

# Universitäts- und Landesbibliothek Münster

**An'n Herd**

plattdeutsche Feldbriefe

**Wagenfeld, Karl**

**Warendorf in Westf., [1916]**

---

#### **Digitale Sammlungen der Universitäts- und Landesbibliothek Münster**

In den Digitalen Sammlungen bieten wir Ihnen Zugang zu digitalisierten Büchern und Zeitschriften aus dem historischen Bestand der Universitäts- und Landesbibliothek Münster sowie zu älterer Literatur und Sammlungen aus der Region Westfalen. Das Angebot an Einzelwerken und Sammlungen wird laufend erweitert.

<https://sammlungen.ulb.uni-muenster.de>

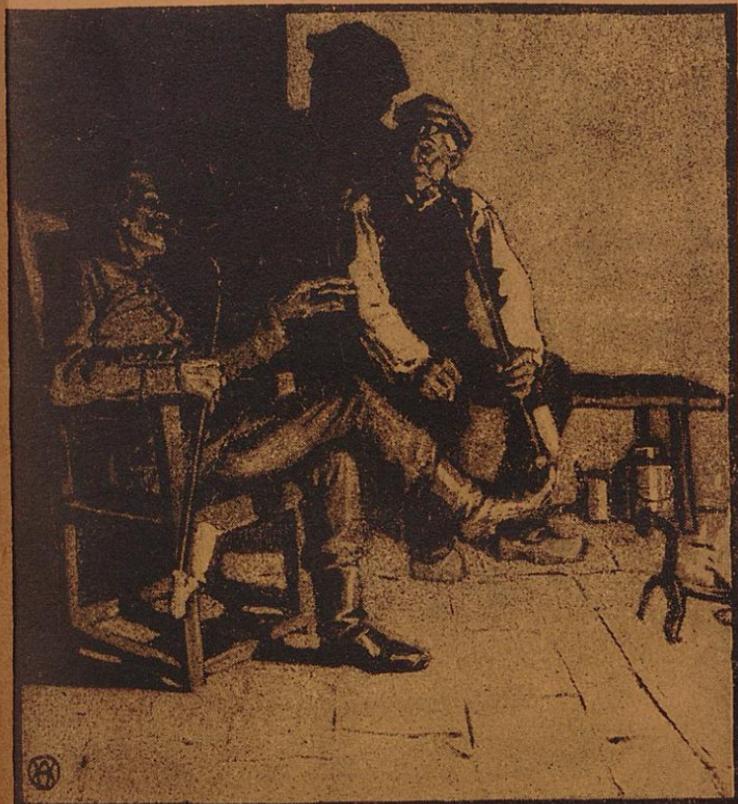
---

#### **Nutzungsbedingungen**

Dieses PDF-Dokument steht gemäß der im Portal angegebenen Lizenz kostenfrei zur Verfügung. Bei der Nutzung der Digitalisate bitten wir um eine vollständige Quellenangabe im Sinne guter wissenschaftlicher Praxis. Bitte beachten Sie außerdem unsere [Nutzungsgrundsätze](#) und die [Open-Digitization-Policy](#).

[urn:nbn:de:hbz:6:1-318337](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:6:1-318337)

# An'n Herd



Plattdeutsche feldbriefe von  
Karl Wagenfeld

Zweites Heft

Preis 25 Pf.

J.

# An'n Herd

Plattdeutsche  
Feldbriefe

von

Karl Wagenfeld

Zweites Heft



J. Schnellsche Verlagsbuchhandlung (C. Leopold)  
Warendorf in Westf.

8

Gesang der

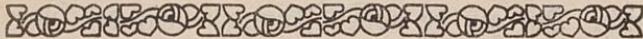
christlichen  
Gemeinde

Geistliche Lieder

aus dem 16. und 17. Jahrhundert

de  
sic  
nic  
wo  
ge  
wi  
B  
sla  
na  
üö  
da

is  
ni  
de  
lä



## Leiwe Landslü!

Als en Bekannten von mi düsse Dag las, dat ic  
de jungen Kerls von Ju schriewen har, se sollen  
sick, wann se wier nao Hus kaimen, gau ne Frau  
niehmen, dao segg he: „Junge, Junge, dao häf  
wat Nettts maft! De Kerls sind dat gar nich mähr  
gewuehnt, met de Fraulü umtogaohen; wann de  
wierkuemt, dann fallt se der harin äs de Mügg in'n  
Bri, un nachher sitt se dao met'n Kopp äs ne Holtz  
slage, un Du häf se opt Gewietten. Haoll leiwer  
nao för de Jungs so 'ne kleine Instruksjohnstunn  
üöwert frien — wann se dann in de Nietteln leggt,  
dann häf Du der nix met to dohen.“

Jä, so ganz unrecht hät he nich. Owwer — et  
is en Donnersding! Ju dat frien lähren, dat kann't  
nich. Dao hört von Hus ut lück Verslag to. Wat,  
de könnt' all von sölwst viell to fröh, un wat, de  
läött' äs de Sueg dat Sichten, de lährt' filliäben

nich. Dat giff de aollen Junggesellen, de Öhms  
an de Müer.

„Heiraten ist gut, nicht heiraten besser“, steht in  
de Bibel. Män de mehrsten willt dat Biättere gar  
nich häbben, se sind mett Guede tofriär un — je  
länger Junggesell, desto deiper in de Höll. „Ehen  
wärd in'n Himmel fluotten“, seggt de Lü wull äs,  
owwer, we de sick gar nich fölwst en biettken Müh  
bi giff, de bliff drüöwer. Män, Jungs, Augen  
laos! Frien ist kin Piärdhandel, un Hieraothen is  
kin Meihen; we erst en Klößken ant Been hät, de  
kümp der nich wier von los.

Wat von 'ne Dähn föllt Ju dann utsöken? Ene,  
we Ji lidē mülegt, dat is de Hauptsaak! De Ges-  
smack is, Guod si Dank, verscheiden, een mag de  
Moder lidē, de annere de Dochter. Män dat is  
wull siecker, 'ne nette Dähn seih Ji all leiwer äs en  
achzigjäöhrigen Juden, un et is kin Pott so krumm  
un schef, et päß en Deckel drop. Sall't nu 'ne graute  
of 'ne kleine Dähn sien? Dat kümp op't Gefallen an.

„Lang un small hät kin Gefall,  
Kuort un dick hät kin Geschick;

ns  
in  
ar  
je  
en  
is,  
üh  
en  
is  
de  
ie,  
Se  
de  
is  
en  
um  
ute  
n.  
  
En Miäcken von de Middelmaot,  
Dat geit am wackersten üöwer de Straot<sup>14</sup>,

segg den enen. Den annern owwer hät leiwer en  
lank Reste, denn en graut Fraumensk is 'ne Ledder  
in Hus, un von Amelsbüern segg'm:

Lange Wiwer, graute Schüern  
Sind de Staot von Amelsbüern.

Also dat met de Gräött un met de Nettigkeit dat  
mott jedereen fölwst wietten. Schön is nich schön,  
Gefallen mäck schön.

Owwer, Jungs, fökt Ju 'ne guede Dähn ut, nich  
bloß 'ne nette, de Nettigkeit vertüht sich, owwer de  
Düegd, de bliff. Laot't Ju nich ansmiärn von de  
Butensit. Met Piär, wann se ut de Spöl un fraulü,  
wann se ut de Kiärf kuemt, dao kann'm ansmiärt  
wären. Ruh int Wiärk un glatt in de Kiärf, dat  
find de besten, de ruhsten Föllen, dat giss de glatts  
sten Piär. Dat fall owwer nich heten, dat't nu grad  
so 'ne Krusk, so'n Tunigel sien mott — ut'n Putz  
madämken, dao wärd licht en Smutzmadämken,  
owwer ut'n Tunigel auf licht en Swinigel.

