



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

KD
57421
(2)

NEDL TRANSFER

HN 21AD N



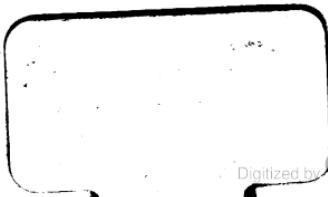
Olle
Bückebörger
Dönnchen
vertellt
von
Dr. Bensen.

Tweitet Heft.

J. C. C. Bruns' Verlag
Herzogl. Sächs. und Fürstl. Schaumb.-Lipp. Hof-Verlagsbuchhandlung
Minden in Westf.

KD 57421 (2) 11

2.-



Müller DürenDorf

Olle Bückebörger Döhndchen

Tweitet Heft



Ölle Rückebörger Höhnchen

Vertellt

von

Dr. Bensen



Tweitet Heft



J. C. C. Bruns' Verlag, Minden i. W
Herzogl. Sächs. und Fürstl. Schaumb.-Lippische Hofbuchdruckerei
1905.

KD 57421 (2)



H. L. Pierce

Nin' leiwen Landslūd' hewwet manch Döhnchen
mi vertellt,
Dei heww' et lefsten Winter tausamen wedder stellt.
Et glöwe, dat dat meiste davon belannt Jück is.
Un wenn Ji sei nich kennet, passiert sind sei gewiß.
Denn magg de eine drieste dei annern drüm befragen,
Un bruult nich gliel tau seggen: „Dütt het de Dolter
lagen!“



Inhalt.

Ufe Vaderland	1
Dei friee Republiek	2
Dat geiht üm	4
Recht het hei	7
De Informator	10
De Wollgeruch	13
De fleigenschimmel	18
Dei Krankenkost	22
Kumm morgen wedder	24
Dat Wecken	26
Dei Naturgeschichte	27
Unschuld	30
Stolz	32
Allerlei von Hahnen Philipp	34
Et rückt doch na wat	44
Dat Schützenfest	46
Dat Schäffleren	54
Neidisch	60
De Sündenfall	61
Im Schweiße deines Angesichts	63
Dat is hart	65
Dei Erschaffung der Eva	66
Den smedt et	69
Gladde Räcknung	71
Sei ok?	75
Dat Verspräken	78
En richtigen Bückebörger Jungen	80



Use Vaderland.

Dei Sünne schinnt ja öwerall,
Versteiht sik, bloß an'n Dage.
Dat et bi üs an besten is,
Dat is gar keine frage.

Wo schinnt woll in der ganzen Welt
Dei leive Sünne heller?
Wo hewwet alle wi sau leiw
Us' Barge, Woold un feller!

Kieß usen Woold, dei Barge an,
Us' Eiken, use Beuken;
Eh' sau¹⁾ en Land du wedder fübst,
Da kannst Du lange seufen.

Ja, us' leiw oll' schaumbörger Land
Höllt Godd in sinen Hännen,
Un wat of jümmer üs bedräppt,
Hei werdt tau'n Besten wennen.

Wenn use Landslüd' buten sind,
Wo geeren kommt sei trügge,
Un freut sik, wenn de Zug passiert
Dei olle Scheier-Brügge.

¹⁾ sau en, sau ne, saun, saune = so ein, eine,
Mehrheit: föcke = solche.



Dei friee Repupliek.

Ja, anno achtunverzig, dat was en dullet Jahr,
Bunt gung dat in der Welt her, dat is wahr.
Dat het ja woll sau in der Lust elägen,
Dat röge sik in Düütschland allerwegen.
Et mögte wat gescheihen, dat was wahr,
Doch wat? — dat was noch feinen Minschen klar.
Sau slimm as buten, dat mott man gestahn,
Is dat in usen Lann' nich heregahn.
Nee, unnütz Blaud dat is bi üs nich flaten;
Sei hewwet stäken nich un of nich schaten.¹⁾
De Bur verstunn nich veel von Polletiek,
Jetzt hör' hei wat von frieer Repupliek,
Hei sprack von Frieheit un Gleichgültigkeit,
Von frieer Jagd un von der Preßfrieheit.
Hei wolle feinen Teihnten mehr betahlen
Un ut den Woold dat Holt umsüß sik halen.
Un denn, wat bruukt dei Kanimer einen jeden
In'n Lanne hier in finen Kram tau reden?²⁾! — —

No eines Abends wören da tausamen
Saun twintig Buren woll in'n Krauge kamen.²⁾
Sei reden med enanner hen un her:
„Nee, Kinners, nee, sau geiht dat nu nich mehr!
In frankriet hewwt sei all 'ne Repupliek,
Dei mötet wie of hewwen — un dat glied!

1) geschlossen. 2) Krug, Dorfwirtshaus.

Dat mott nu anners weern in allen Saken,
Ne lütte Rewolutschon dei mölt' wie maken.
Ne Repuplique, und alle söd' Geschichten,
Dei wölt wi hier in'n Lanne of inrichten.
Denn is en jeder hier sin eigen Herr,
Un usen Fürsten bruukt wie of nich mehr!“ — —
De Kräuger, as de Kläufste von den allen,
Is da den Redner rasch in't Word esfallen.
fir sprung hei up un mak sit höllschen risch
Un slaug med siner fuust fast up den Disch:
„Wat fängest Du, Du dumme Döskopp, man
Hüt Abend hier von usen Fürsten an?!

Ne Repuplique, da will'k nir gegen seggen,
Dei könnt wi minethalben üs tauleggen.
Dat segg ek aber, usen leiwen, ollen
Durchlauchtsten Fürsten, den wölt wi behollen!“



Dat geiht üm.

Et is mal wedder 'n Hasendriewen,
Von den ek hüte hier will schriewen. — —
De Präsendent von den Gericht
Hadd' dat bequem sik innericht' t
Un hadd dei Bargendörper Jagd,
Dicht bi der Stadt, för sik in Pacht.
Dei Hasenjagd was frie egewen.
Dei Süinne scheen sau warm an'n Hewen¹⁾.
Dei frünne wören innelahn,
Sau konn't denn nu an't Driewen gahn. —
Bi'n Präsendenten, dicht bi an,
Da gung en jungen Engelschmann,
De, Düütsch tau lehren, in der Stadt
Sik länger upehollen hadd'.
Genau kann ek dat nich mehr weeten,
Mi is, as wenn hei „Mister“ heeten.
Et was en netten jungen Mann.
Man ob de ok woll scheiten kann?
Süh da, süh da, en Hase kümmt,
Den hei glick up dat Koorn sik nimmt.
De Englänner leggt an, drückt los,
Un kriggt darbi en mächt'gen Stoß.
Twarst steiht hei fast up sinen Hacken,
Doch riwwt hei höllschchen sik dei Backen.

¹⁾ Himmel.

Uf' Lampe suhst heran nich schlecht,
Dei Ohren an den Kopp eleggt,
Hei führt un hört nix un genau
Rennt hei just up dei Schützen tau.
Benah hadd' hei as wi versäten
Den Englänner ümmesmeten,
Den kamm hei twüschen siene Bein
Un word von da nich wedder seihn.
De junge Minsch namm keinen Schaden
Un het dei Flinte wedder laden.
No, Glücke hadd' de junge Mann,
En annern Hase kümmt heran.
Hei zielt un schütt — just nebenan,
De Hase löpft, wat hei man kann.
Uf' Präsidente, Herr von Blomen,
De was noch nich tau Schuß ekomen.
Hei hadd' dat dicke achtern Uhren,
Hei dehd den Englänner beduren.
Un säd tau öhn: „Mein junger Mann,
Ich biet' Euch diesen Vorschlag an:
„Wir haben beide nichts geschossen,
Wir jagen weiter unverdrossen.
Mein Lieber, ich verpflichte mich,
Das, was Sie schießen, trage ich;
Und das, was ich geschossen hab',
Das nehmt Ihr mir gefälligst ab.
Was ich geschossen, traget Ihr,
Was Ihr getroffen, gebt Ihr mir!“
„Topp!“ seggt de junge Engelschmann,
Un't Scheiten fängt nu wedder an.
Doch het dat Glücke öhn verlatten,
Un hei het keinen Swanz mehr schaten.

De Präſident, de het't verſtahn,
Kein Schuß is nebenan öhn gahn,
Hei ſchütt nen Hasen, hei ſchütt zwei,
Un endlich dräppt hei Nummer drei.
Dei höllt Herrn Miſter hei entgegen:
„Wölt Sei mi nich das Veihtūg drägen?“
Gedüllig nimmt de junge Mann
Den veirten Hasen of noch an.
En Glück vör öhn is't noch tau nennen,
Dat nu dat Driewen was tau Ennen.
Herr Miſter ſleept,¹⁾ wat hei man kann,
De Herr von Blomen geiht bi an,
Un darbi ſiekt von Tied tau Tied
Den Nahwer an hei von der Siet,
Un het dat Lachen ſik verbeeten.
De Schelmi hat öhn in'n Nacken fäten.
Hei lett dat nich an Spižen fehlen.
De Engelänner mott ſik quälen.
De Junge lett ſik gar nir marken. — —
Doch ſiekt eis, liggt da nich en Farken
Ganz nah an'n Wege an der Hecke
Un wöltert ſik vergnäugt in'n Drecke?
Da bliwwt uf' Miſter plötzlich stahn.
Sin Scheitgewehr, dat was noch lahn²⁾,
Hei ſmitt dei Hasen up dei Stratzen
Un het dat Farken dod eschaten.
Hei löppt und ſleept dat Swien herbi:
„Herr Präſident, das tragen Sie!“

1) ſchleppt. 2) geladen.



Recht het hei.

Den ollen groten Dokter, den kenne jederein.
In sinen ganzen Lewen het keiner duhn öhn sein.
De kamm eis eines Sönnabendabends late¹⁾
Ut sinen Klubb, da het hei bi den Skate
Dei Tied verpaßt, un lange hen esäten,
Un het et ganz un gar darbi vergeten,
Dat dat all Söndag Morgen Klokké eine was.
Dat gung den ollen Herren nu öwer allen Spaß.
„Den Düwel, dat werd Tied, na Huse nu tau gahn;
Wollt Sei denn, mine Herrn, nich endlich of upstahn?“
Dei springen ja denn nu rasch alltausamen up.
De olle Herr geiht langsam den annern vörup.
Dar buten hadd' dat sniet un hadde bögend²⁾ fraren,
Un lichte was dat nich, den Weg bi Nacht tau wahren.
Vörn vör den Klubbhüs³⁾ en breeden Graben her,
De bi 'ner annern Tied recht gaud tau seihen wör.
Doch hüte Morgen is ringsüm jo allens witt.
Sau is up eis dat komen, dat uf' oll' Dokter sitt
(Hei konn bi düffen Snel den Evergang nich finnen)
Pardauß, ganz unvermauns⁴⁾ — deip in den Graben ünnen.
Tau sinen groten Glücke höll nu ja all dat Jhs. —
„Dat fehlt noch,“ seggt de Dokter und krüppt⁵⁾ darna ganz lief

¹⁾ spät. ²⁾ tüchtig. ³⁾ lief. ⁴⁾ unvermutet. ⁵⁾ kriecht.

Bi Siet', ganz hinnerlistig, un nimmt sik höllsch tausamen,
Denn in den Ogenblick hört hei dei annern kamen.
Dei haddeñ sik na öhn von feeren all ericht'i,
Un seien denn nu ok den dummen Graben nicht.
Sei denket jo an nix un suset ganz geswinn
Koppheister achteran all' in den Graben rin.
„Kiek," seggt de olle Dokter un lachet lut: „Haha,
Gun Morgen, mine Herrn, nu sind wi alle da!"
Dei annern fungen denn nu dögend an tau schellen,
Dat wör 'ne Schändlichkeit, hei hädd' sik doch könnt mellen.
Dat wäre doch wahrhaftig abschülich un nich nett,
Dat hei sei alle dreie in'n Graben fallen lett.
Un während de drei Herren noch dörenanner haspelt,
Is use olle Dokter längst ut den Graben kraspelt.
Hei tüht an sinen Stock dei annern langsam rut,
Un as sei haben sind, da weert sei wedder lud,
De Dokter wäre süs doch saun honesten Mann,
Wo hei denn düsse Nacht man sau wat dauhen kann?
Dat wäre doch wahrhaftig nich fründlich un nich güting.
Da seggt de olle Herr med Lachen ganz gemütlich:
„Nu, Kimmers, loomt mal her, und siet doch endlich still,
Un hört mal ruhig an, wat ek Jück seggen will:
Wenn hüte Morgen ek alleen in'n Graben lag,
Denn wußte, dat is klar, dat all den annern Dag
Dei ganze leiwe Stadt, wat hüte hier was scheihn.
Ji haddeñ alle drei mi jo hier liggen seihn.
Bi'n Kaffee wörd vertellt med Lachen allerwegen:
„De grote Dokter het dei Nacht in'n Graben lägen."
Dei Damen trecken alle denn krus dei hübschen Näsen:
„De grote Dokter is woll höllsch duhn ewäsen."
Doch nu, nu hewwt Ji drei jo eben ok en beten
Ganz dichte bi mi an hier in den Graben säten.

Jetzt weit et, in der Stadt sprecket keiner von den Ollen,
Denn wenn Ji klapf sind, weeret Ji nu dat Mul woll hollen,
Und darum, meine Herrn, nur übel nichts genommen,
Und lassen Sie sich alle den Spaß recht gut bekommen!"

De Dokter geiht na Huse nu med vergnäugten Sinn,
Un kümmt na körter Tied in sine Kamer rin.
Un ob bi'n Utteihm of hei dat ganz ließe maket,
Ji sine leiwe Fru davon doch upewalet:
„Sieh, sieh, da bist du endlich, sag doch, was heißt das nur?
Willst Du gefälligst nachsehn, es ist bereits zwei Uhr.“
De Dokter, de sin' Uhr het in der Hand ehatt,
Kickt eernsthaft und bedächtig woll up dat Zifferblatt:
„Ich konstatiere,“ seggt hei darup, „die Uhr ist zwei,
Doch ist das für uns beide ja gänzlich einerlei.
Denn zwei Uhr wär es auch, mein liebes Kind, ich wette,
Wenn ich schon stundenlang im Bett gelegen hätte!“



De Informator.

