hadd' en gladden Jungen, saun Bengel von acht Jahren,
Da was in'n Huse dat vörbi ja med den Sparen.
Man word med Fru un Kind of düberer dat Lewen,
De lust'ge Snieder is hei jümmer noch eblewen.
Doch eines Dages het sin Glück' en Enne nahmen.
Swar frank is hei na Hus' ut siner Arheid kamen.
Ne sware Bostkrankheit het hei up eis ekreegen
Un lange, lange Tied recht frank in'n Bedde lägen.
Hei mochte nich mehr äten, hei könn nich gahn un stahn,
Hei hauste, un dei Bost het öhn sau weih edahn.
Wo trurig was sin Blick, wenn dat jetzt mal geschach,
Dat hei up sine Fru un sinen Jungen sagg!
Dat früher spaarte Geld was bolle utegewen,
Wovon soll hei denn nu med Fru un Jungen lewen?
Us sau in sinen Huse nir was as bittre Not,
Het öhn de Herr erlöset dör einen sanften Tod.
Still slöppt hei in. — Dei Fru foolt¹⁾ bädend öhre Hänne
Und danket öhren Godd, dat sine Qual tau Enne.
Still sitt sei an den Bedde un kriggt sin' Hand tau faten:
„Och Hinnerk, Du min Jung', wat heft Du mi verlatten?!

1) faltet.

Uf' Sorgen hewwet all' up dinen Schullern lägen,
Jetzt mott ek arme Fru alleen sei alle drägen!
Doch Hinnerk, ek will Di nich Dinen Frieden stören,
Un is dei Last of grot, sau will ek sei doch hören.¹⁾
Ek bringe ehrlich mi un Dinen Jungen foort,
Darup, min leive Hinnerk, da gew' ek di min Woord! —
Wehr Schülligkeit het sei öhr Lewen lang edahn,
Nu mott dei arme Fru in fröme Arbeid gahn.
Tau allererst mott sei nu vör dat Gräwwniz sorgen.
Den bill'gen Sark werd öhr de Discher geeren borgen.
De eine helpet hier, de annre bringet dat,
Un alle Bate²⁾ helpet jo hier of wedder wat. — —
En schönet nieget Heemd, us' Doden lefft Gewand,
Dat het dei Meierfrau eneicht med eigner Hand,
Et was von ganzen niegen und starken witten Linnen;
Dei junge Wittfrau steiht davör in deipen Sinn'en:
„Oh Du min Hinnerk, Du min Jung vergiww et mi,
Wenn ut den Dodenheemde ek erst den Rüggen snie.
För usen lütten Karel mak ek en Heemd darut.
Un Du, min olle Junge, füsst jo of sau gladd ut.“
Von'n Dodenheemde tüht med Tranen sei den Mann
Dat Vödderdeil man bloß med beiden Vermeln an,
De lütte Karl alleen het dat med anseih'n
Wat med den Dodenheemde den Abend is escheih'n. — —
Sau was dei Lieke denn tau Grawe henedrägen.
De olle Herr Pastor gaww öhn den leßten Segen.
In fräuhren Jahren sniedere uf' Hinnerk für den Ollen,
De het öhn nu ümsüß ne schöne Rede hollen:
„Der nun Entschlaf'ne war ein guter braver Mann,
Mit Eifer und mit Ernst faßt' er die Arbeit an.

1) aufnehmen. 2) Kleines bei Kleinen.

Auch hat er sich, wie wir von ihm das alle wissen,
Der größten Nüchternheit sein Leben lang beflissen.
Darin kann manchem er von Euch als Beispiel dienen! —
Wo er auch immer war, er zeigte frohe Mienen,
Und mit den fröhlichen hat er sich stets gefreut.
Er tanzte gern, das wissen wir alle, lieben Leut'.
Doch wie das Tanzen stets er ehrbar hat betrieben,
Das wird ihm droben nicht als Sünde aufgeschrieben.
Der liebe Gott hat ihn jetzt in sein Reich genommen.
Ja, in das Himmelreich ist Meier nun gekommen.
Ja, jetzt ist er erlöst und in dem Himmelszelt
Nun in die Schar der Engel als Engel hingestellt.
Dort tanzt er jetzt wohl schon froh in der Engel Reih'n.
Und der allmächt'ge Gott, er wird ihm gnädig sein!" —
Stumm hört de lütte Karel dei ganze Preddigt an
Un is darup bedräuwet alleen na Huse gahn.
Da fatt de Junge stille bi'n Aben in der Ecken,
Un holle werd tau'n Weenen sik sin Gesicht vertrecken.
Dei Tranen lopet öhn up beiden Wangen dal.
Da schriet de arme Junge ludhalset up enmal.
Dei arme Mudder hadde nu keine Tied tau'n Truren,
Dat droffste jo bi öhr nich all tau lange duren.
Sei mößte jetzt för sik un öhren Jungen sorgen.
Un denken hüte dran, wovon leewt wi denn morgen.
Von Hus' ut was dei fru ganz stark un raselut
Un wat dat Lewen brocht, dot höll sei wacker ut.
Vör allen mott sei trösten erst öhren lütten Bengel
Un seggt: „Us' leiwe Vadder, de is jo jetzt en Engel!
Dei Frage is nu dei, wo sind wi beiden stellt,
Wo bring ek di un mi alleen jetzt dör dei Welt.
Min Junge kumm tau mi herut doch achtern Aben.
Us' leiwe Vadder danzt nu med Engeln haben." — —

