



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

PT
4848
A19S66

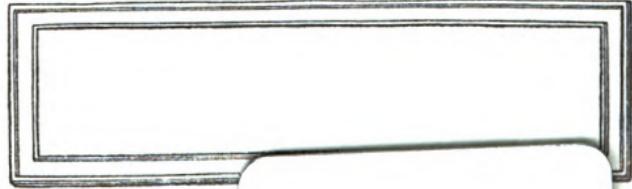
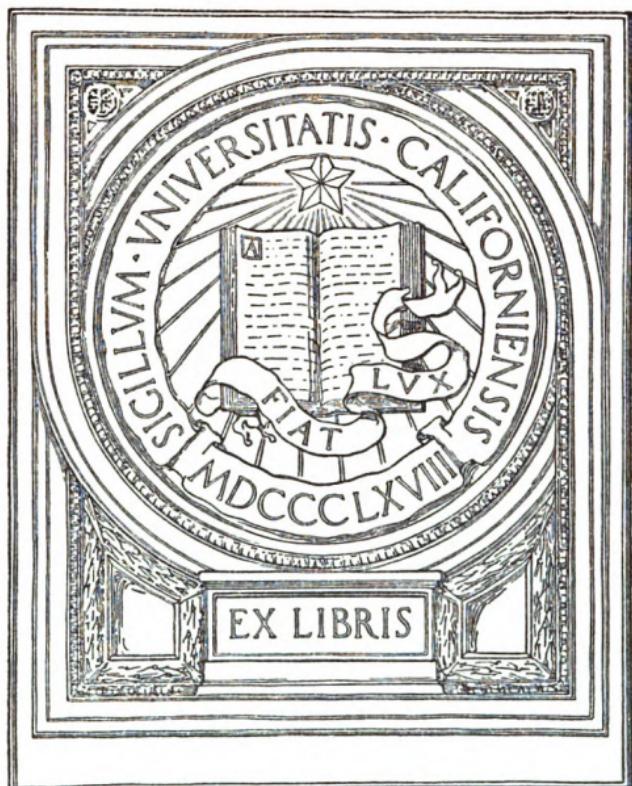
UC-NRLF



\$B 160 780

YC153745

• FROM THE LIBRARY OF •
• OTTO BREMER •



Air für ungud!

—•—

Plattdeutsche Erzählungen und Anekdoten

nebst einem Lustspiele

im Paderborner Dialekt

von

einem Sohne der rothen Erde.

Richard Kroghe.

~~Richard Kroghe.~~

~~Richard Kroghe.~~

(Dritte Folge des „Niu lustert mol!“)

—•—

Celle und Leipzig.

Literarische Anstalt
August Schulze.

1878.

PT 1848
A 19566

PRESERVATION
COPY ADDED
ME 5/91

BREMER

HO MINI
AMMOTILLAD

Druck von August Grinpe in Hannover.

27

UNIV. OF CALIFORNIA

Krümelen un Knäufe.

1. Verslieden saiten in em Postwagen ollerhand Reisende, dorunner mähre junge Schnäppers, dei glyk anfängen üäwer de Relijeon te spotten. Auf prohlden se met öhrer Kurasche, un dei eine saggte, hei wüfste nich, wovür hei sik fröchten full; en Duiwel wör' der nich un en Heergoäd auf nich. Un olle dei Bengels stemmeten met in: me möfste sik vür keinem Goäde un vür keinem Duiwel fröchten, dann kaime me am sikersten dür de Welt. Im Wagen in der Ecke satt en allen, schlichten Bürgersmann, diäm me 't anseihen kunn, dat em de goädlauen Schnäcke towider wören. Do dei Lümmels dat miärkeden, rückeden se dem Manne met der Froge up't Lhw:

„Gude Fründ, wat fröchte jy dänn?“

De Mann sprack: „Ik fröchte Goäd — un olle Minschen, dei Goäd nich fröchtet.“

Dei Bengels hällen den Schnawel.

2. En Landmann, dei in der Stadt Geschäfte hadde, ging in en Werthshius un wull wat iäten. Do ging auf ne ganze Ryhe Stadtheerens an den Disk sitten, de eine wünskede dem annern guden Awetyt, dei drüdde dem veierten gesegente Mohlstyt, de füste knurrde mänt vür sik hön, de sätzte saggte gar nix, un de siewende un achte parlirden vullens Franhoifl. Män behen däh nich einer. Use Landmann öwwer fallede de Hänne

M107348

1*

un behede stille vür sik höli syn „Aller Augen“. Do
he fiärrig was, frogede seon jungen Läcker:

„By jiu besteicht nau wal de alle Meode, dat
Ollens behen mott?“

„Ollens behet in mynem Hiuse nich“, antwede giener.

„Dann sy jh nich mol Heer in juem eigenen Hiuse?“

„Ik häwwe zwei Schwyne im Stalle, dei behet nich,
wänn se wat te friäten kryget; dei sind wohrschnlik
van der niggen Meode.“

3. Teo einem Popste kannt en Kerel un prohldde,
hei kunn Gold maken; hei dachte van dem Popste ne
graute Belauhnunge te raken. Dei lait em en grauten
leegen Sack giwen un em seggen: wänn hei Gold maken
künne, dann hädde hei nix nädig ose diän Sack; do
full hei dat Gold indeoen.

4. In ner Doärpkärke was ne Mannesbühne
unner der Därgele, do hällen sik dei jungen Biuern-
bengels geren up un riäkelden sik un laiten dat Läwerlyw
un de langen Armens siul un schlackerig runner hangen.
De Pasteoer mocht' et nau seo vaken verbeihen, et halp
nich. Eines Dages — et was just Kärtwiggenfäst
— häll de Heer düße Priädige: „Wylank huite Kärt-
wiggen is, will ik de Priädige kurt maken un mänt
en paar Worde seggen üäwer den Ursprung iuser Kärtke.
In ner allen Handschrift is te liäsen, wo iuse Kärtke
steiht, hädde waleiher ne Tinschüer stohen. Ik wull
dat lange nich 'läwen, män niu häwv' ik en kloren
Bewys dervan; dänu kÿket mol do, boäwen van der
Mannesbühne hanget nau de Flegelen runner!“ Seo
grade of' en Blitz togen dei Käkels de langen Armens
träugje un se hätt se nich wier runner hangen loten.

5. Antüneken un Fausäpk'en quiälden öhre Mömme,
se full se doch na Dykmeggers Hocht' gohen loten,
se wullen teokyken, dat se'n Stücke Rauken afkriegen.
„Mhyntwiägen laupet“, sagte de Mömme, „jy weret
seihen, dat jy nix kryget.“

Na drei Stunnen kaimen de Büxenlippse wier,
Antüneken was vull Froide, un Fausäpk'en lait dat Mühl
hangen os' en allen Schauh.

„No, hä' jy wat kriegen?“ frogede de Mömme.

Antüneken sprang un juchede: „Fausäpk'en hiät nix
kriegen, öwwer ik hädde balle wat kriegen.“

6. Druike un Greithe, zwei alle Juffern, hadden
tehaupe en Klippkrom. Do kamm Väckers Christijone-
ken un frogede: Hä' jy Nähle?

Druike: Hä' wj Nähle?

Greithe: Nä, Nähle hä' wj nich.

Druike: Nä, Nähle hä' wj nich.

Christijoneken: Wo krasse jy juk dänu met?

7. De Amtmann satt im Werthshiuſe bym Diske,
dat Disklaken was uplaggt, de Amtmann hadde sik de
Salvette vürbungen, wylank hei sik nich beschlabbern
wull, Mäßer un Gofele lägen do, de Tällers stünnen
do, män et was der nau nix uppe.

De Amtmann frogte den Werth ungedüllig: „No,
is myn bieten Schwynefriäten nau nich fiärrig?“

De Werth ging an de Kükendühr un raip ganz
druige: „Mariketryne, is dem Heeren Amtmann syn
bieten Schwynefriäten nau nich fiärrig?“

8. En Schaulenspäkter frogede eines Dages bym
Examen en netten kriegelen Jungen van acht Jöhren:
„Myn Sühneken, wänn diu my seggen kannst, wo de
leiwe Goäd is, dänn krigst du van my en Appel.“

Dei Kleine anwede: „Un wänn Sei my segget,
wo hei nich is, dänn kryget Sei van my tweie.“

9. En Dokter in'n Rächten maik för en Fiuden
mähre Schriften, dei he sik düber betahlen lait. Hei
hadde dem Fiuden de Riäkenunge upschriewen un synen
Namen derunner fatt un unner den Namen dei drei
Baukstawen: J. U. D.

Dei Fiude laus et, schudde am Koppe, nanum Haut
un Stock un laip na'm Dokter.

„Mai, seggen Se my, wiu künnt Se maken seo
üäwerdiewene Riäkenunge för einen von unsere
Leit; as Se sind doch auf von unsere Leit!“

„Wei is en Fiude?“ frogede de Affekote.

„Nü, Sei“, saggte de Fiude; „unner Öhrem Namen
steiht je Klor un duitslik: J. U. D.“

„Dummerjon! dat hett je nich „Jud“, dat hett
juris utriusque doctor, Dokter beider Rächte.“

„Verzeihen Se, häww' ik doch nich wieten, dat
Jud' un Doctor juris eins is.“

10. Iut Nordamerika schrywt se: En lägen
Jungen hadde wahne viel Schullen maket un was
synem Vatter dürbrannt. Na kürter Tyt kräg de Vatter
en Siedelen vam Telegraphen: syn Suhn wör' in em
Biärgwiärke verunglücket; wat met dem Lychem ge-
scheihen soll? De Vatter telegraphirde trügge: „Sall
begräwen weren“, un laggte ne Anwysung up hunnert-
fufzig Dollar by. Dei läge Bengel, dei de Nohricht
van synem Daue sülwenst affschicket hadde, stak dat
Gäld met Bergnoigen in un brocht' et in kürter Tyt
dür. Do et olle was, schräw hei an synen Vatter:
„Ik höre so iäwen, dat en frächer Bedreiger, Namens
Barker, mik för daut iutgiewen un dik üm hunnert-

fufzig Dollar bedrogen hiät. Auf my hiät dei Lumpenhund sywundachtzig Dollar aßpumpet un is dermet filorum gohen. Ik häwwe en graut Verlangen in dyne Armens trügge te kehren; wegen myner schlächtten Gäldeverhältnisse häwo' ik doteo zweihunnert Dollar nädig. Sh so gud un schick my dei Summe ümmegohend." De Antweoert lutte: "Mhn Suhn! Verlieden häwo' ik dik begraven loten, un met em Lychem will ik nix te deoen häwwen. Dyn Vatter."

11. En Leutnant maik synen Burschen upmiärsam, de Kaffei wör' des Moärgens jümmer so dicke van Grüß¹⁾, dat hei en nich drincken künne.

De Bursche antwede: "Heer Leutnant, dat hiät dei schlächte Kaffeibuil in Schuld, do geiht dei Grüß olle met där."

De Leutnant gaww dem Burschen sätz Groschen met dem Updrage, hei full en niggen Kaffeibuil anschaffen, wo dei Grüß nich met dürginge.

De klauke Bursche koste sik för dat Gälde Putzmateriol, un wußte sik niet dem Siggebuile up annere Wyse te helpen. Un de Kaffei was olltzt schoin un flor. De Leutnant frögget sik un lätt sik den Kaffei gud schmecken.

Do fröggete sik dei truihiärzige Bursche auf üäwer syne Schliuheit, un in syner Dummheit saggte hei: "Heer Leutnant, rohen Se mol, wo ik den niggen Kaffeibuil van maket häwwe; — van der Spize van Øhrem iutranschirten Strumpe."

¹⁾ Kaffeesatz. — In Betreff der ungewöhnlichen Ausdrücke verweise ich auf die dessaligen Bemerkungen in dem ersten Bändchen meiner plattdeutsch'n Schriften „Niu lustert mol!"

12. Do im Johre achtteihnhunnert und siewenzig
de gefangenen Franzeosen in Duitschland wören, wull
en franzoisler Offizier by lägem Wiäder iutgohen un
batt syhen Quartierwerth üm en „Regansfirme“.

„Regansfirme? Wat is dat för'n Dingens?“

„Regansfirme, Mosjöh; pur fähr com̄za.“

Un hei maik de Bewegunge, ose wänn me dat
Dingens upspannt.

„Ik verstohe kein François!“

„Ah, Mosjöh, Paraplüh.“

„Seo, en Parplui! Wänn Se't glyk up Duitsch
saggt hädden, dänn hädd' il't glyk verstohen.“

13. De Thüdungen berichteten verlieden: De Hannels-
mann August Pöhnert int Brandis by Leipzig befand
sik am niegenuntwintigsten Juli eindiuſend achtthunnert
siewenunsiewenzig mit syner Frugge un met dem Gast-
werth Gößing int Hanneower in Hannoverisch-Münnen
up'm Schüttenplatze un bedräw syn Geschäft. Do wur'
hei, syne Frugge un Gößing up Verlangen des Jiuden
Rauthschild int Göttingen faste nuhmen. Im Kabuis-
ken¹⁾ visenteierden den Pöhnert zwei Schandarmen, de
Gefangenwärter un de Jiude Rauthschild, diän se iut
„Ortigkeit“ doby teoloten hadden. De eine Schandarme
frogete den Pöhnert, of dat hei en Kuffer wiägschicket
hädde, un Pöhnert saggte, dei Kuffer stünne in Pater-
boärne „postlagernd“; se sullen seo gud syn un loten
en up syne Kosten kumen.

Um twedden August, do Pöhnert veier Tage im
Kabuisken stäten hadde, wur' he verhört, un de Amts-
richter erlait den Verhaftbefähl. (Na den Paragraphen
hunnertachte un hunnertsäbzündig der Stroßprozäß-

1) Gefängniß.

oärnunge mott de Verhaftbesiähl ghyk no der Verhaftunge, spätestens am folgenden Dage iutstallt weren; dat Verhör fall binnen veirentwintig Stunnen erfolgen.)

Do Pöhnert nau niegen Dage in Münnen im Rabuisken siäten hadde, wur' hei schloäten na Göttigen transporteiert. Hy moßt hei vulle twöälw Dage sitzen, eihe dat he vür en Unnersoikungsrichter kammi. (Se saggtent, de Unnersoikungsrichter wör' verreiset!) Do Pöhnert up düße Wyse veier Wieken und wecke Dage siäten hadde, was endlik syn Kuffer van Paterboärne ankumen. De Kuffer wur' oäpen maket, un Pöhnert kräg den Bescheid:

„Den Eiheluien Pöhnert iut Brandis by Leipzig betuige ik hymet, dat se up de Denunziaziyon (wat seo viel heiten fall ose falsche Anklage) van einem Göttinger Jiuden insperrt un van der Kreonanwaltskof der Deiwerigge beschülliget wören, dat öwver de Unnersoikunge den vülligen Ungrund van diäm Verdachte ergiewen hiät, un dat se van Dage iut dem Kasten entloten sind. Göttingen den achtentwintigsten August Eindiusend achthunnert siewenunsiewenzig. De Unnersoikungsrichter vanm Künftlichen Däwergerichte.“

Dat is passiert: Eindiusend achthunnert siewenunsiewenzig.

Dat sind keine Krümelen, — dat sind Knäufe!

14. Et wören mol in einem Doärpe zwei geistlike Heerens, en Pasteroer un en Kaplon, dei hadden sik dat Priädigen ganz afgewöhnt un in Joehr un Dag keine Priädige hallen. Do lait en Läder in de Thdunge setten: in dem Doärpe — (ik weit wal, wecke Doärp et was, män ik fegg' et nich,) — wäre en Priädigstaahl te verkaufen; wei en köfte, mößte de beiden Evangelisten derby nihnen.

Dat hulp; dei beiden Heerens fängen wier an te priädigen, am nögesten Sunndage de Kaplon, un am annern Sunndage auf de Pasteoer.

15. In Paterboärne was en Dauengräwer, dei stüterde. Wann hei den Luien vertellen wull, dat olle Minschen stiärwen un up synen Kamp mößten, dänn plegede hei te seggen: „Hy mö — mött se olle up, vam Be — be — be — biädelär bis tom Stadtsdiräk — täf — täf — täf — terrr.“ Do was auf en Nachtwächter, dat was auf en Stüterbock; ik weit nich, of et desülftige Perseon met dem Dauengräwer was, oder of et zwei verschiedene wören. Mol blaus dei Nachtwächter de Stunne af, un en Läcker, dei doher kammi, wull en tiärgen. Et was seo:

Nachtwächter: Hört ihr Herrn und laßt euch sagen: de Klocke hiät — hiät — hiät — hiät —

Läcker: No, wat hiät se dänn?