Un nich bloß flitig un fromm, nee auf lustig mott

de Dähn sien. Et giff nao de Hochtit männige Stunn,  
wo 'ne lustige Frau Sunnenschin in de swattsten  
Wolken is. Lustig, häff'k seggt, denn lustige Dähns  
giff tamme Husfrauen; ower fine Juckster, finen  
Feldflüchter — so 'ne aolle Glappster, dao sitt nix  
ächter. Wann't äs opt Knipen geit, dann laot' t de  
am ersten de Mül hangen.

Wo Ji Ju 'ne Frau söken sollt?

Kaup Naobers Kind,  
Fri Naobers Kind,  
Dann weet'm wat'm finnt.

Sölt Ju ne Frau von de Arbeit weg, bekift se Ju  
äs to Untit, wu se dann utseicht. Op'n Danzbuoden  
könnnt Ju fine Frau utsöken,

Guede Kaih, de söcht'm op'n Stall;  
Biärßbälge, de finnt'm üöwerall.

Sölt se in Hus, haollt Ju gued Sit met iähr Mo-  
der, denn we de Dochter häbben will, de mott an  
de Moder frien. Bi Mauenfrierien und sowat dao  
kümp nix bi harut. Nachher sitt' t se dao, äs de  
Uhlen met dicke Köpp. Fraulü un Linnen fall'm  
nich bi de Lucht, de fall'm bi Dage kaupen!

Sall se Geld häbben?

Bi Geld is gued wuehnen, jau! Owwer Geld  
alleen dat döht't auf nich. Wann se wat in de  
Miäsk to früemmeln hät, dat is jä ganz gued, denn  
'ne Arme kann een so gued iärgern äs 'ne Rike —  
owwer, ick seggt nao emmaol: Geld alleen döht't  
nich. De Hauptsaß is, dat Ji se liden müegt, un  
dat se gued is. Wann dat is, dann laot't Ju nich  
int Wiärks küern, Ji müett' t fölwst Jue Liäben  
dermet versliten — 'ne guede Frau is't Smiär an'n  
Wagen, un 'ne Frau kann mähr in de Slipp ut'n  
Hus driägen, äs de Mann op'n Ringstenwagen  
drinföhern.

Un dann wick Ju nao twe Sprüeckwäod seggen:

Twe Glaubens op enen Püell,

Dat is enen toviell;

un:

We will liäben ohne Pin,

De höd' sick vör Steiffinner un Winterswin.

So, Jungs, dat is dat, wat von aollen Titen  
hiär de Sprüeckwäod vont frien seggt. Sprüeck-  
wäod, waohr Waod! Nu niemt Ju in acht, dat

nich harin fallt un in de Kiärf bedruogen wärd,  
dann sind ansrärt för ewige Tit.

Of Ji all eene metfrigen könnt? Kine Suorg!

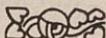
Kin Miäcken ohne Leiw!

Un wann de rechte Jössef kümpt, dann segg Maria: „Jau.“

Nu wüns'k Ju all, wann Ji wierkuemt, 'ne  
guede frau, 'ne nette frau und dr' buoben in en  
Bühl vull Geld. Haut in Alost un West dran, dat  
de Lappens fleigt, kuemt heel un gesund nao Hus,  
un wann dann de Siegesklocken utlutt häbbt, dann  
söllt de Hochtitsklocken düort Mönsterland klingen,  
dat de Kiärktäön wackelt! Met Guod!

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.



## Leiwe Landslü!

Wiett', wat mi düsse Dag' een segg? — He segg,  
waorüm ic̄ ümmer op Platt schreew, et wäör doch  
biätter, wann'k Haugdütsk schreew, dat können alle  
Lü verstaohen! Wat meint daoto? — Ic̄ mein,  
we met Plattkütern opjungt is, de häört 'ne üörnd-  
liche Mul vull Platt leiwer äs en Strang Haug-  
dütsk, grad äs he en üörndlisch Butterham von  
Swattbraut leiwer ätt, äs de Snoperien von'n Kon-  
ditenbäcker.

Un besonners, wann'm wit in de Welt is, un sitt  
tüsken litter Lü, we bloß Haugdütsk küert, dann  
döht 'ne Mul vull Platt besonners gued. Segg mi  
doch van muonen, äs'k ut de Kiärk kamm, en Land-  
stürmer, we ut Russland op Urlaub hier is, he här  
üm Wihnachten en plattdütsk Gedicht von mi in  
de Tidung liäsen, un dao wäör he so ganz wier met  
sine Gedanken int Mönsterland west. Ic̄ häfft

sölwst en paarmaol metmaakt wit in de Welt, in Italien un in de Schweiz, dat ic<sup>t</sup> op de Reis Lüdrapp, we Platt füerden; Kinners, wat was dat dann en Plaseer; wi häbbit d'r baoll natte Föt bi friegen.

Un dao sind so männige Lü, de seggt, Platt dat lütt so butt! Butt? — Nee! Giff't wull'ne Spraok, we so smöd is äs usse Platt? Könnt op Haugdüts<sup>k</sup> wull so sacht seggen „Mine guede Moder!“ „Mine leiwe Dähn!“? Nee, dat geit nich. — Butt soll usse Platt sin? Kinners, dat is doch nich butt, wann wi de Dinger so nömt, äs se heet't. Owwer dat kann de nimödske Welt nich mähr verdriägen met all iähre „Bildung“ un Fissematenten. Platt soll daorüm nich sin sien! Als Janns Böllers, we met mi in Schol gong, säß Wiäck in Köln op'n Sniderdisk siätten har, dao was he so sin wuoren, dat he sin Platt mähr konn, äs ic<sup>t</sup> em op Platt anfüerde! So'n närsken Buck! Un socke de giff't soviell; auf bi de Suldaoten! Schämst sik de Kerls, dat se Platt füert!

„Ungebildet“ soll dat Platt sien! Wann'm 'ne

Buerndähn platt anküert, dann sett' se de Mul op  
Zipp un — antwaodt op Haugdütsk. Un wat von  
Haugdütsk is't oft, wat ut de plattdütske Mul  
kümp? Se gaoht met de Spraok üm äs de Sueg  
met'n Brautkuow! Wann se Platt fürderen, dann  
möken se fine Feihlers!

Graoff soll dat Platt sien! Graoff? Jau, wann't  
neidig is, dann könn wi op Platt in griuowe Liät-  
tern küern — män graoff kann'm auf op Haug-  
dütsk wäern; dat ligg owwer an'n Kerl, nich an  
de Spraok. Ich wüß nich, wat von Unnerscheid  
dran wäör, aofk Schafskopf orre Schaopskopp  
segg.

Un dann kuemt nao so ganz Niegenkloke, de seggt,  
dat Fasthaollen an usse aolle Järs un Spraok dat  
wäör Egenpässerie un nich echt dütsk; wi hören nu  
een Dütskland, wi mössen nu auf män bloß nao  
ene Spraok häbben, dat Haugdütske. — Nu geiht  
owwer kaputt in Holsken! Wi Plattdütsken sind  
so dütsk, äs't män Lü in Dütskland giff — un Egen-  
pässers föll wi sien? Wann wi usse Land, Lands-  
wis un Landsmod, usse Spraok leiw häbbt, dann

kämp dat doch dat graute Dütskland wier togued.  
Wi willt us von de annern nicht affonnern. Ich  
gleiw, dat häbbt de Mönsterlanners in all de lesten  
Krieg' un nich tom wennigsten in düffen riklik be-  
wiesen. Uffe Diärteiners, wat doch baoll lutter  
Mönsterlanners sind, de könnt en Leedken devon  
sing'en. Ich häff mi ümmer iärgert, fröher, äs't  
nao nao de Kontrollversammlung moß, wann us  
dao en aollen Major segg, wi sollen nich so an  
ussen Kuotten hangen. „Wenn's Vaterland zum  
Teufel geht, geht der Kotten auch zum Teufel“,  
segg he dann. Wifz, dat döht he — owwer dao-  
rüm, dat us de Düwel nich an'n Kuotten kämp,  
daorüm staoh wi fört Vaderland; „stramm staoh  
wi in Huosensöcken, un dat Härt wärd us nich  
faolt“!

