



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

P.O. germ.

744tj

P.P. germ.

744 ty

[Knochen]



Niu lustert mol!

**Plattdeutsche Erzählungen und Anekdoten
im Paderborner Dialekt.**

Aus dem Leben gegriffen und niedergeschrieben

von

einem Sohne der rothen Erde.

Nebst einer Zugabe von plattdeutschen Gedichten.

Celle.

Schulze'sche Buchhandlung.

1870.



Druck von August Grinpe in Hannover.

Bemerkungen zum Paderborner Dialect.

Die plattdeutsche Mundart des ehemaligen Fürstenthums Paderborn ist mit der sauerländischen und den übrigen westfälischen Mundarten nahe verwandt, weicht aber von denselben in manchen Punkten merklich ab. Zum leichtern Verständniß der vorliegenden Sammlung schicken wir derselben einige Bemerkungen in Betreff der Laute und Redetheile voraus.

1. Laute.

Das kurze **a** entspricht dem hochdeutschen und lautet wie dieses; das lange **a** geht im Plattdeutschen oft über in **ä**, z. B. drägen (tragen), in **e**, seggen (sagen), in **o**, Fohr, Stoot, Dol (Fahr, Staat, Hal).

b wird häufig **w**, z. B. Glauwe, Wehw, Wehwer, Koärw, Körarwe (Glaube, Weib, Weiber, Korb, Körbe); zuweilen geht es in **f** über, z. B. af, of (ab, ob).

d verschmilzt hinter **I** und **n** mit diesen Lauten, wie: schüllig, Rinner (schuldig, Kinder), oder geht bisweilen in **g** über, z. B. fungen (gefunden).

e kurz wie im Hochdeutschen; mitunter geht es in **i** über, Pit (Pech); lang **e** wird oft **i**, wie: Niwel (Nebel), ie, Liewen (Leben), **ä**, Lähmen (Lehm),

ei, Schnei (Schnee), **iä**, Jäwerd (Everhard), **egg**, Klegg (Klee).

f und **pf** gehen über in **p**, z. B. Ape, Piärd (Affe, Pferd).

g fällt in der Mitte bisweilen aus, z. B. schlohen (schlagen), frohen und frogten (fragen).

h wird oft für einen ausgestoßenen Buchstaben eingeschaltet, wie schlohen (schlagen), rehhen (reiten), mitunter geht es in **gg** über, dräggen (drehen).

i kurz wird mitunter **e**, Lecht (Licht); das gehnte **ie** wird **ei**, Leid (Lied), auch **ü**, Väh (Vieh); noch öfter geht es in **ey** über, queht, Aweteht (quitt, Appetit).

k wird **qu** in quamm, quaimen (kam, kämen), aber nicht im Baderbornschen Lande, sondern in der benachbarten Grafschaft Rietberg wie im Münsterlande.

o wird oft **eo**, z. B. Pasteoer (Pastor), und dieser Doppelklang ist im östlichen Theile des Baderborner Landes vorherrschend, im westlichen dagegen statt dessen **au**. Auch wird **o** verwandelt in **öä**, Däwen (Dosen), in **u**, Suhn (Sohn), in **au**, Auher (Ohr).

pf wird oft **pp**, Kupper (Kupfer), oder **ff**, Profen (Propfen).

sh geht häufig in **ß** über, Menske, Disß, Fisser (Mensch, Tisch, Fischer), aber nicht in **ß**, wie im Sauerlande.

ss wird **t** in iäten (essen) und in andern Wörtern.

t geht in **d** über, driäpen (treffen); nach **n** verwandelt es sich wie **d** zuweilen in **g**, ungen (unten).

tt wird **dd**, Bedde, hadde (Bett, hatte), aber nie **rr**, wie im Sauerlande.

u wird häufig au, Stuhl, Huhn, Kraug (Stuhl, Huhn, Krug), manchmal eo, Breoer (Bruder), und iu, Figiuer, Fuher (Figur, Uhr).

w wird niemals wie im Sauerlande in den Fütrörtern mit b verwechselt, sondern bleibt w, wei, wi, wanneier, worümme (wer, wie, wann, warum).

z wird s, wie in Sucker (Zucker), Siehe oder Sehe (Ziege); t wie Tahn, Tähn (Zahn, Zehe); þ, ganz, Krantz, Kränze (ganz, Kranz, Kränze).

þ wird ss in Müsse (Mütze), þ in Kloß (Kloß), tt in sitten (sitzen).

ø wird e, wie in et, auf (ich, auch), Blit (Blech).

ö geht über in oi, froinen (frönen), in ü, König (König).

ü verwandelt sich in ui, Vüsing (Vüling), in oi, Roive (Rübe), in üä, üäver (über), in äu, Stäuhle, Kräuger (Stühle, Krieger).

au wird oft iu, Hius, Miis, Schmius, riut (Haus, Maus, Schmaus, raus).

äu wird ui, Huiser, Muiise (Häuser, Mäuse), auch ä, drämen (träumen), und ö, Frölen (Fräulein).

ei wird ä in Sähl (Seil), egg, Egg (Ei), igg, Bligg, Brigg (Blei, Brei), und igge, Quängelerigge (Quengelei).

ee geht über in ei, z. B. Seile (Seele).

eu wird oi, Froide (Freude), ui, Fuier (Feuer), iu, Jule (Eule).

ä wird durchweg breit und platt ausgesprochen.

Die Umlaute eh, eo, iä, iu, oä, öä, üä, ui müssen so gesprochen werden, daß man jeden einzelnen Buchstaben hört; wo es nöthig ist, habe ich dieses mit zwei Pünktchen angedeutet, z. B. Ehs,

Jäger, Jule (Eis, Aerger, Eule.) Die genannten 8 Umlaute finden sich in dem Satze: *Meyn Breor Köahler hiuset boäwen üäwer'm Kruiz-Biärge* (Mein Bruder Köhler hauset oben über'm Kreuz-Berge).

2. Redetheile.

Das Geschlechtswort bestimmt lautet männlich und weiblich **dei** oder **de**, sächlich **dat** und **et**; männl. und sächl. Gen. **des**, Dat. **dem**, em, Acc. **den**, **eu**; weibl. G. und D. **der**, Acc. **dei**, **de**; in der Mehrheit: **dei**, **der**, **den**, **dei**; außerdem wird der Genitiv gern umschrieben durch das zueignende Fürwort, z. B. dem Vatter sehn Suhn, der Mutter öhr Kind. Der unbestimmte Artikel lautet: **en**, **ne**, **en**, G. **eines**, **ner**, D. **new**, **ner**.

Das Hauptwort hängt in der Mehrheit ein **s** an, um diese von der Einheit zu unterscheiden, also meist in Wörtern, die im Hochdeutschen in Einheit und Mehrheit gleichlautend sind, z. B. Fenster, Fensters — Isel, Isels — Jäger, Jägers — Bengel, Bengels — Kabel, Kabels — Bijoileken, Bijoilekens (Fenster, Esel, Jäger, Bengel, Käfer, Weilchen), jedoch auch in Junge, Jungens (Jungen) und andern. — Viele Hauptwörter bilden den Plural durch Umlaute, z. B. Kopp, Kölpe — Tahn, Tiähne — Rauh, Rögge — Hius, Huifer — Stauhl, Stäuhle — Däwen, Däwen — Dol, Döle — Faut, Fäute — Graß, Gräser — Haup, Häupe — Flauh, Flähe — Voß, Bösse — Bügel, Bügel — Kälw, Kälwer — Wulw, Wülwe — Tuun, Tuine — Baum, Bäme — Gaud, Gäuder — Goäd, Göäder — Breoer, Broier — Pasteoer, Pastoiers (Kopf, Zahn, Ruh, Haus, Stuhl, Ofen,

Aal, Fuß, Gras, Haufen, Floh, Fuchs, Vogel, Kalb, Wolf, Zaun, Baum, Gut, Gott, Bruder, Pastor). Manche werfen einen Buchstaben (schon in der Einheit) aus: Haut, Häue — Biärd, Biäre (Hut, Pferd). — Einige Hauptwörter verändern im Plattdeutschen das Geschlecht, z. B. dat Lehw (der Leib), mehn und mehne Mund (mein Mund), eine Flauh (ein Floh), en und ne Ape (Affe), dat Altor (der Altar), den Bänd (das Band), den Dauf (das Tuch), an der Bieke (an dem Bache).

Bei dem Eigenschaftsworte ist zu bemerken, daß es bei männlichen Hauptwörtern mit unbestimmtem Geschlechtsworte im Nominativ die Form des Accusativ annimmt, z. B. en guden Kerel (ein guter Kerl), en lägen Jungen (ein böser Junge), wobei also auch das Hauptwort in die Accusativ-Form übergeht, während es ohne Eigenschaftswort die Nominativ-Form beibehält, z. B. et was mol en Junge (es war mal ein Junge). — Die Steigerung der Adjektive geschieht wie im Hochdeutschen im Comparativ durch er, im Superlativ durch est, z. B. lang, länger, längest; kurt, kürter, kürtest. Unregelmäßig sind: gud, biäter, bäst; klein, klenner, klenest; graut, grötter, gröttest.

Fürwörter. Die persönlichen lauten: il, meynher, mey, mik; diu oder du, deynher, dey, dik; hei, seynher, ühm, ühn, sik; sei, öhrer, öhr, sei; üt, seynher, sik, üt; wey, iuser, us; jey, juer, jiu, juk; sei, öhrer, sik; me (man). Die zueignenden: mehn, dehn, sehn, iuse, jue, öhre. Die hinweisenden: düse oder düsse, düt; giener, giene, gienes. Die bestimmenden: deijinige, datjinige; deisülf-tige, datshüftige. Die beziehenden: wecker, wecke, wat; dei, dat; diäß, diäm, diän, diär. Die fra-

genden: wei, wat? wiässen, wiäm, wiän? wedföhre? (welcher, wer.)

Ueber die Zahlwörter findet sich nichts Erhebliches zu bemerken.

Das Zeitwort hat im Imperfectum die regelmäßige Endung *te* des Hochdeutschen beliebig abwechselnd mit *de*, z. B. *se saggtēn* und *saggtēn*, die letztere ist aber vorwiegend. Das sauerländische *rre* ist im Paderbornschen nicht gebräuchlich, also: *if hadde, nicht: if harre* (ich hatte). — Dem Particium fehlt das Augment *ge* in der Verbindung mit den Hülfszeitwörtern, z. B. *hei is stoärwen* (er ist gestorben); außer dieser Verbindung nimmt es das Augment an. — Der unregelmäßigen Zeitwörter giebt es auch im Plattdeutschen eine Menge, deren richtige Conjugation von der Kenntniß der Hauptzeiten: Infinitiv, Imperfectum und Particium der Vergangenheit abhängt. Wir wollen hier die gebräuchlichsten folgen lassen:

Infinitiv.	Præsens.	Imperfect.	Particium.	Hochdeutsch.
1. backen	backe	back	backen	backen
2. beyten	beyte, bißt	bät	bieten	beissen
3. biässtēn	biäste	bäst	biässtēn	bersten
4. heißen	heiße, höfft	hott	höhen	bieten
5. boiten	boite	botte	bott	heizen
6. blehwēn	blehwē,	bläw	bliewen	bleiben
		blīwīst		
7. deoen	deoe, doift	dai	doën	thun
8. drägen	dräge	draug	drägen	tragen
9. drinken	drinke	drank	drunken	trinken.
10. dröwwen	draww	drowwte	drowwt	dürfen
11. foihren	foihre, fört	forte	fort	fahren, füh- ren
12. finnen	finne	fund	fungen	finden
13. fleigen	fleige, flüggft	flaug	flogen	fliegen
14. fleiten	fleite	flaut	flötēn	fliegen
15. floiten	floite	flotte	flott	flöten

Infinitiv.	Präsenz.	Imperfect.	Participium.	Hochdeutsch.
16. freisen	freise, früßt	fraus	froren	frieren.
17. gescheihen	gescheihe	geschach, geschoh	gescheihen	geschehen.
18. giewen	giewe, giwist	gaww	giewen	geben.
19. gleyken	gleyle, glidest	gläl	glielen	gleichen.
20. häwwen	häwe, häfst	hadde	hatt	haben.
21. heiten	heite, heft	heite	heiten	heißen.
22. iäten	iäte, eßt	att	giüten	essen.
23. kunnen	kann	kunn	kunnt	können.
24. laupen	laupe, loppest	laip	laupen	laufen.
25. leyen	leye, list	läd	liehen	leiden.
26. mügen	mag	mochte	mocht	mögen.
27. mötten	mott	moßte	moßt	müssen.
28. uihmen	nihme, nümmest	namm	nuhmen	nehmen.
29. noimen	noime	noimde	noimt	nennen.
30. packen	pack	päck	packet	packen.
31. quällen	quälle	quull	quullen	quellen.
32. rohen	rohe, räffst	räth	rohen	rathen.
33. riulen	riule, rülkest	roäk	roälen	riechen.
34. scheien	scheie	schäd	schedt	scheiden.
35. schlohen	schlohe	schlaug	schlahen	schlagen.
36. seyn	sin, bist, is	was, wörrest	wiäsen	sein.
37. sitten	sitte, sißt	satt	siäten	sitzen.
38. trehen	trehe	tratt	trehen	treten.
39. towwen	towwe, törwist	towwte	towwt	warten.
40. wassen	wasse	wuhß	wuhßen	wachsen.
41. wennen	wenne	wandte	wendt	wenden.
42. weren	were, werst	wure (Conj. würe)	wuren	werden.
43. willen	will, wußt, will	wull	wußt	wollen.

Ferner: rehnen (reissen) wie Nr. 2 — briäken (brechen), diässken (dreschen), driäpen (treffen), stiäcken (stechen) wie 3 — prehßen (preisen), rehwen (reiben), rehhen (reiten), schreywen (schreiben) wie 6 — liäßen (lesen) wie 8 — sinken, stinken wie 9 — roihren (röhren) wie 11 — geneiten (genießen), geiten (gießen), triupen (kriechen), leigen (lügen),

ſchiumen (ſchieben), verdraiten (verdriessen) wie 14
— leihen (leiten) wie 15 — ſeihen (ſehen) wie 17
— greypen (greifen), kneypen (kneifen), ſchleypen (ſchleichen) wie 19 — friäten (fressen) wie 22 —
raupen (rufen) wie 24 — ſchellen (ſchelten) wie 31
— ſiupen (ſauſen) wie 33 — oiven (zum Besten
haben) wie 39.

In der fragenden Form werfen einige Zeitwörter die Endung ab, z. B. hä' jeh? hä' weh? ſü' weh?
ſü' jeh? wi' jeh? oder ziehen sich zusammen: häjje? häwwe? ſüwwwe? ſüjjje? wijje? (habt ihr?
haben wir? ſollen wir? ſollt ihr? wollt ihr?)

Was die Partikeln betrifft, so regiert das Vorwort den Casus wie im Hochdeutschen, z. B.
dür dat Water, beh dem Hiuse, för miſ (für miſ),
vür deh (vor dir), düſſeht des Biärges. Zusam-
menziehungen des Vorwortes mit dem Artikel sind
häufiger als im Hochdeutschen, eigenthümlich sind
die Trennungen, z. B. if weit der nix van.

Manche Bindewörter ſchleppen gern die Con-
junction dat (daß) mit, z. B. ſindiaß dat (indeß).

Ueber das Umstandswort und die Interjec-
tion glauben wir nichts hinzufügen zu brauchen.

Ollerhaud Schnäße.

1. En Baer wull sehnem lägen ¹⁾ Jungen, dei wat iutriäten hadde, den Buckel beseihen. Dei Junge laip üm en Ahlpeol ²⁾, dei Alle jümmer der ächter her. Do se siewenmol rümme laupen wören, un dem Allen de Ohm iutging, blaw hei stohen un jappede; dei Junge blaw an der annern Halwe ³⁾ stohen un lät. Am lästen Enne wur' em de Tent lang, hei spiggede in de Hänue un saggte: „Baer, süsswe ⁴⁾ nau mol?“ — „Geo Blagenväh“, brummide dei Alle, „so maket se't einem; wänn me sik teo gud is, nestet einem de Muise in de Taslen. Toiw, wänn ik dik im Hiuse häwwe, dänn wer' ik deh wehßen, wat ne Harke is!“

2. En Biuer un sehn Junge un sehn Isel gingen na der Stadt; dei Isel trock ne Kohre, wo graute Kriuken met Miälke uppe wören, dei se in der Stadt verkosten. Do dat Geschäft afmaket was, stund dei Iselkohre vür dem Werthshiuse, und de Biuer stund derbeh. Vür dem Hiuse was en wunnerwacker Reypärd anbungen, dei Biuer bekäf den Giul un dachte: „Dunerbäßmen, wänn diu seo einen im Stalle häddest!“ Mits ⁵⁾ kamm en Heer iut dem Hiuse, ging up den Giul sitten un wull wiägrehen.

Do frogede dei Biuer: „Is dei Giul jue, Heer?“

1) böse. 2) Mistpfütze. 3) Seite. 4) sollen wir? 5) indeß.

„Dummer Bauer“, sagte giener, „ich bin dem Pferde sein Herr“, un räht furt.

„Suih“, sprack de Biuer för sit hön, „dat is auf wohr. Wat kann me doch lehren, wänn me bey süke Heerens in de Stadt kümmet! Dat will ik mehnem Jungen mol te rohen upgiewen.“ Un de Junge kamm just an. „Junge, wat häwö' ik lehrt, sindiäzen diu nich bey meh wörest.“

„Wat dänn, Baer? Segget et mey?“

„Jä, Junge, dat soll ik dey nau nich seggen!“

„Baer, segget et mey doch; no, Baer.“

„Toiw, Toistken, ik gohe in't Werthshius un betahle, wat weh vertehrt hätt. Wänn ik wier riut kume, frog mik mol, of dat mehn Isel wöre.“

Hei ging rin, un do hei wier riut kamm, frogede Toistken: „Is dei Isel jue, Baer!“

„Dumme Junge“, sagte de Biuer, „ik sin dem Isel sehn Baer.“

3. In Paterboärn lagg en allen Bedeynten stiärwenskrank. De Pasteoer besuchte 'n un trästete 'n up den Hiemel. „Johann“, sagte hei, „seyd tofrehen; wänn jey in den Hiemel kumet, dänn krehet jey 't biäter.“ Johann gaww ter Antwort: „Heer Pasteoer, dat soll auf wal wat gieren! Dat kann ik meh sachte denken, wiu et do geiht. Do wer' ik auf keine Ruggen häwwen. Do werd et heiten: Johann, blize mol, Johann, dunere mol, Johann, sticke mol de Sunne an, Johann, putz mol den Mond blank, Johann, schnuit⁶⁾ mol dei Steeren!“

6) schneuze.

4. En lütken Junge sach un horte tom eistennmol
en Floitenblöser. Hei ränksterde⁷⁾ in't Hius un raip:
„Moime, biuten is en Kerel, dei hiät en dicken
Wurm in der Hand, un hei bitt jümmer in den Wurm,
un dei Hund dei schrigget!“

5. „O Herr Köster, ik kann iusen Johänneken
gar nich vergiäten“, sagte ne Biuernfrugge; „et was
seo rührend, do hei starw. Ik sagte: Johänneken,
wüsst diu mik dänn niu verloten? Hei gaww ter Ant-
word: Nä, Moime, ik will den leiwer wat floiten.
Un do starw he.“

6. Et was mol en Junge, dei wull seo geren
rehehn un kunn sehn Liewen up en Giul nich kumen.
Do loäwede⁸⁾ hei dem leiwen Heeren zwei Schiepel
Giäste, wänn hei em up den Giul hülpe, un do hei
dat loäwet hadde, doh hei en Satz an dem Piäre rup,
dat he seogleyk an der annern Halwe wier runner
stürtede. Do hei im Stürten was, raip he: „No
langsam, leiwe Herr, häfst de Giäste nau nich!“

7. En Biuernjunge forde met sehnem Gespann
vür em Kruize vürbey, do de Schloäten⁹⁾ ne Stunne
vürher olles up den Äckern kurt un klein schlohen
hadden. Hei hält stille, namm de Schwiepe¹⁰⁾ in de
Hand un druggedde: „Wänn diu iuse leiwe Herr nich
wörest, wat wull ik se den üm dehn Schnuitken giwen!
Keyk mol, wat diu wier anfangen häfst!“

8. In Rheie¹¹⁾ priädigede de Pasteroer up den

7) rannte.

8) gelobte.

9) Schlossen.

10) Peitsche.

11) Rheda.

twedden Sunndag na Austern üäwer dat Eivenjilien
vam guden Hirten, do just en Schäper nich weht van
der Kiärke hodte¹²⁾, un do hei seyne Schope in den
Heuern in Sikerheit wußte, dachte hei: „Diu kannst
sinnerdiäßen¹³⁾ in de Kiärke gohen un hören de
Priäke, un hei ging met seynem Fix rin. De Pasteroer sprack van dem Hüterlinge, diän dei Schopheer
mädt¹⁴⁾ hädde, un saggte, dat wör' en schlächten
Schäper, dei seyne Schope verlaite. Dei Schäper
sagtte seo harre¹⁵⁾, dat et dei Luie in der Kiärke
hören kunnen: „Kumm, Fix, de Pape stichelt“, un
ging met seynem Rühen deriut.

9. Up Hilgendifräkünigen priädigte ein Pasteroer,
do just drei Kerels iut dem Siuerlanne, dei met
höltzen Liepels un Schleiwen hannelden, in der Kiärke
wören. Hei richtede an dei Hilgendifräkünige ein üäwer
dat annere mol dei Froge: „Iey drei Männer, wo
kumet jen her?“ — „Hei meint us, tusterden¹⁶⁾ dei
Höltenträmers unner sit; „hör, hei froget ol wier.
Hiärmens-Jürgen, wänn hei nau mol froget, segg diu
et.“ Un hei frogede wier: „Iey drei Männer, wo
kumet jen her?“ — „Met Verläw, Herr Pasteroer,“
sagte Hiärmens-Jürgen, „wej kumet vam Astenbiärge
und hannelt met höltener Waare.“

10. In der Müse-Buer¹⁷⁾ was en grauten
Kiäkel vam Jungen, dei heite Bernarz und was nich
rächt wehs. Hei was ol achtteihn Johr alt, män
bichtet hadde hei nau nich, do kein Pasteroer un kein
Magister wat met em anfangen kunn. Eines Dages

12) hütete. 13) unterdessen. 14) gemiethet. 15) laut.
16) flüsterten. 17) Bauerschaft Möse bei Mastholte.

famm seyne Moime na'm Pasteoer un was grehnenzmote. „Heer Pasteoer“, sprack se, „iuse Bernarz will gar nich behen. Ik saggte: Bernarz, wänn diu nich behest, kannst diu gariut nich in den Hiemel kumen. Do trampede hei met den Fäuten un raip: „Ik behe niu nich! un ik will niu nich in den Hiemel!“ De Pasteoer saggte: „Schike sei ne meh mol her, ik will ne wal up annere Gedanken bringen.“ Un Bernarz famm na dem Pasteoer, stund do un käk unner dem Biärge her. „Wat häww' ik von deh hort, Bernarz“, saggte de Pasteoer, „diu wüsst nich behen, un wüsst nich in den Hiemel?“ un hei pæk in de Ecke, ose wänn hei den Heimdrehwer¹⁸⁾ greppen wull. „Jo, Heer Pasteoer“, freyschede Bernarz, „ik will auf behen, ik will auf in den Hiemel!“

11. In Paterboärn was en allen Gastwerth, Silväster Müffen met Namen, bey diäm dei Geistlichen gewühnlisch loschierden, un dei sit met den Heerens geren vereierte. Mol saggte hei tom siäligen Pasteoer Nagel iut Guitsel¹⁹⁾: „Ah, Nagel möcht' ik doch nich heiten; diän schlätt jidereiner up den Kopp.“ — „D“, saggte Nagel, „dänn mott me geschwinne de Müffen upsetten.“

12. En Burmäster in em lütken Städtken hadde en unbänig grauten un fätten Ossen im Stalle, un olle Stunne kaimen Luie un bekäken dat gewaltige Dier. Eines Moärgens raip dat Hiusmekken: „Heer Burmäster, kum hei fix runner; do sind oll wier Luie, dei willt den Ossen seihen.“

¹⁸⁾ Heimtreiber, Stod. ¹⁹⁾ Gütersloh.

13. In Bleywäske sungen se in der Christnacht:
 „Hosianna in der Höh, Hosianna, Hosianna in der
 Höhe, in der Höhe, Hosianna in der Höh.“ Do de
 Kärke iute was, frogede Mauritzken seyne Süster
 Anna: „Wo wörest diu van Nachte in der Kärke,
 Anna? Wörest diu boämen up der Mannsbühne?
 Sei sungen je jümmer: O sieh Anna in der Höhe!“

14. Im Habutkenlanne, wo Sannebiete, Färken-
 trup, Langeland un Grautenhahnen ²⁰⁾ inne ligget,
 was en Jäger, dei beym Drehwagen geren mihe gohen
 wull, öwwer helliske Tahnepayne hadde. Seyn Fründ
 kamm un wull ne ashalen.

„Ik kann nich; dat Hiärte bleoet mey, män ik
 häwwe Tahnepayne.“

„Hiäst diu en hoählen Tahn? Toiw, ik will en
 den iutscheiden.“

„Geiht dat?“

„Gewisse. Ik binne dey en Packfahm üm den
 Tahn, an den Packfahm en Proffen, un den Proffen
 lah' ik in den Puister ²¹⁾). Seo, niu paß up. Niu
 häww' ik den Tahn packet, niu is dei Fahm der-
 ümme, niu lah' ik. Färrig. Niu halt dat Mühl
 öäpen!“

Biuß! schaut hei loß, giener schriggede hellup, de
 Proffen flaug iut der Flinte, un dei Tahn derächter
 her, un dei Jäger meinde, de Welt wöre vergohen
 in liuter Hampfoot. Et was glücket, män hei hädde
 dem Kerel dat Mundwiärf kurt un klein scheiten
 kunnen.

²⁰⁾ Sandebek, Erpentrup, Grevenhagen. ²¹⁾ Flinte.

15. In Järwte²²⁾ was vür Leyen en Pasteoer, dei kräg ne nigge Hiushällersche. Panfauken backen un ne grenze Greite²³⁾ anroihren, dat kunn se; män van der feynen Küke verstand se seo viel ose ne Schlo-
weyke²⁴⁾ vom Sunndage. Mol-ens²⁵⁾ hadde de Pasteoer ne Schnäppe tom Präfant kriegen, de Hiushällersche namm se iut un brochte se up den Disk. „Juffer“, sagte de Pasteoer, „dat hiät se nich gud maket; sei mochte dei Schnäppe nich iutniehmen, dat Ingeweide mot derin blewynen, dat is dat Bäste.“

Die Juffer miärkede sik dat, und do den Pasteoer den annern Dag en Fründ besuchte, brät se ne Ante, dei se öwwer nich iutnamm, un met der ganzen Beſcherunge van Diärmen un wat derin satt, up den Disk brochte. Dei Heerens hällen sik de Nasen teo, de Järwtske Pasteoer wü' owehfig²⁶⁾ un fing an te schennen un van Unselerigge²⁷⁾ un Schwehnerigge te brummen. „Hei weit auf nich, wat hei will“, knurrde de Hiushällersche, „den einen Dag will hei Dräck friäten, und den annern wier nich.“

16. „Ik wull, dat ik Künig wäre“, sagte Phey-
lippken, dei kleine Gauseheier. „Worüm dänn, diu
kleine Schnuttlipps?“ frogede Schäper Fürgen. „Ja
suöh“, sprad dei kleine Büxenlipps, „dänn kün' ic
mehne Gäse to Piäre hoien.“

17. En Biuer kamm no dem Gerichte und sagte för de Heerens: „Ik mot mik beschweren üäwer men-
nen Nower Bals, wey wuhnt beide up dem Uikern²⁸⁾,

22) Erwitte. 23) Brodsuppe. 24) Habicht. 25) Einst
26) ärgerlich. 27) Unreinlichkeit. 28) Ueltern, Stadtteil in
Paderborn.

verstohet jen. Hei doit mey ollen Schawernad an. Eist maik hei mey ollerhand Unselerigge van Mülme²⁹⁾ un Strotendräck up den Süll³⁰⁾; dat fratt ik in. Do verunselde³¹⁾ hei mey de Stuäwe; dat fratt ik auf in. Do schmät hei mey en ganzen Klack Strotendräck un en ganzen Haup Mülme up den Disk; do saggt' ik för meyne Frugge: „Diu, dat willt wey roihren, dat soll en Friäten för de Heerens am Gerichte weren.“

18. En Schausler hadde en tahmen Karnalgenvugel, dei hüppede ollerwegens in der Stuäwe rüm un was dem Manne sehn Bertugg. Dei Frugge was ne rächte Jezebelle un gunnte dem Manne dat Vergnoigen nich. Eines Middages aiten se graute Bauhnun un Späck (un wei dat nich mag, is en Gäck, segget se in Westfolen). Dei Frugge mogt' et seo geren, dat se sit derben dautschlohen lait. Dei Bugel flaug up den Disk, hüppede rüm un satte sit midden up dei Bauhnenschütel. „Niu leyk einer dat fräche Kretiuer!“ raip dat Wehw un schlaug met der Schürten derno, „diäm steiht ollens frey; dat sull ik niu mol doën häwwen.“

19. In Enkhuisen hadden se so'n grauten Lauranzijus in der Kiärke, dei maik en Gesichte, ose wänn he Medezeyn innuhmen hädde. Mol was en Wehw in der Kiärke, hadde en Jungen van veier Jöhren up den Armen, stund vür dem Biele un saggte to dem Jungen: „Christijöneken; peyp³²⁾ den hilgen Lauranz.“ Dei Junge läk dat Bield an, ose wänn he 'm nich truggedede. „No peyp ne, Jüngesken“, animieerde de

29) Staub. 30) Schwelle. 31) verunreinigte. 32) Fuß.

Mömmie, un Christijöneken maif dat Schnuitken spiß
un wull deoen, wat de Mömmie sagte. Do stund
so'n Läcker derächter und flusterde dem Christijöneken
in't Auhr: „Junge, hei bitt!“ Do sing dei Junge
iut vuilem Halse an te schriggen un met den Fäuten
te strampelen un ränksterde ter Käärken riut.

20. In Meskede was en Gastwerth, dei lait sik
Spanken schreywen, van diäm viele Stückskens te ver-
tellen wören. Einmal satt hei met seynen Gästen det
Dwends bey der Mohlteyt, un se hadden de eisten
Krammsbügel, un up den Mann was ein Bugel riäket.
En Frümeder namm zwei, de Werth gräp met seyner
Gofel einen wier un sagte: „Bedder, friät Tiufelen,
et sind nich linter Krammsbügel!“

21. In Paterboärne stund en Wehw vür dem
Gerichte und full en Aed schweren. Dei Heerens
sohen wal in, dat dat Wehw, wänn iüt den Aed af-
läggte, falsk schwerde; män et was kein anner Middel,
de Sake up't Enne te bringen. Se maiken dorüm
dem Wehwe de Helle heit, döen³³⁾ dat Fenster loß
un spraiken, wänn se niu falsk schwerde, dänn kaime
de Duiwel gleyk in't Fenster un halde se. Upmol
sing dat Wehw an te schriggen: „Nä, ik schwere nich;
do is hei ol!“ Dei Heerens verschreckeden sik, käken
na'm Fenster un sohen den Schornsteinfläger rin
schenken, diän de Nehgierde ploget hadde, do hei up
dem Dacke dat Käkelen³⁴⁾ in der Gerichtsstuäwe
horde.