Nachtwächter: Hiät dy wat — flott! zehne geschlagen.

16. Beier Musikanten gingen üäwer Land na em Doärpe, wo se Musyk maken wullen: De eiste hadde ne Vigelyne, de twedde, dei Duiker heite, en Baß, de drüdde ne Klaxnette, de veierte en Hören. Dei Instrumänten horden olle dem eisten, dei de Vigelyne spielde. Se kaimen an ne Bieke, wo se üäwer springen mößten, wat auf ganß gud ging, wann Einer nich so styw was of' en Bock un wann hei keinen Baß te schliepen hadde. Drei Musikanten wippeden mit öhren Instrumänten fir üäwer de Bieke, dei stywe Bassiste däh auf en Satz, män hei kamm int Stürten, un schwapp! lägen se beide im Water, de Baß unnen, un de Musikante boäwen, de Baß ging kaputt, un de Musikante kamm in den Baß te sitten.

„No“, raip dei Wigelynenspieler, „dat is ne verduwelte Geschichte; de Baß is na'm Duiker.“

„Nä“, saggte de Bassspieler, „de Duiker is im Bass.“

17. En Pasteoer priädigte van den beiden Jüngern, dei na Emaus gingen. Ne Frugge kamm te late; se was van twee Jiuden uphallen, diän se Kälwer verloft hadde. Do se in de Kärke kamm, saggte de Priädiger just: Was waren das für zwei Männer?

De Frugge: Twei Jiuden, Heer Pasteoer, dei up den Kälwerhannel gingen.

Pasteoer: Dumme Gaus, halt den Schnawel!
Twei Jünger Christi wören't!

18. „Nä, myn Sühneken, dat is te viel“, saggte de Magister teo em Biuernjungen, dei em en Kumpelmanter vam Baer un van der Mömme un en grauten Täller vull Wühste brochte.

„Dat saggte de Baer auf“, sprack dei kleine Bengel, „män de Mömme saggte: Lot se ne mänt hönbringen, de Magister kann je doäch den Hals sijn Liwen nich vull krygen.“

19. Up der Ysenbahn satt en Poter met drei Spöttern in einem Kupei, dei ohne uptehören, üäwer Goöd un Kärke spotteden. Antläste frogeden se den Poter:

„Worümme sind dänn de Engelen in Golobs Draume up der Leddere in den Himmel stiegen, do se doch fleigen künnt.“

„O“, saggte de Poter, „se hadden just en Transport van Spöttern un Frygeistern in de Helle spedirt un sit by der Gelegenheit de Fittke iätwas verschrogget.“

20. Magister: Segg mol, Johäneken, wiuviel Finger und wiuviel Tähne häfst diu?

Johäneken (hiät fixe de Finger tallt): Teihn Finger, Heer Magister; de Tähne kann ik nich tellen, ik häwwe huite Schauh un Strümpe anne.

21. In Rysel was en Biuer, diän frogete sny Nower: „Segg mol, Hangiärt, wat is dat eigentlik, de Kulterkamp, wo se van Dage seo viel van schnacket?“

Hangiärt anwede: „Dat will ik dy seggen, Michel; de Kulterkamp dat is en griusam grauten Kamp, ik weit nich, wiuviel Moärgen dat he mett, öwwer hunnert Kögge künnt der sik den ganzen Sumer uppe fatt friäten. Üm düßen Kamp is jezund en grauteu Proßäß, de Popst will en häwwen, un Bismarck will en häwwen, un dei beiden künnt sik nich vorümmre verdrägen. Dat is de Kulterkamp.“

Dei beiden Nowers meinden den „Kulterkampf“. Se hadden Lühen hort, män se wußten nich, wo de Klocken hängen.

22. En lütken Junge sprang und sjuchede för liuter Pläseier. Hei wure froget, worümmre dat hei sik seo fröggede. De Antwort lutte: „Moren ett myn Batter Wuhst, dänn kryg' ik de Hiut!“ Un dohy sprang he os' en Kattäkerken.¹⁾

23. En annern Büxenlipps hulwerde by siewen Grod Külle met verklummeten Hännen dür de Strote: „Dat is mynem Batter ganz rächt, dat ik seo freise; worümmre köft hei my keine Hanschen?“

1) Eichhörnchen.

24. En Groäwschmidt un en Schnyder hadde beide dat Niärvenfeiwer un briukeden beide densülfstigen jungen Dokter. Eines Dages kammi düße to dem Groäwschmidte un fand en to syner grauten Verwünnerunge ganz woählup. Hei frogede: of hei en anneren Dokter briuket hädde? Nä. Of he annere Medezyn innuhmen hädde? Nä. Wat he dänn giäten hädde? En düden Kump vull Sültemaus met Potthast. De Dokter schräw in syn Bäuksken: Middel tiger dat Niärvenfeiwer: Siuernkauhl un Schwynefleisch. Hei kamm am sülfstigen Dage na dem Schnyder un verorneierde diäm en Kump vull Sültemaus un Potthast. Do de Dokter am anneren Dage wier hänkamm, was de Schnyder daute. Do schräw de Dokter in syn Bäuksken: Wat för en Groäwschmidt gud is, passet nich för en Schnyder.

25. En Medezyn-Dokter saggte teo einem Klauster-Poter: „Sei sind Øhre Liwen nich frank, blögget im haugen Aller ose ne Reose; Heer Poter, wiu fanget Sei dat an?“

„Ganz einfach, Heer Dokter: ik iäte olle Dage mänt einmol wat, an keinem Dage zweimol.“

„Behallen Se düt Geheimnüss jau för sik, Pöterken; wänn't bekannt werd, verleiset olle Dokters öhre Praxis.“

26. Wier ne nigge Ort un Wyse, te maken de Massematten: De Witt- un Linnenwaaren-Hänneler Obram Kettner in Berlyn hadde an synem Fenster graute Plakote anpappet, wo met handgrauten Bauftawen te liäsen was: jider kunn by em Waare up Aßschlagstahlunge krygen, wänn hei glyk up en Daler shw Grossken antahlde. Hei hadde dacht: „De Dummen weret nich olle, un de Dummen lotet sik am eisten beschümmelen“. Do kamm de Piäre-Ysenbahn-Con-

duktör Bürsatz met syner Frugge in den Laden un frogede:

„Is by der Sake ne affunnerlike Kauzijeon nädig?“

Obram anwede: „Wü heißt? Werd syn nädig nau ne Kauzijeon?“

Giener sochte sik för twöälv Daler Waare iut, lait se inpacden, lagte zwei Daler up den Tresen un wull met der Waare afgohen.

Obram saggte: „Seo halle Sei hätt betahlt dei anneren teihn Daler, künnt Sei krygen de Waare.“

Giener: „Wat soll dänn dat Blakot? Toiw, if gohe na der Polizei.“

Obram: „Dat Bläseier könnt Sei geneiten. Sei weret syn de einunniegenzigste. Do ligget oll niegenzig Packetter. Dei Luie sind affallen; just seo faslet auf Sei af.“

Män Floitephyphen! Giener ging an't Gerichte, un Obram wure veier Wieken in Numero Sifer verdunert am drüdden Oktober achtteihnhunnert siewenunsiewenzig. Do kunn hei nohdenken üäwer syne Massematten.

27. Kranker: Seihen se mol, Heer Dokter, wänn ik met dem Koppe schüdde, dänn doit he mi weih.

Dokter: Öwver mött Sei dänn met dem Koppe schüdden?

Kranker: No frylif; ik kann je süß nich wieten, of he mi weih doit.

28. Leo einem Bisshop kamm syn Bedynnte in dat Kabinett un saggte:

„Biuten steiht ne arme Frugge un biddet üm ne Unnerstühunge; se is rächt bescheiden un schint et sehr nädig te häwwen.“

„Is de Frugge oll alt?“

„Dem Anschyne no te urdälen siewenzig Johre.“

„Dä, hy häste fünfehn Mark, dei giww der allen Frugge.“

„Dat is doch wal te viel, bischöplike Gnoden, un et is nau derteo ne Juidinne.“

„Ne Juidinne? Dat ännert de Sake; dä, giww der armen Frugge diärtig Mark.“

29. De evangelische Profässer Hengstenbiärg iut Berlyn besochte eines Sumers en Seibad. Do hei ankamm, was et just met dem hellen Wiäder vürby, un dicke Wolken lägen üäwer dem Meere. Viele van den Bahegästen, dei den stränggläwigen Profässer nich verknüsen¹⁾ kunnen, saggtien:

„Do is kein Mänsche Schuld anne, ose dei pietistische Profässer, dei Mucker; eihe dei kamm, lait dat Meer ollht helle.“

De Profässer saggte: „Wänn dat Meer wier klor un helle weren fall, dänn mö' hy mänt en Dutzend Lichtfrünne, dei hy in hellen Haupen rümmer laupet, rinschmhyten, dänn werd et glyk wier helle.“

30. En Heer maik met em anneren ne Wedde, dat hei in Tht van ner halwen Stunne arreteiert sijn wull, ohne dat he wat Läges doen hädde. Üm de Wedde to gewinnen, taug hei ne rächt schmeerige Büxe un en rächt polterig Wammes an, wo de Klüngelen²⁾ anne runner hängen, un ging in en vürnähm Kaffehuis. Hy füdert hei ne Tasse Schokelade. De Kellner bringet se.

„Wat kostet dei Tasse?“

„Fyruntwintig Pännige.“

1) ausstehen. 2) Fehen.

„Fywuntwintig Pännige!“ röppet dei polterige Frümede. „Twintig Pännige.“

„Nix do“, seggt de Kellner, „hy werd nich akfordeiert.“

Giener söcht verlegen in ollen Tasken, kehrt eine na der anneren ümme, krümelt öwver doäch nich mähr ose twintig Pännige tehaupe un froget:

„Kann ik nich dei fyw Pännige schüllig blywen?“

„Nä“, seggt de Kellner, „wy boärget mänt anstännigen Gästen, polterigen nich.“

Dei Klüngelhamel krasset sik in den Hooren, suicht sik rundümme, geiht up en Stauhl sitten un seggt: „Wänn't nich annerst is!“ tuiht einen Stiewelen iut un nümmet iut düxeni miärkwürdigen Portmonei en Diusend-Mark-Schyn, hält en dem Kellner hön un seggt: „Fyw Pännige sin ik nau schüllig; dänn kryg' ik niegenhunnert niegenunniegenzig Mark un fywunniegenzig Pännige trügge.“ Gastwerth un Gäste sprangen teo, un seo grade os' ik et vertelle, was dei Klüngelhamel arreteiert — up Verdacht.

De Sake klörde sik balle up, un de Wedde was gewonnen.

31. Twei Schütters¹⁾ strieken im Falle rümmer; upmol sohen se'n Kerel met dem Buister up'm Nacken. Se gingen derup teo. Dei Jäger laip wiäg, sei der ächter dür. In ner Bärrelstunne hätt se'n bynohe am Schlafittig, do kläddert giener fix up en Baum.

Dei Schütters raipen: „Wi' jy wal runner vom Baume.“

„Fällt my gar nich in“, anwede giener.

„Wy gohet hy nich denne, bis jy runner kumet.“

¹⁾ Flurschützen.

„Wänn't jiu Bläseier mäcket, blywet do mänt stothen;
jy künnt auf sitten gohen.“ Un hei kräg en Froihstücke
iut der Holster un fäng an te iäten.

Dat was den Schüters doch te dull, un dei eine
fäng an up den Baum te stygen.

De Jäger lait en gewähren.

Do hei boäwen was, raip he: „Im Namen des
Gesäßes, juen Jagdschyn!“ Un dobj wull hei den
Jäger anpacken.

Dei kräg rügelik shnen Schyn riut.

„Is je in Drnunge“, saggte de Schütter.

„Frylik“, saggte de Jäger ganz drüge.

„Worümme laipen jy dänn seo grade wiäg?“

„Hä'l jiu dänn heiten, jy fullen my nolaupen?“

„Worümme sy' jy dänn up den Baum stiegen?“

„Ik froihstücke olltjt up em Baume; ik hä' jiu
nich heiten auf rupper te kumen.“

„Män worümme hä' jy dat Ollens nich vürher
saggt?“

„Hä' jy mit froget?“

32. In Dingeso was de Pasteoer stoärwen. De Auxjeon wure ansatt, un in der Ümmegigend lagg
in jidem Doärpe im Krauge de Vyse iut van den
Saken, dei verloft weren fullen. Do stund auf inne:
„Ein gutes Kreuz mit Steinen.“ Düze Sake brochte
„de hauchlöbliche Jüdenshaft“ in Upregunge. Van
wyt un sht kaimen „unsere Leit“ na dem Doärpe; in
grauten Jüdenkutsch'en saiten ganze Nestor voll, annere
kaimen „hauch hu Kofz“, de armen Schluckers laipen
to Faute. Se kaimen nau froih genog, „Nummer 77,
ein ganz neuer Bevirbeutel“ was just an der Ryhe.
De Auxjeon namm öhren Verlaup; endlif saggte dei
Jutrauper met harrer un klorer Stemme: „Nummer 99,

ein gutes Kreuz mit Steinen, — steiht biuten." Dei langen Gesichter, dei dei Fiuden maiken, do se biuten en graut Strotenkruize van Holt met diän tom Inrammen nädigen Steinen sohen, sind schwor te beschrywen un nau schwödder te molen. Se kürden sit af, se wullen Ersatz verlangen för den grauten Schaden un Schlamassel, män olle Luie belachenden se, un do Fiuden Feidel seo fräch was, in der Stuäve vür dem Kummefarjes up den Disk te schlohen, hätt se'n riutschmieten. Weih geschriggen! Schofele Massematten!

33. Affekote: Wat dücht Sei, Heer Pasteoer, wann de Duiwel un en Pape en Prozeß tehaupe hädden, wecker full dänn wal gewinnen?

Pasteoer: Ohne Twywel de Duiwel, dei hiät je olle Affekoten up syner Halwe.

34. En Biuer hadde den ganzen Gemeinderoth för Isels iutschannnt. Hei kräg dat Urdäl, hei full vür dem ganzen versammelden Gemeinderoth üm Verzeihunge bidden un Ehrenerklärunge leisten.

De Biuer saggte: „Myne Heerens, ik häwwe saggt, Sei wören tehaupe Isels, dat is wohr; un ik fall Sei ümme Verzeihunge bidden, un dat doit my läd.“

„Seo is et gud“, saggte de ganze Gemeinderoth.

35. En Junge van säh Jöhren stund up der Strote un hadd' en Butterstücke in den Händen, veier Finger dicke, — me full meinen, en Diäsker künnt' nich vertehren. Dobh hulwede hei syn Mährste un syn Bäste.

„Junge, wat häfst de te hulweren?“ wur' hei froget.

„Dat ik seo schmächterig sin.“

„Dänn být doch an dyn Stücke, diu Schleiw!“
„It kann't Miul nich seo wyt oäpen krygen.“

36. En Handwiärksbursche wuhnde in em Hiuse,
wo Schmalhans Kükenmester was. Des Middages
hadde hei mangest nix os' en Stücke hle Braud. Wänn
dann in em Nowerhiuse en Brohen maket oder en
Pannekauken backen wure, dänn ging hei in't Fenster
liggen, att syn hle Braud un den Brohen- un Panne-
kauken-Geruch derteo. Hernohe saggte hei teo synen
Frünnen: „Jungens, dat was mol en Friäten!“

37. In Braufsen, män nich in diäm Braufsen,
wat tüske Brokel un Hörter liggt, düt liggt im Hannoi-
wersken, — also in diäm Dingense do wuhnde en
Schwynelöper, dei sik Biärz schrywen lait, dei koste
van dem Biuern Hans in Moor en Schwyn, wat
hunnert Pund schwor syn full.

Biärz: Dat Schwyn is keine hunnert Pund schwor,
et weggt achtzig Pund, tom allerhöchtesten sywunachtzig.

Hans: Wänn dat Schwyn mänt sywunachtzig
Pund weggt, dänn sū' jy't ümniesüß häwwen, wänn't
säbzunachtzig schwor is, dann kry' jy dei sywunachtzig
ümmesüß un betahlt för dat säbzunachtzigste Pund einen
Pännig, för dat sielenunachtzigste zwei Pännige, för
dat achtunachtzigste veier Pännige, un seo födder för
jedes folgende Pund nau mol seo viel ose för dat vür-
hergohende. Sy jy domiet inverstohen?

