



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.









# Schwänke und Gedichte in sauerländischer Mundart.

Von

F. W. Grimme.



- 
- I. Spricheln un Spöne.
  - II. Spargiken.
- 

Vierte, abermals bedeutend vermehrte Auflage.

Mit einer Einleitung über die Eigenthümlichkeiten des  
sauerländischen Dialectes.



Paderborn, 1869.

Druck und Verlag von Ferdinand Schöningh.



**☞** Das Recht der Uebersezung in den hochdeutschen Dialekt, sowie  
in fremde Sprachen behält sich der Verfasser vor.

## Porbemerkung über die wichtigsten Eigenthümlichkeiten der sauerländischen Mundart.

---

Wir legen dem Publikum die vierte, bedeutend vermehrte Auflage der „Sprickeln un Spöne“ und der „Spar- gizen“ vor, die, zuerst getrennt erschienen, von der zweiten Auflage an unter umstehendem Titel vereinigt wurden. Um einem größeren Leserkreise das Verständniß zu erleichtern, haben wir uns veranlaßt gefunden, etwas näher auf die Unterschiede des sauerländischen „Platt“ und des Hochdeutschen einzugehen.

Der sauerländische Zweig der westfälischen Mundart unterscheidet sich von den verwandten hauptsächlich durch die Fülle der Vokale und die geringere Ausscheidung der Consonanten, durch schärfere Declination und Conjugation, durch richtigere Sonderung der Kasus und durch einen Reichthum an alten Wortstücken, die sich anderwärts, besonders auch im Hochdeutschen, nicht mehr vorfinden. In seinem innern Wesen liegt etwas Kräftiges, Resolutes, Naives; vorzugswise für den Schwank geeignet, schließt er dabei doch die Darstellung des Weichen, Gemüthvollern, ja Wehmüthigen, gar nicht aus. Ein weites Verbreiten über seinen Charakter erlaubt hier der Raum nicht, wir beschränken uns auf die Darlegung seiner sprachlichen Eigenthümlichkeiten.

I. Hinsichtlich der Lautverschiedenheiten Folgendes:

1. Die einfachen Vokale *a*, *e*, *i* und *u* stimmen, wenn sie kurz gesprochen werden, im Hoch- und Plattdeutschen meist überein, z. B. packen, kennen, Schild, Mutter. Doch wird in einigen Gegenden das kurze *a* vor *t* oder *d*, auch vor *ll* (wenn dieses aus *t* oder *d* entstanden ist), in *o* verwandelt, z. B. kolt, olt, Wold, hollen, bolle (bald).

Das kurze o des Hochdeutschen wird bald u, bald ua, z. B. kummen, fruamm (kommen, fromm).

Gedehnt gesprochen, geht das a des Hochdeutschen meist über in o; z. B. probhlen (prahlen); e in i, äi, iä, z. B. Niwel, Kläi, Siägen (Nebel, Klee, Segen), selten in ai, z. B. Schnai, bai (Schnee, wer); i in ai, z. B. Braif, Daif (Brief, Dieb); o in au und ua, z. B. Kraune, luawen (Krone, loben); u in au, z. B. raupen (rufen). — i in der Endung iren in Fremdwörtern wird äi, z. B. prowäiern, spazäiern (probiren, spazieren); die Endung ie in Hauptwörtern wird y oder igge, z. B. Kumpanny, Kumpanicke (Compagnie). — Ueber e ist noch zu merken, daß es, gleichviel ob gedehnt oder kurz, jene Veränderung in iä am liebsten zu Anfang eines Wortes annimmt; z. B. iäwen, iätten, Jäddelmann (eben, essen, Edelmann).

2. Die abgeleiteten und Doppelvokale erleiden folgende Veränderungen: ö geht meist über in oi, z. B. schoine (schön), seltener in ü, z. B. König, gewöhnlich (König, gewöhnlich); u in ui (richtiger aü) und üä, z. B. bedraiwe, Düähr, füär (betrübt, Thür, für und vor); auch wohl in oi, z. B. soiern (führen und fahren), roiern (röhren). — Das ä des Hochdeutschen bleibt meist, wird aber dunkler (dem a näher) ausgesprochen. — au wird iu (in einigen Gegenden eu), z. B. briüen, Kriut (brausen, Kraut); — äu in oi (richtiger oü) und ui, z. B. droimen (droümen), Bruie, Bruime = träumen, Bräute, Bräutigam. — ai bleibt unverändert, z. B. Kaiser; — ei wird ai, äi, y, z. B. raißen, Stil, Bly (reissen, Seil, Blei); — eu wird aü (richtiger aü) und ui, z. B. Fraide, Fuier, duier, Schuier (auch verkürzt in Für, dür, Schüre) = Freude, Feuer, theuer, Scheune. — — au bleibt oft auch unverändert (doch in einigen Gegenden heller ausgesprochen, so daß man ä u, sogar fast e u hört), z. B. laupen, laupen (laufen, laufen). — Man merke noch, daß einige Doppel- oder durch y gedehnte Vokale verkürzt werden, dafür aber gg ein-

geschaltet wird; z. B. hoggen (hauen), buggen (bauen), schriggen (schreien), friggen (freien), fröggen (freuen), höggen (heuen, Heu machen), dräggen (drehen), säggen (säen), glöggen (glühen); wie auch die Endung *ei* in Hauptwörtern in *igge* (ey) verwandelt wird, z. B. Prohlerigge (Brahlerei).

Von allem Angeführten gibt es natürlich Ausnahmen; namentlich behält Manches, hiervon abweichend, ganz die hochdeutsche Sprechart.

3. Die Consonanten wechseln vielfach, aber stets nach den Regeln der Verwandtschaft; *f* wird *p*; *pf* wird *p*; *b* wird *w* und *f*; *t* wird *d*; *z* wird *t*; *ß* wird *tt*; z. B. Ape, phpen, Niwel, Wys, daip, Tunge, Katte (Affe, pfeisen, Nebel, Weib, tief, Zunge, Katz). — *ss* und *ß* wird oft *t*, z. B. Kietel (Kessel), Kieteln (Kesseln), ryten (reißen). *sch* wird *sl*, z. B. Menske (Mensch), Fläist (Fleisch). Letzteres Wort, und einige andere, die mit *sch* endigen, werden oft auch nur mit *s* gesprochen, z. B. Fis, Dis = Fiss, Disk = Fisch, Tisch. In allen Fragewörtern, die im Hochdeutschchen mit *w* anfangen, hat das sauerländische Platt ein *b*, z. B. bai (wec), bat (was), bo (wo), bannehr (wann), biämme, biänne (wem, wen), bille (welche), brünme (warum). — Das hochdeutsche *tt* wird *dd*, und dieses noch dazu meistens wie *rr* gesprochen; z. B. Bedde, Berre (Bett); if hadde, (oder) if harr' (ich hatte). Ebenso, wenn *dat* (daz) und *bat* (was) vor einem Worte steht, das mit einem Vokal beginnt, so hört man meist *rr*, z. B. darr if (daz ich); barr if seggen woll (was ich sagen wollte). — Ebenso bisweilen im Zeitwort, z. B. dat wäit if für *dat wäit if* = das weiß ich. — *d* hinter *I* und *u* wird oft dem *I* und *u* assimiliert, z. B. gedüllig (geduldig), Güllen (Gulden), Kinner (Kinder), funnen (gefunden); doch in einzelnen Gegenden bleibt *ud*, auch wird *ng* gehört, z. B. imme Lande, singen (finden). — Das hochdeutsche *ug* (z. B. Schlange, schlingen) bleibt im Platt-

deutschen, läßt aber das g nicht so deutlich hören. — **dh** wird oft **ff** (ß), z. B. *Offe*, *Büße*, *Wax* (*Ochs*, *Büchse*, *Wachs*). — **r** wird nach **s**, **d**, **t** im Anfange eines Wortes zuweilen ausgestoßen, z. B. *Fuast* (*Frosch*), *diästen* (*dreschen*), *Diäspen* (*Treppen*). — **g** in der Mitte fällt zuweilen aus, z. B. *schlohn* (*schlagen*), ebenso **t**, z. B. *rhen* (*reiten*). —

Was das Lesen betrifft, so muß man sich besonders zu gewöhnen suchen an die im Hochdeutschen nicht vorkommenden Doppelvokale **ua**, **ui**, **iu**, **oi**, **äi**, **ia**, **öü**, und merken, auf welchem der beiden Buchstaben der Ton liegt, was wir hier durch Accente andeuten: **ua**, **üi**, **iua**, **oi**, **äi**, **ia**, **üa**, **öü**, z. B. *flua'ggen*, *Tu'ig*, *Hüus*, *Bo'ime*, *wä'st*, *Sid'gen*, *Düä'hr*, *dro'imen* (*dro'ümen*), = geslogen, Zeug, Haus, Bäume, weich, Segen, Thür, träumen. Zu merken ist noch der Laut **e'y**. In demselben muß sowohl **e** als **i** deutlich gehört, aber beide Buchstaben scharf als Eine Silbe gesprochen werden; dem hochdeutschen **ei** zwar ähnlich, aber doch viel heller als dieses. Nachdem wir früher die Schreibart **ey** gebraucht, haben wir in der gegenwärtigen Auflage dafür durchweg ein einfaches **y** gesetzt, theils weil von Unkundigen dennoch meist **ei** gelesen wurde, theils weil sich die Schreibart **y** bereits in alten Urkunden vorfindet. Will also der Leser den richtigen sauerländischen Ton erzielen, so bitte ich ihn, überall **y** wie **e-i** zu lesen, habe aber auch nichts dagegen, wenn der Münsterländer dafür sein helles **i**, der Soester und die Bewohner des Haarstranges sein **ni** oder **öü** liest.

## II. Hinsichtlich der Wortformenlehre:

In der Deklination geht **f** in **w** über, z. B. *dat Lyf*, *des Lywes* — *Daif*, *des Daiwes*. — **ih** wirft zuweilen das **t** aus, z. B. *Noth* (*Rath*), *des Rothes*. — Der Plural hat meist die nämlichen Endungen, wie das Hochdeutsche; nimmt er aber keine neue Endsilbe an, so hängt er dafür gewöhnlich **s** an, z. B. *Fenster*, *Plur. Fensters*;

Mädchen (Mädchen), Plur. Mädchens. — Die häufigsten Umlaute im Plural und in der Verkleinerungsform sind folgende: u in ü, ua in üä, au in äü (meist heller, ai, gesprochen, darum auch so geschrieben), auch in oi; a in ä, o in ö: unregelmäßiger ist die häufige Verwandlung von lang a in iä (oft mit Verdoppelung des Consonanten). Beispiele: Bugel, Bügel: Kuarf (Korb), Küärwe; Bauf, Bäuker (Bäker) = Buch; Faut (Fuß), Faitsken; Faust (Fest), Faitsken; Kauert (Kurt, Conrad), Koierken; Hand, Hänne; Flode, Flöckslen; — Lahn (Bahn), Liänne; Fahm (Faden), Fiämme, Fiämmelen; Glas, Gliäser, Gliäsklen. — Kommt die Verkleinerungssilbe t en hinter l zu stehen, so wird entweder el oder s eingeschoben, z. B. Bauf (Buch), Baikselken, Baiksken; Miäcken, Miädelken, Miädsken.

Der Artikel ist bald schwächer (z. B. de Mann, des Mannes, dem M., den M.; de Frugge (Frau), der Frugge; det Kind (auch mit Weglassung des d: et Kind, et Hören), des Kindes — bald stärker, dem Pronomen demonstr. näher stehend, dai Mann, diäf Mannes, diäm, diän; dai Frugge, diär Fr.; dat (dät) Kind, diäf, diäm — sowie auch einige kleine Partikeln starke und schwache Form haben, z. B. auf und of = auch; joh, jo, jä = ja.

Die Präposition wird mit dem Artikel noch viel öfter, als im Hochdeutschen, zusammengezogen; z. B. vam, vamme = von dem; nom, nome = nach dem; nor = no der; non = nach den; inter Schaule = aus der Schule; inter, rinter Schaule (für: in die Schule); inner Schaule (in der Sch.); füär'm Huise (vor dem Hause).

Das Fürwort düse (dieser) hat, außer den regelmäßigen, noch syncopirte Formen: düs (düses) Mannes, düm (düsem) Manne, dün. (düsen) Mann; dür (düser) Männer, dün (düsen) Männern; — dür (düser) Frugge; dür, dün (düser, düsen) Fruggens — das Neutr. im Nominat. Singular immer düt, z. B. düt Kind (dieses Kind). — — 'me, 'ne sind Verkürzungen aus iämme

(ihm), iänne (ihn, ihnen), aber auch aus einem, einen, wogegen me = man ist. — Der Dativ des Reflexivums lautet bald *sik*, bald *sy* (dem my und dy entsprechend). — Für my nem, dynem sagt man auch my me, dy me, z. B. myme Vattern = meinem Vater. — Der Dativ my, dy, und der Accusativ mik, dik werden, wenigstens im oberen Theile des Sauerlandes, stets regelmä<sup>ß</sup>ig aus einander gehalten, während im Münsterlande mi und di als Dativ und Accusativ zugleich dienen mu<sup>ß</sup>. — Das hochdeutsche du wird bald lang (diu), bald kurz (de) gesprochen, letzteres aber nur hinter Conjunctionen; und in der Frage wird meist nur e angehängt; z. B. diu kümnest; wann de kümnest; kümnest? — hai (er) wird in der Fragestellung und nach Conjunctionen meist in e verkürzt, sai in se; z. B. kümmete? (kommt er?), harre? (hatte er?) wanne (wenn er), ase (als er) = ase hai, datte (daß er); hiät se? (hat sie?), het se? (haben sie?), wann se (wenn sie). —

Die Conjugation der Zeitwörter anlangend, so hat das Mittelwort (Participium), wenn es mit haben, sein und werden verbunden ist, kein Augment (d. h. die Vorhilfe ge); in den übrigen Fällen, besonders wenn es Adjectiv geworden, behält es das Augment; z. B. de Bugel hiät sungen, wert fangen, is fangen; metgesangen, metgehangen; gestualien Gutt digget nit. — Statt der regelmä<sup>ß</sup>igen Endung de im Imperfectum hört man meistens re, z. B. ik klagere (ich klagte), für: ik flagede — diu klagerest, hai klagere, vy (y, sai) klagern. — Bei der starken Conjugation des Imperfects findet sehr oft in der 2. Person Singularis und im ganzen Pluralis ein Umlaut statt, so daß d.e Form wie ein Conjunction lautet, z. B. ik kam, diu kemest, hai kam, vy (y, sai) kem'en; ich gloßte (glaubte), diu glöfftet; ik saggte, diu säggtest. Doch sagt man in einigen Gegenden auch regelmä<sup>ß</sup>ig: ik kam, diu kamest, vy kamen u. s. w. — Im-

Präsenz Indicativi findet zuweilen, von der 2. Person im Singular an, eine Syncope (Aussstoßung) statt; z. B. *if blywe*, *diu blist*, *hai blitt*, *vñ (y, sai) blitt*; *if giewe* (gebe), *diu gist*, *hai gitt*, *vñ (y, sai) giätt*; *if hewwe* (habe), *diu hiäst*, *hai hiät*, *vñ hett*; *if fryge*, *diu frist*, *vñ fritt*; *if rye* (reite), *diu rist*. — Zu merken ist noch, daß, wenn das Fürwort hinter dem Zeitwort steht, letzteres häufig eine Verkürzung erleidet. So heißt es z. B. *y wietet* (ihr wißt), in der Umkehr aber *wiet' y* (wißt ihr). Dann aber tritt nie die eben erwähnte Syncope ein; z. B. *y fritt* (ihr kriegt = erhältet) heißt in der Umkehr *fryg' y* (kriegt ihr).

Die Umlautungen der sogenannten unregelmäßigen Conjugation möge man aus folgenden Beispielen ersehen:

Infinitiv.	— Imperf.	— Particp.	—	Imperativ.
hallen	— <i>helt</i>	— <i>hallen</i>	— <i>halt</i>	= <i>halten</i> .
brengen	— <i>brachte</i>	— <i>bracht</i>	— <i>brenk</i>	= <i>bringen</i> .
giewen	— <i>gasste</i>	— <i>gaßt</i>	— <i>gief</i>	= <i>geben</i> .
gohn	— <i>genk</i>	— <i>gohn</i>	— <i>goh</i>	= <i>gehen</i> .
kummen	— <i>kam</i>	— <i>kummen</i>	— <i>kumm</i>	= <i>kommen</i> .
kaupen	— <i>kassste</i>	— <i>koßt</i>	— <i>kaup</i>	= <i>kaufen</i> .
flüxigen	— <i>flaug</i>	— <i>fluaggen</i>	— <i>fluig</i>	= <i>fliegen</i> .
(bauen)	— <i>baut</i>	— <i>buahn</i>	— <i>buit</i>	= <i>bauen</i> ).
laien	— <i>lette</i>	— <i>lett</i>	— <i>lait</i>	= <i>leiten</i> .
blywen	— <i>bläif</i>	— <i>bliewen</i>	— <i>blyf</i>	= <i>bleiben</i> .
nämminen	— <i>nahm</i>	— <i>nuammen</i>	— <i>niem</i>	= <i>nehmen</i> .
gloiven	— <i>glosste</i>	— <i>glosst</i>	— <i>gloif</i>	= <i>glauben</i> .
(roieren)	— <i>rrorte</i>	— <i>rrort</i>	— <i>roiere</i>	= <i>röhren</i> ).
drücken	— <i>druchte</i>	— <i>drucht</i>	— <i>drück</i>	= <i>drücken</i> .
plücken	— <i>pluchte</i>	— <i>plucht</i>	— <i>plück</i>	= <i>plücken</i> .

Fa iten in der Bedeutung fliegen hat: *faut*, *faatten*, *fauit* — in der Bedeutung flöten: *flotte*, *flott*, *flait*. — Das Imperf. von *mötten*, *maiten* (müssen) hat unregelmäßig: *if möchte*, was zugleich Imperf. zu *mügen* (mögen) ist. — — Die 2. Pers. Sing. im Präf.

Indic. lautet bei den aufgeführten Zeitwörtern: diu hällest, brenkest, gäist, kämmest, klopest, fluigest, büsst, lebst, blist (blywest), niemest, glowest, roierst (rörrst), drückest, plückest, flüst (= du fließest), flößt (= du flötest), most (maßt).

III. In syntactischer Hinsicht ist die Eigenthümlichkeit zu merken, daß der Nominativ eines Masculinums, mit dem Artikel ein verbunden, immer die Form des Accusativs hat; z. B. ennen (oder: 'ne) gurren Frönd is Geld werth; hai is 'ne gurren Menschen. — Sodann die häufige Abtrennung der Präposition; z. B. hai woll do (oder: der) gar nig van wieten = er wollte gar nichts davon wissen; ik sin der nit b y wiässt = ich bin nicht dabei gewesen. Da das sauerländische Platt bisher in die Schriftsprache noch nicht eingeführt war, so ist selbstredend der Periodenbau noch nicht so entwickelt und bequem, als im Hochdeutschen; namentlich meidet man, wo es nur eben thunlich ist, Relativ- und Conjunctionssätze und macht Hauptsätze daraus, erstere mit Demonstrativen, letztere mit entsprechenden Adverbien; mehrere Conjunctionen fügt man überdies noch gern dat (daß) bei, z. B. w ylen oder w ylan k dat = weil; bi uwall dat = wiewohl; indäm dat = indem u. s. w. — —

Schlussbemerkung. In den verschiedenen Gegenden des Sauerlandes variiert die Aussprache, namentlich der Diphthongen, auf vielseiche Weise, und zwar meistens nach den einzelnen Kirchspielen. Um daher keine Verwirrung in die Sache zu bringen, so ist in vorliegendem Buche, mit sehr wenigen Ausnahmen, ganz speciell die Aussprache, wie sie im obern Ruhrthale (dem sogenannten Strunzerthale) herrschend ist, festgehalten worden.

Wörter und Beziehungen, die nicht für allgemein verständlich gehalten wurden, finden sich im Anhange erklärt.

Erster Theil.

Spricheln un Spöne.



## Jugank.

**B**at kann't helpen, wamme luiget? Dann segget de Luie,  
me wör en Windbuil, — oh, un dat is aisk!<sup>1)</sup>) Diärlümme  
well ik fortens<sup>2)</sup>) Farwe belennen un seggen ug: ik hewwe  
dat absunders graute Weltglücke un Blasäier hat, dat ik  
ter Welt gebuaren sin imme Strunzerdal<sup>3)</sup>), un nirgens  
anders. Strunzerdal!! geluawet sy dhn Name! Friew-  
mauth un Spyt<sup>4)</sup> tworens hiät diän Namen erdächt, boise  
Rowers het 'ne us oppen Buckel schriewen un vertellet van  
us, wy döhen in Guaddes Welt nix anders ase Strunzen  
un Prohlen. Awer, Strunzerdal! et blitt derby: geluawet  
sy dhn Name! Ik segge ug: dat is en Eäsklen! ik gloiwe,  
do hiät in ollen Thyen det Paradyß stohn, un de Ruhr  
hiät tau diän väier Flüten hoort. Op der Landkorte is et  
tworens ments en klain Striessken; awer bat schatt dat?  
denn wann't ümmer op de Grötte ankeeme, dann könn de  
Rauh 'ne Hasen fangen; un gloiwet ments dryste: van Mes-  
fede bit no Niestfelle röpper, do sind de Kieserlinge Bucker;  
un op dülm klainen Pläcksen Eere, oder doch noge derby,  
het de mäisten Luie rümmetrampelt, bo myn Baikskan van

vertellet. Do soll y mol Keerels sahn! doch ic well nix in  
füäriut verrohn — y sollt my fristen Awewehl behallen;  
ic well ug lauer im Anfank en Stückseln füärlaiten (ja,  
ic sin 'ne iutgelohrte Fläzzinke un heuw' et Flaiten lohrt  
no der Bugelilärgel), un iut diäm anmaidigen Stückseln soll  
y ug riuterhören, biu wunder-wunderschoine dar't in myne  
Strunzeral is — — awer de Schelm folget dernoß.

---

### Luafgesank oppet Strunzeral.

---

Bat aller Ehr' un Luaves vull,  
Diäf Ehere well ic mehren —  
Ic luave my myn Strunzeral,  
Dai Kraun' op Guaddes Eeren.

Saih' y de Ruhr, dai graine Ruhr  
Van Biärge runner springen,  
Wual in de Grund, dai frye Grund<sup>1)</sup>,  
Met Riusken un met Klingen?

Saih' y dai Biärg' op baider Syt  
Bit in de Wolken räiken,  
In iärem grainen Sumerstoot,  
Met himelhaugen Aiken?

Saih' y dai schwarten Leggen nit,  
Bo ments de Schiuwiut<sup>2)</sup> nestet?  
Diän haugen Thraun, bo sik alltyt  
De Himmel oppe restet?

Un latt ug op der Höchte nit  
De Kaulebuarn<sup>3)</sup>) taum Drunke?  
Hör y nit rySEN Sprint an Sprint  
By jedem Stain un Strunke?

Un hör y no dem Springe nit  
Den Räihbock runner anten,  
Den Räihbock, diäm des Jäggers Bly  
Is schlagen in de Flanken?

Hy briäntt de Büßen überall  
Op Härteböck' un Räihe,  
Un lustig knaller't op der Palz  
Des Muargens halver twäie.

Wann dy de Biärg te hauge is,  
Dann faste Fraide finnen  
Wual in der grainen Wiesegrund,  
Wual unner kailen Linnen.

Do riuster't van der Wiesen Schlacht<sup>4)</sup> —  
De Ruhr dai blenket helle,  
Un düär det flore Water schütt  
De schlante, blanke Frälle<sup>5)</sup>).

Dotau do schällert allersyts  
En Singen un Gekroosel<sup>6)</sup>),  
Wual iut dem Busk de Nachtegall,  
Wual iut der Schlucht de Droosel.

Un frauhe Lüie stemmet in  
Taum grainen Bugelhange;  
Se gruijset ug met Sank un Klant  
Op jedem Patt un Gange.

Sai bait ug fröntlik Dagestyf,  
Un giew' y ug ter Runde,  
Dann faihl' y wuall un häimist ug  
Foort in der äiften Stunde.

Glyk sin y Frönt un Zäckumpier  
Bym lustigen Geloge;  
Un mait' y endlik födder gohn,  
Det Schäien gäit ug noge.

My selwer snt te Stroten niu  
Ganz anders flärgeschriewen:  
Doch alstyf is myn Hjärt' un Sinn  
Im Strunzertdal verbliewen.

Un bo ik goh', un bo ik stoh',  
Well ik syn' Ehr' vermehren;  
Ik luawé my myn Strunzertdal,  
Düt Himmelryk op Eeren.

---

### Schelmensaid oppet Strunzertdal.

---

Niu saih' ik wual, dat y de Steerne runzet,  
Uu segget, ik härr' gewaltig strunzet<sup>1)</sup>) —  
Nu joh, nu gutt! bai kann wat dergigen?  
Dat heww' ik van Häime jo meddekkiegen;  
Un bat me van Häim' un innen Blooren<sup>2)</sup> kritt,  
Dat weert me syner Lebstage nit quitt.  
Un frisk van der Liäwer te strunzen un prohlen,

Is ümmer nau biätter, ase foilen un drolen<sup>8</sup>).  
Un wann y us Alles nit gloiwen wellt,  
Y tonner't jo maken, biu 't ug gefällt.  
Nit wohr? wann de Jägger tem Besten giet,  
Häi dreepe sätz Hasen in äinem Schüt,  
Dat lamme jo hören gedüllig an,  
Un niemet sik dann det Syne dervan.  
Un miärket ug dat: vy bekenner't frj,  
Dat Strunzen by us in der Maude sy;  
Un iut dem Strunzerdahl hiärestammen,  
Dat hevve us ümmer taur Ehre nuammen.  
De Brylsken<sup>4</sup>) dai gässt'n nau diusend Dukoten,  
Wöll'n vy sai met in de Ryge loten.  
Näi, gatt my doch met diän Brylsken derdenne —  
It well ug ganz andere Keerels nennen.  
Im ganzen duitsken Batterland,  
Do is de Messeder Wind bekannt;  
In Messede wägget sau scharpen Wind,  
Dat de Kappen oppem Koppe nit sieker fint;  
Un föll et jedesmol Niänen<sup>5</sup>) giewen,  
Wann sik de Messeder Wind erhiewet,  
Dann könn sik de ganze Welt verkriupen,  
Dann möchten nau Ratten un Muise verflupen.  
Den Messedern könn vy't nit awespräd'en:  
Vy mottet sai tau dem Strunzerdal riäcken.  
De Belmeder malet auf bloen Dunst,  
Awer met enner ganz andern Kunst:  
Do rauket un malet se „Krüllstaback“  
Van saitem Gerük un sÿnem Geschmac;  
It begrype nit, biu se 'ne ferrig stellt  
Für drüttain Pännige pruißisk Geld.  
Dann Aufstwig hiät sik in der Schlucht verstädden

Un fröget: drafß ik der mit auf tau riäcken?  
Ments dryste, ments hiär! Wind mak' y jo duach,  
Denn althyt bldset do 'n wahnen Tuag.  
De Nuttlarsken, oh! dai gatt haug' oppen Väinen  
Un prohlt, — me denke — met Schiewerftäinen.  
Dann awer is Bigge, dat klaine Verlyn,  
Dat dröfste wual Strunzer-Häime syn.  
Doch säggt' ik van diän de ganze Geschichte,  
Ik gloiwe, se priustern my rintem Geschichte;  
Do lätt sik apart en Lai'ken van singen,  
Dat soll y dann auf in dum Baiksklen finnen.  
No, bai ments dat nigge Schütten-Telt suikt,  
Dai wäit sau foortens, bat do fürl'n Geluit.  
De Aulwersken<sup>9</sup>) hört no Bigge ter Kärtken,  
Dorümm' is van iänne en Glyles te miärken.  
Biu maker't de Usser?<sup>7)</sup>) — 'ne krittige Froge!  
Do kumm' ik jo lichte my selwer te noge;  
Doch wann ik my selwer of schrögg'le<sup>8)</sup> de Hoor',  
Ik well doch bekennen oprichtig un wohr.  
De Usser hett lainen Kärfenthauern,  
Doch bloset sai ümmer vam haugen Thauern;  
Wann de Usser Jungens nau lätt in der Waigen,  
Dann konnt sai all strunzen, flunkern un laigen,  
Un kritt sai dat äifte Paar Stieweln an,  
Dann konnt se't ase Goliath, dai graute Mann.  
Un bai ment hy'in düt Baiksklen kucket,  
Weert seggen: „se laiget ase gedrucket.“  
Niu lem' ik wual an dai Wymerker<sup>9)</sup> Heeren,  
Do wäit ik 'ne Sprük van, diän hört se nit geeren;  
No ik segge nix, doch wiet' y genaug,  
Wann y ments hört: se verkoppelt der auf.  
De Flaigen stiäcket<sup>10)</sup>) — Adjüs! ik mott gohn

Un blywe nit eger, bit Niestfelle<sup>11)</sup>, stohn.  
Dai drägget un drägget an jedem Woort,  
Se kuiert nit, nä, se singer't foort;  
Dat lutt sau flärnehm, dat gloiwet kain Menste,  
Akroot ase wann de Rabbyners bensket.  
Se schwenket de Karmens un schmaiket Zigarren,  
Un wann s'ok ments sind van Tuffelnblaaren;  
Un bat me süs draff 'ne „Handelßmann“ nennen,  
Dat lät sik hy foort „Heer Kaupmann“ schennen.  
Sai daut det Strunzerdal würdig beschliuten,  
Un alles Andere blyhet derbiuten<sup>12)</sup>).  
Tem haugen Winterbiärg well't nit ropp,  
Do hört jo ok alle Herrlikait opp.  
Un iäwensau dai Mieweler Wissker<sup>13)</sup>),  
Dai lote wj auf nit mehr dertüsker. —  
Niu laiwe Quie! niu wiete Beschädid,  
Biu wyt dat Prachen un Strunzen gäit;  
Niu stemmet ok inn met froihlichem Schall:  
„Et liäwe dat schoine Strunzerdal!

---

Odam.

---

Et lutt Iügenhaft, et is awer wohr: Odam van Aßinkhusen un syn Kumpier, de schwarte Schauster, spielten an drai Ennen teglyke den Fastoowend.

Ainsmols kemen de jungen Burzen van Wullmerkhusen: „Odam! batt giewe wj ug, wann y us dai drai

Dage Musyk maket? — „Twäi gemaine Daler un fry Gedränke!“ — „Gutt! et soll en Woort sijn!“

Kium wören sai wiäg, do kemen Afgesandte van der Elpe. Antwort: „Twäi Verlyner Daler un fryen Zäck!“ — „Gutt! ingeschlagen!“

Dat durte nit sau lange, as ik hy dervan kure, do kam ene Deputaziaune van der Balme. Antwort: „Twäi Kraundaler, un des Middages Trachtemänte met Surmaus un 'me halwen Sugelopp! Dat y us natt hallet, verstäit sik van selwer.“ — „Gutt! vy verlotet us drop.“

De Fastoowend kam. Ase de Haumisse iut was, do haalte Odam de Wiglyne van der Wand un räif de Stryke met Kalfunnige, de schwarte Schauster nahm de alle Raut-henne, den Basz, oppen Buckel, sai laiten sik by Berndyne den halwen Oort<sup>1)</sup> füllen, gäfftien sik oppen Patt, blaisen unnerwiägens mol op iärem Schoppen un durtelden Faitken sikar Faitken bit no Wullmerhusen in Schlächters Stuawe. Sai döhen en paar Strieke, do woorte ganz Wullmerhusen wieplig, un nit lange, do wören Männer un Burzen, Fruggens, Jussfern un Schläters<sup>2)</sup> te Gange un sprüngen, bat gieste bat häste. Odam raip jauenthant<sup>3)</sup> dertüscher: „Heiça Fastoowend! Kinner, lustig!“ un ase Alles duister van Melm was, do stotte hai synen Kumpier met dem Faute an, dai stak den vullen Schoppen in de Holster, sai strielen ümmer sachter, ümmer sachter, ant lezte ganz pi-gane, un — haidi! sprüngen se tem uappenen Fenster riut un gengen kilohrum<sup>4)</sup> no der Elpe. —

Odam raip inter Düär rin: „Heiça! die Musikanten sind da! Kimmers, int Geschirr! ik fin düär Wullmerhusen cummen, do was de Fastoowend all vüllig imme Gange!“ Niu worte strielen no der Schwirriglait; de Burzen kemen in iärem Sundags-Rummmedagskierel, de Miäckens hadde

fik oppkraffet oppet allersynste, se sprünge iäre Mäiste un Beste, Schotts, Hackenschotts, Berlynst un Minnewäi, imme Takte un butter dem Takte. Un ase me füär Springen un Ziuchen syn äigen Woort nit mehr hoorte, wielweniger de Musyk, do gafste Odam dem Schauster en Auge, un — Adjüs Elpe! dai Baiden sprünge tem Fenster riut un kemen no der Valme, ase de Kötter lutte.

„Kimmers! niu hallet ug dran!“ raip Odam; „et is my wat late wooren; if sin düär Wullmerhusen un Elpe kummen, do danzern se all, dat de Kierels dampeden.“ — Do genk et awer, häste mit nit gesain, de Bäine geschlagen, de Kierels gesluagen, de Schnuffdaiker geschwenket, un manneger Drüttainer woorte slain schlagen; denn dai Auländer<sup>s</sup>) Buren hett wat intebroden. Füär de Musikanten worte gehörig suarget, dat se nit te droige im Munde worten, un des Middages kriegen sai iäre richtigen Trachtemänten. Dinstag Dwend ümme tain Uhr loppede de Schauster met der Stryke oppen Baß, un Odam raip: „Kimmers! lotet us doch nit ganz in de Faste rin spitteln!“ Sai strieken iäre twäi Kraundalers in, wisseden sik den Mund un gengen terügge no der Elpe. Do was naa Alles te Gange, un kain Menske hadde miärket, dat de Musikantendiß lieg was; dai Baiden schlieken sik häimlik rin, spielten äis ganz sachte, dann ümmer hädder, ant leßte nau en paar düftige Strieke — do was et iute, un Odam raip: „Kimmers! vy mottet Fierowend maken, de Quinte is my buasten, un de Faste is angohn!“ Met iären twäi Berlynern in der Taske gengen sai no Wullmerhusen. Se hoorten all van feer, bat do te daun was; de Wullmerker hädden danzet bit Austern, awer dai Baiden wören wier hinner den Disk kruappen, fengen ganz sachte an te stryken un stemmeden dann iut Lyweskräften

den Häimedrywer<sup>6)</sup> an; dann stäig Odam op de Bank un raip: „Kinners, Kinners! et it us Aßtermiddewiäcken woren, ohne dat vy et in Achte nuammen hett! hört oppe, un verjündiget ug nit! giät us dai twäi gemaine Daler, dai vy ehrlif verdaint het, un dann got met no Aßinhusen<sup>7)</sup> un haalt ug de Aßke! —

---

### Odam. Ar. 2.

---

Odam harr diär Luilinge<sup>1)</sup> nau mehr unner der Müste. In der schlackergen Tht, van Hilgendraikünige bit Lechtmisse, was hai antleste gewühnlit krünlisch un dümpesk op der Buast — me hett dat gizunders de Grippe — un ase hai all vy Jöhren was, do peck et iäne altens sharp an; hai haustede un kröchede, dat syner Äiwe<sup>2)</sup> bange worte; un sai kuackede 'me Flierenthäi un kräig 'ne in de Lakens un lait 'ne schwäiten, dat et dampede. Dat halp awer alles nit; en ganz ander Middelken, dat doh viel biättere Denste. „Franz! banneht hevve Fastoowend?“ — „Vaar! tin Sundag in acht Dagen.“ — „Sau? sin vy all sau wyt in der Tht?“ — Un suih! van Stund 'an woorté iäme biätter. „No, Odam? biu is et?“ — „Et is my wat lichter op der Buast.“ Den andern Dag hett et: „De Hauste lüäset sit“; den folgenden Dag: „Ik gerohé nau mol“; den väierden Dag: „De Pyppé schmedet wier“; den syfsten: „Äiwe, blyf my met dem Flierenthäi wiäg“; den sätzten: „Wellt de Jungens auf wat maken op Fastoowend?“ den siwenden: „Hett se all 'ne Danzeschyn?

bat hiät Berndyne füär Musyk bestallt? den Plugge oder de Brauker?" — Un wann dann lütte Fastoowend was, dann wogede sit Odam mol wier op den Holtplatz un doh, ase wann hai Braken höggte. Den Frydag machte hai syn Fastoowendspypken innen Stand; den Sunnoowend hett' et: „Vergiet my de Schau nit te schmiären, Niwe! se sollt wual hart wooren syn!" — „„Awer, Odam! diu west doch wual nit nom Fastoowende gohn? diu bist jo frank!"“ — „Et fehlt my nix mehr! dat kannisste doch wual hören! ik hauste jo doch nit mehr! Ik mott doch mol tauſaihn, of de Fastoowend nau liäwet, of de Jungens iäre Saken örtlik malet." Un Fastoowendssundag, do aat hai ments half satt, schmäit de Gowel dohenne, haalte sit en Küälleken op de Pype, den Krüdenstock in de Hand, un machte sit ümme de Ecke, un Niwe konn hinner 'me rinn saihn. Imme Wäiertshuise raip 'me alles entgiegen: „Jömmmer Odam! van den Dodten auferstanden?" — „„Gewiß, Jungens! gewiß! bai kann dann op Fastoowend frank syn? Gudden Dag, Kasper! Tag, Michel! Tag, Hännes! Tag, Kunrod!"“ un sau der Ryge noh, un dat was 'ne Willkumm, aje wann de laiwe Heer vammē Himmel kummen wör.. „Kinner! is de Vesper nau nit iut?" — „„Sau glyk, Odam! se fint ame Magnifitat!"“ — No, Plugge, dann sank an te stryken! wann dann de Luie vammē Käärkuawe runner kumet, dann hört se glyk, batter te daune is!" — Ase niu de Baß un de Viglyne gent, dat was de lezte Medezyn füär Odam; joh, bo dachte hai mehr an Krankyn? hai stont midden imme Kringe, den halwen Oort in der Hand, schlaug den Musikanten met syme Stocke den Takt, drant un sank un siuchede, heilt de Fastoowendspriäcke un machte syne Spargiken, un Niwe kräig 'ne nit te saihn bit Astermiddewiäcken.

Sau genk et jedes Johr. En paarmol was hai ümme Lechtmisse sau frank, dat Niwe söchte: „O Heer! dütmol gäit hai us drop!“ Doch iäre Schwygersuhn troistede sai met den Woorden! „Mömmme, nit bange! wann Fastoowend in't Lant kümmet, is use Vaar wier gesund; Fastoowend, dann gäit use Vaar iut den Wiäden.“ — Un et drap jedesmol in. —

---

### De schwarte Schauster.

---

**S**an diäm andern Musikanten, dai op Fastoowend den Baß sträif, vamme schwarten Schauster laite sik auf nau viel vertellen. Awer wiete, wann 'ne Rauh of ments äimol höllt, dann hört me doch glyk, dar't 'ne Rauh is; un sau konn y diäm Musje Schauster syne Tülänten an dilm inzigen Döneken hören, bat ik tem Besten giewen well.

En Musikkante hiät alltyt Duast, un sau worte bym schwarten Schauster fain Drüttainer waarme. „Ik wäit nit,“ saggte, „ik mott en Quack in der Büxentaske hewwen, dat my de Stuiwers ümmer verdillär runnergliett!“ Awer op äimol — Kimmers! mehr Glücke ase Verstand — hai iärwede van 'ner allen Moihne ganze twintig Daler. „Jömmmer hintau!“ saggte, „do sin ik en Kapitoliste woren, un wäit nit, biu!“ Den andern Dag kame in't Wäiertshius, un Odam raip: „No, schwarte Junge, biu gdür' t?“ — „Schlecht, Odam!“ — „Jös, brümme dann?“ — „Ach, Odam! ryke te syn is 'ne Ploge!“ — „O näi, Jausep,

nau lange nit." — „Odam! ik segg' et dy: et is wohr!  
me hiät kaine rüggelke Stunne mehr. Diu wäist, ik hewwe  
gister'n 'n Haupen Geld in't Hius kriegen. Un bat hewwo'  
ik dervan? Suarge, nix ase Suarge. Suih, ik hewwe dün  
Nacht kain Auge tau dohn. Ümmer dacht' ik: Niu kummet  
se! niu kummet de Spizbiuwen un wellt et dy afftiällen  
un maket dik daut imme Bedde. Wann ments en Flaub  
priustere, senk ik all an te biwern. Bat doh' ik in myner  
Rauth? Ik stont op, nahm de Gräipe oppen Buckel un fin  
de ganze Nacht dermet rund ümm' et Hius rümmelaupen,  
ümmer op de Daiwes-Jagd. — Näi, dat Dinges fall ophören,  
un ik well wier mynen richtigen Schloop hewwen. Odam, bat  
mainste? Ik well't Geld versiupen, un diu helpest my!"  
„Geren!" sagte Odam; „un ik blywe derby, bat ik alltyt  
segge: diu bist 'n geschaidten Kerel."

---

### De Heer un syn Knecht.

---

Kauert<sup>1)</sup> was de Heer, un Koierken<sup>2)</sup> was de Knecht.  
Kauert kummandäierde nit viel, un Koierken paräierde nit  
viel; denn sai machten te viel Kumpanigge hym Schnaps-  
glase, un de Schnaps, dat wiet y alle, mäket Heer un  
Knecht glyk. Des Owends haddeñ sai gewühnlik baide de  
Kraune voll, un duselden dann sau schladerbäinig op iäre  
Schlopkabuisken, dat sik de Aine üwer den Andern schüp-  
pede. An der äinen Wand haddeñ Kauert syn Külter<sup>3)</sup>, un  
an der andern Koierken. Niu krawelden sai sik äines  
Owends auf mol imme schoinsten Schrif<sup>4)</sup> in iäre Bedde

un fengen an te schnuarken, aje wann de Sagemühle genge.  
Uemmen Tyt raip Rauert: „Koierken!“ — „Heer! battann?“ — „Koierken! my dächt, et trekket op der Kamer.“  
— „Heer! dat dächt my auf;“ un sai schlaipen födder.

Rit lange, do raip Rauert: „Koierken!“ — „Heer! battann?“ — „Koierken! my dächt, dat Fenster stait uappen.“  
— „Heer, et dächt my auf!“ Koierken bläif leggen, un sai schlaipen födder.

Rit lange dernoh, do hett' et wier: „Koierken!“ — „Heer! battann?“ — „Koierken! my dächt, et wör wual gutt, wann dat Fenster tau wör.“ — „Heer, et dächt my auf.“ Koierken awer bläif ruhig leggen un rüppelde un roierde sit nit; un sai schlaipen födder.

Endlik raip Rauert: „Koierken! mak dat Fenster tau!“  
Für saume Kommando kräig Koierken den Frachten,  
sochte syne Bäine iut dem Strauh, stont op un machte dat Fenster tau. Hai krawelde an der Wand rümme un kraup  
wier in't Bedde; of hai in't richtige lam, wäit if nit; un  
sai schnuarkeden wier no Nauten.