33) thaten los, öffneten. 34) lautes Sprechen.

22. In dem Johre, do dei graute Völkerschlacht
bey Bronzäll liewert wure, wo dei beruihmte Schüm-
mel fäll, lag bey em kleinen Köätter im Hessenlanne
en baiersken Saldote im Quartiere, dat was en hel-
lesken Fegert; Beier kunn hei siupen ose Water, un
friäten wull hei den ganzen Dag. Do he dem Manne
den ganzen Bürroth van Fleiß un olle Wühste up-
schnaweliert hadde un jümmert nau mähr füderte, un
dei Mann nix mähr hadde, taug dei Saldote blank,
laggte seynen Sawel up en Disk und flaukede: „Kerel,
dik fall de Duiwel halen, wänn diu kein Fleiß schaf-
fest!“ Dei Köätter ging riut, kamm met ner Gräpe³⁵⁾
wier rin un laggte se bey den Sawel up den Disk.
„Wat fall dat?“ frogede de baierske Saldote. „D“,
anworde de Mann, „bey seo'n Mäß gehört auf seo'ne
Gofel.“ De Saldote kräg Respält un staet seynen
Sackerblitz wier in.

23. In ner kleinen Stadt wören zwei Münzpol-
röthe, dei sik des Sunndages in der Haumisse im
Lettner jümmert gigenläwer saiten; dei eine lait sik
Hillebrand schreywen, wiu dei annere heite, weit ik
nich. De Hillebrand hadde sik inbilst, dat ne de
Pasteoer bey der Misze in der Präfazijon jümmert
affünge, un wänn de Heer sang „concelebrant“,
dann wäs giener met dem Finger up sik un saggte:
„Dat sin ik.“ De annere Rothsheer iärgerde sik
dorläwer, ging na der Wieme³⁶⁾ un saggte: „Heer
Pasteoer, hei singet den Hillebrand jümmert af in der
Misze; hei mott mik auf affingen, un wänn't mey
de bässte Kauh kostet, dei ik im Stalle häwwe.“ De
Pasteoer gnuichelde³⁷⁾ un saggte: „Dat künnt jen

35) Missforke. 36) Widmuth, Pfarrhaus. 37) schmunzelte.

ümmesüß häwwen, dat Pläseier will ic jiu maken; dänn füllt jen „Cumquibus“ heiten. Dat was gud. Am nächsten Sunndage sang de Pasteoer wier „con-celebrant“, un Hillebrand wäs up sit un saggte: „Dat sin ic.“ Un de Heer sang widder „Cum quibus“, un de annere Rothsheer wäs up sit un sagtte: „Un dat sin ic.“

24. In der Giegend, wo sit de Bösse un de Hasen gute Nacht wünsket, was en Schäper, dei nich vaken³⁸⁾ na der Kärke ging; hei wuhnde weht der van awe. Van leiwen Heeren wußte hei nix Läges un van Duiwel nix Guddes, un wänn em einer saggt hädde, de leiwe Heer heite Härmen un wäre van Nehnsen³⁹⁾, so hädde hei et glowwt. Mol was düse Schäper up stillen Freydag in der Kärke, un de Pasteoer priädigte seo indringlik van leiwen Heeren, dat en de Jiuden to Jerusaläm kruiziget hädden, un dat he am Kruize stoärwen wäre, dat dei Lüie in der Kärke tohaupe an te grehnen fingen. Dei Schäper grän auf un famm ganz bedroiwet heime. „Wat is deh, Hankasper?“ frogede seyne Frugge. „Denk deh mol“, sprack hei, „de leiwe Heer is daute; de Jiuden hätt en Ümmebrocht.“ — „Is dat wohr, Hankasper?“ — „Ganz wahrhaftig is et wohr. Ic will en Duiwel sehn, wänu't nich wohr is. De Pasteoer hiät es von der Kauzel saggt.“ — „Dat is jo rächt bedroiwet, Hankasper. Wat werd öwver niu?“ — „Ja, wat werd niu! De leiwe Goäd is daute; wänn't niu mänt de hilge Lähnerd⁴⁰⁾ werd, dei versteiht sit doch up dat Bäh.“

³⁸⁾ oft. ³⁹⁾ Dynhausen. ⁴⁰⁾ Leonard.

25. De siälige Pasteoer Ansälmus in Boärchen⁴¹⁾ hadde en Kerel in der Gemeinde, dei heite Kippstäffen. Diäm was ne Stiege Linnen stoählen, un dei Kerel ging na'm Duiwelsbänner un gaww em Gäld, un dei Duiwelsbänner loäwede, hei wull den Deiw teiknen, dat me'u kennen künne, hei wull em en Auge intkloppen. De Pasteoer horte dovan un sagte in seynner nägesten Priädige up Leiwenfruggendag⁴²⁾, et wör' Awerglauwe, wänn einer na'm Duiwelsbänner ginge, me mögte up den leiwen Heeren vertruggen. No der Kiärke kann Kippstäffen na'm Pasteoer un renfeneirde: „Heer, wat was dat ne Priädige! Hei soll häwwen leiwer von der Meoder-Goädes priädiget, ose vom Duiwelsbänner! Wiän hiät hei meint, Heer Pasteoer?“ Ansälmus sprak: „Kippstäffen, wänn ik en Knüppel nihme un schmechte mank en Tropp Rühens, diän ik driäpe, dei fänget an te blieken⁴³⁾. Häww' ik juk nu droäpen, dann goht hön un biätert juk!“

26. In der Gaukiärkschen Mekenschaule in Batterboärne was vür allinges⁴⁴⁾ ne alle Juffer-Mästerin, dei vom Riäknen un van der Sproklehre in der Schaule nix wieten wull. Sei hadde Mekens van veier bis verteihn Jöhren un auf so kleine Büxenlippse van Jungens van veier bis sätz Jöhren in der Schaule. Se sagte vaken: „Batterunser is de bässte Sproklehre. Un met Riäknen kann mey einer vom Lehwe blehwen. Waleiher⁴⁵⁾ kunnen de Luie nich riäknen, do hadden se Gäld in der Tasken, niu künnt se riäknen, niu sind de Tasken leeg⁴⁶⁾.“ En junger

⁴¹⁾ Vorchen.

⁴²⁾ Mariä Verkündigung.

⁴³⁾ bellen.

⁴⁴⁾ vor Alters.

⁴⁵⁾ wol eher, ehemals.

⁴⁶⁾ leer.

Geistlicher, dei auf ose kleiner Junge bey öhr in de Schaule gohen was, hadde den Updrag kriegen, in öhrer Schaule Niäknen un Sproklehre vürtenihmen. Do hei de eiste Stunne häll, saggte sei to den Kindern: „Diän lotet mänt führen, do dei so graut was, ose Fädmünneken un Koggetäneken⁴⁷⁾, dei do sittet, do häw' ik en ol in der Schaule hatt; wat dei kann, dat hiät hei mey te danken!“

27. En Heer, dei sit up kärflike Kunsthalen verstand, maik ne Reise to Faute un ging ne Strecke met em Biuern üäwer Fäld. Se kaimen bey em grauten Kruizefixbiele her, wo de leiwe Heer fürchterlik frazenhaft iutsoh. De Heer bläw' stohen un saggte: „Et is doch ne Sünne un ne Schanne, jüke Bieler an den Wiäg to setzen.“

De Biuer häll seynen Knüppel in de Höchte un wull dem Heeren, dei na seynher Meinunge en unglawiger Mänsche was, up dat Dack stehgen. Düse saggte gans rügelik:

„Wiu heite jey, gude Fründ?“

„Hans Draps.“

„Nu gud. Wänn en Kerel in jue Doärp kaimen un stellde en Bield middlen im Doärpe up der Strote up, en Kerel met dünnen Beinen ose Strickstöcker, met Fingern so lang un so dick ose de Armen, un met em Gesichte, dat de Blagens⁴⁸⁾ bange dervür würten, un de ganze Figiuier laite⁴⁹⁾ of' en Höpper⁵⁰⁾, un hei schriewe do unner: Düt soll Hans Draps seyn, wiu wäre jiu dat gefallen?“

„Ik wäre dat schwarte Lecht⁵¹⁾ halen un diässken

⁴⁷⁾ Edmund und Cajetan. ⁴⁸⁾ Kinder. ⁴⁹⁾ ließe, fähe aus. ⁵⁰⁾ Froß. ⁵¹⁾ das schwarze Licht, Peitsche.

den Kerel. Nä, dat wäre nich genog: ik wäre dem Kerel den Hals terbriäken!"

"Seo, dat würen jey jiu alseo nich gefallen loten. Un iuse leive Heer fall et sik gefallen loten, wänn hei up seo ne miserobele Dort un Wehse afbildt werd! Keyket dat Bield doch mol net Rugge an. Mein' jey dänn, dat de leive Heer seo iutseihen hädde?"

"Nä Heer; hei hät Rächt", saggte Hans Draps un schwäg stille.

28. In ner Gesellskop wullen se en Schwartrock oiwen⁵²⁾). En Ungleawiger frogede: "Heer Pasteoer, wecke is wal dat grötteste Wunner, wat in der Bibel vürkümmet?" — "Dat weit ik", raip so'n Läcker⁵³⁾; "dat grötteste Wunner is, dat Elias de Propheite met fürigem Wagen in den Himmel forrte, ohne sik de Büxe to verbrännen." — De Pasteoer saggte: "Dat grötteste Wunner is, dat Bileams Isel antworde, ohne dat hei froget was. Nix för ungud."

29. Süster Unsachte was ne Kloppe un hädde geren olle iutgewassenen Mekens dertes maket. Van einer Tüffer wur' se met den Worden afwiesen: "Ne Müre⁵⁴⁾ oder en Mann, öwwer kein Goädesbumbam!"

30. En Kapzehner drank bey ner Nunne Kaffei; hei namm ne ganze Hand voll Sucker un doh ne in dat Tassenköppken. "Heer Poter", saggte dei Nunne, "ik make dat annerst, ik nihme beh jüdes Schöleken Kaffei en Klümpken Sucker in den Mund." — "Dat

⁵²⁾ soppen. ⁵³⁾ Spatzvogel. ⁵⁴⁾ Mauer, Kloster.

kann ic auf“, sagte de Poter un stach nau en grauten Klumpen in den Mund.

31. „Druikken!“ räip de Mömme, „niu bring den Schriuthahnen⁵⁵⁾ na dem Domheeren, un diu seggst: „Guden Dag, Heer Domheer; en Kumpelmänt van der Mutter, un se schickede hey en fätten Schriuthahnen.“

Dat Meiken ging hön, wur' öwwer vergüfelt⁵⁶⁾ un sagte: „Guden Dag, Heer Schriuthahne; en Kumpelmänt von der Mömme, un se schickede hey en fätten Domheeren.“

32. Pasteoer. Nower Miärten, hiät dänn jue Suhn dat Dokter-Examen niu maket?

Biuer. Heer Pasteoer, met maket hiät hei et; män hei is dürfsallen.

P. 'Wiu geiht dänn dat teo? Hei hiät doch up zwei Universitäten studeiert.

B. Jä, Heer, ic hadde auf mol en Kalw, dat fuckelte⁵⁷⁾ an zwei Köggen un wur' doch mänt en Osse.

De Heerens van Borntreylē.¹⁾

In fürstlichen Teyen wur' in Paterboärne un in Warburg olle Johre Landdag hallen, do kaimen dei Rothsheeren van den kleineren Stäen tosamen un berothschlögen sik üäwer ollerhand Landesaffären. Na Warburg kaimen unner annern auf dei Heerens van Borntreylē, wat zwei Stunne van Warburg liggt,

⁵⁵⁾ Truthahn. ⁵⁶⁾ verwirrt. ⁵⁷⁾ sog. 1) Borgentreich.

un kehrden bey en Gastwerth in, diäffen Namen if vergiąten häewe; wey willt en Stuiwer noimen. Tiger²⁾ elwen Juher was de Sitzunge gewöhnlit iute, un dänn gingen dei drei Vorntrehsken Heerens int Werthshius, laiten sik för sätz Pännige en Schluck giewen, krägen en Dümpele Wuhst un en Knaust Braud iut dem Comesbuile³⁾, kniuweden öhr Froihstücke rin un drunken den Schluck derteo.

De Werth iärgerde sik jidesmol üäwer dei genzigen Kerels un dachte bey sik: „Me soll Hackemässers lotzen mit gedräggeten⁴⁾ Stielen, wänn me dei Schabelünters⁵⁾ do sitten suicht met öhrem Enne Wuhst un öhrem Knauste; Gäld genog hätt dei tohbästigen⁶⁾ Kerels un kunnen sik upschüteln loten un ne Flaske Wehn drincken; män se willt in den Schauhen stärwen. Pfuiteka, so Genzhälse! Wänn me se suicht, weret einem de Zähne⁷⁾ so lang os' en Gräpenstiel. Män toiw, van Dage sällt jey den Sack lappen!“ Hei klamiserte iut, wiu hei't anstellen wull, dei Heerens antofoihren, ging riut un richtede seynen Kleinknächt af, wat hei deoen soll, un kamm wier rin.

Na ner Weyle kloppede 't an der Stuäwendühr. „Herein!“ raip de Werth. De Kleinknächt kamm rin met ner schmeerigen witten Jacke un met ner schmeerigen witten Schürte un sagte: „Gu'n Dag. Sind dei Heerens van Vorntrehe hej?“

„Jo, bei sittet do“, sagte de Werth. „Sällt se wat?“ Un hei wendte sik an dei Heerens: „Dat is dei Müneke-Kükunjunge vom Dominikaner-Klauster.“

De Junge sprack: „En Kumpelmänte vom Poter Prier un vom Poter Vikarjes un vom ganzen Kon-

²⁾ gegen. ³⁾ Reisebeutel. ⁴⁾ gedrechselft. ⁵⁾ schäbige Menschen. ⁶⁾ zähhäutig. ⁷⁾ Zähne.

vante, un dei Heerens sullen doch van Dwend üm acht Juher bey'm Poter Prier Salot iäten."

De Werth frogede: "Ja Heerens, willt jen dat deoen?"

Sei saggeten: "Jo gewisse; en Kumpelmane wier, un weh wullen us to rächter Teht insinnen."

Und dei Junge saggete Adjüs un taug sik wier iut.

De Werth feng niu an te prohlen: "Jeh Heerens, wat hä' jen dem Poter Prier wal te Gudde do'en! Seo ne Ehre häww' ik mehn Liewen nau nich hatt."

"Ja, dat fall wal sehn", saggeten dei Heerens un strieken sik den Biuk; "Heer Stuiwer, do willt weh ne Flaske Wehn up dricken."

"Wietet jen wat?" saggete de eine, "weh künnt doch nich eist na Borntrehke gohen un van Dwend wier kumen. Weh blehwet hen, iätet Middag un drinke Kaffei; män kein Sifurjen-Klapütt, Heer Stuiwer, un rächten steywen, wo me den Liepel richt in upstellen kann."

Un se aiten Middag un laiten sik dat Bäste upschüteln, wat der to häwwen was, un dranken eine Flaske Wehn na der annern, un dranken Kaffei, un terbröäken dann wier ner ganzen Reyhe Wehnflasken de Hälse, ose wänn 'ne dat Genoigen boästen wäre.

Do et niu halber achte un ol ganz duister was, (dann et was ol late⁸⁾) im Hiärwest, seo um Sünte Miärtens iut,) saggete de Werth: "Heerens, niu is et öwver Teht, dat jen na'm Klauster gohet; hen is de Riäknunge." Sei wören hauge in de Kreyde kumen un betahlden dei Reyhe Dalers geren, olles up de Ehre, dei en im Klauster bevürstund.

Se paselackeden⁹⁾ rup na'm Klauster un Klingelden

⁸⁾ spät.

⁹⁾ stolperten.

an der Poorten. Niu mott me wieten, dat dei Müneke Sumer un Winter üm sätz Juher, wänn de Kumpelit¹⁰⁾ iute was, int Rämter an den Disk un üm siewen Juher to Bedde gingen, weylank¹¹⁾ se üm twöälf Juher wier upstünnen un int Kauer¹²⁾ moßten. Dei Heerens klingelden un rieten de Klin-gele behnohe af. Endlik do se ne Värresstunne ramäntet un an der Poorten biuset hadden, kamm seo'n groäwen Poirtner-Breuer, maik de Poorte los un brummede:

„Wat find dat för Isels, dei us in nachtschlapender Tent in usen Schlapen stoert?“

„Wey find de Heerens van Borntreyke, wey wullen behm Poter Prier Salot iäten.“

„I wat, Heerens van Borntreyke“, brummede de Poirtner, un klatsch! schlaug he en de Dühr vür der Nase teo.

„Wat is düt?“ frogede de eine Heer den annern.

„Ja, wat is düt? Kannst nau lange frogien! Stuiwer hiät us owt¹³⁾.“

„Wat fange wey an? Wey künnt doch niu nich heime dorren¹⁴⁾, et is seo duister, dat wey Hals un Bein terbriäket.“

„Wey mött wier na Stuiwer gohen un do van Nachte blehwen.“

Un se durtelten wier runner in de Stadt bis na dem Werthshiuße. Do se ankaimen, was et niegen Juher wuren. De Werth hadde öwver de Dühr ol affschloäten un olle Lechter iutpiustet. Se kloppeden an der Dühr un bollerden ose wänn se nich wehs

¹⁰⁾ Complet. ¹¹⁾ weil. ¹²⁾ Chor. ¹³⁾ gefoppt.
¹⁴⁾ stolpern.

wören. Hei lait se eist ne Bärrelstunne kloppen, endlik
käf hei met der witten Schlopmösse iut em Fenster
un frogede:

„Wai is do nau so late?“

„De Heerens van Borntreke“, gawonten sei klein-
liut ter Antwort.

„Dat mäcket mey kein Minsche weys! Dei sittet
beym Voter Prier un iätet Salot. Iey seyd Deiwe
un Spitzbauwen.“ Un hei maik dat Fenster wier teo.

Do stunden dei Heerens ose de Ossen am Biärge
un wuften nich hot un nich ha. Hadden se nau
keinen Tünt¹⁵⁾ up Stuiwer hatt, dänn krägen se
ne niu.

„Wo blehwe wey?“ frogeden se sik. „Et is seo
duister, dat me keine Hand vür Augen seihen kann.
Wey künnt doch niu unmöglk na Borntreke strunkelen.“

„Ik will 't Gäld leimer in Gräwwelbiuß schmeh-
ten¹⁶⁾, ose dat ik wier na Stuiwer gohe.“

„Wey willt mol in der Stadt runner gohen.
Biellichte finnet wey nau en Hius, wo Lucht inne is.
Keyket, do ächten is ne Diäl, do diäsket se, do liggt
en Haup Strauh vür der Dühr, do willt wey in
liggen gohen un schlopen. Twöälf Juher geiht de
Mond up, dänn goh' wey na Hius.“

Un do se sik iäwen in dat Strauh laggt hadden,
kaimen de Knächte met Diäfsleggeln van der Diäl
un raipen: „Hey sind Deiwe, dei willt Strauh
stählen“, un dasken up dei Heerens losz. Dei sprun-
gen up os' en Junge, dei up der Brase¹⁷⁾ inschlossen
was, wänn hei wach werd un miärket, dat em dei
Mehjämekens¹⁸⁾ an den Beinen ruplaupet, un se

15) Ärger. 16) zum Aufraffen wegwerfen. 17) Räsen.
18) Ameisen.

laipen wat se kunnen, un dei Knächte dräwen se iut Warburg riut.

Den Salot hätt se in öhrem Lieren nich vergäten.

Schneyderstoffel.

In Warburg was en Daglähner, dei kunn siupen of' en Hoähl, un et verging beynohe kein Dag, dat hei sik nich up der Strote welerde. Dei Pastoiers un dei Kaplöne in Warburg hadden sik ol sier¹⁾ langer Teht olle erdenlike Mögge giewen, den Kerel doteo te bringen, dat hei den Branneweyn afloäwen full; män et null keinem glücken. Do saggte de Gastwerth Stiuwer, wänn se ühne gewähren laiten, dann null hei ne Wedde maken, dat hei den Schneyderstoffel (so lait sik dei Kerel schreywen) up en annern Wiäg bröchte. De Geistlichen wören dat tofreën.

Stiuwer hadde olle Dage Gelegenheit, den Schneyderstoffel in de Finger te krehgen, do he olle Dage vür Stiuwers Huise vürbey mochte, wänn hei up Arwet ging. Wänn de Komedijanten en Stücke upfoihren willt, dänn mött se sik vürher de nädigen Saken verschaffen, wat se Requisyten noimet. Dat maik Stiuwer auf seo. Hei garw zwei Knächten den Updrag, dat se bey nachtschlopender Teht ne Leddere an de Müre stallten, dei den Klausergoren inschloät, wo dei witten wüllenen Habehter van den Dominikaner-Müneken, dei vaken wasken wuren, teo Dutzenden tom Druigen²⁾ uphangen wören. Et wören so viele, dat et dei Münike nich mol miärkeden, wänn der mol eint an feihlde. Van düffen Habehtern mochten

1) seit. 2) Trocken.

Stuiwer seyne Knächte det Nachts eint langen³⁾ , un do Stuiwer dat Requiseht to der Komedije hadde, dei he upfoihren wull, päß hei in der Middagsteht up, wänn Schneyderstoffel vürbey flankierde. Hei kamm angeflitzet⁴⁾ , un Stuiwer raip:

„Schneyderstoffel, kumet mol rin.“

„Nä, Heer Stuiwer, ik häwwe keine Teht, ik mot ter Arwet.“

„Aeh, kumet rin; jen füllt eist einen nühmen, et is kalt van Dage; ik häwwe so roren Münsterlännner.“

„No jo, jo ik kume.“

Un hei ging rin. Do Stuiwer den Kerel seo weht hadde, was hei weht genog. De Homjopathen was dotemolen nau nich erfunnen, süss hadde me seggen kunnen, Stuiwer wör' en Anhänger van düsser Methode wiäsen; jüdenfalls üwede hei den Grundsatz „similia similibus“ in der Praxis iut; dänn hei wull den Süper dür Siupen vam Siupen kureiren.

„Schneyderstoffel, goht sitten“, sagte hei un gaut em einen Schluck na dem annern in. Giener lait sit dat gud gefallen, absonnerlik do hei eist up den Geschmack kumen was, un hei dachte: „Zut frümedem Liäder is gut Reimen schnehen! Diu briukest en jo nich te betahlen.“ Un hei gaut einen na dem annern hinner de Binne. Dat ging ne halwe Stunne an, män Stuiwer dachte: „Mähr draww⁵⁾ dei Kerel nich siupen, süss schlett em de Flamme iut em Halse, un diu häddest en up dem Gewieten.“ Hei kunn auf nich mähr, hei sing an te turkelen, sagte nix mähr, ose „Bäwäwä“, und biuß! lagg hei in der Ecken up der Eere.

3) holen. 4) kam eilig heran. 5) darf.

„Hei is seo dicke ose ne Täcke⁶⁾), seo stramm ose ne Trumme“, saggte de eine Knächt.

„Do“, saggte Stuiwer, „hei weit nich, of hei en Männeken oder en Wehweken is.“

„Hei is daute“, saggte de annere Knächt, „hei steiht sehn Liewen nich wier up.“

„Seo geföhrlik is et niu nich“, sprack de Werth, „if kenne dat, un up ühn kann me den Sprück anwennen:

Hunne Kranken,
Wehwer Anken,
Jiuden Scheren,
Do mott sik keiner an fehren.

Niu bringet mol ne Schere un en Butzemäß un dat witte Habeyt van den Münneken, wat jen in düsser Nacht langet hätt.“

Un dem Schneyderstoffel wuren de Hoore kurt affchnien un dänn glatt afrasiert, blaut en Kranz bläw stohen of' en de Poters dräget, un dorup wure dem Kerel dat witte Habeyt antrocken, dat hei just os en Poter lait⁷⁾). Do et niu duister was, so tüsken sätz un siewen Juher Dwends (et was seo üm Fastlowend iut), saggte Stuiwer to den beiden Knächt'en: „Seo, niu nühmet en up un bringet en na'm Klauster, de Poters seyd niu just am Diske im Rämter; legget en vür de Poorten un Klingelt wisse⁸⁾ an; wänn de Poirtner künimet, gohet jen an de Halwe, mött öwver uppassen, dat hei richtig int Klauster künimet.“

Dei Knächte maiken't justemärkte⁹⁾ seo, ose dei Heer befoählen hadde. Do se an der Klingele rieten hadden, kamm de Poiertner-Breuer mit der Lüchte, soh

⁶⁾ Bede. ⁷⁾ ließ, aussah. ⁸⁾ kräftig, tüchtig. ⁹⁾ gerade.

dat witte Habeht do liggen, stotte den vermeintlichen
Poter an un nufelde in den Bort: „Dat is einer van
usen Lüden, wiu et schint, is hei besopen. Ik mott
eist dat Lämpken mol puzen, dat ik beter sehen kann;
et brännit ose wänn en Fiude boästen¹⁰⁾ wäre, et is
so'n dicke Nüsel¹¹⁾ im Krüsel¹²⁾.“ Un hei schnuite
de un stuferde sehn Duonlechtken¹³⁾ un sing wier an:

„Diu, stoh up! Wat bist diu för einer? Wo
kümmst diu her? Wo häft diu dyne Obedianz¹⁴⁾?“
Hei kunn met dem Kerel nix anfangen, schlappede up
seynen Gausepatken¹⁵⁾ wier int Rämter un rappor-
tierde: „Poter Prier, an der Poorten liggt einer van
usen Lüden, dei is so besopen os' en Schwyn; ik
häww' na syner Obedianz froget, män do weit he
nix af.“

De Prier befall, zwei Broier sullen höngohen, den
Kerel rinhalen un up ne Zölle bringen, do sullen se
dat Schweyn up en Strauh sack schmeyten, dat he den
Riusk iutschlaipe. Dat geschach; män Schneyderstöffel
was nau jümmer im deipen Schlope un wußte nich,
of hei hinnen oder vüren liewede.

Do et balle twöälf Juher Nachts was, mößte ein
Breoer olle Müneke up dem ganzen Schlophiuse
wecken, dat se int Kauer tor Metten gingen. De
frümede Münik wur auf anstatt, män et was der
nau nix met antfangen. Det Moärgens vür fäz
Juher mößte de Breoer tom tweddenmol wecken; dänn
se „ludden¹⁶⁾ ol in de Prim un in de Missens. De
frümede Poter wure wach un käf sit graut ünnie.

¹⁰⁾ geborsten. ¹¹⁾ Schnuppe. ¹²⁾ Lämpchen. ¹³⁾ kleines,
eigentlich: schlechtes Lichtchen. ¹⁴⁾ Paß für die Mönche.
¹⁵⁾ Gänselfüße. ¹⁶⁾ läuteten.

De Breoer saggte, hei full upstohen, et wör' ol Teht
in te Prim.

„Kimmers“, sing giener an, besach sehn Habeht
un besollde¹⁷⁾ sehne Platte¹⁸⁾; „wo sin ik? wat is
düt? wiu kum' ik in düt Geschirr?“

De Breoer saggte dem Prier Bescheid, dat dei
Minsche wach, öwver nau jümmer besoäpen wäre.
De Prier sagtte, dänn fullen mol zwei handfäste
Broier höngohen un giewen em wat där de Ribben,
dänn full hei wal nöchtern weren.

Dat wur' iutforrit. Dei beiden Broiers päcken
den Frümeden, ose wänn se'm dat Batterunser im
Racken teoknuppen wullen, un hei schriggede ose wänn
hei im Mässe staike: „Kimmers, schlohet mik daut,
öwver segget meh, wiu kum' ik in düt Geschirr?“

De Prier horde dat Ramanten up der Bälle un
tratt in. Diän kannte de Delinquante un raip:
„Poter Prier, lote hei mik daut schlohen, öwver segge
meh, wat met meh vürgohen is, un wiu ik in düt
Geschirr kume.“

Do miärkede de Prier Unroth un frogede: „Wat
is hei dänn för en Mann?“

„O Poter Prier“, saggte giener, „schidet mol na
Schneyderstoffels Hiuse; wänn dei Mann to Hius
is, dänn weit ik nich, wei ik sin!“ Hei was in sik
fülwenst verkumen.

Kiu klörde sik de Sake up, Schneyderstoffel tang
dat witte Habeht iut, ging heime und lait sik in säß
Wieken vür keinem Mänschen seihen, bis sehn Poter-
franz up dem Koppe wier teowuhßen¹⁹⁾ was.

Hei hiät van der Stunne an in sehnem Liewen
keinen Drüppen Branneweyn wier drunken. Män

¹⁷⁾ befuélte. ¹⁸⁾ Glaže. ¹⁹⁾ zugewachsen.

Stuiwers Hius vermaß hei of' en Wennewurm²⁰⁾
dat Dageslecht. Do hei eines Dages vür dem Hiuſe
her moßte, raip en de Werth an:

„Schneyderſtoffel, kumet en bietken rin.“
„Nä, Heer, ik ſin nich mähr mihe.“
„Dey ſüllt eift en allen Münsterlännern drincken.“
„Ik will den Duiwel deoen“, ſagte Schneyderſtoffel un ging ſeynen Patt.

Kattenkasper.

Nau en annern Kerel was in Warburg, dei auf ſiupen kunn of' en Bäßmenbinner, un diän de Stuiwer der auf van hulpen hiät. Dei Kerel heite Kattenkasper, un ſeynen Kaneggesnamen¹⁾ hadde hei van ſeyner Bästemoime²⁾, dei ſieven Katten hatt hadde, un dei Name was an den Luien un an dem Hiuſe bliewen. Dei Werth raip en eines Dages an:

„Kattenkasper, kumet mol rin.“
„Ik will mit wal wahren, et ſall meh nich gohen,
oſe dem Schneyderſtoffel.“

„A wat, Quaterigge! Dey ſeyd doäch en annern Kerel oſe dei; un dat wietet jey doch wal: „Seo de Mann, ſeo werd de Wuhſt brohen.“

Kattenkasper ging rin, un do hei ſik eift dal fatt hadde, kunn hei dem Branneweyn nich widerſtohen, dei em vürſatt wure. Et duerde keine Stunne, do hadd' en de Stuiwer ſeo dicke bürnt³⁾, dat hei nich olläne up den Schoäken⁴⁾ ſtohen un up dem Stauhle ſitten kunn. Am leiweſten wör' hei int Külfte kroäpen⁵⁾. Un et duerde keine twedde Stunne, do

²⁰⁾ Maulwurf. ¹⁾ Schimpfnamen. ²⁾ Großmutter.
³⁾ gebörnt. ⁴⁾ Beine. ⁵⁾ ins Bett gekrochen.

kunn hei nix mähr oſe liggen, un hei lagg in der Ecken un ſchnurkede⁶⁾, dat et lutte⁷⁾, oſe wänn hei en dicke Eikenfloß dürsahede⁸⁾.

Niu mott nau hemiärket weren, dat mol en Dokter dem Karel drugget hadde, wänn hei dat Siupen nich laite, kunn hei ſik lichtfärrig mol üm feyne Augen ſiupen un stockeblind waren. Män den Dokter hadde hei belachet.