Biärz: Met Bläseier, dat versteiht sik; do mak'
ik en guden Hannel by.

Dei Kaup wur' in örndliger Form asschloäten, dat
Schwyn kamm up de Woge, un et stallte sik heriut,
dat et hunnert un veier Pund waug.

Miu wure dat Räkenexämpel maket, un Biärz

fläggede sit ächter den Auhren un wull sit de Hoor' iut dem Koppe ryten, do hei teo der Insicht kam, dat hei eindiufend veierhunnert sähunfuzig Daler, teihn Grosken un siewen Pännige betahlen möste.

Wei röppet do: „Mhn Liwen nich!?" Niäket et iut, un wänn Odam Riese jue gute Fründ is, were' jy deisülfstige Tahl riuter krygen.

Reise na Jezniz.

Juse Heer-Bedder vertallte: „Bür twintig Jahren, do ik nau Kaplon in Anhalt-Koithen was, hadd' ik anfangen Münzen te sammeln. Jü, dat is seone Sake; ik häwwe ollerhand sammel, un de nobeln Passiyeonen hätt my nix inbrocht, — im Gigendäle, se hätt my viel Gåld kostet.“ Un de Heer-Bedder fläggete sit ächter den Auhren, do hei düt wohe Weoert sagte. „Myne guden Frünne vereierden mik jümmer un schnackeden: ik maike in Münzen. Eih' ik myne miärkwürdige Reise na Jezniz vertelle, will ik bemärken, dat ik in en paar Jahren, (ik was nau in Koithen,) mik met em Kabinets-Besitzer, dei syne Saken för Gåld seihen lait, in en Kungelgeschäft¹⁾ inslait, — wei sammel, kann ohne Kungelen nich födder kumen, — giener kräg van my för hunnert Daler Münzen, und ik namm dosör en grohen Papagei, dei oll' syne Dage en Stumpax bläw, un för dat Annere namm ik Muschelen, wobÿ eine Muschele was, dei Cypraea Aurora heite un my van dem Manne met verzig Daler beriäket wure. Niu fäng ik an in Muschelen te maken. Et vergingen en paar Jore, do fand ik grauten Gefallen an Kaktus, wylank dei seo schoin blöggeden. Ik verloste myne Münzen, lait mik met Senke in Leipzig

¹⁾ Kaufgeschäft.

in't Geschäft un fäng an in Kakteen te maken. Her-nohe häw' ik de Muschelen an en Klauster in Ostryk verkoft, de Knubbeln oder de Dyfzelenköppe, wiu myn lewe Fründ, de siälige Pasteoer van Blywäske de Kaktus noimde, dei behäll ik auf nau, do ik Saldoten-Pasteoer wure, my en Giul koste un dat Ryhen an-fäng; un do wy anno siewenzig mobil waren un in't Franzeosenland rückeden, gaww' ik myne Knubbeln em ansehnlichen Görner in Verwahrunge, dei se grauten-däls verkumen lait. Na dem Kryge schaffede ik my Bügel an iut oller Heeren Länner; ik hadde an de hundert, dei ik in ner kleinen Stuäwe rümmre fleigen lait, se kosteden en Hiupen Gäld, fraiten in einem Johre för diärtig Daler Hirse up un gingen vür un noh kaputt. Sier zwei Jahren hä'k wier ansangen Muschelen te sammen, un ik mott seggen, düt gefällt my nau am bästen."

„Heer-Bedder“, frogede ik, „wiu was et dänn niu met der Reise na Jeszniz, wo Sei us van vertellen wullen?“

„Dat kümmet niu auf“, gaww he der Antwoort; „niu lustert mol. Do ik in Koithen up dei allen, schiemelgen Pännige versiäten was, un olle Schacher-juden iut der Stadt un Ummegigend by my in un iutsleipen, besochte mik auf mangest en Juude iut Jeszniz, dei Mordchen heite. Wylank ik van dem Manne rare Saken kräg un anständig behannelt wure (dänn hei verkoftte my Kupper un Sülwer, glykeviel of dei Münzen ror oder nich ror wören, olltjt na'm Gewichte), wören wy auf gute Frünne tehaupe. Mordchen hadde my saggt: „Heer Kaplon, wänn Se mol willt kumen na Jeszniz, do künnt Se seihen Matbéa, ganze Säcke voll, do künnt Se sik soiken iut na Härtenslust, do künnt' wy maken ne graute Massematten.“ Dat gefäll my, un ik nammi my vür de Reise te maken, je eiher je biäter.

Ik hadde in Koithen auf en paar gute Frünne,
dei up Briunkoählen un Steinkoählen „mutheden“, se
hadden auf af un teo „Schurfschyne“ nuhmen un
mannigen Daler Gälde ganz för ümmeſüß verbohrt.
Dei eine was Lokomotivenfoührer un iut Westfalen
bürtig, hei hiät auf en geistlichen Breuer im Suerlanne,
de annere was syn Schwoger un hadde ne Anstellunge
up der Kreisdiräkſijon in Koithen ose Registroter.

Et was am fästeihnten Dezämber achtetihnhunnert
siewenunfuſzig, — ik vergiäte dat Dotum oll' myne
Lebſdage nich, — ik lagg im Fenster in myner Stuāwe,
dei partärr an der Springstrore belegen was, et kunn
twei Juher Nomiddag syn, un ik käl inter Lucht un
fröggede miſ näwer dat rore Wiäder achte Dage vür
Wähnachten; do kanim dei Registroter, dei up dat
Bohren versiäten was just of' ik up de allen Pännige,
am Fenster vürby.

„Wo willt Sei dänn hön, Heer Registroter?“
froged' ik.

Hei saggte: „Ik will na'mi gülleñen Hirsche un
bestellen en Kutschwagen. Do is en Biärgmann iut
Jehniz kumen un hiät us vertallt, dicht vür Jehniz
stünnen de Koählen bynohe te Dage. Ik kann nich
askumen, män myn Schwoger will met, un se willt
van Nachte by Mondschyn en Bohrversoik maken.
Moren froih by guder Tht sind se wier hy.“

„Schwerejace naumol!“ raip ik, „kann ic do
nich metreisen? Dat Wiäder is just of' im Froihjohr,
de Mond is vull, de Hiemel flor. Ik kunn by der
Gelegenheit Mordchen syne Münzſäcke mol viseteiren.“

„Met dem gröttesten Bergnoigen, Heer Kaplon.“

„Wanneiher geiht dänn de Reise loß?“

„Van Dwend üm siewen Juher. Kumen Se
na'mi Hirsche, do sthget se in.“

Punkt siewen Juher was ik im Hirsche, wo sit
 dei ganze Gesellskop oll infungen hadde. Dei alle Kalesche
 stund parot, de alle vössige Stute iut dem Werths-
 huise, Liese genannt, was ol anspannt, dat Verdeck was
 trügge schlahlen, un hinnen im Wagen stunden an beiden
 Halwen de Stangen van dem Bohrtuige ose Flintenläupe
 drei Fällen lang schräg inter Lucht. Ik stäg met dem
 Ysenbahn-Beamten — w̄ willt en Müller noimen —
 in den Wagen, un w̄ satten us mank de Flintenläupe,
 will seggen mank dat Bohrtuig, de Biärgmann ging by
 den Kutschter up den Bock sitten, un de Reise ging
 los; — nä Fluitephen! se full loßgohen. „Riu geiht
 de Reise los“, raip de Papagei, do laip der de Katte
 met up den Balken. Seo ging et us bynohe auf.
 Dei Liese full vürwes, män se schauw iut Lyweskräften
 de Kalesche trügge in de Remyse, se hadde keine Lust,
 seo late am Dwende nau ne Reise van drei Mhlen
 na Jeznitz te maken. „O, wänn se eist vani Hoäwe
 is“, saggte de Hirschwerth, „dann löppet se oſ en
 Hase“, un hei pæk dei alle Mähre am Koppe, de
 Kutschter lait de Schwiepe siusen, de Hiuseknächt schauw
 den Wagen, un w̄ kaimen glücklich up de Strote.
 „Fohert met Goäde“, saggte de Werth, un et ging
 vürwes. „Met dem Duivel sū' w̄ wal foihren mötten“,
 saggte Müller; „dänn dat ösige Dier hiät minnestens
 einen Duivel im Balge.“ Hei mochte Rächt häwwen;
 dänn w̄ wören oll ne iutgeschlahene Stunne unner-
 wegens, do w̄ just by dem Bahnhöawe ankaimen, dei
 iätwā teihn Minuten vam güssenen Hirsche aßliggt.
 Do full me de Geduld verleisen. Män met Purren
 un Schlohen, met Schennen un Flatteiren kaimen w̄
 ollmälig vürwes. Dei Schossei was seo prächtig un
 seo bequäm, dat w̄ üm teihn Juher met Pläseier in
 Jeznitz syn kunnen, wenn w̄ nich seo'n diwischen Giul

hadden. Up dem Wege van Koithen na Jeznitz ligget
 sätz Döärper. Wann dei Ließe niu auf ne kurte Tht
 en vernünftigen Schritt gohen was, seo droh wj in en
 Doärp kaimen, was de Quiwel loß, un Ließe wull un
 wull nich vürwes. Just seo ging et, wann en Kruiz-
 wiäg kamm. Do wj in Quällandoärp ankaimen, wat
 de halwe Wiäg is, schlaug de Klocke teihne. De
 Rutschter wull dat kollerge Biärd hy stohen loten un en
 annern meihen, kunn öwwer keinen krygen, un wj moßten
 woähl oder üwel met der Ließe födder trecken. Midden
 in der Nacht kaimen wj vür Jeznitz up dem Bohr-
 falle an, Müller un de Biärgmann stiegen iut, naikmen
 dat Bohrtuig runner, un wj führden us af, dat ik
 na'm güllichen Lamme trecken un do Losch soiken wull;
 Müller full do auf hönkumen, de Biärgmann wull na
 syner Mutter gohen. De Wächter tutede just twödlwe,
 do ik in dei beruihmte Stadt Jeznitz rinförde, diäffen
 Halswcheid van Innwohnern Giuden sind. Im Lamme
 kunnen wj kein Unnerkumen finnen, wylank düt Werths-
 huis vull van Ysenbähnern lagg; dotemolen wure just
 de Bahn van Dessau na Leipzig bugget. Niu was
 guder Roth duier. De Nachtwächter gaww en ümmesüß
 un saggte: „Teihen Se na'm Prinzen van Anhalt, dat
 is dat eiste un bäste Gasthuis, un do künnt Sei auf
 siker blywen.“ Dat daihen wj un kaimen unner. Ik
 lait my ne Stuäwe anwesen, un frogede dat Mäken,
 wat dat Bedde frisk üäwertaug, of et en Giuden kenne,
 bei Mordchen heite? — Jo, diän kenn' et ganz gud,
 et hädde der froiher by deint. — Of dei Giude wjt
 vam Hiuse wuhnde? — Nää, dei wuhnde in der Nower-
 skop. — Niu was ik up dei allen schiemelgen Pännige
 versätten ose de Quiwel up dei arme Seile, un wänu
 ik bedachte, dat de Leipziger Nyjohrsmisse vür der Dühr
 was, do hadd' ik keine Rugg. Ik frogede dat Mäken,

igget
Eyt
a en
l un
ruiz
wat
De
n en
iftten
dden
zohr
jmen
at if
oull;
l na
lwe,
sissen
mme
thß
just
was
süß
dat
auf
If
fen,
ane,
nd,
vpt
ver-
ige
inn
fähr
en,

of et wal so gud sijn wull un gohen nau ghyt na dem
Juden? — Jo, dat wull't wal deoen. — Dänn sull
et em seggen, do wör' Einer iut Koithen, dei en moren
froih spriäken wull; wänn hei öwver na Leipzig wull,
möft' et van Machtē nau gescheihen. Dat Mäken
brochte den Bescheid, Mordchen wör' inne un bliewe
inne. Up düsse Nohricht ging ik ruhig int Bedde.

Ik funn iätwa twei Stunne schlopen häwven,
do fäng upmal Einer vür der Hinsdühr wahre an te
biusen. Ne Stemme raip: „Loten Se mik rin!“ ne
annere Stemme innewennig: „Nä, Sei kumet nich rin.“
Giener, diän ik an der Stemme ose Müller erkannie:
„Se mött mik rin loten; ik kann doch nich up der
Strote liggen.“

If stund up, taug mik an un raip iut dem Fenstere,
wat loß wäre?

Müller sagte: „Ik sin der oll inne wiäsen un
häwwe myne Saken hy stothen; de Werth sagte, hei
hädde kein Bedde mähr fry, ik sull na'm Rothssteller
gohen, do häww' ik auf keinen Platz fungen.“

If raip: „Heer Werth, loten se den Heeren doch rin,
wÿ sind tehaupe hy ankumen.“ — Män nä, hei wull nich.

If ging runner un laggte mik up't Bidden.

„Wei is dei Heer?“ frogete de Gastwerth.

„En Lokomotivenfoihrer iut Koithen.“

„Wei sind Sei dänn?“

„En Kaplon iut Koithen.“

„Dat werd sik iutwysen; dat kann Zider seggen.
Hätt se auf Pässe?“

„Pässe? No dat feiht nau! Wei nümmet dänn hy in
Anhalt en Paß, wänn hei van Koithen na Jefnitz reiset!“

„Dat is ne verdächtige Sake!“ Un hei lait nau
en Weoerd fallen, wat ungefähr seo lutte ose „Sprützen-
hius“.

If frogete: „Wat is dänn do verdächtig by?

„Dat Sei eist olläne kumet un by nachtschlopender
Tyt na'm Giuden schicket.“

„If sin Münzenfammeler, un was bange, dat ik
Giuden Mordchen moren nich te Hius draipe, wyl de
Leipziger Misze angeiht.“

„Worümme künmet dänn dei annere Heer ne Stunne
läter?“

Dat Bohrtuig stund in der Ede up der Dièle.
„Heer Werth“, frogede ik, „kennt Sei dat Instru-
mänte wal?“

„So, dat is en Bohrtuig.“

„No, niu künnt Sei sachte denken, worümme giener
seo late kumen is.“

„Dat is iäwen dei verdächtige Sake“, raip de
Gastwerth, „dat Bohrtuig hä' jy un nerwiägens
stoählen, un schicket midden in der Nacht na dem
Giuden, diäm jy et verkaufen willt, un dei oll zwei-
mol wiägen Deiweshiählerigge siäten hiät.“

„O diu heilige Infalt! Nä, niu hört Ollens up!“

„De heilige Infalt helpet nich; Sei mött sik legit-
meiren. Wo is dänn dei drüdde Mann bliewen?“

„Dei is na syner Mutter gohen, do schlöppet hei.“

„Wei is dat dänn?“

„Dat is en Biärgmann. Dei beiden Heerens hätt
en Bohrversoik maket.“

„Wiu hett dei Biärgmann dänn?“

„Wittig, Wilhälm Wittig.“

„Frugge, diän hä' wñ beiden je üäwer de Daupe
hallen, dat is je iuse Bedder.“

Un hei maik de Dühr losz un lait mynen Leidens-
gefährten in't Hius. Düfze laggte sik up de Stuäwe
up't Sopha, ik ging wier in't Bedde un frogete: „Wiu
is dänn de Bohrversoik iutfallen?“

Müller vertallte: „Dei Stangen wullen nich
inein passen, un wy kunnen nix maken. För mik is
et en Mätschergang.“

Wy schleipen in. De Gastwerth kunn sik öwver nau
nich beruhigen. Dei wahnschapene Kerel schickete in
der Nacht nau na dem Burgemäster un lait em seggen,
dat hei zwei sehr verdächtige Minschenkinner unner synem
Dache behiärbiürge. De Burgemäster kräg synen Polezei-
deiner up de Beine un lait den Biärgmann Wittig
iut dem Bedde halen. De Polezeideiner frogete den
Wittig unnerwegens:

„Segg mol, wat sind dat för zwei verdächtige Liue,
wo diu met kumen bist, un dei im Prinzen van Anhalt
inkehrt sind?“

Düße sagte: „Dat sind zwei Heerens iut Koithen,
de eine is an der Ysenbahn, un de annere is Kaplon,
dei sammelt Münzen.“

Gienier: „Dat mott en roren Kaplon syn, dei
midden in der Nacht na'm Jüden schicket, dei oll zweimol
im Rabuisken stäten hiät!“

Wittig: „Dumme Kerel, wal en bieten biätern
ose diu!“

Wittig hiät us de Sake am Moärgen, do wy
Kaffei dranken, vertallt.