Dei Häuhnertüchterie het öhre Mücken.
Ef weit, dei Putchens sind dei besten Klucken,
Dei sittet lange, ruhig, med Geduld,
Un wenn nich allens uitkummt, is't nich öhre Schuld.
Ef weit ef, dat et faken will gelingen,
Saun dämlichen Kappaun dartau tau bringen,
Dat hei med Sorgfalt, würdevull un nett
Un lütten Küken Muddersted vertrett.
Man maakt öhn duhn un denn mott man med Neteln¹⁾
Den dummen Keerl ne Tied lang bögend keteln.²⁾
Denn leggst Du tau den Küken öhn in't Nest,
Wo Du öhn, bet hei upwaakt, sitten läßt.
Un wenn naher hei wedder nüchtern is,
führt hei dei Küken as ne Kluck, dat is gewiß.
Kein Hauhn deihst dat as hei so försorglich.
Wat hei sik darbi denkt, dat weit ef nich. —
Drüm wenn dei Klucke eis Di von den Küken geiht,
Un de lütt' Swarm nu unversorget steiht,
Denn stelle Du 'n Kappunen bi den Küken an,
Sallst seihen, dat man sik darup verlaten kann.

¹⁾ Nesseln. ²⁾ Kitzeln.

Fritz Kräuger was just ferrig med 'n Examen
Un hadd in Holtensen ne Sted annahmen.
Hei was as Informator anestellt
Un mocht' för gaude Kost un weinig Geld
Der Herrschaft öhre beiden Jung's belehren,
Bet dei tau'r hohen Schaule riepe wören.

Fritz Kräuger was tau'r Tiet noch sülwest¹⁾ jung,
Was lustig allerwegen, wo't man ihwes²⁾ gung.
Vör allen mocht hei geern dei anneren faxieren,
Un, wo hei konn, dei Minschen an der Näs' rümführen.
Hei dacht, söd Keerls as ek, dei giwwt dat doch nich veel,
Un drew med allen Deinstvölk oft sin Speel.

Eis sitt an'n Fenster hei in finer Staben
Un smöökt, as wenn en lütten Mann den Aben
För sau en teihn Stück Swartbrot füern deiht,
Da süht hei, dat Mamzell in'n Hawe steiht.
Dei röpt da ünnen lud tick, tick, tick, tick,
Und allens kümmt heran dör dünn un dick
Dat Häuhnervölk, dei Unten un dei Puten,
Un of dei Duwen koomt herin von buten.
Dat is en Schnattern, Krichen un en Lopen,
Dat ganze Federveih dat kümmt tauhopen.
Un twüschen all den Häuhnern fann man seihu
Heran nen prächtigen Kappunen teihn.
Ne ganze Tucht von Küken bringt hei ran
Un sorgt dasför, dat jedet fräten kann.
Wo paßt hei up! Kein Hauhn, of nich de Hahn,
Dei drofften finer Kükentucht sit nahni. —
De Kannedat, de klickt in aller Rauh
Der strammen Deeren bi den fuddern tau.

1) selbst. 2) irgend.

Hei smuslacht¹⁾) un röppt ut den Fenster dal:
„Min leiw' Mamsell, och, seggen Sei doch mal,
Was is denn das da für ein schnurrig Diert,
Dat all die vielen Küken zu Sie führt?
Dat is kein Hahn, dat seih ek, un. kein Hauhn,
Wat het denn med den Küken de tau dauhn?
Hei 's Mudder nich, nich Vadder tau den Veih.
Wat is dat eigentlich, ek bidde Sei,
Och, seggen Sei, wenn Öhnen dat bekannt is,
Wat het dat med den Vagel för'n Bewandnis?“ —
Un dei Mamsell, dei ficht und lachet slau,
Un röppt den klauken Herrn na haben tau.
Sei was med öhrer Antwort fir parat:
„Dat will'k Sei seggen, min Herr Kannedat,
Dat Veih, da hewwen Sei ganz recht daran,
De Vagel is kein Hauhn un of kein Hahn.
Es is die Mutter nich un nich der Vater,
Weet'k Sei, wer't is — dat 's öhr Herr Informater.

1) lächelt.



De Wollgeruch.

Wo konn' oll Kürssen Mudder kaaken,
Wo was sei fir in allen Saken,
Wo was sei klauk in allen Dingen!
Un wat sei angreep, mozt gelingen.
Un dat was faken¹⁾ gar nich licht.
Wat hadd' dei fru förn gladd Gesicht,
Wo blicken öhre Ogen tru!
Ja, ja, wat was dat för ne fru!
Wo veelen het in öhren Lewen
Sei manchen gauden Ratslag gewen!
Wo Not was, was sei of nich wied,
Un hülpbereit tau jeder Tied.
So mancher bi öhr Hülpe fun,
Wenn dat in öhren Kräften stunn.
Ja, jümmer was med Rat un Dat
förl hoch un niedrig sei parat. —
Würklich, öhr Lewen was nich licht,
Denn up öhr lagg dei sware Plicht,
Med öhren Karel in Verein
Seß lütte Kinner grot tau teihn.
Karl dreew sin Hannewarf²⁾ med flied,
Doch konn hei in der swaren Tied
Den Unnerholt nich ganz erswingen,
Dei fru dei mozt dat meiste bringen.

¹⁾ oft. ²⁾ Handwerk.

In ßbren Hus wörn alle Siahen
Bewohnt von unnen het iau haben.
Dei jungen Lüd, dei sei het hatt,
Dei freegen gaud un freegen sait,
Un sei betahlen weinig Geld.
Doch was jo in der ollen Welt
Noch allens billig jennet Tied,
Un med en Dahler kammi man wied.
Sau leeden Lüttjens keine Not
Un togen gaud dei Kinner grot.
Twei Maikens wören't un veit Bengels,
Dei leßten wören juß kein' Engels;
Bi jeder Dummheit, jeder Fopperie,
Da wören Lüttjens Jung's gewiß darbi.
Doch nagaahns¹⁾ sind sei in der Welt
Als fire Keerels woll esstellt.
Bi Lüttjien Huf', dicht nebenan,
Da wohn' en oll' achtibaren Mann,
En Jude was't, von ollen Slag,
Als man sei damals faken sagz,
Un dei man, künmt et darup an,
Oft hüt'gen Dags noch finnen kann.
Als Jonas hadd' in strengster Art
Den ollen Globen sik bewahrt.
Na den Gesez dehd' streng hei lewen
Un hat sin Dag' sik mir vergewen.
Hei arbeid' ohne Rauh un Rast,
Un wat hei angreep, höll hei fast.
De Olle was in'n ganzen Land
Als ehrlich, frömm un gaud bekannt.

¹⁾ später.

Oll Jonas hadde friet all tiedig,
Un sin lütt' Fru was brav und fliedig.
Dei hadd' öhn sewen Kinner gewen,
Un alle wören sei an'n Lewen. —
Dei Nahwerskinner, as dei Ollen,
Hewwt jümmer gaude Fründskop¹⁾ hollen.
Drei Jungens het oll Jonas hatt.
Wat was natürlicher, as dat
Met Kürssens Jungens sei tausamen
Benahe jede Stunne kamen.
Sei hewwet stets tausamen lägen
Un ümschichtig öhr' Släge kregen.
Wo just en Jung' was attrapiert
Dat hei wat Slimmes het periert
Vör Kürssen oder Jonas Döhr,
Denn kreeg de eine Oll' en vör
Un frage nich erst: „Bist Du min'?"
Dat konn öhn ganz eingal of sien.
Hei trock den Bengel ganz geswinn
Un faste up dei Dähl herin.
Da het hei'n öwer't Knei sik tagen
Un öhn dei Jacken vull eslagen.
Dat schach, as wenn't sik sau gehört,
Un wenn sau aun Bengel sik beswärt
Dat öhn de Nahwer prügelt hadd',
Denn gaww't tau Hus' erst recht noch wat.
Sau het Gerechtigkeit un Indracht stets regiert,
Un in de Nahwerhäsern het allens harmoniert. —
Besonniers mochten geern sik lien
Jonas sin Jüngste, Benjamin,

1) Freundschaft.

Un Lürssen sin', de Willem heeten,
Dei hewwet stets tausamensäten.
Sei hadden tausamen manchen Spaß,
Wenn Willem of wat öller was.
Lütt Benjamin was unerfahren.
Hei was saun Bengel von teihn Jahren. — —
In Mudder Lürssens Hus' verkehren
Uem da den Husholt tau erlehren
Oft junge Maikens ut der Stadt,
Un faken het sei wecke hatt,
Dei von wied her sind tau öhr kamen,
Und dei in't Hus' sei upenahmen.
Dei wören von den beiden Ollen
Just as öhr eigen Kinner hollen.
Dütt Jahr was Tina Holtmann da.
Ek heww sei kennt. Ja ja, ja ja,
Wo gladd sagg düsse Deeren ut!
Us Snel, so witt was öhre Hut,
Us Rausen öhre Wangen rod,
Sei was noch slank, mehr lütt as grot,
Vull was un frus dat brune Haar,
Dei brunen Ogen grot un klar.
Un drümmer öhre lütte Näsen,
Dei is ganz bannig fien ewäsen.
Sei tog stets schöne Kleeder an,
Un sei gefälle jedermann.
Dat eine aber is vör allen
Den Jungens an öhr upefallen.
Sei dehd geern schöne Saken ruken
Un veel Olekolonje bruken.
Un wo sei jümmer mochte gahn,
Het sei in'n Wollgeruche stahn.

En flügup was't von sefsteihn Jahren,
Un speel noch faken in den Garen
Un is da med den lütten Jungen
Herümmejachtert un esprungen.
Upfällig mößt dat allen sien,
Dat just de lütte Benjamin
Is nich von öhrer Siete gahn.
Dat hewwt dei Wollgerüche dahn.
Wenn hei ganz dicht bi öhr is wäsen,
Denn snüffle hei med siner Näsen,
Un ohne veel sik tau schanieren,
Üm von den Duft tau profentieren.
Als hei sei't erste Mal het seihn
Un denn na Hus' kamm, mößt dat scheihn,
Dat sine Süstern¹⁾ öhn vör allen
Drüm fragten, wo sei öhn gefallen:
„Ach, Benjaminchen, sag doch schnell,
Wie ist denn Lürssen ihr Mamzell?
Wie sieht sie aus, und ist sie nett?
Un hei seggt denn, wo öhr dat lett²⁾:
„Sie hätte schönes krauses Haar,
Daz sie hübsch angezogen war,
Un Wangen hätt' wie Milch und Blut.
Un was sie treibt, es steht ihr gut.
Un riechen duht se — Gott mag mich verdammen —
Viel schöner als Ihr alle vier zusammen!“

1) Schwestern. 2) steht.



Dei Fleigenschimmel.

Ol Bünting is nu lange all in'n Himmel.
Wer kennt öhn nich med sinen fleigenschimmel?
De Schimmel hadd' woll bätre Dage sehn,
Man hätte was hei swack up sine Bein'.
fromm un gedüllig wören sine Nienen,
Un sine Ribben as ne Krenolinen.
De Schimmel hadde nu in sinen Lewen
Det Dörgahns lang' sik ganz un gar begewen,
Dat Drawen sülwest dehd hei geeren meiden.
In'n Fräten was hei jümmer sehr bescheiden.
Drüm sagg dat olle Veih of ut so leeg¹⁾.
Hei fratt nich mehr, as hei tau fräten kreeg.
Den Habern, ja, den möchte hei ganz geern,
Doch kreeg hei den man mal tau sehn von feern,
Wenn de noch gräun het up den Fecle stahn
Un hei up der Schasseh vörbi is gahn.
Hei hadd' sik bi den kollen Winterdagen
All lang 'en bösen Hausten tauetagen.
Süss²⁾) word hei juste jo nicht schlecht ehollen
Un hadde dat ganz gaud bi sinen Ollen.
Sin Herre het öhn sik ganz gaud ertagen
Un bruk' öhn med der Pietsche nich tau slagen,

1) schlecht. 2) sonst.

Un dat dat Pärd sau weinig Habern kreegen,
De Grund davon de het darin elägen,
Dat Bünting jümmer tau veel Dost het hatt,
Darüm kreeg denn dat Pärd nich orntlich satt.
Dat olle Pärd is jümmer hungrig wäsen,
Un de oll' Bünting kreeg ne rode Näsen.
Sau kämen, dat kann jedermann hier seihn,
Dei beiden Öllen ganz gaud öwverein. — —
Na Gewernkerken is von hier nich wied,
Un in der düstern, kollen Winterstied
Da sagg man Morgens fräuh all düsse beiden
In'n Schritte fähren, langsam un bescheiden,
Da na den Bargwark hen, üm von den Kahlen
Sif öhren lütten Wagen vull tau halen.
Da moßten sei denn stundenlang oft luren,
Un wenn den beiden dat dehd gar tau lange duren,
Denn moßt' oll Bünting tau det Dages Werken
Sif dör 'nen groten Sluck en beten stärken.
Wenn nu de Wagen orntlich vull was lahn,
Denn konn dat na der Stadt jo wedder gahn.
De Kutscher gung tau faut dicht neben sinen Pärd,
Dat hei den ollen Veih dei Last nich noch beswärt;
Un up der Strate hewwt dei beiden Öllen
Sif angelentlich un fründlich ünnerhollen.
Un wenn't mal nödig was, denn tog de olle Mann
Den lütten Wagen sülwst na besten Kräften an.
Ok passe hei woll up un was alltied tau'r Sted,
Dat öhn dat olle Pärd man ja nich fallen dehd.
Wenn abends nu de Kahlen sind an den Mann ebrocht,
Denn hewwt dei beiden holl öhr Lager upesocht.
Dei Herr, de gung tau Bedd, dat olle Pärd dagegen
Dat het in sinen Stall warm in den Strohe lägen.

Sau was't tau'r Winterstied. Ullmählich aber dann
Kamm med den Sünnenschien de leiwe Sommer an,
Un denn was't med der Küll' un Kahlenfährerie¹⁾
Dat nächste halwe Jahr för dütt mal erst vörbi.
Denn kamm dei Sake anners, de olle Scheesenwagen
De word in'n Monat Mai ut siner Schüne tagen,
De werd in allen Ennen erst dögend reinefiert²⁾
Un med den fleigenschimmel na 'n Bahnhof hen kutschert.
Dat was of damals all, just as dat is noch hüt;
Et fünnen alle Dage sik da veel fröme Lüd'.
Dei kämen³⁾ von wied her woll med der Iserbahn
Un hadden keine Lust, tau faut dör't Land tau gahn.
Dat is ja of ganz gaud, den Lüd'n kann hulpen weerent,
Denn use Kutschers fäuhrt dei frömen Minschen geern.
No einen schönen Dages da kümmt eis of en Mann,
Hei was von Hamborg her, hier med en Snellzug an.
De Herr de att un drunk tau Hus' recht gaud gewiß,
Us dat von ollen Tieden in Hamborg Mode is.
Hei hadd en lütten Busk, de was recht nüdlich rund.
Ek wedd', de Keerel wog woll sin' zweihunnert Pund.
De woll na Eilsen fäuhren un sochte sik en Wagen.
Da hei oll Bünting sagg, da werd hei den befragen:
„Hier, Kutscher, koomt mal her, soll Öhn dat woll gelingen,
Mi sülwst un min Gepäck na Eilsen hentaubringen?
Doch, leiwe Mann, vorher da kiek hei mi erst an,
Ob mi de olle Schimniel den Barg rup trecken kann.
Wat segget Ji dartau? Bedenklt, bi den Gewicht,
Dat ek rümdrägen mott, da is dat nich sau licht.“ — —
Dat gung den ollen Kutscher, den Bünting, doch tau nah,
Hei richtet risch sik up, un truhtig steiht hei da:

1) Kohlenfahren. 2) gereinigt. 3) statt kämen oder kämen und nahmen oder nähmen sagt man am häufigsten keimen und neihmen.