Awwer nit lange, do senk Rauert ganz angesthaft an te raupen: „Koierken, Koierken!“ — „Heer, o Heer! battann?“ — „Koierken! et liet en Keerel in mynne Bedde!“  
— „Heer! in dem mynen auf!“ — „Ik schmyte den mynen deriut!“ — „Un if den mynen auf!“ — Un jeder senk an, sit met syne Keerel te frasseln, un dat gaffte  
en Sparteln imme Bedde, dat de Lakens rieten un det Strauh rümme flaug. Op äinmol gafft' et 'ne Knall, dat  
de Bühn<sup>b</sup>) biusede, un Rauert raip: „Oh! Koierken! oh!  
Koierken!“ — „Heer! o Heer! bat is?“ — „Oh!  
Koierken! myn Keerel hiät mik iut dem Bedde schmieten!“  
— „Heer! un ik heewe der den mynen riuter schmieten.“

Aje de Sunne all hauge stont un de Ziegenhäire blais,

do kam de Klaintnecht op de Kamer un woll den Heeren wecken, un verwunderde sit in den Daut, dat Kauert füür dem Bedde laggte, un Koierken derinne, un dat det andere Bedde lieg was; un dai baiden riewen sit de Augen un de Bleffe, un verwunderden sit auf, un können gar nit begrypen, biu dat taugohn was. If gloiwe awer, bai my andächtig tauhoort hiät, dai kann't sit an den syf Fingern astellen.

---

### Schausterknuppen.

---

**S**chausterhannes was 'ne rechten Twiässbraken un hadde se siustedicke ächter den Ohren. Hai aarbede äinsmol by usem Nower un süggelde un kloppede; do kam Mausken un frogede no Hittkesellen. Mausken kürte geren, un stont un stont, un hellt dem Schauster det Woort, un soh 'me nhpe<sup>1)</sup> op de Finger. Dat was dem Schauster balle läid; hai dachte: „wachte!“ un op äinsmol taug hai den Droht lenger, ase noigid was, un gassfe dem Mausken enen gehörigen Nuss met dem Jällebuagen in de Kiwwen. „Mester, hinnere ik ju?“ — „Näi, Mausken, blyf mer stille stohn!“ — Dai Diskurs genk födder, un de Schauster aarbede ganz erenshaft drop luaf. Uewer en wennig kriuwelde et den Schauster wier in den Fingern, hai taug un taug amme Drohe, un op äinsmol hadde Mausken wier ennen in der Syt fitten, dai was nit van Strauh. „Mester, ik hinnere ju, ik well derdenne gohn.“ — „Nä, Mausken! süs säggte ik et dy; diu hinnerft mil gar nit; blyf mer

stille stohn!“ — De Schauster machte en ganz unschüssig Gesichte, taug den Droht naumol düär den Piäck un függelde födder, un Mausken blaif amme droolen. Rower, ehr hai’t sik versoh, kräig hai ennen in de Syt, dat de Riuwen knappeden un de Augen sik verdräggeden; hai machte sik iut der Wiäge un läik sik schäis imme: „Mester! ik mag ju hinnern oder nit, ik goh derdenne.“

---

### Hammichel.

---

De Magister gent met synem Sune Wilhelm imme Goren spazäieren, un syn Pyppen schmachte ‘me gutt. Do kam Hammichel buawer dem Tiune düär de Twiete<sup>1)</sup> ropper, un de Magister raip ‘me tau: „Muargen, Hammichel!“ un Hammichel amfede<sup>2)</sup>: „Muargen, Heer Magister!“ De Magister, dai geeren, oder of nit geeren fruiset, (biu m’et niemet), raip födder: „Hammichel! et is kalt van Muargen!“ Un Hammichel amfede: „Wual, wual, Heer Magister! et is hellest kalt van Muargen; et is dröntlik fräit; me könn de Hansken verdrägen,“ un räif sik de Hänne, ase wann’t imme Harremond<sup>3)</sup> wör.

Un Hammichel gent födder; un ase buar Rowers Stalle was, do raip ‘me Franz, dai de Kögge inspannede, tau: „Muargen, Hammichel!“ — „Muargen, Franz!“ — „Ro, Hammichel, soll’t wual en Plaigen giewen? et is schoin Wiär van Dage!“ — „Joh, Franz! do hiäste Recht! et hiäst sik en Bittken oppellört! et is ganz nette van Dage.““

Un Hammichel genk födder. Unner Nowers Hiuse was Selmes<sup>4)</sup>, dai hoggte Braken un plogede sit, dar't 'me waarme woorte. Hai harr' den Diskurs hoort, un wyl 'ne de Schelm stat, do raipe: „Muargen, Hammichel! Hammichel, bat is et häit! sau häit is et den ganzen Sumer nau nit wiäst.“ Un Hammichel amfede: „Joh, Selmes, do häiste Recht! et is griusam waarme! me föll sau den Rierel iuttreden;“ un hai nahm de Kappe af un wiskede sit über de Steerne, ase wann't 'me, Guatt wäit, biu waarme wör. — Ase hai wiäg was, senk Selmes harre an te lachen, un dai Baiden imme Goren lachern all lengest; un Selmes raip dem Wilhelm tau: „No, Baa?<sup>5)</sup> bat mainste? dai Menske kann düär de Welt kummen!“

---

### Wind.

---

**E**t liet en Duarp im Strunzerdal,  
Ik draff et jau nit nennen;  
Doch bai düt äine Stücksken hört,  
Dai weert et foortens kennen.

Se malet geeren Windjuchhäi,  
Un konnt sau filärnehm spriäken,  
Un het doch imme Schappe nix  
Te hyten un te briäken.

Des Middags iätt' sai Plundermilt;  
Dann stöht sai in den Düären  
Un pruckelt sit de Tiänne iut  
Met Sprideln un met Fiären.

Sau malet sai't — un brümme dann?  
Dat sai den Luien wýset,  
Et wören graute Floosken Fläist  
An iären Díjk versþyset.

Det Brüteramen.

Bat us de alle Jochnen vertalste: —

„As' ik my myne Margraite friggede — jöjoh un  
jöjoh, biu genk et my do! — do woort' et emine nau sur,  
wamme 'ne Frugge hewwen woll; do wören hellest ge-  
lohrte Thyen, un hai kainen Kopp as' en Demmer dicke  
hadde, un kaine Konduiten derinn, as' en Aßekote, un kam  
no usem fäll'gen Pastauer & ünighuaff un woll't Briut-  
egamen maken — ja de diusend Schwerrenaut! bat kräig hai  
en Peppermänte! „Marsch, geht nach Haus, lernt den Ka-  
techismus und kommt im Vierteljahr wieder!“ Un dann  
mochten sik dai Baiden wier op iäre väier Achterbacken  
setten un lehren ase de Schaulblagen. — Alshau, biu et  
my genk:

Allerdings, dat is wohr, ik was in der Schaul  
kainmol füäroppe wiäst, ase van unnen getallt, un mynen  
Namen mohle ik nau huitiges Dages met drai Kruisen;  
awer dat wiete doch alltehaupe, gau fin ik myn Biäwedage  
wiäst, un myne Frogen imme kainen Bat<sup>1)</sup> lónn ik sau  
scharmante oppseggen, dat ik alk met sätzain Jöhren det  
Nachtmohl kräig; frylit, en paar andere násewyse Jungens  
kriegen't all met väiertain; awer ik gloiwe ümmer, wýlen

it sau gelohrt was, woll mit use Magister ase Zierroth nau en paar Joehr lenger in der Schaule behallen. Alsau gutt — it kam iut der Schaule, un was all 'ne sturgewassenen Bengel, un laip balle met — verstohe, it markäerde des Dwends met den andern Schnurejungens üwer de Stroote, un haustede für Margraitken sym Fensterken. Et durte nit lange, do kam it in't Geröchte, un as' it drai Paar Schauh afflaupen hadde, do gafft' et Handschlag. It nahm iätt, verstohe, iätt, an de Hand un genk nom Pastauern. Hai gaffte us de Hand un was ganz fröntlit, un it dachte all: et gäit gutt — am Enne awer flickede hai sau niäwenby dertüsler: „Nicht wahr? den Kathismus könnt ihr ja gut auffagen? lernt nur fleißig nach, in vierzehn Tagen will ich euch examiniren, das wird dann schon gehen.“ Jü jü, dat mainte hai, it awer krasfede my unnerwiagens, ase vy häimegengen, mangest unner der Müske. Terhäime kräig it my mynen fluddergen Baz by den Ohren — allerdinges, verstohe, it möchte dis lange saiken, in Disk un Kuffer, unner der Trappen un op der Asse<sup>2)</sup>), det lezte sand hai sit oppem Balken manker alt Ysern un Gesäßel — un niu dermet oppen Häithaup gelaggt, un gelohrt un gelohrt, Froge un Antwort, Hauptstück un Kapittel, bat use Härrguatt wäit un batte nit wäit, sau dat de Luie nit anders glöfftten, ase it wör amme Priäcken un wöll nau studäiern lehren op gäislit. Ase dai certain Dage rümme wören, triuwelde et my imme Koppe für Gelohrthat, un et genk der my en Spittakel inne rümme, ase 'ne Schlappermühle, un it begräip, dat wual en Menske für liuter Wyshait unwys weeren könn. It saggte: „Kumm, Graitken!“ un vy wiäg, un nom Pastauern. Hai gaffte us de Hand, satte us twäi Staile un senk an:

„Sag mal, Jochmen! wie heißt dein Namenspatron?“

It bedachte mik nit lange: „Hai hette Jochmen Ha-  
werstoppel, un dainte hym fäll'gen Kriusenhölter ase Graut-  
fnecht.“ — De Pastauer taug de Steerne krius: „Rein,  
Jochmen! das war dein Pathe; versteht mich recht, du  
sollst mir deinen Patron sagen.“ — „Main' y dann  
villichte den allen Spiggewitt, dai met eeran Tuig<sup>3</sup>) han-  
delt? dai hett auf Jochmen.“ Do woorte blizig un saggte:  
„Stockfisch! den h. Joachim mein' ich, den Mann der h.  
Anna, zu dem du alle Morgen beten solltest.“ — „Ja,  
Heer, diän main' ik jo grade; heww' ik diän dann nit  
saggt? dann heww' ik mik verkürt; awer Stockfisch giet et  
by us äis op Askermiddewiäcken.“ Hai taug 'ne Damp  
iut syner Wype un frogede widder:

„Nun gut, so sag mir mal die zwölf Apostel des  
Herrn!“

„Heer! twäiwe dat is te viel! lootet ug handeln!  
syt mol met sassen tefriän.“ — „Nun denn, so sag sie!“  
— „Twäi stott hy in der Kiärke oppem Altor, twäi te  
Brunscappel, un te Wigge weert se auf wual twäi hebewen  
— mälet sasse.“ — „Schafskopf! da muß einem doch die  
Geduld reizen! Nun, so sag mir noch die sechs Stücke<sup>4</sup>),  
die zum Heile nöthig sind.“ — It gräip wier resoliut tau  
un saggte: „En Butterstücke<sup>5</sup>), en Schmaltstücke, un wann  
de Immens den Häit gutt kriegen het, ok en Hunigstücke;  
mehr giet et awer by us te Lande nit.“ — „Ich aber  
weiß noch ein viertes!“ raip hai un sprank op — „ein Stück  
Holz, womit ich dich zum Haus hinaus jage!“ un sau peck  
hai 'ne Knüppel un woll my oppen Vaſt — it awer nit  
lange gewachtet, un ter Ollär riut, bat giste bat häſte,  
ase de Isel, diäm de Jungen en Schlag Schwamm uns-  
nern Steert laggt het. By der Linne oppem Kiärkhuawe

wachtede ik op Margraitken, dat kam un wiskede sit de Augen met der Schilarste un vertallte, de laiwe Heer hädde fürr Baushait den Pyphenkopp terbruacken un ächter my rinn raupen: „Vor der Faste keine Hochzeit mehr! nach Ostern auch keine Eil! nach Pfingsten kommt mal wieder!“ — En Glücke, dat vy nit 'ne Stunde leeter häime kemen, et hedde Spittakel imme ganzen Kiäspel gafft; denn Ro-wers Hanckristöfselfen un de kriuse Franzwilm kemen us all in der Hiusdüür in de Maite<sup>8</sup>), met rauen Plettern<sup>7</sup>) summe de Kappe, un de Pistolle in der Hand, un wollen de ganze Fröndskopp taur Hochht bidden; ik raip 'ne tau: „Jungens, dat Pulwer op ugger Panne is natt wooren, lootet et nau droigen bit Pinksten!“ —

Batt awer niu? Owäh myn Bän! ik möchte mit wier met mynem fludderigen Batz gutfrönt hallen un hewive derby schwett, ase imme Bacuawen; awer bat et batte, dat was kainen Baken werth; amme leßten genk my Alles krius düärain, ase wann de Schellergäste imme Potte kuadet, Froge un Antwort, alles düärain; in myner Rooslerigge<sup>8</sup>) laip ik no Margraitken un raip: „Graitken, help! süs kryg' ik dik myn Liäwen nit!“ Un richtig, iätt kam hiär — verstohe, iätt was gelohrt un konn jede Briade ter-häime nohvertellen — iätt kam hiär un üwerlohrte un üwerhorte mik; iätt saggte de Froge, un ik saggte de Antwort: do kräig dai Sale Fuck<sup>9</sup>), un ik kapäierde myne Läge<sup>10</sup>) iut dem Quaste, un ik saggte mangest fürr Graitken: „Pinksten Briutexamen maken?! Pinksten in der Hau-misse priäcken, Christenlehre hallen, Alles brächt' ik ferrig.“ Pinksten kam, un dat Examen kam, un de Pastauer, dai my Anfanks en Gesichte ase Surdäig tau machte, worte ümmer netter un fröntlicher; kam Froge, kam Antwort, un dat genk äinen ümmen andern, ase wann de Waldeggers

diässket, un ant leßte saggte hai: „Das war brav! kein Stodfisch mehr, kein Schafstopf mehr, sondern ein ordentlicher Christ; wo hast du das her?“ — „Oh, Heer Pastauer! bat ik nit wäit, dat wäit Graitzen.“ — „Das dacht' ich mir gleich, und dafür soll ihr das ganze Examen erlassen sein. Dinstag Morgen will ich euch kopuliren.“ — „Dann, Heer Pastauer, sind hy twäi Kraundaler füär dat Lehaupegiewen, un ennen Drüttainer<sup>11)</sup> extro füär diän Wyppenkopp, diän y in der Wiede füär Sente Meerten terbruaden het; ik well uggen Schaden nit verlanget syn.“

---

### Bersaiwet Tuig.

---

#### 1. Dat froihliche Froihjohr.

De Bligelkes het niu tesammen sit fungen,  
Niu singet se, springet se, het se sit laif;  
Biel Blaimekes fint an der Biele<sup>1)</sup> entsprungen  
Un waigelt un spaigelt im Water sit daip;  
Un my hiät det Froihjohr en Blaimeken bracht,  
Dat my in de Augen, in't Hiärte rin lach't.

Ban Blaimekes wual is de Wiesegrund helle:  
Doch awer myn Hiärte is heller vielmol;  
Biel Singen wual flingelt in Biärg un in Delle<sup>2)</sup>:  
Myn Hiärte mehr flingelt as' alles temol,  
Un alles, wyl't Froihjohr my'n Blaimeken bracht,  
Dat my in de Augen, in't Hiärte rin lach't.

Det Singen der Bügelkes duret nit ümmer,  
De Blaimekes weert imme Hiärweste frank;  
Doch Laiwe, doch Laiwe verblögget jo nümmher,  
Un diwig soll Klingeln myn helle Gesank:  
„Et hiät my det Froihjohr en Blaimeken bracht,  
Dat my in de Augen, in't Hiärte rin lach't,"

---

## 2. De schoine Jagd.

Hör' y den Jäger nit blosen im Holte?  
Un saih' y dai Zuffer, saih' y dai stolte?  
O Zuffer, schoine Zuffer, sau stolt un sau frý!  
De Jägger schütt Wilwert, un diu bist derby.

Do buawen do riusket de Jagd in den Büsken;  
De Jägger giet Füier un knallet dertüsken;  
Dann schällert syn Horen: „Trarah un Fuchhäi!  
Do stüärtet, do legget im Dampe det Räih!"

Dem Jägger syn Auge schütt Flammen un Bliže,  
Dogigen kann Nümmes de Miäddens beschützen;  
Nit lange, dann schällert syn Horen: „Fuchhäi!  
Lebändig is fangen det stolteste Räih!"

---

3. Säinsucht.

Jo ik well no dy,  
Jo ik mott no dy,  
Laiwe Miäcksen!  
Schäien doh sau läie,  
Söchtern is sau bitter,  
Jomer dött sau wäihe,  
Laiwe Miäcksen!

Jo ik well no dy,  
Jo ik mott no dy,  
Laiwe Miäcksen!  
Midden imme Schnaie  
Blögget raue Rausen,  
Wann ik wier dik saihe,  
Laiwe Miäcksen!