Dat Vaderland hät von usse Plattfüern kin Schä-  
den, un weniger schön wärd't dütske Land auf nich  
dervon, wann jeder führt, äs't Vader un Moder  
daohen häbbt. Nao minen Gesmak führt ne Wiss'  
met allerlei Blomen drin viell schöner ut, äs wann  
bloß Gräs drin steiht. Un usse Platt is ene von

d.  
c  
en  
es  
er  
n  
P  
is  
en  
m  
,  
os  
,  
h  
  
h  
  
is  
r  
f  
n  
de schönsten Blomen, we in de graute dütske Spraok  
kenwissk wasst. Düssse Blom, de laot wi us nich  
niehmen.

Nee, usse plattdütske Spraok de fall bliwen, so  
lang äs't nao en Mönsterland giff. We Platt bi  
sin Haugdütsk kann, de kann twe Spraoken, de is  
Höker äs de, we bloß Haugdütsk könnt. All de von  
Ju, we in Belgien bi usse plattdütsken Stamm  
bröers sind, orre west sind, de seggt, dat se met  
iähr mönsterlännske Platt dao fein praat wäern  
können. Söllt seihen, wann't opt Knipen geit, dann  
is dat Platt nao dat Strick, wo wi de Vlamen met  
an us am besten anknüppen könnt. Jau, jau, weet  
Guod, aof dann't Platte nich nao Weltspraok wärd!  
In'n Hiemmel, dao küert se all längst mönsterlännsk  
Platt. Dat hät de fuerlännske Dichter Grimme äs  
verraott.

Daorüm, leiwe Landslü, will wi män bi usse  
Platt bliwen — we't nich magg, de magg't wull  
nich müegen — us fallt egaol sien.

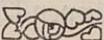
Graut wat Nies giff't hier nich; is auf män  
gued, dat Nie döch mehrsttit nich viell. En Wiär

is't äs üm Maïdag; gued för Ju daö buten.  
Wann't so bliff, könnt de Buern Gertrudis ut-  
driwen. Laot's äs wier wat von Ju hören. Gued  
gaohn!

En härtlick Kumpelman!

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.



Leiwe Lands lü!

Ne Geschicht söck Ju äs vertellen, schriff mi düsse  
Dag enen ut'n Westen. Et wäör nich neidig, dat  
se bis opt leste Tippken waohr wäör, owwer et möß  
wat ut Mönster sien.

Wick wull dohen, un waohr soll se auf sien, se  
häabt se daomaols wennigstens all för waohr ver-  
tellt.

Häff Ji all wat von'n mönstersken Beerkrieg hört?  
Et sind so rundweg twintig Jaohr hiär, da wo  
för Mönster um 10 Uhr fieraobend ansatt. Dat  
gaff en graut Spittakel in de Stadt. De Lü naimen  
sich 10 Uhr en Bullenkopp met op de Straot, möken  
Spittakel op'n Prinzipalmarkt, de Polizei poch to,  
un mähr äs enen kreg't mönsterske Büörgerrechт:  
He droff 'ne Siege haollen, denn he har int Höffken  
siätten.

Wann dann so enen nao 24 Stunn wier opduakte,

dann fräöggen em de Lü, wo he west wäör. Un  
dann können 't wat hören!

Häff Ji Terro Eggers kannt? Nee? — Schad  
auf nix; män kuott un gued, Terro was in 'ne rü-  
sige Nacht auf verswunnen. Sine Moer wuß nich,  
wo he blieben was, un an sinen Aoltbeerdisk bleew'n  
aobens sinen Stohl lierig. Et gaff ower nog to  
küern, denn de hauge Här, we den Fieraobend op  
10 Uhr ansett' har, was den Dag so stupps siuor-  
ben — un nu huoppten all, dat' wier'n latern Fier-  
aobend gäff.

Den annern Alobend satt Terro wier op sinen  
gewuehnlichen Platz in de Aoltbeerküeck un siuog  
an sine kuotte Pip.

„Marrijoh, Terro, wo büß du west?“ gong  
dat von alle Siten, „du wäörs gistern jä nich  
hier!“

„Jä,“ — Terro drunk bedächtig — „dat is so  
'ne Geschicht; ich sin in'n Hiemmel west.“

„In'n Hiemmel? Büß nich wiß? Häff int Höfft-  
ken stätten, hä?“

„Nee, Kimmers, wann't dat glaiwt, dann moch'

et Ju doch wull naiger vertellen." "Terro grämsterde  
sick un song an.

„Als'k ährgistern aobend nao Hus kamm, dao  
har'k mi so dull üöwer de Polzei iärgert, dat'k gar  
nich inslaopen konn. Dat Järgern wuor ümmer  
duller, un ähr äs'k mi ümsaog, was'k daud. Et  
moß so üm'n Uhr aof siw sien; et wuor all katten-  
grao. Also, ik was daud ut litter Järgen üöwer  
de Polzeistunn."

„Giegen'n Uhr aof tein kamm ik bi Petrus. Ik  
scheldde."

„Wat wuß du?" segg de.

„Ik wull in'n Hiemmel. Bi us gefäöllt mi't  
nich mähr. Ik häww mi slankwäg daud iärg-  
ert."

Petrus schuow de Brill von de Niäf' vör de Bleß  
in de Höcht. He keef mi nipen an. „Gefoll di't  
bi ju nich mähr? Is doch süß nich so slächt dao.  
Häfz dine Papieren dann auf in Norder? Odder  
häfz nao wat op't Kiärwholt?"

„Weeß, Petrus, so in de Rus' düch mi, göng't  
wull."

„Dat glaiw ick di, Terro, so in de Rus' — nee,  
dat giff't hier nich. Män harut met de Bosheit.  
Ick seih wull, du kراz di so ächter de Aohern.“

„Jä, Petrus, weesz, met mine Moer häff'k mi  
de lesten Dag mangzen kääbelt, dat'k so lat nao Hus  
hen kamm. Un dann met de Obrigkei — dao is  
en Haor in de Buotter.“

Petrus trock de Bleß in Krüsen.

„Met din Moer? — Hm! — Familliggenanges  
liägenheiten. Dao stuer ick mi nich an. Un de  
Obrigkei? —“

„We is dat? — So! — De? Hm, jä! Wao  
rüm?“

Un ick vertelde em den ganzen Kraom.

„Kann'k di nich drin niehmen. Mock erst met  
ussen Häern küern. Wann't twiälw släött, dann  
kumm äs wier. So lang gaoh män ächter de Maohn.  
Dao heß Schatten.“

Petrus gong aff, un ich moß mi ächter de Maohn.  
„Jä, ja! De Terro Eggers? — Obströnäötsk gie  
gen de Obrigkei? Wu is dat?“

Uffe leive Häer schüttköppte ümmer mähr, äs

Petrus vertelde. He kreeg en ganz verdreitlick Gesicht.

„De Polzei dao unnen verdiärw mi ja dat ganze Nest. Nu supt se ut Twiäsköppigkeit un schimpt un spittakelt. De lesten Dag was't to nietsk. Kitäs hier.“

He wenkte so'n Engelfken, un dat broch en dick swatt Bok ut so'n haug Gestell, wo't buoben bifleisgen moß. Dat Bok was ganz nie.