„Dat is't jo juste,” röppt de arme Jung' öhr tau,
„Dat is ja just dei Sake, worüm ek weenen dauh.
Dat het üs de Herr Paster hüt' Middag of vertellt,
Uf' Vadder is en Engel un danzt in'n Himmelstelt.
Wo fall uf' arme Vadder da baben nu bestahn?
Ek heww't woll seihn, wo konnest du öhn dei ganze Bahn
Ut sinen Dodenheemde dar achter rut man nehmen?
Nu mott de arme Vadder in'n Himmel sik wat schämen.
Nu kann hei doch nich danzen, hei kann sik nich eis bücken
Un mott sik still herüüm in allen Ecken drücken!”
„Min seute Jung, wenn dat all' dine Sorgen sind,
Denn weene man nich mehr, hör up, min leiwe Kind!
Drög' dine Tranen af un puze dine Näsen,
En höllsch polit'schen Keerl is Vadder jümmer wäsen.
Hei is bewandt gewiß in allen söcken Dingen
Un will dat of da baben, glöw man, tauwege bringen.
Nee, nee, min leiwe Junge, darüm sie man nich bang,
Süh, use leiwe Vadder schassiert dei Wand entlang!
Un denn föönt dat in'n Hewen dei Engel fülwst nich seihn,
Wat med der Achtersiete von sinen Heemd is scheihn!”



Neidisch.

Dat sind gar veele schlechte Eigenschaften,
Dei an üs armen Minschenkinnern haften,
Us unwahr, giezig, fuhl un stolz un gierig,
Un för den Lehrer is dat faken swierig,
Den eigentlichen Sinn von düffen Saken
Der ganzen lütten Banne klar tau maken.
Med „fuhl“ un „giezig“ dat was gladd egahn,
Da blev de Kanter denn bi „neidisch“ stahn:
„Nun, Kinder, eh' wir heut' nach Hause gehn,
Sagt mir, was unter ‚neidisch‘ wir verstehn.
Die ganze Klasse, seh' ich, sie bleibt stumm,
Nun, Kinder, seid Ihr wirklich denn so dummm?“
Up öhren Platze hen un her rutscht Meiers Line,
Sei ficht den Lehrer an, wo strahlet öhre Miene!
Tauleft höllt sei den Zeigefinger hoch.
De Lehrer seggt: „Sieh da, ich wußte doch,
Daz̄ Du die Klügste in der Klasse bist.
Nun Line sag den andern mal, was neidisch ist!“
„Neihdisch, Herr Kantor,“ seggt vergnäugt dei Lütt,
„Dat is de Disch, up den de Snieder sitt.“



De Sünnenfall.

De Sünnenfall was Mandag vörekamen,
Un hütē word dei Prüfung vörenahmen,
Ob keiner von den Jungens dat vergeten
Un dei Geschicht in'n Koppe fast het sätten.
Dat gung ganz gaudi. Dei Jungens wüftten alle,
Schuld is dei Slange an den Sünnenfalle.
Dei het den gladden Appel ranebrocht,
Un Eva het denn jo davon versocht.
„Nun, kleiner Ernst, kannst Du mir wohl berichten,
Wie steht es in den biblischen Geschichten?“
Un Eernst de fängt nu an von'n leiwen Godd,
Von Appelbömen un von den Verbott,
Un dat kein Minisch sik sölle ünnerstahn
Un den verbadenen Appelboom tau gahn.
Dat nu dei Slang Eva begöseken¹⁾ dehd
Un öhr den Appel rünner recket het.
„Und was geschah darauf, mein lieber Sohn?“
„Und Eva, ja, die eßte nun davon.“
„Es heiñt doch afz, das weißt Du, liebes Kind,
Erzähl es nun noch einmal ganz geschwind!“
De lütte Jung med ängsterlichen Ton
Seggt wedder: „Eva eßte nun davon“.