Jo ik well no dy,  
Jo ik mott no dy,  
Laiwe Miäcksen!  
Wann't ok Fuier spigget,  
Wann de Himmel bricket,  
Wann et Bränne jchnigget,  
Laiwe Miäcksen!

~~~~~.

4. Affchäid.

Wual op der bräien Widägebräit  
Bläif ik bedraiwt stohn,  
Lait myne suchten Augen  
Wuall ümm' un ümme gohn.

Do tonn ik nit erkennen mehr  
Myn gurre, laiwe Kind;  
It soh ment iäre Daikken  
Rau wäggen düär den Wind.

Niu was sai wiäg, det Duarp was wiäg —  
It macht' als ümmer Halt —  
Do soh ik ments den Thauern  
Rau kylen üwer'n Wald.

De Thauere wiäg, un Alles wiäg,  
Un was my nig mehr kund —  
Do hort' ik doch de Klocken  
Rau genten iut der Grund.

Met Guaddes=Heeren=Klockenflant,  
Wual met diäm hellen Schall,  
Gruis' ik tem leßten Mole  
Dit üwer Biärg un Dal.

Met Guaddes=Heeren=Klockenflant  
Saft diu besuallen syn  
In Guaddes=Heeren Häinne —  
Adjüs! un denke myn!

### 5. De Schwalen.

Riu troppet sik de Schwalen,  
Et is wual an der Tyt;  
Sai singet froih am Muargen:  
„Adjüs! vy maitet wyt!“

Doch my is Grynen-Moote.  
Dy Schwalen frank un fröh,  
O könn' ic niet ug flaignen,  
Bo ic terhäime sy!

Et is jo doch myn Häime  
Nit, bo myn Huisken stäit —  
Et is jo doch alläine,  
Bo ic myn Laifken wäit.

Dy Schwalen op der Raiße!  
Un wann sy sai bo saicht,  
Vertellet mynem Laifken,  
Dat ic sai gruißen lait.

---

### De sruamme Mann.

---

**G**t was mol 'ne Mann — ic well 'ne Kasper doipen — dai wuste de ganze Bibel van biuten, un was Kauersänger un saat imme Lätter, un machte det grötteste Kruize

in der Kiärken, un konn sau kräftig biän, un wann Proſſiaune was, dann sank hai flär un stemmede den Rausenfranz an. Hai harr' all drai Fruggens daut; un bat doh dat Duiker? hai woll of de väierde hewwen. Hai versprak sik met eme ganz jungen, quellen Miäcksklen, un genk nom Paſtäuern, belannt unner dem Namen Gehannes van der Ruhr, dat was sau 'ne rechten Duitsken.

„Muargen, Heer Paſtauer!“

„Suih! — Muargen Kasper! bat brengeſt diu dann Guddes?“

„Heer Paſtauer! wann y sau gutt wören un raipen mik Sundag van der Kanzel.“

„Bat, Kasper? hör' ik recht? van der Kanzel raupen?“

„Joh, Heer Paſtauer!“

„Kasper! ümme Guaddeswillen! diu alle Keerel, diu alle Stengel, diu west nau mol friggen?“

„Joh, Heer Paſtauer!“

„Näi, Keerel, hör mol, me soll dik sau niämmen un stülpfen dik ter Trappen runner! Goh dik doch hinner den Nawan fitten un kuck düär de Splieten un loot dik Graufzvaar haiten! Niem den Myrrhengarten in de Hand, un denk an den himmelsken Bruitigam, dat is dy blätter!“

„Heer Paſtauer! Sai mottet nit spotten! Sai mottet nit mainen, ik wör' af'en ander Menske! et is my nit ümme dat Friggen<sup>1)</sup> te daun: ik woll sau geren naumol dat Sakramänte empfangen.“ —

### Kasper no der Hochst.

An Kasper friggede tem väierden Mole. No acht Dagen laip iäme de Pastauer innen Wiäg. „No, Kasper, biu gäit eti?“ — „Gutt, Heer Pastauer, gutt!“ — No vertain Dagen frogede de Pastauer wier. „Oh — gutt, Heer Pastauer!“ — Üwer en Tht lank woorte dat „Oh“ lenger un lenger: „Oh — et gäit sau, as' et gäit.“ — Un no sätz Wiäcken kam Kasper met eme galmergen Gesichte int Wäiertshius: „Berndyne! gif my 'ne halwen Ort! ik hewwe mit ärgert.“ — „Kasper! et is nit gutt, wamme innen Ärger drinkelet.“ — „Döt nix! gif my 'ne halwen Ort!“ — Un hai läkt ganz eeresthaft int Glas, buckede met dem Koppe in de Hand, kläggdede<sup>1)</sup> fit tewylen himmer dem Ohre un saggte kain Woort.

Acht Dage derno kam hai wier un soh ganz vernattert iut. „Jömmmer Kasper, hiäste de Giällsucht?“ — „Joh, de Galle soll emme üwerlaupen! Gif my 'ne halwen Ort, Berndyne! ik hewwe mit ärgert üwer de Frugge.“ — Un niu senk hai au iuttepacken. „Sau'n Däier? is dat sau 'ne fruammen Mann wual werth? Ik dachte doch, myne Rentlißlait un Flege te hewwen; joh, niu kucket eme de Arm iut der Mogge, un de Feeeke iut der Huase<sup>2)</sup>). Sau'n Fraumen<sup>3)</sup> kuadet sik 'ne stywen<sup>3</sup>), drai Würp op de Schoole, un Kasper mott det Brütt<sup>4)</sup> siupen. Sau'n Wywesmenſe? wiget sik alle Dowend de Schauh, un Kasper kritt se Sundages nau nit mol geschmiärt. Sau'n Dyer? ietet Stiuten<sup>5)</sup> un Krengels un schmiärt sik Butter deropp, un Kasper kann an den harten Kuasten gnappen. Sau 'ne

Häge? trachtäiert de Jüngens met Speck un Eggern, un Kasper kann sik de Schallen behaihn. O Welt, o Welt, o Welt! Awwer dat soll anders weerent, oder ik well nit mehr Kasper haiten. Suih, Berndyne! et soll anders gohn, sau gewiß, as' ik düt Schnäppsk'en drinke! doßlär wasset nau Häseln imme Bauholte!“ — Met diän Woorden schmäit hai synen Großen oppen Disk, peck de Kappe un vergaat det Adjüs, un üwer de Stroote söchteide hai in synen grysen Voort: „O weiser Sirach, bat häfst du Recht!“

No en paar Dagen saat hai unner 'me Buske, un twäi Burken het 'ne belurt, biu hai harre flär sik henn saggte: „O diu laiwer Guatt! bat sin ik te Mote kummen met diäm Däier! — Enne sau te schlohn! met emme Braken ase myn Aarme dicke! O myn aarme Buckel! — Wann't enne dann nit sau krassede, dat Krassehund! — Ik woll geeren no der Aßker, no der Biggesken, un no der Brunskäppelsken Broßiaune Bittfohrt gohn, wann ik dat Ungehör wier quyt weerent könn; joh, op mynen blauten Knien woll ik tem Friggeder Biärge<sup>e</sup>) ropper rusken. O weiser Sirach! O myn aarme Buckel!“

Kuart deropp begignede iäme de Pastauer. „No, Kasper? biu gäit et?“ — „O, Heer Pastauer! hädd' y mit domols nuammen un ter Trappen runner stülpet, as' ik van Wierfriggen kürte! dann hädd' ik doch myne Knuaden op ehrlike Wyse terbruacken! niu schlätt se my dat Däier entwäi. Heer Pastauer! biu soll ik et maken?“ — „Jü, Kasper, dat is dyne Sake; diu häfst dy innbrocket, diu most of iufriätten.“

---

### Klanetten-Jürgen.

Klanettenjürgen harr' dat Amtken, Hochtyen un Rinnerdoipen imme Duarpe in Rhyme te setten, un de Köster machte 'me de Wyse dertau. Dat was dann vale sau rührend, dat de Hunde opper Stroote an te joilen fengen. Niu woll hai awwer af selwer mol Hochtyt hewwen un by diär Geliägenhait syn Mesterstücke imme Dichten aßleggen. Drai Tage an der Ryge genk hai oppen Balken un laggte sit oppet Hai, helt den Kopp in de Hand un de Ohren stys annen Kopp un dichtede, dat de Hoore dampeden. Endlik was et ferrig: hai sprank tem Balken runner, dat hai binoh met der Ledder stürtet wör, un wiäg, un nome Köster, aße wann hai op elwen Täiwen genge. „Heer Köster! niu heuw' ic us awwer ente, sau ent' is imme ganzen Amt Brylen nau nit junk wooren; sht sau gutt un settet my 'ne Wyse dertau! awwer lustig, lustig! sau ungefehr aße Herr Schmitt oder schöner grüner Juffernkranz.“ — „No, Jürgen, dann loot mol hören!“ — Un Jürgen schmäit sit in de Buast un senk an:

Hiroth — Niggenoth<sup>1)</sup>!

Friggen is de beste Roth<sup>2)</sup>.

Niggen Rock un niggen Haut,

Nigge Schauh un niggen Mauth.

Hiroth — Niggenoth!

Friggen is de beste Roth.

Müll un Grüs un Spinnewiäwen,

Alles wert do iutefäget.

Hiroth — Niggenoth!

Friggen is de beste Roth.

Käm' ol süs nig Nigges tau,

Giet et doch 'ne nigge Frau.

Hiroth — Niggenoth!

Friggen is de beste Roth.

Haalt dai allen Düppens<sup>s)</sup> hiär,

Loot se biusen fläär de Düühr !

Hiroth — Niggenoth!

Friggen is de beste Roth.

Wann ik my myn Graitken frigge,

Weert de ganze Keerel nigge.

„No, Heer Käster, is dat nit wat Roress? bat segge  
dotau? fin ik nit en Schanny<sup>4)</sup>?“ — „Ja, Jürgen! dat  
Stücksklen is nette; awer, 't gefällt my doch nitt; un soll  
ik 'ne Wyse dropp maken, dann soll sai gohn ase: O  
Traurigkeit, o Herzleid.“ — „Heer Käster!!“ —  
„Ja, Jürgen, diu kyleft mit an? Besuüh mit mol: de  
Kopp is sau wit, ase 'ne Diuwe, un fläär der Blesse heww'  
ik Schrumpeln über Schrumpeln. Friggen, un nigge weerden?  
och Guatt hintau! et häät sik wat! Myne Marizibill<sup>5)</sup>  
— ik well sai nit schlecht maken, un sai is ol de uwelste  
nit — awer, Keerel, dat kannste my gloiwen, härr' ik se  
nit, ik nehme se nit. Fläär! nigge Schauh un niggen  
Ma'uth sett alle Dage nigge Mauth, dann hääste en  
wohr Woort saggt, un ik well't dy op Mauten setten.“ —  
— „Näi, Heer Käster, sau main' ik et awer nit!,“ —  
„Ik kann't my denken. Och, Jürgen, bat soll't dy nau  
kummen! Diu mainst gitanders, dat wör liuter Zucke; awer  
et soll dy ol nau mol schmecken ase Kienrauk un Schmiärsäipe;

un et kummel nau mol 'ne Tht, do knurreste met Kasper  
innen Voort: „o weiser Sirach!“ No, fall ik setten nigge  
Rauth?“ — „Räi, Heer Röster, niggen Mauth! un  
do blywer't by.“ — „Jürgen! dann goh no'me Andern  
un loot dy 'ne Wyse setten!“ — „Auf gutt! dann dau'  
ik et selwer, un lire un tirelire sau lange op myner Kla-  
nette, bit ik eine ferrig hewwe, un wann ik et singen fall  
no Prinz Eugen der edle Ritter. Adjüs, Heer Röster!  
gruijzen my uge Marijibill!“ —

De Röster nurte<sup>6)</sup> hinner 'me rinn: „Bat fall't dy nau  
kummen!“ Un Jürgen machte über de Stroote 'ne Rym  
oppen Röster;

Düse alle Spartenbraken  
Sall mik nit bedraiwen maken.  
Loot 'ne nurren, Bat hai well —  
Graitken is faine Marizibell.  
Wann ik my myn Graitken frigge,  
Weert de ganze Keerel nigge.

---

### Bat friggen well.

---

„Hannes! bo biste wiäst?“  
„Imme Walle.“  
„Bat hiäste do dohn?“  
„Holt kost.“  
„Bat weste domet maken?“  
„Oh — nau'n Spann an myn Hius setten —  
ik well hyrothen.“  

---

De hill'gen drai Künige\*).

De hill'gen drai Künige met iärem Stoern,  
Se giät sil op de Stöder un saifet den Heern;  
Et schnigget un schlackert, et fruiset un knappet,  
By krempet de Täiven, de Tiänne dai flappert.

Boot schniggen, loot schlackern, et dait us nir,  
By singet, un hallet us dapper un sig;  
De laiwe Heer well alles belaunen  
Met Glück un Siägen un himielsken Kraunen.

Doch, laiwe Luie, bat yk y sau späih?  
Grundehrlit dat sin vy jo alle drai,  
Drümm well vy ug usen Namen seggen,  
Dann werre vy, dat y Respäck sollt hewwen.

Ih, Kasper, ik häwwe känn Pläckken witt,  
Den schoinen Juffern gefall' ik nit;  
Doch wann y milk wellt by der Nacht belyken,  
Dann loot' ik adroot as' uges Glyken.

\*) Die Sitte, die h. drei Könige dramatisch darzustellen, hat sich noch in mehreren Gegenden Westfalens, namentlich im obern Sauerlande erhalten. Drei Bursche vereinigen sich zu diesem Zwecke, verkleiden sich, setzen sich Papierkrönchen auf, der Kasper schwärzt sich das Gesicht, der Melchior ist blank, und der Balthasar ordinär; an einem Stocke tragen sie einen hölzernen drehbaren Stern. So ziehen sie auf den Dörfern umher und singen in jedem Hause ihren (meist selbstverfertigten) Spruch, der gewöhnlich halb religiös, halb komisch singt, ungefähr in der Weise des vorstehenden Gedichts; danach nehmen sie ein Almosen in Empfang.

It, Künig Melcher, sin witt un syn,  
Sau syn, as' en Heer un en Grove kann syn;  
Sin syne gewaſſen un syne gekemmet,  
Dat Alles taum güllichen Rode stemmet.

It haite Balzer un schläre sau met,  
It sin nit aisk un sin of nit nett; —  
It durtele ümmer sau ächter den Andern,  
Well auf taum hilligen Lanne wandern.

Taum hilligen Lanne is awer nau wyt,  
Als giet et nau mannegmol Awetht,  
Un Gelt, dat lamme vam Tiune nit briäcken,  
Drüm mött vy misddöthige Lüie anspriäden.

Dai ryken Patroiners in düser Staat,  
It denke, dai giät us 'ne Stuwer ter Baat';  
Vy singet taum Danke un drägget den Steeren  
Un gruijket ug allen den Iaiwen Heeren.

---

Schulzen-Hochtyt.

---

Op Ahmannshuwe was graute Hochtyt. De Kattenköpp<sup>1)</sup> biuseden, un Trumpetten un Klanetten blaisen iäre Mäife. Un Alles was innlatt, Familge un Fröndskop, Röſter un Pastauer; un selwer de Schwäine un de Piärrejunge kriegen iäre Richtige: fette Büters met Schinkensfleiß. Sai läggtēn sik alle brntlik int Schmiär, un de Wyn flaut über de Diske. De alle Schultste was recht

tuntant un sau lebändig af' en Immelen, schnäit un draug opp. Ase awer de Schinke ümmer klenner woorte, un ase me dem Broon all op den Knuacken saihn konn, do läkt sai sik doch mal schaif ümme, of de Ryge nau nit klenner woren wör; awwer näi, sai seeten ase de Pöhle; un, o wäih! do biuten senk et an te riänen un te pleestern, dat sik länn stie op de Stroote wogede. „Ja, Schütske! vy blywet, bo ve unner Dak fint; vy mottet 'ne Nacht op Aßmannshuawe hallen.“ — „Dat soll us recht laisf syn! vy heit jo Platz!“ sagte de Schütske un knäip an den Augen un stallte iäre Gesicht terechte, ümme fröntlik iutesaihn. Un sai bliewen do. De Pastauer kam op de Heerenstuwe un kräig en Bedde sau hauge, dat me über den Staul sthogen mochte; wat kemen op de Kamern, Andre op de Hille, un dai det grüdweste Wand<sup>2)</sup> amme Rocke hadden, oppen Ballen int Hai. De Schütske konn nit schlopen un helt äimol über't andermol de Hand iut dem Fenster, of et nau riänte; un bo nau Alles schlaip, stont sai all op un läik in de Wiährpoortes<sup>3)</sup>: de Himel was duister, un et gaut met Mollen. Sai raip ganz verdrailik: „Gerdruiken! hank den Kitel, näi, hank den Schütelkott op un kuad Kaffäi! mak 'ne awer nit te stark, de Ryge is lant.“

Middlerwyle flünnen sik Alle inn: iut der Heerenstuwe, van den Kamern un van der Hille; un ok dai imme Hai rispelden sik op un strieken sik de Kletten un Spiere iut den Hooren; un nit lange, do saat wier Alles richtopp ümmen Disk. De Schütske lait sai bym Kaffäi sitten bit tain Uhr; awer et bläif amme Kiänen, un sai mochte ok en Froihstücke brengen. De Mannsluie sochten de Koorten un schlaigen 'ne vernünftigen Solo an, dc Frauluie lakelden un riepeden det ganze Kässpel düär; dc Löster machte mol taur Veränderung 'ne Wiz über't Wiär:

„et riänt, ase wann't et in Adord härr', joh, ase wann't der Kraundalers met verdainte," un hinner diäm Wize hiär drank hai wier un dachte: „wann hy dat Gedränke nit opgäit, dann loot et riänen bit Sente-Merten!" Un de Schütsle träntelde hin un hiär, ase wann sai Quallen in den Schauen härr', un läif iut der Diähr inter Lucht un no der Windsahne — awer de Himmel soh nau ümmer iut ase en Driägelaken, un et pleesterde, ase wann de Welt verstupen soll. „Ja, Schütsle, vy sollt wuall naumol uge Middagesgast blywen maiten." — „Ja, ja! 't is gutt!" sagte sai, soh awer dohy selwer iut, ase säß Widder Ränewiähr. Sai haalte 'ne niggen Schinken van der Fläischwhyme<sup>4</sup>), besoh 'ne ganz wäihmaidig un doh 'ne innen Pott. Ase gar was, schnäit sai Stückkes sau düinne, as' en Mohnblatt, un sächtede hy jedem Schnee. Bym Disk machte de Röster 'ne niggen Wiz: „Schütsle, ik heuwe Malöhr hat! ik öhmede en wennig stark, do is my de ganze Schinke vamme Täller fluaggen; hogget der us nau mol anne riut!" Sai sagte nix un schnäit. Endlik harr' sai alle naumol satt. Awär, o Jömer! et blaif do biuten amme Strullen, ase wann de Himmel schmulsten wör. De Koorten kamen wier oppen Disk, un de Frauluie fünnen nau ümmer wat te rantern un te riepen, un de Röster sam met synem Hauptwiz annen Dag. „Schütsle, ik wäit 'ne gudden Roth!" — „O, laiwe Heer Röster, dann lootet mol hören!" — „Hört! bit taum Kaffäidrinken well vy 't nau mol anfaahn, allensfalls ok bit taum Dwendlätten; wann't dann awer nit opphört met Ränen, dann male vy't, ase de Wullmerker<sup>5</sup>)." — „Laiwe Heer Röster, biu maler't dai dann?" — „Dai lootet et riänen." — De Schütsle woorte falsf ase 'ne Spinne un sagte lain Wort, genk riut un henk den Kaffäikittel op. „Gerdruiten!

guit us dat Grüz van gisteren op; dat is füär dai Schmalächters gutt genaug." —

Un sai drünken Käffai. Awer 't woorte syf, säß, sielen  
Uhr, et woorte duifster, un Sente Päiter syne Sprüche was  
nau ümmer nit lieg. De Schütske mainte: „ne Stücker  
säß Parplühs können vy wual býndin brengen, un de  
Andern können use Tuffelnfäde ümmehangen, un de Fraulie  
use Beddelakens.“ De Röster awer mainte: „Et is  
doch en wennig te klandrig wooren, vy finnet kainen Buamm  
mehr op der Eere; vy nehmen ug den ganzen Kamp annen  
Stieweln met, un de armen Fraulie met iären papiernen  
Schaikelkes sollen my van Hiärtan läid daun. Schütske,  
woget naumol 'ne Schinken dran!“ De Schütske schwäig  
stille un spiggede Gift; sai genk iut der Stuawe un rette  
den Saloot, machte awer kaine Brögge van Sur un Baum-  
uallig drüwer, ase gisteren, sundern van Plundermilk, un  
op de Tuffeln kaine gesmurte Buter met Päiterzilge, näi,  
Water un Miäll met Schraiwen<sup>6</sup>). Un by jedem Handtaft,  
diän sai doh, söchtele sai: „Dat Volk frietet enne nau  
pankrott!“ — Sai draug Tuffeln un Saloot op, un satte  
de graute Schütel met den Schinkenknuadens oppen Disk:  
„Hv is de ganze Räst; wann't opp is, hört et opp!“ —  
„Rinners, verschliuket ug nit!“ saggte de Röster; sai  
awer genk un lait sik den ganzen Dwend nit wier saihn,  
taug den Schütel iut dem Keller: „loot se by't Bütt  
gohn!“ un den Schütel iut iärem Küller, un laggte sik  
int Bedde un striepede den Rausenkranz ümme biätter  
Wiähr. De Gäste gäfftien sik auf allmehlik ter Rugge, ter  
Trappen un tem Ledderken ropp. Sau mannegmol, ase de  
Hahne kräggdede, helt de Schütske de Hand iut dem Fenster:  
awer et riänte, ase wann alle Bänne ümme det himelske  
Waterfatt buasten wören. Sai stont opp. „Gerdruiken!

hank den Schütelpott opp! awer Zitungen, nix ase Zitungen! Zitungen is auf en gutt Gedränke, un füär dai Friätpööste nau viel te gutt. Füär den Pastauer kannste en wennig int Pöttken apart mahlen."

De Gäste sammelden sit wier ümmen Disk: sai drünken en Schölken füär 't Nöchtern un verträggeden hellest de Augen. De Röster, dai süss füär emme Dutzend nit bange was, stölpede glyk nom disten rümme. „Heer Röster, settet naumol opp!“ — „Näi, Schütsle! ik danke; de Kassäi is van Muargen te starke, me kritt det Biewern derban.“ — Sai seeten un seeten, un de Mannsluie kriegen wier de Koorten. Do awer brak der Schütsken de Geduld: sai genk riut un kam wier rinn un saggte hy vullem Stüärtun un Strullen: „Et is awer doch van Nachte schoine dicht riänt; et is ol, ase wannt ssil en bittken opplörtle; bai nu bo woll, dann wör't gizunders Eyt; me wäit nit, bat et hernoh füär Wiähr gitt. Heer Pa-stauer, is düt uge Stock? Heer Röster, is düt uge Kappe?“ Do miärkeden awer de Gäste doch endlik, bat op Ahmannshuwe füär Wiähr was, un de Röster lusterde dem Pastauern int Ohr: „Heer, vy fittet hy nit mehr schur, et riänt us tem Dale rinn.“ Sai säggten Adjüs un dankeden füär de fröntlike Opnahme un machten sit, trotz Wind un Wiähr, iut dem Dampe. De Schütsle machte en Kruize ächter 'ne rinn un saggte: „Wyner Lebstage nit wier! Wann use Kattrynken mol frigget, dann soll't ments 'ne Kassäi-hochtyt giewen — dat segg' ic!“

---

### Sprinkelkes und Spönkes.

„Varia sunt hominum studia“ — op Duitsk: „En  
Jeder hätt syn hülten Piärt.“

Handirk doh op der Eere nix laiwer ase schmaiken,  
un helt kann Kruiken op der Welt höchter ase Tuback.  
Wat het se 'me füär 'ne Sprük opfangen? „Sau ruppige  
Jungens? van siewentain, achtain Jöhren? gatt do un  
wellt all schmaiken? konnt se auf all schmaiken? joh, it  
mott mit ärgeren, wann ik et saihe! Et is doch gudden,  
laiwen Tuback! van Andris Vollmer te Velmede! kostet  
syne ehrliken drüttain Pännige! o, do mott 'me Dämpkes  
van trecken af' en syden Tiämmeken! un düse Jungens!  
döse Tiähröppen! schmytet Dämpe ase 'ne Piärresteert!“ —

Hanrykes, syn Rower, helt et met dem Schnäpsken.  
„Hanrykes! brümme gäist diu wuall alle Dage no Bruns-  
schappel?“ — „Datt well ik dy seggen! en geschaidt  
Menske mott kain Narre syn! hy in Assinkhusen mott ik  
det Gliäfftken met sätz Pännigen betalen! do goh ik doch  
laiwer dai klaine Stunde, nom Ruffen te Brunschappel,  
dai niemet doch ments sywe; do drink' ik my sässe, dann  
heww' ik den siewenden fry un nau 'ne Pännig üwrig;  
mäket imme Jöhre 'ne ganzen Daler — do kamme ant  
• lechte ryke by weeren.““

Ham wilken harr' wier ganz andere Wünske.  
„Baar!“ — „Junge, battann?““ — „Baar! wiet' y,  
bat ik woll?“ — „Ja, diu dumme Junge! bat föst diu  
dann wuall wellen?““ — „Hört, Baar! ik woll, dat ik  
de Kurfürste wör.“ — „Ümme Guaddes willen, dumme

Junge, brümme dann?“ — „Dann läggt' ik mit alle  
Dage oppet Hai, un eete liuter stywen Bry.“ —

Hanjo istken harr' auf syn apart Plasäier. „Ik hewo'  
en Liäven, biäitter kannt use Pastauer nit hewoven! Wann  
ik des Muargens oppstoh, dann hiät myn Baar un myne  
Mömmie all drunken; dann stäit myn Dilppen oppem  
Uawen, un ik fann my sau viel Water taugaiten, as'  
ik well“

Riu, Luie, froget ug mol selwer: hewo' y auf uge  
besonderen Wünste? un fint se auf sau däimaïdig, ase  
Hamwilken un Hanjoistken syne? Dann is ug lichte te  
helpen, un de Welt un uge Geldbuil kann derby bestohn.

---

### Gehenneschen.<sup>1)</sup>

---

Heute will euch aber der Strunzerdäler mal weisen,  
daß er auch Hodaits feuern kann; denn dies Stückchen is  
so fein ase Seide, da wör' Plattdaits viel zu gemein. —  
Gehenneschen was Mutters Söhnen, un krichte jümmer  
Milch un Staußen, un von der Plundermilch ments den  
Schmant; un in de Kirche droffte er nich gehen, denn von  
dem Hauchen<sup>2)</sup> auf den kalten Steinern konnte er leichte  
den Schnowiken kraigen; un wann Rabers Michel ihn mal  
stotte, dann schannte die Mama: „ei du Groberjahn! willste  
das wohl laaßen? du hast unsrer Gehenneschen noch nich  
mal anfaaßen, du hast je keine Hanschen an.“ — Aus die-  
sem Gehenneschen woorte auch mal ein Gehannes, un aus  
diesem Gehannes woorte ein Schneider, un er peck seine

Ehle untern Armen un stoch sein Streicheisern in de Tasche, daß ihn der Wind nit fortweggen soll, un woll auf die Wanderschapp gehen. Die Mama senkt all acht Tage vorher an zu grainen, un Gehannes was auch Grainens-Moote; am letzten Abende holte die Mama Nabers Kueheisern, rortte süßen Daig ein un schlagte ein Duz Gier darein un bock so seine Kuchen, die schmalten eime auf der Lunge. Am andern Morgen schnallte er die Rüssentäle<sup>2)</sup> auf den Buckel, die stont ganz steif von den Kuchen, wischede sich de Augen, un:

„nun ade, liebe Frau Mama!

in steten Jahr sin ich wiedrum da;“

un die Mama holt die Schürze für die Augen un raip ihm noch lange nach:

„Gedenke mein zu jeder Frist,

Bei jedem Kuchen, den du iß'st.“

Gleich unterm Dorf fell ihm ein: ich well mir mal ein Wenig resten,<sup>3)</sup> un laggte sich in die Schwurzebirnen<sup>4)</sup> un aß sich trummeldick. Als er sich müde gelegen hatte, geng er födder un sunk: „komm' ich der dün Dag nit, komm' ich der mooren.“ Es woorte heiß, un der Bucken daat ihn drücken. Er dachte: „ich will ihn lichter machen“ un daat drei Kuchen rauherkraigen un aß sie mit gutem Awezeite. Er kam auf den Rinkendaal vor Stadt Brailen un daat sich noch einmal ümmesehn nach dem Strunzerdal, das was so schöne, un er dachte an sein Heime un seine Mama darein, un er krichte wieder drei Kuchen rauher un aß sie vor laufer Bedrübnuß auf. Er geng födder un kam auf den Eghöfer Wald; da stont er auf einmal vor drei Wegen zegliche, da was guter Rath daier. Er saß sich in den Haid un achtete wieder drei Kuchen; aber er wußte ümmer noch nit, wohin? un er nahm die letzten

drei Kuchen, beleich sie lange un dachte an seine Mama zerheime, sun as un greinte derbei, un krichte vor Greinen was in die unrechte Strofse<sup>s</sup>), daß ihm die Augen über-gellossen seind, un er dachte: „wann das so in der Frümede geht, so geh ich viellieber zu Mama zerlügge; da seind mir doch die Wege bekennt, un da gibt es alle Däge frische Kuchen, un ich brauche mich nich derein zu sticken; ich habe gizund die Welt kennen gelehrt un kann genug dervon verzählen.“ Un er suchte das Rüggespur auf un fand es glücklich wieder, un sprunk vor Plasier baumeshog, un ase er raafer kam in's Strunzerdal un hörte das Dren-geldesheerenläuten von zерheime, da tickte ihm das Herz, un er juchte un greinte in einem Ohme. Da kam ihm Rabers Michel in de Maite: „Zömmmer, Gehannes! bo kümmest di u dann hiät? diu huppelst jo, ase wann diu Blozen an der Feeße härrest.“ Gehenneschen aber verstand kein Bladdaits mehr, das hatte er in der Frümede ver-lehrt, un er schutte amme Koppe un flisperde: „Man sieht doch gleich, daß der Groberjahn noch nich auf der Wanderschapp gewesen is!“ un drehte ihm den Rücken. Michel aber rief ihm nach: „Wachte! if brenge dy wier Bladduitsk by, wann if dik mol wier ohne Hänken an-packe!“ Gehenneschen aber eilte zu Mama un fiel ihr ümmen Hals: „Mutter! die Kuchen seind all, un ich habe die Welt gesehn!“ Un die Mama weinte vor Freuden, un rorrte gleich wieder frischen Daig ein.

### Det beste Baromäiter.

Imme witten Lamme saat 'ne graute Gesellskopp bñänin un kürte vamme Wiähr. „Jä, jä! 't Wiähr is ümmer nau'n Dinges, dat well use Härrguatt alläine in der Hand behallen," saggte de Schulte; „vñ Menskenkinner konnt der nix anne daun, un motter't riähnen un schniggen un hageln loten, biu h a i well.“

Alle Andern gäfsten 'me Recht. „Awer füär iut wieten, dat lamme doch — sau wyt is de Menzhait cummen," saggte de Koster. Un dovan wußte de Äine nau mehr te vertellen ase de Andere. „It kyle alle Muargen no'n Spinnen — dai laiget gar nit," saggte Kasper. „It kyle no'n Schwalen, off se haug oder syge flaignet — dat luiget ganz un gariut nit," saggte Mälcher. „Un if hewwe sau'n Main Fläskelken imme Glase — dat Dyrken wäit dat Wiähr ackroot füäriut," saggte Balzer. „Un if segge: Owendrauth droiget den Paut," saggte Päiter. „Joh — un Muargenrauth wässtet den Paut," saggte Paul. „Un't sielerste Täiken is, biu de Damp iut dem Schuattstaine tredet," mainte Andräis. „Jä — un nau biätter, of et des Owends dögget oder nit," mainte Kauwes; un Thommes un Lippes un Barthelmäis un Thadäis wußten alle wier nau wat Anders. „Das mag alles sein!" saggte de hauduitske Amtmann; „aber es geht nichts über ein ordentliches Barometer — das ist das Einzige, worauf zu jeder Zeit Verlaß ist. Denn sehen Sie mal an, 's ist klar: die Luft macht das Wetter — ich will sagen, der Druck der Luft. Und die Luft drückt auf das Barometer,

und dann steigt es oder fällt es, je nachdem — das ist das Ganze und so klar wie Wasser.“

„Ja, ja! 't soll wuall syn!“ saggt den Andern un nuckern mettem Koppe; „use Heer Amtmann wäirt iuten Baikern.“ Awer in der Ede ächter'm Uawen saat nau äin Apostel, dai hette Mathigges, 'ne duraweln Bullspann, un läik vernhlig unner synen schwarten Löffen riut in de Welt. Hai stont opp un saggte: „Heer Amtmann, un y andern alstehaupe! niu buarget my mol die Rede! Bat y do iäwen saggt, dat is alles für de Katte. Biu? Spinnen un Schwalen un Fläskje sollen us 't Wiähr wissen? Nää — en Dyr is en Dyr un wäit der nixen van. Un de Damp iut dem Schuattftäine, wann M'riggelyse Kasse kuackt, wäit der auf nixen van. Un uge Bergemäiter, Heer Amtmann, dat is äis recht nix! If hewwwe auf sau'n Dinges, awer if heww' et op de Uffe schmieten un dau 'me den Willen nit mehr, dar if derno kyke. Sau'n Bergemäiter? nää, gatt my furt! Des Sumers bemistet 'ne de Flaigen, un des Winters beschwakete vamme Lyn-Uallig un van myme Stranktuback, dar me kaine Litter derop saihn kann, un dann rüfelt 'ne de Blagen, un dann hängete windshaif op halver drüttaine — un sau hiätte balle düt balle dat. Me möchte sik expräz 'ne Maged derfüär hallen. Awer wanne of in Ornunge is, Verloot is doch nit derop. Biu mannigesmol wysete op gut Wiähr, un des andern Muargens struller't dohiär, dat me Kümpe dyken kann op der Diälle. Oder hai schrywt Riähnen: un des andern Muargens kamme de Harle oppen Buckel niämmen un gohn in't Hai. Nää — gatt my wiäg! Awer ik, myne Heerens! — ja, Guatt ehr' mi! — if hewwwe my 'n Instrumäntken iutdacht, dat luiget syner Lebstage nit, un dät soll y ug auf tauleggen!“

„Jömmen, Mathigges! bat is dann dat? dat most' us beschrywen!“ raipen de Andern alstemole.

„Geren!“ sagte Mathigges, „dann giät mol nype Acht! Saiht: myn Instrumänte is ganz äinfach un kostet my lainen Häller. Et is 'ne langen Pöppeln-Schacht, un-gefehr syne tain Faut lank. Do heww' ik my nette de Bünne van schrappet, datte sau wit is, ase myner Fruggen iäre Nachtmöste, un herwe 'ne alltyt op der grauten Stuawe stohn ächter'm Uawen. Niu saiht: wann ik des andern Dages wat Wichtiges flürhewe, dann stred' ik mynen Pöppeln-Schacht des Dwends tem Fenster riut un binne 'ne mettem Lyneken faste un lote 'ne de Nacht sau do leggen un goh' rüggelk te Bedde. Wann ik dann des Muargens imme Duistern opstoh, dann goh' ik foorts an't Fenster un kryge mynen Schacht rinn. Niu saiht un giät Acht! Wanne dann droige is, dann is of droige Wiähr; isse awer natt, dann kamme sik derop verloten, dat Niähnewiähr is. Et luiget syner Lebstage nit.“

Wat sik te helspen wält.

No'm hällgen Fürstenbiärger ter Odolphsbuarg kam vake 'ne Poter Kapuzäiner, mehr ase dem Heeren laif was. Ünes Dages auf, midden imme fallen Winter; un't was dem Heeren grade gar nit no der Müsse, sik met 'me af-tegiewen. „Johann!“ sagte taum Bedynten, „segg', ic wör nit terhäime un keeme äis laate wier!“ Johann genk

henne, de Voter awer saggte: „Oh — dann well ik sau lange verwylen! ik heewe de Thyt.“

Johann genk no'm Heeren un saggte: „Hai well sit mit afwyzen loten.“ — „Wäiste bat, Johann? vy wellt 'ne balle quyt weerent. Goh, brenk 'ne uawenopp, op de köllesté Stuawe, bo de Fensters fier säß Wiäden nit lausdögget sind, un sette 'me 'ne Puttällge Wyn flär!“ Johann macht' et sau, un de Voter satte sit derächter.

„Johann!“ saggte de Heer no 'ner Stunne, „goh mol ropper un suih tau, batte mäket, offe wiäg is! Hai weert et doch in diär Källe nit lange iuthallen.“ Johann genk un saggte: „Heer Voter! biu is et? fin y nau nit dautfruaren?“ — „O näi, gariut nit — ik wiärmē,“ saggte de Voter un — dranf.

Johann vertallte, bat de Voter saggt harr'. „Krummenauth! et soll 'me doch läid weren!“ saggte de Heer. „Johann! goh, brenk 'me nau 'ne Puttällge ropper, un dann höste en Juier innen Uawen ase 'ne Helle!“ Johann brachte dem Voter wat Friskes te drinken un botte 'ne Glauth in den Uawen, do härr' me 'ne Offen inne brohn können. Un nit lange, do wören de Fensters lausdögget, dat se strullern, un dem Voter strullere de Schwäit van der Blesse.

„Johann! niu goh mol un suih tau, batte mäket,“ saggte de Heer. Johann genk ropper, machte de Düähr uapp un raip: „Jömmmer hintau! düse unwyse Uawe! dat is jo 'ne Hize taum Beschwauwen! Heer Voter, biu hall' y dat iut?“ — „Oh — ganz nette! ik laile,“ saggte de Voter un — dranf.

Johann genk runner un vertallte. Do fenk de Heer harre an te lachen un saggte: „Näi, dat is doch gar te schoine! Niu goh un hal 'ne my runner un segg', ik

wör wier do un woll 'ne Putällge Allen met iäme  
drinken."

---

### De rane Rock.

---

Bat nit wyt hiär kummet, dat is of nit  
wyt hiär. Dat dachte Andilge<sup>1)</sup> auf. Berndyne bädet  
gewiž 'ne örntlichen Stiuten, of graut genaug füür vāier  
Pānnige; awer Andilge aat kainen, wanné nit van Bigge  
was; un iären Schniustuback lait sai sik met van Mes-  
kede brengen. Wann dann sau'n schnöggelig<sup>2)</sup> Fraumenste  
mol anfort weert, dat draff kainem Mensken läid daun:  
un ik gloiwe, 'y kummet my nit in't Grynen, wann ik  
vertelle alsau biu folget.

Dotemolen wören by den Frauluien dai allen rauen  
Röde in der Maude, ik gloiwe, dat Tuig nännten se Ka-  
melott (wann ik et verlohort segge, is auf nau kain Lands-  
schade nit); un Andilge harr' all lange Johre an sau 'me  
Rocke frigget, woll awer doch wier wat Apartes hewiven,  
un dai me by Dovids Jiuden in Brylen losste, wören iär  
nau lange nit gutt genaug; sai harr'immer hoort, dai  
echten lemen van Brunswig<sup>3)</sup>, un süss nirgens hiär. Kiu-  
stont sai äines Dags in der Hiusdüähr: do kam de graute  
Hännes dohiär, de Bügels oppen Buckel geschnallet, un  
woll wier in't Land<sup>4)</sup>. „No? soll't in de wye Welt?“ —  
„Joh, Andilge! de Stuiwers sind balle wier oppe.“ —  
„Näi, hör mol, Hännes! vy baiden het doch immer gudde  
Fröndskopp hallen, et is of nau wat Familge; awer nau

kain äinzigmol häfste my det Geringeste mettbracht, nau nit sau viel, ase det Schwarte oppem Nagel; ajaffes!<sup>5)</sup> bai häf dann sau wennig Rohgedanken!“ — „Nu nu, Andilge! malet mir nit schlecht op fryer Strooten! bat well y dann hewwen?“ — „Ne rauen Rock well ik hewwen, 'ne echten, 'ne Brunswiger; op der Häimeraise kümmeſte jo düär Brunswig, segget se; dann denke mol artig an Mödder<sup>6)</sup> Andilge!“ — „Nu, sht tefräin, Mödder! 'ne rauen Rock diän soll y hewwen. Niu adjüs! bit Austern!“ — „Adjüs, Bedder Hännes! Glück oppen Patt!“ —

Niu was kain Menske bestelliger, ase Andilge. Sai genk Huisten fürd Huisten, un machte alle rauen Röde imme Duarpe schlecht. „Se rytet, ase Spinnewiawe! se splytet ase Bünne!<sup>7)</sup> se schlytet, wamme se schaif ankudet! dünne ase Postpapier! grauß ase Baunenstrauß! in der Farwe verduarwen! lank un twiäß<sup>8)</sup> kainen örntliken Fahm deranne! Wulle ase Piärrehoore! Nai, gatt my doch met sau'me Rocke, un gatt my met diäm ganzen Dovi ds J i u d e n, diäm y dat schwore Geld derfür in't Hius schliepet! Latt y awer mol Austern kummen! ik segge Austern! behallet ug diän Dag imme Koppe! Austern! dann soll y ug mol verwünnern! dann soll y mol 'ne Rock in der Asker Kiärken sahn! hinnnjä! Andilge is flaiker, as' y alltehaupe! — Andilge dachte diän ganzen Winter mehr an den Brunswiger Rock, ase an den Laiwen Hiärrguatt, un des Nachts droimedede sai, bat dat lbüchten soll über den ganzen Kiärkhuaf, wann sai Austern met der Proffiaune ümme de Kiärke genge. Austern kam, awer de graute Hännes nit. Do häf kain Menske 'ne bedräistern Austern fiert, ase Andilge, un an der Proffiaune un an der ganzen Haumisse harr' sai wennig Vermak<sup>9)</sup>. Sai troistede sit an't leſte, dat Pinksten auf en hauge Fäſt

wör, un den Sundag dernoh de Aſter Hillgendorcht<sup>10)</sup>). Un richtig: in der Wiede füär Pinkſten kam de graute Hännes. Hai was iäwen imme Hiuſe, un de Staul, bo hai oppe sat, was nau nit warme, do kam Andilge all iuwern Plaß oppet Hius an, un iäre Geſichte was füär Fraiden ſau raut, aſe de Rock, bo ſai an dachte. Awer Hännes kräig 'ne Tuck oppet Hiärte. „O Heer, o Heer! biu ſall my dilt gohn? ik hewwe diäm allen Nüſel 'ne Kamelottenrock verspruacken, un hewwe 'ne ſau raz<sup>11)</sup> vergiätten! no, ik mott laigen!“

Indiäm genk de Stuawendüähr opp. „Muargen, Bedder Hännes! Willkommen ok! Liäwen nau frift? Ümmer geſund wiäſt? lange iutbliewen, iutbliewen! annen Rock dacht? all iutpacet? iutpacet? loot ſaihn! krigg mol hiär!“ Un ſau wiidder, un dat was en Geſchladder un Geſlapper, aſe de Kliappſterken<sup>12)</sup> op Charfrydag. Et was doch füär a in Däil gutt: Hännes konn ſit derwyle be- denken; un aſe iär de Ohm iutgohn was, ſenk hai ganz bedächtig un wiffe<sup>13)</sup> an: „Nit wohr, Andilge? y wollen doch wat Guddes hewwen? van diän Brunswigern?“ — „„Gewiſ, Hännes, gewiſ! verſtait ſit!““ — „Dat dacht' ik auf, Andilge! diärlimme woll ik ug ok kaine ſchlechte Waare mettbrengen. Dai gudden Röde wören in Bruns- wig grade oppgohn; ik hewwe dat ganze Dinges afflaupen, un konn kainen oppdrywen, dai filär ug paſſede; y konnt doch kainen briuken, aſe Grittken un Graitken! awer dai gudden Röde ſind wier in der Fabrik, un gint<sup>14)</sup> Joehr, dann kryg' y 'ne Rock, do könn' y in Kölle met oppen Danz gohn.“ — Dat was en Geſichte, bat Andilge op- ſatte! gewiſ ſau lank, aſe 'ne Wiesebaum! awer bat ſoll ſai maken? un ſai ſollte ſit nau gehauſt derby, dat Hännes iut liuter Reſpäck füär iärer haugen Perſaun känner

schlechten harr' brengen wollen. „Joh, Hännes! if härr' te Pinksten diän Rock geeren hatt! ganz geeren! awer do häste Recht: me is doch nit ase jedwidder Andere. No! dann awer gint Jahr doch ganz gewiß.“ — „Ganz gewiß, Andilge! süs well ik 'ne schlechten Keerel syn, bo kain Hund mehr en Stücke Braud van niämmen soll!“ —

Diän folgenden Winter kürte Andilge nit sau vale vamme Kamelottenrock; un manning schnoi Fraumensk frogede iut Spyt<sup>15)</sup>: „No, Andilge? Austeren is all lange wiäst, awer dai schoine Rock hiät sik in der Käärken nau nit saihn loten.“ — „No, diu fräie Dink! föst dy doch auf dyn Schnuitken wasken! joh, wann my 'ne Rock van Hawerstrauh gutt genaug wör, ase dy un dynes Glyken, dann härr' if all lengest ennen! un Austeren kümmet doch wual naumol in't Land!“ — Do harr' Andilge of ganz Recht: Austeren kam würllich nau mol: un saumett of de Dag, dat de graute Hännes häimelummen mochte<sup>16)</sup>. Ase hai in Brylen ankummen was, satte hai tem ležten Mole de Hade unner un nam sik Ennen<sup>17)</sup>, ümme lichter über den Buarbiärg te wippen. Ase awer de Wäiertsfrugge mol rinter Stuawe läik, kräig hai 'ne Schrecken, dat hai für Biwern syn Gliäcklen übergaut; denn sai harr' 'ne rauen Rock an, un hai harr' in Brunswig düttmol wier an kaine rauen Röcke un an kaine Mödder Andilge dacht. „O jömmmer! biu soll ik düt maken?!“ Doch hai, kuart gereisolväiert, sprank über de Stroote no Dovids Jiude n un köffte 'ne Kamelottenrock, sau gutt un sau schlecht, ase imme Laden te hewwen was, peck 'ne syn in Watte, schnallede 'ne in de Bügels, un stawelde tem Dore riuter un tem Buarbiärg ropper. Ase hai in de häimesle Kauhwaide<sup>18)</sup> trat, do was dat äfste Bebändige, bat iäme in te Maite kam, Mödder Andilge un iäre Hitte<sup>19)</sup>, dai harr' sai amme Lyneken un-

lait se an der Hiege de äiften grainen Sprüten gnappen.  
Bo sai diän grauten Hännes met synen Bügels gewahr  
worte, do wipper' se füär Fraide rinter Höchte un lait de  
Lyne schnappen, dat det Hittendink üwer Stock un Stäin,  
üwer Busk un Liun satte. „O Hännes, halt't opp!“ un  
sai der ächterhiär, nn laip un kraup; un wann't Hänn-  
nes nit dohn härr', dann fönn sai nau laupen. „O  
Hännes! — willkummen of! — häfste my — ik hewwe  