Düſſe Sake was Stuiwern bekannt; dorüm gräpen ſe niu den Karel, ſchliepeden ne in ne duifttere Kamer, wo gariut kein Fenster in was, ſatten en Diff un Stähle in de Kamer, un do Kattenkasper ſeo weht was, dat hei wier to Verftanne kamm, fäng Stuiwer mit drei annern Mannsluien an in der Kamer im Duiftern Solo to spielen.

„Diän kann if.“

„Do geiht mehn Aß üäwer. Trumpf up en Diff! Olle uſe!“

„Jo, wänn mehn Spizken nich wör.“

„Toiw, if häww' en Allen. Niu Trumpf up en Diff. Un Trumpf. Un dei is frey. Tell dehne Brocken!“

„Kimmers, kunn jey feihen?“ ſing Kattenkasper ante frogen.

„Ja gewiſſe kunn wey feihen. Kannſt diu dänn nich feihen?“

„Och, dei is nau dicke. Lot en drohlen⁹⁾ un giww Korte.“

„If ſpiele.“ — „Is gud.“ — „If paſſe.“ — „Niu loß!“

„Heh ſind ſe beide. Graut Forſchee. Ecken-Aß mäcket Trumpf.“

⁶⁾ ſchnarchte. ⁷⁾ lautete. ⁸⁾ durchſagte. ⁹⁾ ſchwäzen.

„Dat mäcket en hästen, dei bringet dat mährste in.“
 „Kimmers, kunn jeh ganz gewisse seihen?“ fing Kattenkasper wier an.

„Siupiut, halt den Schnawel un lot us gewähren.
 Sullest wat siupen. Niut met den Korten!“

„Hei stecket ose ne Wäspe. Män't doit nix.
 Trumpf. Dat sind dreie. Trumpf. Un Frehafz.
 Mähr willt weh nich. Graut Forschee in Kalör
 mäcket twoälwe, un de Marters¹⁰⁾ und dei eisten sind
 achtteihne.“

„Kimmers, segget meh doch ümme Goädeswillen,
 kunn jeh seihen?“

„Dat hörst diu je wal; weh spielt je Solo.
 Stuiwer giwvt. Kannst diu dänn nich seihen?“

„O Heer nä, ik arme Menske! De leiwe Heer
 hiät mik strofet, ik sin stockebblind; o Heer, o Heer!
 ankede un stühnde Kattenkasper.“

„Niu hört öwver de Spaß up“, sprack Stuiwer;
 „niu lotet de Korten liggen, un laup' einer fixe na'm
 Dokter.“

De Dokter wußte ol Bescheid un kamm balle an.
 Hei saggte biuten in der Stuäwe, dat me't in der
 duistern Kamer hören kunn: „Ik häw' et jo dem
 Kerel wicet¹¹⁾, män hei willt nich gläwen. Niu
 binnet ne mol en schwart Dauk üm den Küls¹²⁾,
 dat kein Luchtschiemer in de Augen kümmet, wänn ik
 en behannele un en müglicher Wehse kureire, süss is
 olles verloren. Hei mott eist acht Tage natte Uemmes-
 schläge härowen un mott röhig in der Kamer bleh-
 wen, un te friäten krigt he nix ose Hawerschleym un
 Schellegiästen.“¹³⁾ Un de Operazijen wure malet,

¹⁰⁾ Matadore. ¹¹⁾ vorhergesagt. ¹²⁾ Schädel. ¹³⁾ ge-
 schälte Gerste.

se bungen¹⁴⁾ dem Kärel ne dicke schwarze Schürte üm de Blesse¹⁵⁾ und maiken se olle Dage siewenmol natt met florem Water, un laiten en rüdig in der duistern Kämmer liggen. Do seyn Dage üm wören, laiten se de Kamerdühr en klein wenig up un lüfteden de Schürte en ganz klein bietken, un de Dokter frogede:

„Kattenkasper, kün̄n jeh niu seihen?“

„D“, sagte hei, „ik seihe ol son weinig schimmern.“

„No, dänn is Hoäpenunge“, sprac̄t de Dokter.

Drei Dage läter¹⁶⁾ lettet¹⁷⁾ se ne nau ose Blinnekauh in de helle Stuäwe, naihmen em de Schürte af, un foärts raip hei: „Goäd sey gedanket, ik kann wier seihen! Niu drink ik auf keinen Drüppen bloen Tweren¹⁸⁾ mähr.“

Un hei hiät sehn Verspriäken hallen.

Int Schapp!

Nohe bey Warburg liggt en Doärp mit Namen Welda, wo auf ne Pastrot in is. Do mögte jiden Sunn- und Feherdag en Poter vom Dominikaner-Klauster de Froihmisse deoen. Dei Poter kunn det Soterdages Miiddag üm twöälf Juher, wänn hei seyne Mohlteyt to Leywe brocht hadde, ol up Welda teo gohen un do dem Pasteoer nau im Bichtstauhle helpen, män hei briuked' et nich.

Do was niu en sikern Poter Peitrus, dei de Froihmisse in Welda ne Tehtlank doh, dei öwver, wänn hei twöälf Juher iut dem Klauster gohen was, sik stundenlang in der Stadt bey guden Frünnen uphält, ohne dat de Poter Prier Verläw¹⁾ derteo

¹⁴⁾ banden.

¹⁵⁾ Stirn.

¹⁶⁾ später.

¹⁷⁾ leiteten

¹⁸⁾ blauen Zwirn, Füsel.

¹⁾ Erlaubniß.

giewen hadde, un vaken eist na Welda kamm, wänu et an te schummern²⁾ fing.

De Poter Prier hadde Wind bekumen un hei führde met dem Werth Stuiwer af, wiu se den Froihmif-Poter mol anfoihren wullen. Eines Soterdages hadde se iäwen Engel-des-Heeren lutt, do lagg Stuiwer im Fenster, un Poter Peitrus kamm richtig angeflizet, so fix ose wänn he int em Fliegebogen schoäten wäre. Stuiwer raip en an:

„Kumen Se'n bieten rin, Poter Peitrus.“

„Nä ik danke, Heer Stuiwer; ik häwwe keine Leht, ik mott na Welda.“

„Do künnt Sei nau wal hönkumen. Kumen Se rin, ik häwwe delikoten Bocksbuil³⁾ kriegen, diän willt weh proiwen.“

Dat lutte nett, de Poter ging in dat Hius oje de Mius in de Falle, un dei beyden satten sik bey den Disk un laiten sik den Wehn prächtig schmecken. Do se ne Bärrelstunne stäten hadde, maik sik Stuiwer beym Fenster te schaffen un sagte:

„Do kümmt jo de Poter Prier runner.“

„Wo is he? Kümmt he hey hön?“

„Nä, hey kümmt he nich vaken hön. Drinken Se, Poter Peitrus.“

Män dei wure unrühig, de Poter Prier kamm nöjer un richtig in't Hius. An der Stuäwen, wo se insaiten, was män eine Dühr.

„Wo blehw' ik?“ frogede Peitrus in seyner Angest.

„Hey in't Schapp!“ sagte de Werth, maik de Schappdühr loß und stoppede den Poter rin. Mäts tratt de Poter Prier in de Stuäwe.“

„Ah, Poter Prier“, sprack de Werth, „wiu kümmt

²⁾ dämmern. ³⁾ Bockbeutel, Steinwein.

mey dei fältene Ehre? Niu blehwet Sei auf beh
mey bis van Dwende; hey steiht en läcker Dröäpk'en,
un wo dei legen hiät, is nau mähr." Un de Prier
satte sit, un se laiten sit den Bocksbuil schmecken un
saiten bit et duister was.

Poter Peitrus satt im Schappe. It weit nich,
of he Neu un Läd erwecket oder of he innewännig
renfeneiert hiät. Do de Prier wiäg was, kamm hei
iut dem Schappe geboästen, saggte kein Adjüs un ba-
selde im Duistern na Welda hönteo.

De Iselsprozäß.

Bür langen Jöhren dräu en Mühlenknächt in
Paterboärne seyne Isels düür den Schillern runner der
Iselgasse teo; sei hadden Miähl boäwen in de Stadt
brocht un kehrden leege¹⁾ trügge. De Knächt lette
sit²⁾ im Schillern, un dei Isels gingen olläue öhren
Batt höndal³⁾. Do se beh dat Hius kaimen, wo in
spätern Teyen de Mätzger Loiher wuhnde, just wo de
Iselgasse anfänget, stund de Huisdühr spiärreweyt
oäpen, un up der Diäl stund en graut Fatt vull
Beier, weylank dotemolen en Brugger⁴⁾ in dem
Huse wuhnde. Dei Isels röäcken⁵⁾ dat Beier, gingen
in dat Hius, stallten sit rings üm dat Fatt un süpen
dat Beier iut. De Brugger kamm ran, schannte of'
en Krüpel, keylde up dei ungebiädenen Gäste losz un
dräu se up de Strote. Mittlerweyle kamm de Isel-
drehwer seynes Wiäges vürbey, de Brugger pæk en
an un verlangede, hei full dat Beier betahlen. Dat
fäll diäm Knächte nich in. „Passet up jue Beier“,

¹⁾ leer. ²⁾ hielt sich auf. ³⁾ hinunter. ⁴⁾ Brauer.
⁵⁾ rochen.

sagchte hei, „dänn werd et jiu nich iutsoäpen.“ — „Wahrt jue Isels“, sagchte de Brugger, „un bleywet derben, os' et sik gehört.“

Et kamm tom Prozäß; öwwer dei Affekoten strien sit van einem Termeyne tom annern rüm un lädderten⁶⁾ van einem Jöhre in't annere, un de Prozäß schwewede. Do hei twintig Jöhre schwewet hadde, un kein Enne te finnen was, hadde ein Richter en klauken Infall. „Segget mol, Heer Brugger“, sagchte hei im Termeyne, „hätt dei Isels derben siäten oder hätt se stohen, do se dat Beier iutsüpen?“ De Brugger sagchte: „Wat dat vür ne Froge is! Natürlif hätt se stohen.“ — „Nu dänn“, sagchte de Richter, „mött jeh et os' en Ehrendrunk anseihen.“ Un beh düsser Entscheidunge bläw et, un dei langweylige Iselsprozäß hadde seyn Enne.

De Kumpfleykers.

De siälige Mätzger Bade in Paterboärn wuhnde im Schillern. Hei was en goädesföchtiger un rächtlicher Mann, män oller Schelmenstücke voll. Eines Nachts hadd' et wahne schnigget, dat dei Schnei drei Faute deip in den Stroten lagg. Det Moärgens do dei Dag an te dämmern sing, do ging Baden Hiusdühr öäpen, dat Denstmeiken fegede met em Bäfzmen den Schnei an de Halwe un lehrde ne Bahne bis midden up et Marked an den Kump, wo de Neptium met der grauten Gofel uppe steiht, un en Mätzgerjunge draug en Stauhl ächter der Maged her. Do dei Bahne färrig was, stallte sik Bade up den Stauhl, käk in den Kump un schudde am Koppe. Et duerte

6) jankten.

nich seo lange, do ging Ferraris Dühr losz, en Deier¹⁾ met em Bäghmen segede Bahne bis an den Kump, de Stauhl wure brocht, de Hiusheer stallte sik up den Stauhl, käl in den Kump un schudde am Koppe. Un et duerte keine halwe Stunne, do wören van Gliäsekers un van Brülls, van Knochen un van Ahlemehers un van Fislers Dühren, van Bahlen Awetheike un van Kromers Awetheike Wiäge seget bit an den Kump, dat dei Kump ose ne Sunne lait, van diär liuter Strohlen iutlaipen up twöälf Hiusdöhren teo, un twöälf Stäuhle stunden üm den Kump, un twöälf Heerens stunden up den Stäuhlen, kälken in den Kump un schudden am Koppe. Dei eine Heer frogede na dem annern, wänn se up den Stauhl stohen gingen: „Bade, wat is dänn losz?“ Män Bade saggte nix, käl jümmer in den Kump un schudde am Koppe. Endlik rät dem allen Gliäseker de Geduldsfahm, un hei sing an te bollern: „Dunerbäghmen Bade, seo lot dik doch begausen²⁾ un segg us doch: wat is in dem Kump te keylen?“ Bade antworde ganz druge: „O, van Dage is de eiste April.“

De heilige Kathrina.

De Mätzger Bade ging behnohe jiden Dwend na Gliäsekers in de Wehnstuawe un drant sik en Schoppen met den annern Stammgästen. Män seyne Frugge hadde de Büxe an, un den Schlütel to dem Kuffer, wo dat Gåld in was, in der Taske, un dei Mann kräg jiden Dwend seyne gewissen säß Grosken för en Schöppken Wehn un mähr nix.

Eines Dwens saiten mähre Karniuten tehaupe,

¹⁾ Dirne. ²⁾ bereden.

un et schmeckede 'n prächtig, un se wören ungeheuer woähl. Bade seyn Pölleken was balle iuthöählt, un hei lait den Schnawel hangen.

„Bade, diu bist je so stille“, saggte Poter Stäphenus.

„O, ik mott eift na Hius un halen nau Gäld.“
Un hei schauw af.

„Hei kümmet nich trügge“, saggenten dei annern;
„hei steiht unner'm Pantuffel, seyne Frugge hiät de Büxe an.“

Män et duerte keine Bärrelstunne, do kamm Bade wier un strohlde vür Froide. Hei was na Hius kumen un hadde de Dühren schmieten, dat dat Hius biewede.

„Mann, wat is dey? Diu kümmest je süß jümmer läter heime.“

„Ach, me mott sik iärgern üäwer dei Kerels!
Et is kein Glauwe mähr in der Welt.“

„No, wat is der dänn?“

„Seone miserobeln Kerels, seone Schabelünters!
Denk den mol an, Frugge, disputeierden mey af, et gäwote keine heilige Kathrina!“

„Jös mehn Heer, seo heit' ik jo!“

„Dat is auf iäwen de Järger. Seone Käzers!
Seone Schubbijacks!“

„Keine heilige Kathrina! Mann, dat steiht je in der Letnigge¹⁾ van ollen Heiligen.“

„Jo, Frugge, wänn ik de Letnigge hatt hädde,
dänn wull ik den Kerels annerst uptrumpfet häwven.
Se wullen jo nich mol gläwen, do 't de Poter Stäphenus sagte.“

„Dä, Mann, hey is de Küsserschlütel; boäwen im

1) Litanei.

Kuffer liggt mehn „Kern aller Gebettern“; hal den dat Bauk runner un nümm et met.“

Un hei ging rup, namm oäwen iut dem Kuffer för quantsweyse²⁾ dat Gebiätbauk, pæk unnen in den Kuffer, gräp ne Teihn-Dalers-Rulle un ging af.

„Bade, mak dehne Saken gud“, raip Kathreyne ächter 'm her.

„So, Frugge, se füllt mit kennen lehren un Re-späkt vür der heiligen Kathrina krenge.“

Un hei disputirde met seynen teihn Dalern bey Gliäsekars bit en annern Moärgen.

Pöllhans.

Up Ursula-Dag is olle Johre dat grötteste Väh-marked in Westfolen in der Kaunitzer Pfarrre, nohe bei Megger Pöllhans seynem Hoäwe, wovan et den Namen „Pöllhänser Marked“ hiät; do kann me Dffen un Rögge, Sieben un Schope, Schweyne un Gäse van ollen Sorten kaufen. Piäre giwwt et do van dreihunnert Daler bit teo twintig Grosken. Wei ne alle Kracke hiät un will se loß seyn, de tuiht¹⁾ der mihe na'm Pöllhanse, un süke alle Guile, dei üäwer öhre eigenen Knoäken stürtet un wo me den Haut²⁾ anhangen kann, nennt se do te Lanne gemeiniglik „Pöllhänser.“

Na dem Markede gingen zwei besonuers guude Frünne, Mätzger Bade un Mätzger Baupel van Pater-boärn, un se hadden sik afkührt, dat se Nomidages drei Juher tehaupe heime gohen wullen; dänn den einuntwintigsten Oktober sind dei Dage al helleßt kurt, un van Pöllhans na Paterboärne sind säz Stunne.

²⁾ für ebenviel. ¹⁾ zieht. ²⁾ Hut.

Et was drei Juher, Bade luerte up seynen Fründ Baupel ummesüß; män hei was kurt resloveiert un lait en iutklingeln: wei den Mätzger Baupel seihen hädde, dei full em seggen, do und do full he hönkumen. Baupel stund derben, do hei iutklingelt wure; hei wure owehsig un schannte seynen Fründ aif³⁾ un üwel iut, män nich up Plattduitsch, hei was van Fritzlar im Hessenlanne un hadde seynen eigenen Dialäkt. Män Bade sagte: „Et is doch seo biäter, Fründ: niu bist du do, süß hädde ik dir viellichte nau drei Stunne soiken mötten.“

En sunnerbar Testamänte.

De Mätzger Bade un seyne Frugge hadden keine Kinner hatt; sei was daute, hei was alt un biufällig un woll seyn Testamänte maken. Hei lait en Sictetarjes¹⁾ kumen und sagte em seynen lästen Willen vür, un giener schräw einen Paragraphen na'm annern up. Bade bestimmide olles för de Armen un teo millen Sweden, de weytluiftigen Verwandten befohen nix.

„Heer Bade, seid Sei niu färrig?“ frogede de Sictetarjes.

„Jo“, sagte giener; „doch toiw mol! Maket nau en niggen Paragraphen: Wänn ik daute sin, fullt se miß in't Sarg up 'n Biuk leggen.“

„Worümme dänn?“ frogede de Sictetarjes verwünnert.

„D ik will et mehnen Verwandten commeode maken; wänn se na mehnem Daue nau kumet un

³⁾ schlecht. ¹⁾ Secretär.

wilst men van Buckel rutsch'en, dann briuket se mit nich eist ümme te dräggen."

De Pastrot-Fensters.

In Sinksen¹⁾ bey Büren hadde de alle Pasteoer seo Klaterge²⁾ Fensters met kleinen groinen Ruitkens³⁾ in seynen Stuäwe, dat sic olle Cumfraters, dei en besochten, dorüäwer wunnerten. Dei alle Heer hadde ol vaken na Paterboärne an den Vikarjes-ginerolis derümme schriewen, dat dei Fensters up der Wieme in Sinksen seo schlächt wören, und dat hei partiu⁴⁾ nigge häwven möfste; se sullen se doch up de Käärken-kasse anweyzen. Do was hön un her schriewen, un dei Heerens in Paterboärne verlangeden jümmer, de alle Pasteoer soll eist gründlik beweysen, dat de An-schaffunge der niggen Fensters dürint⁵⁾ nädig wäre.

„Ik will jiu den Beweys bringen“, nurde⁶⁾ de alle Pasteoer; „de alle Goäd liewet nau, un de nigge is van Holt.“ Hei raip seynen Knächt un sagte: „Hanjeost, moren froih seys Juher nünimest diu dei allen Fensters iut, binnst se tehäupe, päckest se up en ISEL un tuihst der mihe na Paterboärne na'm Ginerol-Vikarjes, dann kann hei se fülwenst bekehken.“

De Knächt taug am annern Moärgen met den Fensters loß un kamm elwen Juher in Paterboärne beym Ginerol-Vikarjes an.

„Is de Vikarjes ginerolis inne⁷⁾?“

„Jo; wat fall hei dann?“

„O, ik mott der fülwenst mihe führen; reopet en mol runner.“

¹⁾ Siddinghausen. ²⁾ schadhaft. ³⁾ Scheiben. ⁴⁾ partout. ⁵⁾ durchaus. ⁶⁾ brummte. ⁷⁾ im Hause.

Seydenbuil (seo heite de Bedehnte) ging rupper un meldte seynem Heeren, do wör' en Mann unnen met em ISEL, wo hei alle Fensters uppe liggen hädde. De Ginerol-Vikar Druike kamm up den Hoaw un frogede, wat dei Knächt wull.

Hanjeost sagte in seynem Boärchensken Diläkt, (hei was van Nordboärchen⁸⁾ bürtig, do eo-et se bekantlik): „Geoen⁹⁾ Dag, Heer Vikaries-ginerolis. En schoin Kumpelmante van iusen Heeren in Sinksen, un hey wören de Pastrot-Fensters; de Heer full se sik sülvst bekenken, of dat Fensters för ne Stuäwe van em geistlichen Heeren wören?“

Druike sing an to gnuicheln un sagte: hei söhe et niu wal in, dat de Sinkske Pasteoer Rächt hädde; Hanjeost full en mänt gruißen un seggen, hei full nigge Fensters häwwen. Un dei Heer ging wier rupper.

„Seo“, sagte Hanjeost, „de Heer hiät „jeo“¹⁰⁾ saggt; niu kann ik met meynem ISEL wier heime geohn¹¹⁾. Atjüs. Geoe Gesundheit!“

„Geoe Reise!“ lührd' em Seydenbuil no.

De Pasteoer van Sinksen kräg nigge Fensters.

De Fürste Wilmen Antun.

Im Johre eindiisend siewenhunnert drei un säfzig was de fürstbischofslike Stauhl in Paterboärne leeg wuren. Do wählden de Domheeren Wilmen Antun, Großen van Assenburg, un et heite üäweroll:

Assenburg is Fürste woren,

Et frögget sik Stadt un Land Paterboren.

Dat ganße Land was vull Froide, weylank de nigge

⁸⁾ Nordborchen. ⁹⁾ guten. ¹⁰⁾ ja. ¹¹⁾ gehen.

Fürste en Lanneskind was; hei stammede van der Hinnenburg bey Brokel.¹⁾ Absunnerlik fröggeden sik de Landluie; dänn jidereiner wufzte, dat de nigge Fürste gewöhnlif platt führde un sik met jidem Biuern gemein mäckede²⁾, dat soll heiten, dat hei nich stolt un haufärrig was, seo ose giener Biuer van seynem Pasteroer prohlt hadde: „Juse Pasteroer is en niederträchtigen³⁾ Herren; hei kann seo schöne priäken un doit seo grade⁴⁾ Misze, un hei mäcket sik met jidem Biuern gemein.“

Do de nigge Fürste Wilmen Antun wählt was, un ganz Paterboärn illumineiert hadde, was vür Kromers Awetheike en Transperänte, wo zwei Biuern uppe afmolt wören, und do stand unner:

Gun Dag, Nower Tiggess;
Weißt diu wat Nigges?
Asseburg is Fürste wuren.
O dat is mey iäwen rächt,
Dei führt met mey un meynem Knächt;
Dänn jiuchet⁵⁾ olle Buren.

Hauge¹⁾ Beamten.

Eines Dages ging de Fürste Wilmen Antun to Niggehüüs²⁾, wo seyne Residänz was, im Schloßgoren spazeiren. Do drapp hei en Jungen an, dei seo polterig³⁾ iutsoh, dat em de Klüngelen⁴⁾ am Leywe runner hängen, un dei iäwen beschäftiget was, en Rock iut to kloppen. „Wat bist diu dänn för en Junge?“ frogede de Fürste, dei nich denken kunn,

1) Bratel. 2) er ließ sich zu ihnen herab. 3) demüthig.
4) schnell. 5) jauchzen. 1) Höhe. 2) Neuhaus. 3) zerlumpt.
4) Zecken.

dat hei so'n poltergen Bengel unner seynen Deinerskop häwven künne. Den ollerünnersten Deinst hadde de Rühenjunge, dei de Rühenfauern⁵⁾ un uppassen moßte, dat dei Rüakels un Tiewen nich in dat Schloß un in de Rüärke laipen, un dei dät Bäh riut Klaba steren⁶⁾ moßte, wänn hei et an en unrächten Platze andrapp, — un för düffen Deinst lait dei Junge doäch teo schmeerig un unselig⁷⁾.

„Wat bist diu för en Junge?“ frogede de Fürste naumol.

„Ik häwve de Ehre, teo Dehre Fürstlichen Gnaden Bedeynunge to gehören.“

„Seo? wat hiäst diu dänn för en Deinst?“

„O, ik sju dem Rühenjungen seyn Junge⁸⁾.“

Berwünnert sagte de Fürste: „Hiät dei dänn auf en Jungen?“

Poter Cölesteynus.

De Fürste Wilmen Antun hadde en Kapzehner Poter beh sit, dei Cölesteynus heite un seyn Hoäw kaplon un Bichtpoter was. Dei maik geren Schnäcke un Späße. Mol was in Niggehius up em Schlosse graute Gesellskop, un in dem grauten Saale ging et an keinem Diske lustiger un lebänniger her, os' an diäm, wo Poter Cölesteyn fatt. De Fürste kamm der up teo un sagte:

„No, Cölesteyn, diu bist wal wier in dehnem Ele mänte; wat is wier loß?“

„Fürstlichen Gnaden, weh führt hei üäwer de Aellede¹⁾, wei wal de älleste up em Schlosse is.“

⁵⁾ füttern. ⁶⁾ hinaus treiben. ⁷⁾ unreinlich. ⁸⁾ Bursche.
¹⁾ Alter.

„Io, Cölesteyn, diu bist auf alhand²⁾ en allen
Ißel.“

De Poter entgigente: „Fürstlichen Gnaden sind up
dem Schlosse de älteste.“

De Suppleyt.

De hauchſtäliche Künig Friedrich Wilhälm de Beierte
maif in den værzierer Jöhren ne Reife van Berleyn
na Kölle, un weylank dotemolen de Eysenbahn nau
nich im Gange was, moſte hei de alle Postſtrote
foihren, dei üäwer Höxter un Paterboären ging.

Tüske Höxter un Brokel liggt en Doärp, wat
ſit Hämefzen¹⁾ noimet, un dei Luie hört na Brokel
ter Käärken. Sei hadden ol vür twintig Jöhren an-
fangen, ne eigene Kapälle te buggen; män ſe hadden
dat Ding nich beym rächtien Enne anpacet, un de
Kapälle was färrig bit an dat Dack, un dei veier
Müren ſtunnen tom Spetakel der ganzen Giegend
twintig Jöhre lang, un de Luilinge²⁾ un Schwalen
nesteden in den Müerlöäkern, un det Nachts ſchrigge-
den de Eulen³⁾ in der Kapälle, un de Katten hällen
öhre Hochteyt der inne un maiken Muſeyk derteo, dat
de Rühens in den Biuernhuisern an to joileken⁴⁾
fengen vür liuter Angest.

Dotemolen wuhnde in Hämefzen en allen Ma-
gister, ſeo ne alle Urkunne iut dem vürgen Jahr-
hunnert. (Ik häww' en nau rächt gud kannt.) Dei
hadde niu auf dervan hort, dat de Künig Hämefzen
mit feyner Giegenwort beehren wull, un hei ſatte ne
Suppleyk up, dei hei dem Künige inreiken wull,

²⁾ bereits.

¹⁾ Hemfen.

²⁾ Sperlinge.

³⁾ Eulen.

⁴⁾ heulen.

wänn hei där dat Doärp förrde, un wo hei up dei veier Kapälle-Müren hönwäss un Sehne Majestait unnerthänigst badd, hei full doch seo gud sehn un seyne mille Hand updeoen un iätwas to Bate giewen, dat dei Kapälle färrig wäre, un dei Doärpluie den leiven Heeren der inne loäwen kunnen, wo niu de Katten un Iulen öhren Spaük maiken.

An dem Dage, do de Künig där Hämeßen kammi, postierde sik de Magister met seynen Schauljungens un Mekens im hästen Sunndages-Stoote vür dem Doärpe an der Höxter'schen Schossei up; de Blagens wören reine wasken, dei Niäsekens putzet, de Upreiher⁵⁾ hadde den Jungens de Hoore in Ornunge brocht, dat se nich iutsöhen ose Kiuhnüsels⁶⁾, un de Mekens hadde öhre schwarten un vößigen Hoore in lange Flächten drägget, dat se up den Köppen nich laiten os' ümmegefallene Roggenhäupe. Klocke teihn Juher stund olles up der Landstrote parot, un „Heil dir im Siegerkranz“ was auf inübet. De Magister hadde seynen Sunndagesrock antrocken un de nigge Wäste met em schneiwitten „Komm-heraus“⁷⁾ un Vatermörder, un de Suppleyk stand im Rock in der Seytentaske. Se luerden bit twölf Juher, de küniglike Wagen kammi nich; se luerden bit eine, hei kammi nich. Do sik niu üm zwei Juher nau kein Wagen seihen lait, dachte de Magister: „Toiw diu un der Duiker! If gohe heime, iäte en Dümpeł Mättwuhst un geite meh en Kloren up de Lampe.“ Hei ging na Hius, taug den Bahenrock⁸⁾ iut, heng en an en Block un taug seynen allen Schaulrock an.

5) Kamm. 6) Rauhköpfe. 7) Vorhemd mit Faltenkrause.
8) Bahenrock.

Do hei niu iäweken⁹⁾ ächter dem Froihstücke satt un den eisten Happen in den Mund stac, schriggeden se biuten up mol: „De Künig kümmet! Behvat hauch!“ Mehn Magister springet up, ose wänn en de Menjämekens kietelt¹⁰⁾ hädden, rängstert ter Dühr riut, un et glücket em nau iäwen, dat hei den küniglichen Wagen erreiket; hei grippet in de Taske un schmitt dat eiste bässte Papeher in den Wagen un Seyner Majestait up de Schlippe¹¹⁾. De Künig förrt födder, un de Magister geiht heime.

Niu werd hei upmol gewahr, dat hei seynen allen Gottfried anne hiät, de nigge hänget am Rocke, un de Supplenf fitt richtig in der Taske.

„Duiker nau mol“, seggt hei, „ik häwwe dat Dingens doäch in den Wagen schmieten, just up dem Künig seyne Schlippe, un hei gräp gleyk derno. Frugge, kumm mol her! Weißt diu nich, wat dat för'n Papeher wiäsen is, wat in mehnem allen Rocke in der Taske stac?“

„O Jois-Mar-Jeosäp, Mann, dat hiäst diu doch wal dem Künig nich irreiket? Dat was je dei Schausker-Riäkunge van siewen Daler un füsteihn Sülvergrossken, dei diu gestern kriegen hiäst! Wat is seon Mannsmitsche doäch en Händürnein¹²⁾! Goäd ehre us Fruggensluie! Un dat Papeher was so vull Gneyst¹³⁾; me kunn gleyk seihen, dat et en Pieksuister¹⁴⁾ anpacet hadde.“

„Goäd stoh' us in Gnoden beh!“ raip de Magister, taug seynen Sunndagesrock an, satt' en Haut up, nammi en Gohestock in de Hand un laip ter Dühr riut.

⁹⁾ eben. ¹⁰⁾ gekitzelt. ¹¹⁾ Schooß. ¹²⁾ Hänge durch einander. ¹³⁾ Schmier. ¹⁴⁾ Becksäuster für Schuster.

Hei flankierde of' en Schnällsläper den Fautpatt
üäwer den Biärg na Brokel hönteo un dachte den
Künig do nau intchalen, dei de Schossei üm den
Biärg forrde. Män Floitepeypen! ¹⁵⁾ Do hei in
Brokel ankamm, was de Künig ol wege. Niu bläw
ühne nix üäwer, ose sieven Stunne födder na Pater-
boärne to reisen, wo de Künig dei Nacht in Daltrops
Gasthoäwe loschiren woll. Midden in der Nacht
kamm de alle Magister in Paterboärne an, afhisset ¹⁶⁾
of' en Rühe, moihe of' en Postgiul; öwwer hei hadde
dat Bewuftheyn, dat hei för sehn Doärp en gud
Wiärf verrichtet und den wehnten Wiäg ter Ehre
Goädes maket hadde.