„Wat is dat för ne frage, dat möchte ek doch seihn!
De Schimmel Sei nich trecken? Herr, — as Sei föde teihn!“
Da dehd de olle Schimmel, as dat all faken scheih,
Langsam na finen Herrn den Kopp herümme dreih,
Un darbi het dat Veih den ollen Hausten kreegen.
Oll Bünting word wahrhaftig tauerst benah verlegen.
Hei steiht und führt gelassen, doch nich verdreitlich ut,
Un sleit den ollen Schimmel vertrulich an dei Snut'.
Hei flüstert öhn darbi ganz lies' un stillken tau:
„Satan, hooft doch dat Nul, wat lachest Du denn sau?“



Dei Krankenkost.

Twei Weeken all het Eming frank elägen.
Nu kamm et darup an, öhn wedder rut tau plägen.
As Mürker was oll Eming bekannt as sehr geschickt,
Un sine Fru gung ut, sei waschet un sei flicht.
Sau'n Waschftru, ja, dat gelt jo hüte noch tau'r Stunne,
Is fliedig med der Hand un fliedig med den Munne.
Wo wo sei kamm, da hett dei Frue denn vertellt,
Wo trurig dat tau Hus' üm öhren Mann bestellt.
Un in den Hüsern all, wo dertied sei het woschen,
Da kreeg sei extra noch sau manchen schönen Groschen.
Un eine von den veelen wolldät'gen ollen Damien
Dei het der Sake sik besonners anenahmen.
Sei het denn alle Dage bi Eming darup seihn,
Dat med den Üten is sin Recht öhn jümmer scheihn.
Un jeden Middag kam tau öhr dei lütte Stine,
Sei draug¹⁾ en Hengelpott un of ne lütt' Terrine.
In dei Terrine het sei en Teller Soppen kreegen,
Gemüse un'n Stück fleisch, dat het in'n Poite lägen.
Un jede Woche dreimal denn gaww dat frischen Brahn²⁾,
De hadd' den Vadder Eming besonners gaud edahn.
Sau was lütt Stine all acht Weeken lang ekamen,
Un hadd' dat schöne Üten stets in Empfang enahmen.

1) trug. 2) Braten.

Ok jetzt noch jeden Middag kamm med vergnäugten Sinn
Ganz pünktlich um Klock ein sei in dei Köken rin. — —
Doch eines schönen Dages, sei was spazieren gahn,
Da bliwwt dei olle Dame rasch up der Straten stahn,
Verwunnert ficht sei üm. Ja, ja, dat is gewiß,
Dat is jo Vadder Eming, de öhr begegnet is.
Us sei den Minschen führt, den Ogen sei nich trut.
Wo sagg' de franke Keerl gesund un kräftig ut!
Man konne seihn, dat just hei von der Arbeid kamm
Un jetzt recht fir den Weg na sinen Huse namm.
Us nu den annern Dag lütt Stine wedder kamen,
Da het dei gaude fru dei Deeren vörenahmen:
„Täglich kommst Du, mein Kind, nun schon acht Wochen
lang; •
Dein lieber Vater ist doch gar nicht mehr so frank.
Ich habe auf der Straße ihn gestern ja gesehn,
Er kann schon rüstig wieder an seine Arbeit gehn.
Und du kommst ruhig weiter, wie früher, jeden Tag'
Und holst das schöne Essen tagtäglich vor wie nach.
Das bißchen kräft'ge Essen wär Euch ja gern gegönnt,
Doch kann ich nicht begreifen, wie Ihr das tuen könnt?
Lütt Stine ficht sei an un is gefaßt blewen
Un het der ollen Dame ruhig tau'r Antwoord gewen:
„Us' leive Vadder is jo lange nich mehr frank,
Hei arbeit jo ok wedder siet Weeken, Godd sie Dank!
Ja, arbein kann hei wedder, min leiw Madamm, jedoch,
Man äten deih us' Vadder ok hüte jümmer noch.“



Rumm morgen wedder!

Oil Meiers Mudder was fräuh Wittfro blewen,
Uu hadd't nich lichte hatt in öhren Lewen.
Sei hadd' ne einz'ge Dochter tau erteih'n
Un nähere sik von Knütt'en¹⁾ un von Neih'n.
Dei Dochter het nu all vör langer Tied
En gauden un en düch'l'gen Mann esriet.
Sau moشت sei denn alleen dör't Lewen gahn
Un het sik jümmer ehrlich döreslahn.
Sei wohn' taur Miete in'n Hus' ganz haben,
Doch rentlich was't un ornlich in öhr Staben.
Sei was an sik un in öhr Kleedung rein,
En Plecken het an öhr kein Minsche seihn.
Doch siet den Dag, dat sei den Mann verlaren,
Het selten sei en Kleed mehr anmetagen.
Sei het en heilen Ünnerrock, en blagen,
Dartau ne forte Jacken anmetagen.
Bloß wenn det Söndags sei tau'r Kerken gahn,
Was med en swarten Kleed sei anedahn.
Sei was nich grot un was man slank un zart,
Doch öhre groten Ogen dei hadd' sei sik bewahrt.
Sei het sik buten weinig seihen laten,
Un gung bloß abends late up dei Straten.

1) Stricken.

Denn hal sei Water för den annern Dag
Ut einer Pumpe, dei vör'n Huſe lagg.
Sei was nu ſewnzig Jahre all ewäſen,
Vull Kunzeln dat Gesicht un ſpiß dc Näſen,
Dei Haare gries, veel was all utegahn;
Sau het sei abends late an der Pumpe stahn.
Swart was de Hewen un kein Steern tau ſeihن,
't was Winterabends sau hen gegen teihن.
Da tratt sau'n jung' verleiwten Jägersmann
Von achter zärtlich an dei Olſch heran:
„Verehrtes Fräulein, dürfte ich es wagen,
Und dürft ich Ihnen nicht den Eimer tragen?
Ich bin erst seit acht Tagen hier am Platz
Und hab noch kein Verhältnis, keinen Schatz.“
„Ja, wenn Ji meint, denn nehmt den Emmer man!
Ek wohne of hier dicht glied nebenan.
Hier is et all, nu lat't den Emmer stahn!
Ek danke schön! Nu mott ek rinne gahn.“
De Jägersmann will sei denn noch nich laten,
Hei grippt na öhr un will sei ümmefaten:
„So, Liebste, hier schon, hier ist Ihre Wohnung?
Krieg ich denn nicht en Küſchen zur Belohnung?
Dei olle Mudder ruhig bi öhn steiht
Un het ſik hawt tau öhne rümme dreih.
Taun'n Lachen deiht ſik öhr Gesicht verteihن:
„Oh, Jüngſchen, könnt Du mi bi Dage ſeihن!!
No, ek will Jück wat ſeggen, hört eis, Vedder,
Koomt morgen fräuh Klock neegen doch mal wedder!“



Dat Wecken.

In us' Logierhus kamm noch lat' en Gast,
Es glöw, saun lust'gen Reiseonkel was't.
Hei hadde nich mehr lange ünnen sätten,
Un juste man tau Abend wat egeten.
Da werd hei gaude Nacht den annern seggen,
Un geiht herup, üm sik in't Bedd tau leggen.
Us hei just will in sine Kamer gahn,
Süht up den Gange hei en Rodrock stahn,
Sau'n rechten gladden, no, dei kennt Ji ja.
De Reiseonkel seggt: „Sieh da, sieh da!
Mein Fräulein, das trifft sich ja wunderschön,
Ich muß um sechs Uhr morgen früh aufstehn.
Um sechs Uhr spätestens ich geweckt sein muß,
Doch möcht ich gern erwachen mit 'nem Kuß.
Nicht, schönes Kind, Sie sorgen wohl dafür?
Ich werde nicht verschließen meine Tür.“
Hei drückt drei Mark öhr in dei Hand un straakt¹⁾ dei sach't,
Un Stine plinkt öhn listig tau un lacht:
„Es denke, Herr, dat kann villichte scheih'n, — —
Es will mi gleich na Willem ümme seih'n.
Villucht, dat sik de Keerl datau versteiht.
Dat 's nämlich us' oll Knecht, de't Wecken deiht.“

¹⁾ streicheln.



Dei Naturgeschichte.

Bedenket man jetzt noch dei olle Tied,
Wat sind dei Minschen hüt'gen Dages wied!
Wenn fräühr en Minsche schriewen konn un läsen,
Is hei dei kläufigste Keerl in'n Dörpe wäsen.
Wo veele gawwt, dei von den schrewen Saken
Nixt hewwt verstahn, as dei drei Krüze makan.
Doch hüt', wat mott saun Buernjung all weeten,
Wat mott saun Bengel achter'n Bäukern sweten!
Dat is nich Läsen, Schriewen bloß un Räken,
Med den saun Jung' den Kopp sik mott terbräken.
Ok med den Katechissen wörd't noch gahn,
Den het jo sine Meume ok verstahn.
Man hütgen Dages lehrt de Unnerricht
Ok Erdbeschriewung un dei Weltgeschicht.
Dei Geografie lehrt, dat dei Eere¹⁾ rund is
Un dat dei Kaart' von Düütschland recht hübsch bunt is.
Dat dat in Afrika ganz swarte Minschen giwwt,
Un dat'st an besten is, wenn man in'n Huise bliwwt.
In der Geschicht' werd öhnen klar emaket,
Warüm dei Völker anenanner raket.
Dat sik dei Völker niemals hewwt verdrägen,
Un dat sei faken hewwt in'n Kriege lägen.

¹⁾ Erde.

Wo lang dat duret het med all den Kriegen,
Un dat de Stärkste meistens pleggt tau siegen. — —
Man dei Naturgeschichte, dat is wahr,
Wat maakt dei usen Jungs nich allens klar!
Sei wies't üs, dat dei Söge¹⁾ labenn'ge Farken bringt,
Un dat dei Vögel Eier legg't, un wecke singt.
Sei lehret, dat dc fisch in'n Water bliwwt,
Un dat et Slangen, Poggen, Käfer, fleigen giwwt.
Ok giwwt et Wörmer, Fleihe, Schmetterlinge,
Un denn noch all' dei nich labenn'gen Dinge!
Vör allen soll man dat nich ünnerlaten,
Sik gründlich med den Planten tau besaten.
Dat lehrt sau'n Junge hüt all bi der Fiebel,
Dat 'ne Reuw²⁾ ne Reuwe is un keine Zwiebel,
Dat dei Kartuffeln in der Eere wasset,
Un dat sei gaud tau Kohl un Worteln passet.
Un in der Schaulle all in fräuen Jahren,
Da weeret denn dei Jungens ok erfahren,
Dat man in düsser Welt ok gift'ge Krüter find't,
Dat annere dagegen recht nützlich wedder sind,
Us Pepermünzthee, Flieder un Kamillen,
Dei gaud sind, üm de Liewweihdag³⁾ tau stillen. —
Dütt Thema hadde just de Lehrer vörenahmen,
Da was de Herr Kreischaulinspexter kamen.
De exam'nier denn öwer dütt un datt
Un frog den lütten Fritze, de da satt:
„Kannst du mir wohl, mein Sohn, nützliche Kräuter nennen?
Nun, nun, besinne dich, du wirst schon ein'ge kennen.“
Us nu de lütte Fritze gar lange sik besinnt
Un up dei sware Frage keine Antwoord find't,

¹⁾ Sau. ²⁾ Rübe. ³⁾ Leibschmerzen.

Da will de Herr öhn sachte wat up dei Sprünge bringen.
„Besinn dich nur mein Jung‘, es wird dir schon gelingen.
Was trinkt dein Vater denn, wenn er mal hat zu klagen,
Er gar nichts essen mag und hat es in dem Magen,
Und flagt in seinem Leibe so über Schmerz und Druck?“
„Denn,“ seggt de lütte Frize, „nimmt Va’er en groten Slud.“



Unschuld.

Da Brinkmanns lütte Ernst in't sewente Jahr all gung
Was't hohe Tied, dat hei ok an tau lehren fung,
Hei was von lütt up an man sau was kuentlich¹⁾ wäsen.
Nu moßte hei heran an't Schriewen un an't Läsen.
Dat Lehren word den armen lütten Keerl nich licht,
Doch was hei jümmer fliedig un dehd sine Plicht.
Hei was en gauden Jung' und faken ganz plasierlich,
Un gegen jedermann stets höflich un manierlich.
Un wer us' Eernschen kenn', de mocht den Bengel liien.
Doch säd ek all vörher, de Junge was wat fien.
Hei sagg in sin Gesicht wat blaß un kränklich ut,
Hei stack, wie man sau seggt, in keiner gauden Hut.
Fräuh moßte hei sik all in sinen jungen Dagen
Med Drüs'en, Swären un den bösen Flechten plagen.
In'n Winter het de Dokter nu tau den Öllern seggt:
„Med usen lütten Eeernschen da steiht dat man recht schlecht.
Wi mötet doch eis seihn, dat wie dat Geld erschwinget
Un Ernst in düssen Sonnner mal in dat Seebad bringet.“
Dei Bückebörger sind jo rings daför bekannt,
Wo Not is, gewt sei geern un med apener²⁾ Hand.
Sau brochten denn ok hier glied en paar gaude Damen
För Brinkmanns lütten Ernst dat nöd'ge Geld tausamen.

1) zart, schwäflich. 2) offener.

In'n Sommerferien nu konn use Eernschen gahn,
Hei word in'n Seebad schickt un in'n Hospiz¹⁾ edahn.
Wo het de arme Junge da buten sik verhalt!
Us hei taurügge kamm, da het hei orntlich strahlt.
Dei beiden Wangen wören öhn dögend brun ebrent
Un jeder het sik freuet, wer man den Jungen kennt.
Us hei tau'n ersten Male tau'r Schaule wedder kümmt,
Sin olle Lehrer sik den Jung' bi Siete nimmt:
„Na, Du bist prächtig ja zu uns zurückgekommen.
Daz es Dir besser geht, das hab' ich schon vernommen,
Wir alle freuen uns für Dich ja sehr darüber.
Und nun erzähle mir doch auch einmal, mein Lieber,
Wie ist es in der Welt da draußen Dir ergangen?
Was habt den ganzen Tag ihr dort denn angefangen?
„Herr Kanter, ach, das war im Seebad wunderschön!
Man muß den ganzen Tag am Strand spazieren gehn.
Es kommt auch häufig vor, daß man im Sande liegt.
Und was man alles da am Tag zu essen kriegt!
Zuletzt da machte uns ja auch das Baden Spaß,
Zu Anfang nur da war das Wasser etwas naß.“
„So? Upropos, beim Baden, mein Sohn, da fällt mir ein,
Es soll dort im Hospiz die eigne Mode sein,
Daz zu der Badestunde die Mädelchen und die Knaben
Alle zu gleicher Zeit im Meer gebadet haben.
Nun, Ernstchen, kannst Du mir darüber etwas sagen,
Hat sich das wirklich auch bei Euch so zugetragen?
Bi düßer Frage ficht de dumme lütte Mann
Verwunnert sinen Lehrer sau von der Siete an:
„Ob's Mädelchen oder Jungens sind, wie konnte ich das sehn.
Sie zieh'n ja ihre Kleider aus, wenn sie in's Wasser geh'n.“

1) Pflegehaus.