De Gastwerth entschülligte sik diusendmol un sagte,
wänn wy nau sielenmol na Lehnitz kaimen, hei wull
us syn Liwen keinen Paß wier assüdern, un wy sullen
jau nix för ungud nihmen.

Üm sielen Juher was ik oll by Mordchen. Dei
verwünschte sik in den Daud, do hei mik soh, un nau
mähr, do hei van iuser Geschichte horde. Ik frogede,
wiu et met iusen Massematten stünne, un hei soll de
Münzen mol seihen loten.

„Au weih!“ raip Mordchen, „as ik häwwe ver-

renket myn Bein un kunn nich gohen up den Handel.
Nu weih, myn Bein!" Hei kräg en allen schmeerigen
Buul vull Pännige her, dei ikdürsoh un nich einen
fand, diän ik briuken kunn.

"Mordchen", saggt' ik, "düt is en Mätschergang."

"Nu, wat briuket et te syn en Mätschergang?
Ik häwwe doch schoine Saken in mynem Laden, dei
Se künnt briuken. Soiken Se wat iut."

"Wat fall ik dänn iutsoiken, Mordchen? Diu
hiäst je nix Gescheidtes."

"Ne schoine Sammetwäste, — Taschedäcker,
en schottisch Kläd, — Schürten, —"

"Nu schwyg mänt stille, Mordchen, ik will wat
iutsoiken, up dat ik doch nich ganz ümmesüß in Jefnitz
wiäsen sin."

Ik koste en halw Dutzend baumwüllene Schnuite-
plätter¹⁾ un ne schwarte schamästerne Wäste, dei nich
mähr vößig te weren briukede, wylank se't ol was.
Dei Wäste häww' ik in Koithen Tausäp. iusem Bur-
schen schenket, — hei fäk se hellissk fünte an, hiät se
öwwer doch antrocken, — met den Schnuiteplättern
hä' wi den Stiuw un de Mülme van den Möbelen
wisket.

Üm niegen Juher wur' iuse alle kollerige Mähre
inspannt, wi fatten us up just seo ose gister. Män
dei Giul was nau üm diärtig Broßänt diwischer wuren.
Wo in Jefnitz ne Hiusdühr oäpen stund, woll hei
met us rin; wo hei en graut Ladenfenster soh, ging
hei derup loß. In syw Minuten stund de ganze
Strote blank van Minschen, Jung un Alt kamm iut
den Huisern, de Kutscher un de Biärgmann moßten
vam Bocke sthügen un das Dier bhm Koppe packen un't

¹⁾ Schnupftücher.

leihen, dat wy up düße Wyse ohne graut Malör iut dem Dingense kaimen. Biuten up der Schossei ging et wat biäter, män et duerde nich lange, do stund dat alle Schinnoos wier pückstille. Dei Kutscher schlaug derup, dei Giul fäng an hinnen iuttekylen; de Kutscher flatteier'd'en, gaww' em güllene Worde, loäwed' em ne Suder-tinte, hogged'en vür de Schienen, — nix wull helpen. Upmol was de Liese in der Meinunge, se dröwwte nich up der Schossei blywen, se mößte den Wagen in den Gräven teihen. Do se wier stohen bläw, sprack ik:

„Müller, wy kumet van Dage nich na Koithen, un wänn us dei kollerige Mähre hönbringet, riskire wy iuse Knoäken. Dat Wiäder is prächtig, de Schossei drüge. Loten Se us ne Strecke gohen, wänn wy moiche weret, nihm' wy us unnerwiägens en Biuern-wogen un foihert heime.“

Hei was domet inverstohen; wy stiegen iut un gingen vürwes. Do wy teihn Miniuten gohen wören, fäken wy us mol ümme un söhen, wiu de Liese justemänte de Kalesche in den Schosseigräven taug un dei beiden Kerels koppüäwer vani Kutschenbocke flögen. Dat wäre us just seo gohen, wänn wy nich iutstiegen wören. Wy wullen de Rügggespur upsoiken un den beiden te Hülpe kumen; män wy sohen ganz duitlik dür myn Ferenglaß, wat ik by my hadde, dat dei beiden öhre Knoäken richtig wier tehäupe sochten un den Giul metsammt dem Wagen wier in Gang brochten; män tom Upsitten was en de Lust vergohen un se gingen beide tiger dem Wagen an. Wy gingen vürwes, lehrden in einem Doärpe in, do et glyk Middag was, laiten us en reseluiten Pannekaufen backen, un do wy us stiärket hadden, naihmen wy en lichten Biuern-wagen, dei us üm drei Juher na Koithen brochte.

Juse Kalesche kamm acht Juher Dwends an.

De Kutscher hadde unnerwiägens Bürspann nuhnen un dei diwische Liese ächter den Wagen bungen, do mochte se woähl oder üwel metlaupen.

Dei Kutscher hadde sit verheiten, dat he met der Mähre syn Liewen nich wier foihren wull. Am annern Dage lagg ik im Fenster, do kamm hei der richtig met dür de Springstrote. Do de Giul vür der Pastrote was, bogg hei van der Syte up myn Fenster teo, un et was en Glücke, dat he my nich in de Stuäwe kamm."

Wat gelt de Wedde?

Dei Heerens, dei in düher Geschichtte vürkumet, hätt siker Hauchduitsch sproäken; män dat soll niu eindeoen syn, ik will se up Plattduitsch vertellen, — et lutt biäter.

Vür dem Leutnant van Seounseo hadden olle Offsziere in syner Garnison hellesken Respäkt, wylant he olle Wedden gewann. Nich einer van synen Kamroden kunn dermet pratten, dat hei eine einzige Wedde dertiger gewunnen hädde, un am lästen Enne wull nümmes mähr tiger iähne pareiren. Do wur' hei in en anner Regimänt versatt. Dat Geröcht van synem Glücke ging em vüriut, un do hei ankumen was, laiten syne niggen Kamroden nau an demsüftigen Dwende en Jäten anrichten, un do just de Schampannigerproffen an te knallen fängen, froged' en syn nigge Schef:

„Is et würlich wohr, Kamrod, dat Sei jide Wedde gewinnt?“

„Jo woähl, myn Heer Oberst.“

„Na, tom Duiwel, wiu maket Sei dat?“

„O, up ne sehr einfache Wyse. Ik verstohe nix up de Gesichter un up de Mynen, un ik wedde mänt, wänn ik mynner Sake vüllig siker sin.“

„Up de Gesichter? No gud, wat seihet Se apart
up mynem Gesichte?“

„Ik seihe, dat Õhre alle Wunne an der rächten
Bolle upbroäken is un grusami weih doit.“

„Unsinn! Ik häwwe myn Liwen keine Wunne an
der rächten Bolle hatt.“

„Verzeihunge, myn Oberst! — Män —“

„Kein Män, myn Heer, wänn ik Sei versikere!“

„Sei willt der viellichte nich geren van führen, —
viellichte van em Duälle — wat weit ik?“

„Do fall doch glyk! . . . Wat gelt de Wedde?“

„Wat Sei wünsched, myn Heer Oberst.“

„Fywhunnert Mark?“

„Gud, fywhunnert Mark.“

„De Heeren sind Tuigen!“ Met düffen Worden
troch de Oberst unscheneiert syne Büxe af un sagte
nau: „Wy sind je unner us Junfern.“ De rächte
Bolle wure nype bekielen, un et ergaww sik, dat der
keine Wunne an te finnen was, dei van ner Kugel
oder vom Degen syn kunn.

„Jo, et is seo“, sagte de nigge Leutnant. „Ik
häwwe verloren. Me kann sik je auf mol irren. Hy
sind bei fywhunnert Mark.“

De Oberst gnuichelde, stac syngen Gewinn in de
Tasche, lait sik Papher un Fiäder giwen un schräw an
den Kommandör van dem Regimänte, wo dei Leutnant
van Seounseo by stohen hadde, un dei syn alle Kriegs-
kamrod was:

„Leiwe Fründ! De Geschichte met dem Seounseo
is je de reine Schwinne. Hei hiät iäwen met mij
weddet, dat ik ne Blessuer an der rächten Bolle hädde,
un hiät natürlif syne fywhunnert Mark verloren.“

De Antwoort up dügen Breiw lutte:

„Dyne unschüllige Ansicht van der Sake is roihrend.

Dyn Gewinn van sywhunnert Mark kostet mik baare tweidiusend. Seounseo hiät met my weddet, dat hei dik am Dwende syner Ankunft twingen wull, diu sullest by vuller Offfziersstofel dyne Büxe astrecken un sullest my düt eigenhännig mellen!"

Daut scheiten oder daut friäten.

De Geschichte soll im vürigen Johrhunnerte passiert sijn, män dat schadt nich; se lutt nette, un dorümme will ik se vertellen.

In Brokel hätt se up Sünte-Annendag jides Jahr ein graut Fäst. Diusend Annen-Wasen un Annen-Bedderen kumet van ollen Ecken un Kanten na Brokel, en graut Johrmarket werd hallen, Christen un Juden bugget öhre Butyken up un hallt ollerhand Waare feil, Karzälle weret upstallt un maket drei Tage lang en Mordspittakel, dat wiüne Hören un Seihen vergeiht, met Kameilen un Baren teihet se dür de Stadt, un up den Kameilen sittet Jungens, dei sik van Apen up den Köppen rümmer krabbeln lotet, ik gläwe, de Apen soiket dei kleinen Diere, dei me Spazirlangsam noimt. In den Stroten geiht et up un dal van Annen-Wasen un Annen-Bedderen, dat en Mensche, dei et nich biäter weit, meinen kunn, hei wör' nich in Brokel, nä, hei wör' in Berlyn oder Leipzig.

De Hauptsaake is öwver dei graute Prossijeon, dei am eisten Fästdage na der Sünte-Annen-Kapälle geiht, dei ne Bärrelstunne van der Stadt aßliggt. Do doit de Pastoer ne griusame Misze met Levanten, un en Obselkanten-Poter van Paterboärne häll gemeiniglik de Priädige.

Dotemolen was niu in Brokel en Pastoer, dei de Frümeden, dei en besochten, geren owzte. Hei hadde

do nix by, män hei maik de Sake doäch mangest iätwas butt un vertoirnde diän un gienem. De Obsel-vanten-Poters wören't auf gewahr wuren, un wänn se van Brökelschen Pasteoer horden, dann togen se sik terüge ose de Wennewurm in syn Loäf.

Dat Annenfäst was wier vür der Dühr, un de Pasteoer van Brokel hadde oll an den Poter Gardijon in Paterboärne schriewen, hei sull doäch seo gud syn un schicken em wier en Priädiger. Dat was mänt ne Ortigkeit van dem Pasteoer, wylank dei Obselvanten dei Verpflichtunge hadden, up Sünte-Annendag en Poter na Brokel te schicken; för düzen Denst hadden se Verläw kriegen, in Brokel Termyn te hallen. Wänn de Gardijon keinen Poter hädde hönschicken mötten, diäm Pasteoer hädde hei ganz gewisse keinen schicket.

De Gardijon frogede im Rämter, do de Poters Mohlht hällen: „Wei hiät Lusten, up Sünte-Annendag in Brokel te priädigen?“

Nich einer meldte sik. De Gardijon frogede jiden Poter enteln, of hei geren hön wull; män keiner hadde Lusten, un de Antweort lutte by dem einen seo gud ose by dem annern: „De Pasteoer hiät miß oll anforrt.“ Blaut ein junger, niggebackener Poter saggte: „Ik will wal höngohen, Poter Gardijon“; un hei satte whsnasig hönteo: „Dei Pasteoer fall miß nich oiwen, hei kann sik mänt wahren, dat ik ühne nich oiwe.“

De Gardijon schräw an den Pasteoer in Brokel: up Sünte-Annendag kaime de Poter Deograzias na Brokel un hälle de Fästpriädige; et wäre nau en jungen, män en iutnihmend schlauen Kerel, vür diäm hei sik in Achte te nihnien hädde, un de Poter hädde oll versikert, dat hei den Pasteoer anfoihren wull.

„Dat hiät gude Wege; lot en mänt kumen!“ dachte de Pasteoer, un en paar Dage vür dem Annenfäste

ging hei na der Hinnenburg, dei ne halwe Stunne van Brokel afsligt un wo dotemolen de Grofen van der Asseburg wuhnden. De Fürste Wilmen Antun was auf van do bürtig, un dei domolige Große mag wal de Batter oder de Breoer van dem Fürsten wiäsen syn. De Pasteoer maik by dem Grofen, dei syn Pfarrkund was, för quantswyse Bischte, un do hei wiäg gink, faggte de Große:

„No bis Sunndag, Heer Pasteoer, dann seih wy us hy up mynem Biärge wier.“ (Dei Heer führde auf platt, just ose de Fürste Wilmen Antun.)

„Ach, Heer Große“, sprack de Pasteoer, „dat hädd' ik balle vergiäten; dütmol mott ik üm Entschülligunge bidden, dat ik nich kumen kann.“

„No, worümme dänn nich?“ frogede giener verwünnert. „Up Annendag hätt Sei un dei annern Geistlichen doch olltyt up der Hinnenburg to Middag giäten.“

„Dat is auf seo, Heer Große; män ik häwwe do den Obselvantenpoter . . .“

„Dei Poter hätt je auf jümmer met giäten. Wänn annerster nix is, diän bringet Se doch niet.“

„Heer Große, düfzen kanu ik nich niet bringen, do möcht' ik mit schiämen.“

„No, wat is dänu te schiämen? Poter is Poter.“

„Ja, Heer Große, dat is doch en Unnerscheid. Düfze Poter kann förchterlik friäten, hei frett för drei Mann, un de Augen sind em grötter ose dat Lyw.“

„Wänn süss nix is! Diän wi' wy wal fatt krygen, un wänn he sik auf schenciert, — ik wer' et am Nädigen nich feihlen loten.“

„No gud, Heer Große, ik were my de Ehre nihmen.“

Domet was dei Sake afmalet.

De Poter Deograzias kamm to rächter Tyt an,

de Pasteoer instruird' en, wat hei in der Kärf eun by der Prossijon te deoen hadde. Toläst saggte hei:

„Wänn de Fästlichkeit vürby is, Poter — wiu heitet Sei doäch?“

„Deograzias is myn Klaußtername.“

„Dat seggt' me auf, wänn me wat giäten hiät un satt is“, saggte de Pasteoer. „Alseo, wänn dei kärfliche Fher iute is, Poter Deograzias, dänn gohet wñ Geistlichen na der Hinnenburg un iätet an der gröflichen Tofel to Middag. Niu mott ik Ühnen seggen, dei Große is en ganz guden Heeren, dei reine Dugend, — män zwei kleine Feihler hiät he an sik.“

„Wecker Minsche hiät dei wal nich, Heer Pasteoer!“

„Zwei Feihler. Wänn en Frümeder tom eistenmole syn Gast is, dänn meint hei jümmer, dei Gast wäre blähe¹⁾ un griepe nich reselint teo, dorümme kann hei dat Rädigen nich loten. Dat is de eine Feihler. Wänn dei Guest öwver danket, dänn denket hei, et wör' em nich gud genog, dänn kann hei seo wahne upbriusen, dat hei em met dem Degen oder met der Flinte te Lywe geiht. Dat is de annere Feihler.“

„Dat hiät nix te seggen, Heer Pasteoer, ik were myne Schülligkeit deoen, un de Heer up der Hinnenburg fall üäwer mik nich klagan.“

Dat was gud, un niu kunn de Kumediye loß gohen. Do dei kärfliche Fherlichkeit iute was, gingen de Geistlichen na der Hinnenburg un waren in den Sphesesaal forrt. Unglücklicher Wyse was dat de Waffensaal, wo ne graute Tahl van Lanzen un Schwertern iut der Rittertht, Flinten un Degen an den Wännen ose Bierroth uphangen wören. Dei Poter läl sik dei geföhrlichen Instrumänte van der Syte an, un dei Sake was

¹⁾ blöde.

em nich gehuier. Se gingen olltehaupe an den Dist
sitten, de Soppe wure upgiwen. Do se olle afgäten
hadden, frogede de Große:

„Heer Poter, is nau Soppe gefällig?“

„Ik bidde, Heer Große“, sagte dei un häll synen
Täller hön.

Do hei de twedde Porzijeon uppe hadde, frogede
de Große:

„Heer Poter, is nau iätwas gefällig?“

„Ik bidde, Heer Große“, sagte dei wier un ver-
pužede de drüdde Porzijeon Soppe.

Na der Soppe kaimen Fleiskpasteten. Do dei
anneren Gäste öhre Pasteitkens giäten hadden, frogede
de Große wier:

„Heer Poter, is nau en Pasteitken gefällig?“

„Ik sin seo fröh“, sagte de Poter, un att dei
tweedde Pasteite, un dänn ark nau de drüdde.