¹⁾ betrügen, überläßen.

„Es heißt doch aß, das sagte ich Dir doch.
Nun wiederhole rasch es einmal noch!“
Dat is nu für den Jungen doch keinen lichten Fall,
Un Eerenst weit nich recht, wat hei denn seggen soll.
De Lehrer medderwiele¹⁾ is tau öhn hen egahn,
Un Eerenst is nu grade²⁾ von sinen Platz upstahn
Un säd sau lud un düttlich, as hei man ihwes komin:
„Und Eva — ja —, das Uas, sie eßte nun davon!“

¹⁾ unterdessen. ²⁾ schnell.



Im Schweiße Deines Angesichts.

Na'n Aeten von den Appel un na den Sünnenfalle
Was't med der Herrlichkeit in'n Paradiese alle.
Dat hadde finen Jungens de Lehrer hüt' vertellt.
Da moſten ut den Garen dei Minschen in dei Welt,
Un as sei ut den Garen de leiwe Godd verdrewen,
Hat hei in finen Zorn öhr' Strafe beiden gewen.
„Und diese Strafe trägt“, sau säd hei in der Klasse,
„Bis auf den heut'gen Tag die ganze Menschenrasse.
Du, Adam,“ sprach der Herr, „hast mein Gebot vergessen,
Im Schweiße Deines Angesichts sollst Du Dein Brot nun essen.“
Und dieser Urteilspruch gilt bis in heut'ge Zeit
Und bringt der ganzen Menschheit noch heute manches Leid.
Wir alle sollen essen, verkündet das Gericht,
Noch heut' das Brot im Schweiße von unserm Angesicht.
Ernst Möller, kannst Du mir darauf die Antwort geben,
Was heißt denn das, daß wir in unserm ganzen Leben
Hier unser täglich Brot nicht essen ohne Schweiß?
Mich soll doch wundern, ob's der große Bengel weiß?!"
De dicke Möllers Ernst, de stamme ut der Möhle,
Man sagg't den Bengel an, dat öhn tau Huf' nix fehle.
Hei hadd' en dicken Kopp un Wangen rod un rund,
Man sagg, dat bi der Schöttel¹⁾ hei finen Mann woll stund.

¹⁾ Schüssel.

Wo het den dicken Bengel dat Aeten jümmer smiecht!
Doch nu het hei bedächtig sit in dei Höchte recht.
Hei kammi ned siner Antwort bi lütten jo of trecht
Un het vull Gewertigung tau sinen Lehrer seggt,
Sin Angesicht, dat glänze, un sine Ogen bližen:
„Wir sollen düchtig essen, Herr Kanter, bis wir swižen!“



Dat is hart.

Med siner groten Kiepen vull Pötten tüht dör't Land
De olle lange Pöttker,¹⁾ hei is ringsüm bekannt.
Hei hadde woll tau sleepen an siner swaren Dracht
Un het up sinen Wegen an dütt un dat edacht.
Hei was saun filosofen un het veel simelert²⁾
Un gruwle öwer allens, wat in der Welt passiert —
No eines Dages was hei von'n Meierhawe kamen,
Dei Meierfrue hadde nich einen Pott enahmen.
Med Godd un med der Welt is hüt' hei nich tausreden
Un buten fung hei an med sinen Godd tau reden.
Hei stützt sik up den Stock und fickt in'n Hewen rin,
De rieke Meierbuer de liggt öhn in den Sinn.
„Herr Gott, Du gibst dem einen auf Erden Gut und Land,
Den Stab gibst Du dem andern zum Wandern in die Hand!“
Hei geiht un het noch jümmmer na haben hen eseihn,
Da stött med sinen Faute hei an nen dicken Stein.
Hei stolpert wat vörnöwer un ut der Kiepen flüggt
Dat böberste Geschirr, dat nu an'n Bodden liggt.
En ganzet Dutzend Pötte dei ligget up der Eeren,
Just wören sei noch heil un jetzt find't luter Schören.
Vörwurfsvoll het dei Ogen hei hen tau'n Hewen rich't!
„Ek segge jo, 't is jümmmer dei sülwige Geschicht!
Herr Gott Du gibst dem einen auf Erden Gut und Land!
Den Stab gibst Du dem andern zum Wandern in die Hand!
Un wenn mal einer denket: „dat's mi nich einerlei.“
Denn smitsst Du öhn wahrhaftig dei Pötte noch entwei!“

1) Töpfer. 2) nachgedacht.



Dei Erschaffung der Eva.