„Kitäs, Petrus. De lesten acht Dag. Lutter Sünnen ut Terro sine Stadt. Lutter Mularbeit nao aobens 11 Uhr. Supen, Schimpen, Flöken. Dat kann nich so wider gaohen. Du, Petrus, telephoneer äs nao giensiet. Weeß ja — Terro fanns drinlaoten.“

Twiälw Uhr stonn ik wier an de graute Düör, et was mi schudderig wuorn, ächter de Maohn was't tuogig un frisk.

Op'n Klockenslag smeet Petrus de Düör wide wage laos.

„He is der all!“ reip he mi entiegen.

„We?“ segg ik verwünnert.

„Juen, we den fieraobend — Junge,“ swupp

dreihte ic<sup>k</sup> mi op'n Knapp von'n Stiewel üm un  
song an to laupen.

„Heda, Terro!“

„Nee, nee, Petrus, ic<sup>k</sup> kuem nich! Mann de in'n  
Hiemmel is —“

Ich laip üower de Miälfstraot, dat de Stärn-  
snuppen män so düör de Lucht flüögen.

„Schaopskopp, he is jä nich drin.“ Petrus was  
iärgerlick.

Ich gong langsam un keek mi üm.

„Wo is he dann?“

„Dao gienten, bi den grauten Schuotsteen!“ reip  
Petrus.

Dat slog mi in de Been, ic<sup>k</sup> stonn stiw.

„Nu kumm, dat<sup>k</sup> de Düör wier tokrieg, et tüht  
hier.“ Petrus rängstede verdreitlick met de Slüettels.

Ich reggde mi nich.

„Wuß nu, aorre wuß nich?“ Petrus was tüetsk.

„Du, Petrus,“ segg ic<sup>k</sup> dao, „laot mi wier lau-  
pen nao unnen. Et is dao nu doch to schön! Nu —“

„Da unten ist's ja finster,“ raip so'n haugdüetsk  
Engelken, wat niesgierig lustert har.

„Kind, dat schad nich. Wann't auf bi us ,finster' is. Is't Voltbeer gued, dann — Petrus, wann du dat probeert härft — icf glaiw, du göngs — —“

Klaatsk! slog Petrus de Düör to.

„Ja, Kimmers, so hät mi dat gaohen. Nu sin'k wier hier. Kumm, Marie, giss mi nao en drin,“ un he schuow dat Wicht dat Glas hen. — —

Wat de annern seggt häfft, un wann he den Aobend nao Hus kuemen is, un wat sine Moer seggt hät, dat hört der nich bi, dat segg'k nich.

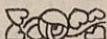
As Terro owwer vör twe Jaohr stuorben is, is he nich wierkuemen. Aloft dran lagg, dat't Voltbeer nich gued was? Icf weet'nich.

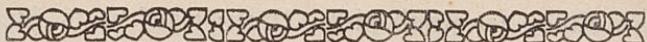
Nu wick Ju owwer met dat Küern vont Voltbeer nich de Mul wiätterig maken, un daorüm segg'k anners nix mähr as: gued gaohn!

En hiärtlick Kumpelment

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.





## Leiwe Landslü!

Huoppentlicf sin Ji bi dat rüsighe Wiär in de lesten  
Dag nich versuoppen orre wegfluogen. Dao was  
jä rein de End von weg. Op de Ao dao könnt  
baoll Kriegsschiepp gaohen, un wann sick de Appel-  
tiewen nich an de Buogenpilers fast haollen hären,  
dann här de Wind se siecker op Lamberti Kiärktaon  
driewen, so hät he ruhbraft. Un dann hären de  
Jungs en nie Leed maken möft von'n Lamberti-  
Taon; dat aolle Pilewuormsleed,

„Un Lambertitaon  
Dao häng en Pilewuorm,  
De is so dick un fett  
Üs Tante Elisabeth.“

is doch ant Utstiärben. Un dat is schad, dann so'n  
Pilewuorm, dat is en ganz unnuiesel vüörnehm Dier,  
wat owwer auf allerlei freid maken kann.

Nu lacht män nich! Ich frei mi ümmer, wann'k

um düsse Jaohrtit en Pilewuorm seih, dann is't  
Fröhjaohr nich mähr wit. Un äs ic düsse Dag den  
ersten dauden Pilewuorm op'n Fotpatt funn — he  
was versuoppen — daο dacht ic, nu duert nich  
mähr lang, dann gift gued Wiär, un wann't gued  
Wiär giff, dann krigt Franzosen un Englanners  
wat op'n Baſt un dann — och Kimmers, den dauden  
Pilewuorm, dat was de reinste Friedensengel, un  
wann he auf fine Flittken un finen „Wälzweig“  
har. Wann den dauden Pilewuorm män recht  
kreg!

Ic sagg erst, en Pilewuorm wäör en vüörnehm  
Dier — dat glaiw Ji nich? Hääbbit siecker all män-  
nigen Pilewuorm funnen, so lang äs Ji Suldaot  
find, ohne dat Ju extrao wat daobi dacht hääbbit.  
Sind dann nao nich op den Gedanken kuemen, dat  
de famillig Pilewuorm äöller is äs dat ganze  
Menskengeslecht? De Pilewuorms is en uraolt  
Geslecht — „endloser Stammbaum“, feudal düör  
un düör.

Kennt Jue Bibel nao? Äher äs usse Härguod  
den Adam mok, har he den ersten Pilewuorm in de

Welt sett't. Un äs Adam int Paradies kam, daö  
büöhrde op dat Silaotrabattken ächter den Baum  
des Lebens all en Pilewuorm de Niäf in de Höcht  
un keek vergrelst op den nieen Inwüehner, we daö  
op sinen Grund harümtrampelte, dat em de Bude  
wackelte. Wat wull de Kerl?

Un äs usse Härguod den Adam op Brutschau  
schickte, dat he sicf ut all de Diers ne Frau söken  
söll, daö hät dat Pilewuorm-frailein den Adam  
so dicknäsig ankiecken, dat he et gar nich riskeerde,  
bi iähr antofraogen. Se här so'n Wöftbraek von  
Mensk owwer auf en grauten Kuorm giewen,  
wann he üm iähr anhaollen här. En Mann aohne  
Ahnen, we nix har äs bloß eenen Gaorn, en Gäör-  
ner — un en Frailein von de Pilewuormsfamillig,  
we de ganze Welt tohörde! Fi donc! segg dat  
aolle gnädige Frailein von de „Linie Pilewuorm-  
Rotring“, we en Pensionat häöllt för junge Pile-  
wuormdamen, we en lück finere Beniehmig lähren  
söllt, wann se de Geschicht vertellde. Se was wahn-  
stolt op iährren aollen Kuemaf, dat se von Inbellung  
nich ka—Kabuslar friätten konn.

Un weil Adam daomaols dat Frailein Pilewuorm  
nich hieraotede — orre auf ümgefahrt — dao hies  
raotede se enen ut de famillig, en rassereinen Pile-  
wuorm, we swaorens fine Haor mähr op'n Kopp,  
dao owwer mähr „Standesbewußtsein“ för in'n  
Kopp har. Von düffen Häern stammt auf den ersten  
Paragraph von dat Pilewuormske Husgesetz, we  
van Dag nao gellt: Pilewuorm bi Pilewuorm!