„De Pasteoer hiät nich Unrächt,“ dachte de Große,
„dei Poter hiät guden Awetyt.“

Niu kaimen Frällen met Kartüffelkens, Buter un
Peitersilgen. Do dei afgäten wören, frogede de Große:

„Heer Poter, hätt Se nau Awetht teo em Stückken
Frässe?“

„Bidde, Heer Große“, sagte de Poter un att nau
tweimol ne Porzijeon.

Dänn kaimen junge Färsten met Kuikenbrohen un
Schinken, un de Poter forrde synem armem Sünnern
wier drei Porzijonen teo.

Niu kaimm en Budding, un Goäd mag wieten,
wat süss nau, un dänn en ganz delikoten Reihbrohen.
De Poter däh syne Schülligkeit ollemol, män et wur'
em oll hellisk siuer.

„Myn Goäd, wat kann dei Menske friäten!“ dachte
de Große, un frogede wier:

„Heer Poter, hätt Sei nau Gefallen an em Stücke Brohen?“

De Poter kāf dei allen Flinten un Sawels van der Halwe an, ankede un stühnde: „Bidde, Heer Große.“

Do hei dat tweedde Stücke Brohen auf nau glücklich te Lywe brocht hadde, frogede de Große naumol:

„Nau Brohen gefällig, Heer Poter?“

Öwwer Poter Deograzias kunn nich mähr. Hei stund up, laggte Mäz un Gofele dal und sagte: „Heer Große, scheiten Se mik leirer glyk up der Sthe daut! Biäter daut geschoäten ose daut gefriäten!“

„Wat is dat?“ frogede de Große, „wat bedütt dat? Weckeiner will Sei dänn dautscheiten?“

Hei kāf den Pasteoer an, dei sik dat Lachen nich verbythen kunn.

„Suihst diu niu wal, Pöterken“, sprack düße, „im Klauster hiäst diu dicke doen, diu wullest mik anfohren; niu goh hön un vertell den annern Poters, ik hädde dik anforrt.“ Un hei vertallte dei ganze Geschichte, un Ölle lacheden, män de Poter nich.

„Loten Se't gud syn, Poter“, sagte de Große, „Sei füllt niu auf nix mähr iäten; öwwer drinken füllt Se nau, un ik kann Se versikern, de Whn is gud.“

Me mott sik viel gefallen loten.

„Wat is en Menske up der Welt!“ klagede Lodewigt, de alle Bedynte. „Sei künnt et gläwen, Heer Bikarjes, kein Menske hiät seon schwor Kruize te drägen, os' ik arme geplogede Kerel, de Guile im Stalle hätt et biäter. Wat ik oll iuistohen häewe, dat steiht de Rogge up em Fäle nich iut. Use Heer is seo groaw ose Bauhnenstrauh, iuse Frugge is seo vernynig ose ne Spenne,

de junge Heer mäcket ollerhand Narrenspassen un
Kälverigge, un met der Dochter, met diäm owhigen
Dinge, do is niu eist gar kein Ümmegohen met. Van
froihen Moärgen bis tom laten Dwende wer' ik van
einer Eke in de annere jahet, balle rähter Hand,
balle luchter¹⁾ Hand, siewenerlegge fall ik up einmol
deoën, nau schliemer ose wänni ik en Pütthaken²⁾ wäre.
Wänn me Ollens iutfoihren wull, me mögte teihn
Hänne, twintig Fäute, diärtig Auhren un verzig Augen
häwwen. Un am lästen Enne is Stank de Dank. Jä,
Heer Bikarjes, me mott sik viel gefallen loten up der
Welt."

„Lodewigt, 'k 'ill jiu mol wat seggen“, sprack de
Bikarjes, „wecke Minsche mot sik wal nich viel ge-
fallen loten? Un nich olläne de Minschen up der Welt,
nä! seogar de Hilligen im Hiemel mött dat. Ik will
jiu mänt ein Byispiel seggen. Nich wohr, dei hillige
Jausäp is doch siker en grauten Hilligen, einer van
den gröttesten. Un wat hiät sik dei olläne in der
Paterböärnsken Diöceise mötten gefallen loten. Syn
Fäst stund eist up dem niegenteihnten Miärz un syn
Schutzfäst up em sätzten Sunndage na Pingsten. —
Höre jy auf teo, Lodewigt?“

„Jo, Heer Bikarjes, ik miärke my Ollens.“

„No gud. Do vör hunnert Johren de Fherdage
uphoäwen wuren, satte de Bisshop den hilligen Jausäp
syn Fäst up den twedden Sunndag na Austern. Bür
fufzig Johren wur' dei nigge Buß- un Behdag anhatt
up Middewieken na Jubilate. By us nannden se
diän Dag den lutherschen Fästdag un wußten nich,
wat se der met ansangen fullen. De Färzbisshop van
Köllen satte den hilligen Jausäp derup, un de Bisshop

1) linker. 2) Brunnenhaken.

van Paterboärne maik dat nohe. Twintig Johre
läter settet dei annere Bisshop van Paterboärne dat
Schutzfäst vam sätzten Sunndage na Pingsten up den
drüdden Sunndag na Austern, teihn Johre derup
settet dei nigge Bisshop dat Schutzfäst vam drüdden
Sunndage na Austern wier up den sätzten Sunndag
na Pingsten, en paar Johre läter kümmt de Popst
her, — niu denket mol an, Lodewigt, de Popst! —
un settet den hilligen Jausäp wier trügge up den
niegenteihnten Miärz, un wylank up dem Buß- un
Behdage niu nix bläw, settet hei dat Schutzfäst vam
hilligen Jausäp do up. Niu kyket mol, Lodewigt!"

"Heer Bikarjes, wiu is et dänn mänt minischen-
mäglich?"

"Jä, Lodewigt, et is de reine Wahrheit. Wänn
sik niu de hillige Jausäp, dei doch up em haugen
Plaze im Himmel sitt, sier hunnert Jahren seo hiät
niötten rümmer stusselen loten, wat hä' jy dänn te
anken? Wänn dat am groinen Holte geschuiht, wat
kann dänn seon allen, drügen Kloß, seon allen, mur-
meligen¹⁾ Stiuken ose jy, verlangen syn?"

"Jo, Heer Bikarjes, do hätt Sei ganz Rächt
inne", saggte Lodewigt un ging nohdenlich heime.

Schnyderbügel.

De alle Vatter Brehm verteltt in synem „Illustrirtes
Thierleben“ van ner Sorte van Bügeln, dei öhre
Nest örndlîk tehaupe nägget, worümme se auf Schnyder-
bügel heitet, un up der veierhunnertweiundiärtigsten
Syte hiät hei seon Bugel metsammt synem Neste
auf afmolt. Seone Bügel mein' if nich, wänn ik

¹⁾ wormstichig.

van Schnydervügeln vertelle; dei Sake verhält sit ganz annerst.

In ner Universitätsstadt wuhnde de Schnyder Wippsteert eine Träppje hauch; dei hadde syne ganzen Fensters biuten rundümme met Bugelbiuers behangen, met grauten un kleinen, un in den Biuers hadde hei ollerhand Bügel sitten. Dat eine Biuer behiärbiärgete ne Eelsiere, dat annere en Staarmaz, dat drüdde ue Deohle, dat veierte en Dumpapen, dat fünfte en Hejert, dat sätzte en Kolkrawen, un nau säß annere Biuers en halw Duzend annere Bügel. Wylank dei Schnyder den Bügeln mährstig nix te friäten gaww, maiken dei Diere en gruiliken Schandal un schriggeden vür Hunger vom Moärgen bis tom Dwende de ganze Strote voll.

Dem Schnyder gigenüäwer wuhnden mähre Studänten un iärgerten sit üäwer dat Spektakel, wat dei Bügel maiken, un se laiten em seggen, hei full doäch syne Bügel örndlifl fauern, dat se dat Schriggen laiten, oder hei full se fleigen loten. In ner grauten Fabrykstadt, wo auf mol ne Sienpkatte un en Sienprühe inne wören, maiken de Fabryken met öhren schrillen Pypen fier Johr un Dag en gruiliken Schandal, olle Welt beklahede sit, in der Tydunge schriewen se olle Dage derüäwer; do gaww de Polizei en Verboät, un dat Pypen hadd' en Enne. Män anplatz der Flooten forrdnen de Fabryken Huiltrumpeiten in, de Liärm wure nau stiwenmol duller, dat Brüllen un Huilen ging den ganzen Dag, un de Polizei lait se gewähren. Met dem Schnyder Wippsteert was et öwver annerst. Hei lait den Studänten einfach seggen: en Kumpelmante wier, un se hädden em nix te befählen. Dei schickeden naumol den Stiewelputzer af un laiten em mellen: wänn hei de Bügel van Tage nich rinnehme, dänn hängen sei moren auf eu Bugel

iut, wo hei syn Bläseier an häwonen sull. Antwort: se sullen em im Mondschyn begignen. Seon frächen Schnyder! Män toiw, diu Vork!

Am annern Moärgen häng en unwhs graut Biuer vür dem Studäntenfenster, drei Fällen lang, zweie brät un iäwen so hauch, un in dem Biuer fett en wahne graut Kretiuer. Olle Luie bläwen up der Strote stohen un käken dat Trijöter an. Dei Schnyder fäl auf, hei satte synen Knyper up de Nase, män hei kunn't nich klein un nich klor krygen, wat dat för'n roren Bugel was. Hei kunn't nich loten un raip den Stiewelputzer rup un frogede, wat dat för'n Bugel wäre, un dei sagte: „Mester Wippsteert, jh mött et öwwer nich födder seggen: et is en Schnyderbugel!“ De Hunger plogede dem Schnyder syne Bügel, un se fängen wier an te schriggen un te kräggen. Mits hadde auf dei Bugel an dem Studäntenfenster Awetyt kriegen, män hei hadde kein Fauer, un lait niu syne Stemme ganz jämmerslik un bedroiwet hören: Mmäh! Mmäääh!

Do raip dat ganze Blagenvolk up der Strote: „En Siehenbock! en Siehenbock!“ Un se käken balle na dem Schnyder un balle na dem Sichenbocke, un hunnert Stemmen raipen: „Mmäh! Mmäääh!“

De Schnyder fäll vür Gift un Järger vom Diske, män nich in de Stuäwe, hei fäll in de Helle un beschwoede. De Wippsteertske suchte lange, bis se ne endlik mank den Lappen un Flicken in der Helle wierfungen hiät.

Sindiäßen spielde dei Kumediye up der Strote födder un wure jümmer duller. De Schnyder lait de Studänten vom Hiemel tor Eere bidden, se sullen doäch den unwhsen Bugelkoärw runner nihmen loten. Dei Studänten laiten em terügge seggen: seo droh ose

Mester Wippsteert syne Bügel fleigen laite, schenfedden
se dem Schnydervugel auf de Fryheit.

De Schnyder lait einen Bugel na'm annern fleigen,
vam Kolkraben bis tom Dumpapen. Do laiten auf
de Studänten den Siehenbock an de Halwe schaffen.
De Blagen hadden en Pläseier hatt un verleipen sik,
de Studänten hadden öhren Willen kriegen, de ganze
Strote fröggede sik, un et was Rugge un Frehe in
ganz Europa.

För den Dierschutzverein.

Dei vürhergohende Geschichte mag wal van Inträsse
syn för den Dierschutzverein. In iuser Stadt bestieht
auf seon Verein, un dat is auf nädig; dänn ik gläwe,
neiren in der ganzen Welt weret dei armen Diere,
apart de Guile, mähr quiält un schunnen, ose in der
grauten Stadt, wo ik wuhne. Öwwer ik gläwe, auf
anneren Luien doit et keinen Schaden, wänn en dat
Word iut der Bibel, dat sik de Gerächte auf üäwer
syn Väh erbarmen fall, mos wier in't Gedächtniß
raupen werd. Dorümme vertell' ik dei folgenden
Döneckens. Et sind öwwer wohe Geschichten!

1. Bür einigen Jöhren förrt de Heer Stadtroth
van A. na dem benowerden Orte B. An em Platze,
wo de Wiäg iätwas biärgup geiht, dreppet hei en Foiher-
mann, dei unbarmhiärzig up syne Guile hogget, wyl-
lank et den Dieren siuer werd un wyl se wahne quiälen
mött, up den Biärg te kumen. De Stadtroth lätt
synen Retscher hallen, un seggt för den Dierquiäler,
hei sull synen Biären mähr Haweren giewen, dänn
würen se biäter loszteilhen. Anplatz der Antwoort
drägget dei Kerel syne Schwiepe ümme, hogget met
dem dicken Enne nau unwyser up dei armen Guile,

un schrigget by jidem Hiewe: „Haweren! Haweren!“ womet hei seggen wull, dat wör’ de bæste Hawer för süke Diere.

De Stadtroth förrt empoiert födder, kümmet öwver froher na A. trügge ose dei ISEL vam Foihermann. Seo droh ose dei indreppet, lätt en de Stadtroth arre-teiren, de Profoß mott en üäwerleggen un mott em fwuntwintig upstellen, dei nich van Pappe sind un auf nich van Hüwelsspöhnen; se trocken örndlifdür, un by jidem Hiewe raip de Profoß: „Haweren! Haweren!“ Do deni Kerel syne fwuntwintig richtig verafreiket wören, moszte hei an den Profoß nau veier Mark Gebühren för gnädige Strofe betahlen. Uppe Stund fall hei syne Piäre biäter behannelen.

2. Verlieden trock in ner grauten Stadt en armen, halw verhungerten ISEL dür de Strote ne Kohre, dei tworens leeg, män för dat arme Dier viel te graut un te schwor was. Dei Kerel, diäni se horde, schlauß met em dicken Eikenbengel seo wahne un seo unbarm-härtig up den unglücklichen ISEL loß, dat dat Bleot an mähren Sthen runnerflaut, un dat will doch by em ISEL wat heiten! Upmol kaimen en Dužend Arwets-lie iut ner Wiärksthe, dei na Hius un to Middag iäten wullen. Bull Mitsläd by dem triurigen Spektakel, schmäten se dem Kerel syne offenmäßige Groäheit vür, dei niu van dem ISEL aflait, öwver den eisten nögesten Arbeiter gräp un met der Fiust derup loßschlaug. Dat was et Signol teo ner lustigen un pužigen Komedije. Im Handümmedräggan was de ISEL iutspannt un van teihn kräftigen Armen up de Kohre bührt, dei Foihermann öwver an de Sthe van dem ISEL brocht un twungen, de Kohre mit dem ISEL vürwes te teihen. Dei Arwetsluie letten den Kerel met grautem Gefolge der Strotenslagens un teo deren

Pläseier na der Polizei, wo dei Dierquiäler dei Strofe kräg, dei he eigeit hadde.

3. Up düße beiden bedroiweten Geschichten van Dierquiälerigge will ik nau eine folgen loten, dei den Bewys liewert, dat et nich olläne Dierquiäler, sunnern auf Dierfrünne giwwt, un wo jh mähr Pläseier an häwwen süllt. Ik bemärke hy indiäf ein för ollemol, dat my seone Dierbehannelunge, ose dei azelige Ape, dei Gorilla in Berlyn, dei vür kurter Tht verrecket is, erfahren hiät, iäwenseo weinig gefällt, ose dei beiden Fälle van Dierquiälerigge, dei ik vürhön vertallt häwwe, un iäwen seo weinig ose de Lehre van Darwin un Vogt, dat de Mensken van Apen afstammeden. Dier is Dier un mott Dier blywen, dat segg' ik un blyme derby, wännglyk ik en grauten Dierfründ sin.