Den annern Moärgen lait hei sic beym Künig
mellen un üäwerreikede seyne Supplehf. De Künig
was sehr gnädig, gnuichelte un sprack: För de Kapälle
wull hei soärgen, dat se färrig wäre, und de Magister
full män nich bange seyn, dei Sake hädde ühne Spaß
maket, un dei Schausker-Riäkunge full auf betahlt
weren.

De grante Krengel.

Hagelstange lait sic up Nijohr bey Eckenbäckers in
Brokel för sätz Margengrosken en grauten Krengel
backen un ging dermet bey den Heerschaften Hius vür
Hius un präsentierd' en tom Verkaupe. Se gawnten
em jidereiner en Matigger oder en Margengrosken un
laiten en met seynem Krengel laupen.

Do hei niu tom siäligen Dokter Schloßhauer
kamm un em dat Nijohr wünskede un seynen grauten
Krengel anbott, seh ¹⁾ dei Dokter:

15) Flötepeisen! 16) abgesetzt. 1) sagte (Brakeler Dialekt).

„Hagelstange, wat kostet dei Krengel?“

„Säß Margengrosken, Heer Dokter.“

„Hey hä' jeh en halwen Gullen; niu friätet den Krengel vür meynen Augen up.“

Dei Mann mochte woähl oder üwel sik deran giewen un arweggen²⁾, bis dei Krengel der denne³⁾ was. Do hei sehn Batterunserloäf der mihe stoppet hadde, seh de Dokter:

„No adjüs auf, un'n glücksiälig Nijohr!“

De Schnurrkopp.¹⁾

Wänn de Landluie na'm Observanten-Klauster in Paterboärn Almausen bringet, dänn werd en im Spriälzimmer vürsatt, wat de Dagesteint met sik bringet. Vür langen Jöhren kamm eines Dages kurt vär Middag en Biuer, dei gewühnlük weinig brochte un viel vertehrde, un brochte os' Almausen en Schnurrkopp. De Gardijon lait den Schnurrkopp koäken, dei Biuer kräg en Kapp vull Soppe, ne graute Schütel vull Sültmaus²⁾ un Tiufelen, seynen eigenen Schnurrkopp, Braud un Baier, seo viel os' hei mogte. Dat schlaug dei Friätgeren olle in seynen armen Sünnerrin, dat der kein Dütel³⁾ van üäwrig bläw. Do hei olles uppe hadde, saggte hei tom Poirtner-Breuer:

„No atjüs! Jey mött öwver ingedenk sehn för den Schnurrkopp.“

„O Mann“, saggte de Poirtner, „diän hä' jeh oll im Leywe. Lotet en jiu gud bekumen!“

Dat ging üäwer dem Friätsack seynen Horizont; hei sperrde Nase und Müul öäpen.

²⁾ arbeiten. ³⁾ weg. ¹⁾ Schweinstopf. ²⁾ Sauerkraut.

³⁾ Titelchen.

Stinkerge Jiude!

Hanpeiter in Schwanegge¹⁾ hadde behm Bedder Stüwweken in der Werthsstuäwe en Weoertwessel met Jiuden Doveynd hatt un hadd' en am lästen Enne iutschannnt för „stinkerge Jiude.“ Jiuden Doveynd ging na Paterboärne an't Gerichte, verklagede den Hanpeiter un gawo Christijon Peypendecel un Kasper Dakestein ose Tuigen an. De Termeyn wur hallen un Hanpeiter wur' verdunert, Jiuden Doveynd üm Verzeihunge te bidden und siewen un en halwen Sülvergrosken Kosten te betahlen, weylank et ne Bactällsake²⁾ was. Do hei de Grosskens uptalld, kük hei den Jiuden an un saggte:

„Suih, Doveynd, niu häwo' ik einmol saggt „diu stinkerge Jiude!“ dat kostet mey siewen un en halwen Sülvergrosken. Ik were miß wal hoien, dat ik wier to dey segge „diu stinkerge Jiude!“ Wänn me seggt „diu stinkerge Jiude!“ dänn mott me Strofe betahlen; dei „stinkerge Jiude“ kostet mey siewen un en halwen Sülvergrosken. Doveynd, ik segge meyn Liewen nich wier teo dey „diu stinkerge Jiude!“

Dei Gerichtsheerens un dei zwei Tuigen wullen biästen vür Lachen, un dei Jiude wull biästen vür Jäger.

En Husaren-Stüdflen.

Franzwiilm, dei bey den achten Husaren in Niggehius stund, was Wehnachten up Urlaub to Hius un ging Wehnachts-Nomidag met sehner Süster Kathreyne,

¹⁾ Schwanei. ²⁾ Bagatellsache.

wat en sätzteinjöhrig Meken was, met Bäckkens ose Roisekens, na der Kiarke, wo se beide bichten wullen. Unnerwegens forrdet se düt Gespräch:

„Kathreyneken, diu bist je den ganzen Dag seo stille. Wat is dey?“

„Nix, Franzwilm.“

„Nix? Wat süchtest¹⁾ diu dänn? Häst diu wat up dem Gewieten? Bist diu bange vör dem Bichten?“

„Och jo, Breuer, ik will et dey mänt seggen; ik härwe wat doen, wat ik nich gud seggen kann; ik schämte mik vör dem Bichtpoter.“

„Wat is et dänn? Kathreyneken, segg diu et meh.“

„Och keft, ik härwe mol en Mannsminschen en Kus giewen, mänt einen; un dat mot ik doch bichten.“

„Jo woäl most diu dat, Kind. Segg, was dat einer iut iussem Doärpe? was dat en Biuersuhn, diäm diu dat Schnuitken²⁾ gawwtest?“

„Nä, Franzwilm.“ — „Was et dänn en Kaupmann?“ — „Nä, auf nich.“

„En Schreywer? Oder en Affekote oder en Affendarius?“ — „Nä.“

„En Dokter? En Studänte?“ — „Och nä.“

„Et was doch wal kein Geistlicher?“

„Diu kannst mol führen! Ben Leywe nich.“

„Kathreyneken, was et en Jiude?“

„Häjaßes, Franzwilm, wat denkest diu van meh!“

„Dänn was et wal en Saldote?“

„Jo“, sagte sei ganz verschämert.

„En Infantriste?“ — „Nä.“ — „En Cavalieriste?“ — „Jo.“

1) seufzest. 2) Mäulchen.

„En Cürassier? En Drageoner? En Ulane?“ —
„Nä, olles nich.“

„Dänn was et am Enne en Husare?“

„Jo, Franzwilm, en bloën; just seo einer ose diu.“

„Suih, diu Läckertahn! Magst diu briune Säpe?“

Kaplon Hilarius.

Am Enne des vürgen Johrhunnerts hadde se in Paterboärne in der Marktiärke en miärkwürdigen Kaplon, dei was vom Wünnenbiärge im Sientfälle¹⁾ bürtig, wo sehn Baer Köster was. Seynes Baers Breoer was Beneficiot in Paterboärne, un dei Broiers hadde sī vertoirnt²⁾, weylant de eine wull, dat de annere auf up Geistlik studeiren full. Män ose giene Biuer to sehnem Studeiermaier-Gesellen vom Jungen saggt hadde:

„Wüst diu nich lehren Lateyn Latan,
Dänn moſt diu lehren Spann-iut, Spann-an;
Do gaww hei em de Schwiepe in de Hand
Un ſchicked' en met em Blaue up't Land:
Hernohe moſten em Wehw un Blagen
Dat bieten Lateyn iut em Koppe jagen:“

seo ungefähr ging et auf met dem Beneficioten sehnem Breoer, hei namm auf ne Schwiepe in de Hand, wure Köster un Magister up'm Wünnenbiärge un friggede balle dernoh. Do hadde hei et bei sehnem geiftlichen Breoer niu gariut verschutt³⁾. Do niu dat eiste Kind geboren wure, den veierteihnten Jenner, Nachts ümme zwei Juher, ging gleyk en expräffen Boäden van Wünnenbiärge na Paterboärne an den

1) Wünnenberg im Sentfelde. 2) erzürnt. 3) verschüttet.

Beneficioten un brochte en schoin Kumpelmaante van dem Wünnenbiärgsten Köster, un de geistlike Heer full doch seo gud seyen un weren bey dem kleinen Jungen Pahe un giewen em seynen Namen. Dei kamm öwver ose de Sue int Jiudenhius. De geistlike Heer priustete iut em Neste, schannte oß' en Krüpel un wull van der Gevatterskop nix wieten. De Boäde lait nich noh met Bidden, un giener lait sik am lästen Enne begausen. „Meynen Namen giew' ik em öwver nich“, sagte hei; „dänn willt wey eist mol in den Kalänner ſenken, wat der van Dage för'n Hilgen inne steiht. Hilarius is van Dage; niu fall de Junge auf Hilarius heiten.“ (Et was just seo, ose met Hieronymus Jobs, dei kamm auf üp düſſe Wehſe teo sehnem Namen. Män wei weit, of dat wohr is? Met iussem Hilarius dat is ne woahre Geschichte, do kaffeier ik för.) De Boäde sagte: „Och, Hilarius! Wei hett seo? Heer, giew' hei em doäch seynen Namen derbey.“ — „No dänn in Goäds Namen; dänn fall he Johannes Hilarius heiten.“

Hilarius wußte⁴⁾ ran, un do fehn Baer Köster was, moſte de Suhn ſtudeiren up Geiftlik, wiu dat vaken geiht. Hei ſtudcierte un kamm ſeo weht, dat he int Simenar kumen wäre, wo dei jungen Geiftliken inne sind, wänn der Platz inne wiäſen wäre; män dat Paterböärnſke Bisdum was dotemolen ſeo klein, un dei allen Pastoiers wullen nich rutschten un wuren ſeo alt, ose wänn Mathuseläm öhr Baer wiäſen wäre. Dei jungen Luie moſten lange Johretiwen, eih' ſe ne Steye bekaimen, un wänn't glückede, ſo was et in der Regel ne graute Monſtranz un en klein Hilgedum. Hilarius hadde de Schaulens dür-

4) wuchs.

maket; Gymmenasijum saggen se dotemolen nau nich, un dat Tormänten-Examen, — ose mol en Biuer dat Abiturjanten-Examen nannde, — maiken se auf nau nich. In Paterboärne kaimen se eist up Insima, dänn up Sekunda, Syntaxi, Poëtika, Rhetorika, Logika, wat jekund Prima is; dänn kanum Physika, dat was de siewende Schaule, dänn kaimen se gleyk in de niegende, dat was de Theologie. De achte üäwersprüngen se, do lehrden se dat Häxen inne, ose de Lüie saggen. Up der achten Schaule hadde mol en Studänte den Profässer dautstoäken, de Schaule was ingohen; de Profässer fall up dem Jeseweyterplatze unner dem Muttergoädes. Viele begrawen liggen, un de Studänte in der Ecke an der Müre.

Hilarius hadde de achte Schaule auf üäwerhüppet un was ol märe Johre in der niegenden wiäsen, un hei soll niu ornirt weren. Niu mochte hei öwwer eist dat Kurot-Examen maken. Hei was der Meinunge, se frogeden den einen just seo ose den annern, un do et met seynr Gelehrsamkeit nich weyt her was, lusterte hei biuten an der Dühr, do sehn Bürmann im Examen was. Diän frogeden se, wat hei te deoēn hädde, wänn hei Misſe laise, un na der halwen Misſe ne Fleige oder ne Mügge in den Kelch fälle? un hei gaww de richtige Antweoert: wänn hei 'keinen Ekel dervür hädde, dänn schlücke hei se met runner, oder süß neihm' hei se met ner Spiendel riut, verbrännde se un schmiete de Aske int Sakrarium. „Dat häfst du eist upschnappet“, dachte Hilarius, dei de Antweoert hort hadde, öwwer nich de Froge. Niu kamm hei rin. Dei Heeren, dei dat Examineiren döen, kannten auf öhre Pappenheimr, un frogeden iusen Hilarius, wiu hei sit to verhallen hädde, wänn en Isel in de Kärke kaine un süpe dat Wiggewater iut?

Hilarius gaww ter Antweoert: „Wänn ik keinen Ekel dervür häwwe, dänn schliuk ik en; füß stiäk ik en up ne Spiendel un verbränn' en un schmechte de Aske int Sakrarium.“ Wat full dei Isel spartelen⁵⁾ up der Spiendel! Wat hätt dei Heerens lachet un wat hätt se schannt! Se künningten dem Hilarius an, hei wöre dürfallen, un hei full mänt gohen un studeiren. Hei häng seynen Mantelskragen üm un brummrede: „Dei Kerels künnt mey tohaupe im Mondscheyn begignen! Froget einen seo praktiske Saken, dei me nau nich dürmaket hiät!“

Hei kamm behn Kapzeynerpoter Ivo, dei en eist nau vürnamm un unnerrichtede, dat hei seyn Examen biäter bestund. Hei kräg de Kaplonigge in der Marktfärke, dei just valant was. Dat was auf ne graute Monstranz un ein klein Hilgedum, ne vürnähme Kaplonigge, män se brochte mänt achtzig Daler in, tom Dickefriäten te weinig un tom Dautschmachten te viel, un et was keine Wuhnunge derbeh. Wänn sik einer dorüäwer wunnert, dänn will ik blaut seggen, dat in Paterboärne ne geistlike Stehe was, dei brochte nix in ose freye Wuhnunge un en Schiepel Wallnüte.

Hilarius fröggede sik en Loäk in de Müsse, dat hei bei Kaplonigge kräg. Hei was auf en düden Kaplon, wat seyne Priädigen bewehset, tom Exämpel de Kraftspruk: „Nihmet de Scheren der Gerächtigkeit un schnehet bei Sünnen-Klüngeln af.“

Up Jüdika-Sunndag saggte hei: „Dei Jüuden kaimen un wullen den leiven Heeren steinigen, se gräpen Steine un wullen 'ne schmechten; floiten güng he int Sientfäld.“

⁵⁾ zappeln.

Mangest schlaug hei vür siuter Cywer met der knuffeten Fiust up de Kanzel. Dei lägen Jungens praktisirden eines Dages Spiendelspitzen up de Kanzel. Do Hilarius in der Priädige rächt im Zuge was, schlaug hei met den Worden up de Kanzel: „Un wat seggt Doveynd? — Dat hätt dei verfluchten Jungens doen!“ Un hei wippede up, ose wänn en einer met der Suggele⁶⁾ priekelt hädde.

Den Missedeinern gaww hei sehn Viewen keinen Bännig, — hei kunn up seynner knappen Steye auf keinen missen, — män bei Jungens wullen iähne de Misze nich mähr deinen. „Kumm, Junge, deine Misze.“ — „Nä, Heer Kaplon, hei giwwt einem nix.“ — „Deine mänt; fast auf wat häwwen.“ De Junge deinte, un do de Misze iute was, kräg Hilarius en Tuitken iut der Taske, namm en Klumpen briunen Sucker deriut un sagte to diäm Jungen: „Dä, læk hey mol an.“

Eines Dages sing seo'n Läcker vam Jungen (hei is hernohe Dokter wiäsen in der Dreyburg) en Lüsing, sperrt' en in en klein Bugelbuer un ging dermet vür dem Kaplon seynner Wuhnunge vürbe, do hei wußte, dat dei Kaplon vür dem Fenster satt. „Tünsken“, reip de Kaplon, „wat häfst diu do för'n Bugel?“ — „Heer Kaplon, dat is ne groe Flaßfinke, dei kann't Ave Maria floiten.“ — „Junge, giww mey den Bugel.“ — „Nä, Heer Kaplon, diän häww' ik iäwen up em Markede för en Gullen kost.“ — „Junge, ik giewe dey en Gullen wier.“ — „No, Heer Kaplon, weyl dat hei et is, fall hei den Bugel ümmesüß häwwen. Niu mott hei'n in en gröttern Koärw setten un gud sauern met Roiwesoot; un will

⁶⁾ Stopfnadel.

if em seggen, süke Bügel willt flatteiert sehn. Wänn hei der vür stohen geiht un seggt: „Wacker Männeken!“ dänn fänget hei an.“ — Dei Kaplon frögete sit os’ en Blage üäwer seine groe Flazfinke, fauerte se gud un saggte olle Augenblicke: „Wacker Männeken!“ män dei Bugel saggte widder nix, ose wat hei van kleinup lehrt hadde: „Schilp-schilp.“ Eines Dages kamm de Profässer Hake un wull den Kaplon besoiken. „Hilarius“, saggte hei, „wat hiäst diu do för’n Bugel?“ — Dat is ne groe Flazfinke, dei kann’t Ave Maria sloiten.“ — „Ae, et is jo en Quiling; lot en doch fleigen.“ — „Ja“, saggte Hilarius un schudde met dem Koppe, „hiät mit dei Duikers-Junge doäch anforrt.“

De Pruijken un de Franxeosen.

Dat de Kaplon in der Markiarke keine Dienst-Wuhnunge hadde, häww’ if ol vertalt. Do niu dat Paterboänske Land to Anfang düses Johrhunnerts an Pruijken fäll, wure dat Deomkapitel un dat Kanonikot im Buszdoärpe uphoäwen, dei Deomheeren un dei Kanünike, dei in öhren Kurien wuhnden, behällen dei Huiser; dei Kurien öwver, dei verhüert wören, kaimen unner den Hamer un wuren verkost. Wänn der niu öwver en Pfarrgeistlicher was, dei keine Wuhnunge hadde, dei kräg eine bey seyne Steye ümmesüß, wänn heh sik bey dem Krehgssroth van Sülwerschlag, wat de Upphäwungs-Kummissarjes was, to rächter Teyt meldte. Kaplon Hilarius hadde dovan hort un wull sehn Heil versoiken. Hei was wohrlik un wahrhaftig kein Strünzeler¹⁾, dei up en wackern Rock wat

¹⁾ Eingebildeter Pinsel.

gaww, män hei wull doch beh dem Heern van Sülwerschlag anstännig upitrehen. Hei boärgede sit iut em Deome en Liren-Püppken²⁾, satte seynen dreitimpigen Haut up, namm seynen Gohestock, dei iutsoh of' en Bäfzmenstiel, in de Hand, un rückede dem seynen Krengsroth up de Stuäwe.

„Guden Dag. Is hei dei Sülwerschlag?“

De feyne Heer gnuichelte, kaf dei merkwürdige Figiuer verwünnert an un sagte: „Ja, der bin ich. Wer sind Sie und was wünschen Sie?“

„Ik sin de Kaplan iut der Marktfärke, ik wull mol frogem, of ik full en Hius häwwen, oder en Dunnerwiäder schlät der in!“ Dobey stotte hei met sehnem Bäfzmenstiele so wahne up de Dielen, dat dei Krengsroth trügge wippede ose Kummelastikum³⁾.

Hei frogede: „Was wollen Sie, Herr Kaplan?“

„Ik häwwe kein Hius, ik wuhne ter Hüer⁴⁾, ik will un mott en Hius häwwen, oder en Dunnerwiäder schlät der in!“ Un hei stampede wier met dem Bäfzmenstiele.

„Herr Kaplan“, sagte de feyne Heer, diäm de Sake Bläfeier maif, „gehen Sie nur ruhig hin, ich werde sorgen, daß Sie ein Haus bekommen.“

„No adjüs, Heer Sülwerschlag.“ Un hei ging heime.

Den annern Dag kamm de Heer van Sülwerschlag vür dem Huse vürbey, wat de Kaplan hüert hadde. Et liggt hinner den Müneken, un links deranne runner geiht ne schmale Steinträppje na der Poer⁵⁾; in späterer Leit heite dat Hius „Müneken“ un was en Gefängnüss för Trijakelen⁶⁾ un besoäpene

²⁾ eine Art Lalar, vom Volke so genannt. ³⁾ Gummi elasticum. ⁴⁾ Miethe. ⁵⁾ Pader. ⁶⁾ Bagabunden.

Kerels, dei sik up der Strote rüm dräwen. Do Hilarius den Heeren van Sülwerschlag soh, kloppete hei an de Rüten, rät dat Fenster loß un raip: „Pst hej, Sülwerschlag! Dat hei mey dat nich vergett met dem Hius!“

Un hei kräg doäch kein Hius. De Teyen änderden sik, de Franzeosen kaimen, de Bruisten mößten wiäg, un Heer van Sülwerschlag met, eih' hei seyn Verspriäken erfüllen kunn. Do wûre de Kaplon Hilarius seo vernehnig ose ne Spenne un schannte up de Franzeosen, dei na seynre Meinunge de ganze Schuld hadde, dat hei kein Hius kräg. In westfölišken Teyen, do Bonepart seyn Breoer König in Kassel was, do was dat met dem Schenken ne bedenklike Sake wegen der geheimen Polizei, dei neype⁷⁾ uppassede un manchen einen na Kassel spedirde, de seyn Liewen nich wier kamm.

De Ginerol-Bikarjes lait iusen Hilarius raupen, kührd' en erensthäftig an, dat hei dat Schennen up de Franzeosen deran giewen soll, un gaww em seyn Daler van dem Fürstengälle, wat Franz Egon, de läste Fürstbischof van Paterboärne, fördürftige Geistlike iutsatt hadde. Dat duerte gar nich lange, do hadde de Kaplon dat Gäld verteht, un hei sing niu nau viel duller up de Franzeosen an te schennen, dat se in der ganzen Stadt dervan kührden. De Ginerol-Bikarjes lait en wier raupen. „Ik freyge wier wat“, sagte de Kaplon, „hei hiät mit wier raupen loten.“ Män dütmol kanfeld' en de Heer ganz gehörig af, dat der kein Rühe en Stücke Braud van namm, un sagte, hei wör' en Halbwinner un en unwenzen Kerel. Do hei niu miärkte, dat et nix gaww ose Keywe⁸⁾,

7) genau. 8) Schimpfe.

nurde hei, sinnerdiäßen de Bikarjes-ginerolis jünner am Schennen un Bollern bläw, olteht vür sik hön: „Rutsch, rutsch, rutsch, rutsch!“ un ging jidesmol en Schritt trügge, bis hei de Dührtsinke packet hadde, „rutsch, rutsch, rutsch meh boäwen vam Puckel höndal!“ Un riut was hei iut der Dühr. De Ginerol-Bikarjes hiät et hernohe vertallt un saggt: „Wat soll ik met dem Unnünner anfangen?“

Dat soll van Dage mol einer seo maken! Dei kame doäch na'm Rebberge⁹⁾, seo gud wör hei nich.

Dat nigge Testamänte.

In Paterboärne wuhnde en Affekote, dei lait sik Dokter Mühler schreywen. Hei maik sik iut der Kärke nich viel un wull van den Schwarträcken nix wieten; blaut den Poter Stäphenus, en upgehoäwenen Münik iut Abdinghoäw, en munteren un lustigen Heeren, kunn hei gud lehen un drank der vaken ne Flaske Weyn met bey Everkens oder bey Gliäsekers.

De Dokter wure frank; alt un schwack was hei ol lange wiäsen. Seyne Krankheit wure bedenklik, un de Pasteoer Fächteler, en Ex-Fesewenter, wo Hilarius Kaplon beh was, häll et för seyne Pflicht un Schülligkeit, den Kranken to besoiken un antehallen, dat hei bichtede un commenzeierde. Män dei kamm nette an! De Kranke saggte, dat hei sik ein för ollemol seynen Besoik verbidden un met keinem Papen wat te deoen häwwen wull.

Do Hilarius dat horte, saggte hei: „Ich will der mol hönne gohen un führen der mol Duitsch mihe.“ „Ah, mein Tobias“, saggte de Pasteoer, „bleib

⁹⁾ Rietberg.

weg; ah, du wirst nichts ausrichten.“ Tobias nannte hei den Hilarius, wehlanf he nix biäter kunn, ose Daue begrawen.

Hilarius lait sik nich afhallen, stülpete seynen Dreitimer up un ging hön.

„Guden Dag, Heer Dokter.“

„Suih, guden Dag, Heer Kaplon.“

„Hei is frank, Heer Dokter, un hei fall wal balle stiärwen mötten.“

„Jä, dat kann wal müglik seyn. Un wat fall dat?“

„Hei mott sik befehren, mott bichten, süß kümnet hei sehn Liewen nich in den Himmel, süß kümmet hei in de Helle.“

„Seo, mott me dat? Wei hiät dat dänn saggt?“

„Dei leiwe Heer hiät et saggt.“

„Wo steiht dat dänn schriewen?“

„Im niggen Testamänte steiht et schriewen.“

„Wei hiät dat nigge Testamänte dänn maket?“

„Jä, wei hiät et maket? Goäd Suhn hiät et maket.“

„Heer Kaplon, wiu kunn dänn de Suhn en Testamänte maken? De Baer liewede je nau! Dat Testamänte is ungültig.“

Hilarius fäk den Affekoten graut an, namm seynen Dreitimer un Bäfmenstiel un gienen¹⁾ ging hei hön. Hei laip na'm Pasteoer Fächtelet un raip:

„Pasteoer, et is nix niet iuser Religeon! Dat nigge Testamänte gelt nich.“

„Ah, mein Tobias, warum denn? Wer sagt das?“

„Wiu kunn dänn de Suhn en Testamänte maken? De Baer liewede je nau!“

1) dort.

„Ah, mein Tobias, du bist bei dem kranken Doktor gewesen.“ Un hei hadde Last, dat hei seynen Tobias wier torächte kräg.

Poter Stäphenus kunn met dem Dokter biäter färrig weren. Hei besocht' en einige Dage dernoh un fand den Dokter seo twiäs²⁾ un vernehnig, ose wänn hei beh Pasteoers Karleyne in de Schaule gohen wäre.

„Wat is dey, Dokter? Diu suihst je seo vernehnig iut.“

„Denk dey mol, Stäphenus, de Jüuden-Dokter was van Dage hey; ik briuk' en je jümmer. Dei Kerel hiät mey den drüdden Dag ankünninget, un wänn ik meyne Räkenunge met dem Himmel affschliuten wull, full ik et moren deoen, üäwermoren möcht et wal te late sehn.“

„Dat hiät dei Jüude saggt? Nä, seon unschuften³⁾ Kerel! Weißt diu wat? Diäm Jüuden tom Järger fast diu et van Dage nau deoen; dei fall doch seynen Willen nich häwwen.“

„Do hiäst diu Rächt“, saggte de Dokter, „kumm van Nomidag wier un brink olles met.“

Wei was frauher, ose Poter Stäphenus! Hei berichtete seynen Fründ den nämlichen Dag un gaww em olles, wat nädig was. Den drüdden Dag was hei daute.

Un Poter Stäphenus kamm na'm Kaplon Hilarius un brochte en Griuß vam Dokter Mühler, un hei lait' em seggen, dat nigge Testamente gelle doäch.

2) verkehrt. 3) grob.

De Schäper van Dalsen¹⁾.

In Dalsen hadden se verlieden²⁾ en Pasteoer, dei där seyn Priädigen in der ganzen Giegend beruihmt was, un de Dalseken hadden Respäkt vür em, ose de 'Guile vür der Schwiepe un de Kögge vür dem Ringelbengel³⁾). Niu will ik iätwas van seynen Priädigen vertellen un vürher bemärken, dat de Luie in Dalsen mährstig Koärwmakers sind un düt Geschäft int Graute bedreyhet.

De Pasteoer priädigte: „Ik häwwe van Nachte drämet, ik starw un kamm vür den Himmel. Petrus frogede: Wat bist diu för einer? — Ik sin de Schäper van Dalsen. — Seo, bist diu de Schäper van Dalsen? Wo häfst diu dänn deyne Schope? — Dei sind ächter mey. Do fäk ik mik ümme, un suih! do hadde de Duivel oll' dei Koärwmakers up en Wiehenbämen sitten, do hätt se de Wiehen stoählen, wo se de Koärwe van maiken.“

Up Annendag priädigte hei üäwer den Tärt iut den Sprüken Salomons: Wer wird ein starkes Weib finden? „O Salomon, Salomon, diu weiszt der wat af! Söchst diu starke Weywer? Dänn moßt diu na Dalsen kumen, do sind starke Weywer inne. Dei dräget in der Schärte mähr iut dem Huse, ose de Mann met veier Guilen rin förrt; dei Weywer verkungett⁴⁾ nau Hius un Hoäw.“

Wänn in fürstlichen Teyen en Pasteoer dat Malör hadde, dat in seynner Pfarrre en Meeken tom Falle

1) Dalhausen. 2) vormals. 3) Ein mit Metallringen versehener Knittel, womit die Kühe auf der Weide geworfen werden. 4) durch Tauschen verbringen.

kamm, dänn wure de Sake in Paterboärne anmeldt, un de bischöflike Kummisarjes kamm un häll en geiftlik Gerichte. Hei sank de Haumisse, un de Pasteoer häll de Priädige, wobey de Kummisarjes im Letter satt. Niu wören in Dalsen franszoiske Saldoten inquartiert wiäsen, un de Fall was vürkumen, dat de bischöflike Kummisarjes Hanemann na Dalsen moßte. De Pasteoer saggte bey düsser Gelegenheit van der Kanzel: „Mekens, ik häww' et jiu jümmer saggt: Wahrt juk vür den Buntröcken! Män up mik wullen jey nich hören; mik sohen jey an ose so'n kleinen Räffer, dei do steicht un blicket. Do sitt dei Räfel (un doben wäs hei up den Kummisarjes hön), dei fall juk in de Hacken beyten!“

Mol saggte de Pasteoer up der Kanzel: „Jeh Dalseken, ik will jiu mol wat seggen: jeh seyd tehaupe Isele.“ Wat döen se deo? Se praktiseierten en Isel in den Wiemen-Hoäw⁵⁾, wo de Pasteoer dür moßte, wänn he heime ging, un bliewen olle vür der Kiärke stohen, in der Hoäpenunge, dat sik de Pasteoer, wänn hei den Isel söhe, iärgern full, dat et ne Dort häddé⁶⁾. Do hei den Isel soh, raip hei dem Köster teo: „Rehf mol Köster, ganz Dalsen is in meynem Goren!“ Do schämenden sik de Dalseken, tögen de Nase in den Buil⁷⁾ un gingen heime.

En annermol priädigte de Schäper van Dalsen: „Ik häww' van Nachte wier en Draum hatt. Ik was im Himmel. Petrus forrde mik derin rüm un wäs mey olle dei Herrlichkeiten. Rehf mol, sprach hei, in düßsem Palaste wuhnt Goäd Vader, un in

5) Pfarrgarten. 6) daß es eine Art (Wirkung) hätte.
7) zogen die Nase in den Beutel, d. h. ließen den Kopf hängen.

düssem Palaste wuhnt Goäd Suhn, un in düssem wuhnt de hilge Geist. Un niu schluerten wey en paar Stunnen in dem Himmel rümmer, un Petrus wäs mey der Mauder-Goädes öhren Palast, un der Marters öhren, un der Jungfrauen öhren, un der Engelkens öhre niegen Paläste, ne ganze Strote lank. Ik kunn öwver dat Klima im Himmel nau nicht rácht verdrägen, de Lust was mey teo fehn, un ik wure kuim up der Buäst⁸⁾. Ik saggte to Sünte-Peiter:

Diu, nu lot der mik wier iut.

Niu toiw eist, saggte Sünte-Peiter, gienen is mehn Palast, diän moßt diu doch nau seihen, un do willt wey ringohen.

Nä, Petrus, ik kann't nich mähr iuthallen; ik mot der iut.

Wat is den dänn? Wat kümmt dik dänn an?

O Petrus, ik beschweoe⁹⁾, ik kann dat hiemelsche Klima nau nich verdrägen, ik were unsachte¹⁰⁾, ik mot mik briäken¹¹⁾.