Un de Naolaot von de beiden? — Jä, wat soll'm  
dao von seggen? Art läött nich von Art: auf Pile-  
wüörn, grad äs de Aollen! Un wat drint se? —  
„Agrarier“. De ganze Sippeschopp Agrarier von  
A bis Z, Agrarier bis in de Butten. Den aollen  
Häern, we daomaols dat Frailein Pilewuorm hie-  
raotede, wat den Adam nich niemen wull, hät faots  
de ganze Welt äs Pilewuorms Fideikommis bi ussen  
Härguod anmeldt, op ewig ungedeelt. Na, op so'n  
graut Wiärks, dao könnt se't bis van Dag qued ut-  
haollen. Arbeiden doht se allbineen nich. Dao häbbt  
se iähre Lü to, un iähr Fell is auf met de Tit to  
dünn wuoren. En Pilewuorm, we Swiell in de  
Hänn här, dat is en Dink, wat'm sick gar nich den-

ken kann. So frätt sich dann bis opstunns jeden  
Pilewuorm dao, wo he junck wuorn is, so sachte  
düör de Welt, düört Liaben.

We Land hät, brukt sich met de Böf un met't  
Studeern fin Kopptebräcken to maken. Et is jä ne  
aolle Waohrhheit: en Roszappel döht mähr an de  
Katuffeln äs alle Wiettenschopp. Un daorüm finnt  
man auf selten en floken Pilewuorm. Wat seggt  
owwer auf, dat käm von dat Hieroeten in de Fa-  
milling. Dat en Pilewuorm sich met'n Handwiärk,  
orre Handel, orre sowat afgiewen här, dat hä'rn  
nao nich häört. Höchstens en lück Sport, den driww  
nao wull een orre annern. De wat fangt nämlich  
wull äs Fisk. De een en finen Goldfisk, de annere  
owwer auf wull män bloß en Baos. Män weil et  
mehrfttiet ganz gewüehnliche Mensken sind, we so'n  
Pilewuorm to en Goldfisk verhelpt — orre auf  
wull ümgeföhrt — dao bekämpf dat den Pilewuorm  
mehrfttiet nich gued, un he is för sine Familling  
„perdü“.

Met Jähresglichen haollt de Pilewüörm Friär  
un Verdragg, män met de „Industrie“ dao kann

sick de „Agrarier“ nich verdriägen. Wo de „Industrielle“ kümpt, daa mott de „Agrarier“ Lock ut. So auf bi de Pilewuorms. Wo de „Gewerke“ Wannup sinen Schacht dahlbrengt, orre de „Firma Sueg & Bär“ Mutunk inlegg, daa is för Junfer Pilewuorm dat leste Stünnken kuemen. Un dann de Proleten! Henne Tocktock, Lünink Schittschitt, Spraolenkasper de billige Jakob, Wackeläs de Gant — Kimmers, Kimmers, wat sind se ächter de vüörnehme, stille Gesellschopp hiär! Se gaoht iähr ant Liäben, wann se sick män seihen laot'. Dat daa de Pilewüörm, we all ümmer „exklusiv“ liäwdien, sick ümmer mähr trügtrocken häbbt, is iähr nich üewel to nimen.

Un Ji müett mi't nich üewelniemen, wat icf Ju daa von de Pilewuormsfamillig vertellt häff'. Icf glaiw, wann't drop ankämp, hät jedereen von Ju auf all enerweggen en Pilewuorm funnen, wo he sine freid orre sine Järger an hat hät. Hät sick wat met de Pilewüörm!

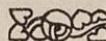
Dao fraogt ut'n Lusten en paar Landslü an, wu't mi göng. Vielen Dank auf för de Naofraog. Wu

folgt gaohen? Wat sach seggen? Gued, slecht, op  
de föt am besten, ümmer nao op de aollen Been,  
et' könn 1000 Dahler biätter sien, ick verlangt nich  
slechter? un wu de schönen Antwaoden int Mönz-  
sterland all' heet'. ick will män seggen: gued. Et  
giff ja hier auf' ne ganze Massie Wiärks, wat'm leiz-  
wer anners här, grad äs bi Ju. Owwer, dao müett  
wi us met hendohen äs de Buer met't Vaterunser:  
wat he nich kann, dat läött he ut. Solang äs wi  
nao gesund sind, riflik Arbeit häfft un nao wat in  
de Ringsten frigt — geit' nao, dat't anners, biätter  
wärd, dao will wi binnen un buten glatt Holt an  
de Rungen leggen, un wann usse Härguod dann  
üörndlick met in de Speken pæk, dann sollt wi den  
Wagen wull endlichs wier ut de Drit ut frigen.  
Guod help! Gued gaohn!

En härtlich Kumpelment

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.





### Leiwe Landslü!

Wu't geit, bruk ic̄ van Dag nich to fraogen.  
Ührgistern lüdden von alle Kiärktäön de Klocken,  
ut alle Fensters weihden de Fahnen ut freid, dat  
de Franzosen gründlick wat op'n Bast kriegen häbbt.  
Un̄ gisten was dann all een von de Forts von  
Verdun in de Brück gaohen. Kimmers, huoppentz-  
lick geit' auf in'n Westen, äs't in'n Alsten gaohen  
hät, un̄ de annern Forts folgt wanners nao —  
dann giff't Lucht in'n Kuotten, un̄ de Franzosen  
frigt wat an de halwen Köpp, dat se düör de Latten  
gaoht. Ich glaiw, de Kerls häbbt dann von den  
Krieg nog, un̄ wann John Bull ankuemen Wiäck  
dann äs gründlick dat Unnerduken lährt, dann fall  
he doch auf wull met de Tit Water in de Aohren  
frigen un̄ kleine Brötkes backen.

Wann dann bi dat Versupenspiellen auf en paar  
Amerikaners met in'n Dif gaoht, daο kann'm nix

an maken. We von de Kerls op so'n Schiepp geit,  
wat wi nao unnen schicken müett', de is doch rip  
för'n Düwel. In de Höll hört so'n Kerl doch in,  
un dao kann us de Düwel män dankbaor sien,  
wann wi em för so'n Gesellen faots dat Brand-  
holt un de Kuohlen to't Inböten metschickt. Is  
män bloß qued, dat wi endlicks de Amerikaners auf  
wist, dat wi us op de Duer de Buotter nich von't  
Braut niemen lao't. Wi häbbit nu so sachte lang  
nog luert. Auf met de dütske Geduld geit' op de  
Duer äs met allt „Irdische“ — Alles Irdisch  
ist vergänglich — nur der Kuhschwanz, der ist  
länglich. Un wann Amerika dann würklich met us  
Krieg anfangen soll — ja — Amerika is wit, un  
wann de Japps auf Äöse sind — wann se sick  
dann üöwer den langen Jonathan häarmaft, dann  
wünsk wi iähr allt Guede. Mintwiägen können  
se dann all de Granaoten, we Amerika us üöwer  
Frankrik toschickt hät, von us wierfrigen un för  
us in Amerika wier afluewern. Wi willt se iähr  
sogar gähn erst en lück wier in Norder maken,  
un dao wi ährliche Lü sind, fall Amerika sogar

biättere War wierhäbben, äst nao Frankrif lieſwert hät.

De leſten Dag' häff wi hier en wöſten Biärg Sneekriegen, äs wie ne lange Jaohren nich mähr hat häfft. Män dat läött ſich anſeihen, et was gueden Wind derbi ut Nord un Auft. De Wind ſall ungesund ſien, denn en aollen Sprüeck ſegg:

Nordwind — Mordwind,

Oftwind — Hostwind.

Wann de Franzofen dat Sprüeckſken nao nich kännten, ic glaiw, dann ſind ſe bi düſſe Kähr drächter kuemen.

Leig was't för de Blagen, we nao de Schol möffen. Met dat Schohwiärks, dao führt mangzen nich tom beſten ut. In Mönſter kuemt de Holsken wier in Ehren, un et ſall mi freien, wann met de aolle Dracht auf wir etwas von den aollen Sinn in de Lü kämm.