Stolz.

Als König Willem eis, ek mein den groten, ollen,
Tau'n allerersten Male het sinen Intog¹⁾ hollen
In dat nu preussische Hannoveranerland,
Da was dat in der Gegend jo wied un siet bekannit.
Wat ihwes hadde Tied und konne sik man rögen,
Dat tog den groten König Willem all entgegen.
Ok hier von'n Lanne sind veel hen egahn,
Sei fäuhren alle med der Iserbahn.
Hannover stött jo dicht an üs heran, — —
Us jeder up der Landkaart' seihen kann.
En jungen Lehrer ut den Hägeramte,
De dicht bi üs hier ut der Gegend stammite,
De hadd' sin Sünndagstüg sik annedahn
Un wolle nu jo ok hen na Hannover gahn.
Herr Schulte het hei heeten, un was en rüstigen Mann,
Un up ne halwe Stunn' Weges da kamm et öhn nich an.
Hei het, um na der Iserbahn tau kamen,
En Ülmweg dör't Hannöversche enahmen.
Un as hei geiht dör'n Nahwerdörp hendör,
Da steiht sau'n groten Buer vör sin Döhr,
Dat was de wiedbekannte, rieke, dicke
Un klauke Meierbuer, de Herr Knicke.

¹⁾ Einzug.

De hadde sik, as jetzt dei Saken stunden,
Noch in dat niee Regiment nich funnen,
Herr Schulze is bi öhn en beten stahen blewen,
Hei seggt öhn gauden Dag un het dei Hand öhn gewen
Un fröggt bi Wegelang: „Herr Knicke, gaht Sei denn
Nich hüte med den annern ol na Hannover hen?
De grote König Willem kümmt da hüt.
Wer weit, wenn dat eis wedder mal geschrüft?
Tied hewwt Ji jo, dat Wäer¹⁾ is sau gladd,
Koomt her un fäuhret med üs na der Stadt.“
Da kickt den Lehrer an von haben dal Herr Knicke,
Ec segge Jück, das was med einen stolzen Blicke:
„Nee, nee, Herr Schulze, nee, dahen gah ek nich mit,
Ek dauhe üm den Preussen wahrhaftig keinen Schritt.
Ji annern alle mögt öhn jo entgegen teihn,
Doch mi, Herr Schulze, nee — mi kriggt hei nich tau seihn!“

¹⁾ Wetter.



Allerlei von Hahnen Philipp.

Dei Kerke hadde freegen niee Klocken,
Us sei dat erste Mal dei Klöpper trocken,
Wen werd man da med öhren Truerslägen
Us erste Lieke¹⁾ hen tau Grawe drägen?
För wen sind sei dat erste Mal erklungen?
För Hahnen Philipp, düssen dullen Jungen.
Un de, de da tau'n Kerkhof hen is brocht,
De het sin Lewedag man weinig docht.
No, dat Gefolge was nich alltau grot,
Doch ruht hei jetzt of in der Eere²⁾ Schoot.
Un was sin Ruhm in'n Lewen of nicht fien,
De leive Godd mag öhn doch gnädig fien.
Us da de Truertog voröwergahn,
Da blewen Keerls un olle Wiewer stahn:
„Dat düsse Philipp just de Erste is,
Dat is doch wunnerbar, dat is gewiż.“
Un jeder wüft von öhn wat tau vermelden,
Un jede n' Stückschén von öhn tau vertellen.
Hei höll nich veel von Schriewen un von Läsen,
Un is Handlanger bi de Mürkers wäsen.
Ja, ja, et kamm ja of woll mal en Dag,
Dat hei sīk würlich üm na Arbeid sagg,

¹⁾ Leiche. ²⁾ Erde.

Denn was öhn dat of mal ganz einerlei,
Denn quäle ein paar Dage hei för zwei.
Doch wenn för fine Urbeid hei het dat Geld ekregen,
Denn het hei dagelang in'n Krauge döstig lägen,
Bet weg dat Geld was un hei wedder vull,
Un denn, denn word hei obsternatsch¹⁾ un dull.
Denn fung hei an tau schellen un tau strieden,
Vör allen den Schandarn mocht hei nich lieiden.
Den hadde hei jo noch upwassen seihn,
Med finen Bäufern na der Schaule teihn.
Un nu woll düsse Keerl, saun ganzen jungen,
Öhn kummandieren? ! Dat wör doch gelungen!
Sau kamm't denn — Kimmers, was denn dat woll net?
Dat dei öhn wedder inespunnen het.
Wenn Philipp nu in den Verhör is wäsen,
Un all dei Vörbestrafungen da sind verläsen,
Denn reip²⁾) den Herren Staatsanwalt hei tau:
„Herr, hör'n Sei up, ek glöwe Sei dat sau!“
De säd denn wedder: „Stellet Hahnen kalt
Wegen Widerstandes gegen Staatsgewalt!“
Kamm hei in'n Harwest denn mal wedder frie,
Denn was dat med der Urbeidstied vörbi.
Wat dehd den armen Philipp da denn öwer bliewen,
As sik as Bädeler herüm tau driewen.
En Stücke Brod un of en Enne Wost
Det kreeg hei öwerall jo, doch wo bliwwt de Dost?
Hei kenne in der Gegend jedermann,
Un dei hei kenne, dei sprack hei of an:
„Ek heww' sau'n schönen Dost, dat könnt Sei denken,
Herr, wölet Sei mi nich en Gröschen schenken?“

¹⁾ obstinat. ²⁾ rief.

Ek nehm' of fiew, wenn Sei dat häter paßt,
Doch fall ek keinen Minschen geern tau'r Last.
Het hei denn sau'n paar Gröschen upedrewen,
Denn gung et wedder los, dat dulle Lewen.
Dat dure sau denn höchstens zwei, drei Weeken,
Denn hewwt sei Philipp weder inestäken.
Us' Philipp het nich stahlen, nich falsch swaren,
Un doch het hei von sinen Lewensjahren
Dei halwe Tied, wat hei partu nich mocht,
In'n Urbeidshus' un'n Lode tauebrocht.
Eis deht de Staatsanwalt den ollen Hahnen,
Us ut den Lode hei kam, eernsthast vermahnen:
„Ich hoffe, Hahne, mit der Bettelei
Ist ein für allemal das nun vorbei!
So'n kräft'ger Mensch, Ihr solltet das doch lassen,
Und ernstlich einen guten Vorsatz fassen!
Wenn Euch das paßt, so kommt nur wieder morgen,
Dann werde Arbeit ich für Euch besorgen.“
Bedrückt steiht use olle Philipp da:
„Min leiw Herr Staatsanwalt, ek weit dat ja,
Ek hewwe jo all lange nir mehr docht¹⁾),
Weil ek den ollen Sluck tau geern heww' mocht.
Dat fall von jetzt af nu of häter weerden,
Von hüt' af will ek würklich mi bekehren.“
Bedräwt is Philipp ut der Staben gahn,
Nadenklich bliwint de Staatsanwalt an'n Dische stahn.
Da geiht dei Döhr noch eis up, und herin
Trett Hahne wedder höflich un geswinn.
Hei höllt den strengen Richter hen den Haut:
„Herr Staatsanwalt, ach, sien Sei doch so gaud,

1) getaugt.

Un schenken Sei mi man dütt ein'mal noch
Fiew Gröschen, Herr, och, dauen Sei dat doch!"

En nieen Staatsanwalt was nülich ineset't,
Den Hahnen Philipp noch nich kennet het.
Hei was nich recht bewandt in söcken Saken
Un denkt: „Den mošt Du Dine Upwartung doch maken.“
Verlegen kümmt hei in't Büro tau stahn
Un werd sau up den nieen Herrn tau gahn.
De weit jo denn nich, wat hei seggen fall,
Da redet nu of use Philipp all:
„Sei foomt, Herr Staatsanwalt, just erst in't Land,
Un sind jo woll hier noch recht unbekannt.
Sei weert mi of persönlich noch nich kennen,
Dei Minschen dauht mi Hahnen Philipp nennen.
Süß kennt mi in der Stadt hier jedet Kind,
Un da Sei, Herr, hier Staatsanwalt jetzt sind,
Sau dachte ek bi mi, villichte is dat gaud,
Wenn tiedig wie Bekannschhaft maken dauht.
Et werd jo of nich alltaulange währen,
Denn weeret Sei mi doch woll kennen lehren.
Öhr Vöratzesser¹⁾) was gewiž en dücht'gen Mann,
Un was ek jo tauerst med öhn recht gaud daran.
Hei hadde dat tauerst ganz gaud med mi in'n Sinn,
Up einmal aber, denkt Jück, wat fällt den Minschen in?
Hei het in Vechta²⁾) mi en Jahr lang inespunnen,
Da hewwe ek denn doch en Haar darinne funnen.
Wer kann mi dat verdenken? Siet den falle
Was mine Fründschaft för den Herren alle.

¹⁾ Vorgänger. ²⁾ Oldenburgisches und Schaumburg - lippisches Gefängnis.

Doch Sei, Herr Staatsanwalt, ek seih't Sei an,
Sei sind en dögenden, vernünft'gen Mann.
Nee, all'ns wat recht is, Herre, det is recht,
De Indruck, den Sei maken, is nich slecht.
Med Sei, Herr Staatsanwalt — för't erst' a la bong för!"
Un med en Kumplement geiht Philipp ut der Döhr.

Wenn ek in'n Anfang hewwe dat eseggt,
Oll Hahnen Philipp was doch eigentlich nich slecht,
Hei het bedragen nich un of nich stahlen,
Sau is doch dütt un dat hier natauhalen.¹⁾
Sall allens ek gewissenhaft beschrieben,
Sau mott ek hier of bi der Wahrheit bliewen.
Ja, dat sind würklich trurige Geschichten,
Ek schäm' mi orntlich, dat hier tau berichten,
Dat Hahnen Philipp fräuh'er doch mal satt,
Weil hei 'ne fedde Kauh estahlen hadd'.
Et is all lange her, passiert is't sekerlich,
Un wo dat kamm, dat wußt hei sülwest?²⁾ nich.
Bur Nordmeir was einmal med Magd un Knecht
Da buten up der Wisch un mak dat Hei taurecht,
Da hadde man bi hellen lechten Dagen
Ne fedde Kauh öhn ut den Stalle tagen.
Dat was denn doch förwahr, segg ek, en starket Stücke,
Un doch bi alledem was't noch en grotet Glücke,
Dat use Bur sau fräuh den Dag na Huse kamm
Un da in finen Stalle den Schaden glied vernamm.
De Buer maakt sik up taugliek med finen Knecht.
Nu sig man achteran! Sei loopt denn of nich slecht.
Rasch folget sei der Spur un rennt dör dic^k un dünn,
Villichte, dat man noch den Satanskeerel fünn!

¹⁾ nachzuholen. ²⁾ selbst.

No holle möt's sei sien den Deiwe¹⁾ up den Hacken:
„Na, täuw²⁾ Du man, Du Hund, täuw, wenn wie Di man
packen!“

Da koomt sei allnagrade in sau en Kamp herinnen,
Da bliewt sei beide stahn un trut nich öhren Sinnen.
Kiek eis, da is jo Philipp, un as en Swien sau duhn.
Da liggt de olle Keerl, un slöppt dicht achtern Tuhn.³⁾
Den Buren sine Kauh ganz ruhig bi öhn steiht,
Un as nu vorsichtig de Buer nöger geiht,
Da was dei bunte Kauh, dat het hei glied efunnen,
Un Philipp sinen Urm med'n Stricke anebunnen,
Un Hahnen Philipp het ganz fast un stille lägen.
Un as sei endlich denn med' Not öhn hoch hewwt kreegen,
Da kümmt wahrhaftig of schon de Schandare ran,
Un fängt natürlich glied tau inquirieren an:
„Na, Philipp, wat is dütt? Di fall de Düwel halen!
Nu kiek eis einer an, du hest ne Kauh estahlen?
Nordmeier, koom hei her un nehm' hei sine Kauh!
No, olle Bursse, segg, wo kümmtst Du denn dartau?
Oll Philipp steiht nu da un weit nich, wo öhn scheihn.
Erst werd hei den Schandarn un denn dei Kauh anseihn.
Verbiestert süht hei ut, dei Ogen hei sik riwwt,
Un't duurt ne ganze Tied, bet hei dei Antwoord giwwt:
„Dei Kauh hewwt ek nich stahlen, nee Herr, dat is gewiß.
Dat mag de Himmel weeten, wo dat ekomen is!“ — —
Hei kamm nu vör Gericht, da gung dat juste sau.
Den Deiwstahl gaww of da de dulle Keerl nich tau.
Dat Hahnen Philipp lüggt, dat is doch apenbar;
Dei ganze Safe is tau infach un tau klar.
Vör ein paar Stunnen was dei sedde Kauh estahlen,
Dei hadd' sik einer haalt un woll sei nich betahlen.

1) Dieb. 2) warte. 3) Zaun.

De Buer sagg dei Kauh still stahlen bi den Ollen,
De hadd' sei an sit bunnun un hadd' sei faste hollen.
De Minsche, dat was klar, was wedder mal besapen.
Un holle na der Dat an'n Tuhne ineslapen.