Dat is bey us öwver keine Meode. Kumm hei in de Ecke, do is so'n alt iutgebrannt Mondloäk, do häät mol en Mond inne siäten, do kaunst diu dürspiggen.

Un ik käf där dat Mondloäk, un wat lagg derunner? Just Dalsen lagg derunner.

Nä Petrus, dat geiht nich, raip ik, do liggt je just Dalsen unner.

O, saggte Sünte-Peiter, dei hätt dik so vaken anschmeert, niu kaunst diu se auf mol anschneeren."

⁸⁾ engbrüstig. ⁹⁾ ich werde ohnmächtig. ¹⁰⁾ unwohl.
¹¹⁾ übergeben.

Kleinenbiärger Anschlähe.

Tides Land hiät seyne Stadt oder seyn Doärp, wat där ollerhand klauke Anschlähe beruihmt wuren is. Wat im Magdeburgesken Schöppenstädt is, in Sachsen Schilda, im Hannoiversken Buxtehude un im Münsterlanne Biäkem, dat is im Paterböärnsken Kleinenbiärg.

1.. De Fürste van Paterboärne kamm mol na Kleinenbiärg un besach de Kiarke und de Schaulé un dat Roths¹⁾. Do hei up dem Rothse was, un de Burmäster un de Rothsheeren bey em, saggte hei: wänn se niu ne Bidde hädden, dänn sullen se't seggen, hei wull se gewähren. Do saggten bei Heerens: sei wüfsten grad nix Besonners; öwver se würen sik fröggen, wänn en de Fürste ne nigge Rothsträppe verehren un maken loten wull. De Träppé hadde twöälf Stufen un was hellest²⁾ polterig. De Fürste saggte, de Bidde full gewährt seyn. Do hei sik niu ne halve Stunne up dem Rothse lettet hadde un wier runner wull, kunn hei der nich af. De Kleinenbiärger hadden de alle Träppé ol met Rump un Stump afbroäken un möchten niu ne Leddere ansetten, dat de Fürste un de ganze hauchweyse Roth wier runner kumen kunnen.

2. Boäwen an dem Klockthoren in Kleinenbiärg was iatwas Graß up der Müre wussen, un niu strien sik de Luie hön un her, wiäm dat hörde. De Köster maik de eisten Ansprüke, män de Burmäster behauptete, bei Thoren wäre Eigendum der ganzen Gemeinde, un dat Graß mögte der ganzen Gemeinde te Gudde

¹⁾ Rathhaus. ²⁾ gewaltig.

kumen. Doäch wiu full dat anfangen un upstallt weren? De eine Rothsheer meinde, et wör' am Bästen, wänn't de Gemeinde-Osse fraite, dänn kaim' et doch der ganzen Gemeinde to Gudde. Män dat Graß vom Thoren runner to freygen, dat was keine so lichte Sake. Dei klauke Rothsheer wußte wier Roth un sagte: „Wen binnt dem Osse en Säl üm den Hals un teihet en rupper.“ Un se maiken et seo. Do dei Osse teihn Faute hauch in der Lucht häng, was he ol dümpet³⁾, un de Tunge häng em iut em Halse. „Suih“, schriegeden de Blagen, „hei läcket ol.“

3. In Kleinenbiärg was de Burmäster stoärwen, un se wußten nich, wiu se't anfangen fullen, dat se up de lichtfärrigste Weise wier en Burmäster krägen, ohne dat se parteiiss erschänen oder einen van den vielen Kandidoten int Auge schlöhren. Do maik ein Rothsheer den Bürschlag, tinne Wieke⁴⁾ Dienchedag wullen se wier tesamen kumen, un wei den bästen Reym maken kunn, dei full Burmäster weren. Einer van den Heerens, dei sit Hillebrand schrehwen lait un up den Namen Johannes horte, hadd' en Geschäft in Paterboärn astomaken un sprack do en guden Fründ an un badd en, hei full em doch mol en Reym maken, diän hei beh der Burmästerwahl upseggen kunn. „Diu nimmet deynen Gohestock“, sagte giener, „stellst en an de Wand un seggst:

Ik heite Johannes Hillebrand
Un stelle meynen Stock an de Wand.“

Do niu de Wahldag was, kaimen de Kleinenbiärgter Heeren beynein, män nich einer was, dei en Sprük upseggen kunn. Do tratt iuse Hillebrand ganz stolt

³⁾ erstickt. ⁴⁾ nächste Woche.

up, schmät sik in de Buäst, stallte seynen Stock an de Wand un sagte:

„It heite Johannes Hillebrand
Un stelle mehnien Stock an de Müre.“

Up düsse Weyse is hei Burmäster wuren.

4. För Kärfenpatreon hätt se in Kleinenbiärg den hilgen Schirijakes⁵⁾, diässen Bielde met em Le-vehtenrocke in der Käärke steiht un up Schirijakes-Dag bey der Prossjeon rümdrägen werd. In der Stiftskäärke to Geiseke hätt se auf en Schirijakes, dei lett öwwer ganz annerster, dei suicht iut of' en Ritter, un wänn der sehn Name nich unner stünne, wür' me'n för den Ritter Sünte-Jürgen hallen. Dei geiht auf nich met der Prossjeon, nich mol up „dullen Dag“ un up „Maria Schuž“, „dei geiht olläne“, ose mol en Köster sagte; „einmol hadden de Geiseker un de Saltköätter⁶⁾ en Krehg, do kannd hei van sehnem Behler runner, ging eist up em Hellwiäge in ne Schmidte, lait sik dat Schwert scharp maken un schlaug de Saltköätter in de Flucht.“ De Sake verhält sik öwwer annerst; et is ne alle Legände, dat de hilge Schirijakes up em witten Schümmel an der Geiseker Spize de Saltköätter schlähn hiät, un dorüm fall hei ose Ritter in der Geiseker Stiftskäärke stohen. — Doch wiu kum' ik upmol van Kleinenbiärg na Häxen-Geiseke?

Alseo en Dag vür dem Fäste was de Köster in Kleinenbiärg in der Käärke to Gange un putzete den Schirijakes up. Upmol fällt em dat Bielde, wat sehr brockelig un wormelig⁷⁾ was, inein. De Köster löppet na der Wieme un schrigget:

5) Chriatüs. 6) Salzkötter. 7) wormstichig.

„Heer Pasteoer, et is en Unglücke passiert, de Schirijakes is men inein stürtet.“

„Dat is rächt schliem, Köster, wegen dat hei met der Prossjeon gohen mott. Wat fange weh armen Luie an? Köster, wietet jey keinen, dei seo lett of de Schirijakes?“

„Jo, dem Schwän⁸⁾ sehn Junge lett just seo un is auf so graut.“

„Häjafzes, Köster, dei Junge lett je of' en Ueggel⁹⁾ un is up dem Koppe so ruih of' en Tiunigel¹⁰⁾.“

„Dat schadt nix, Heer; diän will ik ol anpuzen, dat he blenket of' en Engel.“

„No, Köster, dänn maket jue Sake gud. Dei Junge kriggt en Daler, wänn he stille steiht.“

Am annern Moärgen stand dem Schwän sehn Junge gehörig anpuzet an dem Blaize, wo de Schirijakes süß stand. Hei wure bey der Prossjeon rümmer drägen un weggede¹¹⁾ sit nich; dänn hei dachte an den Daler, diän hei verdeinen soll. Na der Prossjeon stallten se ne bey dat Altor up en Disk un offerten Waszlechterkens, dei se up seyne Finger un blauten Tähne drüppelten. De Junge bät sit up de Tähne un stand stille. Do de Haumisse balle iute was, brannten em de Lechtkens up de Nähle, hei kunn et nich mähr iuthallen, sprank vam Disk un schriggete: „De Duiker sey jue Schirijakes! Ik deo et nich mähr.“ Do raipen de Kleinenbiärger: „Juse Schirijakes is lebannig wuren!“ un klabasterten ter Käärke riut.

5. De Paterböärnsken wören mol im Kreynge met den Hessen, un de Kleinenbiärger Knüppelschütten

⁸⁾ Schweinehirt. ⁹⁾ Scheusal, Vogelscheuche. ¹⁰⁾ Zaunigel. ¹¹⁾ bewegte.

mößten auf met in de Schlacht. Se stunden den Hessen gigenüäwer, un dei fingen an losz te scheiten, indäm de Kleinenbiärger stump stille stunden ose de Pöste. Män do dat Scheiten aing, schriggeden se ose Tahnbräkers: „Rimmers, lotet dat Scheiten sehn! kunn jen nich seihen, dat hej Luie stohet? Seo blinne Hessen, sullen en Minschen en Auge iut em Koppe speiten!“

Jätwas van den Westenhöltern.

In dem ganzen Paterböärnsken Vanne giwvt et wal keine strieweren¹⁾ Kärels oſ' in Westenholte. Dei stohet öhren Mann, un manniger einer, dei en te nohe kumen is un se up de Tähne trehen hiät, kann van der Westenhölter Käuse en Stücksknappel vertellen. De Käuse is en Knüppel, diän de Westenhölter oſe Gundagstock briuket. Gundagstock seggt me för en gewühnliken Gohestock, un wänn en Biuersmann in en frumed Hius kümmt, stellt hei den Stock in de Ecke un seggt Gu'n-Dag.

Gu'n-Dag int Hius!

Dat is de gewühnlike Biuern-Griuß.

De Käuse in Westenholte lett öwver annerster, oſ' en ornäre Gundagstock. Bey den annern Stöcken sitt de Knopp boäwen in der Fiust, bey der Käuse sitt hei unnen, un dat is ne sehr hännige²⁾ un rore³⁾ Inrichtunge; dänn wänn de Westenhölter einen dürfeylen willt, dänn briuket se de Käuse nich eist ümme te wennen.

Einen Spaß mot if doch van der Westenhölter Käuse eist nau vertellen, wo me sit üäwertuigen kann,

1) straffer. 2) bequem. 3) vortreffliche.

wat de Kiuise för en praktisch Dingens is, un wo me se olle teo briuken kann. An den Fasten-Freydagen is in Diälbrügge⁴⁾ ollteht en grauten Konflux van Bichtluien, dei de Kruiz-Andacht hält; de Partikel vam hilgen Kruize is in ner Glaszkapsele inschloäten un werd beh der Kruiz-Andacht van em Geistlichen tom Küffen rümreiket; för gewöhnlük hänget se dem grauten Kruizefix-Bielde, wat up dem Kruizaltore is, ümme dem Halse. Eines Freydages wören olle Geistlichen in den Bichtstähulen beschäftiget; dänn et wullen mährre hunnerte van Luien bichten. Vür dem Kruizaltore stund auf en grauten Tropp Luie un luerden ol ne Stunne, dat en geistlicher Heer kaime un reikede de Kruizpartikel tom Küffen rümmer. Män et kamm keiner. Do namm so'n grauten Schlaucedarjes vam Westenhölter, dei der auf up luerde, seyne Kiuise, häll se an de Partikel un sagte ganz erensthaft un in bäster Meinunge, do hei den Luien de Kiuise hönhäll: „Behpet de Kiuise, ik häwwe se raket⁵⁾.“

Vür der Westenhölter Kiuise un vür den Westenhölter Holschen hiät sogar de Duiwel in der Helle Respält. Do de eiste Westenhölter in de Helle kamm, hadde ein Duiwel just Junge. (Dat lutt behnohe seo unglaublik ose dei Geschichte met en sikern Vogt, dei met em Apen in der Welt rümtrock un den Luien vürpriädigte, de Ape wör sehn Bedder; dorüm noimt' en de Luie auf gewöhnlük Apenvogt.) Also ein Duiwel hadde Junge, de Westenhölter patschete met seynen schworen Holschen un met der Kiuise in dat Duiwelsnest un tratt gleich en paar kleine Duiwels daut. Do hiät de alle Duiwel en Schwur doën, dat van do an kein Westenhölter mähr in de Helle full, weyl

⁴⁾ Delbrück. ⁵⁾ angerührt.

dei eine so viel Unglücke anrichtet hadde. De mährsten Westenhölter kumet in den Himmel, do is gar kein Tweywel an; wänn öwver mol en lägen Kerel oder en läg Wehw nich rin kumen kann, dänn mött se dervür stohen blehywen un hoien den Biuern de Gäse.

If weit den Westenhölttern gar nix Läges no te seggen, un wänn if wat wüste, wull if mit wal wahren, dat if et säggte; dänn if häwwe keine Lusten, met der Kiuse nähere Bekanntsckop te maken. „Wänn de leiwe Heer kümmet, dänn kümmet he met der Unvernunft“, hadde giene Trugge in Biuern-Kattenstrot saggt, do se Drillinge kräg, „Twiesekens⁶⁾ wäre auf genog wiäsen.“ Seo kann me auf seggen: „Wänn de Westenhölter kümmet, dann kümmet he met der Kiisen; en ornären Gundagstock wäre auf genog.“

Läges häwv' if den Westenhölttern nau nich nohsägg, niu will if der nau ganz wat Gudes van vertellen, un dat sind zwei Stückkens, dei öhre unbänige Dapperkeit bewehset. Niu lustert mol!

Bersieden besochte mik en Geistlicher, dei vom Lamberge⁷⁾ bürtig un in Amerika Pasteoer was. Dei vertallte, dat se in Amerika auf van den starken Westfölingern te führen wüsten un Respäkt dervür hädden. Do wäre einer van iusen Landsluien dür den Urwald forrt un hädde ganz olläne up en oäpenen Wagen siäten, wo zwei Guile vür wören; teoe⁸⁾ Wagens sind gienen nau ror. Upmol springet einer van den lütken amerikanischen Tigern, dei se Jaguars noimet, hinnen up den Wagen un will dem Manne wat am Tuige flicken. Dei, nich to siul, grippet dat Dier an de Stroäte⁹⁾ un seggt: „Wat wußt diu verfluchte Katte?“ dümpet dat Beist un schmitt et daut van

⁶⁾ Zwillinge. ⁷⁾ Langenberg. ⁸⁾ geschlossene. ⁹⁾ Rehle.

Wagen. „Dat was gewiss' en Westenhölter?“ fro-
gede ik. „Jo, et was richtig en Westenhölter?“
gaww hei ter Antwort.

Im Johre achteinhunnert seyhentwintig was in
Reome unner Popst Leo dem twölfsten dat graute
Jubileien. Do pilgerte auf en Westenhölter na Reome,
weylank hei dat loäwet hadde. In den Appenehnen,
wat Biärge in Italien sind, ging hei mutterseilen-
olläne vürwes¹⁰⁾ un behede seynen Reosenkranz. Do
kaimen twei Kerels met grauten Käsemässers un wullen
em to Leywe. „Jeh füllt en Westenhölter kennen
lehren!“ sagte giener, „de Duiwel fall jiu de Pötte
verkaufen!“ Un he pæk met der einen Fiust den
eisten Kerel, met der annern den twedden im Kanhaken¹¹⁾, stotte se met den Blessen vüreeine, dat se
bedülcheden¹²⁾ un up der Stehe daut liggen bliewen.
„Bois-Mar-Jeosäp!“ süchtede hei do, „ik arme Kerel!
Wat fang ik niu an? Ik gohe na Reome up de
Wallfohrt un härwe niu en dubbelden Mord up der
Seile. Dat Väste fall wal seyn, ik gohe gleich strack
na'm Popste, dei is waleiher Kunzijus in München
wiäsen, dei versteiht Duitsch un mag de Duitschen
geren lehen; do will ik gleich beh bichten, seo droh¹³⁾
os' ik na Reome kume.“ Hei kamm hön, ging na'm
Popste, lait sit anmellen uu wur vürloten. Hei
klagede dem hilgen Vader seyn Läd un badd, de Popst
full doch seo gud seyn un hören em de Bichte un
gieren em Abslutsjeon vam dubbelden Morde. De
Popst gnuichelte un sagte up Hauchduitsch: „Mehn
leiwe Mann, jen hätt keine Abslutsjeon nädig; im
Giegendähl, ik sin jiu Dank schüllig, dat jen mehn

10) vorwärts. 11) Kragen. 12) betäubt wurden.
13) sobald.

Land van Räubern reiniget hätt. Un glücksiälig is dat Land, wat süke Luie hervürbringet, ose jen seyd!"

Hä' jen ¹⁴⁾ lustert, jen Westenhölter? Do künne jen stolt up sehn, un jen würen düt Loäw un düsse Ehre nich verkaupen, un wänn jiu einer diusend Daler dervür beien wüll.

Jätwas van Biärne ^{1).}

In Biärne bey Saltkoädden hallet se up Marie-Heimsoikunge ne grave Prossjeon, un do kumet diusende van Minschen iut der ganzen Giegend tehaupe un verrichtet öhre Andacht, un de Bichtstähle stohet up em Klärkhoäwe, weylank dat in der Klärke för olle kein Platz is. Ensmols kaimen an de fufzig Diälbrügger an un wullen auf bichten. Se käken sik ringsümme un do se söhen, dat se nich seo balle ankumen kunnen, sagte einer: „Kumet her, Kerels, wen willt us den Heeren eist mol langen.“ Un säß Diälbrügger päcken einen Bichtstauhl, dei van hunnert Minschen ümlagert was, metsammt dem Bichtpoter up, schlipeden 'n up en annern Platz un naihmen en in Beschlag. Up düsse Weyse kaimen se gleyk tom Bichten.

Mol gingen zwei Luie, Mann un Frugge, up Marie-Heimsoikunge na Biärne. Et was en wahne heiten Dag, un dat Ehepaar ging vür der Prossjeon bey Schriawentigges int Werthshius, un de Frugge taug öhre Röcke iut un behäll nix anne ose dat Himed un dat Kläd. Do de Prossjeon im Gange was, stäg en schwor Gewitter up, un et rehnde Stricke. Bey der Prossjeon geiht olles, Mannsluie un Frug-

¹⁴⁾ habt ihr? 1) Berne.

gensluie ohne Ornunge dürnanner. De Mann ging ächter seynem Wehwe her, un se sungen de Letnigge andächtig met. Do de Rehn öwver te arg strullte, resolveierte sik dat Wehw kurt, schlaug den Rock van dem Kläe üäwer den Kopp un dachte nich, dat öhre Röcke bey Schriawentigges lagtten. Dei Luie, dei folgeten, käken un wäsen met den Fingern un tusterden: „Rehf mol do!“ — „Dö, dat unweyse Fruggensminscbe!“ Uet ging rüdig seynen Patt, un hei der jümmer ächter her, un se sungen de Letnigge. Am lästen Enne miärkede üt, wat loß was, un lait den Rock dal. No der Prossjeon schnurrd' üt seynen Kerel an: „Johänneken, häfst diu dat nich seihen?“ — Johänneken saggte ganz drüge: „Ja gewisse häwwo' ik et seihen.“ — „Kunnest diu meh dänn dat nich seggen?“ — Hei gawo erenhaft ter Antweoert: „Ik meinde, dat häddest diu loäwed.“

Kannizer Geschichten.

De kaiserlike Minister Wanzel Untum, Rehksfürste van Kaunitz-Nebberg, lait Nigge-Kaunitz buggen, Kiärke un Pastrote, un stiftede do ne nigge Pfarrer, wat sehr nädig was, weyl de Lüe in der Gigend zwei oder gar drei Stunne te gohen hadde, bis dat se na der nögesten Kiärke quaimen¹⁾ na Niggenkiärken oder na Biärl oder na Stiukembroke²⁾. Dat was en netten End! Se quaimen auf nich vaken hön un lieweden ose in der Wildnüssse, laiten Goädes Water üäwer Goädes Land fleiten un Goäd en guden Mann sehn.

1) kamen, (Rietberger Dialekt). 2) Neuenkirchen, Berl, Stukenbrok.

Im Johre siewenteihnhunnert achtunverzig, wänn
meh rächt is, wuren de Buren³⁾ Viemke, dei na Viärl,
un de Desterwiche-Buer, dei na Niggenkiärken unner
de Klocken horde, aspfarrt un teo einem Kiärspel ver-
einiget, wat Raunitz noimt wure. De eiste Pasteoer,
dei hönquam, lait sik Boikamp schreywen; dei hadde
graute Last met den Lüuen, dat hei se terächte kräg.

Den eisten Sunndag, do hei Misse doh, ging dat
gud, bis hei an te priädigen sing. Do stallten sik
dei Kerels met den Schoäken⁴⁾ up de Sittebänke,
gingen boäwen up de Lehne sitten, päcken in de Taske,
krümelden van öhren Strangtobac un en Lünz⁵⁾ riut,
so'n Nasenwiärmer, stoppeden, krümelden Füerstein,
Stohl un Tunner riut un singen an te pinkeren⁶⁾.
De Pasteoer wull sik in den Daut verwünnern. Hei
sagchte, dat dat unpassend wäre, se fullen de Peypen
mänt iutgohen loten un sik süfkes⁷⁾ nich wier unner-
stohen, süß quaimen se bey em schlächt te Mote. Dat
halp, män nich länger ose för diän Dag. Am annern
Sunndage ging de Pinkerigge wier loß. De Pasteoer
hadde öwwer en Knüppel met up de Kanzel nuhmen,
quamm runner un hoggede dermank ose Paulus mank
de Korinther; dänn seo me de Gäse gewühnt, seo
gohet se. Do se seynne Handschrift eist kennen lehrt
hadden, pareierden se ose Röhens, un wänn se mol
en Feihler maiken, dänn geschoh et iut liuter Dumm-
heit un Gudheit.

Se gingen det Sunndages riägelmaisig tor Kiärke,
un wehl se keine Kalänners. hadden, kostten sik de
Manslütte in dem Krauge⁸⁾, dei dichte bey der Kiärken
bugget was, jiden Sunndag en End Drümeltobac,

3) Bauerschaft. 4) Füze. 5) kurze Pfeife. 6) Feuer
schlagen. 7) solches. 8) Krug, Wirthshaus.

schnieen't in siewen Ennekens, schmäkeden oder koggeden jiden Dag ein Enneken, un wänn dei Toback uppe was, dänn was Sunndag, un se moszten wier na der Kiärke. Dat ging gud. Wänn niu mol en Feherdag in der Wieke fäll, dänn saggt' et de Pasteoer van der Kanzel af; män dänn verquaimen se der mangest inne. Seo ging et ens⁹⁾ up Schwehnesterts Hoäwe. Am eisten Weihnachtsdage würren de Lüe do beschäftiget, den Kauhstall iuttemisten, un würren met öhrer Arwet¹⁰⁾ glehk färrig. Do quamm de Nower Hangärt met seynen ganzen Familige im Sunndagesstoote üäwer den Hoäw, un wullen na'r Kiärke. Se raipen ganz verwünnert: „Kimmers nich willen, wat mak' jen do! Schmehtet up so'n haugen Feherdag Mefz¹¹⁾ iut!“ — „Aeh, et is kein Sunndag“, saggte de Schwehnesterts-Megger un gräp in de Wammestaske, „et is eist Middewieken, ik häewe nau veier Drümels Toback.“ — „Iey künnt et meny gläwen, Nower, et is Christdag, dat Fäst werd fehert, wo de leiwe Heer geboren is, un de Pasteoer doit van Dage drei Missens.“ — „No, dänn fallt nich gellen“, saggenten de Schwehnesterts-Lüe, wolden¹²⁾ den ganzen Mefz wier in den Stall, trocken sik örndlisk un feyerlik an un gingen na'r Kiärke. Unnerwiägs quaimen en ol Lüe intemoite¹³⁾, dei in der eisten Misze wiäsen wören.

De Pasteoer hadde den Lüen inschiärpet, wänn se'n bedenklichen Kranken hädden, dänn sullen se ühne beh Leyen raupen un nich toitwen, bis der de Ohm iutgohen wull; dänn quaime hei un hörde dem Kranken de Bichte un bröcht' em den leiwen Heeren¹⁴⁾, un

9) einst. 10) Arbeit. 11) Mist (Rietberger Dialett).
12) wühlten. 13) entgegen. 14) das heil. Abendmahl.

wänn hei met dem Krankenkruize um im Röcheln ¹⁵⁾ doher quaimen, un de Köster met der Lüchte un met der Klingele, dänn mößten se iut den Huisern kumen un gohen vür der Dühr in de Knieie sitten, dänn gäww' hei en den Segen.

Eines Dages quammi hei vür em Buernhiuse her, dei do in der Gigend olle enteln ligget, dei Lüe horten dat Klingelen, un Männer un Jungens, Luiters ¹⁶⁾ un Wichter ¹⁷⁾ quaimen soärts riut un kneieten dohön. Ein Kerel wull sit just en annen Himed anteihen, hei hadde nix anne ose de Büge un kneiete midden mank de Lüe. De Pasteoer segende de Lüe un ging födder. Do hei vam Kranken trügge quammi, ging hei in dat Huis, schamte den Kerel iut un saggte, hei wäre doch just os' en Hottentotte. Do hei wiäg was, nurde dei Kerel, dei donakelig siäten hadde: „Dat will hei niu auf ol wier nich häwwen.“

Eines Dwends üm niegen Juher midden im Winter, do et schniggede un schlackerde un seo duifter was os' im Sacke, quammi en Knächt van em Hoäwe, dei ne dicke Stunne weht van der Kiärke was, na'm Pasteoer un wull en to'm Kranken raupen.

„Wecker ¹⁸⁾ is dänn frank?“ frogede de Pasteoer.

„Usen Buern sehn Breoer.“

„Wiu lange?“

„Sier vam Middage.“

„Moren froih will ik kumen un berichten en“, saggte de Pasteoer, dei wal insoh, dat keine Nauth vürhannen was. Am annern Moärgen ging hei hön,

15) Röchet.

16) Töchter.

17) Dienstmädchen.

18) welcher, wer?

un do hei in dat Hius quamm, frogede hei den Buern:

„Wo is dei Krante?“

„Heer Pasteoer“, sagte giener, „et hiät de ganze Nacht rehnt un strullt, un et hiät up dem Balken¹⁹⁾ dürrehnt, do sind Pannen losz. Uze Jäwerd²⁰⁾ is up em Dacke un mäcket et wier te Gange.“ Un hei schriggede rupper: „Jäwerd, fullst runner kumen, de Pasteoer is do un will den leiwen Heeren bringen.“

Un giener raip runner: „Segg, hei full en do mänt hön leggen, ik wull en wal frehgen.“

De Pasteoer gnuichelte un schudde den Kopp. hei frogete, wat dem Kranten dänn feihste.

„O“, sagte de Buer, „hei hiät et gestern seo im Balge hatt, hei hadde en Stunz²¹⁾ vull Plunner-mälke giäten un do fraus²²⁾ he; do was nau ne Kanne Beier in der Toite²³⁾, dei hiät hei der-ächter her goäten, un dat soll em im Leywe wall plunnert²⁴⁾ sehn.“

Eines Nachts wure en lütken Jungen van drüteihn Jöhren na'r Wieme schicket, üm den Pasteoer na einem Kranten te raupen, un se hadden em inremst²⁵⁾, wänn de Hiusdöhr an de Postrote teo wöre, dänn full hei kloppen. Do de Junge na der Wieme quamm, namm hei seyne Sippelmüsse af un sing ganz sinnigen dermet an te kloppen, un do hei ne halwe Stunne kloppet hadde, sing hei an te grynen, un do hei ne halwe Stunne kloppet un grienend hadde, sing hei an te hulweren²⁶⁾, bläw öwver jümmer an dem sinnigen Kloppen. Dür dat Gehulwer wure

¹⁹⁾ Boden. ²⁰⁾ Everhard. ²¹⁾ Sette. ²²⁾ fror.
²³⁾ Hölzernes Bierfäßchen mit Griff. ²⁴⁾ geronnen. ²⁵⁾ ein-
geschärft. ²⁶⁾ laut weinen.

de Knächt in der Pastrote wach, maik sehn Fensterken
loß un frogete:

„Wei is do?“

„Iß.“

„Wat för'n ik?“

„Koierken van Biäkemeggers Höäwe. Uße alle
Dihme is seo krank, un de Pastreuer full en berichten,
un ik stohe hey niu ol ne flockene²⁷⁾ Stunne.“

„Diu dumme Junge, dei diu bist, worümme klop-
pest diu dänn nich?“

„Ik häwwe jümmerteo kloppet met der Müsse.“

„O diu Schleiw²⁸⁾ vam Jungen! Met der Müsse,
wei fall dat hören?“

„Jää, ik hädde auf met der Hand kloppet oder
met em Faute, män ik was bange, jey wören wach
wuren.“

Vürnähm un gemein rasiert.

En frümeder Heer kamm in en Doärp im Pater-
böärnsken Lanne, ik weit nich, wiföre¹⁾ Doärp et
was, — Kuischen was et öwwer nich; dänn do geiht
kein Biäg hön. Hei hadde en langen Bort mihe
brocht un frogede, of im Doärpe auf en Mann wäre,
dei pužen könne. So, et wäre der einer, dei dat
Geschäft verstünne. De Buzius kamm un frogede:
„Will dei Heer vürnähm pužet sehn oder gemein?“
Up de Antweoert „vürnähm“ spiggede de Buzius in
de linke Hand, räw²⁾ de Säpe to Schium in der
Spigge un schmeerde den Frümeden in. Do de Bort
awe was, frogede dei Heer:

„Wiu maik jey't dänn, wänn jey gemein pužet?“

27) volle. 28) Dummkopf. 1) welches. 2) rieb.

De Schniutenfeger saggte: „O, den Biuern spigg' ik gleyk in't Gesichte.“

Hilgendorf.

Up Hiemelsohrtsdag kummet dat hilge Kruize van Hegensdoärp na Paterboärne. Det Nachts twöälf Juher briäket de Hegensdöärper up, un de Pastoer geiht met dem hilgen Kruize up en Giul sitten; dänn se hätt seys Stunne Weges bis na Paterboörne astomaken. Van siewen Döärpern kummet dei Prossjeonen im Deome tehaupe; in allen Lehen kainen achte, män van Niggehius dröwet se nich mähr kumen, weylank mol de Burfe, dei dat Kruizefix draug, do hei besoäpen was, den leivnen Heeren in den Roggen schmieten un saggt hadde: „Wei nich gohen kann, dei blehwe te Hius!“ Van Dahle kummet se auf, un se segget den Dahlsken noh, wänn se wier furtträcken, dänn singen se: „Freut euch, ihr Paderbörner, ihr habt den Dahlschen Gott gefehn.“ Män dat is Unsinn un Käkelerigge¹⁾. Ueäwrigens nennt se den Dag, wo dei siewen Prossjeonen tehaupe kummet, in Paterboärne „Öller Göäder Dag“, weyl so viele Hilgenbieler tosamen kummet. Dei Bieler stellt se im Deome olltehaupe in der Kiärspeis-Kapälle up, dei för dat Kiärspel Gehrkamer²⁾ is. Mol strien sik zwei Muttergoädes-Mekens van zwei verschiedenen Döärpern üm en Platz in der Gehrkamer, dei höchter was, wo öwver mäntsen³⁾ ein Bield stohen kunn, un wo beide Mekens öhre Bieler upstellen wullen. Toläst saggte dat eine Mekken: „Hä' jeh ne hauffärrige Mutter-Goädes, wen hätt ne deimoidige. Niu stell der dehne up.“

¹⁾ Schwägerei. ²⁾ Sakristei. ³⁾ nur.