De Lehrer hadde den Kinnern vertellt
In der Schaula von der Erschaffung der Welt.
Dei Apen um Adam dei wören all trecht,
Doch jetzt kümmt heran dat schöne Geslecht.
Tau den Adam da hat Godd en Lehmkluten nahmen,
Doch dat is ja veel tau gewöhnlich för Damen!
En gewöhnlichen Kluten un darut dei Frun,
Dat dehd use Herrgodd sik fülwst nich tautrun.
Nee, dei Fru dei mott ut wat häteren sien,
Dei is för saun Lehmkluten veel, veel tau sin!
Drüm säd use Herrgodd: „Ich hab' mich besonnen,
Jetzt wird mit Erschaffung der Eva begonnen.
Das Letzte, was ich erschaffe auf Erden,
Der Schöpfung Meisterstück soll das jetzt werden.
Für den Mann war der Erdenkloß reichlich ja gut.
Die Eva erschaffe aus Fleisch ich und Blut.“
„Darauf versenk' in den Schlaf er den Mann,
Dafz er ruhig an ihm nun herumschneiden kann.
Da nahm unser Herr ihm ne Rippe heraus
Und schuf dann die herrliche Eva daraus.“
Sau ungefähr hadde de Lehrer espraken.
Lütt Hinnerk was jümmer ganz Ohr bi der Saken,
Hei pass' höllschen up und was of nich dumm.
No dütt Mal da bleuw hei jo of denn nich stumm.

Hei höllt sine Hand in dei Höchte un fröggt:
„Herr Lehrer, das Eine gern wissen ich möcht,
Wie ist's denn dem alten Adam bekommen,
Als ihm seine Rippe heraus ist genommen?
Was wuchs an die Stelle der Rippe ihm dann,
Und hatte der Adam nicht Schmerzen daran?“
De Lehrer het geeren den Jungen emocht
Un het of nich lang' na der Antwoord esocht:
„Das Weib, das nahesteht unserem Herzen,
Das hätte auch Adam wohl nicht ohne Schmerzen.
(Hei dacht an sine Fru, dei groww was un wat platt,
Un wenn sei eklich word, öhn up de Liekdören¹⁾ tratt.)
Gewiß es mochte schmerzen ihn die Wunde,
Und auf daß Adam wieder bald gesunde,
Da hat ihm Gott zuerst das Blut gestillt
Und drauf das Loch mit Fleisch wohl ausgefüllt.“
Upmarksam het lütt Hinnerk sätten
Un von der Red' kein Woord vergeten.
Hei het bi Dage un bi Nacht
Stets an den armen Adam dacht. —
Dat was ne Weeke woll darup,
Da fäll dat allen Minschen up,
Dat Hinnerken sau stille word,
Hei gung herüm un säd kein Woord.
Hei het veel still för sik esäten
Un mochte drücken nich un äten.
Bleik in'n Gesicht word sine Hut
Un faken süfze hei ganz lud.
Dat is denn of den Lehrer nich entgahn,
De bliwwt nu eines Middags bi öhn stahn.

¹⁾ Hühneraugen.

De Lehrer ficht darbi den Jungen frünndlich an:
„Segg bist Du frank, wat heft Du, min leiwe lütte Mann?“
„Dat ek just frank bin, Herr, dat kann ek grad' nich seggen,
„Doch ek mag gahn un stahn, mag sitten un mi leggen,
Ek hewwe jümmer, jümmer, Herr Lehrer, saune Angst!“
„Dann sage mir doch, Kleiner, wovor Du Dich denn bangst?“
Un usé lütte Hinnerk steiht
Ganz schämern¹⁾ in Verlegenheit.
Hei ficht hendal up sine Schauh,
Dann wend't hei sik den Lehrer tau.
Erst will hei med der Sprak' nich rut,
Dann aber seggt hei raselut:
„Ek plage mi jo nu dei ganzen Weeken all
Un weit noch jümmer nich, wat mal drut weerent fall!
Vun Ihnen will ich's sagen, Herr Lehrer, ach, o jeh,
Mir tut die eine Rippe hier hinten immer weh.“
Un darbi grippt hei rasch na finer Siete tau:
„Herr Möller, ach ich glaube, — ich glaub', — — ich
krieg' ne Frau.“

1) verschämt.



Den smeckt et.