Tau öwertügend doch is dütt Indizium,
Un Hahnen Philipp steiht noch jümmer stumm un dummm.
Dann kückt de olle Keerl stramm sinen Richter an:
„Herr, Herr, bedenket doch, ek bin en ollen Mann,
In minen ganzen Lewen da heww ek doch nich stahlen.
Ja, Herr, ek segge Sei, mi soll de Düwel halen,
Wenn dat med rechten Dingen den Morgen tau is gahn!
Ek glöwe ganz gewiß, ek heww dat nich edahn.
Wo'k an dei olle Kauh bin komen, weit ek nich,
Doch stahlen heww ek nich, dat mein ek sekerlich! — —
Un mott ek wedder sitten — — na, denn in Goddes
Namen!“ — —

Sau was hei tau ner Kauh un tau'n Jahr Tuchthus ka-
men. — —

— Dei damals öwer Philipp hewwt tau Gericht esäten,
Dei moßten seker¹⁾) dat ja woll an besten weeten.
Un denn kamm dat ja of woll bi den ollen Mann
Up ein Jahr Sitten mehr un weiniger nich an.
Doch bi den Volke was ne ann're Läsatr dei,
As de verfluchte Spitzbauw med dat stahlen Veih,
Dat hei, sau fir dat geiht, in Ile vör sik driwwt,
Sik of mal ümme kückt un ängstlich Obacht giwwt,
Da führt hei, dat zwei Buren öhn folgt, verdammt geswind,
Un dat sei öhn höll'sch nah all up den Hacken sind.
Da ward öhn klar, hei kann dei Kauh nich füdder driewen,
Un just in jennen Kampe, da moß' hei stahlen bliewen,

¹⁾ sicher.

Da funn hei an den Tuhn oll Hahnen Philipp slapen.
Wo het sik dat för öhn sau glücklich doch edrapen!
Hei tüht dei stahlen' Kauh rasch tau den ollen Mann
Un binnt sei an der Hand den armen Keerel an.
Hei sülfwest aber het, 't was schändlich, Rietut nahmen
Un bet up hüt'gen Dag is hei nich wedder kamen. — —
Sau hör' ek jenner Tied gar veele Lüde seggen,
Man ek, ek will darup doch keinen Eid aflegen.

Us Philipp jünger was, da hadd' hei sinertied
Sik eines schönen Dags ne stramme Deeren friet.
Un sine Jule was dertied en dögend Wiew.
Dei namm, kam't darup an, et up med öhrer fiew.
Sei was bi jung un old bekannt woll in der Stadt.
Wat het dei junge fru för Kräfte an sik hatt!
Un doch bi alledem woll öhr dat nich gelingen,
Tau'r Ordnung öhren Mann un tau'r Räsong tau bringen.
Seß Weeken lewen sei in freud' und Einigkeit,
Sei forge för dat Aeten un sine Rentlichkeit.
Sei höll med allen Ernst of öhren fulen Mann
Sau veel as sei man komin, tau flied un Urheid an.
Doch leider, lange gung dütt Lewen of nich gaud,
Denn Philipp, de verdrunk jo Händschchen¹⁾ woll un Haut.
Un faken het sin fru den Slüngel anedrapen,
Denn lagg hei up der Straten, nee sau wat, ganz besapen.
Wenn nu in düffen Taufstand sei öhren Mann bedrapp,
Namm sei nen dicken Knüppel, un denn, denn gung dat swapp!
Et was ganz einerlei, wo hei of just het lägen,
Da het von siner fru hei dögend Schachte kregen.
Dei siesten Reden het sei denn just nich heresocht
Un med Gewalt den Keerel na Huse hen ebrocht.

1) Handschuhe.

Et is all lange her, benah vör verzig Jahren,
Da lägen¹⁾ sik dei Russen un Törken in den Haaren.
Dat einmal da het de Törke Släge freegen,
Un denn het wedder eis de Russen ünnerlägen.
Un alle Welt dei was all lang gespannt darup,
No, wo soll dat woll weerent un wann hört dat mal up?
Us Philipp het nu grade eis wedder Urbeid hatt,
Denn nieet Plaster freeg en groten Deil der Stadt.
Us Patthükers²⁾ dei moßten nu alle Mann för Mann
Tau jemmer Tied recht dögend³⁾ fast an dei Urbeid ran.
Jedoch dat is bekannt, dei Urbeid werd nich stahlen,
Un bi der Urbeid mott de Minsch sik of verhalen.
No, hüte was dat just dei Tied tau'n fräuhstückäten,
Da hewwt dei Urbeidslüd tauhope alle sätten.
Sei sätten ganz geschützt an einer Stratenecke
Med öhren Stücke Brot un'n schönen Stücke Specke,
Un wenn de Minsche soll sik med der Urbeid quälen,
Denn draff jo in der Pullen en lütten Sluck nich fehlen.
Dat sinecke hüte morgen ja denn nu of en jeden,
Da kämen sei bitau up allerhand tau reden.
Sei för'n von Polletief un allen söcken Saken,
Un wat dei Russen woll, un wat dei Törken maken.
Wo einen un den annern jetzt sine Sake steiht,
Un wer tauleft den annern mal ünnerkriegen deih.
„De Russen, de is stärker, un de, de mott gewinnen. —“
„Ja,“ seggt en amrer drup, „dat mott sik erst noch finnen.
Dei Törken kenne ek, von den weit ek Bescheid,
Dat sind ganz höll'sche Keerls, sau veel as ek man weit.
Bi denen geiht dat anners as hier tau Lanne her,
Twei Fruen hewwt sei alle un wecke hewwt noch mehr.

1) häufiger hört man: leigen. 2) Pflasterarbeiter. 3) tüchtig.

Wat mötet dat da doch för Keerelminschē sien,
Sau'n teihn bet twintig frun, un all' up eis tau frien.
Wer wolle von üs allen hier dat woll mal riskieren,
Sau'n teihn bet twintig frun up einmal tau regieren?!"
Ganz stumm sitt Hahnen Philipp un het sic lang bedacht.
Up einmal het hei spöttischen ludhals¹⁾ upelacht!
„Het einer von Jück allen sau'n Keerel denn mal seihn?
Sau'n Keerel med seß frun, villichte gar med teihn?
Söd' Keerel soll' dat gewen? Ji sind ja woll nich klauf!
Un minen einen Satan, da heww ek just genaug!

1) laut.



Et rückt¹⁾ doch na wat.

In usen Plegehuse was fräuhr ne olle Deeren,
Dei dehd med keinen Minschen fast in der Welt verkehren.
Vör Jahren was sei jung, un öhr Gesicht was gladd,
Of hadde sei dertied en fasten Bröjamm hatt.
Un hei, öhr lewe Schatz, de het sei nich verlaten,
De arme Junge was in'n Kriege dod eschaten.
Doch was öhr Leiwster of all lang nich mehr an'n Lewen,
Sau is sin' Brut öhn doch tiedlewens tru eblewen.
Sei hadd' nich frünne mehr un hadd' of nich Verwandte,
Un was all jahrelang ne lütte olle Tante.
Sau was sei denn tauleft in't Plegehus etagen,
Da hadde sei't ganz gaud un komme just nich flagen.
Sei het dei meiste Tied med Knüttten hen ebrocht,
Un annre Minschenkinner hewwt selten sei besocht.
Man bloß de Herr Pastor, wenn de dör't Pleghus gung,
Gewöhnlich med der Ollen mal an tau reden fung.
De mochte geeren seihn öhr still un fines Wesen,
Un hei is alle Tied recht fründlich tau öhr wäsen.
No eines Dages geiht denn wedder up dei Döhr,
Un füh, de Herr Pastor de kümmt herin tau öhr.
Doch as de fromme Herr da in dei Staben kamm,
Ganz dütlich hei 'n Geruch na Tobaksqualm vernamm.

1) riecht.

Hei snüffelt hier un da herüm med finer Näsen:

„Nun, Line, is bei Euch hier Mannsbesuch gewesen?
's riecht in der Stube hier ganz deutlich nach Tabak.
Ihr findet doch nicht etwa am Rauchen selbst Geschmac?
Dei arme Line het dar still un stumm estahn,
Un vör Schanierlichkeit wör sei benah vergahn:
„Ef smöken, Herr Pastor? Wat kümmt Sei in den Sinn?
Un wenn Sei dat nich sind, kümmt hier kein Mannsminsch
rin.“

„Das ist nun auch egal, doch liegt es auf der Hand,
Es ist im Zimmer hier doch Tabak angebrannt.“

Dei brave Line fängt vor Angst fast an tau sweeten:
„Ja, mötet, Herr Pastor, denn Sei partu dat weeten?
Denn sieken, Herr Pastor, man hier mal her, hier haben,
Ja, seihen Sei man her, hier up den lütten Uben
Da sticke ef woll mal en beten Tobak an,
Dat de för sik da langsam un ruhig swälen kann.
Glööwt jo nich, Herr Pastor, dat sauwat faken schüht;¹⁾
Doch maß' ef düsse Freude mi just mal wedder hät!
Ja, Herr, ef magg dat geeren,” sau seggt sei ganz bedrückt,
„Wenn't hier in miner Staben na Mannsminsch' mal
rückt!“

¹⁾ geschieht.



Dat Schützenfest.

„Wiehnachten künmt tauerst, denn Östern, un tauleft
Dat allerhöchste is doch use Schützenfest.“
Ja, ja, dat Schützenfest, dat is gar keine frage,
Dat sind in'n ganzen Sommer dei allerschönsten Dage. —
Det Festdagsmorgens fräuh üm Klocke sewen all,
Da tüht dat dör den Øort¹⁾) med hellen Trummelschall:
Kamrad komm, Kamrad komm!
Kommst Du nich,
So hol' ich Dich,
Kommst Du ins Prisong!
Üm drei Uhr Middags trett denn jedermann
Med sinen gräunen Schützenkittel an.
Ne swarte Müssen hüt, ganz blank, den Kopp bedeckt,
Dei Büssen blinkert orntlich, un in der Büssen steckt
En schönen gräunen Pluusch²⁾), ja, dat sind use Schützen.
Un denn dei Herrn Off'ziere, dat sind nämlich dei Stützen.

1) Ort. 2) Straß.

Dei hooft¹⁾) dat ganze Jahr tausamen den Verein.
Wo sind dei Minschen schön un stolz hüt' antausehn!
De lange Säbel rasselt vernehmlich an der Siet,
Un up der breeden Bost da glänzt un lüchtet wied
Dei feldbinnen sau gladd in Blau un Rod un Witt.
Wo schmuck dei schöne Binne doch usen Keerels sitt!
Sei komet alle pünktlich. Us sei versammelt sind,
Da werd Eernst von der Sake, dat schöne Fest beginnt.
Na finer Grötte werd ein jeder inrangiert,
Dann hört man dat Kummando: „Zwei Glieder rasch
formiert!“
De Hauptmann, noch tau faute, med sinen Herrn Off'zieren,
Dei weeret vuller Würde dei front erst afmarschieren.
Un darup weeret denn je twölw Mann asestellt,
Un je ein Leutenant tau der Seckschon estellt.
De Hauptmann flattert nu höllsch würdig up dat Pärd,
Hei langt an sine Siete un tüht herut dat Schwert.
Doch med den ollen Säbel het hei sin' Urbeid hatt,
Weil dei siet vör'gen Sommer fast in der Scheide satt.
Trotz Rust un alledem ritt hei öhn endlich rut,
Un stolz dreicht hei sik üm un kummandiert nu lud:
„Nun Ruhe, meine Herren, jetzt wird kein Wort gesprochen!“
Dann röppt hei: „In Seckschonen die Glieder abgebrochen!
Das Bataillon rechts schwenkt und marsch, gerrade aus!
Jetzt geht es graden Weges zum Schützenplatz hinaus!“
De Hauptmann med den Säbel de kümmt up siner Mähr,
Glied achter den Mus'kanten, 't sind öhrer twölwe, her.
Glied achter den Herrn Hauptmann da kümmt dei gröttste
Mann,
Et is tauglief de schönste, med öhrer Fahne ran.

1) halten.

Dei Schützen holet Ornung un all' marschieret wacker,
Man de verdamme Brune, dat is en ollen Racker.
Et mag dat dumme Vieh woll dei Musik nich lieb,
Un will as Hauptmannspärd partu de Erste sien.
Unruhig gahet öhn dei Ohren hen un her.
Boll geiht et gradeut un denn mal geiht' verquer.
Dei Reege med der Fahne, dei achtern Hauptmann kümmt,
Paxt höllsch up öhre Fäute, dei sei in Obacht nimmt.
Of dei Mus'kanten fiekt sik faken ängstlich üm,
Un doch geiht allens gaud, dei Sake werd nich stimm.
Un alle Komet sei, gottlob, med heiler Hut
Un öhren heilen Fäuten tau'n Schützenplatz herut.
Da kummandiert de Hauptmann von'n Päre: „Stille stahn!
Rührt Euch! Nu föönt Ji alle man utenanner gahn!“
Dei Büßen weeret alle erst hübsch tausammenstellt.
Dicht vör dem Holte steiht dat grote Schützentelt,
Un vörne an der Döhr, wo man in't Telt rin geiht,
Bi Dage un bi Nacht en Dubbelposten steiht.
Dat Scheiten na der Schiebe dat het nich lange duurt,
Weil Maikens un dei fruen all in den Telte luurt.
Wo gladde fruenslüd in groter Tall¹⁾ sik finnen,
Da mott jo boll' dat Danzen un freud un Lust beginnen.
Ek heww in minen Lewen all faken danzen seihn,
Gemütlicher, as't hier was, is dat woll nehrens²⁾ scheihn.
Dat was bi aller freude sau orntlich un honnett,
't was selten, dat saun Störenfried sik mal hören lett.
Un wenn sau'n jungen Bengel würflich mal Stried het socht,
Denn word hei von den Ollen flugs ut den Telte brocht.
De olle brave Ummann med siner Fru Ottolie,
De Oberföster of med frue un Familie,

1) Zahl. 2) nirgends.

Un of de junge Dokter, ek glöw, hei schrew sik Heil,
Dei alle nämen geeren an düffen feste deil.
De Ummann med sin fru geiht holl' na'n Abendäten.
De junge Dokter het wat länger da esäten,
Un üm öhn säten rüm dei lütten Honerat'schonen,
Dei in den Gore fülwst un in der Gegend wohnen.
De niee Burgemester, de blew natürlich da,
De Lehrer un dei Ratscherrn un denn etcetera.
Vör allen is tau nennen hier noch de Herr Umtsdeiner.
Sau aneseihn as dei was in der Gegend keiner.
Man het woll bloß von'n Ummann un von den Dokter fört,
Doch het man nie wat anners as Herr Umtsdeiner hört.
Un all dei Herrn Offziere dei höllen lustig med,
De Bäcker un de Koopmann, de Discher un de Smed,
Un ein paar rieke Buren of, ut der Nahwerkskop,
Dei freegen allnagrade¹⁾ en netten roden Kopp.
Ek segge Jüd, den Abend da gung dat lustig her!
De lustigste von allen den annern aber wör
En rieken Buersmann, de Willem Kreih sik schrewen,
De is, et kamm nich oft, hüt of med sitten blewen.
Süss was hei allertied en höllsch soliden Mann,
Doch hüte Abend kümmt et öhn mal nich drup an.
Hei hadd' en gröttern Hoff as alle hier de meisten,
Un konne sik mal dries' en Buddel Rodspohn leisten.
Us nu de olle Kreihe en Lütten sitten het,
Da kümmt herin de Kellnär un dräggt en grotet Brett,
Dat stunn vull reiner Gläser, dat mochte darüm sien,
Dat gaww tau'n drüdden Male ne annre Soorte Wien.
Dei leeren Gläser staht ganz dicht vör Willem Kreih'n.
Up einmal, wo dat kamm, dat het kein Minsche seihn,

¹⁾ allmählich.