In Stetbyn hadde dat Atlery-Regimänt Biäre int-ranschirt, dei me Affetter noinit, un ne Auxijeon an-satt, wat olle Regimänter jiden Hiärwest, wänn de jungen Remonten kumet, te deoen pleget. En kleiner Biuer iut der Ümmiegind, dei den Fäldzug anno siewenzig ose Kanonier metmalet hadde, gaww sik Mögge, dat Biärd, wat hei riehen hadde, un wat em en truien Geführten in den Schlachten un in anneren Gefohren wiäsen was, un niu unner den Hamer kumen soll, ose syn Eigendum te erwiärwen. Syn Hiärte tuckede, do syn Briune an de Ryhe kamm, un de Schersante, dei dat Biutraupen däh, met harrer Stemme ankünzigede: „Juno, braune Stute, fünf Zoll, zwölf Jahre alt, dicke Sehne am linken Vorderfuß. Wer bietet?“ Dei eihemolige Kanonier lait sik syne leiwe Juno seo lichte nich nihmen un ging bis teo einem Geboäde van sywunsiewenzig Daler met. Upmol bütt en Annerer: hunnert Daler. Dei Biuer hadde syne ganze Voorskop deran fatt, was öwver nich kumpabel,

mähr te leisten un met Thrönen in den Augen un met bedroiwetem Härten soh hei synen allen Fründ in frümede Hänne üawergohen. Män et full annerster kumen. Dei Mann, dei dat läste Geboät hadde, was himmer dei Sake kumen un van guden Frünnen hadd' hei sik begausen¹⁾ loten un was up de Syte gohen. Do niu de Teoschlag giwen was, un Zahlunge leistet weren full, was kein Käper do, un Juno mochte nau-mol iutsatt weren. Kein Menske schän Lusten te häwwen, te beihen. „Drei Daler“, sagte iuse Biuer. „Beier Daler“, raip en Ainnerer. „Thwe“, sagte iuse Fründ. „Fünf Thaler“, repeiteierde dei Scher-sante; „fünf Thaler, zum ersten, zum zweiten, Niemand besser als fünf Thaler? — und zum dritten.“ Met em Gesichte, wat vür Froide gloisete, kloppede de Käper syner Juno den Hals, un taug dermet heime.

De Müneke up der Reise.

Zwei Müneke maiken tesamen ne Reise to Faute un kaimen Dwends dautmoihe in em Werthshiuse an. Dürfroren wören se auf, wylank et oll late in der Johrestht was, un se habden män den einen einzigen Wunsck: na'm Bedde. De Werth frogede, of se eist wat iäten oder drinken wullen, män se dankeden, un saggten, hei full seo gud syn un wysen en ne Stuawe met zwei Beddens an. Dat Stuäwenmäken moßte dei beiden Frümeden up de blohe Stuäwe bringen, un et duerte keine teihn Miniuten, do lägen de Poters in den Fiären.

Teofälliger Wyse was düt Mäken eist den nämlichen Dag in dem Gasthiuse teogohen un wußte van vielerlegge Saken nau keinen Bescheid. Do dat Wiäder

1) bereden.

oll kalt was, lait dei Werthsfrugge dei Frümedenbeddens met grauten Kriuken wiärmen, wo heit Water inne was, un düße Kriuken, dei in wecken Gigenden „Müneke“ heitet, moßten jiden Dwend de Reise dür de verschiedenen Beddens maken.

Dei Poters lägen ungefähr ne halwe Stunne im Bedde, do de Werthsfrugge, dei nau in der Küke beschäftiget was, teo dem Mäken sagte:

„Styneken, sind de Müneke oll in den Beddens?“

„Jo, Madam, se ligget in den Beddens up der bloohen Stuäwe, sier ner halwen Stunne.“

„Dänn bring se niu up de groine Stuäwe.“

De Frugge meinde de tinernen Müneke, dat Mäken öwwer de lebännigen. Üt kloppede by den Poters an, ging rin un sagte: „De Heeren Poters fullen upstohen, se fullen up der groinen Stuawe schlopen; de Madam hiät et saggt.“

De Poters stunden gedüllig up, gingen up de groine Stoäwe un krüpen do in de fallen Külters.

Et verging wier ne halwe Stunne, un de Madam sagte wier teo dem Mäken:

„Styneken, hal de Müneke niu van der groinen Stuäwe un bring se in de Beddens up de giäle Stuäwe.“

Styneken ging wier na den Poters, dei iäwen wier inschlopen wören, rüsfelde se an un sagte: „De Heeren Poters mött wier upstohen, se kumiet up de giäle Stuäwe; de Madam hiät et saggt.“

„Wat bedütt düt?“ frogede bei eine Poter den anneren.

„Dat is gewisse en Mißverständnüs wiäsen“, sagte dei; „öwwer zweimol, dat is doch furjeos!“

Un se laggten sit in de ysekallen Beddens up der giälen Stuäwe.

Wier na ner halwen Stunne sprac̄t de Madam:

„Styneken, niu goh hön un bring de Müncke in
de Beddens up den Saal.“

Dat duselige Deier ging wier hön un weckede de
Poters.

„Wat is dänn niu oll wier loß?“ raipen dei.

„Se füllt niu in de Beddens up den Saal.“

„Nix do, iuse Geduldssfahm is rieten; wy sind
seo moihe ose Rühens, wy willt schlopen.“

„Jä, de Madam hiäst et öwver saggt.“

„Dänn segg för dyne Madam, et fälle us im
Draume nich in, nau mähr Beddens te wiärm̄en; wy
wullen öhr wat floiten.“

Dat Mäken kam in de Küke un bestallte:

„Madam, de Müncke willt nich mähr up, se willt
keine Beddens mähr wiärm̄en, un se wören seo moihe
ose Rühens.“

„Wat is dat för'n Unsinn, Styneken? Wei will
nich mähr up?“

„No, de Poters, dei niu oll up drei Stuäwen de
Beddens wiärm̄et hätt; up den Saal willt se nich
mähr up.“

„Üm Goädes un des Heeren willen“, raip de
Frugge, „unwyse Deier, hiäst diu dei Poters van
einem Bedde in't annere driewen, un ik meine de
Kriufen! Diu bist van Dage kumen un hiäst de Un-
vernunft nietbrocht.“

Un se raip öhren Mann: „Goh mänt rup na
den Poters un bidde um Entschülligunge, und ver-
tell en, wo dei Unsinn van kumen is, se meint sūz,
se wören in en Narrenhius gerohen. Nümm öwver
jidem en Glas Gloihwijn met rup, dat se warme weret,
se hätt et ehrlif verdeint.“

De heilige De=ea.

Theodor Plumipintwater mas Daglähner up dem Wiemenhoäwe; hei maik dem Pasteoer Ollens, wat syn Knächt un syne Mahd nich maken kunnen oder nich maken wullen, im Winter hoggede hei Holt, im Sumer puddelde hei im Goren rümmer, män hei maik Ollens nette un nuidlik.

Theodor was en frumen Kerel, grinsam heilig was he; in ollen Broierskopsvereinen, dei upkaimen un der mänt te denken wören, was hei inne; olle Prossjeouen, dei wyt un sht hallen wuren, maik hei niet; by ollen Wallfohrten, dei hei kannte, was hei olltzt vürup, un de Luie sagget van em, hei behede sik nau dür den Himmel richedür.

Theodor was auf sier em Johre verhyrothet, un hei hadde auf ne ganz gude un frume Frugge kriegen, dei ganz dugendsam was. Apart hadde se dei eine Dugend an sik, dat se keine Myne maik, de Büxe anteteihen oder öhren Theodor unner de Pantuffeln te krygen.

Theodor syne Frugge kamm in den eisten Krom un erfröggede öhren Mann met em kleinen Mätsken. Theodor ging na der Wieme by'n Pasteoer rin un woll de Däpe bestellen.

„Gun Dag, Heer Pasteoer“, sagte Theodor, „mynne Frugge hiät en klein Mätsken, un ik wull Sei bidden, dat se dat moren höft.“

„Met Bergnoigen, Theodor“, anwede de Heer; „wiete jn denn oll, wat jn dem Kinne för en Namen giwen willt.“

„Jo, Heer Pasteoer.“

„Et fall gewisse seo heiten, ose jue leiwe Frugge.

Mariggeläneken Plumptwater, dat wäre doch en waceren Namen.“

„Nä, Heer, ik will höchster rup; et fall den Namen van ner ganzen grauten Heiligen häwven.“

„Dann fallt wal Mariechen heiten? Maria is doch de grötteste van ollen Heiligen.“

„Nä, Heer, do weret olle Johre mänt siewen Fäste van fhert; seo fall et nich heiten.“

„No, ik sin doch nygierig, Thedor, wiu dat Kind heiten fall.“

„De-ea, Heer Pasteoer.“

„Dorothea? Ach suih, Thedor un Dorothea, dat passet tehaupe.“

„Nä, Heer, jy verstohet mit unrächt: De-ea fall et heiten.“

„De-ea?“ frogede de Pasteoer verwünnert un kunn dat Lachen nich verbryten. „Wiu kum' jy dänn an diän Namen?“

Thedor saggte: „Dei heilige De-ea hiät doch seo viele Fästdage un steiht seo vaken im Kärlentkalänner. Wiu vaken häwo' ik et hort, wänn ik im Goren arweggede, dat Sei teo dem Heeren Vikarjese, oder dat de Heer Vikarjes teo Ühnien sagte: Wy mött dat Breveier anfangen; wy hätt moren oll wier De-ea. Un dat passeierde apart in der Fasten mangest veiermol in einer Wieke. Dat mött doch ne graute Heilige syn, dei heilige De-ea.“

„Thedor“, sagte de Pasteoer, „dat is gar keine Heilige. An oll den Dagen, wo kein Hilleigenfást is, steiht im Kalänner „De-ea“, dat bedütt, dat wy de Psalmen un dat Annere van dem Wiärkeldage nihmen mött, un dat dat viel länger is. Verstoh' jy dat?“

Thedor sagte: „Jo, Heer, niu geiht my 'n Lecht up; dann fall dat Kind auf nich De-ea heiten.“

Wedde Meier?

Se segget wiß, in der Residänz- un Provinziol-Hauptstadt Hanneower wören mähr ose dreidiusend Minschen inne, dei sik Meier schrywen laiten, un ik twywele keinen Augenblick, dat dat wahr is. Me briuket mänt in dat Adräßbauk te kyken, do findet me van dem Namen Meyer an de twöältw Syten volldrücket, up einer Syte schwunfuzig Meyers. Doteo kumet nau seo un seo viel, dei Meier, Meyer, Maier un Mayer heitet, un nau ne graute Tahl van Denstboäden van beiden Geschlächtern, dei im Adräßbauke gar nich inne stohet, un wänn me bedenket, wiu viel Meyers verhyrothet sind un Frugge un Kinner, mannichmol ne halwe Stiege hätt, dänn kann me dryste seggen, in Hanneower wören dreidiusend Minschen, dei up den Namen Meier hörden. Niu giwt et öwwer auf nau ne ganze Ryhe van Meyerbeck, Meyerhof, Meyerstein, Meyersburg, Obermeyer, Bekemeyer, Domeyer, Grobmeyer, Hasselmeyer, Rütemeyer, Lameyer, Maschmeyer, Neddermeyer, Östermeyer, Pahlmeyer, Quietmeyer, Rustemeyer, Strullmeyer, Tegtmeyer, Ükermeyer, Wrampelmeyer, Ziegenmeyer, dat et en Stüde Arvet is, wänn me do en sikern Meyer, diän me söcht, manke denn finnen will.

Seoviel üäwer de hanoiwersken Meyers. Niu will ik nau en Döncken vertellen, wat vür kurter Tht passiert is. In einem Kaffehiuse in Hanneower saiten zwei Heerens tehaupe. Dei eine, Schorse, sprach tom anneren: „Wij willt ne Wedde maken, wänn wij in siewenuntwintig Kaffei- un Beierhuiser, Wynstuäwen un Kondyteriggen gohet, un ik spriäke en paar Woerde, seo füllt se ollerwegens de nämliche Froge deoen.“ — „Das is nich möglif“, sagte Fritze, dei annere Heer, un se pareierden.

Do se in dei eiste Kaffeistüäwe kaimen, saggte Schorse: „Hä jy't oll hort? Meier hiät pankrott maket.“

Olles frogete: „Wecke Meier?“

Se kaimen in en Beierhius, un Schorse raip: „Wiete' jy't oll? Meier is daute.“

„Wecke Meier?“ raipen olle Gäste.

Dänn gingen se in en Wynhius. „Meier hiät van Dage frigget“, vertallte Schorse.

„Wecke Meier?“ frogeden de Gäste.

Do se hernohe in ne Kondyterigge gingen, saggte Schorse: „No, Meier is glückfälig, wylant syne Frugge en kleinen Jungen hiät.“

„Wecke Meier?“ was wier de ollgemeine Froge.

Friże hadde keine Lust, nau födder met te gohen, un sagte, Schorse soll de Wedde gewunnen härowen.

Wiggequast un Dümphören.

Hanjeost was en groäwen Isel, butt un haneboiken gigen syne Knächte un Mähde, butt un haneboiken gigen syne Ossen un Guile, butt un haneboiken gigen Johann un Fidermann. Am mährsten hadden öwver syn Wyn un syne Blahens unner syner Groäwheit te lyhen. Blahens hadde Hanjeost ne ganze Schwadreon, un se folgeden sik ose de Därgelpypen. Wann de Klapperstoärk üäwer syn Daick flaug un syne leiwe Frugge in'n Krom kamim, dänn hadde dat arme Minschenkind van Hanjeost syner Groäwheit am mährsten iut-testohen un was van Härtien te bediuren. Dei haneboikene Kunz was in syner Buttheit seo wyt gohen, dat hei dat arme Wyn, wann et täwen in Wieken kumen was, im Bedde in't Gesichte un an de Auhren hogget un 't met der knuffeten Fiust nusset und puffet hadde.

Dat ganze Doärp hadde dei Kerel dür syne Groäw-

heit tiger sik uprüget, un dei Frugge, dei dei kleinen Kinner bringet, hadde dem Pasteoer dei Sake vertalt. De Pasteoer hadde by diäm Kerel Olles versocht, Hiemel un Helle hadde hei em vürstallt, den Hiemel so bloh un so gullen, un de Helle so schwart un so glänig molt, un antläste hadd' hei 'n froget, of hei wal wüste, dat he de gröäweste Isel im ganzen Doärpe wäre, un Hanjeost hadde gneiset un saggt, jo, dat wüste hei wal; un do dat arme Wijn wier en Kind kräg, kräg üt auf wier syne regulären Kyle.

Do Olles nich helpen wull un Hanjeost syn Wijn oll wier mol dem Klapperstoärke intemoite käf un oll im Büriut ne helleske Angest vör der Dracht Prügel hadde, dachte de Pasteoer: „Tiger dem Kerel syne Groäwheit kannst diu nich an; diu moßt et mol met syner Däsigkeit un Dummheit versoiken.“ Dänn dat mot bemärket weren, so groäw dei Hanjeost was, so dumum was he. Do niu de Pasteoer den Hanjeost in de Finger kräg, satte hei de erensthafteste Myne van der Welt up, un frogede:

„No, Hanjeost, wiu geiht et? Wat giwvt et Nigges by jiu? Ollens nau frisk un woählup terheime?“

„O, et geiht“, saggte giener; „üt kümmet balle wier in'n Krom.“

„Seo?“ saggte de Pasteoer. „Ik häwwe my seggen loten, jh kaimen der auf balle in.“

„Wo in dänn?“ frogede verwünnert Hanjeost un sperrde dat Miul öäpen.

„In'n Krom“, sagtte de Pasteoer ganz drüge. „Ih gläwet dat wal nich; män ih hätt jue arme gedüllige Frugge seo vaken mastreteiert, dat my bange, bange is, de leiwe Heer strofet juk, un lätt juk auf mol in Wieken kumen, un dat wäre doch ne Blamasche vür der ganzen Gemeinde.“

„Heer Pasteoer, ik ginge oll' myne Dage nich wier

iut dem Hiuſe. Män full dat dänn wal weren kunnen?" frogede hei halwiäg gläwig un halwiäg ungläwig.

"It warne juk!" sagte de Pasteoer met nohdrücklicher Stemme, un giener ging heime.

Hei stürmede un dölmerde im Hiuſe rümmer noh oſe vür, nuffede de Blahens, knuffede de Frugge, stotte de Denster un hoggete de Guile, kurtümme Olles bläw bým Allen.

Eines Nachts lagg Hanjeost im deipen Schlope, do kamm de Klapperstoark angeflogen, — nä zwei kaimen, un jider van den beiden langstältigen Bügeln hadde en Kinneken im Schnawel, un se brochten se beide in Hanjeost syn Hius. Dat arme Wyw was der Meinunge, et full daut gohen vür liuter Angest; zwei up einmol, — do kräg üt siker van synem groäwen Kerel mähr Schlähe, os' et drägen kunn. Män dei Frugge, dei dei kleinen Kinner bringet, wußte Roth, wylank dat öhr bekannt was, wat de Pasteoer dem Hanjeost wicket hadde. Sei taug dei beiden Twiefekens waker an, dat eine was en Jüngesken, dat annere en Mäksken. Dat Mäksken lait se der Mutter, met dem Jüngesken schläf se sik ganz finnigen an Hanjeost syn Bedde, laggt' et derin, dat he nix miärkede, un dänn rüſelde se ic an un raip:

"Hanjeost, stohet up! jue Frugge hiät en klein Mäksken kriegen."