nau nit sau viel Ohm, dat ik derno frogen kann — häfste  
my auf — bat is et my häit worn — häfste my auf an  
— oh Guatt, wamme sau dümpesk op der Buast is —  
häfste my auf an den Brunswiger Rock dacht? Häfste,  
laiwe Bedder?“ — „Joh, Mödder, verstäit sik! 'ne echten  
heww' ik ug mettbracht, et is 'ne Stoot! y sollt ug de  
Augen verblassen, wann ik iutpade.“ — „O Hännes-  
vedder, dann pack iut!“ — „Näi, Mödder! hy op der  
Landstroote doch nit! terhäime! gedülliget ug sau lange!  
Adjüs! hernoh konne no myme Hiuse kummen!“ —

Niu was dai Hitte nau recht schlapp imme Valge;  
awer Andilge mainte: „sai is gewiß lengest satt! sai hiätt  
jo friätten fier Middag!“ un taug dat schmachter'ge Dink  
amme Stride noh, un hinner dem grauten Hännes hiär.  
Dai was kumme imme Hiuse, do stont of all dat nigg-  
like<sup>20)</sup> Wywesmenske oppem Süll un harr' sik sau hinner'n  
Ohm laupen, dat et iär örntlik gailte<sup>21)</sup> op der Buast.  
„No Mödder! ik saih, y verlanget dernoh; et is awer of  
wual der Mögge werth.“ Hai schnallede de Bügels uapp,  
fräig dat Päcksen riut, machte flürsichtig de Watte der-  
ümme denne, sprette den rauen Rock üvern Disk, sträif  
met der Mogge sachte üwer de Wulle, blais de Fluisekes  
dervan un sagte: „No, Mödder! dat soll awer wual 'ne  
Rock syn!“ Sai worte stump still, un de Augen laipen iär

über füär Fraide. „O Hännes! den Dank well ic dy schüllig blywen bit moren.“ Un sai wiäg, met diäm Rocke unner'm Arme, un gylk dermet in't äfste Rowerhüs, un in't twedde un in't drüdde, sau lange, ase sai Dageslecht füär Hänner harr'. „Quie! niu kyket awer mol! packet my awer nit met den Fingern deran, oder wasket se ug äist! dat is 'ne Rock! dat is 'ne Farwe! dat is mol Wulle! dat is mol 'ne Fahm! wäik, as' en Bluimeken! glatt ase Syde, fingersdicke! Do goh enner no Dovids Jiuden te Brylen un kaupe sau 'ne Rock — ja proste Möhltyt! latt ug wat mohlen! Niu sruht me äis, bat dat füär 'ne Unnerschäid is! et giet doch mentis äin Brunswig! Lange heww' ic wachtet, awer doch nit te lange! hinnnjä! Mödder Andilge wäit wual Beschäid op dür Welt!“ — Den ganzen Owend kräig sai kainen Schloop, un konn nit oppehören, iären Rock te betrachten; sai verbrannte gewiç en Köppken Uallig mehr ase süs, un de ganze Nacht droimedet jai dervan. Den andern Muargen kam de Rock foort<sup>22)</sup> in de Maie, un op Austeren genk hai met Andilge Proffiaune ümme de Kärtke. Andilge sank füär Blasaijer sau helle, dat et schällerde bit unnen rintem Duarpe.

Niu wollen tworen änige späihe<sup>23)</sup>) Fraulie mainen, „et wör met diäm Rocke sau ganz wyt hiär doch nit; Dovid syne Waare wör grade sau gutt, un Andilge briukede nau sau kainen erschrödkiken Brohl dervan te malen; sai wören adrot sau syne, ase Andilge.“ — Andilge awer was ställig in iärem Glauwen, un is der ofinne stuarwen.

## Paulus Raukendaif.

---

Wester Antun harr' enen Lehrburzen, dai hette Paulus un harr' wennig Geduld an der Dräggebank, awer alle Tasken vull Schelmestücke. Ann-Aiwe<sup>1)</sup> un Katherlysebeth<sup>2)</sup> wußten dervan nohtevertellen.

Annäiwe harr' jeden Soterdag äinen Sprükl: „moren is Sundag; ik mott doch en wennig innroieren, hai ieter't sau geeren“, un rorrté saiten Daig, kräig dat Ysern oppet Füier un bock Rauken fürä iären Handirk<sup>3)</sup>; diäm gengen dann des Sundags Muargens dai Rauken recht sainig annen Voort. En Tht lank awer kräig Paulus mehr derban mett, ase Handirk. Et was grade, ase wann hai't siewen Stunde Wiäges härr' riuken können, wann Annäiwe det Ysern schmiährte; hai lurté amme Hüssfüll af' en Pinkefestvoß, un indiäm sai den Rauken oppem Füier rümmedräggdede, schläik hai ase 'ne Katte ter Diälle ropp un miusede äinen van der Lyste. Annäiwe was en wennig blinstrig un miärkede nix. Bym Tellen woll sai sik daut verwünnern, dat sai ment drai innen Kuarf tallte, un mainte doch, de halwe Styge<sup>4)</sup> möchte wual balle vull syn. Sai schmiährte, sai bock un bock, bit de Däignapp lieg, un de Speckschmotel oppschmiährt was. „Riu is det Duzend vull! sässe fürä mik, un sässe fürä Handirk! is fürä baide genaug!“ Sai langede de Rauken van der Lyste runner un tallte se innen Kuarf: „Drai van iäwen — väier, fyse, sässe, siewen -- diusend Dunnerwiähr! sind se dat alle?“ Sai kam dermett in de Stuawe gelaupen un biwerde an beiden Hännen. „Handirk! et weert my aifig<sup>5)</sup> un grüg-

gelsk in user Rüken ! ik telle mehr dervan ase derby !  
ik hewwe den ganzen Rapp lieg backen ! vy konnen baide  
moren Muargen saat hewwen, un für dik konnen ok nau'n  
paar üwrig blywen tau'm Rummedagsklasse — un suih !  
biuviel sinner't ? siewen, un kain Stiftken mehr. Et is Hä-  
gerigge in user Rüken ! et was my ok altens<sup>8)</sup> , ase wann  
ik den Spauf härr' schyken hoort, un en paarmol is et  
my kalt düär den Rügge laupen — et is nit richtig ! ”  
Handirk troistede sai un mainte : „dat hiät de Katte dohn.“  
Un Annäiwe saggtie : „Wann ik dat wüste, dann schlaig'  
ik dai Dunnerwiährs-Katte nau van Owend oppen Kopp ! “  
So sik des andern Dages de Katte ment saihn lait, kräig  
sai van Annäiwe 'ne Ruff mettem Faute. Den folgenden  
Soterdag was awer dai nemlike Geschichtie : de Kauken  
wollen gar nit ruimen innen Kuarf, un worten eger wen-  
niger, ase mehr ; un tau iärem Unglücke kam de Katte, ase  
de lezte Kauke imme Ùsern was, tausfällig über de Diässe  
ropp, satte sik by'n Heerd un woll sik do kummaude de  
Pauten lecken un den Voort stryken — do was et richtig,  
de Katte was de Daif, un kain Andrer ; do was fürd sai  
kain Hail mehr op dür Welt : äist geschlagen un getriähn,  
dann kräig se 'ne Stäin ümmen Hals un worte versoipet  
imme Mühlengrawen, diän selftigen Owend nau.

„Kiu kamme doch mit Ruggen Kauken backen ! “  
saggtie Annäiwe, ase sai folgenden Soterdag Owend den haiten  
Däig rorrte. Ase sai en half Dukzend iutem Ùsern kriegen  
harr', woll sai Handirk ennen taum Prowäiern brengen :  
awer sai woorte ohlywig<sup>7)</sup> filär Schrecken, denn op der  
Lyfste stönnen ment nau drai. Sai schläderde rinter Stuawe  
un raip : „De Katte was unschüllig ! et is en Spauf, en  
Spaul ! vy mottet Roth briuen ! moren amme Dage no  
der Frugge te Singen<sup>8)</sup> schiden !! wannt us ok en Punt

Bechter kostet!" Handirk awer sagte: „Schwyg my doch van diäm Häxendäier stille! ik well den Spauf nau wual selwer bannen," un genk met in de Küle. Annäiwe schmidähte un woll det Ysern frist füllen: awer Wunder un twäimol Wunder — niu was of de Napp met dem Däige furt. „Jömmmer Handirk! hy regäiert de lebändige Duifer! no Singen! no Singen! anders is kän Roth!" Awer Handirk laip üwer de Diälle runner, tem Hiuse riut, un soh bym Mondlechte, dat enner imme stumpen Kapüttken in Powers Uewerdilähr wippede, dai wat af' en Düppen imme Arme draug. Hai der ächter hiär un geraupen: „Mester Antun! äiner van ugen Burzen is de Daif! dis de Rauken, un niu of den Däig!" Do awer genk Mester Antun in't Geschire: „Diujend Dunnerwähr! Paulus, summ mol hiär!" Paulus kam. „Junge! dat häfst diu dohn!" — „Näi, Mester, näi! Hennerkwilm härr't dohn!"" — „Spizbiuwe! diu, un kain Anderer! de Andern sind fruamm! un bat is düt dann, batte an der Mogge häfst?" Un richtig, Paulus harr' de ganze Mogge vull Raukendäig sitten. „Handirk, diu fast hallen, un ik well schlohn!" un Antun schlaug op diän armen Paulus, ase wanné Hawer duasken härr', bit amme Braken kain Twilleken mehr saat, un by jedem Schlage raipe 'me tau: „Ik well dy Awetht tau Rauken maken! diu fast de Finger dernoх leggen!!"

Paulus. Nr. 2.

---

Oppen andermol kam Katherlysebeth no Mester Antun in de Wiärlstuawe gelaupen un schannte af' en

Krüpel. „Sau'n Volk, ase diu imme hiuse häft? Ik maine,  
sai löhrtan hy de Armet — jä, Schelmesfünde un Kniepe  
lehrt se! Graute Lüie soppen, dat is iäre Plasäier! ehr-  
lichen Lüien 'ne Schmoot andaun, dat is iäre Muargen-  
un Dwendgebiätt! Loot sai iäre Mesterstücke in Unducht<sup>1)</sup>  
un Rignuziglait maken, an der Dräggebank brenget s' et  
doch nit ferrig. Suih, sau nat sin ik ase 'ne Kattie! Ik  
saat in der Stuawe un spann, ik spann flätig — do kam  
dai ruppige Junge ant Fenster un hiät mik nat sprenzelt<sup>2)</sup>,  
nat üwerhiär! Wann diu nit en Badeholt niemest, un  
diän Rignuz appelwäik walkest, dann biste 'ne schlechten  
Reerel un fast iutschannnt weerent fürär aist un üwel imme  
ganzen Kässpel! — „Katherlysebeth!“ sagte Antun,  
„niu hal doch äismol Ohm! ik well 'ne glyk op der Stelle  
in't Examen niämmen, un diu fast derby stohn. Paulus!  
hör' mol iäwen! Loot de Dräggebank mol stohn! bai hiät  
Katherlysebeth nat sprenzelt?“ — „O Mester! ik hör't  
wual, dat soll ik niu wier dohn hewwen!“ — „Junge!  
alles, bat nit daug, dat häft diu dohn! luig mer nit!  
ik saih' et dy annen Augen an, dat diu 't dohn  
häft!“ — „Mester, joh! ik heww' et of dohn, ik  
herewe sai awer äis derümme froget.“ — „Wat?  
verluagene Junge?“ schriggede Katherlysebeth, „Antun!  
hogg' 'ne oppet Miul! hai luiget, datte stinket!“ —  
„Mester!“ sagte Paulus, „y konner't my gloiven! Ik  
genk by de Schirmecde<sup>3)</sup> un kräig my de Sprenzelbüsse<sup>4)</sup>  
vull Water; do genk ik dermet fürär iäre Fensterlen un  
läkit mol dorin: sai saat bym Spinnrad un schlaip; ik  
vishäerde iär met myner Büsse nom Gesichte un sagte:  
Katherlysebeth, soll icke mol? un sai nuckede „Joh!“ Ik  
frogede naumol: soll ik? un sai nuckede wier. Do heww'  
ik iär in't Gesichte sprenzelt, un sin dann foort wier hinner

de Dräggebank gohn.“ — Do senk Antun harre an te lachen, dat et schällerde bit unnen intem Duarpe. „Paulus! suih! den Knüppel harr’ ik all by der Hand; awer ik well ‘ne wier in de Ede setten, un diu hast tin Sundag ‘ne Krengel<sup>5</sup>) by’n Kasse herwien füär düt nette Stücksen! — Katherlysebeth, goh ruhig häime un droig dy dynen Spänner, un wann diu nit sau foort opphörst met Schennen, dann vertell’ ik düt Schnürreken op allen Strooten, un de kleinste Pööste<sup>6</sup>) sollt dit iutlachen. „Sall ide mol“? Dunnerwiähr, Paulus! dai Spaß is en Käzmänneken werth.“

---

### De latynske Kauersänger.

---

Joh — danke der Nohfroge — ik fin Kauersänger. Jä, y Studänten, kummet y tin Sundag mol no usem Duarpe rüwer, un gott’ mol met in use latynske Vesper — in der ganzen Rowerskopp kritt me sauwat nit mehr te hören; dat mäket, do hett se kaine nuze Kauersängers mehr, dai Latyn verftott, un alldiärlümme behelpet se sit met Duitsk. Awer Guatt ehr’ us! vy konnt Latyn ase Water. Jä — y lyket mik an un gnäiset — et is awer de raine Wohrhait, bat ik segge. Do segget tworens use Pastauer vale, vy föllen us altens dai Pussalmen terhäime op duitßk Liäsen, domet dat vy verftönnen, bat vy imme Kauer slingen. No, myntwiägen, segg’ ik füär myne Heeren Kollegen, daut y ments dryste, bat de Heer saggte, ug kann’t nit schaden; awer ik, no, dat wiet’ y wuall, ik heuw’ et nit noidig, ik heewe sau’n grundgeschäidt Kunzäpte, ik verftoh jede Littera

sau gut ase de Pastauer selwer. — Jä, myne Heeren Studanten, y gnäiset un fixtert? lotet y dat ments! Tem Byspiel, ments än Dingess well is ug vertellen. Bergohne Wiäcke keemen yh iut der Säilemisse; do frogern de Andern: „Flär biänne mag dai Missé wiäst syn?“ Ik awer harr' nype oppasset, bo de Pastauer sank: „Pro anima famuli tui Francisci Wilhelmi“ — do harr' ik et glyk spiz, un ik saggte füär de Andern: „Jä, wann y Latyn verstoennen ase ik! Ik well't ug seggen: de Missé was füär den hällgen Franzwilm.“ Jä, do wollen sai wual Respäck krygen! un y gewiž auf, myne Heeren Studanten. Saiht: ik vertelle ug nau mehr. Ik saggte do iäwen van diän Pussalmen in der latynsken Vesper. Oh, dai kenn' ik Litter füär Littera op duitsk. Ik well der ments mol midden mank packen un den äisten besten bym Koppe krygen. Do is tem Byspiel dai äine, dyn y imme „Taunes peregrynes“ singet, ase use Kösster segget; dai hett op Latyn: „In exitu Israel de Egypto, domus Jacob de populo barbaro.“ Jä, y kyket ug wier an un gnäiset! un dat wiet' y villichte nau lange nit, bat dat hett. Hört nype tau — dat hett op duitsk: „Niu äxtert us de Isel iut Egypten, dai dumme Jokob un dai pudlige Barbaro.“ — Awär näi, myne Heeren Studanten, bat priust' y? bat lach' y? is dat dann nit recht in jeder Baukstawe? Saiht: Faïtken füär Faïtken well ik et ug füärüwersetten: „In exitu — niu äxtert us“ — — dat kamme doch saufoortens hören — — „Israel — Isel“ — — dat hört jedes Kind — — „Egypto“, dat is Egypten, dat blitt — jä, jä, dat blitt imme Latynsken un imme Duitsken, grad' ase dai Namens in der Säilemisse — — „domus“ hett „dumm“, dat kamme lichte verstoohn — — „Jacob“ dat is Jokob, dat blitt — — „de populo“ — dai pudlige“ — — dat

is jo sau flor ase Sprinkwater — — „barbaro“, dat blitt, dat is wier sau 'ne Namen van irgend sau 'me Reerel iut dem ollen Testemante. — No, saih' y dann niu? stemmet nit Alles oppen Hoor? Awer näi, bat soll my dat? y priustet un fixert nau liuter? Na, ik hör' et wual: y lehrt Latyn op der Schaule un wietet der doch nau kaine Rike van; ik awer hewo' et iut my selwer lohrt un wäit der mehr van, ase y iut den Baikern. Jä, jä, bat en klauk Hdiern un en vernünftig Kunzäpte dött! Awer äint latt ug gesaggt syn: lehrt ments flytig födder! y brenger't doch villichte nau botau. Un wann y mol gäislik syd un kummet op en Duarp, bo de latynske Vesper nau nit affchaffet is, dann suarget of derfüär, dat se in Ehren blitt! Sall dat dann ments 'ne Andacht syn für de Kloisters un für den Daum te Potterbuarn? Näi, yh Luie oppem Duarpe verstott auf usen Tär, absunders sau'n Kauersänger ase ik — dat wiet y niu sau flor, ase dat twäi mol twäi väier is. —

—  
Bin en Menske kummaude van der Grundstuier  
askummen kann.

---

In Dinges was 'n grauten Buren, Bullspann met tain Nachten Hoiern-Pirch. Syn Gutt was graut, syn Duast nau grötter, un Owends harr' hai ümmer de Kraune voll un schannite dann op Röster un Pastauer, op Künig un Kaiser; absunders awer op syne hauge Grundstuier. „Dai verfluchte Grundstuier! dai soll my de Duiwel halen!“

Doch hai harr' en vernünftig Kunzäpte — hai verloffte  
ein Land no'm andern, Wiese op Wiese, Biärg op Biärg  
— hai verloffte un vrekoffte, hai verfaup un verfaup.  
„Camerod!“ sagte syn Rower, „diu hiäst 'ne kurjause  
Braxe!“ Hai awer amfede: Dunnerwiähr! dat verdammtie  
Betahlen fin ik läid! dat kann kain Duiwel iuthallen!  
ik well doch iut diär verfluchten Grundstuier riut, oder ik  
well nit Odam-Dirk mehr haiten!“

Un hai verloffte un verloffte, hai verfaup un verfaup  
— un richtig, hai satte syn Kunzäpte düär, an't lezte halp  
iämme nau det Gerichte, un nit lange, do briukede hai  
kainen rauen Bännig Grundstuier mehr te betahlen, hai  
selwer awer genk van Düähr te Düähr un sammelde de  
Batterunser-Stuier.

---

### Riggemeer.

---

Handoikes woll ümmer geren wat Riggess hören,  
un wanne wat hort harr', dann harre sau lange Lyfwäih,  
bit dat et imme ganzen Duarpe wiervertallt harr'. Un de  
Scheepersbure suargedé iämme ümmer filär Riggemeer  
un laug 'me sauviel oppen Bast, datte schaif dervan gent  
un imme Duarpe jedesmol richtig iutelachet worte.

„Gurrn Dag, Handoikes!“

„Suih, Gurrn Dag, Scheepersbure! Na, bat giert  
Riggess?“

„Riggess, Handoikes? Ik wüchte nix Besonders.“

„Ai, Scheepersbure! gar nix? dat is nit viel.“

„Jä, Handoikes, bat kann ik dertau? Doch — do fällt my grade wat inn, dat is en merkwürdig Dinges.“

„Dann fixe, fixe, Scheepersbure! riut dermet! Awer is et ok wohr, darr ik nit wier ächterhiär iutlachet weere? Kann ik et wiervertellen?““

„Joh, Handoikes! et kummel my vase op 'ne Taske vull Wind nit an; awer dütmol segg' ik dy de flore Wohrhait, un diu kannst et dryste födder vertellen. Hör! Gistern was ik imme Kriusenholte . . .“

„Jä, jä, ik soh dik wuall doroppergohn. Awer vertell ments födder!““

„Denk dy: imme Kriusenholte is en Knecht, dai is all imme ganzen Verreljohr nit te Staule wiäst.“

„Is et möglilik, Scheepersbure! dai Mann mott jo frank syn oppen Daut, me soll nit seggen, datte nau liäwen könn.““

„Dat saggt' ik auf, Handoikes, un wollt nit gloiwen. Awer ik hewwe den Mann selwer saihn, hai hoggte Holt, un denk dy: hai soh gar nit kränksk iut!“

„Sapperlaut! dat is jo nit menkmöglilik! Awer kann dai Menske dann nau wat iätten?““

„Jo' joh! barr ik dy segge! hai ietet un drinket, sau gutt ase ik un diu — ik heww' et selwer saihn, hai drank sy 'ne Schnaps un achelde derby op de Schwerrenauth.“

„Näi, Scheepersbure! dat is nit möglilik, dat is raine geluagen! Gutt iuthaihn, un iätten un drinken ase gewöhnlilik, un dohy imme ganzen Verreljohr nit te Staule wiäst? Näi, dat gloiw' ik dy dün Dag nit un ok moren nit.““

„Nit Handoikes? — No, diu Narre! dai Mann gäit nit te Staule, hai gäit jeden Muargen op den Huaff ächter 'n Schoopall. — Niu goh, un vertell't födder!“

### Ehrligkeit.

---

Myn Nower Schulte harr' rund ümme synen Kamp  
junge When puattet un harr' syn Plasäier, dat dai Dinger  
sau wässig woren un lausgengen, ase wann se innen Himmel  
wassen wollten. Awer diusendsappermänt! äines Muargens,  
bo hai ter Sthe kam, wören my de schoinsten Luahn ruž  
affschnieen. Hai wor Grynen Moote, as' et soh. Den an-  
dern Muargen was et nau schliemer: de ganze Banksyt  
vamme Rampe was sau glatt affschuaren, ase mettem Bug-  
messer. „Düt gäit nit mehr!“ sagte de Schulte un gent  
des andern Muargens, ase de Dag kriemelde, mettem Knechte  
nom Rampe, hutte sik innen Busk un passede oppen Daif.  
Un suih, bat de Duiker doh: de Daif kam, un hätte Hän-  
nes Spiggewitt met Namen, synes Täikens un Gewiärwes  
en Beszmenbinner un Kuarfläpper, un hai senk lustig an  
te scheinhen. Do sprüngeñ dai baiden iutem Buske un peden  
den Bugel. „Ha! hesse den Daif endlit? Keerel, diu fast de  
Schwerrenauth krygen! diu fast op de Bank fürär't Schwur-  
gerichte!“ — „Ach, Heer Schulte!“ ankeide myn Kuars-  
läpper, „gnödig, gnödig! It well 'ne Fautfall fürär ug  
daun un bidden ümme Verdonn! Niämmet en Innshain!  
saiht, ik sin 'ne armen Keerel — awer me well doch geren  
op ehrlike Wyse syn Braud verdainen.“

---

## De grante Schlacht by Königsgrätz.

Bertalt van emme Augentuigen.

„Heer Bikarges! y wellt no Wiärrel?“ sagte de Schulte, „gutt, ik well ug foieren loten. Uhe Knecht is tworen̄s nit terhäime, awer ik hewwe do nau sau 'n Stück vamme Klainknechte. — Michel! hedo! spann inn! diu fast den Bikarges no Wiärrel foieren!“

„'njooh, Heer! un - un - un dat well ik daun,“ stuterde Michel, spannede an, lait de Schwiepe knappen, de Bikarges stäig op, un furt genk et, hiäste nit gesaihn! De Wage flaug af en Reggerk, bit datte üwer de Ruhrbrüge was un an't Wickerder Auwer kam. „Un - un - un ik denke, He - He - Heer Bikarges“, sagte Michel, „vy lotet hy wat sachter gohn!“ — „Brümme nit, Michel? Bat soll vy hyropp de Piärre innen Schwäit jagen? Vy het jo Eyt genaug!“

„Un - un - un, Hee - Heer Bikarges, dat hewwe of, un - un - un dann kamme of eger en vernünftig Woort tehaupe redäiern.“

„Joh, Michel, dat wellve daun. Awer dä! stiek dy äistmol 'ne Cigarre an!“

„Hee - hee - heerenenge, Heer Bikarges, 'ne Ssigarre? 'njooh, dai schmaif' ik geren. J - ik heww' of kaine Ssigarre mehr saihn sie - sie - fier dem grauten Kryge. Un - un - un, ja, do was et schoine! do kriegen ve se liuter ümmmentsüs.“

„Bat? is et woehr, Michel? diu bist all imme Kryge wiäst?“

„'njoh, Hee - Hee - Heer Bikarges, un - un dat  
sin ik.““

„In Schleswig - Holstain, Michel?“

„'njoh, Hee - Hee - Heer Bikarges! in Bleswic auf;  
a - a - awer dat was ments en S - I - lumpen-Packetäll;  
un - un - un by Küniggrätz, jö, do genk et ganz anders!““

„Michel, dann is et jo en wohr Glücke füär mik, datt  
ik van Dage met dy raiße. Ik heuwe all sauviel hort un  
luasen van der Küniggräzer Schlacht, awer recht flor is  
et my ümmer nau nit. Et gäit der nit füär, wamme mol  
'ne richtigen Augentuigen dervan kuieren hören kann. Diu  
most my dai ganze Sale mol van Grundop vertellen.“

„'njoh, Hee - Hee - Heer Bikarges, un - un - un  
dat well ik daun, un - un - un y sollt ug verwündern  
bit in den Daut. J - i - ille well ug dat Dinges vertellen,  
un - un - un biu alles taugohn hiät van A bit Shett.  
Alsau — il kraig myn Schyneken in't Hius — 'njä, myn  
richtig Schyneken, do - do - do stont myn Name oppe, un  
- un - un de Magister möcht' et my füärliäsen, un - un  
Dag un Dotum stont derby, do möcht' ik in Saust syn.  
Jä — un do saggt' ik myme Schimmel un myme Boß  
Adjüs, a - a - awer dem Schulten auf, un - un - un de  
Schimmel un de Boß saggt'en nix, a - a - awer de Schulte  
saggt': „Dü - dü - dütmol gäier't krius, un vy saikt us  
gewiß in dülm Liäwen nit wier.“ — Hee - Hee - Heer, saggt'  
ik, dann in der Ewigkait Amen! Un - un - un use Bah-  
maged grä - grä - gräin Blaut, jö, un ik gräin auf;  
denn, Hee - Hee - Heer Bikarges, well ik Sai seggen,  
ve - ve - vy het us geren te lyen. A - awer bat was der  
my te daune? i - ille möchte no Saust. Un - un te Saust  
ställten se us in enne lange, lange Ryge un raipen us by  
Namen — jö, mi - mi - mit auf, un - un ik raip „Hier!“

Jä, un do - un do, jä, do kriegen vy tehaupe use Bollett,  
un - un ik kam by 'ne Schnyder in Dua - qua - quattäier,  
'njä, un do wören sau viel Floihe imme Verre, 'njä, ase  
Ka - ka - kassegrüß un Schniustebad. Un - un do - jä,  
do latten se us op de Yserbaa, un - un ruž! do wören  
ve te Kölleñ. Un - un - un do schännten us de Jungens  
op der Strote iut füär „Westfölinger“ un „Ha - ha -  
hacketaiers“, un - un i - ikke saggte: Segget y dat ments  
dryste, y Schnu - schnu - schnurreburzen!“ 'njä, un in  
myme Verre wören Wandluise. Un - un te Kölleñ, do  
worten ve i - i - innellett, 'njä, un do, un do - do keemen  
wier op de Yserbaa, 'njä, un wier äin Ru - ru - ruž!  
do föhen ve wier Wid - wiä - wiärrel, 'njä, dat - dat  
komme lichte kennen an der Stadtstärke un - un diäm  
spi - spizen Kappezhner - Thoernken un - un diän vielen  
Sa - sa - saltbiusken. Un - un vy - vy forrten födder,  
'njä, un op äinmol hett' et: „Aussteigen!“ 'njä, un do  
wören pe te Po - po - potterbuarn. Ha - -! un - un  
do kriegen ve wat te iätten, in saume grau - grau - grauten  
Saale, 'njä, un - un do wören kaine Fensters inne. Un  
- un vy - vy kriegen Tuffeln un Rys dillärnäin,  
un - un 't was störig fettet un - un sau schoine sthf, dat  
der de Liepel strackopp inne stont, 'njä, un of 'ne duraweln  
Kniu - kniust Offenfläisk; un - un do kräig 'me doch mol  
wier 'ne drntlichen Buamm in't Lhf; 'njä, un Bäier  
kriegen ve saat; 'njä, do wör' ik geren bliewen; a - a -  
awer dat Yserdinges flo - flo - flotte us wat, un - un  
födder genk et. Un - un in sau'me andern Dinges — biu  
't hette, da - da - dat heuw' ik wier vergiätten — do -  
- do kriegen ve Kaffe, un 'ne Stiu - stiu - stiuten derby.  
Un - un nit lange mehr, do wö - wören ve te Dresen.  
— Hee - Heer Vilarges, en störig Dinges! a - a - awer

do konn ik kai - kainen Mensken mehr verstohn, do kuiert se kain Duitßt mehr.”“

„Michel, batte siest! in Dresden kain Duitßt mehr?“

„Näi, Hee - hee - heer Bikarges! kaine Baukstawe nit. 'njä, un - un saihen se, no 'n paar Dagen, do ma - ma - marßäiderden ve iut un § - § - strack rinte Boihmen rinn; do - do komme awer kain Piärd un kainen Oßfen mehr verstohn; denn jai - saihen se, Heer Bikarges, do kuiert se ments liuter Spannist. Un - un do keemen ve düär sau viele Dinger . . . .“

„Biu hetten dai Dinger dann, Michel?“

„Biu - liuter Königsgrätz, alltehaupe Königsgrätz.““

„Is et möglif, Michel? alltehaupe Königsgrätz? Ik maine doch, ik härr' of mol hort van Trautenau un Sadowa un Münchengräz un Königinengräz . . . .“

„'njä, Hee - hee - heer Bikarges! dat segg' ik jo: alltehaupe Königsgrätz.““

„No, Michel, biu genk et dann by Königsgrätz tau? Vertell' us mol van der äigentlichen Schlacht.“

„Un - un - un dat well ik daun, Heer Bikarges! 'njä! bat het se do schuatten! Un - un do hevve of mol bichtet; de Bi - bi - bichtsheerens seeten in der Schiesskoore; äi - äi - äinen kannt' ik wual, dai was van Saust. Hee - hee - heerenenge! dat Bichten genk awer sig! un - un ik dachte: „Dai - dai Heerens konner't biätter, ase use terhäime.“ Ha - ha - hai frogere emme gar nixen; un i - ik was ferrig imme Uemmesaihn. Do dachte ik awer: „Niu - niu fast diu iänne mol frogend!“ un ik saggte: „Hee - hee - heer! draff me dai Keerels auf dautschaiten?“ Un - un - un hai saggte: „Wa - wa - was man dir sagt, das ha - ha - hast du zu thun.“ Un - un ik saggte: „Dann loot se ments kummen!“ Un do - un do, 'njä do

hett' et: „Ma - ma - mars auf den Feind!“ Un - un  
niu saihen se, Hee - hee - heer Vilarges, do leemen ve  
op ennen Schüssäi — jöh! bat wören do Appelboime anne!  
Un do - un do - 'nja, do gengen ve van diäm Schüssäi  
wier runner un - un mirren düär en S - s - s - stüde Ha -  
ha - haawer; 'nja, un do saggt' ik: „Kinners, saggt' ik,  
wann dat use Schulte söh! un - un jöh! düt möchte use  
Flu - flu - flurschütte terhäigie saihn — 'nja, ba föll us  
dai de Ohren flauen!“ Un - un - un do leemen iut sau  
'me Buske 'ne ganzen Tro - tro - tropp Luie riuter, dai  
harren witte Röcke anne. „Ki - ki - kinners!“ saggte use U -  
u - unneroffhäuser, „da - da - das feind die Oestreicher“, saggte.  
Un - un - un ik saggte: „Hä - hä - härr U - u unneroffhäuser,“  
saggt' ik, „sind düt dai Reerels, dai vy dautschaiten sollt?“  
— „Gu - gu - guwiß, dummer Mi - mi - michel!“ saggte,  
„guwiß!“ 'nja, dat saggte. Un saihen se, Hee - Heer Vi -  
larget, do helt us de Kappetain enne s - s - störige Priäcke,  
me briuket se op Austern nit s - s - schoiner te hören; un -  
un anplatz Amen saggte: „Un - un wann - wann nun  
Ainer fa - fa - fallen duht, dann - dann ments ümmer -  
foorts un - un s - s - strack darüwer!“ 'nja, dat saggte,  
un - un sau ase dat Wo - woort saggte, biuß, do kräig  
he 'n Schilt un laggte do. Un - un vy dachten: „Hai  
hiär't saggt“, un 'nja, do genk et strack üwer iänne selwer  
rüwer. Un - un - un balle, s - s - saihen Se, Heer Vilarges,  
'nja, do genk et rund ümme us rümme rüwerundüwer,  
dat me s - s - syn äigen Woort nit hören konn, un - un -  
un den ganzen Ha - ha - hals kräig me sau voll Damp,  
dat me nit mehr s - s - spiggen konn. Un - un - un bo ve  
sau recht midden imme Pla - pla - plasäier wören, do - do  
säggt' se, vy härren ge - ge - 'gewonnen. Un - un - un,  
'nja, niu hett' et: „Bo kryge ve wat te liäwen?“ Denn -

denn, § - § - saihen Se, Hee - hee - heer Bikarges, § - § - schmacht hadden ve, aſe de Wölwe; 'nja, un do keemen ve flär enen Gau - gau - gau - gausestall, do was 'ne Ga - ga - ganten inne un twäi Go - go - goife un - un dritt-tain Gö - gö - gößeln inne; dai - dai - dai peden ve tehaupe bym Rajak un § - § - § - schwelten 'ne de Fiären af un bra - bra - braien ſe us in der Aſte — 'nja, un - un bat ſchmächtien dai Øhrs gutt! • Un - un - un des anderis Muargens ſaggt'e uſe U - u - unneroffſäier: „Nu - nu - nun gehn wir auf Wien los!“ 'nja, dat ſaggt'e. Un - un - un ik ſaggt'e: „Op Wyn?“ ſaggt' ik, „hee - hee - heerenenge, dat is nette!“ Un - un vy ma - mā - marſäierden un marſäierden, ümmer födder un ümmer födder, un dann - un dann — 'nja, do forrten ve met der Øſerbaa, un ja, un vy forrten un forrten, un - un - un do helt de Szug, 'nja, un vy ſtiegen iut, un - un - un vy wören . . . . ja, rohen Se mol, Hee - hee - heer Bikarges, bo vy do wören?“

„No, Michel! do wör' y gewiß noge flär Wyn.“

„Nä, Hee - hee - heer Bikarges! vy wören wier te Wiärrel, 'nja, un - un - un do § - § - § - ſäggten ſe, et wör' Friede.“

„Sappermänt, Michel! do hiäfte my awer 'ne Schillerunge macht vamme grauten Kryge, dat my de Hoore richtopp ſtott un dlär de Kappe ſtiäcket. Bifte ferrig?“

„'njoħ, Hee - hee - heer Bikarges! de Friede was et Leſte, un ik gent wier no myme S - § - § - ſchulten un ſaggt': „Gurr'n Dag!“ Un - un - un de Schulte § - § - § - ſaggt'e: „Jämmmer, Mi - mi - michel! bifté nau lebändig?“ Un - un - un ik ſaggt'e: „'njoħ, Heer S - § - ſchulte!“ 'nja, un - un - un de Va ihmaged k - k - kräig mik bym Koppe flär liuter Pla - pla - plasäier; 'nja, un de S - § - ſchimmel un de Voß ſengen flär F - § - fraiden an te frenſken. Un - un -

un den äisten Dowend briukere i - i - ille kainen Handtaast  
te daun, 'njä, un mochte an dime Be - ve - vertellen blywen;  
i - i - ille segg' ug, Hee - hee - heer Vilarges, 'njä, do  
wollen se wual tehaupe de Ohren spiken! Denn s - s - saihen  
Se, bai der nit s - s - selwer by wiäst is, dai kann der of  
nit örntlik van nohvertellen." "

„No, Michel! ik kann der awer niu van nohvertellen!  
Et gäit der doch nit flär, wamme sau wat vamme Au-  
gentuigen hort hiät."

„njä, dat soll wual syn, Hee - hee - heer Vilarges! A -  
a - awer niu sin ve tem schaiwen Auwer ropper; niu könn'  
ik wual mol wier f - f - f - fuier der ächter giewen! Jü,  
Schimmel! jü, Vos! Hee - hee - heerenenge, awer nit allte  
wild! denn - denn - denn alles met der Moote! sagte de  
Schnyder, do schlaug he de f - f - f - frugge metter Jälle." "

---

„Adjüs! Bit oppen andermol!"

---

Niu is et wual Tyt, te ruggen, te rasten!  
It segge met Odam: „de Quint' is my buaften."  
Un ug is de Buckel of vull genaug luaggen,  
Un Wind genaug ümme de Këppen fluaggen.  
Ja, saikt ug mol ümme un kylet mol iäwen,  
Biu duifter van bloem Dunste de Hiäwen!<sup>1)</sup>  
De Wind dai wägget, de Hahnens dai krägget,  
Un haug' op den Diäckern de Fähnen sik drägget —  
Wann de Strunzerdehler nit foortens<sup>2)</sup> schwäget,  
Dann gloiw' ik nau, dat vy en Dunnerwiähr kryget.

De Strunzerdehler well stille syn:

Hoort schynt de Sunne wier flor un syn.

Un wyl't niu sau schoine sik oppellört hiät,

Do niämm' if de Rapp' un myn hülten Piätt,

Un denke daran, bat de Schütske saggte,

Wo sai den Gästen de Dilähr oppmachte.

Et hewwo' ug nau ments dült äine te messen:

Wann ug myne dullen Spargizen gefellen,

Well ik ug diär Schnädskes nau vale<sup>3)</sup> vertellen.

Wual is et nig Fynes, wual is et kain Gold;

Denn Sprideln un Spöne sind hülten Holt;

Doch soll of dat Ganze nig widders haiten,

Me kann dermet doch den Uawen anbaiten<sup>4)</sup>.

Wat awer dorliwer sik schüppen well,

Diäm gönnt' if, dat hai op de Nase fell';

Un well hai dorliwer dann jalpern un schennen,

Dann kann hai sik schriftlich an mil verwennen;

Im äisten Vers, Psalm diärtig un siewen,

Do finnet hai myne Adrässe geschriewen.

Niu mak' ik nau 'n artigen Dainer un Knix,

Dann rai<sup>5)</sup> ik mil iut dem Dampe fir,

Un üwer de Strooten, do sing' ik met Schall:

„Et liäwe dat froihliche Strunzerdale!“

Zweiter Theil.



S p a r g i k e n.



## Ingank.

---

**E**t is niu Winter, un Sente Kathryne  
Hiät schmieten den häiten Stäin intem Rhyne;  
Doch mag et of wintern sau nog' un sau wyt,  
En froilich Gemaithe hiät Sumer alltjt.

**E**t is niu Winter — de Stillerke sind tuaggen,  
Det Lauf van den Boimen is stuawen un fluaggen;  
Nit Blaume, nit Farwe, sau wyt as' il saih';  
Ments haug in den Wolken do blögget de Schnai.

**E**t is niu Winter — de Welt is verschnigget;  
Do singet fain Bugel, de Uile ments schrigget;  
Do weert fain Laid op der Strooten nit hoort,  
Det Water hiät selwer syn Riusklen verlohrt.

**E**t is niu Winter — et windfelt dobiuten<sup>1)</sup>,  
By maitet us all in de Huiser verschliuten;  
By saht ments de Welt düär Glizen<sup>2)</sup> un Glas —  
Biu was et doch schoiner, bo Sumer nau was!

**E**t is niu Winter un alles verstuarten,  
Der ganzen Welt is de Fraide verduarwen,  
Un bai se nit selwer im Häerten drit<sup>3)</sup>),  
Dat finnet se sieker dobiuten nit.

Im Winter, bo Alles vergohn un verfallen,  
Do matt me sik graine Gedanken erhallen;  
Dann mag et oł wintern sau nog' un sau wyt,  
En froilich Gemaithé hiät Sunier alltjt.

---

Gut, bat en wennig Ausyk verfällt.

---

Frau! wann de nit sau ghyf stille bist, dann niämm' it det "Horen un blose" — 'ne güllenen Sprük für jeden Ähmann, dai en Schandplooster taur Fruggen kriegen hiät. Hört an myne Geschichté un richtet ug dernoh!

Mag was Gemaindeflüäster un Feldloiper, un 'ne geschädten Keerel, harr' awer äinen dummen Straich macht un sik 'ne Frugge nuammen. Un bat fürr enne! Ne rechte Tange un Zantippe, en Süster vam Duiwel syuer Graußmömme, en Sültemausgesichte<sup>1)</sup> un Surampertendäier, sau saite as' en Holturk, un grummelig as' en Pöttken voll Duiwels; ümmer geknarrt un ümmer geknutert, un Knuetersoppe was Mag syn Muargen-, Middags- un Dwendesiäten, en Trachtemänte fürr 'ne Hundemagen. Kam hai Middages te froih iutem Biärge, dann worte geschannt, un kam hai te late, dann worte geschannt, un kam hai ter rechten Thit, et worte geschannt un ümmer geschannt. Bläif häi imme Hiuse, dann hett et: „sittet un spachelt my den ganzen Dag dai Keerel fürr den Faiten!“ genk hai iutem Hiuse: „loipet dai Keerel den ganzen Dag op der Strooten, sichtert un feulanzert, un lütt Frugge Frugge syn!“ Gaffte hai Antwort, dann worte sai giftig, un schwäig hai stille, dann worte sai spinnedull — kurzum, myn laiwe Mag

was 'ne geschlagenen Keerel un konn syne Fraide wual oppkrygen. Härr' iämme nit ümmer de graine Wald in't Häärte lachet, un nit de Wind oppem Biärge all Grillen un Ärgernüß vannde Rocke wägget, hai härr' lengest den Eise<sup>a)</sup> krygen mötten un sik begrawen loten; sau awer bläif hai gesund, blais van der Legge runner in't Dahl un lait Raiwen gutt Maus syn. Nines Dages stont hai auf wier uawen oppem Biärge un blais synen halwen Mond, un blais alles inter Buast riut, bat syn Häärte bedruchte. Dann betrachtede hai syn Hooren un saggte: „Wann ik doch dik nit härr', myn laiwe Hörneken, dann härr' ik of gar nix; diu schenkest nit, diu kywest nit, diu schällerst ümmer saite un anmaidig, un bei dik hört, dai frögget sik in der Säile; o wör' doch myne Frugge, ase diu, dann hädd' ik den Himmel op Eeren. Myn laiwe Hörneken, wäiste my kainen Roth?“ Un sau ase dat saggte, do raipe: „myn Hooren fall my helpen!“ un sprank baumeshauge fürr Blasäiet; „äist de Frugge mol dächtig ärgern, un dann kuräiern fürr alle Tyt!“ Sau genk hai häime, schlaug de Düähr bit fürr de Wand, stotte syne Flinte in de Ede, schmäit syne Holster midden inter Stuawe, spartelde Staile un Disle düärän, ase wanné kainen Broden häile loten woll, slautede un roselde, un ehr syne ehr- und dugendsame Frugge sauviel Ohm byndin finnen konn, ümme alle nigen un nigenzig Dunnerkyl' herby te raupen, was hai tem Hiuse riut un laip in't Wäiertshins. Do saate, bit de Wächter de Elwe blais, genk häime, sam ruhig ter Stuawe rinn un saggte kain Wort. De Frugge spiggede Fuler iuten Augen un ferk an te raupen un te schennen, dat de Kögge imme Stalle un de Hahne ob der Hauert wach worten, de Hund unner'm Uawen awer joilte, ase wann se 'me de Wied ümmen Hals tilgen.

„Frau, sy stille!“ saggte Max ganz sainig un artig; sai awer sprant in de Hiwelten<sup>a)</sup> un raip un schriggede, giftig, ümmer giftiger, dat de Flaigen an der Wand sik verschrecken mochten. „Wat, Keerel? ik soll dy stille schwegen? ik? myner Lebstage nit! sau lange, ase nau 'ne Ohm in my is!“ — „Frau, sy stille, de Rowers weert wach.“ — „Loot se wach weerent allehaupe! Loot Röster un Passauer wach weerent! Loot se horen altemole, bat diu für 'ne Keerel bist! pfui jases! sau 'ne Keerel! futtaane, sau 'ne Süper! sau 'ne Nachtpaikler! sau 'ne Wiährwulf! sau 'ne . . . . joh, ik wäit de Wöörder nit alle, dai dy taukummet!“ — „Frau, sy stille! ik sin schlöprig.““ saggte Max un doh, ase wanne jaiwede<sup>b)</sup>). „Wat, Keerel? diu kannst van Schlope kriern? diu kannst jaiwen, wamme dy de Wohrheit siet? föst dik fröggen, dat nau 'n Mensle in der Welt is, dai dy in't Gewieten raipet, bat diu filär en Undier bist! 'ne Hellebock biste, 'ne Duiwel biste! joh, ik woll wual sau . . . .“ — „Frau!““ saggte Max, „wann diu Musyk mäkest, ik kann 'aut en Instrumänte blosen.““ un nahm bedächtig syn Hören van der Wand, laggte sik in't Fenster un blaiss in de duistere Nacht rinn dat schoine Laielen:

„Ein lustiger Bruder weiß immer noch Rath,  
Und wenn er auch manchmal kein Geldchen mehr hat,  
So macht er ein kleines Concertchen zu Haus  
Und bläst mit der Flöte zum Fenster hinaus.“

Harr' de Frugge awer nau nit schannt, dann schannte sei niu! Herr du meines Lebens! bat was sei dull! sei kannte sik selber nit mehr filär Gist un Galle, un härr' diäm Max wual de Augen iutem Koppe trasset un de Fezen vomme Rocke rieten. Max awer saggte ganz geloten:  
„Frau! häfftste nau Lust? dann wäit ik diär Stückslas nau

mehr," un lagte sit wier in't Fenster un blaiss sau amaidig, ase kunn:

„Was gleicht wohl auf Erden dem Jägervergnügen?

Wem sprudelt der Becher des Lebens so reich?"

van A bit taum Enne riut; de Frugge awer kräist füär Gift, dat iär de Stemme üwerschnappede un Fait' un Hänne füär Wiuth biwerden, ase det Gras op der Mütze. „Frau! is et nuu gutt? heuw' ik genaug blosen? näi? dann mott ik my diär Stäckles nau mehr bedenken," un hai lagte sit wier in't Fenster un blaiss, graute Jagd un klaine Jagd:

„De Has' is daut, de Has' is daut,"

un

„De Bos in't Huall, de Bos in't Huall,"

un biu dai Jägerrhyme alle haitet, un blaiss, bit de Wächter an der Ede de Twiälwe tutede; dai kam ganz verschrecket unner't Fenster un raip: „Jömmel, Max! bat is luß? ik soll doch mainen, diu könnenst by Dage genaug blosen un de Lue by nachtschlopender Tyt in Rugge loten!" — „It wäit nit!“, sagte Max, „ik heuwe dün Dwend sau 'n apart Pläsäier amme Blosen, un myne Frugge auf; goh dyner Wiäge un loot mit gewehren!“ De Wächter gent, Max schlaug et Fenster tau un soh no syner Frugge: dai saat oppem Klößken un schnappede no Ohme — sau harr' se schannt un schrigget, un was sau häist, ase wann iär de Hals met Wulle iutstoppet wör. Max henk syn Horen an de Wand un satte sit rüggell op de Bank. Do awer rappede de Frugge alles bhnäin, bat se nau van Stemme imme Lywe harr', un senk an te schennen un nohthalen, bat Max üwerhort harr'; hai awer nahm syn Horen wier runner un sagte: „Frau, wann't dy nau Spaz mälet, it sin's tefriðn!" un lagte sit wier in't Fenster un blaiss,