De gaude Vedder Krischan dat was en smucken Mann.
Slank was hei von Statur un keiner sagg öhn an,
Wat hei, wenn Middags hei bi Dische het esäten,
Het allens ferrig brocht in'n Drinken un in'n Aeten.
Dat Drinken het bi öhn gewöhnlich nich veel brocht,
Man wat förn Kump vull Aeten het hei herin esocht!
Wo gladd sin swarte Bart öhn tau Gesichte stund!
Un drünner fatt en lütten, en ganzen lütten Mund.
Un wer den Mund ankeek, de kóm dat nich verstahn,
Wat in den lütten Mund herin is allens gahn,
„Ja, ja in sinen Mund,” het Wäske¹⁾ jümmer seggt,
Is minen leiven Mann ne Snirren rin eleggt. — —
Dat was nu eis in'n Harwest sau in der schönen Tied,
Wo just dei Kramnewitsvögel in'n Holte sind sau wied.
Da kamm tau usen Veddern herin sin frünnd Prasauhn
Un seggt: „Du möst mi, Vedder, mal en Gefallen dauhn.
Ek hewwa nämlich weddet üm twintig Pullen Wien,
Dat Du, min olle Junge, wörst woll in'n Stanne sien, —
Ek denke Du werst geeren mi den Gefall'n erwiesen, —
Drei Dutzend Kramnewitsvögel up einmal tau verspiesen,
Ek late morgen Middag sei brun un knusprig brahn.²⁾
Nich wahr, min olle Junge, Du läßt sei mi nich stahn?

¹⁾ Tante und Cousine. ²⁾ braten.

Un wat dartau gehört ne Schöttel Appelbrie,
Un, wenn Du wudd, Kartuffeln, dei frigst Du of darbi.“
De Vedder hat dei Sake sik lange öwerleggt
Un het tau sinen Frünne tauerft kein Woord eseggt.
No sinen Frünnnd Prasauhn den dure dat tau lange,
Gehn word bi sinen Swiegen üm sine Wedde hange.
Hei seggt tau öhn: „Min Junge, wat grüweltst Du denn sau?
En schönen Buddel Rodwin frigst Du jo of dartau.
Dat bruf' ek nich tau seggen, von sülwst versteiht sik dat,
Denn aeftst Du, olle Bengel, Di mal recht gründlich satt!“
De Vedder fickt öhn an un seggt: „Min leive Mann,
Ek glöw', dat dei paar Vögel ek doch woll aeten kann.
Dat is en Ding, min Frünnnd, dat lett sik jo woll mäken,
Doch het of düsse Sake, dat glöw man, öhren Haken.
Dei lütten dummen Vögel dei sind ja woll wat Rares,
Doch üm sik satt tau aeten, is dat nich recht wat Wahres.
Dat is doch füdder nix as Mulentargerie.¹⁾
Nee, nee da aett de Minsche sik just man hungrig bi,
Drüm wenn ek nu of würklich Di den Gefallen dauh',
Krieg ek doch weinigstens jaun Gosevogel²⁾ tau?“

¹⁾ targen = zerren, necken. Mulentargerie: etwas, mit dem man den Mund nur neckt, langweiliges, tündeliges Essen. ²⁾ Gans.



Gladde Räknung.

De olle Hauptmann Hoffniż was in der Stadt bekannt,
Kein Minsche in der Gegend vertell' sau intressant.
Ob just of wahr is wäsen, wat allens hei vertellt,
Kann sien und kann of nich sien, dat bliwwt dahenestellt.

Wenn med den Deinst hei ferrig und in das Wertshus gung,
Da wo hei för gewöhnlich den Abendschoppen drunck,
Da kämen all' Offiziere un wer öhn füss het kennt,
Hei fung an tau vertellen, dat was sin Element.

Wo was dat da sau lustig! Gar manche Buddel Wien
Ja, faken of Schampanjer mag da woll drunken sien!
De Hauptmann drunck an meisten, doch hadd' hei selten Geld.
Öhn word man jeden Ersten sin' Löhnung henetellt.

Ja, ja hei drunck am meisten, doch het hei nich betahlt,
Sin Name stunn in'n Schuldbauk ganz vörne anemalt,
Un manche schöne Summe dei het darünner stahn.
Herr Hauptmann, ach, Herr Hauptmann, wo soll Sei dat
noch gahn?

De Wert de het öhn kennet un was en braven Mann,
Doch word öhn jümmer bange, keek hei dei Räknung an.
Un as nu eines Abends fass' pokulieret ward,
Da faat' de oll Herr Rüter, sau heet hei, sit en Haart:¹⁾

¹⁾ Herz.

„Herr Hauptmann, jümmer grötter siet Jahren werd Oehr
Schuld,

Ek hadd' bet hü'gen Abend med Sei ja veel Geduld.

Ek mott doch of betahlen all dat, wat ek bestellt.

Hüt' frage ek Sei eernshhaft: „Wann kriege ek min Geld?“

Dei annern Gäste kieket den Wert un Hoffnitz an:

„Nee, wo is sau wat möglich, dat dat passieren kann!