Hanjeost fäng an te poltern: "Wo is myn Gohstock? De Duiwel soll dem Wywe dat Fäll versoählen!"

Met düzem Flauke wull hei iut dem Bedde springen. Upmol fäng dei kleine Wickeljunge, dei in synem Bedde lagg, iut voller Stroäte an te blärren; Hanjeost fäll in't Bedde trügge oſe ne alle Strumphoäfe un fäng an te jomern: "O Heer, o Heer, de leiwe Goäd hiät mik strofet! If häwwe auf eint kriegen! O Heer, o Heer!"

Niu was Holland in Nauth. Hei saggte to der Hebamme: „Segge Se för myne Frugge, se full sit doäch üäwer mik armen Kerel erbarmen un full my doäch dat Kind afnihmen: ik laite se ümme diusend Goädes Willen bidden.“ Mits blaw dei Wiceljunge an Einem Schriggen un Blärren.

De Hebamme kamm terügge un saggte: „Tue Frugge will dat Kind annihmen, wänn jy heilig un up juer Seilen Seiligkeit verspriäket, dat jy öhr in juem ganzen Liven keinen Pick¹⁾ mähr deoen un öhr olltigt fründlik teo syn willst.“

Hanjeost anwede: „Ik will en Duiwel syn, wänn ik nich Olles deoe, wat se verlangen is.“

„Un dänn“, saggte de Hebamme, „mö' jy minnestens verteihn Dage im Bedde blywen un Watersoppe un Hawerschlym iäten of' et ner Kromfrugge teökummet, süß is de Sake geföhrlifk un jy mött na Kösters Kampen.“

Hanjeost, dei för syn bieten Liewen wahne bange was, pareierde of' en Rühe.

Dei Kinner wuren doft, un Ollens namm synen richtigen Verlaup.

Do de Frugge Kärgang hallen wull, lait de Pasteoer seggen, wylank Hanjeost auf im Krome wiäsen wäre, möft hei auf iutsegent weren.

Hei ging met na der Käärke. De Pasteoer namm oeist den Wiggequast un segende de Frugge un dei Twiesekens. Dann sprack hei: „Hanjeost, kumet mol met in de Geerkamer.“ Un do hei 'n do unner veier Augen inne hadde, langede hei dat Dümphören iut der Ecke un hoggede den Kerel iut Rock un Wammes, wobj hei raip: „Seo segent me de Mannsluie iut!“

1) leiser Schlag.

Se blywet nich!

En Biuer iut dem Ossenbrüggessen hadde ne halwe
Stiege fätte Rinner na Hamburg driewen un en grauten
Buul vull Dalerz derför kriegen. Do hei met synem
Geschäfte sehr tefrehen was, ging hei met synem Fix,
dei up den Namen „Wasser“ horde, in en Austernkeller,
wylank hei sik hadde vertellen loten, et gäwzte up der
Welt nix Delikoteres te iäten ose Austern.

Hei füderte sik en Dutzend un saggte teo dem Kellner:
„Ik häwwe myn Liwen nau keine giäten; syd seo gud
un maket se my terächte, dat ik se glyn dal schliuen
kann.“

De Kellner maik dei Austern iut den Scholen un
laggte se ganz delikot up den Täller. De Biuer kräg
en Soppenslipel, rakede olle twöalwe upmol rin un
schlauf se upmol dal. Män seo droh of' he se im
Lywe hadde, kaimen se auf oll wier riut, un quatsch!
lägen se up den Dielen. Wasser sprang teo, schlauf
se dal, män seo droh of' he se runner hadde, kaimen
se wier tom Bürschyn, un schwabb! lägen se wier up
den Dielen.

„Dunerbäfmen!“ saggte de Biuer; „wat is düt?
Se blywet nich! By my nich un by Wasser nich.“

Hei namm den Liepel, rakede de Austern wier up
den Täller, laggte se ganz delikot un awetylkt wier
terächte ose wänn se iäwen iut den Scholen kumen
wören, lük se stuer an un maik synen Kalänner der-
üäwer, wiu dat wal teogohen wäre, un hei kunn der
Sake nich up den Grund kumen, wo rümmme se nich
bliewen wäre; dat se nich bliewen wäre, dat stund
baumfaste.

Sindiäfz kamm en fyner junger Heer rin, ollem
Anschiyne noh was et en Ladenschwengel. Do hei den

Biueren by den Austern sitten soh, verklärde sik syn Antlot. „Aha, Austern!“ saggte hei. Män do de Biuer keine Unstalt maik, dei Dinger te iäten, frogede hei: „Müget jh dei Austern nich?“

„Nö“, saggte de Biuer, „ik iäte se nich; ik mag se nich.“

„Giwet se my“, saggte giener.

Dei Biuer hadde nix intewennen. Giener namm den Täller un att eine Austter noh der annern met dem gröttesten Awethyte, un by jider saggte de Biuer:

„Se blywet nich. Se blywet nich. Ij füllt mol seihen, se blywet nich.“

„Wat fall dat heiten: se blywet nich?“ frogede giener, do hei de lächte vertehrde.

De Biuer saggte: „Ik hä' se giäten, un by my sind se nich bliewen; Wasser hiät se schluäken, un se sind nich bliewen.“

Do de syne Bengel dat horde, wur he üwel, un schwabb! lägen de Austern wier up den Dielen.

„Ik häwwe je Nächt“, saggte de Biuer, „se blywet nich!“

Gelehrte Luie.

„Je gelehrter, desto verkehrter“, lutt en alt Sprükword, wat me in iusen Dagen up viele gelehrte Luie, apart up Natuurforschers anwennen kann, dei nix im Sinne hätt, ose dem leiven Heeren, dei de Welt erschaffen hiät, den Stauhl vür de Dühr te setten, un dei dorümme de Behauptung upstellt, Ollens wöre vanfülwenst wuren, un de Minschen stammenden van'n Apen af.

Et was mol en grauten Natuurforscher, dei hadde ne Geselskopl van anneren grauten Natuurforschers tom Middagesiäten inslahen, un do fe wat giäten hadden,

gingen se ne Wyre im Goren up un dal. Et was en heiten Sumerdag.

Im Goren stund up em Postamante ne Glazkugele, dei me mangest in den Görens upstellt, wylant et wader lätt, dat sik de Gigend in der Kugule aßspeigelt.

Einer van den gelehrten Heerens leggt de Hand up de Kugule un mäcket de miärkwürdige Entdeckunge, dat dei Kugule upfallender Wyse an der Schattenhalwe heiter is ose an der Halwe, wo se de Sunne beschinnt. Hei dält den anneren Heerens düze Bemärkunge niet, einer na dem annern leggt der syne Hand up, un einer na dem annern seggt: „So, et is seo.“ De ganze Gesellskop versammelt sik üm dei Kugule un fänget ne griusam gelehrtte Rührerigge an üäwer düze upfallende Begivenheit. Jidereiner weit syne Grüinne antegiwen: de Eine nimmet de Refläxijon, de Annere de Exhalazijon, de Drüdde de Repulsijon to Hülpe; wat de Eine nich weit, dat weit de Annere, un wänn diu, myn leive Landsmann, dei gelehrten lathnsken Worde auf nich versteihst, dat doit nix, — wat me nich weit, dat mäcket wiäne nich heit, — met kurten Worden, se kryget et na den Natiurgesäzen riut, dat et just seo syn moott, un dat me sik mänt verwünnern mögte, wänn't nich seo wäre, un wänn dei Kugule an der Sunnenhalwe heiter wäre, of' im Schatten.

Dem Eigendümer des Gores wull dei Sake nich in den Kopp. Hei raip shuen Görner un froged' en vür ollen Gästen:

„Segg mol, wiu mag dat wal kumen, dat dei Kugule hy im Schatten heiter is, ose up der Sunnenhyte?“

„Wiu dat kümmet?“ sagte de Görner, — „if häwwe se iäwen ümmedrägget, dat se nich teo heit wäre.“

Diu hast dik nich verblüssen loten.

1. En Frümeder kamm in en Werthshius, hei hadde en langen, woisten Bort un lait of' en Duivel; de Kinner hädde me der met in't Bedde jahen können. Eihe dat hei sik wat te iäten füdert, froget he den Werth:

„Hää' jy keinen Barbuß hy im Neste, dei mit pußen kann?“

„Jo“, seggt de Werth un halt den Bortschräpper.

Teo diäm seggt dei Frümede: „Ih füllt my den Bort aspuzen, män ik häwwe ne fitelige Siut. Wänn jy mik nich schnyhet, so tahl ik jiu veier Kreonendaler; wänn jy mik öwwer schnyhet, so stiäk ik juk daut. Ih wören de Eiste nich.“

Do de Barbuß dat hört un dat Gesichte van dem Frümeden suiht, dei lätt, ose wänn hei iäwen Einen friäten hädde un an den Twedden anwull, un doteo den spissen Degen up den Disk leggt, — do knippet hei iut un schicket snyen Gesellen.

Teo diäm seggt dei Duiwelskerel datsülfstige, dei Geselle knippet auf iut un schicket den Lehrjungen. Dei Bengel suiht dei veier blanken Kreonendalers do liggen, lätt sik verblennen un denket: „Ik riskir' et. Gerätt et un ik schnyhe 'n nich, so kryg' ik dat Gälđ; gerätt et nich, dänn weit ik my te helpen.“

Dei Frümede sitt röhig un hiät keine Ahnung dervan, in wecker Dauesgefohr hei is; dei verfluchte Bengel spazeiert met fallen Bleoe üm syne Schniute un üm syne Nase rümmer un bringet dat Geschäft glücklich to Stanne.

Do de Heer upstund, sit im Speigel bekät un dem Jungen dei veier Kreonendaler in de Hand gaww, frogete hei: „Mhn Junge, wiu funnest diu mik met der

Kurasche pužen? Met dem Dautſtäken is et my
Erenſt wiäſen."

Dei Junge bedankede ſik för dat ſchoine Gälde un
ſagchte: „Ja, Heer, me mott ſik nich verblüffen loten.
Daut ſtöäken hädden jh miß nich; dänn wänn ik mänt
einen einzigen Bleotsdrüppen feihen hädde, fo wör' ik
jhu tevürkumen un hädde jiu met mynem Pužemäſſe
ſoärts den Hals affchniehen.“

Dei Frümēde kräg't Freisen, gaww dem Jungen
nau en Kreonendaler un ſagchte ſier der Thyt teo keinem
Pužius mähr, hei wull en daut ſtäken.

2. En Reisender, dei geren en Narrenhius beſeihen
wull, frogede einen Menſken in der Anſtalt, diän hei
för en Narrendokter häll, dei öwwer auf juſt en Narre
was, of hei ſeo gud ſyn wull, un foihren en rümmen.
Met dem gröttesten Bläſeier wäs dei Narre dem Frümēden
olle unwyſen un wahnschapenen Lüie un brocht' en am
läſten Enne up en Thoren, wo hei em dei wackere
Butsicht wyſen wull. Öwwer wiu verschrecket ſik dei
Frümēde, do ſyn unwyſe Begleiher upmol de Dühr
boäwen teosperrt un met gruilkem Geſichte ſchrigget:
„Hy faſt diu runnerspringen, Lüie, oder ik ſtürte dik
runner!“

Dei Frümēde wußte rächt gud, dat unwyſe Lüie
mährſtig düde Kräfte hätt, hei ſoh auf in, dat hei ſik
jh up der Murenkante met diäm wahnschapenen Kerel
nich wrasselen¹⁾ kunn; „Bangemaken gelt nich“, dachte
hei, ſtallte ſik glykgüſtig, fäk in den Afgruud un ſagchte
met Lachen: „Dat is keine Kunſt, dat kann jider Narre,
do runner ſpringen; öwwer van unnen up den Thoren
rupſpringen, dat mäckest diu my nich noh; wat gelt
de Wedde?“

¹⁾ rausfen.

De Narre fröggete sik, dat hei seo wat seihen full,
maik de Dühr loß, se stiegen runner, un dei Reisende
laip, dat he iut dem Narrenhiuse wier riut kamm.

Narren sind auf Lüie, un mangest sehr geföhrlike.
Nich seo geföhrlif was en anneren Narren, dei en
Reisenden sette un för en Dokter hallen wure. Hei
wüßte van ollen unwysen Lüien in der Anstalt genau
Bescheid un brochte de vernünftigsten Ansichten to Dage,
bis hei vür einem Narren stohen bläw un tor Ver-
wünnerunge des Frümeden saggte: „Dei arme Menske
bildt sik in, hei wäre Goäd Suhn; dat möbst' ik doch
witen, — ik sin je Goäd Batter.“

Pasteoers Kläuslerken.

En Bisshop hadde in syner Diözeise de Anornunge
droäpen, wänn hei ne Reise maik, ümme te firmelen,
dänn fullen de Pasteoers, wo hei by inkehrde, olle
unnädigen Kosten sparen.

Mol firmelde hei in ner Pfarrer, wo em de Pa-
steoer en prächtig Gastmahl gaww, eine Spyse was
nau läckerer un delikoter ose de annere, un te drinken
krägen de Bisshop un dei anneren Gäste de synsten
Wyne, de Pasteoer hadde seogar örndlik Schampanniger
upsatt.

De Bisshop wull sik in den Daut verwünneren
un schmät dem Pasteoer vür, dat dat Verschwendunge
wöre.

Pasteoer: Syn Se mänt ganz unbesoärget, Herr,
Olles, wat Sei do up'm Diske seihet, kümmet nich
van den Inkünften myner Pastrote her.

Bisshop: Dwower ik denke, Sei hätt doch kein
Bermögen van Batters Syte hatt.

Pasteoer: Dat häww' ik auf nich.

Bischof: Dat begryp ik nich. Wiu maket Sei dänn dat?

Pasteoer: Ik häwwe do en Klauster van jungen Nünnekens, dei nihmet sik myner an un soärget, dat ik an Miz Mangel lyhe.

Bischof: Wat? Sei hätt en Klauster? Ik kenne seint in düzem Kiärspel, dat is sunnerbar, jo sogar verdächtig, myn Heer Pasteoer. Dat Klauster möcht' ik doch mol seihen.

Pasteoer: Wänn wy iuse Möhltyt beschloäten hätt, Heer Bischof, dänn fall't my en Pläseier maken, ühnen dat Klauster te wysen.

Un richtig, do se afgäaten hadden, forrde de Pasteoer den Bischof in ne graute Ringmüre, dei vull van Immendorwen stund, un saggte: „Herr Bischof, hy sehet Sei dat kleine Klauster, wat us spysset hiät. Et bringet my olle Johre diusend Daler in, wo ik van liwe un dei snyen Heerens, dei mit besoiken, anstännig upnöhme.“

Wiu verwünnerde sik de Bischof eist rächt in den Daut un fröggede sik üäwer sijn vernünftige Pastoieren un üäwer dei Nünnekens, dei doför soärget hadden, dat et ne ollen seo gud schmecket hadde, un dat se den soiten Schampanngerwyn te dricken kriegen hadden.

Wänn in der Folge Geislike to dem Bischof kaimen un sik beklageden, dat se met öhrer Innahme nich iutkumen kunnen un ne biätere Stye häwwen wullen, dänn saggte hei olltyt: „Immen! Sei mött sik Immen anschaffen!“

Ächte Fastensphysen.

Up Fastelowend kamm de Hiushoäwmester vam Großen van Rykenstein met dem Köster van Schmächtien

tesamen, un de Unnerhallunge dräggete sik üm de Fastenthyt, dei nuu vür der Dühr was. Dei Hius-hoäwmester maik en grauten Prohl, dat hei olle Bür-kehrungen droäpen hädde, dat an synes Großen Tofel in der Fastenthyt nix feihlde, wat te iäten erlaubet wöre: Fiske van ollen Sorten, frisse iut den Bieken un Dyken, Frällen, Karpen un Döle; ingemakete, ingesaltene un geräkerte, Lachs, Schellsiske, Niegenaugen, Stockfisch; Hummern un Kriewete, Schniegels un Höpperbollen, Austern un Kaviar, Ollens kaime up den Disk; auf an Kridanten un Waterhäuhnern full kein Mangel syn, wylank dei auf by dei kaltbloitigen Diere hörden.

„O, dat is nau nix“, saggte de Köster ganz drüge, „do häwwo' ik mil viel biäter vürseihen.“

„Wiu seo?“ frogede giener verwünnert.