In der Kruizwicke, wo se ollerwegens Prossjeon
dür de Fäller gohet, kaimen de Lüie van zwei Doär-
pern tesamen bey em Hilgenhuiseken, wat unner ner
Linne im Fälle stund, un wo ne Priädige hallen wure.
Wat et för en Hilgenhuiseken was, weit ik nich, dat
et öwver dat weltberühmte Hilgenpostken nich was,
wat bey Häxen-Geiseke vür der Lüsken-Poorten⁴⁾ steiht,
un wo uppe to läsen is: „Heilige Dreifaltigkeit,
bitte für uns!“ — dat kann ik met Bestimmtheit
seggen. Alseo gud. Up dem einen Doärpe hadden
se Sünte-Lauranz tom Käärkpatreon, up dem annern
Sünte-Tüns. De Jungens, dei de Hilgenbieler drägen
mößten, strien sik auf üm den bästen Platz för öhre
Bieler. „Usse Tünksen is doch wall biäter, ose jue
Lauranzken“, saggte de eine Junge. De annere gaww
ter Antwoert: „Tue Tünksen kann usen Lauranzken
up't Auher blosen!“

De papehrne Röd.

Van papehrnen Daglähnern¹⁾ hä' jen olle ge-
wisse ol hort, män nich van papehrnen Röcken. Wänn
einer wo sitt un nich wiäg kumen kann, dänn seggt
me wal: Hei hiät en papehrnen Rock anne. Män
füke Röcke mein ik nich, dat is mänt dür de Blaume
gesproäken. Hey is van em örndliken²⁾ papehrnen
Rocke de Rede.

Et is läge, dat ik up den Namen van dem Kerel
nich kumen kann, dei den papehrnen Rock hadde. Et
was en reyken Biuer in der Gigend van Wienbrügge
oder Sünte-Beyt, do seo rüm was et, dei was so

⁴⁾ Porta arundinea, Schilfthor.
²⁾ wirklich.

¹⁾ Schreiber.

rehe, dat he bôlkede, un doben was hei iusem Heer-
goäd sehn Kriuthünkel, män ik weit nich mähr, wiu
hei noimt wure; wei kann oll' dei verdunerten Namen
behallen? Dat is ne iutgemakete Sake, dat olle
Schäpperhöhens in Westfolen, oder doch beynohe olle
„Fir“ un „Wasser“ heitet. Un seo weht meyne Er-
fahrunge geiht, lotet sik auf in annern Gigenden van
Plattdüutschland de mährsten Schäpperhöhrens „Fir“
un „Wasser“ schreywen, un dat is ne hännige In-
richtunge; dänn dei Namen kann jidereiner lichte be-
hallen. Män süke Namens, ose de Meggers un de
Biuern in Westfolen vaken hätt, ose „Poortenstoffel,
Kämpkenstäffen, Druikevornibaume, Tönspeterotte, Giärt-
beymroiwestücke, Berendupderhaide, Braukbals, Fäwerd-
beydervugelstange, Hellebocksmistenvoß“, — wecker kann
dei olle behallen? No lot den Biuern heiten, wiu
hei will; up den Namen kümmt nix an, de Sake is
öwver düse: — doch wey willt den Sisekentriät³⁾
fülwenst führen loten.

„Wann me sik en niggen Rock anschaffen will,
dänn mot me klauk sehn. Ik freyge meyne Röcke
jümmer nau mol so billig ose annere Lüe. Ik gohe
na Kolkmanns in Wienbrügge un segge: „Ik wull
mey en niggen Rock maken loten, weyset mey mol
Wand⁴⁾. Un dänn legget se mey Wand dal, se
wietet ol van allinges, wat ik för Wand nihme. Ik
segge: Wat kostet dat Wand? Dänn füdert se för
de Jäle zwei Daler. Ik beie'n en Daler un dänn
goh' ik der af. Dänn raupet se ächter mey her:
Megger, weyl dat jeh et sehd, füllt jeh dat Wand
för en Daler un sehf Grosken häwven. Un dänn

3) Quengeler. 4) Tuch.

nihm ik dat Wand mihe. Ik lote den Rock niu nich iut dem Huse maken, nä, ik nihme en Sneyder int Hius, dei mey den Rock näggen mott. Sneyhen deo ik en öwwer sülwenst. Ik häwwe do so'n papehrnen Rock, diän mey mol verlieden en Sneyder snien häät; düt papehrene Münster nihm ik un legg' et up dat Wand un snehe ganz profitabel, dat der kein Striepelken van verkümmet, un wänn ik et snien häwwe, dänn giew' ik et dem Sneyder un segge: Niu nägge. Dei Sneyder nägget mey den Rock in zwei Dagen te Gange. Dei Knäpe sney' ik iut em allen Rocke, dat seyd Horenknäpe, dei seyd duraweler ose dei üäwerspunnenen sehdnen Knäpe, dei düget nich, dei hallet van der Väpper bis dat de Häuhner upsleiget; dei Horenknäpe hätt ol in drei Röcken siäten un hallet nau dreie af. Dem Sneyder giw' ik en Dag twintig Pännige, dat seyd zwei Margengrosken, dänn kostet dat Makeloeohn van dem niggen Rocke veier Margengrosken; dat Eten dat recket me dänn doch seo nich, un dat is bey mey auf biäter ose süß wo, et giwwt keinen Kaffei det Moärgens, dei reget up; ik giw' eu Siupen, entweder Butermälkswarmbeier, dat is warme Butermälk, wo Braud implocket is, oder Braudwarmbeier, dat is Watersoppe met Mähl un Braud, dat steiht in den Ribben un do krigt me Kräften van. Kehket, seo kum' ik up ne billige Weyse tom niggen Rocke, un wänn miß einer belachet, dänn denk' ik ose Goldschmidts Junge."

„Wat ik nau seggen wull“, settet dei Foilebürg nau ~~deo~~, „de kräftigste Soppe giwwt et, wänn me Water upsettet, un do snitt me ne Knolle Sällerei in un ne Stange Borrei un en Peitersilgenwürtelken, un wänn se ganz gut weren fall, dänn slett me der en Egg in un doit en bitken Salt derteo, dat giwwt

ne kräftige Soppe, Fleift briuket der nich in, dei Kraft sitt in dem Soppenkriute."

Wurmpulwer.

Tom siäligen Pasteoer Barthelmei in Stukenbreoke, dei en Breoer van dem Ansälmus in Boärchen was un en weinig van der Medezeyn verstand, kamm ne Frugge iut dem Nowerdoärpe Disinghiusen im Lippesken un hadde en lütken Jungen up dem Arme.

"Herr Pasteoerr", saggte se, "diäm Kind is wat andoen; ic wull en bidden, dat hei dat Kind üawerlässem möchte."

"Worüm gohet jey nich na juen Priädiger?"

"Herr Pasteoerr, dei kann dat nich, dei is referrmeierrt, dat hiät sic de alle Kiärrke vürrbehallen."

"Ik will jiu seggen, wat dem Kind fehlt: dat Kind hiät Würme. Ik häwwe just kein Wurmpulwer mähr im Huse; män dat kunn jey in jider Awetheike kreygen."

De Frugge ging der denne. Niu weit me wal, dat de Luie mangeft griusam dumm sind, wänn se wat iut der Awetheike halt, un wat se do olle för Tuiges füdert, ose tom Beispiel: "Schwartzen Purmatikum¹⁾, Schabrack²⁾, Sülwer in de Miälske³⁾, Groh Trijakenploster⁴⁾, Leiven-Fruggen-Beddestrauh⁵⁾, Stoh up un goh wiäg⁶⁾, Goh wiäg un kumm nich wier⁷⁾, Hans frog nix dernoх⁸⁾, Uemmegewändten Schubbijack⁹⁾, Uemmegewändten Napolijon¹⁰⁾, Hei

¹⁾ Antimonium crudum. ²⁾ Herb. marubii. ³⁾ Lac lunae. ⁴⁾ Emp. lith. ⁵⁾ Hb. serpylli. ⁶⁾ Hb. chamaedr. ⁷⁾ Pulvis chiae reg. ⁸⁾ Unguentum sulphur. compos. ⁹⁾ Unguentum scabiei. ¹⁰⁾ Ung. hydr. c. t.

satt un fratt un sach dür de Brille“¹¹⁾ un derglehen mähr. Düsse Frugge iut dem Lippefken was nau dümmer, oder in öhrer Meinunge viel kläuker. Anplatz dat en anner Minsche na'r Awetheike gohen wäre un „Reinefahne“¹²⁾ füdert hädde, sing sei dat ganz annerst an. Na acht Dagen kamm se wier na'm Pasteoer in Stiukenbreoke, hadde en Roärw met Eggern, was seo fründlik of' en Pund Wuhest un sagte:

„Herr Pasteoerr, ik wull em Eggerr to'm Prrä-fante maken, mehn Kind is wierr gud.“

„Hä' jey Wurmpulver iut der Awetheike langet?“

„Nä, dat was nich nädig, dat haddewen wey sül-wenst in em alten Stännerr, dat hä' wey dem Kinne ingiewen.“

„Mehn Goäd, dat hiät hulpen? No, dat was öwver ne Biärekur! Tue Egger nihmet öwver wier mihe, Frugge, et is dankenswerth, ik häwwe sülwenst Häuhner.“

De läge Junge.

De lägeste Junge, dei in Brokel dat Stroten-ploster trampede, was Koierken. De Bengel was oller Lägheiten voll, Schauleoken¹⁾ was seyne leiweste Arwet, up ollen Katten-Kärmissen drapp me'n an, un wänn hei em Minschen en Schabernack andeoen kunn, dänn was et em eindeoен²⁾, wiän et drapp, hei mochte heiten Biärgahahne oder Briutlächt, Bent-semegger oder Leysemegger, Peolkroiger oder Kiulen-kasper. Dat mährste Bläseier hadde dei Bengel, wänn

¹¹⁾ Sasafras et sasaparilla. ¹²⁾ Rainfarn. ¹⁾ Schule versäumen. ²⁾ einerlei.

hei unwehse Lue oiven kunn. Wänn Maricesteyneken üäwer de Strote ging, dänn raip hei der ächter her: „Maricesteyneken, Hambummel!“ un vertoirnde dat alle Minschenkind. Kamm Pöttker-Johannes doher, dänn sing Koierken an: „Pöttker-Johannes, Rämm-bämm! Mies-Naas hiät Ungel im Balge!“ Dewwer Johannes was nich seo dumim os' hei iutsoh un gawwter Antwort: „Koäf der wat teo!“ Dat düsse Johannes seo dumim nich was, bewist dei Geschichte, wo en de Föärster im Moixer Holte³⁾ dichte beh Fältekansen padet hadde un seynen Namen upschräw: „Johannes Suchemir.“ Do kunn dei Föärster lange soiken!

Koierken was et eindeoен, wiän hei owvte. Wänn einer en schluergen un durtelgen Gang hadde, dänn raip hei: „Lämmersliburjes fall nich!“ Wänn de alle Hagelstange sik seihen lait, dänn ging dat: Hagelstange met em dicke Prange“, seo lange os' hei en seihen kunn. Wänn Jiuden Scholmeken oder Behwelmann doher kamm, lait Koierken sehn „Hepp hepp“ hören, un Verlukes un Räbben Schmiul drowwten sik nich seihen loten, ohne dat hei en wat anhäng. Kamm de Mätzger Sanner, dänn ging dat: „Sanner mäcket eine Wuhst ose de annen.“ Kamm Brunnen-Angeneise met em Koärwe voll Flasken doher, dänn raip Koierken: „Angeneise met der langen Neife⁴⁾), bim bam bum.“

Ollen Luien gaww hei Käneggesnamen un schmät nich olläne gleyk met „Uife“⁵⁾ un „Satan“, sunnern auf met Kliuten un Steinen üm sik. Eines Dages stund hei im Ennebuddike⁶⁾ vür Giälgeiters Hiuse

3) Moderer Holz. 4) Nase. 5) Kröte. 6) Gasse in Brakel.

un käggelte⁷⁾ en Klumpen Papeher. Do kamm Pomfia doher. Hei sing gleich an te tiärgen⁸⁾: „Fräulein von Pomfia Habenix, häst dik jo anpuzet ose ne Bageliune⁹⁾ un geihst oſ' en Schwidsterken¹⁰⁾“, un klatsch! schmät hei dem armen Meken dat Käggel-Papeher int Gesichte un laip wiäg.

Up Fastlowend gohet de Kinner in Brokel in den Huisern rüm, streyket den Luien, absunnerlik den Kinnern met en paar Speyern¹¹⁾ Strauh üäwer de Hänne un dür't Gesichte un segget: „Fugge, fugge Heitewegge.“ Dat doit nich weih un is en unschülligen Spaß, un wei toeift fugget is, dei mot en Heitewegge¹²⁾ giewen. Koierken namm öwver kein Strauhwist, hei fuggete met Twicken¹³⁾ vam Dörenbuske, dat dat Bleot üäwer de Hänne laip.

Män eines Dages laip de läge Junge ganz gehörig an, un do hiät sik ganz Brokel üäwer frögget. Ueäwer den Kiärkhoäw stavete en alt Weyw van der Dreyburg un hadde ne Koizte¹⁴⁾ vull eerener Pötte up 'm Buckel. Koierken sing gleich den Brökelsschen Schüttendanz an te singen:

„Dat Pöttkerweyw, dat Pöttkerweyw
Dat frett den siuern Kauhl int Leyw.“

Dat Unglücke wull, dat just dei alle ehrwürdige Pasteroer van Eystrup¹⁵⁾ der ächter her kamm, dei balle dernoх sehn jääfigjöhrlige Jubileien fehert hiät un beh Alt un Jung, beh Juuden un Christen im haugen Ansehen stund. „Do kümmet de Pape van Eystrup her“, seh¹⁶⁾ Koierken, „niu sing' ik den twedden Däl

⁷⁾ lauen und ausspucken. ⁸⁾ vergire. ⁹⁾ Pfau.
¹⁰⁾ Bachstelze. ¹¹⁾ Halme. ¹²⁾ heißer, frischer Weden.
¹³⁾ Zweige. ¹⁴⁾ Riepe. ¹⁵⁾ Istrup. ¹⁶⁾ sagte.

vam Brökelshchen Schüttendanze.“ — „Dat diu de Schniute hältst!“ seh Schwarten-Adlers Phenlippken, dei em begiegente. „Aeh“, seh Koierken, „wat schert mik de Papen, müget se van Pergolte¹⁷⁾ sehn oder van Bümezen¹⁸⁾. Un hei sing an te krajoleken, dat de geistlike Heer et hören full:

„Hiäst diu den Papen van Eystrup nich seihn?
Den Friätiut, den Siupiut, den Tänterläntänt.
De Büre dei brännt,
En Fliden dervür,
Dänn brännt se nich dür.“

Dewwer do was Roäthoäf ol ächter'm met dem langen Sawel, kräg mehn Koierken behm Kanthaken un hogget' en üm't Lustherius¹⁹⁾, dat hei rüm küsselte, — un dat hadd' hei eigeit; un hei brocht' en na'm Burmäster, un Koierken kamm zweimol veiruntwintig Stunne in'n Kasten unner't Roths bey Water un Braud. hei kamm wier riut, öwwer de Läghheit, dei he im Keller loten full, brocht hei wier met. Wänn hei jezund nau liewet, fall hei wal in Bänninghiusen im Tuchthiuse sitten; män do fall hei auf wal schwörlik up annere Wege kumen; dänn em allen Isel is schlächt danzen lehren.

Järftendeiwe^{1).}

En Pasteoer hadde up dem Kiärkenbalken en grauten Haup Järften liggen. De Köster, dei geren Järften att, halde vaken ne düde²⁾ Vorzijeon dervan, un seo vaken, dat et de Pasteoer miärkete.

¹⁷⁾ Borgholz. ¹⁸⁾ Pömsen. ¹⁹⁾ Ohren. 1) Erbsendiebe. ²⁾ tüchtige.

„Köster“, frogete hei, „wo blehwet mehne Färsten?
Do is gewisse ol en Schiepel van.“

„Ja Heer, weit hei dat nich?“ saggte de Köster,
„dei iätet de Heiligen.“

„Wecke Heiligen, Köster?“ frogete verwünnert dei
infältige Pasteoer.

„Dei an den Beylern in der Kiarke stohet“, saggte
dei schliue Köster, dei met ollen Rühens hisset was
un ganz gud wußte, wat hei dem Heeren beihen³⁾
kunn.

„De Heiligen? Köster, dat is wal nich müglik!“

„Jo Heer, ik häw' et ol vaken seihen, wänn ik
des Dwends brummet⁴⁾ häwwe. Wänn ik se der
mol wier beh packe, will ik den Heeren raupen.“

Eines Dwends ging de Köster in de Kiarke,
stallte en grauten eysernen Pott up't Kauer, maik
Tuier derunner an, gaut⁵⁾ Water in un däh Färsten
in den Pott; dänn halte hei drei oder veier Hälgen-
bieler van den Beylern, stallte se üm den Pott un
gaww einem en grauten Schleiw⁶⁾ in de Hand, dat
et lait, ose wänn hei roitherde. Do hei brummet
hadde, laip he na der Wieme un raip: „Heer Pa-
steoer, mak hei grade, se sind der just anne.“

De Pasteoer ging met dem Köster in de Kiarke,
un do hei dat Trijöter⁷⁾ up dem Kauere soh, raip
hei: „Köster, dat geiht nich mit rächtien Dingen teo;
do is de Bäse⁸⁾ mank; weh mött dei Kiarke iut-
wiggen.“

Un se halden den Wiggekietel, un de Pasteoer
wiggede in der Kiarke rup un dal un ringsümme;

³⁾ bieten. ⁴⁾ die Glocke zum englischen Gruhe ange-
schlagen. ⁵⁾ goß. ⁶⁾ hölzerner Löffel. ⁷⁾ Theater. ⁸⁾ der
Böse, Teufel.

män dei Bieler bliewen rügelik beh dem Järfstenpotte stohen. De Pasteoer raip, do se unner der Deärgele dicht beh der Thorendühr wören: „Guit⁹⁾ Köster, dat Wiggen helpet nich!“ Un de Köster gaut den ganzen Kietel vull Water schwapp! in de Kiarke un raip: „Heer, fall ik dat Dümpöhoren¹⁰⁾ langen?“

Mits hadde de Schwän heime driewen, ne graute Sue was dür den Thoren in de Kiarke boästen un dem Pasteoer mank de Beine laupen, dat hei der just up te sitten kanim, un foärts maik dat Beist met seynem Rechter Kehrt.

„Atjüs Köster, miß hiät he!“ raip de Pasteoer in der Meinunge, de Duiwel ginge met em wiäg.

Düsse Schnurre vertellt se sik im Paterböärnsken Lanne; män se lutt unglaublik un fall auf wal neiren¹¹⁾ passiert seyn.

Im feynten Gasthoäwe.

En Biuer brochte en Foier Koren na Münster to Markede, ging in en Werthshius un drack en Glasß Beier. „Wann en Unglücke seyn fall, fällt de Katté vom Stauhle un terbrecket de Auhren“, seggt me wal. De Biuer lait dat Beierglasß fallen, un wänn hei't auf nich just dölwete¹⁾, hadde dat Glasß doch en grauten Voëst kriegen, un de Biuer moßte dat Glasß met twöälf Pännigen betahlen. „Niu is dat Glasß mehne“, sprack hei un stac et in de Taske.

Hei verkoftet seyn Koren sehr gud un maik en grauten Profeyt. Do dachte hei: „Niu geihst diu auf van Dage in dat feynte Gasthius, wat in ganz

⁹⁾ Gieß. ¹⁰⁾ Löschhorn. ¹¹⁾ nirgends. ¹⁾ zerbrach.

Münster te finnen is, — osehwig²⁾ bist diu wuren,
— un doist dei gehörig wat te Gude. Späck un
Reinige³⁾ eßt diu huite nich; Broen mott up den
Disk un Weyn, keine Suerampeltenbrögge⁴⁾, nä, vam
bästen mott der seyn; ik kann en jo betahlen. Dewwer
eist mott ik dat Beiergläß, wat ik dölwet häwwe, wier
afverdeinen."

Hei ging beh Scherbole⁵⁾ in de feyne Heeren-
stuärre rin, läk sit rundümm un frogete toeift: „Wo
hä' jen de Toite?"

„Wat fall't seyn?" saggte de Kellner.

„Wo jen de Beierstoite hätt? Ik wull en Gläß
Beier drinnen."

„Beier werd hei nich tappet, gude Fründ. Wey
hätt nix ose Weyn te vertappen. Hey is de Weynkorte."

„Auf gud. Dänn will ik eist ne Flaske Rauth-
weyn drinnen, ne Flaske Steh-Julchen."

„Schoin", saggte de Kellner un raip: „Eine Flasche
Säng-Schüliäng!"

„Ae wat Säng-Schüliäng! Steh-Julchen will ik
häwwen. Bringet wat ik südere."

De Flaske St. Julien wure brocht, un de Biuer
saggete: „Jo, dat is bei rächte; ik kann doch nau
wal liäsen, biäter ose bei Ruddel vam Kellnerjungen."

Düsse kamm un frogete den Biuer, of hei auf
„Tabeldo" speyzen wull.

„Ae watt Tabeldo", saggte de Biuer, „Tabel hen,
Tabel do! Ik will Tabel hei speyzen, wo ik mit
dal satt häwwe." Un hei lait sit seynen Steh-
Julchen prächtig schmecken un hadde de Flaske balle
iuthöhält.

²⁾ hungerig.
⁵⁾ Gerbolet.

³⁾ Gemüse.

⁴⁾ Sauerampferbrühe.

An em annern Diske saiten zwei Heerens beym
Jäten un naihmen tom Rindfleisse en weinig Sienp⁶⁾.

„Duiker nau mol“, führte de Biuer för sik hön,
„dat mott wat Nores sehn, dat dei do mänt seo'n
Rigken⁷⁾ van nihmet. Dunnerbäzzen, wänn me dat
ett, dat doit einem gewisse so gud, ose wänn me'n
warmen Püssel⁸⁾ up et Leyw leggt.“

De Kellner kamm un frogete, wat hei geren
iäten wull.

„Bringet mey mol van diäm do, wat in dem
kleinen Pöttken is, wat dei eine Heer do just in der
Hand hiät; öwwer bringet mey nich seo'n Dütel vam
Pöttken⁹⁾, ik will gleyk ne Schütel voll härowen.“

„Ne ganße Schütel voll?“ frogete de verwünnerte
Kellner.

„Wänn ik se füdere, kann ik se auf betahlen. Niu
fix, fix!“ Un hei klimperte met seynen harten Dalern,
gräp de Wehnkorte un raip: „Un ne Flaske Haut-
Sauternes derbey! Fix, fix?“

„Eine Flasche Ho-Soterrn!“ raip de Kellner.

„Met juem Ho-Soterrn! Haut-Sauternes häww'
if füdert un diän prätendeier' ik.“

De Kellner brochte ne Flaske Haut-Sauternes,
ne Schütel voll Sienp un en Liepel derbey.

„Suihst diu wal, dat ik wier Rächt behalle,“
sprack de Biuer, „do steiht et jo an der Flaske: Haut-
Sauternes.“ Un hei gaut sik in un drank. Dänn
kräg hei de Schütel voll Sienp herbey, päck teo un
schlauk en Liepel voll dal. Män wat flng hei an te
priisten un te spüteren¹⁰⁾! hei bät sik up de Tiähne
un sagte: „Ik mott et betahlen, niu fallt auf rin!“

6) Senf. 7) Kleinigkeit. 8) Brödchen. 9) winziges
Töpfchen. 10) spucken.

Un hei fratt nau zwei Liepels vull um drank seynen Haut-Sauternes derteo; män födder kunn hei nich kumen.

Hei külfsterete¹¹⁾ un qualsterete¹²⁾ de ganße seynne Stuäwe vull. De Kellner satte em en Spiggekästen an de rächte Halwe, de Biuer sing an, an de linke Halwe te qualsteren, un de Kellner fatt' em auf an de linke Halwe en Spiggekästen.

„Hott soll ik nich spiggen, un ha soll ik nich spiggen? Suih, niu spigg' ik der midden in!“ saggte de Biuer un spiggete in den Kästen.

Olles sing an te lachen. „De Duiwel goh' in de seynen Werthshuisen“, brummete de Biuer, „un dat briune Reinige friäte der Duiwel! Wat sin ik schüllig?“

Hei betahlte, maik dat he furtkamm un saggte: „Adjüs! Lotet juck afmolen!“

De Kellner raip em noh: „Lot' et jiu verduiwelt gud gohen!“

De Biuer spannte an un trock met seynem leegen Wagen seynem Doärpe teo. Olewig was hei nau; dänn van den drei Liepeln vull Sienp, dei he wier iutspüttert hadde, kunn hei doch nich fatt seyn. Hei häll im eisten Doärpe, wat an der Schossei lag, vür dem Krauge an, satte de Hacke unner, gaww den Piären Fauer un ging rin.

„Bringet mey mol ne Schütel vull Reinige un en resenaweln Punken¹³⁾ Fleift, un dänn backet mey en düden Baukweiten-Pankauken. Un wat ik seggen wull: Wat kostet en Glas Beier?“

„En Sülvergrosßen“, saggte de Kraüger.

„Wann ik dat Glas öwret metbringe un iut

11) hustete. 12) spudete. 13) Stück.

meynem eigenen Glase drinke?“ Un hei kräg dat böastene Glas iut der Taske.

„Dänn kostet et mänt elwen Pännige“, saggte de Kräuger.

De Biuer lait sik seyn Mohlteyt schmecken, renfeneierte hön un wier üärwer Scherbole seyn briun Reinige, brochte dat Fleist un Gemois un den Baukweiten-Panckauken to Leywe, lait sik seyn Glas twöälf-mol füllen un gaut dat Beier ächter de Binne. Hei betahlte de Mohlteyt un dänn dei twöälf Glas Beier jides met elwen Pännigen. Do hei dat twöälfste Glas iutdrunken hadde, schmät hei dat Glas iut em Fenster un raip: „Dei Sülwergrosken wäre wier verdeint!“ Un hei fröggete sik üärwer dat brilljante Geschäft, wat hei doben maket hadde, spannte an un taug seynem Doärpe teo.

Unnerwiägens knurrte hei af un teo: „Steh-Zulchen, Haut-Sauternes, seyne Gasthoäw, seyf Daler drütteihn Grosken, briune Reinige, Duwel friäten!“ Un do hei na Hius kamm, saggte hei to seyner Frugge: „Trefeleyne, wänn ik wier na Münster foihren mott, nimm’ ik meh en düden Comesbuil met; et geiht der nich vür!“

Ginerol Spork.

Bür zweihunnert Jöhren hadde de Megger up dem Sporkhoäwe bey Diälbrügge en rächt undüden Jungen, dei Johannes heite. Et was nix met em antefangen, un oller Lägheiten was hei voll. Do hei ol üärwer twintig Jöhre alt was, verleiwete hei sik in en wacker un drall¹⁾ Biuernmekken, wat Greitken

¹⁾ kräftig.

heite, män dat Meken wull van dem Strangschliäger
nix wieten, un iut purer Vertweywelunge lait he sik
van den Kaiserlichen anwiärwen, namm Handgäld van
den Wiärwesluien, un gienen ging hei hön beh Nacht
un Nivel, ohne dat seyne Aellern wat wußten.

De diärtigjöhrige Krehg was im Gange, Spork
teikente sik dür persoinalike Dapperkeit iut un hadde
sik in weinigen Jöhren tom Hauptmann rup arwegget.
Un wat Goäd derüm daih²⁾), hei kamm ose stotliker
Offfzier up stolten Rosse met seynen Kumpaney im
Diälbrügggesken an un int Quartier. Eines Dages
kamm he an ner Bieke her, wo Greitken satt un
Tuig wußt.

„Greitken, wei et doën hädde!“

„Johänneken, wei et wieten hädde!“

Dat wören dei einzigen Worde, dei dei beiden
wesselten. Hauptmann Spork hadde ol frigget un was
glücklicher Familgen-Baer.

Seyne grauten Krehgesdaten sind iut der Welt-
geschichte genogsam bekannt, absunners iut der Text
der Türkentrege. Johannes Spork was ol längst
Ginerol wuren un stund dotemolen beh Kaiser Fiär-
nand dem Drüdden im haugen Ansehen.

Mol hadde hei ne Schlacht gewunnen, hei spren-
gete up seynem Giule na Wien, kamm in dat Schloß
geboästen un raip:

„Majestait, wey hätt gewunnen!“

„Ach, das hat Gott gethan,“ sagte de Kaiser.

„Floitepeypen!“ hollerte Spork, „iuse brownen,
dappern Jungens, dei sik met den Türkenhunnen ge-

²⁾ Was Gott darum that, oder: was der Zufall
wollte.

hörig rümmer talmert³⁾ hätt, un düsse hätt et doen", un hei schlaug an seyne Sawelklinge.

Hei riäkelte⁴⁾ sik am Fenster un stotte ne graute Fensterscheywe in. De Kaiser läf fünte⁵⁾ van der Seht.

"Majestait maket en Gesichte ose drei Tage Rehnewäder", sagte Spork. "Wat gelt dei Riute, Majestait? Ik kann se nau betahlen!" Un hei schmät en Kreondaler up en Disk.

Vür der Schlacht behede Spork: "Diu graute Ginerolissimus boäwen im Himmel, wüst diu van Dage us, dehnen leiwen Christenkinnern nich helpen, dänn stoh minnestens den Türkenhunnen nich beh; un dänn (hei spiggete in de Hänne) fast diu dehnen Spaß seihen!"

Up Kommando.

In Polley's Gasthoäwe to Neyme¹⁾ saiten zwei Heerens bey der Flaske Weyn un heojahnten²⁾ vür langer Wehle; de eine was de upgehoäwene Benditeynner-Poter Hermannus iut Margenmünster, de anneren de Uphiäwungs-Kummissarjes van Brand, dei Bekantskop maket un Fründskop schloäten hadden.

Upmol söhen se en jungen reisenden Kaupmann up dat Hius teokumen, un Poter Hermannus sagte:

"Diän willt weh mol oiwen."

"Wiu mak' weh dat?" frogete Brand.

"Ik sin de upgehoäwene Prälote van Margenmünster un sin unwehs, un diu bist mehn Bedeynte. Niu weist diu Bescheid."

3) geschlagen. 4) lehnte sich. 5) unwillig. 1) Nieheim.
2) gähnten.

De Kaupmann kamm rinn, laggte seyne Packe-beeren af un füderte sik auf en Schoppen för sätz Margengrosken.

Hermannus läk vür sik up en Diskt un soh iut os' en Pöttken vull Duiwels. De Kaupmann lait sik met Brand in en Gespräk in un frogete sachte:

„Wat is dat för en Heer, dei do sitt? Dei lätt je, ose wänn hei iäwen einen friäten hädde un an den twedden an woll.“

Brand tufterte: „Dat is en unglücklichen Minschen, et is de upgehoäwene Prälate van Margenmünster, un hei bildt sik in, hei wör nau Prälate un hädde üäwer olle Luie, dei hei suikt, to befählen. Ik sin sehn Bedeynte un mot uppaffen, dat hei kein Unglücke anrichtet. Wänn hei jiu wat seggen soll, so deoet et mänt, sätz kunn hei wahne kollerig weren, olles kurt un klein schlohen un up juk met em Mässer loß-gohen.“

De Kaupmann saggte: „Dat kann me jo lichte deoen un dem unweisen Minschen dat Bläseier maken.“

Hermannus horte olles an un stallte sik, ose wänn hei vür sik hön drämete³⁾). Upmol fing hei an: „Ingeschenket!“ un gaut sehn Glas vull, Brand gaut seynt auf voll.