un genten in allen Rowershuijsen gaft' et Gewach, de Lampen worten anstidcken, un de Luie kamen imme Gi-mede ant Fenster un raipen: „Umme Guaddeswillen! bat is dat füär en Liäwedage in dör Nacht!“ Max raip 'ne tau: „me mot jo wual syner Frugge wat te Plasäier daun! schlopet ments födder!“ Un hai macht' et Fenster tau. Syne Frugge awer was witt ase Kryte un beschwau-wet<sup>s</sup>) füär Gist, un soh sau harmhiärlig iut, ase wann sai reedert wör, un sagte kain Stiärwens-Wöördelen. Max henk det hören op un sagte: „Frau, wann't dy kain Plasäier mehr mäket, dann hewo' ik Fierowend, dann konn ve te Bedde gohn.“ Un hai draug de Lampe un genk ter Trappen ropp, un syne Frugge folgede. Sai hadden en Poiselen imme Bedde laggt, do senk de Frugge hellopp an te grynen füär Ärger, un bo sai en Poiselen grienen harr', do woll se wier an te schennen sangen; Max awer sagte: „Frau! ik soll doch mainen, ik härr' dy niu ge-naug füärblosen; wann diu awer nau nit tefräin bist, dann mott ik de Büge wier antain un halen't hören.“ „Mann! ik bidde dik umme diusend Guattswillen, loot syn! de ganze Rowerskopp is jo wach worn!“ — „Död nig, Frau! loot se wach weeren, loot Köster un Bastauer wach weeren, loot det ganze Amt Brylen wach weeren! loot se hören alltemole, bat ik myne Frugge lais heewe, un iär alles te Plasäier daue.“ — „Mann! döse Owend is myn Daut!“ un sai druchte den Kopp in't Küffen un was stumfstill. „Gutt, Frau! wann diu mainst, dann well ve schlopen.“ — —

Den andern Muargen, ase de Miägede den äisten Dracht Water halten, was op allen Strooten Rede dervan, bat dai Nacht füär en Haidenspittakel un Blozen imme Filästerhiuse wiäst wör; de Fruggens flageden, sai hädden

de Nainen Rinner nit imme Schlope erhallen können, un  
äine no der andern genk no der Maxeslen un woll wieten,  
bat passäiert wör; dai awer sagte kain Woort füär  
Schämmede, un ase Max Middages iutem Biärge lam,  
kräig hai 'ne fröntlichen Gurr'ndag un 'ne kräftige Hauner-  
hoppe, dai schmiärte iämme mol örntlik wier de Riowen;  
hai aat un drank un was fröntlik, ase wann nig passäiert  
wör, un de Frugge was sau scharmanter un sau fleissen<sup>6</sup>),  
hai härr' se ümme den Finger wickeln können. Wann sai  
awer mol in der Folgethyt wier an te nuren un te knut-  
tern senk, dann briukede hai ments te seggen: „Frau!  
wann diu nit sauglyk stille bist, dann niämm' ik et Hören  
un bloße“ -- dann was sai sau artig af' en Schautmöppel,  
un sai liäweden vergnaiget un tefräin, bit dat se stürwen.  
Guatt hewwe sai ställig !

---

### Kauwes un syn Izel.

---

Halwe Porziaun an der Kriewe, un dumwelde Dracht  
Schläge — dat is, bat eme örntlichen Izel taukümmet;  
ohne Knüppel un Flauen is hai nit tefriän.

Kauwes un syn Izel machten alle Wiäde de Raisse  
van Brylen no Poterbuarn un drilgen Pakäite, Braiwe,  
Bestellungen un Kumpelmanter henn' un terügge. Platz<sup>1)</sup>  
der Spuaren briukede Kauwes 'ne düktilgen Aikenbengel  
vamme Schellhoren<sup>2)</sup>; sau mannigen Tritt, sau man-  
nigen Schlag, un sau mannigen Schlag, sau mannigen Flaut.  
Ainsmols woll de gäislike Heer auf no Poterbuarn un drap

an der Poorte Kauwes un synen ISEL, dai wollen des seftigen Wiäges. „Muargen, Heer!“ — „Guten Morgen, Jakob!“ — „Auf no Poterbuarn?“ — „Ja wohl, Jakob!“ — „Krummenauth, Heer! dann make vy Kumpangge; et raiet sit te draien doch biätter, ase wamm' alläine is.“ De Heer kunn nit gutt NÄI seggen un gaffte sit drinn; awer sat wören nau nit halswiägs WÜLSTE, do was hai dauf van all diäm Flauken un Dunnerwiähr. De ISEL machte syne ISELstraiche, un Kauwes machte kuarte Fyftaine un lait den Knüppel danzen, dat dem armen ISEL det Kruize rappelde; dohy awer flügen sau viele „Dunnerwiährs“ düär de Luft, met „Uife<sup>8</sup>), Hücke un schaive Drache,“ un biu dai faieten Wöörder alle haitet, dat de Himel duister worte. „„Nein, Jakob!“ saggte de Heer, „ich kann das nicht mehr anhören; ich will euch mal was sagen; wir beide wollen . . .“ — „Heer! ik kann dat verfluchte Hauduits nit; segger't my laiwer op Platt, dat verstoh' ik un myn ISEL biätter,“ un dohy gaffte hai dem ISEL Ennen düär de Flanke un schmäit ennen Flauk inter Luft op sau echt plattduitsk, darr 'ne de ISEL gewiž verftont. „„Ja, dann hört mol, Kauwes! vy baiden wellt enen Accord maken, bo sit Kainer biätter by stohn soll ase Kauwes.““ — „Heer! dann lootet mol hören!“ — „„Saiht, Kauwes! in jedem Wäiertshiuse, bo vy hiär kummet, loot' ik ug 'ne Schnaps giewen, un wann ve no Poterbuarn kummet, tell' ik ug 'ne ganzen Drüttainer richtig in de Hand, wann y van hy bit filär de Westernpoorte te Poterbuarn kain dinzig Mol mehr flauket; sin y diäf tefriän?““ — „Diufend Dunnerwiähr, Heer!“ saggte Kauwes, „bat sin y 'ne roren Mensken! op ug lot' ik myner Lebstage nix kummen! un hai do siet, y döchtennit, Schwerrenauth! dai kritt et met my te daun! un lootet miſ ments no Poterbuarn kummen! de Bischof

fall ug de beste Pastrote giewen imme ganzen köllskēn<sup>4</sup>)  
Lande! Schwerrenauth!" — „Lotet dat gutt syn, Kauwes!  
awer siätt: fall use Akord gellen?“ — „Dunnerbekmen,  
jöses joh, Heer! gewiß! met Plasäier! dai Schnaps dött  
my all op der Tunge gutt, un ugen Drüttainer sin y  
richtig quht!“ —

Sai gengen födder, un Kauwes danzede füür Plasäier  
un dachte: „balle sindy by der Ringelstainer Mühle, un in  
dem Barrierhiuse do kritt me 'ne echten Münsterländer;“  
un de ISEL genk sau bedächtig synes Wiäges, ase wannen  
en Fraidenlaid dichten woll op de güllene Syt; de Heer  
awer kräig syn Brewäier iuter Taske un senk in aller  
Rugge an, synne Mette te biähn — kurzum: et was Rugg' un  
Fried' in ganz Europa. Nit lange, do kemen sai by enem  
Stücke grainen Roggen hiär, un de ISEL machte den Hals  
lank; Kauwes taug 'me Ennen düür de Syt, harr' awer  
diän allen Kloren van der Ringelstainer Mühle in der  
Nase un schwäig stille, ase en Muisten imme Miälsacke.  
Sai kemen in den Wald oppen grainen Patt, un de ISEL  
schnappede alsümmer no Gras un Kriut un worte sau  
driewesk<sup>5</sup>), dat Kauwes staute un schiuwen mochte. Et  
kemen Disteln met den schoinsten rauen Köppen, un de  
ISEL woll nit van der Stiee. „Friätsad! ik heewe dy doch  
dün Muargen en ganz Bund Hai op de Roipe schmieten,  
un ümmer nit saat, un ümmer voll Schmacht? dü, häfste  
dyn Froihstücke!“ un de ISEL kräig 'ne Tritt in de Hacken,  
un mettem Knüppel ennen Waarmen in de Syt. „Heer!  
dat was doch kain Flauken?“ — „Awer nit viel biätter,“  
mainte de Kaplon; „niämmet ug ments in Achte un  
denket an usen Akord!“ —

Et kam en Wäterken sau flor, ase Sunnenschyn, un  
de ISEL dachte an den Sprük: „Flor Water un yle<sup>6</sup>)

Braud, dat farwet de Baden rauth," un stont, un schlurfed, un stont. Rauwes raip tainmol: „jü, Hans!" awer de ISEL stont; „jü, alle Uize!" — de ISEL stont: „Hude! dann wöll ik doch, dat sau nigen un nigenzig . . . Heer! ik flauke awer nit, un ümme ugen Drüttainer sin y ümme." Met Stauten un Triähn, met Ryten un Peelen<sup>7)</sup> kräig hai endlik den ISEL rümmie, de Heer awer saggte: „„Rauwes! my is bange, bange, darr ik myn Geld behalle, un myn Brewäier fall ik wual wier in de Taske stiäcken mötten." — „Näi, Heer! biätt ments födder! ik un myn ISEL wellt kain Woort mehr seggen."

Et was gutt; sai gengen un gengen, un de Wald senk an, lechter te weerden. Op äimol kemen sai an ennen daipen Graven, do verschreckede sik de ISEL sau, datte sau pur stille stont un lange üverlaggte, of hai drüwer soll, oder nit; denn 'ne gudden Üveragg is Geld werth; un hai worte met sik äinig, hai wöll derfüär stohn blywen. Kiu was awer taum Unglücke Rauwes der Mainunge, sai möchten derüwer, wann sai würflich no Poterbuarn wöllen. Hai schauf un stotte, hai raip un schlaug; näi, de ISEL lait sik nit van syne Kunzäpte brengen. Hai spiggede in de Hänne un schlaug, awer de ISEL stont sau glykgültig, ase wannne kaine Thwe tellen könn. Hai nahm all dai synen Wöörder ter Hand, bo me süss de ISELS met titelt, „Uize, Hücke, Maihücke, Auwerhücke, Drache, Mistdrache," awer näi! de ISEL was un bläis draihörig, schutte amme Koppe un käik gedankenfull innen Graven. Do awer rät dem Rauwes de Geduld: hai wickelde den Raimen vamme Stocke ümme de Hand un waldele un daske<sup>8)</sup> op diän aarmen ISEL, ase wann't alt Ysern wör, un: „Sau'n Himmel-Kreuzgewitter un nigen un nigenzig Dunnerwähr fall dy rintem Balge schlohn! de lebändige Duitwel fall dik ryen bit

middeñ rinter Helle!" Un richtig: de Iſel gaffte synen sparrbäinigen Gedanken op un was in äinem Satze über den Gräven un näggdede iut, aſe wanne nau desſelſtigen Dages no Verlyn woll. „Kauwes, Kauwes! uſe Akord is tem Enne!" — „Auf gutt, Heer!" saggte Kauwes un was Grynens-Moote<sup>9)</sup>; „dann is et my auf äindaun! awer y ſaiht doch wual, hai dörr 't jo äimol nit anders!" — —

Noge by der Ringelstainer Mühle bochte Kauwes van der Strote af un lette synen Iſel ganz kuntrehr. „Kauwes! y verdott ug: hy gäit de Wiäg hiär!" — „Heer! de myne awer dün Dag nit! main' y dann, ik härr' en Hiärte van Marmel un Kiferlink, un et blotte my nit, wann ik et Schild föhe un annen Münsterländer dächte?" — „No, Kauwes, dann fummet! 'ne Schnaps ſolle doch hewwen, wann ok uſe Contract terrieten is; awer wient ug doch ümme Guaddeswillen dat wahne Flauken un Schennen af! y ſtääret füs nau mol über ugen äigenen Flauk un briäcket den Hals." — Kauwes drank synen Schnaps, un de Thrönen hukfelden<sup>11)</sup> iäme düär synen gryſen Voort runner; hai schmäit dem Iſel 'ne Lock Hai fläär, gaffte 'me Ennen füär de Schienen un nuselde füär ſik henne: „Sau 'ne dunnerwiährſken Iſel! ſchatt emme ſyſ Großken un ſiewen Schnäpſe! wachte!" De gäislike Heer awer betaalte diän Schnaps, saggte Adjüs un genk synen Wiäges alläine.

### Hammichel.

---

Twai Burzen, rechte Jännebecke, dai nig laiwer daut, ase graute Luie sagäiern, nehmen de „Spriceln un Spöne“ in de Hand un gengen dermet no'm allen Hammichel. „Hör doch mol an, Hammichel! et stait en Stücksel van dy imme Baufe,“ un lüsen iämme dat ganze Dinges füär un hadden iäre Hauhnnecken drüwer. Hammichel horte sit dat an, schutte amme Koppe un saggte: „Ja, dat is niu mol wat! Wann se mit allen Mensken doch iut den Bairern laiten! se sollen der jüngere Keerels innsetten! vy het hy der Liegstriepers imme Duarpe genaug un genaug — wann y en Paar dervan saihn wellt, dann briuke ments innen Ömmer vull Water te lyten.“

---

### Sau de Name, sau det Kind.

---

Do was de säll'ge Dokter „Sau un sau“ in Dingesskirchen, dai saggte: „Et is wohr — sau de Name, sau det Kind. In allen Then, wamme sit verküllen hadde, dann drank me Balzmenthäi<sup>1)</sup>) un aat en Schmaltstücke derby, un dat Dinges hette „Hausten“ un durte drai Dage. Awer fierdiäm, dat use Adelbiärz Medezyn studäiert hiät un van der Universetäite wier terhäime is, do frietet me de halwe Awethäike lieg, un dat Dinges hett „rheumatisch-katarrhalischs Fieber“ un durt drai Wiädden.“

---

### Schnapp'hannes.

"Sau aarme ase de Wiäg, sau barwes ase 'ne Gaus,  
awer sau ehrlif ase de Sunne," saggte Schnapp'hannes  
un stahl af' en Rawe. Hai konn briuen alles, bat nagel-  
laus was un hutte't in synen alkmächtigen Schnapp'sack;  
de Goise oppem Dyke un de Hauner op der Miste wören  
füär iämme nit sifer, lain Nagel in der Plaug, un lain  
Lans füär'm Wagen. Kam hai by der Mühle ropp un  
soh de Anten sit puddeln, wasken un lemmen, dann rauk  
hai all van cer inges den Sundagesbroon, wahrte alle  
Ruit'ses<sup>1)</sup> an der Mühle, un lait sit nit Mühlter, nit  
Knecht saihn, hups! gaffte hai dem gröttesten Unterk mit  
synem Prikelsstock Ennen op de Nase un lait 'ne in synen  
Kanzen spazäiern, verdräggede de Augen, ase wann hai det  
andächtigste Vaterunser biätte, un mümelde, wann hai der  
Strooten rop kam, in synen Voort: „sau aarme ase de  
Wiäg, sau barwes ase 'ne Gaus, awer sau ehrlif ase de  
Sunne.“

Muargens verschlaipen sit alle Luie imme Duarpe,  
denn Hahnens gaffte 't imme ganzen Dinge nit mehr, ose  
ments dem Köster synen; bo de andern bliewen wören,  
dat wukte Hännes. Wann hai himeder oppem Tiune han-  
gen soh, dann was et iämme all din Daun, batter füär  
Ramens anne können, dat beste was gutt genaug un mochte  
ia synen Sack. Woorte im Duarpe baden, un Hännes  
rauk den frischen Braudgerüf, dann krumelde hai sau lange  
ümme't Backes rüümme un doh, ase manne Knuaden un  
alt Ysern söchte, bit de Bäder mol assigt jwas, dann

worte de schoinste Blaß oder Brije<sup>2)</sup>) vamme Häller gamfet, un kam de Bäcker wier, dann buselde Hännes all längest wier in der Spoon-Eere no Niägeln un Knuacken, oder schlaug syne Augen gin Hiäwen un söchte: „Och Guatt! wann doch alle Luie wören ase ik: sau aarme ase de Wiäg, sau barwes ase 'ne Gaus, awer sau ehrlit ase de Sunne!“ Un woorten Krengels un Stiuten backen, dai mochte Hännes auf, un dachte: „met Krengels kannste Braud sparen,“ un de Bäckers tallten ümmer weniger Stiuten iutem Narren, ase derinn. De Spykermann awer was klücker ase de andern; diäm fehlte by syrem Gebäck mol 'ne ganze Ruge Stiuten, un Schnapphännes nüfelde oppem Huawerkumme; hai my nit bilo un saggte: „Hännes, ik betaale dy füldrt Punt Ytern drai Vännige mehr, ase Juden Maier; loot sahn, biu viel häiste in dyne Sade?“ un sau rádt hai diäm Hännes den Buil iut der Hand un taug syne Stiuten herfüär. „Wat Duiker, Hännes? kannst diu Stiuten iut der Spoooneere trumeln? dann kannste mehr, ase andere Luie; sy: sau gutt un gif my düse, my fehlt grade sau viele, ase dir do häfst.“ Geeren! siet de Bure, wann hai mött, un sau saggte Hännes aaf; „awer, Spykermann! dat kannste my gloiven: sau aarme ase de Wiäg, sau barwes ase 'ne Gaus, awer sau ehrlit ase de Sunne,“ uns floppede sit andächtig op de Bulaft un machte ein Gesicht: sau fruamm aaf en Kauerjänger.

In Christions Huuse hadden se schlachtet, de Mettworte hadet; un de Bucstebanne drägget. Dem Hännepridelde als für der Düahn dai frästige Gerük in der Maese, Zoppen, schwarten Pläpper un Niägelles-Pläpper, un hajdachte: „dir hit ist kein Schwoyn un schlachtest kein Schwoyn, andere Luie möttet filär Hännes mettschachten.“ Aher de Christionste tem tweedenmole tallte; fehsten drai-

Mettwüste un äine Näternwüast; dat gaffte Flauken un Dunnerwähr, Hännes awer genk unner'm Hinse rann, drachte de Hand fruamm an't Hiärte un soggelde<sup>2)</sup> synen allen Sprüt. Am andern Muargen, ase de Blaut- un Bläuerwüste imme Ritel kuadet worten, machte sik Hännes düt un dat op der Diälle te daun un Iusterde<sup>4)</sup> ter Küken rinn. De Christiönske stont bym Fuijer un stippede met der Notel in de Wüaste; sai harr' all ümmer sagt: „it trugge diäm Reerel nit,” un dachte: „it well niu wieten, bo gestern myne laiven Mettwüaste bliewen sind.“ Kräig den Kuarf, sträif det Messer op der Trappen un genk dermet in de Stuawe, ase wann sai Tusseln schellen woll, un Hännes dachte: „niu is et Tyt,” sprank in ter Küken, taug de lengeste Bläuerwüast un de dickeste Blautwüast inter Brögge, un sig dermet in synen Schnappsch. De Christiönske awer stont all lengest wier hinner iämme, un ase hai sik ümmedräggede, un fire den Sprüt van syner Sunnenehrlikait in te Tiänne nahm, saggte sai: „Ooh, Hännes, ehrlik ase de Sunne! awer bat mäleste dann by diäm Ritel?“ — „Ooh, oh, nix! it woll ments suargen, dat ug dai Wüaste nit kuartkuadeden. Allerdinges, mynt-wägen können sai kuartkuaden alstehaupe; näi, sau armé ase de Wiäg, awer ik könn doch laine Wuast iätten fürr nau sau viel! all dat Gehackel un Geschräppsel! näi, gatt my wiäg! un wann ik se ok möchte, un wann ok füsszig Mettwüaste hy oppem Disse läggten, un hundert Blautwüaste imme Ritel, ik nehme nix, bat my nit taukeme, wann ik ok sau op der Stiee des Käidigen Hungers stärwen soll! hy wietet jo wuall, Christiönske, sau ehrlik ase de Sunne!“ — „Recht sau, Hännes, do halt dik an! awer gizunders könnt diu my wuall 'ne Augenblick oppet Fuijer passen un stuaden<sup>5)</sup>, ik mott iäwen myne Tusseln tem Enne

schellen." — „Joh, gatt ments in Guatts Namen!“ sagte Hännes un lachede ächten im Halse über syne laive Ehrlifait; un sei was kum ter Düär riut, do sprank wier ene Blautwaast in synen Sac. Dat durte aber nit sau lange, ase me de Hand ümmedrägget, do stönnen de Christiönske un iäre Christion, un de Klaintnecht un de Grautnecht richopp in der Kük un Kloppeden iäme op de Schuller. „Suiste nit, Hännes? det Fett sypet dy jo düär den Buil! bat häste fürr sette Schnaden derinne?“ — „Oh — oh — oh — nir Apartes! sau aarme ase de Wiäg, sau barwes ase 'ne Gaus, aber sau ehrlif ase . . .“ — „Joh, sau ehrlif ase Schinderhännes!“ raipen de Andern; „diu Wuastehännes! diu Schnapphännes! sauglyk gif us mol de Wüäste riut!“ — „Nu, nu! wann y se wierhewwen wellt, dann kritt se ug un terrystet se met Gesundheit! Adjüs!“ — „Rä, wachte nän 'n wennig, diu fast Gesellstopp hewwen! Pulzai un Schadarme sind sau foorts hy.“ — „Zömmer Kimmers! y weert doch wuall emnie ehrliken Mensken sau kainen Schnoot nit andaun? lotet mis gohn! ik well ug of Alles wiergiewen! de Mettwüdste well ik brengen, ugen Hahnen well ik ug betaalen, Änten well ik stiäßen un gieren ug de uggen dervan wier, dat Ùjern well ik van Maiern wierhalen, et soll ug kain Lüns amme Wagen fehlen, — aber lotet my dai Keerels vamme Valge, dai twäierlai Wand amme Rocke het!“ — „Ah sau, Bügelken! in dyne äigenen Woorde verräste dit? aber suih, dai Keerels met diäm rauen Krägen sind do! Glück oppen Patt!“ Un Hännes kräig yserne Hansken an, Pulzai un Schadarme gengen ter Bierroth rechts un links, sau genk et düär't Duarp runner, un alle Blagen, dai Väine hadden, laipen hinnerhär, joilten un flotten un raipen: „Sau aarme ase de Wiäg, sau barwes ase 'ne

Gaus, awer sau ehrlif ase de Sunne!" Am andern Dage  
lukede Schnapphannes te Brylen imme Rootse<sup>6)</sup> düär  
yserne Ruitkes, un hiät sik, ase syn Johr rümme was,  
imme Duarpe nit wier sahn loten! hai was verstuawwen  
un verfluaggen. Wo se 'ne awer het, do konnt se sik frögggen.

---

### Schnapphannes im sydnen Hane.

---

Diar Schnapphannese giet et of unner sülken Luien  
dai nit in der Spooneere buselt un Knuacken haiket. Et  
was mol 'ne Dokter, dai soh ümmer tau, wanne iutem  
Wäiertshiuise häime genk, dat hai 'ne gudden Haut met-  
träig. Ainsmols do sochte hai sik auf wier den besten iut,  
dai an der Wand hent, lait synen schäwigen Filz hangen,  
vo hai gut fürr was, un woll fige ter Düähr riut. Dai-  
ginnige awer, diäm de Haut horte, harr' kainen Sand in  
den Augen, sprank op un raip: „Heer Dokter! y het ug  
verdohn: et is myn Haut.“ — „Näi, guddc Frönd! et  
is myn Haut!“ — „Näi, Heer Dokter! gloiwer't my  
ments!“ — „Näi, näi, gudde Frönd! gloiwert my  
ments!“ — „Awer Heer Dokter! myn Name stäit der jo  
inne.“ — „Wat? uge Name stäit derinne? hal der Duiker,  
et is wohr! awer dann begryp' ik doch in der Welt nit,  
biu uge Name in mynen Haut kümet.“ — „Dann gutt,  
Heer Dokter! sau lange af' y dat nit begrypen konnt, sau  
lange well ik diän Haut fürr mik behallen.“ Un de Dot-  
ter mochte, geren oder ungeren, synen äigenen Schawess-  
diekel oppen Kopp drücken un sagte fige Adjüs.

### Niägerdeßler Landdag,

bo van allerhand schoinen Salen: Schiewerstainen, Riär-misse, Sprideln, Tunder, Verloppelung, Väiterzilge, un sau derhiär, kuiert weert — gar anmaidig te liäsen.

---

Et was te Brunskappel im Russesken Saal,  
Do kam tesamen det Niägerdah<sup>1)</sup>;  
Sai kemen tehaupe van nog' un van feren,  
Un seeten sik faste by'm bloen Tweeren<sup>2)</sup>.  
Dann stont wual Äiner vam Staule opp,  
Satte nau äinen Kloren detopp,  
Haustere dann in syn Wisseldauk  
Und helt ene Rede, gelohrt af' en Bauk:

„I wietet, et is us 'ne Schmoot<sup>3)</sup> andohn,  
Diän fonn vy nit loten sau hennegohn,  
Un bai sik fläär Aerger nit will terryten,  
Diän föll me sau foort op de Niä ged e schmyten.  
Dai Menske, dai „Sprideln un Spöne“ högget,  
Hiät sau viel Redens iutesfrögget  
Wual üwer dat slunerge Strunzerdal,  
Diäf is lain Enne, un is lain Tahl;  
Un vy sind woren sau raine vergiätten,  
Ase härren ve genten in Russland siätten.  
Dai Strünzers un vy het doch äinerlai Wiärf,  
Un tüske us is ments 'ne äinzigen Biärg,  
Do kann doch dai Strunzerwind rüwerstryken,  
Un de Narrenspaul wual üwerlyken.  
Us jüdet de Flieren<sup>4)</sup> sau gutt, ase dai,

Vy malet Straiche sau dull, ase sai,  
Het usen Fastowend no iärem Kaländer  
Un liawet gariut no demselftigen Schländer :  
Vy danzet jo no dem Messeder Baß,  
Un schmailet den Belmeder Barinas,  
Un het van Allers hiär graut Plasäier  
An Bigge'ssen Krengels un Aßter Bäier.  
Vy harren alltyt gudde Rowerskopp,  
Un hellen nau lainmol de Niägede opp ;  
Un bliewe dai iute, dann genge temole  
Järe ganze Ruhr in 'ne Kaffeshoole ;  
Vy hett ok verlieden<sup>5)</sup> (sau hell vy býndaint)  
Den Aßtern usen Pastauern läint ;  
Op usen Wicken, do friättet sik  
De Strunzerdeler Diuwen dict  
Un flaignet dann häime met vullen Kröppen ;  
Un met den Brunskäppelsken Kattenköppen<sup>6)</sup>  
Do weert op der Aßker Hilgendarcht  
Wual äift det rechte Spittakel macht.  
Wat is de Dank?!! — do kümmeſte recht!  
Och Guatt! de Welt is verkummen un ſchlecht :  
Dai „Strunzerdehler“, dai Sprickeſmann,  
Hai dött, aſe wüſte van nixen van,  
Un hiät Brunska ppel sau biuten am Rand  
Un ments met anderhalf Woorden nannt,  
De Wulmerker auf nit anredäiert,  
Aſe biu sai van Odam woorten sagdäiert ;  
Van Sieelenkü huse n kain Stiärwenswoort,  
Aſe härre syn Liäwen der nix van hoort,  
Nit hundertmol do rümme-pannlauket  
Un manniq Pädsken Tubad verrauket ;  
Van den Silwesen hiätte gariut nix saggt,

Rau nit met der Feeßen<sup>7)</sup> an Silwele dacht.  
Us sau te blamäiern?! — us sau te verschwygen?<sup>8)</sup>  
Me soll der füär Verger te viel van krygen!  
Dat is niu 'ne Prohl in der Strunzergrund!!  
„By find de Keerels!“<sup>9)</sup> sau hett et gitund;  
„Saiht hy! do stait et jo schwart op witt!  
Fit, fit! y Riägerdehler! fit, fit!  
Y gellt nit met, y mottet ug schämnen  
Un artig füär us de Kappen afniämmen!“  
Van Meskede bit no Niestfelle ropper,  
Do het s' et niu draimol sau haug' imme Koppe;  
De Asler, de Bigges'ken raupet tehaupe:  
„Häischa! juchhäischa! vy stoh imme Bauke!“  
De Wymerker kummet sau stump dervan awe,  
Un krägget doch met as' en Winterrawe;  
Un selwer dat Strunzerdehler Väih,  
Dat bölket niu met emme wahnen Buchäi<sup>10)</sup>.  
By stoh do no armen Sünders Art,  
Dai „biuter den Krink“<sup>11)</sup> begrawen wart.  
Un Jeder, dai füär säs Grosken Geld  
Dat Spricelbaiksken sik bestellt,  
Dai maint, vy können wual andere Salen,  
Doch laine geschäidte Dummhait maken.  
By laiten sau Alles däihmaidig geschaihn  
Un möchten im Himmel de Goise hai'n.  
Näi! sauwat lot' ik op my nit sitten!  
Ik heuw' imme Koppe doch mehr Conduitten;  
Un y temol wietet doch auf gewiß,  
Un dat de Welt laine Huase<sup>12)</sup> is.  
Ja, wörten se mol tehaupe summäiert,  
Dai Straiche, dai hy by us regäiert,  
Et lemen te Dage Flieren un Schnaken,

“Me könn der de schoinsten „Sprickeln“ van mögen.  
Doch myne Rede is worn sau lant,  
Dat de Schwäit my flütt üwer’n Rückgestrant;  
Drümme mug’ y Andern mol Brauwe hallen,  
Dat y auf nit oppe’t Miul syd fallen.” —

Hai satte sic diäll un anfede sehr,  
Dat syne Struatte sau droige wör,  
Fagkte den Wäiert foort füär’n Tappen  
Un nahm sic Russeske Magendruappen.  
Dann awer doh iut den Wullmerker Rygen  
En ander Prophäite den Staul bestygen:

„By Wullmerker sind sau wüs’ un klauk,  
Adroot as’ en Pol’sk Gesangebauk,  
Un sind diärümm’ imme ganzen Land  
Met usen „elwen Sinnen“ belannt;  
Diär schöinen Namens gar nit te gedenken,  
Dai us de Strunzerveler dott schenken.  
Auf sind use Strooten sau nette geploostert,  
Do gäit me sau wälk, as’ in Butter un Mostert,  
Un in dem bekannten „Schlächters Schlaut“<sup>11)</sup>  
Do blieuen alle Menschen un Guile daut.  
By Wullmerker sind ganz rore Betählers,  
By us regäiert nau hültene Daler,  
Use „Sente Kloos“<sup>12)</sup> hiät äinen dervan,  
Diän iämme kain Menske nit wesseln kann.  
Un Linken<sup>13)</sup> ställige Bidrebaum  
Sall äiwig behallen syn Quass un Rauhm;  
Denn jeder Jung’ iuter Äller Grund  
Hiät praiwet met syne selfsäigenen Mund,  
Wann sat us ter Kärmis de Flaigen<sup>14)</sup> brachten,

Biu saite dai glässenen Biärkes schmachten.  
Un selwer diän Sprickel- un Spöinemann  
Diän saih' ik der nit te gutt für an,  
Hiät auf diär Biären op syme Gewieten  
Un mannigen Knüppel derinne schmieten."

Do schnackern de Andern tehaup' in de Hänne  
Un trampern für liuter Plasäier de Wanne:  
„Joh! sülle Dinger sind sieker werth,  
Datter nau andere Luie van hört;  
By konner't diäm Mensken doch nümmer vergiewen,  
Dat hai et nit hiät in de Sprickeln schriewen." —  
Dann awer doh iut den Bruns läppelste en Rygen  
En ander Prophäite den Staul bestygen:

„Un is dann van us nix bekannt in der Welt,  
Ase bat hy'm „Russen“ de Branntwyn gellt?  
Was do, taum Egämpel, dann nit te vermeilen,  
Biu vy mol schoine Proffiaune hessen?  
Un biu et dohy an te schniggen senk,  
Dat us sau Hören un Saihn vergent?  
Un biu vy do alle sind iuterieten,  
Den „Sente Boots“<sup>15)</sup> innen Gelsler<sup>16)</sup> schmieten,  
Un biu vy ohne Patraun saudann  
Kemen terhäim' in der Kiärken an?  
Sau wör of nau 'n röhrend Stücksten gewiß,  
Te seggen, bannehr use Kiärmis is.  
De Aßter richtet sik no Zokauwe,  
De Wymerker no dem Johanneslauwe,  
De Sieller sik an Laurenzi hasset,  
De Wullmerker, wann de Flaigen fasset —  
Doch vy — vy siert un malet Zuchhai

De leßten drai Dage füä r'm äisten Schuati;  
Un wann v'et tem äistemol schniggen sett,  
Dann wicte ve, sin ve der ferrig met,  
Un goht nom Russen un drincket „Nor“  
Un draiget<sup>17)</sup> us wier oppet andere Joht.“

Do schnadern de Andern tehaup' in de Hänne  
Un trampern füär liuter Blasäier de Wanne:  
„Joht! sülle Dinger sind sieker werth,  
Datter nau anderes Lue van hört;  
By konner't diäm Menflen doch nümmer verglewen,  
Dat hai et nit hiät in de Sprickeln schriewen.“ —  
Dann auer doh ist den Sieller Rygen  
En ander Prophäite den Staul bestygen:

„By het doch alstimmer Reerels hat,  
Do harr' use Hiärrguatt 'ne Kopp opsass:  
Tem Byispiel: de siällige Ed mund Blichte,  
Dai was wahrhaftig en Lecht in der Blichte,  
Harr' sauviel Sprickeln un Spöñ' imme Koppe,  
Et könñ der en Stuart syn Nest mit stoppen.  
Un sülker is nau 'ne ganze Ryge,  
Me könn se tellen no Schoc un Styge.  
Un dat v halle diärt Straiche malet,  
Füär giälle Dokoter no Pännigen' ruleit,  
Mett der Sye Spec' no der Mettwoudt schmitt,  
Bewyset dat use Verkoppelung nit?  
By herten süss auf en schoih' Städ Länd“ —  
Do bewöh us uit de „Heerens“ verwändt;  
Dai meeten un meeten met Stod' uit met Wöoge  
Un harren füß Joht iäre laive Blöge;  
Do worte falschert; do worte tagtäert,

Do worte geschriewen un dispetäiert —  
Do laip us äift use klaine Geld,  
Un dann of det graute in alle Welt;  
An't lezte do mochten vy Wüge buggen,  
Un vo vo dann endlit kemen ter Ruggen,  
Do konn 'me diän ganzen laiven Gewinn  
Stoppen aefroot in din Rasluack rinn." —

Do s̄chnadern de Andern tehaup' in de Hänne  
Un trampern für lüter Blasfier de Wanne;  
„Joh! sau 'ne Straich is alläin' all werth,  
Datter de ganze Welt van hört;  
Vy konner't diäm Mensken doch nümmmer vergiewen,  
Dat hai et nit hiät in de Spriceln schriewen." —  
Dann awer doh iut den Silweker Rygen  
En ander Prophäite den Staul bestygen:

„Vy Silweker sind doch auf nix Geringes,  
Un Silbach is en beduiend Dinges;  
Un hev vy Market, dann is de Blunder  
'Ne änzighe Bud' un en Keerel met Tunder.  
Vy us, do wässet de Rogge nit sehr,  
Doch Schiwerstâine ments diäste mehr;  
Domet is beploostert sau manlige Diäll,  
Un allen Musikanter beschlagen de Kläll,  
Sau dat se konnt blosen drai Dage det hören  
Un drincken un siupen bit üwermoren.  
Verlieden of mochte sik Lippstadt un Briämmen  
Wual für dem Silwesken Handel<sup>18)</sup> schiämmen;  
Do spielten vy jämmer de äiste Biglyne  
Un wören sau nobel un wören sau syne:  
Do lait sic vy'm Wäierde ginne Mann

By Dage stiäcken twäi Lechter an,  
Den Disß sit decken schnaitwitt un prächtig,  
Un drank dann synen Schnaps grautmächtig.  
Do was hy en Liäwen!! juchhai, Kamerod!  
„Kinderwuast un Koppshaloot<sup>19)</sup>!“ —  
De gullene Tyt is fröhlich verbly,  
Dat wäit kain Menske sau gutt aße by;  
Un fierdiäm det Gewiärwe twiälf Daler kostet,  
Do is us de ganze Handel verrostet;  
Un doch is nau mannige Handelsfamilge,  
Dai mäket Geschäfte met Päiterzilge.“

Do schnackern de Andern tehaup' in de Hänne  
Un trampern fürr liuter Blasäier de Wänne;  
„Joh, sülle Dingar sind sieker werth,  
Datter nau andern Lüie van hört;  
By konner't diäm Mensken doch nünumer vergiewen,  
Dat hai et nit hiät in de Sprickeln schriewen.“ —

Dat wören dai Reden, dai vielgelohrten,  
Dai dotemolen hallen worten:  
Un wann dat Niägerdahl lenger wör',  
Dann härr' et diär Reden auf gaft nau mehr.  
Niu tügen sai all' ene wyse Nase  
Un lieken bedächtig un stor intem Glase,  
Het dann sit äinen runner guatten  
Un „van Gemaindwäigen“ beschluatten:  
„In Un betracht, dat dai Sprickelmann  
Nau nigge Sprickelen hoggen kann;  
In Un betracht, dat hai süs ümmer im Land  
Was aße 'ne örtliken Mensken bekannt;  
Un wylen äin Niägerdehler Magister,  
Grimme, Schwänke. 4. Aufl.

Il wäit nit, syn Brauer oder is syn Süster:  
Sau lote vy Gnode füär Recht geschaihn  
Un wellt naumol düär de Finger saihn.  
Doch weert iämme hymet anedrögget:  
Wann hai wier Holt tau Spönen högget,  
Un use dullen Straiche nit auf  
Lätt drücken in dat nigge Bauk,  
Sau dat vy doch auf tau Lechte kummet  
Un by der Welt in't Geröchte kummet:  
Dann well vy van iämme nix födder wieten,  
Dann is use ganze Fröndskopp terrieten.  
Un kummet hai über Pastauer's Wie se  
Un well by'm Russen ter Düähr rinn biesen,  
Dai soll iämme kaine Drüppel tappen,  
Un jagen 'ne, dat iänime slaget de Lappen;  
Un wann de Bruns läppelsken Kiärmisse het  
Un schmurt un bruddelt in Uallig un Fett  
Un mächtig unner de Pötte stuadet,  
Dann weert füär iänne nit meddekuadet. —  
Düt Urtel, gespruaden no rechter Mosten,  
Dat well vy liäserlik schrywen loten,  
Un use Siegel derunner drücken  
Un iämme per Estaffette schicken.“

Bo dat van der Säile runner was,  
Lait Jeder sik kummen 'ne Fristen in't Glas,  
Un hellen über sik selwer temol  
Un iäre Conduitten<sup>20)</sup> 'ne wahnen Prohl,  
Drünken dann iut den leßten Druappen,  
Un hadden den Russen ganz droige suappen. —

---

Antwort.

An de ehrwürdigen Niägerdehler Landdags-Düppendirke<sup>1)</sup>.

• Jeder Menske mott sik den Buckel raine hallen. Ik woll mit wual währen, dat ik uge dullen Straiche nit in de Baiker brachte! In ugem „Schmantbuile“<sup>2)</sup> wasset Biärken un Hiäseln, un ik mott mannigmol über de Niägerbrügge un über Pastauers Wiese ropper — ik hewwe mynen Buckel nit stuallen; hai hört my ãigen, un is sehr empfindlik; ik woll mit wual währen! — Un niu?! ja, bat me doch alles te hören kritt! Niu sin y bлизig woren un bitterboise, un ruppet my binoh de Hoore vamme Koppe. Un brümme? Hüär myne Gutthait! — Het do grauten Landdag hallen, Reden hallen, den armen Strunzerdehler iutschannnt, Ulaget un larmet<sup>3)</sup>), ik härr' ug vergiätten, drögget my, dat my dat Fell oppem Lywe biewert — Kimmers, näi, ik begrype ug nit! Awer gutt! — des Menschen Wille is syn Himmelrhyl, un ik heww' ug niu ugen Willen dohn. Ik hewwe my vertellen loten, bat op ugem Landdage ter Sproke kummen is, bat y für Spar- gizen van ug selwer annen Dag gafft het, un hewwe den Kopp in de Hand nuammen un Alles in Ryhe satt, un heww' et in Poterbuarn drücken loten. Niu weer y wual tefriän syn; un well y tin Fastowend en örntlik Stük oppfoiern, dann briuk' y nit in Verlägerhait te kummen. Uge strenge Urtel awer weer y niu ad acta leggen; denn ik well ug ümmer te Gefallen syn un daun, bat y ments

hewwen wellt; vy sind jo äinerlai Lüie, un ik sin un  
blywe met Griuß un Kumpelmanne

uge Bedder un laiwe Kumpier

† † †

Bemerk. Vorstehendes Handzeichen des lese- und schreib-  
unkundigen Autors wird hiemit beglaubigt.

(L. S.)

Der Schultheiß.

---

### Nierdagespriäcke op 'ne allen Sprük.

---

"Lange, lange Ryge,  
Twintig op de Styge,  
Diärtig op den Juffernkranz,  
Vertig op den Mausenkranz."

Sau sünden in allen Thyen de klainen Miäckskes, un  
dat Dinges harr' syne Richtigkeit. Dai schoine Sprük is  
ganz iuter Maude kummen; brümmme? Jä, froget dai jun-  
gen Schüttters mol, wann se iäwen iäre Schaulbaiker  
innen Schuatstain hangen het. — Augen ase Wazlechter!  
do löchert se met rund ümme no allen triufen Burzen,  
hiäget sit un trasset sit op 'n spaigelt iärk<sup>1)</sup> in iärem  
äigenen Schiem<sup>2)</sup>; un sit met dem Juffernkranz op diärtig  
Zoehr vertroisten?! jä, kumm diu dohiär! sai lachet dik  
iut un latt der dik bystohn. Kümmet dann awer Rainer,  
feylik, dann wachtet se nau'n Wennig; un kümmet dann  
nau Rainer, nu joh, dann wachtet se nau'n Wennig, un  
wachtet bit diärtig, un wachtet sit in't alle Register rinn.  
Kümmet endlich de Vertig, dann wellt sai ümmen Duiler

nau nit an den Rausentratz denken, as' in allen Then, un  
hanget sic druwelviche Loden ümme de Ohren un Balop-  
pendaister<sup>3)</sup> über den Kugge, dai über de Eere schliepet,  
un schennet alle Mädsches iut filär aiss un ilwel, dai all  
met sichtain Jöhren vamme Jussenkränze baufstädtiert un  
titsler nigentain un twintig nom Pastauern gott un det  
Auffrauen bestellt. Wann dann awer det Gesichte ümmer  
lenger un schraapriger weert, un dat Böördeken unner der  
Nase ümmer stoppliger, un wann diät rostrigen Stricke  
üntmer mehr op de Wacken kummet, un de Spaigel auf  
an't lezte nit mehr laigen well — dann endlit: „Heer,  
dhn Wille geschaihe!“ un de Rausentratz wert socht un  
tem distenmol met Andacht biätt.

It maine, vy maker't sau: dai Schlätters, dai sau  
wieplig sind un usen Sprük verdrägget un singen wellt:  
„twintig op den Jussenkranz“, dai schide vy allemole no  
der allen Bruinsken te Assinkhusen in de Lohr; do hett'  
et sau: „Bruinske! sollt uge Döchter nau nit friggen?“  
— „Auh batt! friggen, friggen! is der süs nix? use  
Mädschens sind nau junk!“ un wören diärtig Jöhr un  
nigen Maimonde alt, un de ölleste hiät doch nau iären  
Kunrod kregen. Un dai Andern, dai met vertig Jöhren  
nau met Hämnen un Faiten trumpet, un sic filär dem allen  
Bräue wiäht un iären Daupeschyn verloichtet, dai brenge  
vy oppem grauten Ledderwagen no Am megraitken op  
der „Fiulebutter“, dat was det aissleste Mensle imme-  
ganzen Amte, un sagte: „Vertig Jöhr sin ic nette wiäst  
filär andere Lüie; niu well ic äist nette syn filär meinen  
äigenen Kopp.“ — Guatt troiste alle allen Jussen.  
Amen!



Of dat vissichte dai Priäde wiäst is, dai Gehannes van Duinskede alle Sundage hallen hiätt? me föllt binoh gloiwen. Y kennt gewiß dai Geschichte. Hai was mol no'm Ginerolvilarges te Düx<sup>4)</sup> invitäert un soll sit ver-  
deffendäiern über düt un dat, absunders awer, dat hai alle Sundage, dai Guatt weerent laite, än un daiselstige Priäde helle. Hai was flaut un nahm sit twäi rechte Schlautenträmpers<sup>5)</sup> van Duinskede met. Un ase de hauge Heer frogede: „sagen Sie mal, mein lieber Confrater! man hat mir gesagt, Sie predigten alle Sonntage dasselbe“, do saggte Gehannes: „Segg mol, Kasper! bat heww' ik den lechten Sundag priädet?“ un Kasper amfede: „Heer! ik wäit der nig van.“ „Dann seg diu mol, Graitken! bat heww' ik velieden Sundag priädet?“ Un Graitken amfede: „Heer! ik wäit der nig ass, un wannen mit dauthschlatt.“ — „No,“ saggte Gehannes, „Heer Ginerolvilarges! niu segget y mol selwer: wann ik alle Sundage dat Remsche priäde, dann behallet dai dummen Buren nig; un wöll ik niu alle Sundage wat Anders seggen, dann behellen se twäimol nig. Ja, gloiwet ments Heer! ik sin piffig un lenne myne Schoope.“ —

Sau is et! et gitt Priäden, doi begrypet sit schwor; un ik wäit, wann ik use Fierdagspriäde ol nau hundertmol hallen wöll, de Miäddens van Twintig, un de Juffern van Vertig laiten sai doch wier in de Hoore gohn. Ja, me segge dervan!

### Gehannes van Duinskede.

Dai selftige Gehannes van Duinskede helt op  
Kriutwigge 'ne störige Priäde van der Mutterguaddes un  
sagchte tem Beschluut: „Joh, myne Iaiwen Christen van  
Duinskede! de hillige Mutterguaddes was sau schoine, y  
lonner't gar nit gloiwen! No, ik wesslt ug klor malen  
düär'n Berglyk: sai was sau schoine, ase de junge gnödige  
Frau van Dohiisen — dai kenn' y jo alle.“

Awer de gnödige Frau nahm dat Dinges hellest  
twiäf un schräif et an den Ginerol-Bikarges te Düx; un  
use Gehannes kräig 'ne Braif un 'ne Räfe, un den Be-  
fiäll, hai soll foorts am nögesten Mariensäfte dai Sake  
wier gutt malen un syn Woort terüggeniämmen. Daifselftige  
Beschäid woorte der Gnödigen no Dohiisen schrieben, un  
sai lachere in iär Fustken.

Gutt — dai Mariendag lam, un de gnödige Frau  
was dün Dag expräf no Duinskede kummen, un saat  
wagenbräit imme Lätter. Un use Gehannes stäig op de  