Bensen, Olle Büdeborger Döhnhchen.

Da kriggt oll Willem Kreihe dei Gläser all' tau faten,
Hei sleiht sei anenanner un het nich afelaten,
Bet dat dei schönen Gläser sind alle fort un klein.
Dat was man'n Ogenblick, man just in'n Handumdreihn:
„Nee, Willem, Junge, süh, wo kannst Du sau wat maken?
Nee, Minsche, Kreihe, segg, wat sind denn dat för Saken?
Nee, Minsche, latet doch dei leeren Gläser stahn!
Wat hewwet Di man bloß dei armen Gläser dahn?“
De Kellnär het darup fir frische Gläser brocht,
Un hadde, hei was slau, weck' med en Sprung utsocht.
Un de dördreewne¹⁾ Keerl hadd' richtig spekuliert,
Denn of dütt ganze Brett vull was glied verrungeniert.
De Dokter röppt nu böse: „Kreih, lassen Sie doch das!
Sie schlagen sich wahrhaftig die Hände noch voll Glas.
Und ich hab' heute Abend nicht Lust mehr, Sie zu flicken.“
Jedoch de dicke Kreihe werd öhn fideel taunicken,
Hei settet fir den Buddel vull Rodspohn an den Mund:
„Nich schellen, olle Dokter, proßt, bliewt noch lang gesund!“
Us nu tau'n drüdden Male dei frischen Gläser kamen,
Sleiht Kreihe düsse of glied wedder all tausamen.
De Dokter röppt heröwer: „Hört eis, min leiwe Mann,
Ek seihe düsse Schanne hier nich mehr länger an.
Wenn dat hier sau hergeiht, dann bliew' ek hier nich sitten!“
Un hei geiht ut den Telt herut troz aller Bidden.
Vörn an den Telte was von Linnen sau'n Verslagg,
Wo allerhand sau'n Krimmskramms dar dörenanner lagg
Da hewwet sik jo denn dei veelen leeren Tunnen
Un of dei leeren Körwe un Kisten all besunken,
In den dei Wienputelljen vörher ewäsen sind.
De junge Dokter geiht in dütt Lakal geswind. — —

¹⁾ durchtrieben.

Man ein Licht an der Wand het da ganz düster glüht,
De Dokter steiht un denket: „No, wat nu woll geschüht?
Un richtig, as hei knapp' man in der Ecken steiht,
Kümmt Kreihen Willem na, de höllschen schräge geiht.
De ficht sik langsam üm un kümmt herin tau wannern
Hei settet einen faut verqueer vör sinen annern,
Un bi den gröttsten Korwe steiht still de olle Kreih'
Un leggt dei beiden Hänne bedächtig up dei Knei.
Up düsse Wiese kann hei sik jo beter bücken,
Uem sau in halwer Höchte dör den Verslag tau blicken.
Sau steiht hei un för sich halwiese murmelt hei:
„Dat is doch würlich putzig, dat ek öhn hier nich seih.
Ek heww et doch eseihn, hier is hei rinn egahn,
Un de verdamme Keerl, de mott hier doch wo stahn.
No täuwet man, Herr Dokter, sau wahr ek heete Kreih',
Dat helpt Sei allens nir, paßt up, ek finne Sei!“
Sau fört hei, doch up eis, hei wusste sülwst¹⁾ nich wo,
Da stött med sinen Faute hei an den Korw voll Stroh.
Da hett den ollen Mann dat Gleichgewicht verlaten,
Un hummis den Kopp vöran is in den Korw hei schaten.
Dei Beine fiekt herut, den Kopp den het hei ünnen.
Wo werd de arme Kreih' sik da taurechte finnen!
Sau hat de arme Minsche en paar Minuten lägen,
Dann het hei ganz bi lütten doch wedder sicke befreegen.²⁾
Nu kraspelt hei herut un maakt sicke wedder frecht,
Hei wiest med sinen Finger slau in den Korw un seggt:
„Hier in den Korw', dat weit ec!, da sitt de Keerl nich inne.
Ob ek nu bolle woll den Dokter endlich finne?“
Hei söcht ut sinen Haaren dat Stroh un nimmt den Haut:
„No, wat nich is, dat is nich. Denn is dat sau ok gaud!“

¹⁾ selbst. ²⁾ ist zu sich gekommen.

Hei kehrt, as wenn wir scheihen wör, taurügge in dat Telt
Un het sik noch veel duller as vörher anestellt.
Hei het of nich ein Glas, dat brocht is, heile laten,
Bet öhn dat rode Blaud von beiden Hännen flaten. —
De Dokter was all lange vörher na Hus egahn.
Da werd up eis ganz mächtig an sine Husdöhr slahn.
Un as hei rünner komen un't Hus is apen flaten,
Da hewwet sine frünne den Kreih'n herrin elaten.
Drei starke Keerels sleepet den blassen kranken Mann
Bedächtig un med Vörsicht un man ganz langsam ran.
In sinen Smerzen bröllt de arme Kreihe lud.
Oh Minschenkind, wo trurig sagg nu de Keerel ut!
Gesicht un beide Hänne allheile¹⁾ voller Blaud,
Dat ganze Tüg was dreckig un wege was de Haut.
Sau sleepet öhn dei annern med Stöhnen up dei Däl'
Un vör öhn steiht de Dokter, de ficht un seggt nich veel.
Hei haalt en fasten Stauhl un settet drup den Kranken,
Un as de endlich satt, deiht hen und her hei wanken.
Twei stramme Keerels mötet of hier noch usen Ollen,
Un jeder Siete ein, an sinen Schullern hollen.
Us nu med kollen Water dei Hänne woschen sind,
Da geiht med Scher' un Nadel dat an dat Wark geswind.
Drei Ufern hewwet sprütet, dei weeret ünnerbunnen.
Dann ünnersöcht de Doktor erst ganz genau dei Wunnen.
Hei tüht dei Schören²⁾ Glas bi Stücken langsam rut.
Un denn neiht hei med Siede tausamm fleisch un hut.
Us ut den beiden Hännen ruttagen nu dat Glas
Un allens wedder heile un tauencihet was,
Da weeret beide Hänne in den Verband eleggt
Un bi der ganzen Urbeid hat Kreih' kein Woord eseggt.

¹⁾ ganz und gar. ²⁾ Scherben.

Hei hadd' sau lang' ganz still up finen Stauhl elägen,
Doch as tau'r Stärkung hei en groten Sluck het kreegen,
Da kamm jo sau allmählich denn Lewen wedder rin,
Dat hei up fine Lage bi lütten sik besünn.
De Doktor het sik woschen un denn tau Kreihen seggt:
„Min olle fründ, för düttmal sind Ji nu wedder trecht.
Doch dieses eine lasset Euch für die Zukunft sagen,
für all die schönen Gläser, die Ihr entzweigeschlagen,
Und was dazu noch kommt: der nicht ganze kleine Posten,
Den meine Rechnung macht und die Ap'lhekerosten,
Da hättest manchen Abend vergnügt Ihr können sein.
Ihr könntet dafür zahlen manch' gute Flasche Wein.
Jetzt sehet Ihr wohl selbst, es war ein tolles Treiben.
Das nächste Mal, da laßt schön solchen Unfug bleiben!“
De Buer sitt erst still un leggt den Kopp in nen Nacken,
Dann aber werd ganz mächtig de Burenstolz öhn packen.
Hei flickt von finen Stauhle den Doktor stramme an
Un recht von haben dal seggt hei: „Min leive Mann,
Ed wußt' dat ja, Herr Dokter, Sei flickt mi wedder trecht,
Doch wat sind dat för Spizzen, dei Sei mi eben seggt?“
Dat nehme ek denn doch för mi nich an för vull. —
Un drieve ek dat würflich of noch emal sau dull,
Sau het sik, dat segg ek, hier up der ganzen Eeren
Kein Düssel un kein Minsch üm minen Kram tau kehren!
Wenn mi wat fehlt, Herr Doktor, un ek Sei late halen,
Sau heuw ek Geld genaug un kann dat jo betahlen.
Un slah' ek alle Knaken in'n Liewe mi entwei, — —
Bin ek jo noch solvent¹⁾ dafür! Nich wahr, dat weetet Sei?“

¹⁾ zahlungsfähig.



Dat Schassieren.

Noch mehr as hüte mocht in fräuhren Jahren
De Buer all' sin Geld tausamen sparen.
Besonners, wenn med Kinnern hei was segent,
Denn is de Brie man höllschen dünne regent.
Un wo hei allens of tausamen het esocht,
Up jeden enzeln het dat doch nich veel ebrocht.
Saun zwei, dreihunnert Dahler was all wat,
Wenn jedet von den Kinnern dei het hatt.
De Hellste kreeg den Howw, dei Maikens frien.
Dei Jungens moßten Knecht bi annern sien.
Doch wenn saun Bengel man wat knentlich was,
Swack up den Knaken, in'n Gesichte blaß
Un de bi lütten in dei Jahre kammi,
Dat man öhn bolle ut der Schaule namm,
Dann word med der Verwandtskop¹⁾ von den Ollen
Ingahend ne Beradung asehollen:
„De Junge is wat knentlich, dat is wohr.
Tau'r Arbeid döcht hei nich, dat is jo flor.
Doch in der Schaule is hei gaud ewäsen, —
De Bengel kann schön schriewen un fig läsen.
Ja, ja, de lütte Hinnerk mott wat lehren,
Hei mott Schaulmester oder Snieder weeren!
No meistens kammi dat up den Snieder rut.
Sau sagg dat of med usen Hinnerk ut.

¹⁾ Verwandtschaft.

Hei kam tau'n Sniedermester in dei Stadt,
Wo hei sik of recht gaud emaket hadd!
Denn het hei in der Welt sik ümedahn
Un was herut wied uter Lannes gahn.
Da buten in der Welt up siner Fahrt
Het hei sik manchen schönen Gröschen spart.
Dann kamm taurügge hei in't Dörp un het
Us Sniedermester bolle sik besett'.
Dat hanwarktüg het öhn nich veel ekost',
Un wat hei süß noch alle hewwen moß',
Ne Sted taun Slapen un för friee Stunnen,
Dat het up Vaders Hawe hei efunnen. — —
Wenn da en Bur en Rock het nödig hatt,
Kofft hei dat Tüg bi'n Juden in der Stadt.
Denn leet hei sik in't Hus den Snieder kamen,
Da word heraden denn un Maat enahmen.
De Snieder kamm in't Hus nu jeden Dag,
Bet up den Disch de Untog ferrig lagg.
Dat gaude Aeten hadd' hei darbi frie,
Tau'n Fräuhstück gaww et noch en Sluck darbi,
Un dartau kreeg hei'n Dag twölw Gröschen Geld.
Us Hinnerk was dörchut nich slecht estellt.
Hei hadd' mehr Urbeid, as hei konn beschicken;
Un hölle sik en Jungen all tau'n flicken.
Hei was nich dumim un het veel Bäuker läsen
Un is sindag' en luff'gen Snieder wäsen.
Hei satt vull Kneepe¹⁾ stets, was fröhlich von Natur.
Un denn, wat maß de Keerl bi'n Danzen för'n Figur!
Wenn irgendwo tau'n Danzen man upespeelet is
Was einer von den ersten us' Hinnerk ganz gewiß.

1) Kniffe.

Von allen Dänzern danze de Snieder stets an besten,
Un wenn't na Huse gung, was hei ein von den leßten.
Wenn tau'n Galoppe hei en Maiken ankaſchiert,
Da het hei jümmer erst an Enne lang ſchaffiert.
Wo lustig het darbi de Keerl dei Beine ſmeeten,
Hei hat den ganzen Uebend nich einen Danz verſäten.
Man an den Drinken was ſindag öhn nir gelägen.
Den ollen fusel, säd hei, den könn' hei nich verdrägen. —
Wi gahet denn allmählich nu füdder med der Tied.
Uf Hinnerk hadde all ſiet mehren Jahren friet.
Hei hadd' en gladden Jungen, faun Bengel von acht Jahren,
Da was in'n Huse dat vörbi ja med den Sparen.
Man word med fru un Kind of düberer dat Lewen,
De luſt'ge Snieder is hei jümmer noch eblewen.
Doch eines Dages het ſin Glück' en Enne nahmen.
Swar frank is hei na Huf' ut ſiner Arbeid kamen.
Ne ſware Boffskrankheit het hei up eis efreegen
Un lange, lange Tied recht frank in'n Bedde lägen.
Hei mochte nich mehr äten, hei konn nich gahn un stahn,
Hei hauste, un dei Boff het öhn ſau weih edahn.
Wo trurig was ſin Blick, wenn dat jetzt mal geschach,
Dat hei up ſine fru un ſinen Jungen fagg!
Dat fräuher spaarte Geld was holle utegewen,
Wovon föll hei denn nu med fru un Jungen lewen?
Us ſau in ſinen Huse nir was as bittere Not,
Het öhn de Herr erlöſet dör einen ſanften Dod.
Still ſlöppt hei in. — Dei fru foolt¹⁾ bädend öhre Hänne
Und danket öhren Gott, dat ſine Qual tau Enne.
Still ſitt ſei an den Bedde un friggt ſin' Hand tau faten:
„Och Hinnerk, Du min Jung', wat heſt Du mi verlaten?
!

¹⁾ faltet.

Us Sorgen heuwet all' up dinen Schullern lägen,
Jetzt mott ek arme fru alleen sei alle drägen!
Doch hinnerk, ek will Di nich Dinen Frieden stören,
Un is dei Last of grot, sau will ek sei doch bören.¹⁾
Ek bringe ehrlich mi un Dinen Jungen foort,
Darup, min leiwe hinnerk, da gew' ek di min Woord! —
Oehr Schülligkeit het sei öhr Lewen lang edahn,
Nu mott dei arme fru in fröme Arbeid gahn.
Tau allererst mott sei nu vör dat Gräwniſſ sorgen.
Den bill'gen Sark werd öhr de Discher geeren borgen.
De eine helpet hier, de annre bringet dat,
Un alle Bate²⁾ helpet jo hier of wedder wat. — —
En schönet nieget Heemd, us' Doden lefft Gewand,
Dat het dei Meierfru eneicht med eigner Hand,
Et was von ganzen niegen und starken witten Linnen;
Dei junge Wittfru steiht davör in deipen Sinnen:
„Oh Du min hinnerk, Du min Jung vergiww et mi,
Wenn ut den Dodenheemde ek erst den Rüggen snie.
förl usen lütten Karel mak ek en Heemd darut.
Un Du, min olle Junge, fühlst jo of sau gladd ut.“
Von'n Dodenheemde tüht med Tranen sei den Mann
Dat Vödderdeil man blosz med beiden Uermeln an,
De lütte Karl alleen het dat med aneseihn
Wat med den Dodenheemde den Abend is escheihn. — —
Sau was bei Liele denn tau Grawe henedrägen.
De olle Herr Pastor gaww öhn den leſten Segen.
In fräuhren Jahren sniedere us' hinnerk für den Ollen,
De het öhn nu ümsüß ne schöne Rede hollen:
„Der nun Entſchlaf'ne war ein guter braver Mann,
Mit Eifer und mit Ernst faßl' er die Arbeit an.