„Ingeschenket!“ raip hei naumal un läk den Kaupmann an, ose wänn hei en friäten woll. De Kaupmann schenkete sik in.

„Outgedrunken!“ kommendirte Hermannus un dranck iut, Bränd un de Kaupmann folgeten.

„Ingeschenket! Outgedrunken!“ repeteierte sik dat Kommando, bis de Fläskan iuthöählt wören.

3) träumte.

„Ueäwer'n Disk!" raip Hermannus, un Brand spazeierte up Kommando üäwer den Disk, de Kaupmann der ächter her.

„Unner'n Disk!" kommandirte giener, un wutsch! was Brand unner'm Disk her. „Unnern Disk!" schriggete Hermannus den Kaupmann an, un hei mochte woähl oder üwel der unner her.

„Put em Fenster!" Un Brand sprang wuptig! tom Fenster riut up de Strote, de Kaupmann wull nich. „Put em Fenster!" kommandirte giener nau mol met harrer⁴⁾ Stemme, un de Kaupmann sprang ächter Brand her. Kädderig os' en Schriuthahne kamm hei wier int Hius, Brand met, un dei lachede hinnen im Halse.

„Heer Polley, wat sin ik schüllig?" raip de Kaupmann, „ik will mil nich van unwehzen Luien kuje-neiren loten, leiver will ik in der schlächtesten Härbiärge Späck un Kneystersinken⁵⁾ friäten." Un hei betahlte seyne sätz Grosken, namm seyne Packebeeren un ging furt.

„Seyd tosfrehen, Heer Polley", saggtent de beiden annern, „dei Kerel mäcket juck nich rehke, dat was doch mänt en Schmachtlappe⁶⁾; wey willt desto mähr drincken up diän Späß."

Spanke Alazien.

1. De Poter Bikarjes ging üni midden Sumer to Faute van Lippstadt na Rebberg. Do hei in de Buern-Baukel¹⁾ quamm un up Brunsz Faisle²⁾ was,

⁴⁾ lauter. ⁵⁾ Stripmuß. ⁶⁾ Hungerleider. ¹⁾ Bauerschaft Bokel. ²⁾ Brunsings Felde (Rietberger Dialect).

am Sudesche un dichte bey der Schaule, rät hei zwei Rühenbleomen³⁾ iut, maik en Klumpen Eere derüm, wickelte se in Papeyer un ging behym Vikarjes rin. Dei was en grauten Bleomenfründ, hei hadde Roisekens, Nägelskens⁴⁾, Reosenmariggen⁵⁾ un ollerhand seynne Bleomen in den Pötten, män Knubbelz mochte hei nich lehen, weylank se seo graute un seo viele Stacheln hätt; süß weret se Kaktus noimt. Do de Poter Vikarjes up de Stuawe quamm, sing de Baukelske Vikarjes gleyk an:

„Poter Vikarjes, wat häwwet Se do för Bleomen?“

„Stille, packen Se se jau nich an; dat sind spanske Akazien.“

„O giewen Se se mey.“

„Nä, Heer Vikarjes, dat draww ik nich deoen, dei sind iut Lippstadt, dei kriggt de Poter Gardijon.“

„Poter Vikarjes, loten Se mey eine.“

„No dänn will ik et risktiren un eine hey loten. Niu mött Se dei spanske Akazie gleyk in en Bleomenpott planten un regelniäfzig begeiten un in den Schatten stellen, desto eicher blögget se.“

Dat wure maket, un de Poter Vikarjes ging seynen Patt na'm Rebberge un do hei in Baukels Schwarten⁶⁾ was bey dem Schemme⁷⁾, wo dei Knüppelrühe met den tienentällersgrauten gloinigen Augen spoiken geiht, schmät hei dei annere Rühenbleome in de Füchten.

De Baukelske Vikarjes un seyne Süster Margreithé hadden de Rühenbleome veier Wieken up dat Sorgfältigste pfleget, un do up Annen-Dag dat Kapallen-

³⁾ Hunde-Camillen.

⁴⁾ Nelken.

⁵⁾ Rosmarin.

⁶⁾ Baukemeyers dunkles Fichtenwäldchen in der Nähe der Kapelle.

⁷⁾ Steg.

fäst was, stund se in der schoinsten Bluithe. De drei Kapälleñ-Meggers, Baukelmegger, Boilkamp un Brunsing, wören beym Vikarjes in der Schanle, un Megger Boilkamp frogete:

„Heer Vikarjes, wat häwet Se do för ne Bleome?“

„Packen Se jau nich an, Megger; dat is ne spanske Akazie.“

„I wat, es is je ne Rühenbleome.“

„Nä Megger, et is ne spanske Akazie; ik häwwe se vom Poter Syntaxius kriegen.“

De, Megger gink der af⁸⁾ un halde van Brunsing failde ne Rühenbleome, dei auf blöggete un saggte:

„Keyket hey, Heer, düt is ne Rühenbleome un dat is ne Rühenbleome.“

„Margreith“⁹⁾, raip de Vikarjes, „kumm foärts hen un reht dei spanske Akazie iut, et is ne Rühenbleome.“

2. In Rebberg lehrte en jungen Burzen dat Studeiren, dei Jürgen heite, — ik weit nich, of hei iut Westenholte oder wo hei her was, män et was en Unnermuixel¹⁰⁾, un de annern Studänten noimten en mährstig Maplapsa un Hittepolisse. Dei mochte auf geren Bleomen leyen. Am dreiuntwintigsten April ging niu en Junge, dei Orend¹⁰⁾ heite, to em, gratseiert' em tom Namensdage un brocht' em en Bleomenpott, wo hei ne Kartuffel inplantet hadde, dei balle upgohen mößte, un saggte, et wör' ne spanske Akazie. Jürgen wur' so kriegel, ose wänn hei en Bahenwiemel¹¹⁾ up em Puckel kriupen hädde, un so fründlit os' en Pund Mättwuhst un bedankete sik diusendmol.

⁸⁾ vom Zimmer. ⁹⁾ unbrauchbarer Mensch. ¹⁰⁾ Arnold.

¹¹⁾ kleiner Mistäfer.

Dei Kartuffel ging up un maik düde Stengels
un Bläher.

„Diu“, saggte Jürgen, „dei spanske Akazie lett
balle ose ne Kartuffel.“

„Balle, män nau nich“, saggte Drend.

Dei Kartuffel maik Knospen un lait iut¹²⁾, un
dei Bleomen sohen just iut ose Kartuffelbleomen.

„Diu“, saggte Jürgen, „dei spanske Akazie blögget
just ose ne Kartuffel.“

„So“, saggte Drend, „dat dgit se auf, dat is
iäwen dat Müärkwürdige derben. Ueüwer de Früchte
werst diu dik öwver eist wünnern.“

Un dat duerte nau einige Wieken, do hängen de
wäckersten groinen Kartuffeln-Aeppele an der spansken
Akazie.

Jürgen rät in seynner Owehsigkeit de Plante iut,
un suih, do hadde hei en ganzen Bleomenpott voll
Kartuffeln.

„Reyk, dat is schoin“, führte Drend, „do kannst
diu dey en Puffer van backen, dänn hiät dey dei
spanske Akazie doch wat inbrocht, un wänn diu en
nich iut der Panne schröggest¹³⁾, werd hei dey auf
gu'd schmecken.“

De Butertermehn.

Zwei Poters iut dem Kapheynerklauster to Brokel
gingen up den Butertermehn, de eine na Vorntreyke,
de annere na Pergolte. Se hadden unner sik af-
maket, dat deijnige, dei de weinigste Buter na'm
Klauster bröchte, ne Flaske Wehn tom Bästen giewen full.

De Potter, dei na Vorntreyke ging, häll de Hau-

12) ließ aus, blühete. 13) anbrennen läßest.

misſe un Priädige, un do de Priädige iute was, faggte hei van der Kanzel: „Borntreyker, höret mik an! Ik häwwe jiu wat Wichtiges te seggen. Et giwot drei Reyke: Frankreyk — gäldreyk, Ostreyk — volkreyk, Borntreyk — buterreyk; ik hoäpe alsoe en guden Butertermeyn te hallen.“

Hei kräg ne unvernünftige Masse Buter, un do hei wier na'm Klauster kamm, hadde hei — annert halv Pund mähr ose de Bergöltiske Poter, en Bewehs, dat sik dei auf gehörige Mögge giewen hadde.

Twei dawue Quie.

In Wiäwer¹⁾ bey Paterboärne was verlieden en Pastoeer, dei geren en unschüllig Schelmenstücke maik. Hei besochte mol-ens den Pastoeer in Türpk²⁾, wo se Sunndag derup en graut Fäst feyerten. De Türpk²⁾esse Pastoeer faggte:

„Ein Sunndage häw“ wen iufen Kiärkenpatreon; do hiät mey de Poter Gardijon vam Observanten-Klauster in Paterboärne schriewen, dat hei mey den Poter Michel ter Juthülpe schicken will. Kennst diu den Mann?“

„Diän willt se dey schicken? Nä, so'n Unsinn! Et is en ganz guden Mann, män hei kann nich hören. Im Bichtstauhle kennst diu der nix met maken.“

„No dat is ne schoine Geschichte! Dänn kann ik olles olläne deoen. Kann hei dänn gar nich hören?“

„Wat ik dey segge, hei is reine dawu. Diu moſt schriggen oſ en Tiähnebriäker, wänn hei dik verstohen fall. Ik wull geren kumen un dey helfen; män et

¹⁾ Wewer. ²⁾ Tudorf.

is Sunndag, un ik kann van Wiäwer nich afkumen. Sunndag Nomidag kum' ik öwver un keyke mol in dehn Gewölwe."

Hei ging heime. Soterdag Middag päß hei in Wiäwer up, do de Poter Michel dür kamm un na Türpke woll. Hei raip en an:

"Heer Poter, kumen Se en bitken rin un drinken Se en Gliäseken Weyn ter Stiärkunge. Sei hätt bis Türpke nau ne gute Stunne te marschiren."

De Poter nam dat met Dank an. De Wiäwerske Pasteoer saggte:

"Sei duert mey van Hiärten, Poter Michel, dat Se na Türpke mött. Do findet Se en wahne Stücke Arwet."

"Wiu seo, Heer Künfroter?"

"Sind Se nau nümmes do wiäsen?"

"Nau kein einzig mol."

"Dänn künnt Se't auf nich wieten. Mik wünnerg't mänt, dat de Poter Gardijon nix dervan saggt hiät. De Pasteroer in Türpke kann nich hören, hei is reine dauw; un en schworen Bichtstauhl giwwt et do, up zweihunnert Mann künnt Se riäknen. Et doit mey mänt läd, dat ik nich helpen kann, män ik kann hei nich afkumen."

"No dann soll ik dat Kruize wal up meyne Schuller nihmen mötten."

"Wänn Se in Türpke na der Wieme kumet, Poter Michel, dänn kloppen Se mänt nich mit der Hand an de Stuäwendühr, dänn biusen Se mänt mit dem Faute. Un wänn de Pasteroer verstohlen fall, wat Se segget, dänn mött Se iut vullem Halse schriggen."

"Dat sind schoine Aspäkten!" dachte de Poter Michel un ging up Türpke teo. Do hei in de Pasterot

kamm, biusede hei met em Faute an de Stuawendühr,
dat dat Hius biewede.

„Do is de dawwe Poter; me kann wal hören, dat
he daww is“, saggte de Türpkesse Pasteoer un raip
iut vullem Halse: „Herein!“

„Wat schrigget dei Menske; me kann wal hören,
dat he daww is“, saggte de Poter Michel un schriggete:

„Gun' Dag, Heer Pasteoer!“

Pasteoer (schrigget): „Gun' Dag, Heer Poter!“

Poter (sinnigen): „O diu dumme Isel, ik kann
wal höreu.“

Pasteoer (sinnigen): „Un ik auf.“

De Fruggenstehe.

Wänn me in Brokel vam Wiemenhoäwe dür den
Ennebuddik un twiäs üäwer de Königstrote geiht, seo
kümmet me tüsken Reolands un Muntins Huse in
ne Strote, (wann me der Strote för seggen kann;
eigentlik sind et siuter Misten un Ahlpoile,) dei na'r
Hänsen-Gaže teo geiht, um Fruggenstehe heiten werd.
Wo se diän Namen van hiät, will ik vertellen.

Eines Moärgens, do de Sehenheier¹⁾ ol blosen
hadde, kaimen zwei Brökelske Joiten²⁾ iut den Huichern
un jide hadde ne Sehe am Stricke, dei se met dem
Heiern drehwen wullen. Do se up der beteikenten
Strote ungefähr ächter Eiserleins Goren tehaupe
kaimen, hadde dei Sehenheier ol vürbey driewien. De
Wehwer fingen an te kakelen un dachten in öhrem
Diskurs nich an den Sehenheier, kakelten jümmer teo,
un dat eine Wehw wußte jümmer nau mähr ose dat
annere. Wat se kakelt hätt? Jä, gute Fründ, do

1) Biegenhirt. 2) alte Weiber.

srogest du mit te viel! Dat spielt se in Freonsen³⁾ up der Deärgele! Do hätt se keine Deärgele, meinst diu? Dat weit ik wal, un dorüm briuk ik auf dat Sprüdwedoert un will behläufig hemiärket häwven, dat sit de reyken Biuern in Freonsen wat schämen füllen, dat se nich mol ne Deärgel hätt. No, dat fall niu eindeoen sehn; wei lang hiät, dei lett lang hangen, un up't Nögeste hoäp' ik vertellen te kunnen, dat se in Freonsen ne nigge Deärgele anschaffet hätt. „Dieses heiläufig“, saggte iuse Profässer up 'em Kymmenassijum.

Dei beiden Joiten haddek kakelet bis Middag, dachten an kein Jäten un an kein Drinken, an keinen Sehenheier un an keine Sehe. De Käster hadde ol Engeldesheeren lutt, de Luie haddek ol to Middag giäten, bei Joiten bliewen am Kakelet. In ganz Brokel was gewisse nich ein Minsche, diän se der nich dürstriepten. Do et drei Juher was, kamm iut einem Hiuze en Mann met zwei Stäuhlen, ging beh dei Weywer un saggte, se hädden sit moihe stohen, se füllen doch niu sitten gohen. Dei Weywer gingen sitten, un niu wure de Diskurs eist rächt lebännig. Säz Juher Owends dräw de Sehenheiher heime, un do se bei Sehens ankumen sohen, saggte dat eine Weyw: „No adjüs, Wase, de Sehenheier kümmet un driwot iut; weh hätt hen gewisse ne Bärrelstunne up den Kerel liuert.“ De annere saggte: „Adjüs auf; moren is Sunndag, dänn willt weh länger führen.“ De Sehen laipen öwwer dem Stalle teo, un do bei Joiten na Hius kaimen, wuren se van der ganzen Nowerskop iutlachet.

3) Fronhausen.

De Strote, wo se den ganzen Dag stohen hadden,
werd Fruggensteye noimt bis up den huitigen Dag.

De üäwermäuthige Schneyder.

En Schneydergeselle was iut seynem Doärpe intwannert, hadde sik in der Welt rümmer driewien unne Teytlang in Pareys uphallen, wo hei en wackern Rock näggen lehrt, män seynen Glauwen verloren hadde. Os' en ächten Strünzeler kamm hei in seyn Doärp trügge un besatte sik do. Hei ging sällen in de Käärke un gar nich to den Sakramänten. Ol en paar Johre was hei wier heime wiäsen, do was am veierten Fastensunndage dat Givenjilien van der wunnerbaren Braudvermehrunge. Do de Pasteoer dorüäwer priädigte, soh hei up der Kanzel, dat dei Schneyder seyne beiden Beigefinger ose ne Scheere üäwernanner lagte un däh, ose wänn hei schniehe. De Heer lait den Schneyder raupen un frogete:

„Wat full dat heiten, Mester, dat jeh unner der Priädige jümmer mit den Fingern seo döhen?“ Unhei maik de Scheerenbewegunge.

„Heer Pasteoer, dat fall niu en vernünftig Minsche gläwen: feydiusend Mann fullt van feyf kleinen Brauen un zwei Fisken fatt wuren un twöälf Köärwe voll Broden üäwrig bliewen sehn? Do hört en Toier Glauwen teo. Dat was doch te arg upschniehen!“

„Dat is ganz natürlit teogohen, Mester. Hä' jen dänn nich hort, dat viel Graß an dem Platze was, wo dei feydiusend Mann spenjet wuren? Süle Ossen, ose jen, dei hätt Graß friäten.“

De Schneyder kräg im Augenblicke en Kopp of en Osse. De Pasteoer sagte födder:

„Wiu is dat, Mester, vüriges Johr Austeren sey
jey wier nich tom hilgen Dwendmohle gohen?“

„Heer, dat nihmen Se mey nich üwel, met dem
Dwendmohle dat wäre nau ne gute Sake, un if
möchte auf ganz geren gohen. Dewwer dat if eist
ter Bichte gohen, dohön kneien un seggen fall: If
arme Sünder bekenne un so födder, — dat kann if
nich, do rütget sit¹⁾ meyne ganze Matuer tiger up.“

„Wänn der annerster nix is, Mester! Diäm is
balle asholpen. Anplatz „If arme Sünder“ briuket
jey mänt te seggen: „If upgeblösene Schneyder!“

Beseihen un nich krehgen.

To Amelunxen im Korvenesken sind zwei Pastoiers,
en katholcken un en luthersken. Bür ollinges, et süllt
val hunnert Johre verlieden sehn, kamm en jungen
Burschen na dem einen Heeren un raip:

„Heer Pastoer, hei full doch na meynem Batter
kumen un bringen em dat Dwendmohl; hei is hellisk
frank.“

„Wat fehlt em dänn, meyn Suhne?“

„De Dokter seggt, hei hädde dat Nervenfeiwer.“

„Ja, meyn Suhne, dänn kann if nich kumen.
Reyk mol, wänn if anstecket were un stiärwe, wat
fall dänn iut meynen Frugge un iut meynen Kinnern
weren?“

„Heer Pastoer, dat helpet nich; de Batter seggt,
hei mößte un mößte kumen.“

„Wo liggt dänn dei Kränke?“

„Unnen im Hause linker Hand in der Kamer.“

„Wo dat Fenster na der Strote geiht?“

1) empört sich.

„Ganß rächt, Heer Pasteoer, do liggt hei.“

De Priädiger lait sik begausen, halde dat Dwendmohl un ging na dem Huuse. Hei schräet öwver nich üäwer den Süll, hei bläm vür dem Huuse stohen, kloppete an't Fenster, un se mochten den Flügel los machen, dat de Heer in de Kamer keyken un den Kranken im Bedde liggen seihen kunn. Hei stund vür dem Fenster, kräg dat Dwendmohl iut der Taske, wäs et dem Kranken un sprack:

„Leive Breoer im Christo, hey is niu dat Hiemelsbraud, keyket et an un häwwet en düd Verlangen dernoh, dänn is et iäwen so gud, ose wänn jey't genäuten¹⁾.“ Un hei stac et wier in de Taske un ging heime.

Na sätz Wielen was de Kranke wier up den Strümpen, hei ging na'r Wieme un saggte:

„Heer Pasteoer, hei hiät meh verlieden, do ik frank was, dat Dwendmohl brocht; wat kostet dat?“

„Dat kost't en Daler“, saggte de Pasteoer.

De Biuer pæk in de Taske, taug en blanken Daler riut, häll en dem Priädiger hön un sprack:

„Heer Pasteoer, hey is dei Daler, bekeyk hei en mol neype un häwwen düd Verlangen dernoh, dänn is et iäwen so gud, ose wänn hei'n kriegen hädde.“

Un hei stac den Daler wier in, ging ter Dühr riut un saggte: „Papen Gehrigkeit un Goädes Barmhiärtigkeit wahrt in Ewigkeit.“

De Pasteoer maik en Gesichte, dat was so lang ose van Otbürgen bis na Höxter.

1) genösset.

Twölf Egger — mehne Mote.

Me soll sik in den Daut verwünnern, wänn me hört, wat manlige Luie friäten künnt. Ik weit nich, wo se't lotet. Frehlik in Paterboärne wuhnte wal-eicher en Kerel, beh diäm kunn me seihen, wo et bläw. Den Kerel nannten se Panzendorf, wehlank hei so ne grusame¹⁾ Panze hadde. Wann hei giäten hadde, un sehn Biuk was nich vull, dänn klappede hei en üübernein, ose wänn hei 'n Bauk teomaik; was de Panze öwver vull, dänn stund se steyw hön ose ne Trumme. In Paterboärne werd viellichte manniger seggen, dat wöre stunken un loägen, so'n Kerel wöre sehn Liewen in Paterboärne nich wiäsen. Meyn Liewen-auf nich, män froget alle Luie, dei den Panzendorf nau kannt hätt, un jen weret seihen, dat' ic de Wahrheit segge.

Im Masthöltfsken was für twintig Jöhren en Kerel, diän ic nau rächt gud kannt häwwe un dei auf för en Friätgeren eister Klasse bekannt was. Dei was mol up der Hochtent, dei im Nebbergschen Lanne grautoorig sind, wo mangest zwei-, dreihunnert Min-schen inslähnen weret. Dei Friätsack pæk beym Mid-dages-Jäten seynen armen Sünder so vull, ose der mänt in vull, un do de annern Gäste upstünnen, rakete hei sik nau ne ganze Molle vull Fleiß un Reinige un schlaug et olle rin. Do vull hei biästen. Se schickeden na'm Doärpe un raipen den Pasteoer, hei soll den Kerel berichten. Dei kamm, un do hei soh, wat der te deoen was, saggte hei: „Et geiht em ose ner Kauh, dei to viel Klegg²⁾ friäten un sik

¹⁾ gewaltig ²⁾ Klee.

verfangen hiät; teihet em en Strick ümt Leyw un laiet en rüm, dat he in Bewegunge bliwot, dänn fall hei wal wier torächte weren. Un dat hulp.

„Twöälf Egger — mehne Mote“, saggte ne Biuernfrugge, dei jiden Moärgen, dian Goäd weren lait, tom twedden Froihstücke twöälf Egger rorte un vertehrte. Se was öwwer auf so fätt of' en Schniegel³⁾, Finger hadde se ose Rinnerwühste, Armens un Haddenfleift⁴⁾ ose Buterkärnen un en Kopp ose ne Holt-schlahe. De Mann was ol lange Teyt vernehnig up seyn Weyw, weyl se de ganzen Egger fratt, dei de Häuhner laggten. Eines Moärgens üm teihn Juher schlaug se wier twöälf Egger in den Napp, rorte sedürnein, ging up de Bühne un halde en Reimen Späck, diän se derin schneyen wull. Sindiäß kamm öhre schröggerge⁵⁾ un langstrecfete⁶⁾ Kerel her, schlaug nau twöälf Egger in den Napp un rorte se fix mank de annern. Dat dictpäñzige Weyw kamm van der Bühne, miärkete nix, schnät dat Späck mank de Egger, kräg se in de Panne un maik se terächte. Do se gar wören, ging üt derbey sitten un at. Do üt üäwer de Halwscheid im Leywe hadde, sing üt an te anken un te stühnen: „Twöälf Egger is doch süß mehne Mote; öwwer düt werd meh teo viel, ik weit nich, wiu dat teogeicht.“ Do stand öwwer de Kerel ol derächter un hadde dat schwarte Lecht in der Fiust un raip: „Et werd kein Friäter geboren, hei werd malet. Met den Eggern is et olle, diu kannst mol ne Teytlang van den Ribben tehren, un de Braudkoärw werd deh höchter hangen. Em fädden Schweyne fall me de Schinken nich schmeeren!“

3) Schnecke. 4) Waden. 5) mager. 6) langgestreckt, groß.

Beiruntwintig Schiepel Maikebels.

Wat ik vertelle, is wohr, un leiwer dat ik wat vertellen full, wat nich wohr wäre, oder dat ik der wat bey leigen full, wull ik gar nix vertellen. Wat ik niu vertellen will, is nich im Paterboärnsken pas-seiert, dorüm segg' ik et der gleych bey; öwver wänn dat Dingens auf gienen in Sachsen vür sik gohen is, so lutt et doch seo nette, dat jey Bläseier deran häwen fullt, vullens wänn ik et up Paterboärnsk Platt vertelle.

Dat et in den Schaltjohren jümmert viel Maikebels giwwt, is ne bekannte Sake; dat et öwver im Johre achtteihnhunnert fäz un fufig seo viel van düßem Väh gaww ose Grutt un Soot, werd jiu auf nau wal bekannt sehn. Wänn se des Dwends am Schwärmen wören, dänn was dat en Gefriemel, grötter ose wann in ganz Häxen-Geiseke de Gäse iut-loten wören, un en Geschnurre in der Lucht, dat einem Hören un Seihen verging. Wänn me bey Dage de Bäme schüddete, dänn pucketen se dicker ose de Fleigen im Hiarwest, un in einem Batterunserlang kunn me ne Molle voll tehaupe raken. Dat Väh was ne örutlike Landploge in Döärpern un Stähen.

Dichte behm Bloäcksbiärge, wo up Meidag de Häxen danhet, wuhnte en Biuer, dei de Magdeburger Leydung laus. Eines Moärgens raip hei seyne Luie tehaupe un sagte „Kinners, niu lustert mol, wat se van Magdeburg schreywet. De Magistrot hiät bekannt maket, dat hei dat Verlehner Schiepel Maikebels met teihn Sülwergrosken betahlt, un dat se up dem allen Markede behm Rothse an der Stadtswoge afliewert weren fullt. Moren froih mott ik leege na

Magdeburg soihren un halen en Wispel Koren. Do kann ik nix Biäteres deoen, ose wänn ik veiruntwintig Schiepel Maikabels met nihme; dei acht Daler sind lichtfärrig te verdeinen. Niu giewet juß gleyk deran un schüddet de Bäme un maket dei twöälf Säcke, dei it süss leege metnihmen mögte, vull Maikabels."

Dat wure angriepen, un de Sunne stund nau gar nich senge¹⁾ am Hiemel, do wören dei twöälf Säcke vull lebännige Maikabels. Se wuren up den Wagen laggt, un am annern Moärgen in oller Hiär-goädsfroihe trock de Biuer dermet loß. Do hei na Magdeburg kumen was, häll hei an der Stadtswoge un sagte:

"Ik härwe hey Maikabels, dei wull ik geren loß sehn."

"Wiu viel sind et?" frogeten dei Heerens.

"Beiruntwintig Berleynner Schiepel, un gud miäten; in jidem Sacke sind zwei Schiepel, un olle lebännig. Et sind just för acht Daler."

"Wo sey jey dänn her, Mann?"

"Iut dem Stolbiärgesken, nich weyt van Wiär-nigeraude."

"Gude Fründ, wat fällt jiu in? Seh jey unwehs un diewiss²⁾ im Koppe? Mein' jey dänn, weh wöllen dei Hörzker Maikabels heyher kumen loten un betahlen se met iussem Gälle? Weh hätt hey in Magdeburg genog van diäm Bäh."

"Jä, et hiät öwver doch in der Teydunge stohen, dat jey de Maikabels schiepelweyse met acht guden Grossken betahlten."

"Mann, jey schwatert³⁾, ose wänn jey sülwenst Maikabels im Koppe hädden. Seo'n Räkeln hänget

1) niedrig. 2) verrüdt. 3) schwatzt.

einem iut em Hälse. Wat in der Tehdunge steiht, dat gelt mänt för dat Wiggebield⁴⁾ van Magdeburg. Nihmet jue Maikabels mänt wier met na'm Bloäcksbiärge."

"Ja", sagte de Biuer un trassete sik ächter den Auhren, "dat kann ik nich, ik mot en Wispel Koren halen. Ja, Heerens, dänn is kein anner Roth: ik lote de Maikabels fleigen." Un hei wull ol anfangen un binnen seyne Säcke loß.

"Uemme diusend Goädswillen nich!" raipen de Magdeburgesken Heerens, dei sik schuderten, wänn se bedachten, dat up einmol millijeonendiusend Maikabels up dem allen Markede loß schnurren sullen un verduistern ganz Magdeburg, "lotet se jau in den Säcken! Wey willt se nihmen un up dei acht Daler fall et us nich ankumen."

De Biuer kräg seyne acht Daler un lachete in seyn Faustken.

Gud beschedt.

1. In Magdeburg was verlieden en allen Kaplon, diän se wegen seyner schnurrigen Infälle in der ganzen Stadt geren lehen mochten. Wann hei in ne Wehnstuäre kamm, dann troppete sik ollens üm en un lusterte up seyne Unnerhaltunge. Wann sik öwver mol so'n Läcker ankumen lait, en to oiwen, dei verbrannte sik jidesmol de Schniute.

Eines Dages rückete em so'n flamschnuitigen Schreywer up et Leyw un wull der seynen Mauthwillen an iutloten. Hei sing an up Popst un Bischop te sticheln un frogete:

⁴⁾ Weichbild.

„Heer Kaplon, wat is wal för'n Unnerscheid tüsken
en katholfsken Bischop un en ISEL.“

„Dat is ganz einfach: de Bischop dräggt dat
Kruize up der Buäst, un de ISEL dräggt et up em
Rügge.“

„So, dat is wahr“, saggte de Schreywer un kät
rächt dumm vür sik hön.

„Wietet Sei öwver wal“, frogete de Kaplon,
„wat för en Unnerscheid is tüsken en ISEL un so'n
Schreywer ose Sei sind?“

Giener bedachte sik ne Weyle un saggte: „Ik
weit keinen.“

„Ik auf nich“, saggte de Kaplon.

2. En annermol was düsse Kaplon in ner grauten
Gesellskop, un et duerte nich lange, do hadde hei't
graute Word, un ollens lusterte up en teo. Do ver-
brannete sik auf wier so'n Schnuttlipps, dei en tiärgen
wull, den Schnawel. Hei frogete:

„Seggen Se mol, Heer Kaplon, worümme dröw-
wet de katholfsken Geistlichen nich friggen?“

„Ach, schweygen Se stille“, saggte de Kaplon,
„do führt me nich geren van.“

„No seggen Se doch, Heer Kaplon, et is je ein-
deoен.“

„Schweygen Se doch stille, et lutt nich gud.“

Giener dachte, de Kaplon wull met der Suelkloede
luien¹⁾, wure nehgieriger un teodringlicher un saggte,
do ollens lusterte:

„No seggen Se't doch mänt, et mag riutkumen,
wiu et will, wey sind je Männer un vollwässige Luie.“

„Wänn Se meh nix vür üwel nihmen willt, dänn
will ik et seggen.“

1) Boten reißen.

„Nä, ik nihme nix üwel, Heer Kaplon.“

„Nu gud, ik nihme de ganze Gesellskop to Tuigen, de Heer nimmet men nix üwel. Dänn lustern Se mol: Wey katholsken Geistlichen dröwwet nich friggen, dat wen nich seo dumme Jungs in de Welt setten füllt, ose Dehre Heer Batter doen hät.“

Olens raip Bravo un klappete in de Hänne. Dei Flamschniute gräp Haut un Stock un gienet ging hei hön ter Dühr heriut.

3. En Kapzehner un en Jesewehter kreiteten²⁾ sik üäwer en gelehrt Theimen³⁾. Am lästen Enne wören se so deip in de Dinte gerohen, dat en de Pieper in der Nase kriuwelte.

„Schweygen Sei mänt stille,“ sagte de Jesewehter, „Sei met öhren vößigen Borte! Judas hät auf en vößigen Bort hatt.“

„Dat weit me nich“, sprack de Kapzehner, „dat Judas en vößigen Bort hatt hät; män dat kann iut em Eivanjilien sunnenklor bewiesen weren, dat hei iut der Gesellskop Jesu was.“

Branneweynskoden.