Kanzel un saggte: „Myne Iaiwen Christen! Myne  
Dwrigkait hiät my opgafft, if soll terügge niämmen, bat  
it op Kriutwigge saggt herewe. No, if sin en gehorsham  
Schoop un dau' et, un segge ug: de hillige Mutterguaddes  
was sau schoine, joh sau wunderschoine, dogigen is de gnö-  
dige Frau von Dohiisen ments 'ne alle Hügel.“

Ho! düt Gesichte imme Lätter !!!

### Gehannes van Duinskede. Nr. 2.

Un naumol vamme selftigen Gehannes. — De Junkers van Dohusen un Schnellenbiärg laiten sik te diämmole in iärrer Pfarrkärke te Attendorn nit vale saihn un gengen laiwer derfüär op de Jagd. Wuallmol gengen sai of no Duinskede ter Käärken, dann was et 'ne awer derlümme te daun, iäre Gefixter über Gehannes syne Priäde te hewoven un herno by iären Kumpfrys berüwt te schrozen. Dat worte use Gehannes wier gewahr; un fierdiäm, allemol, wann de Junkers in der Kärke waren, saggte hai no'm Äbengillgen: „Van Dage is laine Priäde,” un domet was't gutt.

„Dat Dinges motte vy gauer anfangen!” dachten de Junkers. Un äines Sundags, bo lengest iutslutt was un Gehannes all fulär'm Altor stont, kemen se mettem halwen Duz Kumpfrys heran un druchten sik in de Ecken un hinner de Pylers, bit dat Gehannes op der Kanzel stont, synen Büärspürl machte, dat Äbengillgen aßlauste, un anseik: „Myne laiwen Christen van Duinskede!” In diänsselftigen Augenblick kemen sai ächter den Pylers denne un stallten sik midden in de Kärke, schlügen de Nakmens über-twiäf un japern usem Gehannes richt intem Gesichte.

Gehannes besoh sik syne Patroiners en Tyflank un saggte: „Röster! et tredet sau wahne in der Käärken — goh mol iäwen runner un schliut de Düähr tau!” De Röster doh et. Un Gehannes senk an: „Ja, myne laiwen Schoope van Duinskede! Mynen Büärspürl hewo' y hort — un über dün Büärspürl hewo' ik 'ne Priäde iutstudäiert sau

Fyn un sau schoine, sau hewo' y uge Lebstage nau nixen  
Hort, näi, sauwat kamme imme Daume te Kölken nit te  
Hören krygen. Awer — 't is Zomer un Schade, ik draff  
s' ug van Dage nit hallen — denn se is lank, un ik saih',  
de gnödigen Junkers von Oohusen un vamme Schnellen-  
biärge beeht us van Dage mol met iärer gnödigen Gigen-  
wort, un sülke Heerens het gewöhnlif graute Eyle — se  
weltt dann geren op de Jagd, oder het süss wat sülär —  
diärlümme denk' ik, sau läid as' et my dött: vy lotet  
van Dage de Priäde imme Strauh sitten un biätt derfür  
den äiwigen Rausenkranz — wiet' y, den freudenreichen,  
schmerzenreichen un glorreichen teglyke — dai durt doch  
ments anderthal Stunne, un dai gnödigen Heerens kum-  
met dann diäste eger wier an iäre noidigen Geschäfte."

Un hai schlaug et Kruize un biätte sülär — un use  
gnödigen Heeren Junkers mochten stohn un Tipp hallen,  
bit dar 'ne de Väine schlackerden.

---

### Klaiwen is et Handwiärt.

---

Ginne Frugge op der Silweke harr' den Mürker,  
dai möchte iär de Stuawe witteln un de Wänne iutklaiwen  
für'm kalten Winter. Sai satte Schnaps, Buter un Braud  
tau'm Froihstüde op, un use Meister Klicker sträif de Buter  
fingerdicke. De Frugge soh met Angest tau, biu dai schoine  
Welter<sup>1)</sup> oppem Täller vergenk, ase wann de Sunne dropp  
schiene, un konnt' nit verschmiärten un saggte: „No, Mann,  
y Klaiwt awer gutt!“ — „„Joh, Frau! ik verstohe myn  
Handwiärt.““ — „Et is awer Buter!“ — „„Joh, Frau!

dat schmed' ik wual." — „Det punt loslet awer nigen Grossken!" — „Frau! dat iffe ehlike werth." Un hai bläif amme Klaiwen, un de Frugge laip für Spyt<sup>2)</sup> inter Stuawe.

---

### Verhainen, un nit verkuieren.

---

Daiselstige Mürker was 'ne jünftigen Mester imme Laigen un dachte: verhainen un nit verkuieren, dat is de Kunst dervan.

„Näi, Mester! niu härr' ik doch endlik geren Beschäd, bannehr dat y my de Stuawe mitteln wellt un den Rauhstall iutschmiären; ik mott der en Enne van hewwen."

„Rower! verlootet ug dropp: tinne Wiëcke de äisten Dage! Mondag un Dinstag tworens nit — Frydag un Sunnowend awer ganz gewiß."

Un dann hoste<sup>1)</sup> me auf nau nit alle te syn met Kalklesken un Läimenfoiern.

---

### Gehannes Strotenplooster.

---

„De Welt is graut — dat heww' ik my miärlet, as' ik van Arensberg no Rummele<sup>1)</sup> raijet sin; un ächter Rummele, saggten se, sollen auf nau Luie wuhnen. Bai härr' dat syn Liäwen droimet!?" Sau sagte Gehannes Strotenplooster, gent no'm Teipel un drant sit

Ennen, füär liuter Plasäier, dat hai sit in der Welt nit verlaupen harr', un gent syner Lebstage nit wier iut Arensperg riut..

---

### Schoine gedruappen.

---

M'riesfranz<sup>1)</sup> harr' twäi Holthöggers in der Arbet,  
un satte diän baiden des Middages en Kattennäppken vull  
Luffeln met der Miälbrögge füär un genk ter Stuaven  
riut. Dat was, ase wann de Rauh 'ne Himmerte schluket,  
un sai wahrten de Dlähr, of M'riesfranz nit keme un  
naumol oppfüllte. Sai awer kam rinn, wünskede Proste-  
mohlyt un schlaug füär Plasäier in te Hänne: „Zömmmer  
joh! dat frögget mik awer, dat ik et dün Middag sau adroot  
druappen heewe! lain Tuifelen teviel schallt, dat frögget  
mik — näi, dat frögget mik!“ — Dai Baiden tügen en  
lang Gesichte un woorten hellesk schläh oppem Tahn. „Ne  
schoine Sale — mainte dai Nine — wann emme sau adroot  
wiesen weert, wamme saat is!“ un de Andere sagte!  
„Wann't mol wier sau kümmet, dann kann se den Napp  
wahren, süss iätt ik 'ne met.“ Un sai gengen riut oppen  
Holtplaß un vertroisten sik oppen Raffäi. —

---

Van der allen Welt.

Wo de Welt met Briähren<sup>1)</sup> tausçlagan is, genten in der Holthamerseeke, do liet en Äinhuas, genannt X—Y—3. Do kam kain Menske henne, ase alle Jubeljohre mol en Pottkremer, un ümme Mittfasten de Kôster, dai sik de Aufsteregger haalte. Oppem Huawe stont en Kapelleken, dat harr' all fier fiftig Jöhren kainen Verdennst mehr, un des Sumers worte derinne schmenget<sup>2)</sup>, un des Winters Flaß ryset. Kalanders wören nau kaine Maude. Kain Wunder, wann do de Luiie te X—Y—3 altens in der Tht verlamen. Äines Muargens fengen de Knechte un Miägede an, den Kauhfstell te misten. Wo sai binoh ferrig wören, sell et der Frugge schwor oppet Hidrte, et könn wual sau ungefehr de Tht van Christtag syn; denn de Dage wören sau kuart, ase se weerent konnen, un et was sâz Wiäden, dat Knecht' un Miägede inngohn wören. Sai harr' enen Knecht, dai hette Giärke, diäm raip sai tau:

„Giärke!

Styg' op de hauge Biärke,  
Suih tau un miärke:  
Is Christtag,  
Oder Misttag?“

Un Giärke stäig oppen Baum un wahrte van fehringes den Friggeder Käärkenpatt. Do kamen de Luiie van allen Ecken un Kanten über Land, de Mannsluie in blanken Kierels, de Frauluie in rauen Röcken, bloen Schüärten un Salvetten<sup>3)</sup> ümme den Kopp, met dem Sangebauke unterm Arme. Do raip Giärke, batte raupen konn:

„O Frau! Frau!  
Jöses Marjauh!  
Ik saih' et genau:  
Et is Christtag,  
Un kain Misttag!“

„Heer, vergief us de Sünne!“ raiß de Frugge. Un  
jai drügen den Mist wier innen Stall, wößken sit un kem-  
meden sit, tügen sit sundagesk an, schlüten det Hius oppen  
Ballen, un gengen no der Frigget taur Käärken. —

---

### Froihjohr.

---

De nigge Tht is cummen hiär  
Met Sunnenschyn, met hellem Wiähr,  
Met Klorem Maienrägen,  
Met Guaddes vullem Siägen.

Wual fiet de Bauksink: witt witt witt!  
By awer singet: nit nit nit!  
Et fall op wher Eeren  
Niu grain un lustig weeran.

De andern Vügel in dem Wald  
Het us ganz anders wat vertalst,  
Un singet liuter Sumer,  
Un Sumer, ümmer Sumer.

Rain Schnawel, dai verschluatten blitt —  
De Drozel kann füär Wiällmauth nit  
In düsen Fraidenthen  
Sik loten oder Iyen.

De Schwalen in der Lucht vertelkt  
Biel Riggis iut der when Welt;  
De Nachtagall absunder  
Wäit Wunder über Wunder.

Do mott et blöggen met Gewalt —  
De Stäine ments, dai blywet kalt,  
Un sülke Lui' alläine,  
Dai selwer find van Stäine.

By find nit iutem Stäine hoggt,  
Un het us ghyk tau'm Kranze socht  
De Blaumen op der Haiden  
Un hundertdiusend Fraiden.



### Mannshand is uawen.

**G**enne wohe Geschichte, un nüglich für Federmann.— Biel lustige Braiers seeten im Wäiertshiuse un laiten sit wuall syn. Dobuten blaiss de Wächter te Taine, un Thommes Wywer frocht nahm Stock un Möske un saggte Gurr'nacht. „He!“ raipen de Andern, „he! saicht, hai mott häime! süs schennet de Frugge un schlütt iären Thommes acht Dage op de Speckamer! Recht sau, en artig Kind gäit häime, wann de Köster lütt! gäit met den Haunern te Wedde un stäit met der Sunne wier op! Wann doch myne Frugge auf sau 'ne Mann friegen hädde! sau 'ne äinzigen Mann! sau 'ne gyll'nen Mann! sau faintig ase Syde, un sau saite as' en Nütken! Gurr' Nacht, Thommes! gruiß us dyne Iaive Agathe!“ — Thommes

worte rauth af' en Kriwel, henk syne Koppe annen Haken un satte sik wier in de Ryge. „Jö!“ raipen de Andern: „Mannshand is nauen! Thommes Wywersrocht tütt de Bilge an! no, dann gäit de Welt unner, oder Thommes is faige<sup>1)</sup>. Bat 'me nit all erliäwen kann! No, Brauer! dann loot dy of nau 'ne Schoppen kummen, dann staute dy an op dyn nigge Regimant!“ — Thommes läkt bedraiwt über'n Disk un ruchte op syne Staule henn un hiär. „He!“ raip äiner, „wiete dann nit, dat syn Vermügen füür dün Dwend tem Enne is? alle Dwend äinen Sägbätzner op de Taske, un kain Joisteken mehr! ja, syne Agathe is wüs' un genau un hiät den Kufferschlütelimmer imme Boßmen. Thommes hiät Fierowend un fall us taukuden!“ Dat gafft' en Gelächter, dat Gliäser un Kraüse<sup>2)</sup> oppen Disken rappelden; Thommes awer sprank op un raip: „Dat Schrocken<sup>3)</sup> fall en Enne hewiven! Et gelt 'ne Kraundaler: if goh häime un brenge nau dün Dwend tain Daler Geld, un dai Kraune weert verdrunken!“ — „Et fall en Woort syn!“ saggt'en de Andern, un Thommes peck syne Müsle un laip ter Düähr riut. „Gurr' Nacht, Thommes! schlop gutt! bit moren!“ raipen de Andern. „Näi,“ saggt'e Wäiert, „hai is 'ne Schablünter<sup>4)</sup> un hiät allerhand Kniepe imme Koppe! if gloiwe, usen Kraundaler finbe kroht.“ —

Thommes kam häime un trampede ter Trappen ropp af' en Dragiuner. Syne Agathe laggte lengest imme Bedde un dachte: „No, bat is dann dat? hai trecket jo süss, wanné late kümmt, de Stieweln an der Düähr iut un kruipet ter Trappen ropp ase 'ne Ratte.“ Hai kam in de Ramer, un Agathe senk all an te priusten un machte den Filärspritt tau iärer Gardynenpriäcke; if gloiwe, iut dem Baule Bevitius; un de Anrede hette nit: „liebe Christen,“ sondern

„diu Nachtpauk! diu Ravenvatter, dai Frugg' un Kinner  
imme Stiele lätt! bo blyweste wier un drywest dik in den  
Wäiertshuisern rümme un ruskest op der Bäierbank? schämme  
dik wat! awer in dy is kaine Schämmede mehr! et is  
doch in der twälfsten Uhr! ajasses!“ — „Joh, Agathe!  
diu häfst ganz Recht, et is my late worn; awer dün  
Owend kann ik nix bertau.“ — „Kerel! bai dann süss?  
Ümmer sollt Andere de Schuld hewwen; jo wuall, bai geren  
danzet, diäm is lichte pyppen!“ — „Do häste ganz Recht,  
Agathe! awer wann de mainst, ik wör sau lange op myn  
Plasäier iut wiäst, dann döste my Unrecht; näi, ärger't  
hewwo' ik mit mehr, ase wann ik siewen Fruggens teglyke  
härr.“ — „No, bat hewwe dann hatt?“ — „By het,  
den ganzen Owend dispetäiert üwer de Religiaun; denk dy,  
dai rauchlausen Kerels sägget, Agatha wör kaine Hailige  
wiäst.“ — „Biu? bat? dai Käzers?! Agatha soll  
kaine Hailige syn?! Bat säggestest diu dann?“ — „It  
saggete, et wör 'ne Hailige wiäst, 'ne graute Hailige.“ —  
„Dat was recht; et is jo myn Patraun! Do sollen dai  
Kerels doch ments imme Liäwen der Hailigen opschlohn,  
den fyfsten Hornung, do stäiert jo wylöftig, un det Bild  
is derby.“ — „Joh, Agathe! bat mainste dann wual?  
bo niämmet sülke Käzers en Liäwen der Hailigen in de  
Hand?! wann't 'ne Roman wör, oder „Sprickeln un Spöne“  
ja dann ....“ — „Awer, Thommes! et stäit jo of in der  
Lettnigge van allen Hailigen.“ — „Joh, Agathe, bo biätt  
sülke Süpers 'ne Lettnigge?! dann mott äis Austeren op  
Fästowends-Mandag fallen. Awer diärümme kumm' ik  
grade, ik woll dynen „Kern aller Gebetter“ halen un wüs-  
sen't 'ne imme Bauke; dann mottet se't doch wual glo-  
wen!“ — „Joh, Thommes, joh! do döst' en gutt Wiärt!  
Sülke Bengels sollt my doch de Hailigen met Friähn loten!

ſollt my doch mynen Patraun nit verunehren! Hy is  
de Schlütel; pac̄ in't Kuffer in de Bylaa<sup>5)</sup>, do liet det  
Bauf, un goh un hogg' et 'ne ümme de Kölpe!" —

Un myn Thommes ſchlaut det Kuffer uappen un peck  
in de Bylaa, äis no'm Gelle, un dann no'm Baule, ſchlaut  
wier tau un gaffte Agathe den Schlütel. „Riu, Frugge,  
bit fauglyk!" — „Goh in Guatts Namen, Thommes,  
un ſegg diän Reerels Beſchäid, wann't of helle Muargen  
drüwer weert." —

„Mannshand is uawen!" raipt Thommes ter Wäiertſ-  
ſtuawwe rinn, ſchlaug op de Taske un tallte ſyne tain Daler  
oppen Disk. De Gäste riewen ſik de Augen, un wollen  
iären bloen Wunder ſaihn. „Riu kann ic den Wäiert wier  
für den Tappen jagen!" ſagchte Thommes, un laggte nau  
twäi gemaine Daler by diän Kraundaler. Un ſai drünken,  
bit de Sunne ſchäin, un gengen by Dage häime.



### De Himmel well verdaint ſyn.

„Segg mol, Hannodam! ic heuwe dit all lange frogen  
wöllen: brümmne west diu op dyne allen Dage nau wual  
friggen? diu könnſt et doch ſau gutt heuwen! kain Menske  
im Duarpe biätter aſe diu!" —

„Ja, dat fieste wual, un dyne dumme Verſtand wäit  
et nit biätter. Ic wellt dy mol verduitslen. Suih: ic  
heuwe Hins un Huaff, fiftig Hauwen<sup>1)</sup> Wiefewaſz un hun-  
dert Muargen Wald, liegend Geld, un Geld op Rante —  
furzum: den Himmel op Eren. Awer en drntlik Christen-  
menske mott of ant Stüriwen denken un ſik den Himmel.

verdainen in ginner Welt — — diärümme niämm' if  
my en Kruize, un well't driägen met Geduld. De Himmel  
well verdaint syn.” —

---

### Hännes un Friddrich.

---

„Friddrich! biu gäit et?” — „Auh — schlecht;  
if hewwe fier Sundag kainen Dir<sup>1)</sup> mehr hat.” —

„Hännes! biu gäit et?” — „Auh, frog! fier Sundag  
kaine Drüppel mehr — lähn' my 'ne Drüttainer!” —  
Sau karmeden Hännes un Friddrich, wann de Wäcke bit  
annen Frydag kummen was, un wören des Sunnowens  
ganz macholle<sup>2)</sup> füär Duast. Un, wäit use Hiärrguatt, des  
Sundages hadden sai ümmer wier en paar Kazmänner  
bynäin schrappet un brächten se in't Wäiertshius. Sau  
seeten sai of äines Sundag-Nummädags wier amme langen  
Diske, hadden jeder synen halwen Ort füär sii stohn un  
semen sau daip innen Thron<sup>3)</sup> rinn, dat de andern Gäste  
ments iäre Plasäier an dün baiden hadden. Friddrich harr'  
all syne ganzen Künste maken mötten, Magnificat met  
Flügen oppem Diske spielt, un „Capuziner“ baufstawaieri:  
— „Cäi-a, fa; päi-u, pi, Kapizzi; Cäi-u, pu, Kazipi;  
e-r, zer, Kazupiner”. — „He Friddrich, diu bist derinne  
verkümmen! suihst et wual? diu kannst et nit! 'ne grysen  
Kopp, un kainen Verstand!” — „Wat?! dat solle doch  
saihn! dann baufstawaier' if diän Poter naumol! Ehre,  
wem Ehre gebührt, Römer am dreizehnten.“ Un hai fent  
wier an: „Cäi-a, fa; päi-u, pi, Capizzi,” un sau födder

un haspelde sik sau raine derinne tau, dat hai den Haam nit wierfinnen konn. Hännes worte tiärget<sup>4)</sup>, dat hai de flainste Keerel imme Duarpe wör, 'ne Keerel ase 'ne Pu-tällgenproffen, un harr' all oppem Staule stohn un sik met synem Prikelstode miätten, un den Staul metriädet. Un sau seeten dai baiden, Friddrich uawen füär'm Diske, un Hännes unnen füär'm Diske, grade gigentüwer, un jeder harr' en ganz Complöttken van Föppers un Tiännewyßern richtopp ümme sik stohn.

Paulus — wiete wual? ik heww' ug all mehr vamme vertallt — harr' all lange in der Ede siätten un summäiert un simuläiert, ümme syne Sundag-Nummedags-Schelmestücke iuttelooten, un genk un halte de Plauglyne vamme Huawe, kraup unnern Disk un krumelde sau lange, bit hai dem Friddrich syne Bäine in der Noise harr', un dem Hännes syne auf. Sai miärkeden nix; Hännes raipments: „Wat spartelt dai Hund unner'm Diske rümme? Rie, weste riut?!“ un Friddrich saggte: „Kaz, Kaz!“ Paulus awer kraup sachte unner'm Diske denn un stont tusker den Andern sau dummm un sau miulöppig, ase wann hai seggen wollt: „ick sin amme siewenjöhrigen Kryge kain Schuld wiäst.“ Dann genk hai by Friddrich stohn un saggte: „Friddrich! drink Hännes mol tau!“ — „Prost, Hännes!“ raip Friddrich; „Ehre, wem Ehre gebührt, Römer am Dreizehnten!“ — Un Hännes saggte: „Wäiste, stäiste, kumm an!<sup>5)</sup> Prost, alle Jungen!“

Paulus: Awer, Friddrich! hörste nit, bat Hännes siet: diu wörst 'ne dummen Jungen?

Friddrich: Auh — loot diän allen Schwynigel seggen, batte well!

Paulus: Awer, Hännes! hörste nit, bat Friddrich

siet: diu wörst 'ne rechten Schwynigel, un wann diu nit artig wörst, dann kriegeste wat oppet Fell?

Hännes: Auh — dai ruppige Junge! hai my oppet Fell? segg, hai wör 'n Isel, hai un syn Baar!

Paulus: Hörst' et niu wuall, Friddrich? hai siet, diu härrst kainen Baar nit hat, un de Isel härr dik int der Wand schlagen.

Friddrich: Wat? bat? bo stammet hai dann hiär? iut der Liämenküule, oder van der Miste?

Paulus: Jömmmer, Hännes! hai siet, diu wörst besuappen un kräggerst, ase de Hahn op Schulten Miste.

Hännes: Bat siet dai Lappsaad? ic besuappen? sau nöchtern, ase des Muargens füär der Haumisse! dat sütt Jeder, dai hy in de Stuawe spigget.

Paulus: Nái, niu denk doch mol an, Friddrich! hai siet, diu vertiährtest hy nix, un spiggerst dem Wäiert ummesüß in de Stuawe, diu wörst ne rechten Lappsaad.

Friddrich: Bat siet dai Liusefuddel? ic 'ne Lappsaad? ic hewwe jeden Sundag Dwend mynen Hoorbuil sau gutt, ase hai, un betaale 'ne ehrlif.

Paulus: Nái, Hännes, dat is doch te arg! hai siet, diu härrst Liuse un wörst nit ehrlif.

„Diisend Schwerrenauth!“ raip Hännes un peck synen Prikelsstock in de Hand; „ic nit ehrlif?! verstäiste? wäiste? bai stiehlt dann Giuden Nathan det Ungel van der Schlachtediäll un schmiährt sik de Schau dermett? bai stiehlt det Drüppelwasß in der Kiärken un verloiper't ase Brandhalwe? bai stiehlt de Kruizer vamme Kiärkhuawe un bött den Uawen dermett an? ic oder hai? verstäiste, kumm an!“

„Heer, vergif my myne Sünnen! awer diu — raip Friddrich un knusste baide Faiste — awer diu, frozige<sup>6)</sup>

Junge, fast se my doch nau nit füärhassen! diu Krüpde!  
diu Untermaaf, diän se by der Musterunge te Brylen  
vamme Rothse<sup>7)</sup> schmieten het! diän syne M'riggelysebeth  
imme Beddestrauh verluaren hiät! dai terjöhren Härwest  
lin Verlüß was, un tüsler den Schwynetusseln fünnen se  
'ne wier! dai der Maged füär den Beßmen kam, un sai  
fährte 'ne met riut op de Miste!"

Bo Hännes dat hoorte, do dohen iämmie awer syne  
Lydbören wäih; hai sprank op, peck synen Prikelstock un  
woll dem Friddrich oppen Dak; un Friddrich sprank op  
un woll sik wiähren — biuß! fell Hännes über synen  
Staul terügge, dat de Liänne knappede. Hai sochte syne  
Knuaden wier býnain, sprank op un woll op Friddrich an  
— biuß! schlaug Friddrich dohenne, dat de Staul in Fezen  
genk. „Wachtet!" saggte Paulus, „dai Staile sollt ug nit  
mer hinnern!" un was sau fry un taug Jedem synen  
Staul unner denn, un rette<sup>8)</sup> sik dann ter Stuawen riut.  
Riu spachelden dai baiden an iärer Lyne un rieten, un  
balle knickede düse in de Knaie un fell, un balle dai, un  
flaukeden un raipen, un Hännes spaufede met synem Stocke  
in der Lust rümme un stotte Gliäjer un Flasken kaputt.  
Un bo dai Andern recht amme Lachen wören, — biuß!  
do schlaigen sai baide in de Stuawe henn, sau lank un sau  
stump, ase se wören, un de Disk mett, un alles mett, bat  
deroppe stont. — „Diisend Dunnerwiähr, düse besuappenen  
Keerels:" raip de Wäiert, dai grade inter Stuawe kam;  
Friddrich saggte: „Antun, sy stille! ik sin miusedaut." —  
„Antun, sy stille!" ankeede Hännes, „ik stärwe, un stoh  
myn Liäwen nit wier opp." —

Riu soll ik sai äigentlik leggen looten, bo sai gutt  
füär sind; awer bo dai andern Gäste sik saat lachet hadden,  
do hälpen sai diän baiden iut iärer Plauglyne un stassten

hai wier op iäre väier Väine. Do awer schlaug Hännes wier fräit<sup>9)</sup> in de Fittele un fräggede as' en Härwesthahne: „Bai hiät us dat dohn? bai was dat, dai idwen ter Stuawendlähr riut laip? richtig, Paulus was et, dai schraaptrige<sup>10)</sup> Junge! suīh, Friddrich! wäiste, stäiste, kumm an — de Knuacken amme Lywe well ik iäme kuart un kain schlohn ase Kaffegrüß!“ Friddrich sagte: „Recht sau, Hännes! Ehre, wem Ehre gebührt, Römer am dreizehnten!“ Un Hännes laip riut un raip üwer Paulus; dai awer sprank düär de Schirmekel un tem Bausholte ropper, un Hännes dröggede met syne Pikelstocke hinner iäme hiär: „Reerel, stäiste? wäiste, kumm an! kuart un kain ase Kaffegrüß!“ Wo Paulus awer nit stille stohn woll, do genk Hännes wier in de Stuawe, un hai un Friddrich drünken, bit se iuten Augen nit mehr sahn un op den Faiten nit mehr stohn konnen, un Äiner lette den Andern häime.

---

### Twäi für äinen.

---

Ge Niggehius by Poterbuarn is für Langen Jahren en Stücksken passäiert, dat is taum Gruseln un taum Lachen teglyke.

Do was te diämmol en Mann, dai hette Hanriks un liäwere met seyner Kathryn' in Rugg' un Frähn. Awer op äimol — o wäih! use Mann mochte met innen Kryg, genten no Russland hintu. Un hai was furt un bläif furt, un kam nit un schräif nit. Düse un dai iutem Poterbüärnsken wören lengest wier terhäime, ments Hanriks nit, un Rainer wußte dervan notevertellen. „Hai

is daut," saggt alle Luie. — „Joh, hai is daut!“ saggte Kathryn' un vergaut iäre blaudigen Thrönen. Awer dat Thrönen-Fätkken worte droige, un Kathryn' saggte met daipem Söcht: „Härr' ik ments 'ne Dauenschyn! me wäit nit, biu me 'ne briufen kann.“ — „Ah sau, Goisten! diu denkest an Wierfriggen!“ saggte de Rower. — „O Heer, näi!“ saggte Kathryn'; „Rower, kuiert wat Anders! Awer der Iaiwen Ornunge wiägen härr ik doch van Hiärten geren sau'n Schyneken!“

Un sai frogere rümm' un rümmme. Antleste hett' et, te Hüwelhuaff wör' de lesten Dage nau'n Mann terügge summen, dai härr' tau Hanrichs syner Kumpany hort. Un Kathryn' lait sik den Gank nit verdraiten un staledé no Hüwelhuaff. „Joh Frugge! hai is daut, verlotet ug drop!“ saggte dai Mann; „ik hewo' et selwer saihn, hai kräig 'ne Schüt un laggte biuß daut!“ — „Diu Iaiwer Härrguatt!“ saggte Kathryn' un gräin naumol iäre natten Thrönen. Awer sai droigede sik de Digelkes mettem Schnuiteplettken un saggte: „Mann! kann ik der miß op verloten?“ — „Ik kann't betuigen füär Gerichte!“ saggte de alle Saldote. „Doch wann y my nit gloiven wellt, dann froget den Stoiter tem Rebberge, dai is dür Dage met my häimekummen, dai hiät met my un Hanrichs in äime Gliee stohn.“ Un Kathryn' klabasterde of no'm Rebberge. „Joh! ik kann't betuigen!“ saggte de Stoiter; „hai is my ter Linken diällschlagen.“ — „O Heer! 't is mey örntlik sachte woren ümmet Hiärte!“ saggte Kathryn', ase se häime genk. Un laip strack nom Gerichte, un de beiden Tuigen worten vernuammen, un — Puntum, streu Santum — Kathryn' harr' iären Dauenschyn, schwart op witt, in der Hand, un worte sau fröntlik un sau vergnaiglit, un lachere af' en Roiseken im Mai,

un machte sik 'n fuerraen Spänzer, un jaggte de Spinnen  
in allen Ecken, un lait det Hüs witteln van binnen un  
van biuten, un — suih hy un suih do! sai sprank van  
der Kanzel met 'me wackern, störigen Burgen un machte  
Hochtyt un danzere af' en Miäcken van achtain Jöhren.

Dai junge Mann hette Dirk — un Dirk un Kathryn liäwern vergnaiget tchaupe un harrn den Laiwen  
Friähn imme Hiuse. Sai harrn all draimol doipen loten,  
un dai drai jungen Dirke diggern af' en Miällsiupen. Do  
äines Nachts — de Wächter harr' de Twiälwe blosen, un  
ganz Niggehiüs laggte in daipem Schlope, un Dirk un  
Kathryn' auf — do .... bumß! bumß! floppert drçimol  
an de Hiusdüähr. „Kathryn', hör! bat is dat?“ saggte  
Dirk. — „O Heer! Dirk, bat is dat?“ saggte Kathryn'.  
— „Kathryn', ic wäiert nit.“ — „O Heer! Dirk, ic  
wäier't auf nit.“ — Sai laggten en Poiselen still, un  
.... bumß! bumß! genk et wier an der Hiusdüähr.. „Ka-  
thryn'! sprink in de Huasen un mak et Fenster uap un  
frog', bai do wör!“ — „Dirk! ic grüggele — goh diu!“  
— „Flait' in't Grüggeln! goh 'un frog'!“ — Un Kathryn'  
sprank in de Schlurren, macht' et Fenster uapp un raip:  
. „Bai is do?“

„Gurr'n Dwend, gurr'n Dwend! Kathryn', mak  
uappen!“ raip de Stemme für der Hiusdüähr.

„Marjau un Marjaussep!“ kräisk Kathryn', sau hell  
ase se konn, un schlaug et Kruize, un laip un fraup in't  
Bedde unner de Diele. „Kathryn'! bat is?“ saggte  
Dirk. — „O Heer! Dirk! de Icbändige Spauf! goh un  
suih tau!“

Un wier genk et: bumß! bumß! un ümmer hädder.  
Do sprank Dirk in't Wammes un genk an't Fenster.  
„Uemme Guaddeswillen! bai is do?“ .

„It sin't," raip de Stemme füär der Düähr.

„Wat füär'n It?" saggte Dirk.

„It, Hanriks, un well in myn Hius!" raip de Stemme.

„Guatt sy by us," raip Dirk, „un loote daut syn bai daut is, bit taum jüngesten Dage!" un schlaug et Fenster in de Klinke un laip un hutte den Röpp in't Bedde. Awer ümmer wier: bumß! bumß! an de Poorte, dat det Hius biwerde. Un dai baiden imme Bedde biwerden auf ase de Disteln oppem Hiusdale. „Dirk! bat soll vy maken?" — „Kathrynn! ja, bat soll vy maken?" — „Dirk! vy mottet det Gäist sproken!" — „Kathrynn! jo, vy mottet det Gäist sproken!"

Un sai tügen sik an un pecken sik unner'n Arm un gengen an't Fenster. „Alle guten Geister loben Gott den Herrn!"

„It auf!" raip de Stemme.

„Biste van Guatt, un weste no Guatt, dann segg' us: bai biste? un bat is dyn Begiähr?"

„It sin Hanriks, un myn Begiähr is myn Hius un myne Frugge," saggte de Stemme. „Malet uappen, oder ik schloh de Düähr kuart un klain ase Schniustuback!" Un doby senk et van Niggem an te regimäntern an der Poorte, ase wann de jüngeste Dag do wör.

„Kathrynn! vy mottet uappen malen," saggte Dirk, „vy behallet füs lainen Post amme Huse stohn; det Gäist well rinn, gariut un garaus, un bai wäit, et brenger't ferrig, wann't ok düärt Schütelluack kriugen mott, un kümmet un drägget us de Hälse rümme."

„O Heer, joh! Dirk, kumm in Guaddes-Heeren-Ramen! et gäit nit anders!" Un dai baiden steeken de Lampe an, hengelden sik faste in un gengen met biwergen Grimme, Schwänke. 4. Aufl.

Bäinen un flappergen Tiännen ter Trappe runner un schülwen den Schäller van der Hiusdüähr. Do kam 'ne baumstarlen, grauten Kerel rin, met schwartem Boorde, un sell Kathryn' ümmen Hals un raip un grän derby:  
„O Kathryn'! o Kathryn'! o Frugge, liäweste nau? Suih, hy sin ik wier, un usem Hiärguatt sy's gedanket, darr ik dit nau ännmol wier saih' in myme Liäwen!“

„Hanrichs! ümme diusend Guaddeswillen! bist et würlit?“ raip Kathryn'; „un bist kain Gäist? — Nai, diu bist waarme un nit kalt as' en Gäist — segg: bist et ganz gewiß?“

„Kathryn'! ik sin't ganz gewiß, un well met dy iätten un drinken, un by dy blywen Tht mynes Liäwens. — Awer bat is dat dann füär'n Mannsmenske by dy? diän kenn' ik nit — bat well dai in usem Hiuse?“

„O Heer! .... Hanrichs!“ sagte Kathryn' un schnappere no'm Ohme .... „suih, diu bliewest sau lange.... alle Andern keemen wier .... ments diu nit .... un't Gerichte gaffte my dynen Dauenschyn .... un 'ne arme Wittfrugge, wäiste, is üwel dran .... un do .... un do .... kam Dirk .... un de Pastauer hiät us koppeläiert, un vy het tehaupe biätt füär dyne arme Säile .... un .... Guaddes Siägen is imme Hiuse un in der Waige .... un ....“

„Och diu Iaiwer Heer! sy stille Kathryn'! niu wäirk genaug!“ raip Hanrichs un ruppere sit de Hoore. „Och, ik arme Menske! Suih! op mynen Faiten sin ik trawet van Sibirrjen bit no Niggehius, un dachte an myne Kathryn' by jedem Schree .... un niu sin ik do .... un niu .... o Heer! me föll jo in de Poder un in de Lippe springen teglyke!“ — Op ännmol awer knusste de Fürst un worte wuithend as' en Bare iut Sibirrjen, un raip:

„It schmyte den Kerel riut! dat is de kürteste Mette!  
dai hiät in myme Huuse nig verluaren!““

„Oho!“ saggte Dirk un stallte sik twiäss für’ne. „It stoh auf mynen Mann, un froge dit: bat west diu in  
myme Huuse un by myner Fruggen?“

„O Heer! Kinners y Luie!““ kräist Kathrynn’ un  
sprant midden manker se. „“Maket ug uit daut! süss herow'  
it kainen! — Dirk, diu settest dik mol dohenne, un  
diu, Hanricks, dohenne — baide wyt iutenäin! Sau  
blyw’ y fitten! Un niu goh’ ik un mak’ us äis ‘ne  
gudden stywen Rasse, dai fall us wier te Verstande bren-  
gen, ua — üwer jedes Dinges lätt sik kuiern.“

Un ase de Kassietiel flaut, do wort’ et Gemaithe sai-  
niger un sachter, un Hanricks senk an te vertellen. „Räi,  
dai Mensje te Hüwelhuass un tem Rebberge, bo diu van  
saggetest, het nit luaggen. It kräig ’ne Schüt, un was  
daut, un wußte twäi Dage lank van der Welt nit. Usher  
laggte ’n ganzen Haup oppenäin, alle miusdaut. Do  
amme drüdden Dage kam en Tropp Luie un woll us be-  
grauen, un reerte tüsken us rümmme un rüselde us henn  
un hiär. Do op ännmol fell my inn, darr ik nau lebän-  
dig was, un saggt’ et diän Luien, dai mik anpecken. ’t äiste  
wolln s’et my nit gloiwen, un wolln mik met in’t graute  
Luad schmyten; awer ik saggte, se sollen sik mol unner-  
stohn! Do kriegen se Frochten un schmieten mik op ’n  
Strauhwagen un fortan mik wiäg, un do wort’ ik in ’ne  
allmächtigen Thauern sperret, kräig awer alle Dage myn  
richtige Gefrödte un kam wier tau Kräften. Un do het se  
mik no Sibirrjen transpetäiert, do girt’ anders kaine Luie  
ase Baren un Wölfe, un da stuadet m’et Füier mit Ps-  
säckeln. Kinners! ik segg’ ug: do hiärt my ‘ne Pause  
schlecht gohn! Biuviel Dage un biu lange Johre ik do

wiäst fin, wäit ik selwer nit; denn 'ne Sunne gírr't do nit, bo me sit no richten könn. Antleste worte my saggt, ik könn gohn! Un ik dachte: niu gäfste Stante päi no Riggehius un no dyner Kathryn' — — Kathryn'! ja .... niu fin ik do .... ja, un niu ....! Niu fin ik by myner Frugge un fall der üwrig syn, as' et syfste Rad am Wagen!" Un hai gräin hellopp.

„Un ik arme Menske!" raip Dirk, un hulwerde auf.  
„Ik heewe 'ne Frugge, un fall niu laine heewe!"

„Rinner! terrytet ug nit!“ saggte Kathryn'.  
„Saiht: bat passäiert is, do könn vy alle drai nixen tau. Un biu't niu weren fall, dosüär is use Bischof un Fürste do. Un sau droh', ase de Dag grüggelt, goh' ik no'm Schluatte no Willem Antun, do lamme Plattduitsk met redäiern, dai wäit un fall entschäien, biämm' ik tau-kumme van ug baiden.“

Diäf wören dai baiden tefriän, un as' et Dag was, schmäit sik Kathryn' innen Salopp un gent. Hanricks raip iär no: „Segg 'me awer, ik wör' de Älste un härr' de ällestn Braiwe!" Doch Dirk raip: „Segg 'me awer derry, ik wör' de Leoste un innem jüngesten Besize!" — „D schwyget alte baide stille!“ sagte Kathryn', „un verdriätt ug, bit ik wierkumme!“ —

Kathryn' kam in't Schluatt un worte füarloten, un vertalste Wilhelm Antun de ganze Prostemoahltyt. „Niu, Heer, bat is te maken?"

„Dann segg' my mol, Kind! bilken van baiden wöste dann wuall am Iaiwesten behallen?“ sagtte de Churfürst.

„O Heer! wann ik dat ments wüste!" sagtte Kathryn'. „Hanricks was ümmer 'ne Iaiwen Isel, un Dirk auf."

„No, if well dy seggen, biu't syn mott," sagte Wilhelm Antun. „Hanrids hiät de öllesten Braiwe....“

„Ja, ja, dat fiet hai selwer," sagte Kathryn'.

„..... un Hanrids is dyn Mann un blywet dyn Mann, bit dat äiner van ug baiden stirwet. Dat wäiste jo iutem Katechismus: de Aih wahrt bit innen Daut.“

„De Aih met Dirk awer auf," sagte Kathryn'.

„Näi, Kind Guaddes! dai is null un nichte, wylank dyn äifste Mann nau liäwede. Awär diu un Dirk hett kaine Sünne dohn.“

„O Heer! bat soll dann Dirk ansangen?“

„Dai gäit syner Wiäge, un ümme de Blagen mott' ug verdriägen!“

„Jöses näi, Heer Churfürste! Dai arme Menske!“

„Kind! 't gäit nit anders.“

„Heer Churfürste, niämmet en Inshahn! Bat mayn h? sollt nit sau gohn? Wann sit dai baiden Isels der ümme verdriägen konnt, dann locket he my baide!“

Wilhelm Antun lachere hellopp un sagte: „Näi, Kind! ik sin Churfürste un mott fürar myn Land suar-gen.“

„Biu sau, Heer Churfürste!“

„No, wäiste dann nit? wann sit de Isels talmet, girt't Rähnewiähr? Un düse baiden Isels wörten sit talmen alle Dage, dai Guatt weerent lätt, un dy hädden Rähnewiähr det ganze häile Jahr un wörte kain Spier oppem Halme rype. Verstäiste? et blywet, as' ik sagte!“

Un use aarme Dirk mochte affrocken, un Hanrids stak sy vergnaiget met synem äigenen Dauenschyne de Pype an.

Discurs no der Vesper.

De wyse Lippes un syne Rowers läggtten oppem Häithaupe<sup>1)</sup> un schmaileren iäre Sundag-Nummedags-Vype. Do kam de Röster des Wiäges: „Ro, Lippes, bat gellt dann de Roth?“ — „„Ne Daler!““ saggte Lippes. „Rit woehr, Heer Röster? dat was 'ne Priäde dün Muargen! Bat hiät hai't us saggt! bat hiät hai de Schrift imme Koppe! bat wäit hai't te brengen! Ik fin gewiž wyse — awer hai is et auf. Un düse Anstand! un dat strulset 'me Alles vanime Taane, ase flor Water iuter Legge. Et is 'ne äinzig Manit, use Pastauer! Guatt erhalle 'ne by Trauste un loote 'ne us lange gesund! Sau ennen weert nit wier junk, sau lange ase de Rhyn flütt.“ — „„Ro no! Ro no!““ saggte de Röster, „„hai hiärr't doch mit alläine dohn! hai harr' guitt priäden: iī harr' der iämme tau lutt. — Awer det Üärgeln<sup>2)</sup>! dat hiät schnurrt dün Muargen! de Engeln mochten dernoh danzen! ik harr' awer of alle Registers iuttuaggen, Prinzipal un Cimbelsteeren! Jä, wann y do nau'n Wöördeken van fäggten! dat is 'ne Kunst! un dai hört my alläine.“ — „„Oh, oh!“ saggte Hanfranz Stuterbock, „oh, oh, un — un dat is doch auf nit woehr! un — un ik hewwe doch de Puisters<sup>3)</sup> triähn! jä, un — un y het de Nauten für ug stohn! dann is et kaine Kunst nit! awer Guatt ehr' mi! ik — ik — ik trampe de Bälge un — un hewwe de Nauten imme Koppe.“

### Baar un Suha.

De Baar saat filär'm Uawen un brait sif de Schie-  
nen, un de Junge lagte op der Bank un jaiwede, ase  
wann hai 'ne Hauwagen schliuken woll.

„Baar!“

„Wat wèste, Junge?“

„Baar! ik wäit nit, biu my weert — det Miul gäit  
my liuter van sif selwer uappen.“

„Na, Junge, dann hör' ik et wual, ik mott dy'n  
Stücksken vertellen gigen den Schloop. Dann hör mol  
nype tau! Af' ik nau in de Welt genk un met hülten  
Räppen un Mausliepels husäierde, do kam ik of no Hawer-  
spannigen, do het de Füässe Steerte af' en Uarm lank, un  
de Hunde tredet Hansken an gigen de Külle.“

„Jömmmer, Baar! is dat wohr?“

„Gewiß, Junge! diu weerst doch dymme äigenen Baa-  
ren gloiwen? Ja, un denk dy: do sind de Immien sau  
graut, ase by us te Lande de Schoope, un flaitget nit, näi,  
sai foiert op 'ner Helskaar.“

„Jömmmer, Baar! biu konnt sai dann in de Bykers<sup>1</sup>)  
kummen?“

„Jöß, Junge! hat briulest diu do ümme te anken?  
Do saihen sai no!“

„Jömmmer näi, Baar! dat is myn Liäwen nit wohr!“

„Junge! west'et gloiwen, oder diu kriest de Schwerre-  
nauth!“

„Näi, Baar! un wann y my diusend Daler giätt,  
ik gloiwo'et nit.“

„Wat, Junge? heuw' ik dy dann myn Liäwen all  
wat füärluaggen?“

„Joh, Baar, wuallmol.“

„Bat, verluaggene Junge? ik? dyn Baar?“

„Joh, Baar!“

„Bat?! diusend schaiwe Rauth! sau wat mott ik my seggen loten van sau 'me Bengel? sau kürst diu van dyne Baaren? Jä, glois ments, dat härr' ik mynem Baaren seggen sollen, dann — “

„Jä, y sollt ok wual 'ne roren Baaren hat hewwen!“

„Nixnuž! 'ne biättern, ase diu! dat glois awer ments! un diän hast diu my doch nau nit schlecht machen!“ Un hai gräip 'ne Spliete vamme Uawen un woll dem Jungen det Fell berai'n<sup>2)</sup>; dai awer worte sau alliärt<sup>3)</sup>, ase wann 'ne de Wispelten stuacken härren, un rette<sup>4)</sup> fit ter Stuawen riut, un hiät den ganzen Dwend nit mehr flaget, darr 'me det Miul van sik selwer uappen genge.

---

### Gutt iuffenäin gesatt.

---

De Kutsker imme Gasthuawe te Saust harr den ganzen Dag foieren mötten un was sau maie af'en Hund. Awer do was nau äine fürnehme Dame, dai mochte partiu diän Dwend nau afraisen, un de Wäiert saggte: „Johann! du mußt noch einmal auf den Bock!“ — „Heer! ik daue van Dage kainen Hantast mehr — ik kann't nit!“ — „Johann! die Dame muß durchaus fort!“ — „Is my äindaun — ik foiere nit!“ — „Du kriegst zwei Thaler Trinkgeld.“ — „Un wann ik 'n Schiepel Kraundalers kryge, ik foiere nit — de Menske is kain Bütthaken!“

De Wäiert genk rinn, un de Kellner kam un flattäierde den Kutsker. Awer hai bläif derby: „Ik dau et nit — de Menske is kain Bütthaken!“ — Dai Dame kam selwer un helt an van Himmel ter Eeren un kräig den Geldbuil riut

— awer de Rütsler saggte: „Rappelt y ments tau mettem Gelle — ic dau' et nit!“

Un kain Mensle imme Hiuſe wußte Roth. Antleſte kam de Hiusknecht un saggte: „Heer! latt mi k mol met 'me redäiern!“ — „Meintwegen!“ saggte de Wäiert; „doch das siehſt du ja, mit dem Querkopf iſt nichts anzufangen.“

Un de Hiusknecht genk no'm Rütsler innen Stall un saggte: „Johann! weſte nit foieren?“

„Räi, ic dau' et nit, Meerten!“

„No gutt! dat kannſte maken, biu de west. Awer vy wellt us doch dai Sale mol vernünftig iutendain-setten. Suih mol: Entweder, diu foierſt: nit wohr?“

„Ja.“

„Oder, diu foierſt nit: nit wohr?“

„Ja.“

„Oder: diu döſt kaint van baiden — is et nit ſau?“

„Jösjoh, Meerten! suih mol an! Dat iſt wohr!“ raip Johann un ſchlaug ſik verwündert filär de Bleſſe „Niu iſt my dat Dingſ flor! joh, niu well ic foieren! Wann emme doch ſau 'ne Sale örntlik iutandersatt weert!“

Un hai ſpannere wier inn un forzte.

---

### Schwamesdirk.

(En Fastowendsſtück.)

---

**Gasper:** Iſt ſchmyte de Karten dohenne — dat Dippen<sup>1)</sup> iſt lanfwylig!

Melcher: If fin's geren tefriähn; y hett mit sau vale bääit<sup>2)</sup> macht, myn ganze klaine Geld is schywes<sup>3)</sup>.