1) aufnehmen. 2) Kleines bei Kleinen.

Auch hat er sich, wie wir von ihm das alle wissen,
Der größten Nüchternheit sein Leben lang besessen.
Darin kann manchem er von Euch als Beispiel dienen! —
Wo er auch immer war, er zeigte frohe Mienen,
Und mit den Fröhlichen hat er sich stets gefreut.
Er tanzte gern, das wissen wir alle, lieben Leut'.
Doch wie das Tanzen stets er ehrbar hat betrieben,
Das wird ihm droben nicht als Sünde aufgeschrieben.
Der liebe Gott hat ihn jetzt in sein Reich genommen.
Ja, in das Himmelreich ist Meier nun gekommen.
Ja, jetzt ist er erlöst und in dem Himmelszelt
Nun in die Schar der Engel als Engel hingestellt.
Dort tanzt er jetzt wohl schon froh in der Engel Reih'n.
Und der allmächt'ge Gott, er wird ihm gnädig sein!" —
Stumm hört de lütte Karel dei ganze Preddigt an
Un is darup bedräuwet alleen na Huse gahn.
Da satt de Junge stille bi'n Aben in der Eden,
Un holle werd tau'n Weenen sik sin Gesicht vertrecken.
Dei Tranen lopet öhn up beiden Wangen dal.
Da schriet de arme Junge ludhalset up enmal.
Dei arme Mudder hadde nu keine Tied tau'n Truren,
Dat droffste jo bi öhr nich all tau lange duren.
Sei moszte jetzt för sik un öhren Jungen sorgen.
Un denken hüte dran, wovon leewt wi denn morgen.
Von Hus' ut was dei fru ganz stark un raselut
Un wat dat Lewen brocht, dot höll sei wacker ut.
Vör allen mott sei trösten erst öhren lütten Bengel
Un seggt: „Us' leiwe Vadder, de is jo jetzt en Engel!
Dei frage is nu dei, wo sind wi beiden stellt,
Wo bring ek di un mi alleen jetzt dör dei Welt.
Min Junge kumm tau mi herut doch achtern Aben.
Us' leiwe Vadder danzt nu med Engeln haben." — —

„Dat is't jo juste,” röpp't de arme Jung' öhr tau,
„Dat is ja just dei Sake, worüm ek weenen dahu.
Dat het us de Herr Pastor hüt' Aliddag of vertellt,
Us' Vadder is en Engel un danzt in'n Himmelstelt.
Wo soll us arme Vadder da haben nu bestahn?
Ek heww't woll seihn, wo konnest du öhn dei ganze Bahn
Uf sinen Dodenheemde dar achter rut man nehmen?
Nu mott de arme Vadder in'n Himmel sik wat schämen.
Nu kann hei doch nich danzen, hei kann sük nich eis bücken
Un mott sik still herüm in allen Ecken drücken!”
„Min seute Jung, wenn dat all' dine Sorgen sind,
Denn weene man nich mehr, hört up, min leive Kind!
Drög' dine Tranen af un puze dine Näsen,
En höllsch polit'schen Keerl is Vadder jümmer wäsen.
Hei is bewandt gewiß in allen söcken Dingen
Un will dat of da haben, glöw man, tauwege bringen.
Nee, nee, min leive Junge, darüm sie man nich bang,
Süh, use leive Vadder schassiert dei Wand entlang!
Un denn föönt dat in'n Hewen dei Engel sülwst nich seihn,
Wat med der Achtersete von sinen Heemde is scheihu!”



Neidisch.

Dat sind gar veele schlechte Eigenschaften,
Dei an üs armen Minschenkinnern haften,
Üs unwahr, giezig, fuhl un stolz un gierig,
Un för den Lehrer is dat faken swierig,
Den eigentlichen Sinn von düffen Saken
Der ganzen lüttten Banne klar tau maßen.
Med „fuhl“ un „giezig“ dat was gladd egahn,
Da bleuw de Kanter denn bi „neidisch“ stahn:
„Nun, Kinder, ek' wir heut' nach Hause gehn,
Sagt mir, was unter ‚neidisch‘ wir verstehn.
Die ganze Klasse, seh' ich, sie bleibt stumm,
Nun, Kinder, seid Ihr wirklich denn so dumm?
Up öhren Platze hen un her rutscht Meiers Eline,
Sei klickt den Lehrer an, wo strahlet öhre Miene!
Tauleßt höllt sei den Zeigefinger hoch.
De Lehrer seggt: „Sieh da, ich wußte doch,
Daz Du die Klügste in der Klasse bist.
Nun Eline sag den andern mal, was neidisch ist!“
„Neihdisch, Herr Kantor,“ seggt vergnäugt dei Lütt,
„Dat is de Disch, up den de Snieder sitt.“



De Sünnenfall.

De Sünnenfall was Mandag dörefamen,
Un hütte word dei Prüfung rörenahmen,
Ob keiner von den Jungens dai vergieien
Un dei Geschicht in'n Koppe fäsi het sätien.
Dat gung ganz gaud. Dei Jungens wüßten alle,
Schuld is dei Slangen an den Sünnenfalle.
Dei het den gladden Appel ranebrocht,
Un Eva het denn jo davon versocht.
„Nun, kleiner Ernst, kannst Du mir wohl berichten,
Wie steht es in den biblischen Geschichten?“
Un Eernst de fängt nu an von'n leiwen Gott,
Von Appelbömen un von den Verbott,
Un dat kein Minsch sik fölle ümmerstahn
Un den verbadenen Appelboom tau gahn.
Dat nu dei Slang Eva begöseken¹⁾ dehd
Un öhr den Appel rünner recket het.
„Und was geschah darauf, mein lieber Sohn?“
„Und Eva, ja, die eßte nun davon.“
„Es heißt doch az, das weißt Du, liebes Kind,
Erzähl es nun noch einmal ganz geschwind!“
De lütte Jung med ängsterlichen Ton
Seggt wedder: „Eva eßte nun davon“.

¹⁾ betrügen, überlisten.

„Es heißt doch aß, das sagte ich Dir doch.
Nun wiederhole rasch es einmal noch!“
Dat is nu für den Jungen doch keinen lichten fall,
Un Eerenst weit nich recht, wat hei denn seggen soll.
De Lehrer medderwiele¹⁾ is tau öhn hen egahn,
Un Eerenst is nu grade²⁾ von sinen Platz upstahn
Un säd sau lud un dütlich, as hei man ihwes konn:
„Und Eva — ja —, das Was, sie eßte nun davon!“

1) unterdessen. 2) schnell.



Im Schweiße Deines Angesichts.

Na'n Aeten von den Appel un na den Sünnenfalle
Was't med der Herrlichkeit in'n Paradiese alle.
Dat hadde finen Jungens de Lehrer hüt' vertellt.
Da moßten ut den Garen dei Minschen in dei Welt,
Un as sei ut den Garen de leive Godd verdrewen,
Hat hei in finen Zorn öhr' Strafe beiden gewen.
„Und diese Strafe trägt“, sau säd hei in der Klasse,
„Bis auf den heut'gen Tag die ganze Menschenrasse.
Du, Adam,“ sprach der Herr, „hast mein Gebot vergessen,
Im Schweiße Deines Angesichts sollst Du Dein Brot nun essen.“
Und dieser Urteilspruch gilt bis in heut'ge Zeit
Und bringt der ganzen Menschheit noch heute manches Leid.
Wir alle sollen essen, verkündet das Gericht,
Noch heut' das Brot im Schweiße von unserm Angesicht.
Ernst Möller, kannst Du mir darauf die Antwort geben,
Was heißt denn das, daß wir in unserm ganzen Leben
Hier unser täglich Brot nicht essen ohne Schweiß?
Mich soll doch wundern, ob's der große Bengel weiß?!"
De dicke Möllers Ernst, de stamme ut der Möhle,
Man sagg't den Bengel an, dat öhn tau Hus' nir fehle.
Hei hadd' en dicken Kopp un Wangen rod un rund,
Man sagg, dat bi der Schöttel¹⁾ hei finen Mann woll stund.

1) Schüssel.

Wo het den diclen Bengel dat Ueten jümmer smecdt!
Doch nu het hei bedächtig sik in dei Höchte recht.
Hei kamm med siner Untwort bi lütten jo of trecht
Un het vull Gewertügung tau sinen Lehrer seggt,
Sin Angesicht, dat glänze, Thū sine Ogen bližen:
„Wir sollen düchtig essen, Herr Kanter, bis wir swižen!“



Dat is hart.

Med siner groten Kiepen vull Pötten tüht dör't Land
De olle lange Pöttker,¹⁾ hei is ringsüm bekannt.
Hei hadde woll tau sleepen an siner swaren Dracht
Un het up sinen Wegen an dütt un dat edacht.
Hei was saun filosofen un het veel simelirt²⁾
Un grüwle öwer allens, wat in der Welt passiert. —
No eines Dages was hei von'n Meierhawe kamen,
Dei Meierfrue hadde nich einen Pott enahmen.
Med Godd un med der Welt is hüt' hei nich tausreden
Un buten fung hei an med sinen Godd tau reden.
Hei stützt sik up den Stock und kickt in'n Hewen rin,
De rieke Meierbuer de liggt öhn in den Sinn.
„Herr Gott, Du gibst dem einen auf Erden Gut und Land,
Den Stab gibst Du dem andern zum Wandern in die Hand!“
Hei geiht un het noch jümmer na haben hen eseihn,
Da stött med sinen Faute hei an nen dicken Stein.
Hei stolpert wat vörnöwer un ut der Kiepen flüggt
Dat böberste Geschirr, dat nu an'n Bodden liggt.
En ganzet Dutzend Pötte dei ligget up der Eeren,
Just wören sei noch heil un jetzt sind't luter Schören.
Vörwurfsvoll het dei Ogen hei hen tau'n Hewen rich't:
„Et segge jo, 't is jümmer dei sülwige Geschicht!
Herr Gott Du gibst dem einen auf Erden Gut und Land!
Den Stab gibst Du dem andern zum Wandern in die Hand!
Un wenn mal einer denket: ,dat's mi nich einerlei.'
Denn smittst Du öhn wahrhaftig dei Pötte noch entwei!“

1) Töpfer. 2) nachgedacht.



Dei Erschaffung der Eva.

De Lehrer hadde den Kinnern vertellt
In der Schaule von der Erschaffung der Welt.
Dei Apen un Adam dei wören all trecht,
Doch jetzt kümmt heran dat schöne Geslecht.
Tau den Adam da hat Godd en Lehmkluten nahmen,
Doch dat is ja veel tau gewöhnlich för Damen!
En gewöhnlichen Kluten un darut dei frun,
Dat dehd use Herrgodd sik sülwst nich taurun.
Nee, dei fru dei mott ut wat häteren sien,
Dei is för saun Lehmkluten veel, veel tau fin!
Drüm säd use Herrgodd: „Ich hab' mich besonnen,
Jetzt wird mit Erschaffung der Eva begonnen.
Das Letzte, was ich erschaffe auf Erden,
Der Schöpfung Meisterstück soll das jetzt werden.
Für den Mann war der Erdenkloß reichlich ja gut.
Die Eva erschaffe aus fleisch ich und Blut.“
„Darauf versenk' in den Schlaf er den Mann,
Dass er ruhig an ihm nun herumschneiden kann.
Da nahm unser Herr ihm ne Rippe heraus
Und schuf dann die herrliche Eva daraus.“
Sau ungefähr hadde de Lehrer espraken.
Lütt hinnerk was jümmier ganz Ohr bi der Saken,
Hei pass' höllschen up und was ok nich dumm.
No dütt Mal da bleuw hei jo ok denn nich stumm.

Hei höllt sine Hand in dei Höchte un fröggt:
„Herr Lehrer, das Eine gern wissen ich möcht,
Wie ist's denn dem alten Adam bekommen,
Als ihm seine Rippe heraus ist genommen?
Was wuchs an die Stelle der Rippe ihm dann,
Und hatte der Adam nicht Schmerzen daran?
De Lehrer het geeren den Jungen emocht
Un het of nich lang' na der Antwoord esocht:
„Das Weib, das nahesteht unserem Herzen,
Das hätte auch Adam wohl nicht ohne Schmerzen.
(Hei dacht an sine Fru, dei groww was un wat platt,
Un wenn sei eßlich word, öhn up de Liekdören tratt.)
Gewiß es mochte schmerzen ihn die Wunde,
Und auf daß Adam wieder bald gesunde,
Da hat ihm Gott zuerst das Blut gestillt
Und drauf das Koch mit Fleisch wohl ausgefüllt.“
Upmarksam het lütt Hinnerk sätten
Un von der Red' kein Woord vergeten.
Hei het bi Dage un bi Nacht
Stets an den armen Adam dacht. —
Dat was ne Wecke woll darup,
Da fäll dat allen Minschen up,
Dat Hinnerken sau stille word,
Hei gung herüm un säd kein Woord.
Hei het veel still för sik esäten
Un mochte drücken nich un äten.
Bleik in'n Gesicht word sine Hut
Un faken süfze hei ganz lud.
Dat is denn of den Lehrer nich entgahn,
De bliwwt nu eines Middags bi öhn stahn.

1) Hühneraugen.

De Lehrer ficht darbi den Jungen fründlich an:

„Segg bist Du frank, wat hest Du, min leiwe lütte Mann?“

„Dat ek just frank bin, Herr, dat kann ek grad' nich seggen,

„Doch ek mag gahn un stahn, mag sitten un mi leggen,

Ek hewwe jümmer, jümmer, Herr Lehrer, saune Angst!“

„Dann sage mir doch, Kleiner, wovor Du Dich denn bangst?“

Un use lütte Hinnerk steiht

Ganz schämern¹⁾ in Verlegenheit.

Hei ficht hendal up sine Schauh,

Dann wend't hei sik den Lehrer tau.

Erst will hei med der Sprak' nich rut,

Dann aber seggt hei raselut:

„Ek plage mi jo nu dei ganzen Weeken all

Un weit noch jümmer nich, wat mal drut weerent fall!