De Olle mahnt den Hauptmann hier vör üs allen hüt'.

Na paht mal up, Herr Rüter, geewt acht, wat Jück geschüht!“

De Hauptmann drinkt sin Glas erst nu ut in aller Rauh

Dann nicht hei von der Siete den Ollen fründlich tau:

„Ach sagen Sie mir, Liebster, wie alt sind Sie wohl schon?“

Dei frage was ganz einfach un fründlich was de Ton.

De Wert denkt: „Wat soll dat denn?“ Un is sik nich recht klar:

„Ek bin in'n nächsten Monat, Herr, siew un sechzig Jahr.

Seiht mine griesen Haare, dei bestie Tied is her.

Ek glöwe fast, ek lewe nich all tau lange mehr.“

„So alt schon?“ het de Hauptmann tau sinen Wert drup seggt

Un het dei beiden Hänne öhn up dei Schullern leggt:

„Schämt Euch, Ihr alter Knabe, das steht Euch gar nich fein,

So alt schon und noch immer so neugierig zu sein!“ — — —

Den annern Abend maakt Rüter dei Dische wedder t'recht.

't is allens hübsch un sauber un orntlich heneleggt.

Hei kiekt rut up dei Strate, wobi hei'n Prieschen¹⁾ nimmt:

„No dütt is denn doch putzig, dat hüt' kein Minsche kümmert!“

Doch, wat de Wert of luert, et kümmert kein einz'ger Gast.
Un sau is dat eblewen dör veier Weeken fast.

¹⁾ Priese.

De Hauptmann un sin' Frünne dei hadden nix eseggt
Un hadden öhren Abend wo anners hen verleggt.

Dei Niegier is en Fehler, dei mag kein Minsche lien.
Wat bruuks Du, olle Rüter, sau niegierig tau sien?
Oll' Rüter denkt bedräuwet: „Wenn dat sik nich rangiert,
Bin ek in veier Weeken kaputt un rungeniert.“

Den annern Morgen tiedig ist hei tau'n Hauptmann gahn.
Hei dräppt öhn glücklich inne, de was just upestahn
Un fröggt: „Nanu, Herr Rüter, wo kommen Sie denn her?
Un was verschafft so früh schon denn heute mir die Ehr?“

Oll' Rüter sin' Kurasche dei was öhn sleiten gahn,
Hei het de- un weihmäudig vör usen Hauptmann stahn.
„Min leiw, min leiw Herr Hauptmann, sau geiht' nich
füdder foort!
Wo köönt Sei öwelnehmen mi ollen Mann dat Woord?“

Sei kennt mi doch all lange. Ef för da mal wat her.
Worüm, min leiw Herr Hauptmann, bestraf Sei mi sau sehr?
Kehrt Sei un öhr' Kollegen nich wedder bi mi in,
Dann glööwt, dat binnen korten arnt un pankrott ek sinn.

Ef make Sei en Vörsdag, Herr Hauptmann, hören S' tau,
Sei kennt mi doch un weetet jo, Herr, ek bin nich sau.
Vergeewt dei dumme frage, foont wedder tau mi ran!
Dann geiht dat lust'ge Lewen, dat weit ek, wedder an.

för Sei is dat en Lichtes, un wenn Sei dat gelingt,
Dat alle öhre Frünne Sei wedder tau mi bringt,
Denn make, dat verspräke ek hier Sei fierlich,
Dör Gehre halwe Räknung ek hüte noch en Strich.“

De Hauptmann het den Wertsmann in'n Reden nich estört
Un het öhn bet tau Enne ganz ruhig anehört:
„Das ist ein Wort, mein Ulter, das sich wohl hören lässt!
Noch heute abend feiern bei Ihnen wir ein fest.

Ihr Vorschlag, der gefällt mir. Ihr seid ein braver Mann,
Doch nehm' ich Ihre Gabe nicht ohne weitres an.
Sie kennen mich und wissen, nicht lumpen lass' ich mich,
Drum durch die andre Hälfte da mache ich 'nen Strich!"



Sei oß!

Oll Hauptmann Hoffnitz hadde eis wedder mal in Nöten
Bet öwer beide Ohren in Schullen¹⁾ faste sätzen,
Da hadd' de olle Izig öhn geern dat Geld egewen,
Un bet up hütgen Dag was hei dat schüllig blewen.