Balzer: No, wanne maint! if hevwe myne drai Raßmänner oppem Droigen. Awer häimegohn — dotau is et doch nau te froih, use Ammegraitens het den Saloot nau nit rett. Saiht! do gäit de Schwaamel dirk<sup>4)</sup> füär'm Hiuſe hiärt; flopp 'me an't Fenster un raup 'ne rinn, dann wellve ne Schoopekoop<sup>5)</sup> maken, un loten us den Dirk wat füärſchwameln, dann hevve doch wat te gnäisen.<sup>6)</sup>

Rasper: He, Dirk! hedo! bo weste dann hennebiesen<sup>7)</sup>? diu west doch nit mehr in't Hai? suihste nit? hy stredet use Hiärguatt den Armen iut, do drass me nit droige verby gohn! kumm, kaup dy äift ennen!

Dirk: Auh — if woll no'm Schmittenjohann, dai soll my iäwen düſe Kauhkiege wier maken. If fin ylig de Häiere<sup>8)</sup> kummet balle — ylig, ylig!

Melcher: Jöh, dat hört 'me an dynem Kuiern, diu japeſt jo örntlik no Ohme — kumm, drink doch äift mol!

Dirk: Mainſte, et wör wual gutt? No dann! if well rinn kummen, awer ments fyf Miniuten — klaine Kiize<sup>9)</sup> lenger! Ylig, ylig!

Balzer: Gurr'n Dag, Dirk! Kerel, biu schwefte!

Dirk: Jä, Balzer! Ywer füär't Hius, Suarge füär de Kinner! if mott nau ryke weerent, nau Geld bynaän schlohn op dür Welt! düſe paar Lappstuivers, batt sollt my dai?

Rasper: Jöh, frylif! bat sollt se dy? drink der Schnaps füär, dann kummet se dy doch te gudde.

Dirk: Schnaps, fieste? näi, Kerel! Bäier is de Mann, un Hawer is det Piärt; Schnaps is Gift, un de Duivel

sittet in der Schnapstunne. Heda! Wirthschaft! en Glaesken  
Bäier! —

Melcher: Sier bilkem Jubeljahr drinkeft diu dann  
kainen Schnaps mehr? un dyne wesen Lehren sind doch  
gewiß nau kaine drai Dage alt.

Dirk: Dann awer doch drai Stunden. Ik harr'  
mis dün Muargen hellesk ploget un myn Vermügen ver-  
mehrt — y wietet jo, bat ik fürr 'ne grasse Natur hewe,  
un bat ik anpade, dat mot flaigen un füden<sup>10)</sup>.

Balzer: Jöh, dat wiete've wual, diu häfst ümmer  
sachte gohn looten; un batte häfst, met Laupen häfst et nit  
kriegen.

Dirk: Dann kennste mis schlecht. Kurzum: ik harr'  
mis dün Muargen ploget, un do genk ik, ase Kasper siet,  
ho use Härrguatt den Armen iutstrecket, un gonne my  
ennen.

Kasper: Äinen? oder biu viel?

Dirk: No, op drai mehr oder weniger kümmer't  
nit an. Un do wort' ik doch sau beduselt imme Koppe,  
un myne Bäine wören nau duseliger ase myn Kopf, un  
Alles soh ik duuwelt, un de Welt laip rund rümmre met  
my. Un as' ik häime genk, do was et grade, ase wann  
de Stäine op der Stroote mit mehr faste wören, über jeden  
heww' ik mis schüppet, un twäimol laggt' ik lengelanges  
imme Wiäge; saikt, de Hand heww' ik my verstuket. Ik  
sam häime un satte mis by'n Disk, un, bat my nau  
myn Liäwen nit passäiert is, ik peck met der Gowel in  
de Soppe, un met dem Liepel in de droigen Tuffeln, un  
Alles genk my sau twiäß runner, ase wann ik 'ne Sparr-  
wagen<sup>11)</sup> imme Halse fitten härr'. Un hat mis am mäit-  
sten ärgert häät: myn Dochter stallte sit an grade ase  
myne fäll'ge Frugge, wann se den Brumm hadde, un saggte,

ik soll mit wat schämnen, dat ik by hellem Dage besuappen häime keme. Sau'n äist Miäden! sauwat mott me sy seggen looten van synen äigenen Blagen! ja, me tütt Kinner op! Denket ug: ik besuappen?! un was doch sau nöhtern, ase gigunders auf; y wietet jo wual, ik fin en Mußter imme Duarpe, un goh lainmol über myne Woote rüwer.

Melcher: Jöh, dat is wohr — mehr as' en Ömmer voll lain inzigmol.

Dirk: Schwyg stille, alle Liännewyser! nau lainen Rannenkrauß voll. As' ik drai Luffeln düär den Hals runner stott hadde, laggt' ik mit op de Bank hinner den Uawen, un mainte nit anders, ase ik härr' en hizig Faiwer, un dachte all an myn Tästemannte.

Balzer: Jömmmer, Dirk! häfste us dann auf bedacht? ik wöll mit sau geren mol ryte iärwen.

Dirk: Diu hast ok nau lainen rauen Voß hetwien! an dy wör't schlecht bewandt! jöh, wann diu sau'ne nöhternen Menschen wörst, ase ik! Och düse! [auf sich selbst zeigend] düse! dat is 'ne Reerel! Schade, datte unner de Eere mott, wanne mol stirwt! Awer bat ik seggen woll — bo was ik doch anne? recht! ik schlaip inn, un bo ik wach worte — jöses diu Welt, bat harr' ik Koppwäh!! ik mainte sau, de Hoore wören my iutem Koppe sprungen un ik kriege Hörner as' en Duarposse. Ik dachte henn' un hiär, biu ik sau 'ne Spauk innen Kopp kriegen hädde; diu häfst doch nix giätten, dacht' ik, bat Gift is, un lainen Höggellos runnerschluaden, dai dy twiäß<sup>19)</sup> imme Magen liet? un häfst doch lain Water drunken? — y wietet, dat gitt Lyfwäh, diärlümme hält sik en geschaidt Menske an wat anders — näi, ik konn my nix bedenken. An't leßte fell my inn, dat ik ümme tain Uhr dat äine Schnäppsklen drunken harr'. „Halt!“ dacht' ik, „Schnaps is Gift!“ sagte de

säll'ge Dokter Schwynebloße, ase iämme de Flamm iutem Halse schlaug; „un de Duivel sittet in der Schnappstunne“; niu, Dirk! drenkesté kaine Drüppel mehr van diäm diischen Tuige, un wann diu nau hundert Johr de Eere trampest! Bäier is de Mann — ja, bat ik segge, hiät Grund — hedo, Wirthschaft! nau'n Gliäckken Bäier!

Kasper: No, dat is gutt, dat ve dik endlik vamme Schnapse het! Awer bat stäiste do midden in der Stuawe, un häleßt dynen Rym, ase wann de bym Hiußbüähren<sup>18)</sup> de Priäcke helleßt? Sett dik! suih, Balzer hiät de Karten all misket un den Baum met twälf Strieken oppen Disk möhlt — wÿ wellt 'ne Schooplopp maken — Melcher un diu sind bhnäin! ik giewe an.

Dirk: Jös näi! myne Kauhliege! ik sin ylig! — No, wann't partiū syn matt! dann gief fixe! awer mentis äinen Baum! tain Miniuten! dat Kartenspiel well ik doch auf nau afluauen — moren, oder üwermoren — dün Dag nau nit — dat well üverlaggt syn.

Melcher: Recht sau! awer niem de Karten un segg dyne Trümse an; ik heuwé väier klaine.

Balzer: fywe!

Dirk: fässe! Schüppen is Trumf! Melcher, spiel' us mol op! den Allen<sup>14)</sup>, un den Bloen<sup>15)</sup> riut! recht sau! de Andern heuw' ik selwer! Kasper is sau jann<sup>16)</sup>, ase 'ne Müsle! wiß' us drai! Schüppen is Kaldhr!<sup>17)</sup> Balzer, gief! un ik well ug derwylen en Stücksten vertellen, bat my gestern passäiert is. Do heuw' ik ne gudden Dag hat! twäi Verlyner verdaint! ja, ik segge ug: ik schloß nau Geld bhnäin! un bat ik segge, hiät Grund. Ik möchte für einen Kaufmann den Packen no Riestfelle driägen; un vy gengen no'm Kraemer. Ik woll mik ächten in't Stüäweken setten — awer näi! ik möchte gar aus un gariut

met in de Heerenstuawe. Do is et awer schoine inne!  
adroot as' in der Kärken! Biller, liuter van der Jagd!  
un 'ne Staul hinner'm Diske, do konnt wual väier Mann  
inne sitten! met güll'nen Niägeln! Niu hett' et: te Diske!  
un ik hatte mit, un do läggtē se emme sau'n graut, witt  
Plett<sup>18)</sup> sau twiäß, midden über't Lyf — h y sau häär  
— as' ik my dachte, dat me nit schlawwern<sup>19)</sup> föll —  
un do —

Kasper: Ja, un do — niemeste dyne Karten in  
de Hand un siest dyne Trümfe an; Balzer hiät sässe  
saggt.

Dirk: Au bat! hundert un 'ne Bütte voll! Kalöhr  
is Trumf! Balzer, spiel opp! — Saiht, do kriegen ve  
äist 'ne fette Soppe, dai was sau giäll ase Saffron; un  
dann — Bat? diu füdderst Trumf? dat fasste wual läid  
weeren! — diusend schaiwe Rauth! diu blywest dranne?  
— richtig, Melcher, twäi Luie kritt nir, un dat sin ik un  
diu — na, wissjet ug achte!

Melcher: Suiste, alle Foilebüchse? dat kummert der-  
van! diu föst dyn Schwameln looten un op de Karten  
passen! bai mäket dann Kalöhr, wanné kaine Dame hiät?

Dirk: Bat? de twäi rauen Buren, un väier lebän-  
dige Schüppen in der Hand? dai soll ik verpassen? do mak'  
ik jedesmol Kalöhr op —

Melcher: Un kannst of jedesmol verlaisen, wann  
dyn Mann kaine hauge Wänzels<sup>20)</sup> hiät. No gif, un  
spiel met Andacht!

Dirk: Sau? ik mott giewen? dann kummert doch de  
Karten mol in ehrlike Häinne! Balzer harr' fiutelt<sup>21)</sup>  
un sik alle Trümfe bhnäin stiäcken — datt segg' ik, un  
bat ik segge, hiät Grund — väier Damen un de beiden  
besten Buren in äiner Hand, dat is jüs nit menskenmöglich

— Balzer, niem my dat nit üwel: et is nit met richtigen Dingen taugohn!

Balzer: Niu hör mol an, düse Menske! batte fräit is! hai kollert jo grade as' en Schriuthahne! Hädden vy 'ne domols wierfriggen looten, bo ve syne Annletryne innen Kiärkhuaf driägen hadden! härr' ve 'ne wierfriggen looten! dann soll iäme dat Fräie wual vergohn syn. Öder segg: häste gästern bym Kramer nix hat ase Mostert un Mierräik<sup>22</sup>), datte dün Dag sau fräit bist?

Dirk: Dat gloiw' awer ments nit! Saiht, vy hadden Soppe, un do Rindfläisk met sau 'ner stywen Brögge drüwer, un dann —

Kasper: Au, schwng stille, alle Droolepäiter! vy sind all lengest saat van dynen Trahemänten — gif Karte, un denkt an't Spiel. — No dann! väier van der Nigen!

Melcher: Vaiere mett! vamme Künig!

Balzer: Fywe!

Dirk: Ik pässe.

Kasper: Sau! do hevve doch diän Schrigger ter Rugge bracht. Balzer! diu häst fywe? dann mak' ik Kaslohr! Trumf oppen Disk! — Niu diu, Balzer, Trumf! — un Trumf! — Farwe! — recht sau! — diän kann ik! — Frylarte! — un Härtenaß! Dirk, bat sieste dann niu? Baum wiäg! betaal my 'n Kaszmänneken!

Dirk! Keerels! y syd jo nau schlimmer ase myne Braiers! — Jä, myne Braiers! och, bat my dai all schatt het! wann ik dran denke, weert et my flau — ik wör lengest 'ne ryken Keerel un könn by'm Kramer ümmer in de Heerenstuawe gohn! awer myne Braiers, myne Braiers! och Guatt, ik draff der nit an denken! dai het my schatt wennigstens — joh, wennigstens — — — fufzig

Daler!!! — Mariechen! tapp my nau'n Gliäcklen Bäier,  
darr is et vergiätte! — No Kasper, gif Karte! Melcher,  
schrif us 'ne niggen Baum an! düttmol sollt se kain Stift-  
ken hewwen! by wellt iänne 'ne Boek maken, 'ne Bock  
met Hörens! — Ach, myne Braiers!! — Awer myn  
Dochter is gutt! bai dai naumal kritt! en Engel op  
Eeren! kuaden, ase wann't te Meske de in Biärgme-  
sters lohrt häddde! un en Gemaithe ase Hunig! adroot  
ase myne fäll'ge Frugge! (gerührt:) — Ach! dat was en  
Menske! sau ente weert of op Eeren nit wier junk! ach,  
bat harr mit dai laif! näi, y konner't of sau gar nit  
gloiven — — (in demselben weinerlichen Tone) — if passe!  
spiel ments opp! — Ach, myne Frugge! Thrönen heww'  
if grien, ase wann de Dak strusset by Döggewiähr! innen  
Kannenkrauß gott se nit inn! un wann if der nau an  
denke, dann weert et my sau jömersk, un if woll wual  
sau oppen Disk bucken un grynen Lüäcker in't Holt! —  
(auffahrend —) Bat? y wißet drai?!

Melcher: Jä, suih, bat diu für 'ne Musikanten  
bist! häbst do den Bloen twäimol besatt, un häbst kainen  
Stief macht! diu föst dyn Foilen looten, diu alle Schlauten-  
täiweß!

Dirk: No, no, if wellt nit mehr dauhn, un well  
nype oppassen — gif Karte! — (weinerlich) — awer myne  
Frugge! if kann se nit vergiätten, un wann if sau alt  
weere ase Mathuseläim. Denket ug: Sundag heww' if nau  
grien aß' en Blage — myn klaine Antünneken, en Kind,  
sau witt ase Milk un sau raut aß' en Äppelken, un sau  
schoine aß' en Bild — (schmunzelnd) — hai glyket ganz my,  
ase wannen my iutem Gesichte schnien wör — (weinerlich)  
un do henk van myner fäll'gen Frugge nau'n Kläid imme  
Schappe, Rattiungedrück, verschuatten giäß, met grainen

Strypen drinne — un do kümmet myn Dochter hiär un schnitt et iutander un nägget usem Antünneken en Kapüttken<sup>23)</sup> deriut — ik stohe Sundag Muargen op, sette mik by'n Kaffäi, un op äinmol gäit de Düähr op — un bat saih ik? Antünneken in synem gestrypeden Kapüttken, un siet „gurr'n Muargen, Vatter!“ Do was et my awer, ase wann de Stuawenbühn op mik fallen wör, un myne Frugge fell my in mynen Gedanken inn, un ik mainte sau, ik söh sai do rümme gohn in iärem verschuattenen Kläie — (auffahrend) jömmmer Kinner! y wissket väiere? was dann Kalöhr Trumf?

Melcher: Jü, alle Kassedüppen! föst Acht giewen! brümme stiekeste nit, wann diu alle Hänne vull Trümfe häfst? ik dau' et balle nit mehr, wann diu dyn Nölen<sup>24)</sup> nit läst! sai malet us 'ne Bock, ehr v'et us versaiht!

Dirk: Sh stille, Melcher! dat sollt se doch nit ferrig brengen! dofliär is Dirk nau do! Op de Hinnerbäine well ik mik settan. Jü! Balzer, gif! un gif my mol tain Trümfe in säß Karten! — Mariechen! nau'n Gliäßken Bäier! — Sau, Kind! dat is wat Echtes! do is jo fingerdicke Schium oppe! diu fast ok 'ne gurren Mann herowen! Wann diu mol friggen west, dann fiest' et m y! ik ver schrywe dy ennen met der Post. — Trumf! näi, stille! ik mott bedainen — denket ug doch mol an, Keerels! myn Dochter kräig nailik de Flieren<sup>25)</sup> innen Kopp un woll friggen! jeder Bugel oppem Tiune härr' syn äigen Nest, sacht' et, un iät keme in de Johre un möchte sit fürär en äigen Blyf<sup>26)</sup> huargen — et wüste wual Ennen, un dat wör 'ne ganz scharmanten Burzen met kriusen Horen un stracken Bäinen; hai könn ok en Wennig de Flaute blosen und spielte mangest met den Friggeder Musikanten den Fastowend — dat lutte Alles ganz gutt — Awer, hat Diu-

ſend! y wiſſet ug wier drai? dat begrypp' iſt nit! un hett ments nau twäi amme Baume? un v y hett nau kainen wiſſet? dann iſt Kalöhr Trumſ, ehr' iſt de Karte oppniämme?

Melcher: Niu wachte doch diſtmol! ſegg' doch diſtmol wat an! wannve iäwen annen Baum kummet!

Dirk: Eh bat! Kalöhr iſt Trumſ! ryten oder briälen! — Alſau: myn Dochter fürtle van Friggen, un ſenk ſau met halwen Woorden an te kroßeln un te ſtudäieren, iſt föll met iämme no'm Gerichte gohn un Üwerdrag malen, iſt föll't myn Liäwedage ganz gut hewwen, fryen Tuback un jeden Muargen mynen Schnaps — do kümmeſte my awer recht! ſaggt' iſt — boſfürt ſuihſt diu dyhen Vaaren an? (hizig) bat? iſt fall miſt iuttaihn, ehr' iſt te Bedde goh? iſt fall miſt innen Suargetaul ſetten un tellen de Flaigen? nümmermehr!! Och Guatt! bat mott me ſik ärgern über de Blagen! Glücklich dai Menske, dai kaine Rinner hiät! No, me mott ſe niämmen, wann ſe kummet; et find Gauen Guaddes, me draff ſe nit anmuilen — awer dat Miäden! iſt kryge der gryſe Hoore van — iſt, un't Wiärk<sup>27)</sup> üwerdriägen? nümmermehr! ſau lange, aſ' iſt nau 'ne Klogge wiegen kann! iät kann jo gohn met ſyme Frigger! hat de Flaute, un iät de Klanette! un dann kommt ſe Muſyk maken op allen Kattenfiärmiffen; awer iſt danze nit no iäret Pype — iſt my de Tubackſkrümeln in de Bloſe tellen loten? iſt 'ne Flärmünden by'm Schnapſe hewwen? näi, iſt haite Dirk, un bat iſt ſegge, hiät Grund — Mariechen! brent my 'n Schnäpkſken! iſt well doch diäm nixnuzigen Miäcken wýſen, dat iſt Heer ſin un ſelwer mynen Schnaps fuäddere!

Kasper: Dat was awer 'ne netten Vorſatz! diu biſt

'ne scharmanten Meezigkaitzbrauer! et is jo Gift imme Schnapze, jäggeste iäwen.

Dirk: Kasper, dat kennst diu nit! alten<sup>s</sup> <sup>28)</sup> Gift, un alten Medezyn — sau stätt de Docters auf — Medezyn, wamme sik ärgeret hiät über de Blagen, un wamme dat kalte Bäier im Magen hiät — Mariechen, gif my nau Ennen.

Melcher: Jöh, ik giewe dy ennen — aver hinner de Ohren, un nit in't Glas! Suih, diu alle Thäikitel! de Boek<sup>29)</sup> is ferrig! niu lot dik iutlachen! Jöh, Balzer! mol'ne ments recht graut oppen Disk, met Hörens af' en Marme lank; aver für Dirk allaine! ik sin der kain Schuld anne! dai soll oppassen, datte annen Baum leme un Stricke wissen könn! schwamelt do, un foilt, un drohlt, un is doch kain geschaidt Wort in Allem, batte segget! Niu kannste den Buil tainh un betalen, un de Schande kannste in de Tasche stäcken; den Spott häfste ümmetsüß!

Dirk: Nu joh, joh! sy stille! ik well de Schuld hewwen! Awer bat helpet my dat ganze Kartenspiel, wamme der kainen vernünftigen Discurs by hiät? fall me dann sitten sau stir un syf ase de Kürkenthauern un seggen kain Woort? Bat mainst diu dertau, Wedder Balzer?

Balzer: Käi, ik halset met dy, un hewwe dy met Andacht tauhoort; un wündert heww' ik mit ments, dat diu van äinem Schnaps dün Muargen sau frank woren bist; un dat dyn Dochter in der Geschwindigkeit, ase dy twäi Voime spielt het, äimol gutt un fruamm, un twäimol diest un üwel wiäst is.

Dirk: Niu suih mol an, diu Nasewys! diu kannst gewiß de Floihe hausten hören un dem Mann im Monde syne Lyddren tellen; diu west mit wual in der Rede fangen? Dotau biste aver nit kumpabel! do biste nau viel

te junk! Myn Dochter is gutt, un do blywer't by —  
ik haite Dirk, un bat ik segge, hiät Grund — iät suarget  
my alle Sundag füär'n frisk Himed, schmiärt my de Schauh,  
un kann kuaden ase Pastauers Küfinne — 'ne gryse Graite<sup>so</sup>),  
do könn de Kurfürst van iatten! — Jä! äinen Spaß  
mott ik uch doch nau vertellen! Ik un myn Dochter gengen  
düse Dage no'm Biggesken Markede; ik dachte: diu most  
diäm gudden Rinne doch auf mol en Plasäier maken, un  
faßt iäme 'ne echten Baloppendauf kaupen, un wann't dy  
'n Daler kostet! Un ase vy by'm Dalhamer hiärkemen,  
do stont do — — awer diusent krumme Rauth! bölket do  
de Kögge all op der Strooten? schloh doch en Lahm Isel  
drinn! de Häiere is do, un myne Rauhkiege is nau nit  
ferrig! Gurr' Nacht, gurr' Nacht! ylig, ylig! Ywer  
füär't Hius! Vermügen vermehren! Geld bynaïn schlohn!  
gurr' Nacht, gurr' Nacht! (ab.)

Rasper: Da i Menske kann drohlen! hai is un  
blyhet de Schwameldirk, un fall met innen Gemain-  
deroth. — Niu gurr' Nacht tehaupe!

Melcher: Bat mainste, Balzer? sollen use Amme-  
graitens den Saloot niu wuall ferrig hewwen?

Balzer: Jo, is gloiw'et; et fall wual Tht syn; süs  
weert us de Pannelaute sau toh<sup>81</sup>) ase Liähr.

Alle: Kummet, cummet! gurr' Nacht, gurr' Nacht! —



**Biu't Haunodam genk, do hat klät schmoikede.**

„Büninger Tuback AB un Ruiter — jä, dat is  
wuall en nett Kriut! Hai hält in der Pype, hai dampet

gutt, hai ruitet gutt un schmecket saite ase 'ne Wallnutt!  
Awer dai Pännige, dai laiwen äinuntwintig Pännige!  
Dat Dinges woort' ik läid un schaffede my Belmeder  
Krülltuback an — hai gesell my, hai was binoh sau  
dugendsam, ase dai äine auf — awer auf wier dai Pännige,  
dai laiwen drüttain Pännige! dai gengen my schwor  
vamme Hiärtten, schwor iut der Taske, un ik dachte: „eh  
bat: sy geschäidt un schmoiske Strank!“ Un ik schmoiske  
Strank, den besten, dai iut der Diällbrügge riutklum-  
met, un an Fierdagen van Lauhmann's Käsperten te  
Brylen, für säh Pännige draimol ümm' et Lyf. Use  
Köster tworens genk my ümmer iutem Wiäge, awer my  
schmeckede gutt (ik hewwe 'ne gudde Buast, mott' y wieten),  
un ik lot' 'ne of nau bit der Stund in syner Ehr' un  
Würden bestohn — villichte schmoiker' ik 'ne nau; awer do  
hoort' ik (un gesäagnet sy dai Dag, bo ik et hoorte), et  
wör' 'ne nigge, graute Erfinnunge in der Menschheit op-  
kummen — ik hoorte, me fönnt of droigen Kläi schmoiken.  
„Sapperlaut! dacht' ik, dat prowäierste auf! Dunnerkätt-  
ken! bat wör' dat nette, warme of Kläi schmoiken könn!  
Strank is tworens nit alste duier, me kann Mann derby  
blywen, awer Kläi — Dunnerkättken! dai wässet emme jo  
ganz ümmenslös in't Miul!“ Sau dacht' ik, sau madt'  
ik; un ik segge dat un blywe derby: et gäit my nig über  
'ne gudde Hype vull droigen Kläi. Narren tehaupe, all  
dai diän duiern Tuback schmoiket! Ik well den Duiwel  
daun un schmyten diän japergen Kreemers de Pännige innen  
Hals! Kläi blyhet Heer! Diäz kamme krygen sauviel ase  
me well, un kostet nau kainen rauen Voß nit. Sait: do  
heww' ik myn Säihundsfell alltyt vull van, un is et lieg,  
dann goh' ik oppen Balken by de Banse, un de Sack is  
wier vull. Ik daile met myme Osßen, un de Osse weert my

diärtümme kainen Schmacht lyen. De Röster tworens gäit my niu nau födder iut dem Wiäge; awer dat wäit me jo wuall, dat is 'ne niggelken Mensken, diän lätt me geweeren. Un de Kreemer siet jeden Dag, sau vale ase my 'n Schnäppchen ingütt: „Hannodam!“ siete, „Kläi is Kläi!“ — „Jo wuall, segg' ik, Kläi is Kläi, is Zuder füär den Oßfen, is Hunig füär mil un jeden geschaidten Mensken! En Dämpken ase Syde! en Smak as' en Rüttken! en Rük as' en mill Äppelken? Diu japest wuall no mynen Pännigen? Jape, dat dy de Struatte bießt! It behalle myn Gelleken in der Taske un schmoike Kläi.“ —

Sau lutte Hannodam syn Quaßgesank op den Kläi. Hai harr' ne sau vale fungen, dat hai 'ne ad rygas van biuten lonn, un fehlte kaine Baukstawe dran. Et was 'ne ghijgen Stengel, dai faime Kreemer 'ne Stuiver gonnte. Hai verfänderde met syme Kläi de Stroote düärt ganze Duarp runner, syne Stuawe rauk ase de Kauhfstell, bo se der franken Wittkopp det Rür roikert; un kam hai in den Gemainderoth, dann stoppede sy de Schulthaiß det Schnuiteplettken in baide Naslääder. Of Brodes Graußvaat was vale ärgerlik genaug, wann Nower Hannodam des Owends no'm Nachmes kam, sit op de Bank ächter'm Uawen schmäit, de Bäine an der Wand roppstreckede un met syme Kläi de Stuwe sau duifster schweelte, dat de Lampe nit mehr briännen woll un de alle Mutter füär liuter Verdämpunge kain Dom mehr halen konn.

„Wat main' y, Graußvaar?“ saggte de Schwägersuhn, „söll me't dann gar nit ferrig krygen können, dat hai det Kläischmoilen läid wördte un helle sik wier an 'ne richtigen Tuback? dann könn hai myntwiägen alle Owende kummen un vertellen us syne Stückskes, dai me all hundertusien- undiärtig mol hoort hiät, un frogen no Niggemeer iut

der Tydunge — if härr' nix dergigen, awer hai möchte 'ne richtigen Tubač. schmoiken."

"Jä jä, Hiärmen!" sagte de Graufvaar, „dat is en schwor Dinges! Bai well iämme dat seggen? Diu wäist jo wuall, bat hai füär 'ne wingesten Braken is. Allerdings, me möcht' et iämme sau ganz met Glimpe bybrengen."

"Nu dann, Graufvaar! sauwat wiet' y te maken."

"Hiärmen! if well mol drüwer Klamusern — — halt! if wäit et — van Dwend nau fall hai syn Kläischmoiken afluauen füär Liäwenstyt."

"Graufvaar! biu dann?"

"Dat kann dy äindaun syn, Hiärmen! De Klocke hiät siewen schlagen, et is amme Driäppen, dat hai kümmet. Sett dik by'n Disk un niem 'ne Lappen Tydunge füär dik un dau, aje wann de lüfest. Un frog' if dik dann wat, dann mochte do nette op innghohn; äindaun, batte seggest; frog' if witt, dann amse diu myntwiägen schwart — äinerlai, wann de ments wat seggest — no, diu bist jo nit oppen Kopp fallen."

"Graufvaar, if verstohe," sagte Hiärmen.

Dat Dinges was gutt — Hiärmen saat by der Lampe un lauste, de Dülähr genk uappen, Hannodam kam rinn, schmäit sik lengelank op de Bank, schmoikede Kläi un dampede af' en Kuall imme Biärge, un spiggede innen Buagen.

"Nu, bat gírr't dann Nigges?"

De Graufvaar amfede nix, un Hiärmen lauste.

"Bat gírr't dann Nigges in der Tydunge?"

Hiärmen amfede nix, un de Graufvaar soh bedächtig füär sik diäll.

"Büninger Tubač AB un Ruiter — jä, dat is wuall en nett Kriut! Hai hält in der Pype, hai dampet gutt,

hai ruitet gutt, un schmecket saite aſe 'ne Wallnutt! Awer dai Pännige, dai laiven äinuntwintig Pännige.“ Et cetera — Hannodam stemmde ſynen Lüaufgesang oppen Alai an. Awer de Graufvaar ſoh bedächtig fürr ſik diäß un amſede nix. Antleſte doh hai 'ne daipen Söcht un faggtē: „Schrecklich, ganz Schrecklich! bai hiät ſyn Liäwen ſauwat hoort!!!“

„Umme Guaddeſwillen, Rower, battann?“ faggtē Hannodam. Doch de Graufvaar amſede nit un ſoh ümmer bedächtig fürr ſik diäß. En Tytlank, do ſenk hai wier an te föchten: „Schrecklich! föchterlich, ganz föchterlich! Bat fäggteſte, Hiärmēn? bat ſtont in der Tydunge? bi uviel Mann hädden ſe ſtiäcken mötten? ſiewen?“

„Näi, Graufvaar, achte,“ faggtē Hiärmēn un laufte ſödder.

„Kinner! bat en Schickſal!“ föchteſde de Graufvaar. Acht Mann! „Un bat ſtont do? met emme Braudmeſſer?“

„Näi, Graufvaar! met emme Knickfänger.“

„Un midden in't Lyf?“

„Joh, Graufvaar! midden in't Lyf.“

„Un dat de Diärmēn deriutkeemen?“

„Joh, Graufvaar! äinem of de Säile.“

„Un väier ſind ghyk ſtuarwen?“

„Joh, Graufvaar, ganze väier.“

„Un dai andern väier het ſe wier taunägget?“

„Joh wuall, Graufvaar! awer äiner dervan is dem Dokter nau unner der Notel ſtuarwen.“

„Schrecklich, Schrecklich! bat en Schickſal! Sau te Daue te kummen! Muargens gefund, un te Middage daut! Schrecklich, Schrecklich!“

Hannodam konnt' nit lenger iuthallen fürr Nygier, hai taug Dämpe iut ſyne droigen Alai aſe Hagelwolken un

frogede: „Ümme Guaddeswillen! bat is dann geschäih? bat is dat füär 'ne griusame Geschicht?“

De Graufvaar amfede nit, hai was ase faste genagelt in synen Gedanken. „Awer, Hiärmen! biu gäit et dann diän legten drai? het se Huappnunge taum Liäwen oder taum Stiärvwen?“

„Graufvaar! me wäit et sau recht nau nit; awer äiner, mainte de Dokter, soll doch nau wuall in de Raiven gohn.““

„Un düse drai (stont dat nit do, Hiärmen?) mottet alle Verrelstunde en Pund Schmiärsäipe met Schniustuback inniämmen? sau hiädt de Dokter verornäiert?“

„Joh wuall, Graufvaar! un alle halwe Stunde en Rliestäier van Baiken-Afle.““

„Kinner! bat en Schicksal!! Griusam! schrecklich!“

Hannodam hiwerde füär Ungeduld un schmäit Wolken inter Stuawe af' en Gewitter te Gehannstage: „Näi, Nower! niu segget my doch ümme diusend Guattswillen: bat is dann passäiert? y motter't my seggen, oder ik sticke mit füär Nygier!“

De Graufvaar käik op äinmol ganz verwündert in ter Höchte: „Suih mol an! Hannodam, bist di u do? ik harr' dik nau gar nit saihn. Gurrn Dwend, gurrn Dwend! biu gäit et dann?“

„Gutt, gutt, Nower! Awer bat is dat in aller Welt füär 'ne griusame Geschicht? bat stäit in der Tydunge? Dat hoorte sik jo ganz gruselig an!““

„Joh, Hannodam! do hiäste Recht: et weert emme ganz gruselig derby, wamm' et sik sau recht füärstellet. Hiäst diu dann nau nit dervan hoort?“

„Näi, kaine Kize, Nower! Latt hören, latt hören!““

„No dann! et lätt sik fixe vertellen — hör tau. Imme Grimme, Schwänke. 4. Aufl.

Berleburgessen Lanne, in emme Duarpe met Namen Giärthiisen, nit alle te wyt van hy, do was en Schnyder, dai vertalste imme Wäertshiuse, et wör 'ne nigge, graute Erfinnunge in der Menschheit opkummen; hai härr' hoort, me könn niu all dai laiven Tubackspännige sparen, me briukede niu fain Geld mehr iuttegiewen für diän duiern Büninger oder Belmeder, me könn platz diäffen of droigen Kläi schmoiken."

„Rower! un dat kamme of, un dat segg' ik auf.““

„Mag syn, Hannodam! un ik wäit wuall, diu hiäst et terjahr auf mol proväiert. Awer te Giärthiisen is graut Malöhr verduür entstohn. Gif Ach! — Alshau, dai Schnyder harr' dat vertalst; un dat hoorte 'ne grauten Buren met synen drai Sühnen; dai väier drünken des andern Muargens met twäi Knechten un twäi Dagloihners Rassäi un gengen tehaupe riut oppet Feld un wollen Hawer mäggen. Sai kemen an 'me Stück Land verby, do stont droigen Kläi in Hoipen, un de Bure saggte: „Kinners, niu latt us mol proväieren, of dai Schnyder en woht Woort saggt hiätt — hy well vy us alltehaupe mol de Pype met Kläi stoppen.“ Sai stoppeden, sai schlaigen iärk Guier, sai schmoikeden. „Dunnerkättken!“ saggte de Bure, „dai Kläi dampet gutt un schmecket gutt — niu well ik mehr den Duiwel daun un schmyten diän japergen Kreemers de Pännige innen Hals!“ Un dai andern siewen saggent akrout sau. Awer Jomer un Elend! biu genk et dernooh!! Sai hadden nau nit de drüdde Schlaa Hawer mägget, do saggte de Bure: „Kinners! ik wäit nit — et weert my sau seltzen!“

Hannodam kräig 'ne Tuck oppet hiärte, nahm de Pype iutem Munde un spiggede iut. „Selten wörte't jämmme, saggte?“

„Joh, Hannodam! jau saggte; un nit lange, do saggen  
ten syne Sühne un Knechte un Dagloihners allteglyke: „Diu-  
send! bat weert my kurjaus!“

Hannodam spiggede tem tweddenmol — de Graufvaar  
vertallte födder: „Un alstehaupe woorten sai op ännmol jau  
schwak, de Saige fell 'ne iut der Hand, sai fengen an te  
anken un te söchten, un de kalle Schwäit brak 'ne iutem  
Gesichtc.“

Hannodam söchtede selwer un fenk an te schwäiten un  
wißede sy metter Mogge für der Blesse häär. De Grauf-  
vaar vertallte födder: „„Kinners! if biewre amme ganzen  
Lywe,“ saggte de Bure; „if gloiwe, uje Kassäi is van  
Muargen te starke wiäst.“

„Dat soll ok wuall syn! jo gewiß, sai hadden te starken  
Kassäi drunken,“ saggte Hannodam un haalte sau daip  
Dom, aje unnen iutem Pütte; „starken Kassäi, jä, dat is  
Gift, et is my selwer vake ganz schlecht dernoß wooren.“  
Un hai nahm wier de Pype ter Hand, drückte mettem Diu-  
men de Ufke diäll un fenk wier an te dampen.

De Graufvaar vertallte födder: „Näi, Hannodam!  
de Kassäi harr' kain Schuld deran. Hör tau! — „Kinners!“  
fenk op ännmol de Bure an te raupen, „saiht mos hy! my  
weert det Lys sau dicke — de Knoipe biästet my iut der Blige.“  
— „My gradjsau! my auf!““ raipen dai andern siewen,  
„Kinners hintau, biu weert us?!”“ Un dat Dinges gent  
sau födder, sai schwüllen un schwüllen — — —

(Hannodam satte de Pype wier jaß, spiggede un follte sy  
nom Lywe).

„ . . . sai schwüllen un schwüllen, det Lys woorte aje  
'ne Trummel, aß 'ne Sültemaus-Stanne, aß' en Kuiven — “

(„Marjauh!““ raip Hannodam un schremperc sit für  
Schrecken.)

“—— al’ en Ruiwen, al’ en Rüarkthauern. „Rinnerß! il biäste!“ raip de Bure, un all dai Andern schriggern gradshau; „il biäste — dai Kläi, dai Kläi!! hiät Rümmes en Messer? Biädet mis! Biädet mis! — — — —“

(„Himelssker Batter!““ raip Hannodam un helt sy det Lys dun.)

“—— Biädet mis! süss biäst’ il!“ Awer lainer harr ‘en Messer by sy — un op äinmol, biuß! gafft’ et ‘ne Knall . . . .“

(Biuß! fell dem Hannodam de Vyppé diäll, un hai was witt ase Kryte).

“—— ‘ne Knall, ase met der Raniune — de Bure was midden iutenäin buasten und laggte do un was daut.“

Hannodam peck sy ‘t Lys in baide Hänne un raip: „Schredlich, schredlich! jömmer, bat en Schicksal!“

„Jä, Hannodam! bat en Schicksal! dat maggeste wuall seggen. Awer hör födder! — Bo myn Bure do laggte, do kam en Jägger dohiär; dai horte dat Falpern un Günselfn van diän andern siewen, genk derop luuß un raip: „Bat is? bat is?“ — „Mann! hewiw’ y kain Messer by ug? vy mottet Biäden weeren, ase ‘ne Rau, dai te viel Kläi friätten hiät!“ Un myn Jägger nit siul, taug synen Knidfsänger riut un stak äinem no’m andern midden in’t Lys; iut diäm Quade kam ‘ne Wind riutergeblossen, dat det ganze Hawerfeld düärnäinwäggdede. Un würklich! jedem woorte dat Lys wier dünn un schwank; awer dem äinen hengen de Diärmen deriut, dem andern saugar de Säile, un drai stürwen sau foortens un laggten daut niäwen dent Buren. Riu worte tworens no’m Berlburgesken Dotter schicket, de Dotter kam un saggte: „Soiert ug de Dunner un schmoiket Kläi! Me soll mainen, dat möcht’ y doch van ‘me Stükke Bäh wieten, bat Kläi füär’n geföhrlit Dinges

is. Kläi schmoiken is sau schliem, jo, nau schliemer ase Kläi friätten; grade dai Damp, do sittet dai ganze Kraft und dat ganze Gift inne; dai Damp, dat is sau quasi dat Extractum dervan." Un hai kam hiär un näggdede diän väiern, dai nau lebändig wören, dat Lys wier tau, awer äiner starf iämme nau unner der Notel; un of dai andern drai wier gutt weert, dat wäit me nau nit; de Dokter hiät 'ne verornäiert, alle Verrelstunde en Punt Schmiärsäipe met Schniustuback inteniämmen, un alle halwe Stunde en Kliftäier van Baiken-Afke. Et fall mik wündern, bat dy moren dervan in der Thdunge läset, of se nau liäwet, oder of se daut sind. Wamm' et sit sau bedenket, et is schrecklich! griusam schrecklich! Dai Geschichte is my all dün ganzen Nummedag düär'n Kopp gohn, un as' et duifster woorte, senk ik örndlik dersfürt an te grüggeln. Nai, hauwat hiät me doch syner Lebstage nit hoort. — Awer, Hannodam! biu is et? diu schmoikest jo nit mehr."

"Oh — oh —" stuterde Hannodam, "if herwe de Pype mol en wennig daut gohn loten."

"Dat saih' ik, Hannodam! Awer brümme? fällt dy villichte achterhiär schwor oppet Hiärte, dat diu selwer mol terjohr 'ne Pype vull Kläi prowäiert häfst?"

"Joh — nai — ik — — no, if herwe van Owend tain Vermaaf mehr amme Schmoiken."

"Ik gloiwe, Hannodam, dui bist angestaft woren. Wann ik dat wußt härr', dann härr' ik dy dai Geschichte Laiwer gar nit vertalst. Un bat saih' ik?! Diu bist op äiumol ganz witt ümme de Nase."

"Rower! joh, et weert my sau spaßig . . . et weert my sau seltzen . . . sau kurjaus . . ."

"Der Diusend, Hannodam! bat fehlt dy dann?"

„Nowe, ik wäit et selwer nit . . . . ik heewe sau'nt Druck oppem Lywe . . . . et is my sau opgeblossen . . . .“

„Bat sieste, Hannodam? opgeblossen?“

„Jo wuall, Nowe . . . . sau opgeblossen . . . . et spannet sik sau . . . . ik schwelle . . . . ik laupe ganz op . . . .“

„Hannodam! diu mäkest Spaß! Wann ik dy vertelle, dat acht Luie schwullen wören, dat kann dy doch nig daun; dovan schwellest diu doch selwer nit; dai Luie imme Verleburgissen hadden Kläi schmoiket; do harr' dat Dinges Grund; awer dat häfst du doch nit. Diu häfst jo doch van Dwend Luback schmoiket?“

„Joh . . . . näi . . . . joh . . . . Nowe, näi, ik wellt oprichtig bekennen: ik heewe dün ganzen Dag un dün ganzen Dwend nig ase Kläi schmoiket.“

„Bat sieste, Hannodam? würlich? diu häfst Kläi schmoiket? Sapperlaut, do mäkest mir awer selwer schreckhaftig. — Wyß! lot dir mol besahlen — wahrhaftig, en wennig opschwullen biste — — awer sy diärümme nau nit soorts bange, et gäit villichte nau wier sau füärüwer. Häärmen, doch füär alle Gefahr krigg laiwer en spitz Messer by de Hand — me fann nit wieten . . . . un of en Punt Schmiärsäipe — Schniustuback heww' ik in der Tasche — Mutter, Baiken-Aske häfst diu jo auf wuall in Füärroth?“

„Och Guatt, och Guatt! ik aarme Kerel!“ raiß Hannodam, „düt is myn Daut!“

„No, no, Hannodam! ik denke, sau kuim fallt nit weerent! Un of met diäm Stäcken wess dy äist nau mol wachten. Wenn sik de Kögge oppem Kläi verfriätten het un schwellet, heww' ik altens hoort, dann soll me 'ne, ehr me se sticket, det Lyf niet 'me Strauhwiss rywen, dann geng' et mangest van selwer wier füärüwer. Kumm! pack

mik annen Narm — ik un diu weilt mol riutgohn oppen  
Huaff — do weer' vy wuall sau'n Stücke Strauhwiß  
finnen. Kumm!"

Un de Graufvaar un Hannodam gengen riut un  
leemen über'n Tytlank wier rin. „Nit wohr, Hannodam?  
dat hiät en wennig guttdohn.“

„Joh, Nower! et hiät en wennig batt — et is my  
wat lichter worn — dai Spannung imme Lywe hiät wat  
nohlooten.““

„Lot mol failen, Hannodam! Glücklich, diu bist iut  
der Gefohr, dyn Lyf is wier schwank. O, bat 'ne Freide!  
ik kann dy seggen, et was my selwer nit wuall by diär  
Safe!“

„Nower, un my gewiß nit!““

„Wäiste bat, Hannodam? Vy sind naumol met der  
Angest dervan askummen, un op dün Schrecken, denk' ik,  
briannie vy us baide 'ne gudde Pype Tuback an!“

„Joh, Nower, Tuback! richtigen Tuback! Kläi nümm-  
mermehr! In myme Liäwen kaine Pype droigen Kläi  
mehr! Tuback blywet Heer. Awer, Nower! ik herwe  
kainen by my — syd sau gutt . . . .““

„Dä, Hannodam! stopp' mol met my! Un moren  
gäiste no'm Kreemer un füädderst dy myne Sorte, Littera A;  
ik wedde, hai gefällt dy, un is of nit te 'duier.“

„Joh, Nower, Littera A well ik schmoiken un mik  
fröggen, dat ik naumol sau gnödig dervan askummen sy.  
Awer Kläi — näi, Kläi myner Liäwedage nit wier.““ — —

Ase de Pypen lieg wören, saggte Hannodam Gurr'  
Nacht un genk häime. De Graufvaar awer lachede schmunzer  
un saggte: „Hiärmen! dat hevyn ferrig bracht: syne Stän-  
fersy fin vy quyt. Et is wohr: met Kuiern lätt sit doch  
ümmer nau viel seggen.“

### Twäi Bügel.

Franz Anton Schlaufenpoiter kam in de Staat oppet Market. Do was en Bugelhändler, dai harr' allerlegge Gedierze, Flasfinken, Dummpapen, Kanalljenvügel un of 'ne Papagai, dai konn kuiern. En Heer Baron kam des Wiäges un senk an te handeln ümme diän Papagai; sei woorten äinig, de Baron betahlte 'ne Luggedor un nahm diän Bugel met. „Diisend Krummenauth!“ dachte de Schlaufenpoiter, „'ne ganze Luggedor fürr sau 'ne kleinen Bugel! Met diäm Baron is gutt handeln! Do lett sik en Geschäft met maken.“ Un hai genk häime, nahm den fettesten Ganten, dai oppem Huawe was, un wiäg dermet no'm adlichen Blasse. „Heer Gnoden! ik heewe hy 'ne scharmanten Bugel; syd sau gutt un laupet 'ne my af.“ — „Nun ja! eine gute, fette Gans — die kann man wohl gebrauchen. Was wollt Ihr dafür haben?“ — „Heer Gnoden! ik dächte, twäi Luggedore, dat wör wuall nit teviel.“ — „Wie? seid Ihr verrückt? zwei Louisdor für eine Gans? Das hab' ich in meinem Leben nicht gehört. Ein Thaler daßfür — damit ist sie hinlänglich bezahlt.“ — „Heer Gnoden! dann begryp' ik ug nit! I gasssten doch oppem Markede diäm Bugelkeerel fürr sau 'ne kleinen Bugel 'ne Luggedor; düse Gante awer is wuall nau syfsmol sau graut un nau tainmol sau schwor.“ — „Ja, Bauer! das ist was anders. Der Vogel, den ich auf dem Markte kaufte, der konnte auch sprechen; das kann Eure Gans nicht.“ — „Dat is frylit wahr, Heer Gnoden! Düse Bugel kuiert allerdinges nit, awer hai denket diäste mehr.“

## De Münsterländer betahlt den Schmäler.

En Surländer un en Münsterländer seeten tehaupe  
imme Wäiertshiuse. Mit lange, do genk et ase gerühlit:  
de Münsterländer senk an, syn Münsterland te prohlen un  
det Surland schlecht te maken, und syn äfste un lefste Woort  
was: „Et giss apatt men een Münster.“ Dat genk diäm  
Surländer twiäf gigen de Hvore: „N dummen münstersten  
Pumpernickels! bat main' y ug wuall? Multhoipe sind  
uge Biärge, Schloite sind uge Springe, un rechte Galle  
hiät kaiser van ug imme Lywe; Altbäier un Pumpernickel,  
dat is uge ganze Allerhillgen-Letenigge; un bat diu do  
seggest, et gäfste ments äin Münster, das is gutt; denn et  
is en Glücke, dar't der kaine twäi git; an diäm äinen is  
mehr ase teviel.“ — „O du growe Surlender!“ sagte  
de Münsterländer, „segg' es, usc Wallhiegen, sind dee nich  
es schöin? un usc Kohkempe mit 'n Schemm derfür? Un  
lot du men gutt siin: en Glecken Oltbeer is apatt nich  
laige. Un well heff wul in de ganze Welt soo 'n nette  
Sprook' es wii? Wenn do tem Biispell so 'n nett Wicht  