Nu liäf Ji auf ſiecker mangzen in de Tidung von de „Verrohung unſerer Jugend“. Dat is jä wiß, bi männigen Jungen dao feiht de Vader. „Maninshand buoben!“ reip de Snider unnern Disk

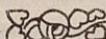
hiär, äs he von sine Frau Sliäg häbben soll. So'n  
Vader de kümp diegder an de Nääde hiär, wann  
he so'n Slamms von'n Jungen äs dat Ächterkiäspel  
versuohlt. De Möers sind wull ümmer ant Nuffken,  
män et tüht nich rächt an de Butten. De een orre  
anner soll nao wull glatt Holt an de Rungen leggen  
müetten, wann he nao Hus kümp; män sowit, äs  
ic' t von minen Tropp Jungs — et sind 70 Stück  
— seggen kann, is't met de Verrohung doch nao  
nich ganz wöft leig. Met den Krieg, daö häbbt se  
faf ja wull den Kopp vull von annen Wiärks, slaot  
auf wull hier un daö üöwer de Sträng — owwer  
et fitt der nao en qued Hiärt in, un dann soll sick  
dat annere wull wier rigen, wann äs wier friäden  
int Land is. Daorüm maft Ju üöwer de Blagen  
nich allto graute Suorg — de mehrsten sind in  
de besten Hänn — bi iähre Möers, bi dütske  
Möers. Haoll wi wat in'n Pott un unnern Pott,  
in'n Liw un üm'n Liw, und helpt Ju daö buten de  
aolle Härguod wider, dann „Lieb Vaterland, kannst  
ruhig sein“.

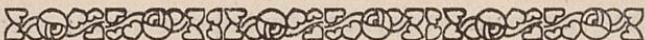
Un nu nao emmaol allt Beste! Haolt Ju ges

sund un haut dran, dat de Lappen sleigt; met  
Guods Hölp krieg wi dann wanners allt Hack-  
mack an'n Grunn.

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.





## Leiwe Landslü!

Erst auf viellmaols Dank för de Karten un Brew,  
we ick von de verscheiden Kanten kriegen häff; ick  
häff der mi hiärtlick üöwer freit. Freit besonners  
drüöwer, dat all schriwt, et göng iähr gned. Ick  
wull, dat können de Franzosen un Englanners läs-  
sen, dann säögen se nao mähr in, dat wi us nich  
unnerkriegen laot', un dat se män rühg den Süggel  
int Speck stiäcken un fieraobend maken könnt. Mann  
de de drei Jungs op dat Beld säögen, wat ick van  
Dag ut Rusland kriegen häff, we ant Holtsagen  
sind un 'ne Pull vull aollen Klaoren bi sick häbbt,  
dann säggen se sick: „De Suort de krig wi nich  
klein.“

Freien dohk' mi auf, dat Ju de Brew nich slächt  
gefallt. Ja, Kerls, Ji müett' se niemen, äs dat,  
wat se find. Kunstwiärke sind't nich, sollt' auf  
nich sien — bloß 'ne Mül vull Platt von düt un

dat — un 'ne Mul vull Platt döht doch ümmer nao  
biätter gued äs en Puckel vull Stiäg.

Üchter een Deel, dao sin'k van muonen erst achter  
kuemen — dat muonen Fastaobend is. Jau, Fast-  
aobend, owwer man spüört der van Jaohr nix von  
in Mönster. Is auf nich neidig; wann de ganze  
Welt sick opföhert, äs wann se een graut Dullhus  
wäör, dann is't wull neidig, dat wi usse siw Sinn  
bineenhaollt. Et wäör sūz van Jaohr wull en  
Fastnachtszug bineen to kriegen, wo'm härtlick  
üöwer lachen könn, wann nich de Tit so verdüwelst  
ernst wäör. Un unwis Volk feihlt' ja nich. Denkt  
Ju äs Sir Edward Grey äs „Kriegswahrzeichen“  
to't Beniägeln! Ich glaiw, dao wämsde männigeen  
gähn en Veertölligen harin, un wann't sinen lesten  
Dahler kostede! Un dann so'n amerikansken Schutz-  
engel op en Munitionschiepp! Un den grauten  
Lüegenbühl Reuter? Na, wi will't togued haollen  
met den Spaz bis op biättere Tit, nu is't nao Ernst,  
verdüwelten Ernst, un dat soll't bliben, bis dat wi  
Ruh in'n Kuotten häbbt, un dat fruemde Volk us  
nich mähr üm de Pöft spökt.

Op männige Stiär, daò was't fastaoebend Mod,  
dat de Jungs rundtröcken un sick Wüörft bineen  
höllen. Daorüm bruf Ju't van Jaohr nich leed  
dohen, dat Ji daò buten un nich int Mönsterland  
sind. Met dat Wüörsthalen, dat här van Jaohr  
sine Swierigkeit, ic̄ glaiw nich, dat Ji Ju frumm  
derbi driägen mössen. Un Fleskgaffeln, de fregen  
Ji wullmücklich nich äs mähr, de häbbt se för de  
Kriegstt int Museum sett', un Wüörft, de bekif  
wi us int Bellerhof. Män dat schad't nix, et geit  
der auf aohne. Biätter en Rostplacken in'n Buſ,  
äs en Placken op usse blanken Waopen! Biätter  
dat Ji daò buten üörndlich wat in de Ringsten krigt,  
un wi maakt' äs de Buer met't Vaterunser — wat  
he nich kann, dat läött he ut. In de Fast gaff't jä  
sowiso nich viell Fleesk.

Män, so äs sick dat anläött, fangt för England  
nu de Fasten an. Icf̄ glaiw, usse U-Kaptains dat  
sind quede Fastenpriägers; wann de John Bull nu  
äs gründlich ant Brautschapp gaoht, dann fall he  
den Buſ wull wanners an den Rüggstrank trecken.  
Tjaohr, äs grad den Dag vör Askedag de U-Boot-

Krieg laosgong, dao schreew ic̄ en Gedicht in 'ne  
Tidung, wat, dücht mi, van Jaohr wull wier pȫß.  
Daorüm wick et hier män äs nao enmaol hensetten.

Memento, homo, pulvis es! —

„Versteihst Latin, John Bull?“ — „Oh yes!“

„Dann weezt auf wull, ohn' dat ic̄'t sagg,  
Van Dage dao is Asfedag;

De Narrenraom hört op vör dann.  
Un nu, John Bull, geit' Smachten an.

Tjaohr, August, vör alle Welt

Kloppst du op dine Bühls vull Geld

Un bölktest lut met vulle Snut:

„Den Krieg den haoll ic̄ ewig ut!“

Här's dacht wull, dat ant Brautschapp fatt

Di Asfedag de dütske Ratt?

Un later reest di't Wort ut't Eiw:

„In Dütskland laot Mann, Kind un Wif

Vergaohn ic̄ wiß vör Naut un Smacht,

Bis Dütskland an den Grund ic̄ bracht!“

Wann nömmist du't engelsk auf fair play,

En Schuft bliss Schuft to Land un See.

Sittst auf von Geld und Bosheit vull

Bis an den Hals, du Lump, John Bull,

Von Geld un Bosheit wärds nich fatt,

Un auf ne graute Mül nich batt;

Auf helpt di fine fruemde flagg,

John Bull, du Lump, 't is Asfedag!

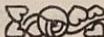
't is Asfedag, 't is fast vör dann!

John Bull treck dinen Smachtreim an!  
To fastenpriädigt schickt wi ju  
Uff' blaue Jungs met iähre U;  
Kennst Östern wiß, wann büß auf dumme,  
Dat dütske Evangelium.  
Wann dann de Österklocken klingt,  
Froh üöwer Stadt un Düörper singt,  
Frässt ut de Hand du äs en Lamm,  
Denn Smacht mäck auf Halunken tamm —  
Halunken sölwst von dinen Slag! —  
John Bull, paß op! 't is Uskedag!