No Izig de verstunn kein'n Spaß in söcken Saken
Un woll' hüt' Morgen Ernst nu endlich damed maken.
Hei was in den Herrn Hauptmann sin' Staben rin ekamen
Un hadd' ganz unschienert en Staul sik herenahmen:

„Herr Hauptmann, hundert Thaler de sind Se mer noch schuldig!
Ich wartete schon lang un wartete geduldig.
Ich hab' doch sechs en halb Prozenten nur genommen,
Die sind seit Jahren schon nun noch dazu gekommen.“

Hei meint, hei hädd' sin Geld gewisse oß nich stahlen.
Un de Herr Hauptmann seggt, hei könne nich betahlen.
De Jude könne drieste sik alle Wöre²⁾ sparen,
Wo nir is, het sin Recht de Kaiser fülfst verlaren.

Da fung oll Izig an von allerhand tau fören
Von Kavaliersienwollen un von den Herrn öhr' Ehren,
Von Schull'n up Ehrenwoord un allen söcken Dingen.
Dat moßte den Herrn Hauptmann denn doch in'n Harnisch
bringen.

1) Schulden. 2) Worte.

De Hauptmann seggt tauleſt ganz höflich tau den Ollen,
Hei möcht gefälligſt doch ſin Muſtwark endlich hollen.
„Schön“, meint de Jude nu, „ich werde nichts mehr ſagen,
Doch werd’ ich bei’m Herrn Oberſt Sie heute noch verſlagen“.

Da het nu dei Geduld den Hauptmann ganz verlaſten.
Fix kriggt den ollen Juden bi’n Kragen hei tau faten,
Het öhn med einen Griff von’n Stauhle dal ereten
Un het öhn ohn’n Woord dei Treppen rünner ſmeten.

Wo flog de olle Izig koppheister dal ſau grade!
De Hauptmann ätt ſin Fräuhstück un geiht denn tau’r
Parade. —

Dei Saſe was vörbi un dei Parol’ all gewen,
Doch de Herr Oberſt is up ſinen Platz noch bleuen:

„Herr Hauptmann Hoffnitz, gehen Sie, bitte, noch nicht fort!
Ich bitt’, Herr Hauptmann Hoffnitz, hierher nur auf ein Wort!
Ich habe heute Morgen ſo allerlei vernommen,
Der alte Jude Izig, der iſt zu mir gekommen.“

Herr Hauptmann, das find wirklich doch ganz fatale Sachen.
Ich frage Sie, Herr Hauptmann, was iſt dabei zu machen?
Der Jude will ſein Geld, und jetzt heißt es bezahlen,
Er hat ja auch gemahnt ſchon zu verschied’nen Malen.“

De Hauptmann leggt dei Hand stramm an dei Pickelhauben:
„Herr Oberſt — nein, ſo was — — das iſt ja kaum zu
glauben!
Was, auch bei Ihnen war er?! — Wer konnte ſo was
ahnen?! — —
Auch den Herrn Oberſt wollte der krumme Jude mahnen?!“

Nun, hoffentlich iß's ihm dort wie bei mir ergangen,
Denn als der Kerl bei mir zu schimpfen angefangen,
Da hab' ich kurzer Hand, damit's Herr Oberst wissen,
Den frechen Kerl sofort die Trepp' hinab geschmissen."



Dat Verspräken.

Junge, Junge, lat' mi gahen!
Hest woll achter'n Tuhne stahen.
Un up mi hier luurt?
Sau, Du woßt¹⁾ mi wat vertellen? — —
Nee, dei Meume, dei werd schellen,
Wenn't tau lange duurt.

Junge, lat' mi doch metämen.²⁾
Denke doch, ek mott mi schämen,
Wenn üs einer sieht.
Kieß eis, — wat mott ek erlewen!
Wat, ek soll en Kuß Di gewen?
Un dat hier gliß hüt?

Sau, Du magst mi geeren lieen?
Gewer't Jahr woßt Du mi frieen?
Ek soll sien din' Brut?
Sau, sau, Du bist nich gefährlich?
Un Du meinst dat würklich ehrlich?
Wer Jück Jungens trut!

Doch üm Di is mi nich bange.
Di heww ek jo leiw all lange.
Junge, denn kumm her!
Minsche, Jung', wo kannst Du küssen!
Du verdrückst mi jo dei Müßen,
Sei sitt all verquer!

¹⁾ wolltest. ²⁾ metämen oder betämen laten:
in Ruhe, zufrieden lassen.

Jung', nu bliew hier nich mehr stahen,
Ek mott in dat Hus rin gahen,
Meume schellt mi süß.
No kumm her, hier heft' noch einen!
Aber füdder krigst Du feinen.
Nu, min Jung, adjüß!



En richtigen Bückebörger Jungen.

E^k sin en Bückebörger,
Min Kittel is witt.
Wo gladd mi up en Koppe
Dei Pelzmüssen sitt!

E^k schüe kein Wäer,¹⁾
Mine Sehnen sind stark.
Gesund sind dei Knaaken,
Gesund is dat Mar^k.