Nun Ihnen will ich's sagen, Herr Lehrer, ach, o jeh,

Mir tut die eine Rippe hier hinten immer weh.“

Un darbi grippt hei rasch na siner Siete tau:

„Herr Möller, ach ich glaube, — ich glaub', — — ich
krieg' ne frau.“

1) verschämt.



Den smeckt et.

De gaude Vedder Krischan dat was en smucken Mann.
Slank was hei von Statur un keiner sagg öhn an,
Wat hei, wenn Middags hei bi Dische het esäten,
Het allens ferrig brocht in'n Drinken un in'n Ueten.
Dat Drinken het bi öhn gewöhnlich nich veel brocht,
Man wat förn Kump vull Ueten het hei herin esocht!
Wo gladd sin swarte Bart öhn tau Gesichte stund!
Un drünner fatt en lütten, en ganzen lütten Mund.
Un wer den Mund ankeel, de konn dat nich verstahn,
Wat in den lütten Mund herin is allens gahn,
„Ja, ja in finen Mund,” het Wäske¹⁾ jümmer seggt,
Is minen leiwen Mann ne Snirren rin eleggt. — —
Dat was nu eis in'n Harwest sau in der schönen Tied,
Wo just dei Krannewitsvögel in'n Holte sind sau wied.
Da kamm tau usen Veddern herin sin frünnd Prasauhn
Un seggt: „Du moßt mi, Vedder, mal en Gefallen dauhn.
Ek hewe nämlich weddet üm twintig Pullen Wien,
Dat Du, min olle Junge, wörst woll in'n Stanne sien, —
Ek denke Du werst geeren mi den Gefall'n erwiesen, —
Drei Dužend Krannewitsvögel up einmal tau verspiesen,
Ek late morgen Middag sei brun un knusprig brahn.²⁾
Nich wahr, min olle Junge, Du läßt sei mi nich stahn?

¹⁾ Tante und Cousine. ²⁾ braten.

Un wat dartau gehört ne Schöttel Appelbrie,
Un, wenn Du wudd, Kartuffeln, dei krigst Du of darbi."
De Vedder hat dei Sake sik lange öwerleggt
Un het tau finen frünne tauerst kein Woord eseggt.
No finen frünnd Prasauhn den dure dat tau lange,
Oehn word bi finen Swiegen üm sine Wedde hange.
Hei seggt tau öhn: „Min Junge, wat grüwelst Du denn sau?"
En schönen Buddel Rodwin krigst Du jo of dartau.
Dat bruk' ek nich tau seggen, von sülwst versteht sik dat,
Denn aetsst Du, olle Bengel, Di mal recht gründlich satt!"
De Vedder kicht öhn an un seggt: „Min leive Mann,
Ek glöw', dat dei paar Vögel ek doch woll aeten kann.
Dat is en Ding, min frünnd, dat lett sik jo woll maken,
Doch het of düsse Sake, dat glöw man, öhren Haken.
Dei lütten dummen Vögel dei sind ja woll wat Rares,
Doch üm sik satt tau aeten, is dat nich recht wat Wahres.
Dat is doch füdder nig as Mulentargerie.¹⁾
Nee, nee da aett de Minsche sik just man hungrig bi,
Drüm wenn ek nu of würflich Di den Gefallen dahuß,
Krieg ek doch weinigstens saun Gosevogel²⁾ tau?"

¹⁾ targen = zerren, necken. Mulentargerie: etwas, mit dem man den Mund nur neckt, langweiliges, tüdeliges Essen. ²⁾ Gans.



Gladde Räknung.

De olle Hauptmann Hoffniz was in der Stadt bekannt,
Kein Minsche in der Gegend vertell' sau intressant.
Ob just of wahr is wäsen, wat allens hei vertellt,
Kann sien und kann of nich sien, dat bliwwt dahenestellt.

Wenn med den Deinst hei ferrig und in das Wertshus gung,
Da wo hei för gewöhnlich den Abendschoppen drunk,
Da kämen all' Offiziere un wer öhn süß het kennt,
Hei fung an tau vertellen, dat was sin Element.

Wo was dat da sau lustig! Gar manche Buddel Wien
Ja, faken of Schampanjer mag da woll drunken sien!
De Hauptmann drunk an meisten, doch hadd' hei selten Geld.
Oehn word man jeden Ersten sin' Löhnnung henetellt.

Ja, ja hei drunk am meisten, doch het hei nich betahlt,
Sin Name stunn in'n Schuldbauk ganz vörne anemalt,
Un manche schöne Summe dei het darünner stahn.
Herr Hauptmann, ach, Herr Hauptmann, wo soll Sei dat
noch gahn?

De Wert de het öhn kennet un was en braven Mann,
Doch word öhn jümmer bange, keek hei dei Räknung an.
Un as nu eines Abends fast' pokulieret ward,
Da faat' de oll Herr Rüter, sau heet hei, sik en Haart:¹⁾

¹⁾ Herz.

„Herr Hauptmann, jümmer grötter siet Jahren werd Oehr
Schuld,

Ef hadd' bet hüt'gen Ubend med Sei ja veel Geduld.

Ef mott doch of betahlen all dat, wat ef bestellt.

Hüt' frage ef Sei eernsthaft: „Wann kriege ef min Geld?“

Dei annern Gäste kieket den Wert un Hoffniz an:

„Nee, wo is sau wat möglich, dat dat passieren kann!“

De Olle mahnt den Hauptmann hier vör üs allen hüt'.

Na paßt mal up, Herr Rüter, geewt acht, wat Jück geschüht!“

De Hauptmann drinkt sin Glas erst nu ut in aller Rauh

Dann nicht hei von der Siete den Ollen frünndlisch tau:

„Ach sagen Sie mir, Liebster, wie alt sind Sie wohl schon?“

Dei frage was ganz einfach un frünndlisch was de Ton.

De Wert denkt: „Wat fall dat denn?“ Un is sik nich recht klar:

„Ef bin in'n nächsten Monat, Herr, fiew un sechzig Jahr.

Seiht mine griesen Haare, dei heiste Tied is her.

Ef glöwe fast, ef lewe nich all tau lange mehr.“

„So alt schon?“ het de Hauptmann tau sinen Wert drup seggt

Un het dei beiden Hänne öhn up dei Schullern leggt:

„Schämt Euch, Ihr alter Knabe, das steht Euch gar nich fein,
So alt schon und noch immier so neugierig zu sein!“ — — —

Den annern Ubend maakt Rüter dei Dische wedder t'recht.

't is allens hübsch un sauber un orntlich heneleggt.

Hei kiekt rut up dei Strate, wobi hei'n Prieschen¹⁾ nimmt:

„No dütt is denn doch pužig, dat hüt' kein Minsche kümmt!“

Doch, wat de Wert of luert, et kümmt kein einz'ger Gast.

Un sau is dat eblewen dör veier Weeken fast.

1) Priese.

De Hauptmann un sin' Frünne dei haddeñ nir eseggt
Un haddeñ öhren Abend wo anners hen verleggt.

Dei Niegier is en fehler, dei mag kein Minsche lien.
Wat bruukst Du, olle Rüter, sau niegierig tau sien?
Oll' Rüter denkt bedräuwet: „Wenn dat sik nich rangiert,
Bin ek in veier Weeken kaputt un rungeniert.“

Den annern Morgen tiedig ist hei tau'n Hauptmann gahn.
Hei dräppt öhn glücklich inne, de was just upestahn
Un fröggt: „Manu, Herr Rüter, wo kommen Sie denn her?
Un was verschafft so früh schon denn heute mir die Ehr?“

Oll Rüter sin' Kurasche dei was öhn fleiten gahn,
Hei het de- un weihmäudig vör usen Hauptmann stahn.
„Min leiw, min leiw Herr Hauptmann, sau geihlt nich
füdder foort!
Wo kóönt Sei öwelnehmen mi ollen Mann dat Woord?“

Sei kennt mi doch all lange. Ek för da mal wat her.
Worüm, min leiw Herr Hauptmann, bestraft Sei mi sau sehr?
Kehrt Sei un öhr' Kollegen nich wedder bi mi in,
Dann glööwt, dat binnen fortan arm un pankrott ek sinn.

Ek make Sei en Vörsrag, Herr Hauptmann, hören S' tau,
Sei kennt mi doch un weetet jo, Herr, ek bin nich sau.
Vergeewt dei dumme frage, koomt wedder tau mi ran!
Dann geiht dat lust'ge Lewen, dat weit ek, wedder an.

för Sei is dat en Liches, un wenn Sei dat gelingt,
Dat alle öhre Frünne Sei wedder tau mi bringt,
Denn make, dat verspräke ek hier Sei fierlich,
Dör Oehre halwe Räknung ek hüte noch en Strich.“

De Hauptmann het den Wertsmann in'n Reden nich estört
Un het öhn bet tau Enne ganz ruhig anehört:
„Das ist ein Wort, mein Ulter, das sich wohl hören lässt!
Noch heute abend feiern bei Ihnen wir ein fest.

Ihr Vorschlag, der gefällt mir. Ihr seid ein braver Mann,
Doch nehm' ich Ihre Gabe nicht ohne weitres an.
Sie kennen mich und wissen, nicht lumpen lass' ich mich,
Drum durch die andre Hälfte da mache ich 'nen Strich!“



Sei ok!

Oll Hauptmann Hoffnitz hadde eis wedder mal in Nöten
Bet öwer beide Ohren im Schullen¹⁾ faste sätzen,
Da hadd' de olle Izig öhn geern dat Geld egewen,
Un bet up hütgen Dag was hei dat schüllig blewen.

No Izig de verstunn kein'n Spaß in söcken Saken
Un woll' hüt' Morgen Ernst nu endlich damed maken.
Hei was in den Herrn Hauptmann sin' Staben rin ekamen
Un hadd' ganz unscheniert en Staul sik herenahmen:

„Herr Hauptmann, hundert Thaler de sind Se mer noch schuldig!
Ich wartete schon lang un wartete geduldig.
Ich hab' doch sechs en halb Prozente nur genommen,
Die sind seit Jahren schon nun noch dazu gekommen.“

Hei meint, hei hadd' sin Geld gewisse ok nich stahlen.
Un de Herr Hauptmann seggt, hei könne nich betahlen.
De Jude könne drieste sik alle Wöre²⁾ sparen,
Wo nit is, het sin Recht de Kaiser fulwst verlaren.

Da fung oll Izig an von allerhand tau kören
Von Kavalierstwollen un von den Herrn öhr' Ehren,
Von Schull'n up Ehrenwoord un allen söcken Dingen.
Dat moßte den Herrn Hauptmann denn doch in'n Harnisch
bringen.

¹⁾ Schulden. ²⁾ Worte.

De Hauptmann seggt taulest ganz höflich tau den Ollen,
Hei möcht gefälligst doch sin Mulwark endlich hollen.
„Schön“, meint de Jude nu, „ich werde nichts mehr sagen,
Doch werd’ ich bei’m Herrn Oberst Sie heute noch verklagen“.

Da het nu dei Geduld den Hauptmann ganz verlaten.
fir kriggt den ollen Juden bi’n Kragen hei tau saten,
Het öhn med einen Griff von’n Stauhle dal ereten
Un het öhn ohn’n Woord dei Treppen rünner smeten.

Wo flog de olle Izig Koppheister dal sau grade!
De Hauptmann ätt sin Frühstück un geiht denn tau’t
Parade. —

Dei Sale was vörbi un dei Parol’ all gewen,
Doch de Herr Oberst is up sinen Platz noch blewen:

„Herr Hauptmann Hoffnitz, gehen Sie, bitte, noch nicht fort!
Ich bitt’, Herr Hauptmann Hoffnitz, hierher nur auf ein Wort!
Ich habe heute Morgen so allerlei vernommen,
Der alte Jude Izig, der ist zu mir gekommen.“

Herr Hauptmann, das sind wirklich doch ganz fatale Sachen.
Ich frage Sie, Herr Hauptmann, was ist dabei zu machen?
Der Jude will sein Geld, und jetzt heißt es bezahlen,
Er hat ja auch gemahnt schon zu verschied’nen Malen.“

De Hauptmann leggt dei Hand stramm an dei Pickelhauben:
„Herr Oberst — nein, so was — — das ist ja kaum zu
glauben! — —

Was, auch bei Ihnen war er?! — Wer konnte so was
ahnen?! — —

Auch den Herrn Oberst wollte der krumme Jude mahnen?!

Nun, hoffentlich ist's ihm dort wie bei mir ergangen,
Denn als der Kerl bei mir zu schimpfen angefangen,
Da hab' ich kurzer Hand, damit's Herr Oberst wissen,
Den frechen Kerl sofort die Trepp' hinab geschmissen."



Dat Verspräken.

Junge, Junge, lat' mi gahen!
Hest woll achter'n Tuhne stahlen.
Un up mi hier luurt?
Sau, Du woßt¹⁾ mi wat vertellen?
Nee, dei Neume, dei werd schellen,
Wenn't tau lange duurt.

Junge, lat' mi doch metämen.²⁾
Denke doch, ek mott mi schämen,
Wenn üs einer führt.
Kieck eis, — wat mott ek erlewen!
Wat, ek soll en Kuß Di gewen?
Un dat hier gliek hül'?

Sau, Du magst mi geeren lieen?
Gewer't Jahr woßt Du mi fricen?
Ek soll sien din' Brut?
Sau, sau, Du bist nich gefährlich?
Un Du meinst dat würflich ehrlich?
Wer Jück Jungens trut!

Doch üm Di is mi nich bange.
Di heww ek jo leiw all lange.
Junge, denn kumm her!
Minsche, Jung', wo kannst Du küssen!
Du verdrückst mi jo dei Müssen,
Sei sitt all verquer!

1) wolltest. 2) metämen oder betämen laten:
in Ruhe, zufrieden lassen.

Jung', nu bliew hier nich mehr stahen,
Es mott in dat Hus rin gahen,
Meume schellt mi süß.
No kumm her, hier hest' noch einen!
Über füdder frigst Du keinen.
Nu, min Jung, adjüß!



En richtigen Bückebörger Jungen.

E^k sin en Bückebörger,
Min Kittel is witt.
Wo gladd mi up en Koppe
Dei Pelzmüffen sitt!

E^c schüe kein Wäer,¹⁾
Mine Sehnen sind stark.
Gesund sind dei Knaßen,
Gesund is dat Markt.

Kieß an use Maikens
Kieß an use Frun!
Wed' hewwt blage Ogen,
Weck öhre sind brun.

Wo lütt sind öhr' Fäute,
Oehre Ogen sau blank!
Un troß aller Arbeit
Wo gahet sei flank!

Min Engel²⁾ öhr Rock
Un öhr' Wangen sind rod,
Un wenn se mi in'n Arm nimmt,
Denn drückt sei mi dod!

¹⁾ Wetter. ²⁾ Engel, Engelsken, Mädchennamen (Angelika).



y



y



y



y