Huoppentlick geit dat in Erfüllung, un Ji kuemt  
dann, wann de Summer kümp, wier trügg int schöne  
Mönsterland. Et fänk all an schön to wäern. De  
Spraelen sind der all wier, de Gaitlink fleit't all wier  
op de höchsten Töpp, Nakäskes bleiht, un de Vigöls-  
kes kift all düört Lauw; den siebenteinsten is Ger-  
trudis, dann geit't in de Gädens, un de Fraulü —  
jä de woch't op Ju; haollt Ju dran, dat Ji buten  
praot wärd, dat de Fraulü nich to lang luern müett.  
Datwünskicf Ju un iähr met'n hiärtlicf Kumpelment.

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.





### Leiwe Landslü!

„Dao gaoh wi hiär!“ sagg de Kraih, dao har  
iähr de Hawk in'n Snabel. — So geit't, wann'm  
an Suldaoten wat von de Fraulü schriff! Dao frigk  
düsse Dag en Breew, wo in steiht — owatt, dat Beste  
is, Ji läßt'n ganz! Hier is he:

### Laiwer Här Lährer un Lansmann!

Nülich häw Ji son nett Stücksen von de Fraulü  
int Blättken schriewen. Wi häwt us Träönen lacht,  
besonners üöwer Jänn int Armenhus. Ik wet nich,  
ow Ji wiet, wo dat passeert is. Dat Stücksen is  
in Sennhorst passeert, to siäge Amtmann Brünings  
Titén. Den Namen von de Jänne, we so gähn  
Mannslü liehen mog, wicf Ju laiwer nich schriewen.  
Wo süs dat Armenhus stonn, dao steiht nu all länz  
ger äs vättig Jaohr ne Schol. Un van Dag hett  
de Straot nao „Un Amlühus“. Nülich häw icf Ju

all watt schriewen, von mine Dähn. Ich wull nu  
naigstens, wenn ich in Urlaub kum, Kriegstrauunk  
maken. Könn Ji mi dao nich mett trägt helpen?  
„Könn Ji nich in Ju Blättken sonnen kleinen  
„Fraogekästen“ inrichten vör us. Ich könn dann  
auf anfraogen, wu man de Kriegstrauunk maken  
mott. Küert äs mett den Tidungsmann üöwer düse  
Sake. Min Kamerod Karl hätt dör Jue Schrieben  
auf Hierraotsgedanken friegen. Weil et äm hier  
an „Damenbekanntschaft“ feihlt, will het in de Tis-  
tunk setten laoten. Villicht wit Ji auf ne däftige  
Dähn för em. Ji könnt Ju en nien Hot vördeinen,  
als Heiratsvermittler. Schriewt äs int Blättken,  
ow Ji in Mönster nich son „Heiratsvermittlungs-  
büro“ inrichten könnt. Ich glaiw, datt son Büro  
non Krieg auf ganz nautwendig is. Ji könnt jä  
äss mett den nien Oberbörgermeester füen. He könn  
sich dann faots verdienstlich för us maken. Us geiht  
hier nao gut. Nu gaoht Ju watt gut un schriewt  
äss wier watt tot Lachen.

Jue Cannsmann

Wilm ut Sennhorst.

Dao häff wi de Beschiärunt! De Wilm, dat is  
apatt en arm Dier! Nülick hären em de Lüse unner  
un nu de Leiw! Wat is nu leiger? För de „Spa-  
zeerlangsam“ dao häff Ji dao buten Entlausungs-  
anstalten — „Entliebungsanstalten“, de giftt nao  
nich, un so fall Wilm sine Lüs wull nich, owwer  
wull sine Leiw met op Urlaub brengen. Un dann  
Kriegstrauunk? — Wilm, häfz du't „Iserne“ all?  
Du häfz't verdeint, Du häfz Kurrasche, dat mott'm  
di laoten. Sitt der dann socke Jil ächter, dat Du  
in den hillgen Ehestand, orre äs viell Lü em nömmt,  
„in de krüzdriägende Bröderschopp“ so halsüöwer-  
kopps harin wuß? Bit Hassebassen, dao kümpt  
mehrstits nix Gueds harut. Een Deel glaiwickieker,  
wann icß twe Jaahr nao den Krieg all de uteneens-  
gieben könn, we sicß „kriegstrauen“ laoten häfft  
— Kerls, icß wäör in säß Wiäck en schattriken Kerl,  
un wann'k för jede Paar män einen Berliner Dah-  
ler freg! Jungs, et bliww sine Friersgesichter un  
Hochtikfleder, un von Leiwe un Pellkattuffeln  
kann'm nich lang läwen. Män — wann de Bla-  
gen den Willen frigt, dann grint se nich, un wat

sien mott, dat mott sien, sagg de Buer, daô verkaoff  
he en Ossen un kaoff sick en Prüf.

Allso: Wilm, du fräoggst, wu man dat met de  
„Kriegstrauung“ maken mott. Jä, dat to't Hies  
raoten twe häort — alleen is't verbuoden! — dat  
weeß Du ja all un büß ja met dine Dähn all in de  
Rige. Dat Du met Dine Dähn nao'n „Zivilpastor“,  
ick mein den „Standesbeamten“, un dann nao den  
rechten Pastor un op beide Stiärn „Jau“ seggen  
moß, dat't op de eine Stiär Geld kost', dat weeß ja  
auf null. Un dat Du Dine Popiern in Norder  
häbben moß — dat is bi de Prüzen en Appel. Un  
wann dat all in de Rig häß, dann büß verhieraot',  
liäbenslänkli! Un dann — jä, dann moß seihen,  
dat praoet wärd's. Geit Di't dann qued, dann seggt  
de Lü: „Kinners, wat häbbt de beiden Glück hat,  
dat här'k egentlick nich dacht, de Wilm — weeß ja  
null“ un dann stäckt se de Köpp bineen, „un de  
Dähn — weeß ja null“ nu dann stäckt se wier de  
Köpp bineen, un dann Wilm — arme Dier! —  
Guod si Di gnädig, wann Du wat op't Kiärfholt  
häß! — Di und Dine Frau treckt se de Siädern ut,

dat Ji wanners utseicht, äs Hohn und Hahn, wann  
se all 'ne Titlank ant Slüern west sind. We lästert  
sien will, de mott hieraoten! Geit' Ju beiden  
nao't Hieraoten owwer slecht, laupt sick de Müse bi  
Ju int Brautschapp en Blickas, un fikt se met  
Träonen in de Augen düör de Balkenluk, dann  
stiäckt de Lü de Köpp nich bineen, nee, dann pos-  
saunt se't met vulle Mul in de Welt harin: „Dat  
schad't de beiden nich, wat brukt de auf so dull  
drop tolaupen met iähre „Kriegstrauung“, kön-  
nen jä nich ilig nog int Elend in kuemen, nu sitt' t  
de Swine in de Glase un hült.“

Wilm, ic̄ raod Di gued, beslaop Di dat met de  
„Kriegstrauung“ nao enmal. Wann Dine Dähn  
et gued met Di meint, dann wocht se auf bis nao  
den Krieg — und döht se dat nich — jä, Jung,  
dao brukt Di dann auf so 'ne gewisse Stiär nich  
üm kaputtkleien — et is der fine Hand vull, et is der  
en Land vull! Laot'n wisken, et giff en frisken!  
Un nao'n Krieg, dann saß seihen, dann kämp't äs  
in de aollen Prophziehungen steit: Dann slaot sick  
sieben Fraulü üm eene Bücks! So, nu maſ, wat

du wuß, ic<sup>t</sup> was<sup>t</sup> mine Hänn in Unschuld, wann  
Ji in de Nietteln sitten gaoht.