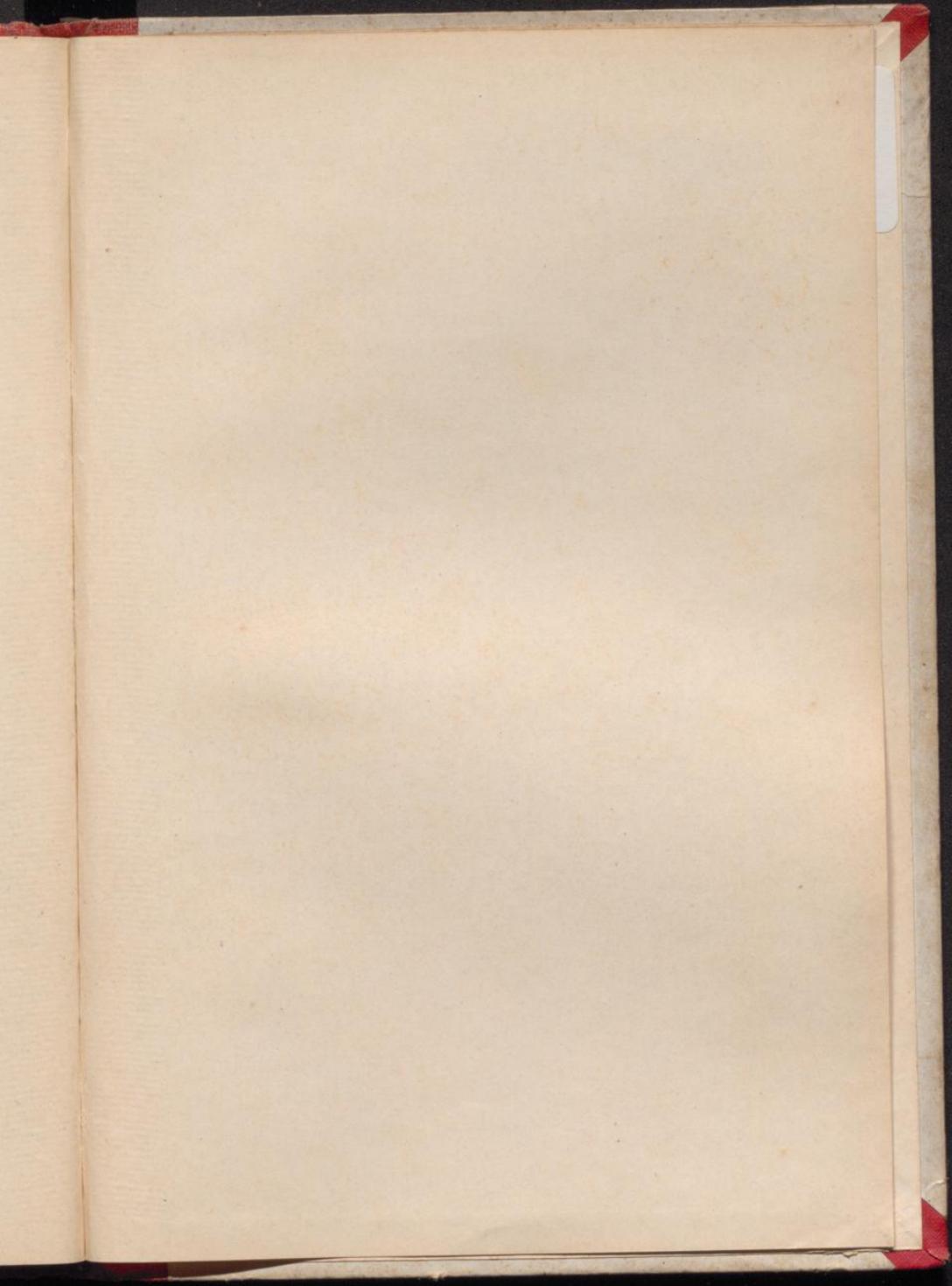
Kieß an use Maikens
Kieß an use Frun!
Wed^k hewwt blage Ogen,
Wed^k öhre sind brun.

Wo lütt sind öhr' fäute,
Oehre Ogen sau blank!
Un troz aller Urheid
Wo gahet sei slank!

Min Engel²⁾ öhr Rock
Un öhr' Wangen sind rod,
Un wenn se mi in'n Arm nimmt,
Denn drückt sei mi dod!

1) Wetter. 2) Engel, Engelsken, Mädchennamen (Angelika).





67

6740740-4/8.82

ULB Münster



6-00578311-4

5 Dümmler

Lesesaalpflichtig