is un so 'n netten Keel, un he heff er de Liewe erkleet,  
un se segg to em: „O laime Janbeend, wat heff 't di so  
geene! wat mag ik di so geene liiden!“ — lutt det nich es  
so sôte es Schucker?“ — „Och diu Väiter Droolefutt!“  
sagte de Surländer, „brenk us doch mit op dat Thäimen!  
Uge Sproose — na, dai lutt adroot, ase wann en alt  
Moierken fuiert un hiät kainen Tahn un Stump mehr  
imme Miule. Wann do by us sau 'n Däiern segget:  
„Hamberend! ik mag dik verduiwelt geren lyen, un te Sente  
Meerten well vy us friggen“ — dat lutt doch wuall nau  
bonoh! do is doch nau Fuijer derächter!“ — „O du butte

Surlender!“ jaggte de Münsterländer, „bliss du doch mit diinen Surlends-Platt in'n Huſe! Mönsters-Platt, dat bliss apatt Heer — kic̄ es, dat kürt de Engel in'n Himmel.“ — „Och diu schwamlege Münsterländer!“ jaggte de Surländer, „blys doch terhäime met uger Foilefuttery! do is kann Salt und kann Schmalt anne. Awer Surländsk-Platt, dat kuiert uje Hiärrguatt, un regäiert de ganze Welt dermet.“ — „Ne,“ jaggte de Münsterländer, „dat is to vell; un wenn du dat nich innüst, dat uje Sprooke de best' is, dann brukſt du apatt diinen Verstand nich.“ — „Un diu,“ jaggte de Surländer, „diu häſt gar kainen, un alldiärümme well ik of nit födder met dy dispetäiern. Awer 'n duraweln Füärſchlag well ik dy malen, ik wedde, dai gefällt dy. Uje Stryt üwer de beste Sprooke lätt ſik op 'ne ganz praktiske Manäier tem Enne foieren. Suih: gigenüäwer do wuhnt 'ne Mäzker. Do goh vy henne un kaupet us 'ne Jälle Liäwerwuast. Dann niemēst diu dat äine Enne van der Wuast in dyn bräie müünsterländſte Miul, un ik dat andere Enne in mynen sÿnen surländſken Mund, un fanget baide an te mümeln, un doby blywe vy liuter amme Kuiern, ik op surländsk, un diu op müünsterländsk; un bai dann 't äiste luaz lätt, dai hiät verluaren, un syne Sprooke is de kuimēste van diän baiden; bai awer dun hält, dai hiät gewunnen, un syne Sprooke blyhet Heer, un dai Andre mott de Wuast betahlen un of dat Gedränke derby. Biſte diäz teſriän?“ — „Topp,“ jaggte de Münsterländer, „dat is nich laige, dat gefellt mi; kumm, lot' us es gliks dien Püngel halen; un, glöf men, it jall faste innbiiten.“

Un ſai haalten iärf vamme Mäzker 'ne Jälle Liäwerwuast, gengen dermet in't Wäiertshius terugge, laiten ſik 'ne grauten Krauz Bäier tappen, un dai Safe konn füärwes gehn. Sai ſtällten ſik füärnander, jeder nahm det

Enne van der Wuast innen Mund, käif dem Andern stur  
in't Auge, un fengen baide an te mümeln un te kuiern.  
„Hiäste se packet?“ saggte de Surländer un häit de Tiänne  
stys oppenäin. — „„Jau!““ saggte de Münsterländer un  
machte det Miul rund un graut as' en Twäidalerstücke,  
un — de Wuast was flaiten. „Gewunnen!“ raip de Sur-  
länder, „myne Sproke is de beste, un de Münsterländer  
betahlt den ganzen Schniär. Wysat det Surland fall  
liäwen!“

### Scheeper-Sprüke.

Oppem Jäddelmannsplasse te Dinges was 'ne allen  
Scheeper, un syn Hund was binoh sau alt ase hai selwer.  
„Näi,“ saggte äines Dags de Verwalter, „Hanjürgen, diu  
most 'ne andern Hund hewwen! Düt Dher, bat diu do  
hiäst, is jo sau alt ase Mathuseläim; hai süss iut, ase  
wanne de Aheln härr, kain Hoor mehr oppem Rügge, kain  
Tahn mehr in der Schniute! Tui' 'me 'ne Wiet ümmen  
Hals un hank 'ne annen äisten besten Baum, un schaff dy  
'ne andern an.“

„„Heer Verwalter!““ saggte Hanjürgen, „segget my  
nix op mynen Hund! Sau lange ase ik hy Scheeper sin,  
kann hai hy Ruie syn.““

### 2.

Dai selftige Scheeper harr' all mannigem Schoope,  
bat verreckt was, det Fell über de Ohren trocken; un syn  
Sprük was, wann en Schoop frank was un woll nit wier  
gutt weerent: „Ik gloiwe, et giet en Fell.“ — Niu was  
äinsmol of syne Frugge frank, un de Verwalter frogede:

„Ro, Hanjürgen! biu gäit et der Frugge?“ — „Och!“ saggte Hanjürgen, un de Thrdnen huelden iämme riqt über de Vade runter: „Heer Verwalter! is gloiwe, et giet en Fell.“

B. Z.

Et is weltbekannt, dat de Münsterländer mit dem Baukstauen B imme ältwigen Kryge liawet, dat hai tem Byspiel fürr Zucker ümmer Süssucker segget; bekannt, dat jinne münster'ste Prosfässer, ase de Studänte ssweli lauste fürr zweli, wuiste an te schennen fent un saggte: „Dumme Junge! bisch schon so groß, und kanns noch kein Süssett aussprechen? Du muß nich sagen ssweli, nein, du muß sagen, wie ich, du muß sagen ssweli.“

Eau was of 'ne münster'sken Studänten, dai harr' syn latynsk Heft ümmer trimmlig voll van rauen Stricken, un derunner stönnen ümmer twäi Baukstauen „S. J.“, dat soll haiten: „Sehr schlecht.“ Ainsmols was hai met synen Consorten tehaupe, un de äine sagge, hai härr' ümmer sehr gut derunner stohn, de andere gut, wier en andrer befriedigend. „Un myn Nümmerken is auf nit te verachten,“ saggte use Studänte; „my schrywt de Persässer ümmer „S. J.“ derunner.“ — „Na, dat is doch nig apartes,“ saggen de Andern. — „Nit?“ sagte hai, „dat soll doch haiten „so himmlisch“, un do sin ic gutt met tefrän.“

### En slump Verlesken.

De Pastauer helt 'ne Priäcke üwer'n Daut un de  
Äwigkait, un schlaut met dem Woerde: „Sterben ist mein  
Gewinn.“ — „Un myn Schade auf nit,“ saggte de Kösster  
imme Vätter, „denn 't mäket allemol twintig Stuiwer.““

### De Ortsvorsteher un syn Voort.

En Ortsvorsteher imme Baukwaitenlanne kräig Lust  
un woll sit den Voort wassen loten; awer syne Frugge  
schannete af' en Krüpel; un je lenger syne Stoppeln wössen,  
je lenger worte det Kapittel, bat hai te hören kräig. Hai  
klagede syne Schmäerten dem Rower, un de Rower saggte:  
„Schwÿg stille! dat well vy wuall maken; Sundag kumm'  
ik no dy un drinke Kaffäi by dy.“

Sundag Nummedag kam de Rower un hatt sit by 'n  
Kaffäi. „Frau Vorsteherle! y saht jo sau verdrailik  
iut.“ — „Och“, saggte de Frugge, „söll ik nit ver-  
drailik syn? Et is doch hillegen Sundag, un myn Mensle  
hiat sit in väier Wädden nit puzet. Ik machte iämme van  
Muargen det Water häit, un gassfe 'me Säipe un Messer  
in de Hand, awer näi — hai doh et doch nit. Rower! ik  
segg' ug, ik mag 'ne gar nit mehr lyen, sau aist is hai  
woren, un düse Voort stoiert us nau den laiven Frieden  
imme Huse.“ — „Frau Vorsteherle! dat gloiw' ik ug  
geren; un 't is wohr, hei was viel netter, ose hai sit nau  
puzede.“ — „No, y syd doch nau 'ne vernünftigen Mann,

Nower, un denket grade ase it; settet op! it gaite ug nau: 'n Schöllen in. Hörst' et niu, Mann? use Nower denket vernünftiger ase diu." — „Awer, Frau Vorsteherſte! bat fann uge Mann derfüär? Det Geſeze well 't niu dinmol ſau hewwen." — „Biu? det Geſeze?" — „Jo wuall, Frau Vorsteherſte! Wiet' y dat dann nau nit? Et is en nigge Geſeze riut cummen van der Regäierunge, dat jeder Ortsvorsteher 'ne Voort hewwen matt. Et is van wiägen diäm Reſpäck, diän alle Luie imme Duarpe für iärer hoggeſten Owrigkeit hewwen follt." — „Nower! dat is doch wuall nit müglif! Wann en Vorsteher süs kainen Reſpäck hiät, un ſall 'ne äift düär 'ne Voort krygen, na . . . !"" — „Dat ſegg' if auf, Frau Vorsteherſte! awer bai fann gigen 't Geſeze?" — „Ja, niu denket ug doch mol, Nower! Wann niu en Menske gar kainen Voort hiät, un kann ok kainen krygen, felwer wann hai Hunig van biuten derkümmre ſchmiärt taum Trecken, un Haunerdrēc van inwennig taum Drywen — if well ſeggen, bai ſau 'n Fraumenzgeſichtē hiät, dann könn dai jo gar kain Vorsteher blywen?" — „Doch, Frau Vorsteherſte! do helpet de Regäierunge. Bai gar kainen Voort hiät, dai kritt ennen geliewert un mott 'ne ſik faste piäcken in't Geſichtē." — „Näi, Nower! ſau 'n Geſeze!! me soll doch mainen, de Regäierunge härr' ſik ümme ganz andere Saken te kümmern." — „Awer dat y dat nau nit wuſten, Frau Vorsteherſte? De Vorsteher van Dullen-Lannmecke hiät dat Schrywens all vergohne Wiädetaugeschicket kriegen, un glyk den Voort derby, wylen hai felwer kainen hiät, Schnurrboort un Backenboort tehaupe. Y hadden ſaihn föllen, bat dat glyk Frochten in ganz Dullen-Lannmecke gaffte! Y follt ſaihn: ſau balle aſe de Amts-dainer vamme Brummester mol wier hy in't Duarp kümmet, brenget hai ugem Manne detselſtige Schrywen met." —

„„Rower! näi, düt begryp' if nit! sau 'ne Dummheit!  
sau'n Fastowends-Gesetze!“ — Un sai genk met der Kanne  
in de Küle, ümme naumol nohtegaiten, un schannte in sit  
füär Verdraitlifkait.

Ase sai biuten was, kāik de Vorsteher mol tem Fenster  
riut un saggte: „Suih mol an, Rower! dai Menske kümmet  
jo ase geraupen! De Amtsdainer kümmet strack op myn  
Hius an un hiät en Schriftstücke unner'm Arm. It well  
dy seggen, bat derinn stäit — vy Buren möchken dai Kösten  
füär den niggen Wiäg, diän vy bugget het, selwer driägen,  
un de Regäierunge gäfste us nix ter Baate. Loot ge-  
wehren! Dat soll myme Voerde te gudde kummen!“

De Frugge kam wier rinn un schannte nau ümmer  
in sit. Et woorte an de Dülähr kloppet. „Herein!“ raip  
de Vorsteher, un de Amtsdainer kam rinn. „En Griuß  
van Heeren Amtmann un schicket ug dat Dinges.“ — „Ah  
sau, Kasper! diu brengest us dat nigge Schrywen van der  
Regäierunge.“ — „Ja woll, Heer Vorsteher!“ — „Un  
do stäit inne, vy möchken se würklich briägen?“ — „Ja  
woll, Heer Vorsteher!“ — „No dann, Kasper! dann mott  
me sit derinn finnen. Goh in de Küle! de Frau weert dy  
'ne Schole Kaffäi un en Buter giewen.“ — De Amtsdainer  
genk riut, un de Vorsteher saggte: „Niu suihste, Frau! niu  
hiäst' et selwer hoort; kann ik dann niu wuall anders?  
Myn Voort was my würklich all selwer läid woren, be-  
sonders, ase diu dün Middag säggtest, ik soll mol in't  
Spaigel kyken; ik kāik derinn un soh, dat ik gar nit mehr  
sau nette was, ase süss, un nahm my all füär, ik woll mik  
moren Muargen puken; awer niu — diu hiäst jo selwer  
hoort, bat de Amtsdainer saggte, vy Vorstehers möchken se  
niu ännmol driägen. Alhau: entweder, ik mott my den  
Voort födder wassen loten, oder ik kann kain Vorsteher

blywen, un diu kaine Frau Vorsteherſte. Bat weſte dann niu? ſall ik my den Voort ſtohn loten, oder weſte dynen Titel verlaifen?" — „No dann, myntwiägen!"“ ſagte de Frugge, „wann't ännmol nit anders gäit, dann lot 'ne myntwiägen waffen draimol ümmen Hals un drainol ümm' et Lyf. Bai kann gigen de Dwrigkeit?"“

Un uſe Vorſteher lait sy 'ne ſtoiten Voort waffen.

### Näi, dann nit!

„Die Kind is niu by 'n Saldoten, Heer Kaplon!"“ ſagte de Schültſte; „awer in der Menaaske iätten, näi, dat ſall hai nit; dat wörte my doch viel te läid daun." — „Un dat ſall hai doch!"“ ſagte de Schulze, „hai ſall Alles metmaſen. Dat weert iänume kainen Schaden daun; et hiät my auf te diämmol kainen Schaden dohn. Un, fr̄y riut geſaggt, et is of en Haupen billiger."“ — „Heer Kaplon! bat ſegg' y dertau?"“ ſagte de Schültſte; „uſe Kind is 't van häime gutt gewuhnt; Baunen un Järften, Sültemaus un Schellergiäſte, dat alles hiät hai syn Liäwen nit geren giätten; wann ſau der wat op uſen Difk ſam, dann macht' ic iämme alſtyt en wennig Apartes terechte; awer in der Menaaske, hör' ic, do gir't nit viel anders, un dai laiwe Junge my hungrig bym Difke wiäg un wörte my ſchroh fürr liuter Schmacht. Heer Kaplon! fuiert y mol en Woort un ſegget dem Schulten mol, hai föll vernünftig myn un ſetzen uſem Kinne ſauviel tau, dat hai in der Ristrazziaune iätten könn."

De Kaplon harr äinen Gedanken mettem Schulten un ſagte: „Jo wuall, Schültſte! äigentlik heuw' y ganz Recht.

„Awer hewo' y dann nit hoort, bat in der Thdunge stont?  
Te Düsselduarp hiät sik en Husar dautschuatten; dai harr'  
auf nit in der Menaaste giätten. Niu bedenket, Schültste.“  
— „O Heer näi, Heer Kaplon!““ raip de Schültste in  
diusend Schreden, „dautschaiten soll sik use Kind nit —  
näi, dann soll hai laiwer in der Menaaste iätten.““

### Plattduitsk in Ehren!

Ge Arensperg was en Kanzleiroth, dai hette  
Nieve — ik drass synen Namen dryfste nennen; denn et  
was en Ehrenmann no'm Hiärten Guaddes un der Mensfen.  
By seeten tehaupe in syne Goren in der Loiwe, un dis-  
Kuräiderden resoliut op Platt un fröggeden us user Mutter-  
sproke. „Ja“, sagte, „giät mol Acht! ik well ug mol 'ne  
Geschichte vertellen, dai my selwer passäiert is; se is all  
fiftig Joht' alt, awer ik denke der nau vale met Blasdier  
an. Hört tau!

Te diämmol wören vy, ase de Költsken Then verby  
wören, op 'en Tytlank Darmstädt'js, un ik studäerde an  
der Universitäite te Gießen. Et wören user väier Arens-  
perger tehaupe; un üinsmols, ase Austern in't Land kam,  
mächtien vy us op de Söcke un wollen häimeraisen taur  
Bakanz. Userbaa was nit, Post auf nit, oder me möchte  
wyt ümmeraisen über Frankfurt un was drai Wiäcken  
unnerwiägens; furzum, jeder Studänte genk te diämmol  
nau te Faute. Use Raisewiär was sau un sau; ase vy  
in't Amt Böhl keemen, gafft' et Riähnen met Bläschnai;  
vy keemen in't Waldeggeste, do laggte de Schnai knai-  
daip, un ümmer depper, je födder vy gengen. Awer bat

halp et? vy mochten derdüär. Vy gengen äines Middags van Küärbach af un dachten des Owends vy qudder Tyt in Brylen te syn. Vy gengen un gengen, de Schnad worte depper un depper, un doby senk et an te schlackern un te wechseln, dat vy nit Hand für Augen sahn können. Nit lange, do wören vy sau nette vanine Wiäge astummen, dat vy nit rechts un nit luchts, nit fillärwes un nit terügge mehr wußten. Awer stille stohnblywen, dat halp us auf nix, un vy stawelden un marßdierden derop luaz. Doch dat durte en Tytlank, do senk dai, do senk düse an te söchten und te anken, un dai un düse woll us ahlywig weerden. Vy sochten de lesten Krümeln Braud iut usen Tornisters tehaupe, leppern us sau gutt wier op, as' et genk, un stawelden födder, ümmer bit an't Lyf immie Schnai. Et worte duister, et worte Nacht, un ümmer nau fain Duarp, fain Hius. Ik heilt my nau halwerlai de Kuraasje dun, awer myne drai Gesellen wollen all raine vertwyweln und fengen an te söchten: „Vy kritt uje Liäwedage Arensp erg nit mehr te sahn.“ Un äiner no'm andern worte maraude, un ik harr' te schliepen an iänne un an my teglyke. Antleste awer do konn ik selwer nit mehr, et worte my flaim fillär den Augen, un ik dachte: „Bai moren hyhiär des Wiäges kümmet, dai sinnet väier Lui, dai immie Schnai verunglücket sind!“ un stallte my det Kruize für, bat an diär Stye satt wörte. Do op äinnmol horte ik genten, daip iut 'ner Grund, 'ne Hahnen kräggen. „Kinners!“ raip ik, „hör' y? Guatt sy gedanket, vy sind noige vy Luien!“ Un ik reppede mik naumol op un wiede myne Gesellen an, und äiner lette un schleppte den Andern. Sau genk et tem haugen Biärge runner, un de Schnai schlaug us mangest buawan dem Koppe tehaupe. Endlik stonnen vy unnen in der Grund amme Water, unt

nit wyt van us riuskede en Mühlenrad. „Niu is us hulpen!”  
raipen vy alsteglyke un gengen op de Mühle an.

Vy floppeden an de Dähr. De Mühler machte  
uappen, metter Löchte in der Hand, un raip: „Wai is do?”

„Ach, guter Freund!“ saggt' ik, „„vier verirrte  
Wandersleute. Wir wissen nicht ein noch aus, wir sind so  
ohnmächtig, daß wir keinen Schritt weiter können. Können  
wir für Geld und gute Worte bei Ihnen zu Nacht bleiben?““

De Mühler löchtede us metter Löchte in't Gesichte, be-  
dachte sik en Tytlank un saggte: „Näi — düt is kain  
Wäiertshius.“

„Guter Freund! könnt Ihr uns denn keins in der  
Nähe anweisen?““

„Jä, dat is sau 'ne Sake,“ saggte de Mühler. „Hy  
nogebv sind de Wäiertshuizer ror — bo sau twäi Stünnekess  
van hy, in Stadt Brylen . . . .“

„Freund! so bitten wir Euch um Gotteswillen! wir  
können nicht weiter, wir sind ermattet bis auf den Tod,  
wir wissen nicht Weg noch Steg . . . .““

„Dat dött my läid, awer düt is kain Wäiertshius, un  
Sai maitet födder gohn.“

„Freund! gönnen Sie uns ein Obdach in dieser  
schrecklichen Nacht!““

„Näi, Sai maitet födder gohn — Beddens hewo'  
ik nit.“

„Wir sind mit dem Strohlager zufrieden.““

„Ik hewo' of kain Strauh.“

„So räumen Sie uns nur eine warme Stube ein —  
wir wollen auf harter Tiefe liegen.““

„It heewe of kaine warme Stuawe, un kain Holt  
taum Inbaiten — Sai maitet födder gohn!“

„So gönnen Sie uns nur irgend ein Edchen, wo  
wir vor dem Wetter geschützt sind und unsre müden Glieder  
niederlassen können, und geben uns einen Bissen zu essen.“

„It heewe of kain Edchen amme ganzen Hiuse übrig,  
un te iätten is der auf nix mehr, un de Frugge is len-  
gest te Bedde.“

„Ein Bissen Brod genügt uns.“

„Un it heewe of kain Braud; ik well äist moren  
Muargen backen. Y maitet födder gohn, un ik giewe ug  
den gudden Roth, dat y ug nit te lange mehr verlettet;  
et könn ug süs wat late weeren, ehr y no Stadt Brylen  
summet.“

„Um Gotteswillen, Freund! lassen Sie sich erweichen!“

„It kann nit helpen, sau läid af' et my dött — Sai  
maitet födder gohn.“

„Freund, ist das Ihr letztes Wort?“

„Jo wuall — ik wünsk' ug glücklike Räise.“

Un domet lait hai us stohn, dräggede us den Rücken  
tau un peck no der Hiussdilähr. It woll raine vertwöheln  
un raip: „Kinners, Kinners! niu segget my ümme Guatts-  
willen, biu soll vy düt maken!! It wäit kainen Roth! un  
düse Nacht is use Daut!“

Sau af' ik dat Woort saggt harr', kohrte sik use  
Mühler wier ümme, lögchtede us naumol intem Gesichte un  
saggt: „Na, wann de Heerens verlaif niämmen un sik en  
wenig tehaupe schicken wollen — ik well nit seggen, et  
laite sik doch villichte nau maken.“

„O Guatt!“ saggt' ik, „vy wellt geren verlaif

niämnen. Met 'me Winkel imme Kauftalle sin vy te-  
friän."

"No, dann kummet gefällig nöger!" saggte de Mühler,  
löchtede us tem Hiuse rinn, machte de Stuawe uappen —  
oh, do jchnurte det Ülwelen sau awetytlik — un hai satte  
us Staiale un raip: „Frau! biste nau oppe? dann kumm  
mol fixe rinn! — „Gewiß sin ik nau oppe“, raip de  
Frugge iut der Küle; „biu soll ik dann all te Wedde syn?  
ik hewwe jo det Nachtimes nau nit gar.“ Un sai kam  
rinn. „Suih, Frau! hy sind nau frümede Gäste an-  
kummen!“ — „Oh, bat is dat gutt!“ saggte de Frugge,  
fröntlik aje en Maidag. — „Se het sit imme Schnai ver-  
laupen, un konnt nit födder in düm wuisten Wiähr, un  
find maie un maraude füär Hunger.“ — „Do is Hülpe  
füär“, saggte sai, „áwer de Heerens maitet sau gutt syn  
un niämnen füärlaif, mehr met dem gudden Willen ase  
met der Opwährunge selwer.“ Un sai gent riut un kam  
met 'me Aarm voll Tuig wier rinn. „Ik denke, äist suarge  
vy mol füär det Ünneste. De Heerens sind den ganzen  
Dag imme Schnai laupen — hy sind droige Strümpe, hy  
find Schlüßen, hy is nau ander Tuigwiärt — Rykes, sy  
diu diän Heerens mol behüplik! ik well us diärwylen mos  
in der Küle nohjaihn, dat vy of en wennig te siäwen  
kryget. Un vergiet us det Ülwelen nit!“

Middlerwyle fengen vy an luafstedöggen, un use Hiärte  
schutte sit füär Plasäier. Of uje Mühler döggede luaz un  
worte sau kuierfull, dat me 'ne kium wierkannte. Et durte  
en Tytlank, do dampede de Kaffäi opperi Disse, Schwart-  
braud un Wittbraud, Buter un Hunig stont derby. „Niu,  
myne Heerens,“ saggte de Frugge, „niu schnitt ug un kritt  
ug un iättet dertau; un diu, Rykes, verwahrst det Jnn-  
gaiten — ik hewwe nau dohiuten te suargen.“ Us was

te Maue ase imme Himmel, un uſe kalte Hiärte worte wier  
warme. Vy griepen ſau dapper tau, dat vy antleſte  
ſaggtē: „Niu koum v' et iuthallen bit moren Middag.“  
Awer näi, vy harren nau ſainen Fherowend. No 'ner  
Stunne kam de Frugge, deckede den Dijf un draug op,  
geſuahn un gebrohn — en Trachtemante, do hārr 't wuall  
en Landroth vy iuthallen können. Vy wollen nit un  
ſaggtē, vy hädden vullkummen uſe Bergnaigen; awer de  
Frugge ſaggtē: „Iu konnt mol kuiern! Biu konnt dann  
ſau junge Luie met 'ner Schole Kaffäi te Bedde gohn?“  
Na, vy fätten uſ wier derby, un würklich, vy dohen nau-  
mol uſe richtige Schülligkait, un dai hualle Styre, dai vy  
op uſer Wonderunge dilar'n Schnai imme Lywe follt  
hadden, was wier durawel iutfullt. Niu feeten vy nau 'n  
Stünneken tehaupe un ſchlaigen 'ne anmaidigen Discurs  
an; do ſaggtē de Frugge: „Ik denke, uſe Heerens follt niu  
wuall maie syn,“ genk met der Lampe flür uſ hiär un  
brachte uſ te Bedde. Un vy briukern nit oppem harten  
Bühn te ſchlopen, un nit oppem Strauh — näi, twäi un  
twäi keemen vy in en graut, ſtörig Bedde, können uſe maien  
Bäine ſtrecken no Lüſten, un ſchlaipen aſe de Prinzen.

Des Muargens gafft' et wier Kaffäi met allem, bat  
dertau hört; dann peck uſ de Frugge de Tornifters vull  
Buterbraud un Wülfte, un vy frogeden no uſer Schüllig-  
kait. Do fengen ſe baide, Mann un Frugge, harre an te  
lachen un ſaggtē: „Bai woll dann wuall emme armen  
Studänten ſyne paar Mutterpännige afniämnen? Näi,  
wann y mol Paſtoiers oder Dokters un Aſsekoten syd un  
verlaupet ug mol wier in uſe Mühlle, dann soll y betahlen;  
awer van Dage nit.“ O, dat was uſ en ſchoin Geluit!  
vy wiährten uſ tworens en Wennig, awer vy gäſtten uſ  
met Geduld in uſe Schicthal, ſaggtē diuſend Dank un

Guattslauhn, saggen Adjüs un wollen gohn. „Ryles!“ saggte de Frugge, „de Schnai hiät de ganze Vaa tauwägget, goh en Verrelstünneken met diän Heerens un wüs 'n terechte, dat se den Wiäg nit verfehlt. No dann — Adjüs! gudde Raisje!“

De Mühler genk met us, bit dat vy by twäi Böyl'ske Wagen feemien, dai Holt iutem Biärge halen wollen. „Niu, Frönd Mühler!“ saggt' ik, „niu wiete vy det Spuar no der Staat, niu gott ments terügge! Doch ehr vy us Adjüs segget, heww' ik nau äine Froge. Niämmet my det Woort nit filär üwel! Segget mol: ase vy gisten Owend an uger Poorte stönnen, do kriegen vy teäiste sau 'ne schlechten Willkumm, sau 'ne verdrailiken Gurrn-Owend, un ik dachte by my: „düsse Mann hiät en Hiärte sau hart as' en Kieserlink!“ Un op ännmol, grade ase wann en Wunder geschah'n wör, do wör' y ase-verwandelt, un wören de Fröndlakkait selwer, un hett us andohn mehr, ase uge besten Frönne hädden verlangen können. Segget my oprichtig: biu verhälst sik dat?“

„Biu sik dat verhället?“ saggte de Mühler un gnäisede; „dat well ik diän Heerens wuall seggen. Saiht: as' y mit riutkloppet hadden, un ik hoorte ug tuiern, do dacht' ik: dat is wier van diäm frümeden Volke, van diäm wüsnafigen Tuige, van diän hauduitsken Spizbiuwen! Dat sind wier sau Darmstädtse Spioiners! dai kummet, un schnüffelt rümme, un spiceläiert, un stiäcket iäre spiße Nase rinn in Alles, bat sai nit angäit; un wann me 'ne dait, bat me kann, sai malet en mys Gesichte dertau. Do dacht' ik: markt met diäm Volke. — As' ik awer hoorte, dat y Plattduitsk können, dat y Lannessinner wören, do genk my det Hiärte uappen, do wußt' ik, dat ik et met ehrliken Luien te daun harr'. Bai ehrlif Plattduitsk tuiert, met

diäm dail' if det leste Stücke Braud. — Doch niu Adjüs!  
gudde Räise!" — —

Saiht, saggte de alle Kanzleiroth, sau is et my gohn.  
Myn Plattduitsj harr' us hulpen. Diärümmie:

Plattduitsj in Ehren!

## Anmerkungen.

### Erster Theil.

#### Ingank.

1) häßlich, schlimm. 2) sofort. 3) das obere Ruhrthal. Siehe die beiden folgenden Nummern. 4) Spott, Naseweisheit.

#### Luafgesank oppet Strunzertdal.

1) Der (in der VolksSprache die) freie Grund Ussinghausen, ehemals mit besondern Freiheiten belehnt. 2) Uhu. 3) Kühlborn, ein Quell auf dem Ölberg. 4) Damm oder Wehr zum Bewässern der Wiesen. 5) Forelle. 6) Zwitschern.

#### Schelmenlaid &c.

1) prunken und auffchneiden. 2) Blättern. 3) fadest Zeug schwärzen. 4) Briloner. 5) Regen. 6) die Ölberger. 7) die Ussinghauser. 8) verbrennen. 9) die Wiemeringshauser. 10) Niedersfeld, merkwürdig durch einen auffallend ziehenden und singenden Ton in der Sprache. 11) draußen. 12) die Medebacher; „Wisker“, ihr Stichename.

#### Odam.

1) Schoppen. 2) Schößling (von 14 — 16 Jahren). 3) zuweilen. 4) komischer Ausdruck für „fort“. 5) die Gegend von Bödefeld, Fredeburg, Schmallenberg &c. wird „Auland“ genannt, weil dort au gesagt wird für euch. 6) Wulmeringhausen gehört zum Kirchspiel Ussinghausen.

### Odam Nr. 2.

- 1) Spätz. 2) Eva.

De Heer un syn Knecht.

- 1) Conrad (Kurt). 2) Conrädchen. 3) Bettkästen.  
4) Raufch. 5) Fußboden.

Schausternuppen.

- 1) achtsam, genau.

En Stüksken van Hammichel.

- 1) Gasse. 2) antworten. 3) Hartmond, Januar.  
4) Anselm. 5) Pathe.

Dat Briuteramen.

- 1) Der sonst übliche Katechismus. 2) Rauchbühne über dem Herde. 3) Irdenwaare. 4) die sechs wichtigsten Glaubenspunkte. 5) Butterbrod. 6) entgegen. 7) Tücher. 8) Raserei. 9) Erfolg. 10) Lection. 11) Dreizehn Silber = 5 Sgr.

Dat froihliche Froihjöhr.

- 1) Bach. 2) Senkung, Niederung, Thal.

De fruamme Mann.

- 1) Das Wort „friggen“ (freien) bedeutet im Sauerlande abwechselnd liebeln und heirathen.

Kasper no der Hochht.

- 1) kräzen. 2) Strumpf. 3) einen steifen (guten) Kaffee.  
4) Kaffeesatz. 5) Semmel. 6) der Stationenberg bei Freiheit Bödefeld; (dieser Flecken wird immer kurzweg „de Frigget“ genannt.)

### Klanetten-Jürgen.

- 1) Neue Rath. 2) Rath. 3) Töpfe. 4) Genie.  
5) Maria Sibylla. 6) Smurren.

### Schultern-Hochth.

- 1) Böller. 2) Tuch. 3) Wetterporte, der nordwestliche Himmel. 4) Rauchbalken. 5) die Bullmeringhauser. 6) Speckwürfel.

### Gehenneschén.

- 1) Dies Stück ahmt das verkehrte Hochdeutschsprechen derer nach, die es nicht können. 2) hucken, kneien (hocken). 3) Rissenüberzug. 4) Schwarzbeeren (Waldbären). 5) unrechte „Struatte“ die Luftröhre.

### De raue Rock.

- 1) Anna Ottilia. 2) ledermäulig. 3) Braunschweig.  
4) „in't Land gohn“, d. i. in die Fremde gehn, um den Haushandel zu treiben. 5) pfui! 6) Mödder (abgeleitet von Mutter) ist das dem männlichen Wort Vetter (von Vater abgeleitete) entsprechende weibliche, = Cousine. 7) Rinde. 8) quer. 9) Spaß, Vergnügen. 10) das Tragen des Heilighums = Feldprocession. 11) reinwag, völlig. 12) Rassel. 13) fest. 14) jenes, d. h. fünftiges (Jahr). 15) Ironie. 16) mußte. 17) nämlich: einen Schnaps. 18) Ruhweide = Mark, Bereich. 19) Ziege. 20) neugierig, auch launenhaft. 21) feuchen. 22) sofort. 23) ironisch.

### Paulus Kaufendaif.

- 1) Anna Eva. 2) Katharina Elisabeth. 3) Joh. Dietrich.  
4) Stige, Stiege = 20 Stück. 5) grausig. 6) zuweilen. 7) ohnmächtig. 8) Siddinghausen, ein Dorf im Paderbörn'schen (leider auch im Sauerlande abergläubischen Leuten wohlbekannt).

### Paulus Nr. 2.

1) Untugend. 2) spritzen (mit der Spritzbüchse). 3) Ein Bach in Assinghausen („mede“ oder „ede“, am Ende von manchen Namen, ist verkürzt oder verändert aus „becke“ = Bieke, Bach). 4) Spritzbüchse, jedem Buben bekannt. 5) Brezel. 6) Rangen, Kinder.

„Adjüs, bit oppen andermol!“

1) Himmel (findet sich wieder im engl. heaven). 2) sofort. 3) häufig. 4) heizen, Feuer anlegen. 5) sich fortmachen.

### Zweiter Theil.

#### Ingank.

1) draußen. 2) Rute. 3) trägt (von drägen).

Gutt, hau en wennig Musik verstät.

1) Sauerkrautgesicht. 2) Schwinducht. 3) eigentlich: Weberkämme; sprüchwörtlich für: aufgebracht, ärgerlich werden. 4) gähnen. 5) ohnmächtig. 6) flächsen, d. h. weich, sanft.

#### Kaumes un syn Jesel.

1) Anstatt. 2) ein hoher, schön bewaldeter Berg bei Brilon. 3) Kröte (Kucke ist dasselbe). 4) das alte Herzogthum Westfalen (Sauerland), bis 1803 kurkölnisch. 5) wer sich treiben lässt; widersprüchlig. 6) trocken (von: eitel). 7) Schlagen. 8) von diässken (dreschen). 9) dem Weinen nahe. 10) rollen.

#### Sau de Name zc.

1) Thee von „Balsam“, Krauseminze.

### Schnapphännes.

1) kleine Fensterscheibe (Raute). 2) ein feineres Roggengebäck. 3) kauen. 4) lugen, verstohlen hineinsehen. 5) stochern, Holz nachlegen. 6) Rathhaus.

### Niägerdehler Landdag.

1) das Thal der Neger, des ersten Nebenflusses der Ruhr, mit den Dörfern Wulmerringhausen, Brunscappel, Siedlinghausen, Silbach. — Die Veranlassung zu dem Gedichte war, daß einige, dem Verfasser befreundete Einwohner dieses Thales ihm nach dem Erscheinen der „Spriceln und Spöne“ den Vorwurf machten, er habe darin nur das Strunzerthal (obere Ruhrthal) im Auge gehabt und das nahe Negerthal unberücksichtigt gelassen. 2) blauer Zwirn, Fusel. 3) Schmach. 4) Muthwille, Laune. 5) ehemals (auch: verlieren gesprochen). 6) Böller (welche die Assinghäuser zu ihrer Procession von der Brunscappeler Kirche leihen). 7) Ferse. 8) großes Wesen und Spectakel. 9) außerhalb des geweihten Raumes (Ringes) auf dem Kirchhofe, der Platz, wo z. B. die Selbstmörder begraben werden. 10) Strumpf. 11) Pfuhl, Kloake. 12) Sanct Nicolaus, Kapellenpatron zu Wulmerringhausen; als Sinnbild seiner Freigebigkeit trägt er einen Thaler in der Hand. 13) Name eines Hauses daselbst. 14) die Kirmes dieses Dorfes fällt in den Anfang des Octobers, in die Zeit, wo die Fliegen krepiren; man sagt, um sie zu stoppen, sie hadden solche Fliegen in ihre Kirmeswürste, und darum bringen die auswärtigen Kirmesgäste ihnen wohl eine Portion Fliegen mit. 15) Sanct Servatius, Kirchenpatron zu Brunscappel (Tag: 13. Mai). „Nusse“, Beiname eines Schenkwirths daselbst. 16) Ginster. 17) sich auf etwas vertrösten oder

freuen. 18) die Silbacher Haufirhändler durchzogen noch vor etwa 20 Jahren halb Europa (oft ohne Gewerbeschein). 19) eine ihnen aufgefangene Redensart. 20) Schlaucht, Kniffe.

### Antwort.

1) Verdrehung aus „Deputirte“. 2) ein Wald bei Brunsappel. 3) seufzen, klagen.

### Fierdagespriäde.

1) sich. 2) Schatten („Schemen“ ist dasselbe Wort). 3) großes Umschlagtuch. 4) Deutz bei Köln. 5) Pfuhltreter, Bezeichnung für einen plumpen Menschen.

### Klaiwen sc.

1) Butterwelle. 2) Zorn, Gist.

### Verhainen sc.

1) „hauwen“, ein schon selten werdendes Wort = brauchen. (Davon im Hochd. „Behuf“.)

### Gehannes Strootenplooster.

1) Rumberg, Dorf, eine Stunde von Arnsberg entfernt.

### Schoine gedruappen.

1) Maria Franziska.

### Van der allen Welt.

1) Bretter. 2) von „Schmant“, Sahne, abgeleitet = die Milch hinsetzen zur Sahnebildung. 3) Serviette.

### Mannshand sc.

1) zum Tode reif. 2) Krüge. 3) spotten. 4) Schlaukopf. 5) Seitengesäß.

De Himmel ic.

1) Huſe Landes.

Hänen un Friddrich.

1) Dietrich = Haarbeutel. 2) hinfällig (aus der Judentheorie). 3) Thran, d. i. Besessenheit. 4) zerren, foppen. 5) eine Lieblingsredensart dieses Mannes. 6) krüpplig, klein. 7) Rathhaus. 8) „ſit raien“, sich weg machen. 9) frisch, frid. 10) mager, als Schimpfwort.

Discurs ic.

1) Aufgetürmte Haiderasen. 2) Orgel. 3) Bläßbälge.

Baar un Suhn.

1) Bienenkorb. 2) bereiten, gerben. 3) munter, eilig. 4) sich weg machen.

Schwameldirk.

1) Dreikartenspiel. 2) La bête. 3) fort. 4) ſchwameln, foilen, drolen u. dgl. ist soviel als: abgeschmacktes, nichtssagendes Zeug schwächen; Dirk = Dietrich oder Theodor. 5) Ein Kartenspiel zu Bieren, wobei die Damen, und demnächst die Buben immer Trumpf sind (in der Ordnung Kreuz, Schüppen, Herz, Eckstein); außerdem diejenige Farbe, welche zu Trumpf gemacht wird. Es wird dabei ein Baum (Härke) von 12 Strichen ange schrieben. Diejenige Farbe, welche zum ersten Male Trumpf wird, heißt Couleur, und wenn sie in der Folge wieder zu Trumpf gemacht wird, so werden doppelt so viele Striche gewischt, als bei einer andern Farbe. 6) lachen. 7) biesen = rennen (besonders vom Kindvieh gesagt). 8) Hirt. 9) Bischen. 10) gelingen. 11) ein Kinderwagen von Haselruthen.

12) quer. 13) Hauheben. 14) Kreuzdame. 15) Schüppendame. 16) wer unter 30 bleibt; das Spiel ist mit 61 Augen genommen. 17) beste Farbe. 18) Tuch. 19) Speisen verschütten. 20) Damen und Buben (die immer Trumyf sind). 21) im Kartennischen u. dgl. betrügen. 22) Meertettig. 23) Jade. 24) = schwameln. 25) Laune. 26) ein „Bleib“, bleibende Heimath. 27) Werk = Vermögen. 28) zuweilen. 29) wenn die eine Partei alle 12 Striche gewischt hat, ohne daß die andere einen einzigen Strich wischte, so wird letzterer zur Chilane ein Schafkopf mit Kreide auf den Tisch gemalt. 30) „graue Grete“, Buttermilchsuppe. 31) zäh.

---

# Inhalt.

|                                          | Seite |
|------------------------------------------|-------|
| Vorbemerkung . . . . .                   | 1     |
| Erster Theil.                            |       |
| Ingank . . . . .                         | 1     |
| Luafgesank oppet Strunzerdal . . . . .   | 2     |
| Schelmenlaid oppet Strunzerdal . . . . . | 4     |
| Odam. Nr. 1. . . . .                     | 7     |
| Odam. Nr. 2. . . . .                     | 10    |
| De schwarte Schaufter . . . . .          | 12    |
| De heer und syn Knecht . . . . .         | 13    |
| Schausternuppen . . . . .                | 15    |
| En Stükken van Hamnichel . . . . .       | 16    |
| Wind . . . . .                           | 17    |
| Verlaiwet Tuig.                          |       |
| 1. Dat froihliche Froihjohr . . . . .    | 22    |
| 2. De schoine Jagd . . . . .             | 23    |
| 3. Säinsucht . . . . .                   | 24    |
| 4. Aßschäid . . . . .                    | 25    |
| 5. De Schwalen . . . . .                 | 26    |
| De fruamme Mann . . . . .                | 26    |
| Kasper no der Hochht . . . . .           | 28    |
| Klanetten-Jürgen . . . . .               | 30    |
| Bai friggen well . . . . .               | 32    |
| De hilligen drai Künige . . . . .        | 33    |
| Schulten-Hochht . . . . .                | 34    |
| Sprickelkes un Spönkes . . . . .         | 39    |
| Gehenneschen . . . . .                   | 40    |
| Det beste Baromäiter . . . . .           | 43    |
| Bai sik te telpen wäit . . . . .         | 45    |
| De räue Rock . . . . .                   | 47    |
| Paulus Kaukendaif . . . . .              | 53    |
| Paulus. Nr. 2. . . . .                   | 55    |
| De latynske Kauersänger . . . . .        | 57    |
| Biu en Menske kummaude u. s. w. . . . .  | 59    |
| Riggemeer . . . . .                      | 60    |
| Chrlifait . . . . .                      | 62    |
| De graute Schlacht ic. . . . .           | 63    |
| „Adjüs! bit oppen andermol!“ . . . . .   | 69    |

## Zweiter Theil.

|                                                        | Seite |
|--------------------------------------------------------|-------|
| Ingank . . . . .                                       | 73    |
| Gutt, bai en wennig Musyk verstaat . . . . .           | 74    |
| Rauwes un syn Isel . . . . .                           | 79    |
| Hammichel . . . . .                                    | 84    |
| Sau de Name, sau det Kind . . . . .                    | 84    |
| Schnapphannes . . . . .                                | 85    |
| Schnapphannes im syd'nen Haue . . . . .                | 89    |
| Rügerdehler Landdag . . . . .                          | 90    |
| Antwort . . . . .                                      | 99    |
| Fierdagespriëde op 'ne allen Sprit . . . . .           | 100   |
| Gehannes van Duinslede. Nr. 1. . . . .                 | 103   |
| Gehannes van Duinslede. Nr. 2. . . . .                 | 104   |
| Klaiwen is et Handwiärt . . . . .                      | 105   |
| Verhainen, un nit verkuern . . . . .                   | 106   |
| Gehannes Strotenploster . . . . .                      | 106   |
| Ewoine gedruappen . . . . .                            | 107   |
| Ban der allen Welt . . . . .                           | 108   |
| Froihjohr . . . . .                                    | 109   |
| Mannshand is uawen . . . . .                           | 110   |
| De Himmel well verdaint syn . . . . .                  | 113   |
| Hannes un Friddrich . . . . .                          | 114   |
| Twäi flür dinen . . . . .                              | 118   |
| Diskurs no der Vesper . . . . .                        | 126   |
| Baar un Suhn . . . . .                                 | 127   |
| Gutt iuttenän gesatt . . . . .                         | 128   |
| Schwameldirk . . . . .                                 | 129   |
| Biu 't Hannodam genf, do hai Klai schmoikede . . . . . | 140   |
| Twäi Bügel . . . . .                                   | 152   |
| Scheepersprüke . . . . .                               | 155   |
| En stumpy Bertelleken . . . . .                        | 157   |
| De Ortsvorsteher un syn Voort . . . . .                | 157   |
| Kai, dann nit!                                         | 160   |
| Z. Z.                                                  | 156   |
| De Münsterländer betahlt den Schmidör . . . . .        | 153   |
| Plattduitsk in Ehren!                                  | 161   |

---

Drucksfehler: Seite 61, Zeile 1 v. u. lies Schoopstall.

**Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.**

---

Von demselben Verfasser:

**Die Musterung**

oder

**Gehannes Giulbaum un syn Suhn.**

Lustspiel in sauerländischer Mundart.

2. Auflage.

---

**H. A. Brückmann:**

**Altes und Neues**

aus dem

Münsterlande und seinen Grenzbezirken.

Ein Beitrag zur Kunde Westfalens.

8°. 286 Seiten. geh. 21 Sgr.

---

**Dr. Albert Denkhoff:**

**Westfälische Geschichten.**

Bd. I. Clapp.-Form. 276 S. geh. 15 Sgr.

(Bd. II. wird in Kurzem erscheinen.)

---

(Unter der Presse.)

**Caballero, Fernan:**

Ausgewählte  
**Werke und Übersetzungen**

von Dr. L. G. Lemde, Dr. Ferd. Wolf und Ludwig  
Clarus (Geh. Reg.-Rath Volk).

Wohlfeile Volksausgabe in Bdchen à 12 Sgr. Schiller-Form.

Bd. I u. II. Clemencia. Ein Sittenroman. Zweite  
Auflage.

Bd. III u. IV. Lagrimas. Ein Sittenroman. Zweite  
Auflage.

Bd. V u. VI. Erzählungen. Zweite Auflage.

Bd. VII u. VIII. Elia oder Spanien vor 30 Jahren.

~~7. XI. 69~~

**Josef Freiherr von Eichendorff:**

**Hermischte Schriften.**

5 Bdchen in Schiller-Form. 1336 S. geh. 2 Thlr.

Hieraus einzeln:

Geschichte der poetischen Litteratur Deutschlands. 2 Bde.  
Dritte Auflage. geh. 1 Thlr. 6 Sgr.

Der deutsche Roman in seinem Verhältnisse zum Christenthum. Zweite Auflage. geh. 21 Sgr.

Zur Geschichte des Dramas. Zweite Auflage. geh.  
21 Sgr.

Aus dem litterarischen Nachlaß Eichendorff's. Zweite  
Auflage. geh. 24 Sgr.













Digitized by Google