Wat dat annere in Dinen Breef anbedräpp, dao  
wick met den Tidungsmann küern un üöwer Karl  
sine Fröhjaohrsgedanken, dao fürer wi in den naig-  
sten Breiw. Dat moch mi äs üöwerlegen! En nieen  
Hot feiht mi wull, minen de führt bi de grelle Mär-  
tensunne so togesann gris ut.

Nu moch inhaollen, süß wärd den Tidungsmann  
den Breew to lank.

Gued gaohn!  
Ein härtlick Kumpelman

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld



## Leiwe Landslü!

Wann'k Ju't naigste Maol schriw, dann sollt 'ne  
ganze Rig Antwaod häbben, we mi düsse Wiäck  
schrieben häbbt. Nu bloß viellen Dank un allt Guede!  
Van Dag sollt de den Willen häbben, we en Döhnz  
ken häören wullen. Ich vertellt so, äs ich et vör iätz  
liche Jaohren von'n stälgen Hennerich Möers hört  
häff. He vertelde:

„Twe Deel dohk' nich gärn“, sagg stälge Diek  
Täppers, „Bichten un Stüernbitahlen.“

Et geiht mähr Lü so. Auf Jans Elmes, we Völz  
lings Müehl pacht' har, dacht so, äs't an't Ostern  
gong. Met de Piärdeiwé will he nich laos, un so  
kamm he'n diärden Sunndag nao Ostern nao finen  
Bichtshärn.

Met de ersten säß Gebuode was he wanners  
trächt; män äs he an dat fiewte kamm, dao fong  
he an to stuetteln.

„Nu, Jans, wieder“, segg de Häröhm.

Un dann — un dann — Jans sweeg still.

„Wat dann? Wat häft? Nu segg't doch.“

„Ick heww — ick heww — De Häröhm füerde em  
en lück in de Richt, un endlichs poch Jans laos.

„Jä, Här, met dat Multern, dat — dat wuß ick  
mangst so genau nich mähr — ick meine — ich  
glaoww — mi ducht, wann'k dat Kaorn op'n Rump  
saog — mi ducht, ich här nao nich multert un dann,  
Här, heww'k, glaiw'k, manghen tweemaol multert.“

„Gläoffs dat bloß? Weeß dat nich sieker?“

„Jä, Här, en paarmaol.“

De Häröhm moł Jans dat Gewietten scharp, dat  
he en ganz gewühnlicken Spitzbow was. — „Un  
dann doh't nich wier.“

„Nee, Här, owwer ick sin so vergiätsk, wann —“

De Vikarius bedacht sick. „Dann wick Di wat  
seggen. Häfz Du en Krüz in Hus, Jans?“

Gewiß Här, en ganz graut, in de Slaopkammer  
op de Kummod steiht.

„Is gued. Dat, Jans, nimms un stells Di dat  
op de Multerkist; un wann dann äs wier vergiätsk  
wärds un nao enmaol multern wuß, dann fall Di't  
wull wier infallen, wat 't to bedüden hä.“

Jans sine Moer wünnerde sick Steen und Been, äs  
Jans ut de Kiärf nao Hus hen kamm un dat Krüz von  
de Kummod weg in de Müehl op de Multerkist druog.

„Jans Elmes hätt' t fromme friegen“, säggen  
de Buern, he biäd' t nu in de Müehl.

Jans lait se küern; män mähr äs en paar hunnert  
maol, dreihde he sic̄ den Summers met' t vulle Mul-  
terfatt tüsken Rump un Multerfist wier üm un schüt-  
tede dat Kaorn wier op'n Rump. De aolle Häröhm  
sin Mittel giegen Jans sin Vergiättskſien holp.

Dat Jans met fine Moer en wahn Spittakel har,  
äs de wier soviell Swine fett maken wull äs vüör-  
ges Jaohr, un Jans partu män drei wenniger op-  
legen wull, dat sind de Lü nich gewahr wuor'n. Se  
hären sūz sieker seggt, Jans wäör ratz üöwersnappt.  
De Swine wäoren doch so haug an'n Pries.

Et gong wier op Ostern. To April moß Jans  
Pacht bitahlen un he moß, äs Hennrich Suntrups  
segg, Ballangh. He „ballangherde“ hen, he ballang-  
herde hiär. He telde von buoben nao unnen platz  
erst von unnen nao buoben. Män visito, visitas,  
et bleew, äs't was. He har dat leste Jaohr nix ver-  
deint. Drinkgeld gäffen de Buern nich viell, un dat  
Multerkaorn — Jau, jau, dao was'n Knüpp in't  
Wiärks; dat Multerkaorn was män de Hälſte von  
dat, wat he vüörgeſes Jaohr hat har. — Jans was  
ganz mißmödig.

So gong't, wann man sic̄ biättern wull!

En paar Dag was Jans ratz verdreitlick. Gräfig gong he harüm, un wann em een twiäs kamm, dann beet he üm sick äs en biettsken Kieddenrüen. In de Müehl satt he fak op de Säck und keek von'n Rump nao de Multerkiste un von de Multerkist nao'n Rump met'n Gesicht so knütterig äs fünning Braut.

Eene Nacht, äs he 'n aobens nao enmaol riäft har, deih he kin Aug to un wellerde sick harüm, dat de Bettstiar krafde.

Vör Dag un Dau sprung he op, schuott de Bücks üöwer un gong in de Müehl.

He was von Nacht met sick int Reine kuemmen.

De Maohn scheen düör de verstuoben Ruten, un dat bleeke Lecht lagg in'n langen Stripen üöwer Rump un Multerkist.

Stracks gong Jans op de Multerkist laos. De Lippen har he fast openeen kneippen, un he mol en Gesicht, äs wann't op Liäben un Daud göng.

„Härgüödken, Härgüödken“, kamm't stautwis' ut sinen grisen Baort, „ick will jä kin Spitzbow sien, owwer een von us beiden mott ut de Müehl, du orre ick — dat kann'k di met Tallen bewisen.“ Un he kreeg sine „Ballangß“ un las alle Tallen drut harre un opgereggt düör de stille Müehl.  
„Süh, Härguod, so is't: ,Du orre ick, und dann

ifig  
nn  
de  
mp  
o'n  
ut.  
äft  
m,  
cs  
en.  
un  
ver  
De  
nok  
ng.  
pis  
ow  
hl,  
u."  
len  
hl.  
nn

nix för ungued“ un he namm dat Krüz von de  
Multerfist un druog’t wier in de Slaopkammer.

„Üs sine Moer wach wuor, fraogg se verwünnert,  
wat dat bedüden soll.

„Fraulü brukt nich alls to wietten“, segg he.  
Un äs de Uolsk anfangen wull to mülen, dao segg  
he: „Maidag kaup wi en paar fiärken to, wi  
müett’t wier mähr fett maken.“ — Dao was sine  
Moer gued to paß.

Un Swine tröcken in, wo usse Härguod uttrecken  
möß. Et fall mähr so gaohen!

Gued gaohn!

Jue Landsmann

Karl Wagenfeld.



---

# Karl Wagenfeld

## De Antichrist

~~~~~ Preis 3 Mark ~~~~~

Was nach der Schrift, Prophezeiungen und Überlieferungen über Weltkrieg — Sieg des weißen Kaisers am Birkenbaum — Leben und Wirken des Antichrist — Weltuntergang — Jüngstes Gericht — die Volksseele heute mehr denn je bewegt, das wird hier zu gewaltig erschütternder und erhabender Dichtung.

---

J. Schnellsche Buchhandlung  
Warendorf i. W.

---