En Süper van Professieon ging up en Sunndag Moärgen üäwer Land. In de Kärke te gohen, fäll em nich in, woäl örwer int Werthshius. Do hei dür dat eiste Doärp kamm, bimmelten de Klocken im sätzteihudel Takte: „Kümmel, Kümmel, Kümmel.“

„Dat is nix för mik“, dachte de Süper un ging vürwes. Im twedden Doärpe lutten de Klocken im achtel Takte: „Konjak, Konjak, Konjak.“

„Dat is auf de rächte nau nich“, dachte de Süper

2) stritten. 3) Thema.

un ging födder. Do hei in dat drüdde Doärp kamm,
lutten de Klocken im värrrel Takte un im deipen Bassie:
„Rum, Rum, Rum, Rum.“

„Dat is de richtige Drüpppe“, saggte de Süper,
ging int Werthshiuß ächter de Rumpulle un bläw
seo lange der ächter sitten, bis hei dune¹⁾ was un up
ollen Beiren riut kraup. Psuiteka, so'n Schweiñigel!

Magister Baselkopp un seyne Moime.

In Dingessärken hadden se verlieden en Magister,
dei schräw sik Mattiges Baselkopp, un et was auf
de richtige Baselkopp. De Schaulblagens hadden der
öhr diusend Bläseier anne. Wänn hei wat vertallte,
dänn führte hei vaken of' en Fastlowendsgäck, un
wänn hei schaunte dänn kunnen de Blagen dat Lachen
nich loten. Ik will woat¹⁾ van seynen Kraftiut-
drücken anföhren.

In der Geschichtsstunne saggte hei unner annern:
„Kinners, iuse Bürgesiätenen, de allen Duitschen, dat
wören hellefke Fegerts, so graut of' iuse Landroth un
so dicke of' iuse Diäken.“

„Vam dullen Christijon hä' jey ol hort, Kinners,
dei hiät Dingessärken auf mol belagert, un wänn't
na seynem Koppe gohen wäre, dänn hädde hei't mit
Rump un Stump iutroädet. Män iuse Bürgesiätenen
wehrden sik ose ne Klucke, dei öhre Kuiken vertheidiget,
de Wehwer sprangen dem dullen Christijon rict int
Gesichte, un se hädden em de Augen iutflägget, wänn
hei nich wiäglaupon wäre. Et was en lägen un
atzelgen Kerel, dem Duiwel sehn richtige Adjudante,
un in der Helle fall hei wal dem Duiwel sehn Stucker-

¹⁾ voll. ¹⁾ etwas.

junge seyn. Do hei verrecken wull, ging em en Bändwurm af, dei was so dicke ose mehn Diumen un so lang, dat me gansz Dingestärken dermet ümteihen kunn."

Do se in der Lännerkunne an Italigen wören, saggte hei: „Kinners, in Italigen un in den heiten Lännern frigget de Mekens, wänn se füsteihn Jöhr alt sind.“ De värteihnjöhrigen Schaulmekens singen an te fixtern²⁾. „Blagens, fixtert mänt nich! Ik segg' et nich, dat jen so froih friggen füllt; jen künnt nau en paar Jöhre toimen. — Un dänn will ik jiu seggen: jen mött mik nich belachen, jen mött mähr Respäkt vür men häwwen, ik sin jue Magister. Wänn jen biuten up em Acker arwegget, un ik kume doher, dänn weit ik doch wal, wat jen segget: „Reyk, do geiht Baselkoppes Mattigges hön!“

Mol-ens hadden en de Luie beym Schaulenspäkter verklaget, un hei hadd' en gehörigen Rüffel kriegen. Do gaww sik öwver seyne Moime up de Stöcke, ging na'm Schaulenspäkter, baselte rin un gaww der Schniuten Verläw:

„Gun Dag, Heer Schaulenspäkter.“

„Gun Dag, Frugge. Wat is öhr Begehr.“

„Ik sin de Baselkoppeske iut Dingestärken. Ik wull mol hören, worüm hei iusen Mattiges rüffelt hiät. Wat hiät hei do'en? Is hei'n Süper? Is hei'n Döppkenspieler? Is hei'n Liederjag? Wei dat seggt, dei lüggt, dat et stinket ose Dos³⁾.“

„Do sin ik öhr keine Räkenschast üwär schüllig, Baselkoppeske.“

„Nich? Dat willt weh doch mol seihen! Ik sin keine Seypeltreyne, keine alle Hutzel. Of seyne

2) sichern. 3) Was.

Katte en Seymeken oder ne Volze⁴⁾ is, dat is mey eindeoen, Heer; öwver Mattiges is mehn Junge, un ik sin seyne Moime, un wänn de Junge mey nich pareiert, dänn kriggt he se met dem Stertreimen⁵⁾. Dewwer hei verdeint se nich, Heer, un auf seyne Rüffels nich. Mattiges is en annern Magister, ose dei quaterreynde Schlappschwanz in Schwamelhiusen. Dat is iussem Heergoäd sehn Kriuthünkel. „Tektuntektig un tiebenuntiebentig tind? Teid tille, oder ihr tollt tittern vor meinem Torne!“ Dat is de rächte Kerel, en Kerel of' en Speyer Strauh, kann nich mol führen, kann de Uesse un de Zätte⁶⁾ nich mol iutspriäken! Do is iuse Mattiges en annern Kerel, hänjäh! Niu segg' hei mey, Heer, wat hiät hei doen? „It willt wieten! Niut dermet!“

„Baselköppske, goh se heime; dat sind öhre Saken nich.“ Un hei forde se iut der Dühr.

„Dat is mey so düinne, ose wänn me Strotendräck met Bentzken schlätt. Adjüs, Heer; ik were mehn Rächt annerst wo soiken. Hei mott nich meinen, ik wör' ne Gäsekutte.“

Sei na'm Landroth un sing do öhr Theimen wier van vüren an.

„Is sei de Frau Baselkopp?“. saggte de Landroth un gnuichelte ganz fründlik. „Suih, dat is je nette. Niu goh se bey mit up't Sopha sitten. Wat giwwt et dänn Nigges in Dingeskärken?“

„Danke, Heer Landroth. Iuse schwartbunte Kauh hiät vürgistern kalwet; se is so weht frisk un gesund, mänt' Feier⁷⁾ is er woat schwullen; öwver Stränge Miälf strullt dat Dier, so dicke of' en Balkensähl.

⁴⁾ Kätzchen oder Kater. ⁵⁾ Schwanzriemen. ⁶⁾ S und Z.
⁷⁾ Guter.

Et is woehrlit keine alle Roize⁸⁾), dei för'n Filler gud wäre. Dat witte Kliuthauhn huket fir värteihn Dagen up drütteihn Eggern, un de Familge is auf nau gesund, blaut iuse alle Täckel hiät de Axeln un dei fall wal balle na'm Filler mötten. Dewwer hei is nau en Mann, Heer Landroth, do kann me nau en Word met führen, hei is ganz ornär un gemein. Dewwer unner us gesaggt, de Schaulenspäkter is de gröäweste Isel, diän iuse Heergoäd im ganzen paterböärnsken Lanne hiät. Maken se doch, dat dei assatt werd. Hei doot iussem Mattigges Unrächt."

„No, Frau Baselkopp, iätwas Schuld hiät öhre Suhn auf; hei hiät mangest in der Schaulen wat führt, wat sik nich schicket. Dat mott he loten, dänn is't gud.“

Un Baselkopp's Mattiges seyne Moime namm Af-scheid vom Landroth un baselte wier na Dingefärken. No, lot se baselen!

Strofe.

In der Königstrote to Paterboärne wuhnde en Ackermann, dei woll Mondag froih seyn Land düngen un hadde Sunndag Nomidag dat Foier Mist oll uplahen. Do et duifster was, un de Mann oll im Külter schleip, gingen mähre Studänten vom Küm-mensijum up den Hoëw, langeden den Mist wier af, naihmen den Wagen intnein, stallten ne lange Leddere an dat Hius, klädderten rupper, brochten den Wagen stückweyse up dat Dack, maiken en wier inanner un stallten en seo, dat hei nich twiäs, sunnern lang üäwer dem Dack hön stund, dei beiden linken Räher

⁸⁾ schlechte Kuh.

an der einen un dei beiden rächtten an der annern Halwe. Dorup schliepeden se den Dünger in Käärwen ter Leddere rup un bansen en wier up den Wagen. Dat was ne helleske Quiälereigge un duerte drei Stunnen; män wat froget seo Studäntenvähderno, wänn't gelt en Schaneystreik te maken? Endlit wören se färrig, un heime gingen se.

Do de Adersmann den Mondag Moärgen upstund un seynen Mist wiäg bringen woll, stunden de Lutte oll in hellen Haupen up der Strote un käken un wäsen up dat Dack. Woät¹⁾ schriggeden, dat wöre ne Strofe Goädes; de Duivel hädde dat Foier Mist up dat Dack brocht, weylank en de Mann up en leiwen Sunndag uplahen hädde. De Mann schämde sit. Dewwer nau gröttter ose seyne Schämde²⁾ was de Last, dei he hadde, dat he den Wagen metfammt dem Dünger wier vam Dacke kräg.

Alle Zweyhäck.

In Paterboärne rieten eines Dwends üm teihn Juher zwei Läckers vür em Bäckerhiuse an der Klin-gele, ose wänn se se afrehten wullen. Do de Bäcker de Dühr öäpen maik, frogeden dei Lägstriepers: „Hä' jey nau alle Zweyhäck?“ — „Jo, nau ganz viele.“ — „Worüm hä' jey se dänn nich verkofft?“ frogeden dei Tiähneweyfers un laipen wiäg.

Bam Gyxfälle¹⁾.

Gyxfäller kenn' jey olle, mehne leiwen Landslue, weylank se bey jiu de Wulle kraget un kammet;

1) Einige. 2) Scham. 3) Eichsfeld

män jey künnt se olten²⁾ nich verstohen, dänn se führt annerst Duitsch ose weh Westfölinger, tom Beispiel: „Was me nich keesse kann, das spüzt me ühs. Ik bin fötschenafz. So Surenkohl un so Tübechens das leht so schmärächtig runner.“ Weh segget dosför: „Wat me nich iäten kann, dat spigget me iut. Ik sin misfnatt. Seo Süstemaus un Klümpe dat geiht seo glieren runner.“ De Luie up em Eyxfälle hätt auf annere Namens ose weh, tom Beispiel: Hantangel, Hanlukes³⁾, Kübesitzens-Andres. Män dat fall niu eindeoen sehn.

Juse Heer Bedder vertallte: „Do ik Pastoeer im Magdeburgesken was, wo diusend-millijeonen Eyxfäller up den Suckersabreyken arwegget, ging en jung Ehepaar iut meyner Gemeine, wat ik kopeleiert hadde, na Amerika. Na'm halwen Jöhre kamm en Breiw, dat de junge Frugge stoärwen wöre, un de Verwandten bestallten ne Seilemesse. Ik saggte van der Kanzel: „Morgen ist Seilemesse für die in Amerika verstorbenen Bertha Schneider, geborene Sachse; die Mitglieder der Gemeinde werden dazu eingeladen.“ Un wat der Goäd ümme deih! Do ik iut der Kärke na'r Pastrote ging, kaimen minnestens fufzig Eyxfäller ächter meh her te biesen, Jungens un Mekens, un wören olle seo fründlik of' en Bund Wuhst. Ik frogede na öhrem Begehr. Do saggten woät: „Heer Pfor, wir wollen Sie kemelde, daß wir alle nach Amerika wolle.“ Ik frogede, wiu se doteo kaimen. Se saggten! „Herr Pfor, Se han je abke seit, alle Eichsfelder, die nach Amerika wolle, sulle sik bei Sie

²⁾ zuweilen. ³⁾ Johann Daniel, Johann Lukas.

kemelde; Se wullen se behülflik sien, daß se rüber käme.“ — „Seo wat te verstohen, do hört doch Olles up; ik führe doch Duitsch“, beschlaut iuse Heer-Bedder seyn Vertell.

Klaufe Jungenß.

1. In der Kinnerlehre frogede de Katjismen-Poter: Wo ging de leive Heer hön, do hei twöälw Jahr alt was?

Junge: In't drütteihnte.

Poter: Suih, diu bist en klaufen Jungen! Hiät dehn Baer nau mähr seo klaufe Kinner?

2. En lütken Junge saggte, do de Kinnerlehre iute was: Heer Poter, draw ik Sei auf mol wat frogan?

Poter: Jo, mehn Jungesken, frog mänzen.

Junge: Wo kümmet de leive Heer her, wänn hei de Welt richtet?

Poter: Bam Hiemel, mehn Junge.

Junge: Ae, lüt lüt, van 'n Dannen¹⁾ kümmet he. Im Glauwen steiht et: Von dannen er kommen wird. (Düt is em Kapfzehner iut Brokel in Hiämeßen passeiert.)

3. En Katjismen-Poter frogede de Kinner, wiu viel Goäder dat der wören, un de Blagen saggten olle: „Dreie.“ En Junge moßte ruitgohen; do kamm sehn graute Breoer doher, un hei froged' en: „Henreyks, wiu viel Goäder sind der?“ — „Einer, dumme Junge.“ — „Diu wußt der gud an! Weh hätt dem Papen oll dreie bohen, un do was hei nau nich met tofreen.“

¹⁾ Bon den Tannen.

4. Magister: Worümme behet wey üm dat
däglike Braud?

Junge: Dat et nich altbacken werd.

5. En Bisshop frogede, wänn hei de Schaulens besochte, mährstig üäwer den Glauwen. En allen Magister, diässen Schause de Bisshop besoiken wull, remste seynen Blagen in, wo se an glöwvoten. Tom eisten saggte hei: „Wänn dik de Bisshop froget: Wo glöwvost diu an? dänn seggst diu: An Goäd Vader.“ Tom twedden: „Wänn hei dik froget, — an Goäd Suhn.“ Tom drüdden: „Diu glöwvost an den hilgen Geist; diu an de Kiärke, diu an de Gemeinskop der Hilgen, un seo födder.“

De Bisshop kamm un frogede den eisten Jungen richtig: Mein Sohn, woran glaubst du?

Eiste Junge: An Goäd Vader.

Bisshop; Schön, mein Kind. Folgender. Woran glaubst du?

Twedde Junge: An Goäd Suhn.

Bisshop: Gut, mein Kind. Woran glaubst du noch mehr? (Junge schwigt stille.) Glaubst du nicht auch an den heiligen Geist?

Junge: Nää, da glöwvt mehn Nover an.

6. In Diälbrüggen stunden zwei Jungens bey der Kiärke un käken an dem haugen spissen Thoren rupper. „Kehf mol“, saggte de eine, „boäwen am Thorenknaupe sitt ne Fleige.“ — „Jo“, sprack de annere, „ik seihe se; kehf, se heojahnt²⁾ just, un se hiät en hoählen Tahn in der Schniute.“

7. Mähre Jungens saiten im Doärpe up der Strote un maiken Huiserkens van Lähmen. Do kamm

2) gähnt.

de Pастeoer te gohen, kāf teo un frogede: Kinner,
wat mak' jeh do?

Junge: Wey bugget Huifer van Scheyte³⁾; dat
fall iuse Doärp seyn.

Pастeoer: Hä' jeh dänn auf ne Schaulē?

J.: Jo, Heer Pастeoer, düt fall de Schaulē seyn.

P.: Hä' jeh dänn auf ne Kiarke?

J.: Jo, düt fall de Kiarke seyn.

P.: Hä' jeh dänn auf en Pастeoer?

J.: Nä. Joistken, giwo mol en Klack Scheyte
her, 'f 'ill⁴⁾ grade⁵⁾ en Pастeoer maken.

³⁾ Straßenkoth, feuchte Erde. ⁴⁾ ich will. ⁵⁾ geschnwind.

Kinner,
e³); dat
?

Ehente

schwind.

Tingel-Tangel.



Anhang

von Volksliedern und Gedichten
in Paderborner Mundart.



Dat verlorene Schop¹⁾.

Stadtheer.

Hört an, mein guter Freund,
Ich hab' euch was zu fragen;
Könnt ihr mir nicht davon
Die rechte Kunde sagen:
Wohnt nicht ein Schäfer hier,
Der sich Herr Jakob nennt?
Sagt an, wo wohnt er denn,
Wenn ihr denselben kennt?

Schäper.

Jo jo, meyn gute Heer,
Dat sū²⁾ jey gleyk erfahren.
Ic wuhne ol beh ühm
Wal an de Stiege Jöhren,
So lang' is hei meyn Heer,
Un ic sin Schäpersnächt.
Wat hiät hei jiu gedohn?
Segget mey de Sake rächt.

Stadtheer.

Er hat von meiner Weid'
Ein Schäflein jüngst entführret;
Ich hab' schon weit und breit
Demselben nachgespüret

1) Dieses so wie die drei folgenden, bisher ungedruckten Volkslieder sind von unbekannten Verfassern. 2) sollt.

Und soviel 'rausgebracht,
Daz̄ er es bei sich hat;
Er hält es lieb und werth
In seiner Vaterstadt.

Schäper.

Wat Duiwel kühr' jey do?
Meyn Heer full Schope miufen?
Werd hei dat Ding gewohr,
Dänn kümmt hei met der Kiesen.
Meyn leive Heer, if glaw',
Dei Schnack, dei is nich fehn;
Meyn Heer, dei werd gewiß
Tue Schopedeiw nich fehn.

Stadtheer.

Gemach, gemach, mein Freund,
Und laßt euch unterrichten.
Gestohlen ist es nicht,
Gemauset auch mit nichts;
Bekanntschaft hat's gemacht
Und ist gefolget frei.
Und nun gestehet selbst,
Ob es gestohlen sei.

Schäper.

Meyn Heer, dei hiät der Schop'
So vull of' iuse Pape,
Eindiusend dei sind witt,
Un schwart' un bunte Schope.
Et giwvt der Schope vull
Niu ball' bey jidem Mann;
Wann ühm' auf keint wiägkümmt,
Dänn gripp't hei keine an.

Stadtheer.

Ich höre wol, mein Freund,
Ihr könnt mich nich verstehen.
Es giebt der Schafe auch,
Die auf zwei Beinen gehen.
Wenn man so eins verliert
Von seinem Hof und Haus,

Dann sucht man's überall,
Bis daß man's bringt heraus.

Schäper.

He suih, wat kühr jey do!
Sind dat nich Narrenspaffen?
Jey maket mey nix weys,
En Häring is kein Ossen.
De Ape, Rüh' un Bar
Künnt up zwei Pauten gohn,
Van Schopen weit ik't nich,
Dat kann ich nich verstohn.

Stadtheer.

Habt ihr denn nie gehört,
Dß man ein zartes Kindchen
Mit anderm Namen nennt:
Ein zuckersüßes Mündchen,
Ein Täubchen ohne Gall'
Und so dergleichen mehr?
Man sucht es überall
Und schägt es gar zu sehr.

Schäper.

Hädd'n jey mey gleyk so saggt,
Do jey eift bey milf kaimen,
Dänn hädd' ic' juk beschedt;
Woteo dat lange Dräumen?
Meyn Heer, dei hiät dat Wicht,
Wo jey na schnüffeln goht,
Un jey, jey kreyt et nich,
Un wänn j' up 'n Koppe stoht!

Van Pastor seyne Kauh.

Solo: Lot us singen dat nigge Leid, nigge Leid, nigge Leid,
Wat to Biäkem is passeirt, is passeirt, is passeirt,

Olle: Van Pastor seyne Kauh.
Trialau, nu mänt teo,
Van Pastor seyne Kauh, jo Kauh,

Trialau, nu mänt teo,
Van Pastor seyne Rauh.

Weihnachten was se nau woähl un wal,
Stäphensdag lagg se daut im Stall,
Dem Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

O Jungens, wat schmedet de Wurteln nett
Met dem soiten Rinnerfatt
Van Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

De Rühe, dei sprang wal läwer den Tiun,
Hadde de häle Panze im Miul
Van Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

De Rühe, dei sprang wal läwer den Graven,
Hadde de häle Panze im Magen
Van Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

De Hiushäller sche hadde auf uppaßt,
Maik sit vom Stert en Beddequast
Van Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

Den bästen Dähl, diän kräg Löweyßen,
Maik sit vom Feierfall en Schmeyßen
Van Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

In Biökem jungen Klein un Graut:
Dat wadere Dier is miusedaut,
Dem Pastor seyne Rauh. Trialau u. f. w.

De geplogete Eihemann.

O Jeost, wiu will düt weren?
Wiu soll ik't fangen an?
Meyn Wehw mott sit belehren,
Süß laup 'k der nau wal van.

O meyne siäl'ge Frugge,
Wat hadde dei mit leiw!
Uet lätt mey keine Rugge,
Uet hält mit för en Schleiw.

Uet frett sit Wuhst un Schinken,
För mit soll Käse seyn,
Mey giwot üt Water drincken,
Uet süppet Branneweyn.
O meyne siäl'ge Frugge u. s. w.

Wän ik mol will to Beire gohn,
Dänn is de Duiwel laus,
Dänn röppet üt tom Fenster riut:
„Diu Hähenpinn¹⁾, diu Gaus!“
O meyne siäl'ge Frugge u. s. w.

„Dei Kerel is en Sällenschwä²⁾),
„Is siul un schniegelfätt;
„Hei doot je nix den hälen Dag,
„Oj' dat he süppet un frett.“
O meyne siäl'ge Frugge u. s. w.

„O Fründ, niu hör' up meynen Roth,
„Lang' dey dat schwarte Lecht,
„Hogg' deynem Wehw' den Pudel vull;
„Dei Roth, dei is nich schlächt.“

Dulle Bässper.

Tüsler Wiärl un tüsler Sauste
Do wuhnd' en Biuer, dei heite knaust.
Un dei Biuer dei hadde drei Sühne,
De eine was blind, de annere was lahm, de drüdde was
nich rächt im Koppe.
De Jungens gingen up de Jagd un schoäten en Hasen,
De Blinne schoät en, de Lahme fäng en, de Unweyse fratt
ne met Hiat un Hooren up.

1) Hädenpflock, Träumer. 2) wörtlich: Seltenschweiß, fauler Mensch.

Do kaimen se an en Wäterken, do was en lütke Schiep up,
Un in dem Schiepe, do was kein Boäm¹⁾ in.
Un se klommen in dat Schiep un gingen te Grunne,
De eine verdrank, de annere versöáp, de drüdde kamm gar
nich wieder.
Un dei eine, dei gar nich wier kamm,
Dei reddeete ollen dreien dat Liewen.
Un se kaimen in ein Höltken, do was en wäcker Bämetken,
Un unner dem Bämetken was ne lütke Kapälle.
Un in der Kapälle was en haineboiken Pasteoer un en nute-
baumen Kösster,
Dei dälten dat Wiggewater met Knüppeln iut.
Glückfäßig is dei Mann,
Dei sükem Wiggewater entlaupen kann!

De Tobakßſchmoicer,

iut dem dullen Johre achtteihnhunnert acht un
verzig.

Wat is in der Welt för'n Dreywen,
Un wat geiht et kunterbunt!
Nä, seo kann et doch nich blewywen;
Dänn et is te arg jeynd.
Lot se führen, oll' dei Heeren,
Wat dat Tuig mänt hallen kann;
Ik will midk der nich an fehren,-
Stücke foärts mehn Peypken an.

Wat dat Parlemänt besinne
In dem ganzen grauten Tropp,
Is am lästen End seo minne,
Geiht in meynen Peypenkopp.
Kamm wat Klaukes van den Lüen,
Wat us Biuern nütten kann?
Rich mol wat för meynen Rühen,
Drüm stid' ik meyn Peyplen an.

1) Boden.

Kejk mol, wiu dei Knaester glimmet,
 Un de Damp stiggt in de Lucht,
 Just seo, os' de Damp verkümmet,
 Is et nix, os' mey beducht
 Met den Dummenkragen-Gäcken;
 Goht mey, wo jeh gud för sind!
 It lot' mey dat Peppken schmecken,
 Bloß' de Grillen in den Wind.

Wir gratleiren auch!

Hänschen. Großvater, wir gratleiren auch
 Zu deinem Namenstage,
 Un da is es ein wackern Brauch,
 Daß man ein Sprüchlein sage.

Gretchen. Auf Hodeits¹⁾ soll das Sprüchlein sein,
 So dacht' ich diesen Moren,
 Als unser Köster flink und fein
 Gelitten²⁾ hat im Zoren³⁾.

Hänschen. Großvater, darum sei nich zweis⁴⁾
 Aweyfig un verneinig⁵⁾,
 Da unser ganzes Dorf es weiß,
 Dein lieber Enkel sein ich.

Gretchen. Auch komm' ich kleines Dämechen
 Nicht langsam af' en Schniegel,
 Ne, flink wie ein Meijämechen⁶⁾
 Un wie en Immchen kriegel.

Hänschen. Es krägget unser Hähnechen
 Un in de Fittke⁷⁾ schlägt es;
 So krägget auch dein Söhnechen,
 En großen Krengel trägt es.

Gretchen: Un wie ein Leggehoineken
 Dir legt die blanken Egger,

1) Hauchduitsl. 2) lutt, geläutet. 3) Thoren, Thurm.
 4) twiäss. 5) oweyfig, verneynig. 6) Meyjämechen. 7) Flügel.

So bringt dein lütges Lötterchen
Ne Flaske Wein un Becher.

Hänschen. Großvater, eß den Krengel uf,
Und geb uns mit ne Schnitte,
Aleywig⁸⁾ is, verlaß dich druf,
Dein Söhnchen; bitte, bitte;

Gretchen. Den Wein drink du alleine ment,
Der Wein ist uns zu sauer,
Der Wein auch in der Strofse⁹⁾ brennt,
Und Millich gibt uns Mauer¹⁰⁾.

Hänschen. Wir plocken uns das Brod darin,
Und schlabbern unser Saufen¹¹⁾;
Und wollen dann mit frohem Sinn
Dir auf die Kneie kraufen¹²⁾.

Gretchen. Dann geb' ich ein Pfeifhändchen¹³⁾ dir,
Und du gehst bei die Tredde
Und gibst en blanken Groschen mir
Für eine Heitewecke.

Beide: Vivat, wir grateleiren auch,
Und ohne daß wir bieren,
Von Herzen schrein wir: Vivat hauch!
Großvater der soll liewen!

Glückwunsch

einer westföllischen Schwadron, do de leiwe un gude
Rittmester terügge fehrte.

Heran, Kameroden, an düßem Dage
Do willt wey jiuchen un Vivat raupen;
Wei nich helpet, is nich van iuem Schläge,
Dei kann mänt gohn, dei kann sik verlaupen.

⁸⁾ alewig. ⁹⁾ Stroäte, Rehle. ¹⁰⁾ Mauder, Mutter.
¹¹⁾ Siupen, Suppe. ¹²⁾ friupen, friecken. ¹³⁾ Peinhänneken,
Kußhändchen.

Westföliske Jungen, dei meint et van Siärtens,
 Drüm führt se auf ehrlit un uprichtig Platt;
 De Kumpelmanen maket us Schmiärtens,
 In Münster un Sauste, do wietet se dat.

Wey wünsket, Heer Rittmeister, olles up Geren,
 Wat Sei sit sölwer wünsket un welt:
 Goäd soll Uehnen vaken Froide bescheren
 Un Glüde, wat of' en Balkensähl hält!

Gespräk

vür der Ostpoorte bey Geiseke.

Parodie up H. Heines Gespräch up der Pater-
 böärnsken Haide.

Hörst diu gienen dei Muschelkäle,
 Bässe brummen, Geigen freyßken?
 Bey dem lustigen Gestreyße
 Danzett Druissen un Löweyßen.

Gude Fründ, wal tinne Wieken!
 Dat is keine Wigelyne;
 Kleine Fideln sind am Quiken,
 Un dat Krunksen deot de Schweyne.

Hörst diu dei Gesänge schallen?
 Lutt et nich of' in der Kiärken?
 Engellens mött Kiärke hallen,
 Dat sind keine Schweyn' un Fiärken.

Gude Fründ, se hätt nich jungen,
 Lot dik doch nich seo verlocken!
 Gienens sind de Gäsejungen
 Met den Gößeln hönne troden.

Hör dei Klocken up dem nohen
 Stiftsthorn lühen flor un helle;
 Suih dei Kiärkenluie gohen
 Na'r Mariä-Hülpss-Kapälle.

Gude Fründ, dat sind dei Schellen
 Van den Ofsen un den Rögggen,
 Dei na öhren duistern Ställen
 Langsam teihet; lot dey seggen!

Suih mol, gienen an der Bieken,
 Wo üt seyne Lämmer dränket,
 Steiht en wunnerwacker Mieken¹⁾,
 Wat met sehner Schürte wenket.

Gude Fründ, diu bist im Draume;
 Gienen up dem schmalen Patte
 Bey dem haugen Linnenbaume
 Geiht de alle Buselkatte.

Fründ, diu denkest, dat wal mangest
 Ik nich rächt im Koppe wäre;
 Wal dey dorüm keine Angest,
 Ik weit, wat ik seih' un höre.

Affcheid.

Adjüs, jey leiwen Frünne! Ik mott gohen.
 Ik were geren wier to Densten stohen,
 Wänn't jiu gefällt. Dat will ik öwver meinen,
 Met ganzen Säcken voll kann ik nau deinen.

1) Mädchen (Geseter Dialekt).

In h a l t.

	Seite
Ollerhand Schnäcke	11
De Heerens van Borntrehefe	25
Schneyderstoffel	30
Kattenkaſper	35
Int Schapp!	38
De Iselsprozäb	40
De Kumpleykers	41
De heilige Kathrina	42
Pollhans	44
En sunnerbar Testamänte	45
De Paſtrot-Fensters	46
De Fürste Wilmen Antun	47
Hauge Beamten	48
Poter Cöleſteynus	49
De Suppleyk	50
De graute Krengel	53
De Schnurrkopp	54
Stinkerge Biude!	55
En Husaren-Stückſken	55
Kaplon Hilarius	57
De Bruiken un de Frankauſen	62
Dat nigge Testamänte	65
De Schäper van Dalsen	68
Kleinenbiärger Anſchlähe	71
Jätwas van den Westenhöltern	75
Jätwas van Biärne	79
Kaunizer Geschichten	80
Bürnähm un gemein rasiert	85
Hilgendarcht	86
De papeyrne Rode	87

	Seite
Wurmpulwer	90
De läge Junge	91
Järfstendeiwe	94
Im seynen Gasthoäwe	96
Ginerol Sport	100
Up Kommando	102
Spanische Akazien	104
De Butertermeyn	107
Ewei dauwe Luie	108
De Fruggenstehe	110
De üäwermäuthige Schneyder	112
Beseihen un nich freygen	113
Twöölf Egger — mehne Mote	115
Weiruntwintig Schiepel Maikabels	117
Gud beschedt	119
Bramnewehnskoden	121
Magister Basellopp un seyne Moime	122
Strofe	125
Alle Ewehbäcke	126
Van Eyfälle	126
Klauke Jungens	128

Tingel-Tangel.

Dat verlorene Schop	133
Van Pastor seyne Rauh	135
De geplogete Eihemann	136
Dulle Wässper	137
De Tobackschmoiker	138
Wir gratileiren auch!	139
Glückwunst	140
Gespräk vür der Ostpoorte bei Geiseke	141
Affheid	142



Digitized by Google