„Ik häwwe gar nix“, saggte de Köster, „un wänn me gar nix häät, dänn kann me am bästen fasten.“

Sienplatte un Sienprühe.

Springinfäld was en lustigen Gesellen. Hei reisede im diutschen Baderlanne van einer Kante na der annern, van Norden na Süiden un van Austen na Wästen. In Berlyn hadd' hei lehrt, wiu me sik syn benihmen mott, in Baiern hadd' hei Knödel giäten, in München hadd' hei dat Beier ömmerwyse drunken; in Botthilmzen hadde hei stundenlang dat Miul öäpen hallen un den grauten Rosenstock am Deome bekieken, un stundenlang hadd' hei lustert, do se'm in der Deomschenke van Hilmzer Tinshahnen vertallden; in Leipzig hadd' hei sik ne Tytlang upphallen, hei hadde „mit den Känsen durch's Ritter feschnattert un das Kelernt“, im Deome to Magdeburg hadden se 'm en grauten Kästen wiesen, wo veier Guile an te teihen hätt, wänn he vull is,

un hadden saggt, dat wör' dei Ablaßkasten, diän Tezel
up shnem Puckel schliepet hädde, — män hei wull't
nich läwen un behauptede sthf un faste, in dem Kasten
wör en Stücke van der ägyptischen Finsternüsse; in der
grauten Stadt Häuspern¹⁾ hadd' hei froget, of se en
Puckel hädden, wecke Froge em ne Dracht Kyle in-
brochte: — kurtümme, ollerwegen was iuse Springint-
fälde wiäsen, auf üämer de duitschen Gränzen was hei
kumen, sogar in Reome was he wiäsen, män hei hadde
den Popst nich seihen. Bürtig was hei van Hinter-
leedmart im Sauerlanne²⁾, (diän Namen hiät vielleicht
mannigereiner van mynen Liäfern nau nich hort, män
jh könnt versikert syn, et giwvt seon Dingessärken,
un hei was do her, hei saggt' et meinigstens för de
Liie; ik weit nich of hei logen hiät, ik häwwe synen
Daupeschhn nich seihen). Wann hei Gäld in der Taske
hadde, was hei woähl, wann he nix hadde, was he
utgeloten, un dür syne Gutgelotenheit wußt' hei sik
ollht te verschaffen, wat he briukede.

Eines Dages frogede 'n en guden Fründ: „Bist
du oll in Hanneower wiäsen?“ Hei anwede: „Oller-
wegen, män do nau nich.“ Un glyk namm hei syne
Padebeeren tehaupe un stawede up de Welfenstadt loß.
Dotemolen was dei Stadt nau klepper, Ernst August
regierde im Lanne, Fabryken wören der nau keine. De
Stadt was voll gemoithlicher aller Pohlbürgers; „Budd-
gers“, wiu se in der Leinestadt segget, dei me annerstwo
Strolche oder Lägstriepers noimt, kräg me bynohe gar
nau nich te seihen. De Bürgers hadden öhre bestimmten
Werthshuizer un Restaurazjeonen, wo se ose Stammgäste
tehaupe kaimen un öhren Wyn un öhr Beier dranken.

Springinfälde famm auf in so 'ne Restaurazjeon,

1) Hesborn, westfälisches Dorf. 2) im Kreise Meschede.

do et Froihstückensty was; hei hadde wahnun Hunger un Duhst, män keinen Margengrosken in der Taske. En Stücker siewen Stammgäste laiten sik öhr Froihstücke prächtig schmecken, iuse Reisende füderte sik för en Mattigger — et was syn läste — en „Lütten“.

Hei satt un kät stille vör sik hön, dänn schmät he syne Augen up ne schwartbunte Katte, dei vür dem Fenster satt un schnurrde, un upmol sagte hei:

„Dat is je ne miärkwürdige Katte! Mänt einmol in mynem Liwen häw' ik seone Katte seihen, et was in Broabant.“

De Werth frogede verwünnert: „Wat is däun met der Katte? Dat is doch ne Katte ose annere mähr.“ Un dei Stammgäste stemmeden diäm by un sagten, datt se an der Katte in öhrem Liwen nau nix Apartes fungen hädden.“

„Myne Welt naumal!“ raip Springintfälß, „wietet jy dänn nich, dat dat ne Sienpkatte is?“

De Werth sagte: „En Symeken is et, öwver keine Sienpkatte. Wat is dat dänn, ne Sienpkatte?“

Use Läcker antwede: „Wann me der Katte ne Wuhst un Sienp toglhke te friäten giwot, dänn frett se toeist den Sienp un hernoh de Wuhst.“

„Dat is myn Liwen nich wohr“, raipen olle Gäste metsammt dem Werthe.

„Wat gelt de Wedde?“ raip Springintfälß.

„Ik sette zwei Daler“, sagte de jüngeste van den Gästen.

„Un ik giwe jiu en delikot Froihstücke. ümmiesüß“, sagte de Werth.

„Dat lätt sik hören“, dachte use Läcker. Hei lait sik ne kleine Wuhst bringen un en Pöttken met Sienp. nammi en Fidibus un besträf diän gehörig met Sienp. Dei Katte wur' up en Disk stallt, met der linken Hand

häll use Muschüh der Kätte de Wuhst hön, un just do se öhr synne Schnüttken upmaik un ganz petytlik anbyten wull, sträk hei öhr met dem Fidibus unner dem Schwanze her un den Sienp rächt dicke up den Däl des Lywes, wo de Minschen un auf de Katten up sitten gohet. Myseken lait dei Wuhst Wuhst syn, sprang up öhre Fensterbank un fäng ganz ämsig an sik den Sienp astielücken.

Springintfald hadde synne Wedde gewunnen, lait sit syn Froihstücke gud schmecken, stac synne zwei Daler in, ging synen Bott un sagte: „No adjüs, bit up en annermol; nix för ungud!“

Dei junge Menske, dei dei zwei Daler verloren hadde, heite „Krupdürntun“ un was van Confassijeon (oder Profassijeon?) en Gregorius (oder Chirurgus, wiu et hett). Springintfald is en roren Namen, Krupdürntun auf. Süke Namens gi't¹⁾ et in der Welsenstadt ne ganze Masse, dei stohet olle „im kategorischen Imperativ“, os' iuse Profässer sagte, tom Byispiel: Brinkop, Spannut, Südelum, Stürzelarn, Habenicht, Fröchtenicht, Grypenkerel, Schlagintweit, Rümelorf, Mackentun, Suptut, Latwesen, Bukendahl, Blievernich, Hohlantlest. Hoffmann von Fallersleben häät en Bäukskēn derüawer schriewen, un hei seggt, neiren wören seo miärkwürdige Namens os' in Hanneower. Män Springintfald steiht nich in dem Bäukskēn; dei is iut dem Gieuertanne.

Krupdürntun was hellisk vernynig, dat he dei zwei Daler för nix un wier nix verloren hadde, un hei satte sit in'n Kopp, hei wull se partiu wier häwwen, un dat up der Sthe. Hei maik, dat he an't annere Enne van der Stadt kamm, biesede in dat eiste bässte Werths-

¹⁾ für „giowt“, giebt.

hius un soh in der grauten Stuäwe tom weinigsten
ne Styge Gäste sitten un froihstüken. Hei ging an
en Disk sitten un füderte sik auf en Froihstüde. Hei
fæk sik in der Stuäwe rundüm, of he keine Katte te
seihen kräg, män et was der keine inne; kein Dier
was te seihen of' en allen rudderigen Rattenfänger,
dei ächterm Däwen im Säffel lagg.

„Diän Säffel hiät dei Rühe wal in Järvpacht?“¹⁾
frogede dei Musche Gregorius.

„Jo, hei liggt der mährstig inne“, sprack de Werlh.
„Wi' jh der geren in, dänn will ik en riutjahan.“

„Nä, lotet ne mänt liggen. Hä' jh keine Katte?“

„Nä, Katten kann ik nich verkniesen²⁾“, sagte de
Werlh, „je mähr me se striepet, desto höchter bührt se
den Steert, un eih' me't sik versuiht, hätt se einen
flägget.“

Krupdürntun dachte: „Met em Rühen geiht et
siker just seo gud ose met ner Katte.“

Hei besach sik den Rühen un fäng wier an: „Heer
Werlh, do hätt Se je en roren Rühen.“

„Wiu dänn?“ sagte de Werlh, „et is en ganß
ornären Rattenfänger.“

„I wat, et is je en Sienprühe, ganß wat Apartes.“

„Ä wat, Sienprühe! Ik häwwe keinen Sienp-
rühen un kenne keinen Sienprühen.“

„Wat is dänn dat, en Sienprühe?“ raipen mähre
van den Stammgästen upmol.

De Gregorius sagte: „Wänn me 'm Sienprühen
to glyker Tht ne Wuhst un Sienp te friäten gi't,
dänn frett he ollemol eist den Sienp un hernohe de
Wuhst.“

„Dat kann nich möglif sijn“, raipen de Gäste.

1) Erbpacht. 2) leiden.

Un iut einer Ecke lait sik ne Stemme hören, dei raip:
 „Wänn dat wohr is, will ik zwei Daler verleisen;
 fall de Wedde gellen?“ Et was de Stemme van
 Springinfäld, diän Krupdürntun syn Unglücke hy auf
 oll herforrt hadde.

„Toiw, diu Bielmiul“, dachte düße, „niu kryg'
 ik myne zwei Daler wier.“

Hei laggte syne zwei Daler up en Disk, dei Läcker
 iut Hinterledmart laggte zwei Daler dorby, un de
 Werth saggte: „Wei de Wedde gewinnt, krigt van my
 en delikot Froihstücke ümmesüß.“

Krupdürntun lait sik ne Wuhst, en Pöttken met
 Sienp un en Fidibus bringen.

„Bitt dei Rühe auf“, frogede hei den Werth.

„Nä, packen Se'n män dryste an.“

Dei Rattenfänger wur' up en Disk stallt, dei
 Gregorius schmeerte dat Sienpploster, häll dem Rühen
 met der linken Hand dei Wuhst teo un sträk em met
 der rächten en grauten Klack Sienp unner den Steert.
 Myn Rühe schnappet de Wuhst, springet vam Disk,
 un sindäßen hei de Wuhst verspyset, förrt he ose be-
 släten up synem Ollerwerhesten dör de ganze Stuwe
 Schlichen, bis he den Sienp affshüert hät.

Olle Gäste wullen vür Lachen biästen. Spring-
 infäld sträk syne veier Daler in, lait sik dat delikote
 Froihstücke gud schmecken, wissede dat Miul af un
 saggitte: „No adjüs, bit up en annermol; nix för ungud!“

Gregorius Krupdürntun was seo vernhyng ose ne
 Spenne, stotte den Rattenfänger met dem Faute un
 brummide: „Entsamte Lewe, bringet einen üm veier
 Daler!“

Hei ging in syner Owysigkeit in drei Dagen nich
 iut dem Huise.

Biuß, Poter Gardijon!

De Obselvantenbreoer Adauktus was up en Korentermyn gohen un hadde by den grauten Meggers im Münsterlanne oll fier wecken Dagen en düden Haupen Koren sammelt; do forrd' en am lästen Dage in der Middagesht dat Unglücke up Eschenmeggers Hoäw, wo de älteste Dochter Libet met Kampmeggers Orend just Hochht häll. Up dem Hoäwe ging et lustig un funterbunt, en graut Tält was bugget, wo dei zweihunnert Hochhtsgäste eist ne graute Mohlhtt inne hallen un hernohe danzen wullen. Se gingen just by dei langen Diske sitten un wullen wat iäten, un Breoer Adauktus mochte woähl oder üwel niet in de Ryhe. Hei dachte: „Jesus meine Liebe, lot den Duiwel brummen! Wänn de ümme drei Juher upsteihst, kannst de ümme veier Juher nau im Klauster in der Bäsper syn.“ Dat was em vom Poter Gardijon inremst, un do dat Klauster mänt ne kleine Stunne wyt van dem Hoäwe lagg, kunn et de Breoer auf ganz gud leisten, wänn dei Geschichte öhren richtigen Verlaup namm. Dat däh se öwwer nich, de Breoer was, ose me te seggen pleget, in des Duiwels Küke kumen, un Meester Hänseklen dräw der syn Spiel mit.

Dei Biuern hadden dem Breoer wisse teo drunken, un do he eist up den Geschmack kumen was, hadde hei et met dem Heimegohen gar nich mähr hille, un do hei kurt vür sätz Juher upstund, do kunn hei nich mähr gohen, do durtelte hei mänt.

Im Klauster wören de Poters met dem Dwendäten färrig, se hadden öhren Salot un Pannelaufen te Lywe brocht un aiten nau en Stücksken yle Braud un dranken en Schlücksken Beier derteo; upmol flüggt de Kämterdühr up, un Breoer Adauktus kümmet ringebaselt.

„No! Wat is dänn dat?“ froget de Poter Gardijon.
 De Breoer röppet ganz harre: „Ik sin myn eigener
 Heer, my hiät kein Minsche wat te befählen.“ Uni
 hei hält synen Gohestock ose ne Flinte up de Poters:
 „Biuß, Poter Gardijon! Biuß, Poter Vikarjes! Biuß,
 biuß, biuß, ih Anneren oll' tehaupe!“

De Gardijon gaww zwei Broiers den Updrag, se
 sullen en in't Küstter bringen.

Niu frogede sik öwver, wat dei arme Sünnner för
 ne Strofe häowwen full. De Poter Vikarjes was der
 Meinunge, hei full drei Tage by Water un Braud
 fasten; de Poter Instrukter: hei full up Järfsten kneien
 un Reu' un Läd erwecken.

„Och nä“, sagte de Poter Gardijon, „wÿ willt
 Gnade för Rächt ergohen loten. Et is jümmer en
 guden Breoer wiäsen un hiät sik nau nix te Schullen
 kumen loten, darümme fall de Strofe gnädig syn. Hei
 fall moren Middag dei Komedije nau mol maken.“

Dat wure am annern Moärgen dem Breoer
 Adauktus ankünigkeit. Un do de Poters Middag by
 Diske saiten, sagte de Gardijon: „No, Breoer
 Adauktus, niu mak us bei Geschichte van gestern nau
 mol vür.“

De Breoer stund up, häll up de Poters met dem
 Stocke ose met der Flinte, un sagte ganz sinnigen
 un met grynerlicher Stemme: „Ik sin myn eigener
 Heer, un my hiät kein Minsche wat te befählen. Biuß
 Poter Gardijon. Biuß Poter Vikarjes. Biuß, biuß
 ih Anneren oll' tehaupe.“

„Biu is dat?“ sagte de Gardijon; „gestern knallde
 dal viel biäter.“

Breoer Adauktus antwede: „Poter Gardijon, do
 hadd' ik auf biäter lahen!“

Wat saggt is, dat is saggt.

In einem Doärpe hadde de Stannesbeamte ne Eihe te schluten un der Sicherheit un Konneodigkeit halwen dat Protekoll im Büriut indrägen. Dat Briutpaar kümmtet, män toni grauten Färger des Stannesbeamten seggt dei Bruime, anplatz „Jo“ te seggen, „Nä“, „wylank hei iäwen wat van der Briut hort hadde.“ Olles Teokühren helpet nich, de Bruime lätt sik nich begausen, un Briut un Bruime gohet der wier af. De Beamte geiht vernynig in der Stuawe up un dal un terbrecket sik den Kopp, wiu hei 't ansangen wull, dat hei syn Protokollbauk wier in Ornunge kriege. Hei was en Mann der Ornunge, un syn Bauk was syne Puppe.

Upmol kümmtet teo syner grauten un froidigen Ünwerraschunge dat Briutpaar wier rin. Dei Briut hadde biuten teo dem Bruimen saggt:

„Franz Karel, dat is doch rächt schlächt van dy, dat diu my den Schmot andohen häfst. Diu krigst wal ne Frugge, öwver mik nümmet kein Minsche mähr.“ Un üt fäng an te branimen.

De Bruime wure weik un saggte: „Och jo, Myksken, dat is auf seo.“

„Wat dücht dy“, sprac üt, „wänn wyl säggten, diu wuldest, öwver ik wull nich? dänn kunn' ik doch auf nau en Mann krygen.“

„Jo, Myksken, seo willt wyl seggen.“

Do se wier in de Stuawe kainien, saggte Franz Karel: „Ik häewe mik besonnen.“

„Schoin“, seggt de Stannesbeamte; „män niu örndlîk: Franz Karel Plaugsteert, willt jy düße Anna Maria Klughart ter Frugge nihmen?“

„Jo“, seggt de Bruime.

„Anna Maria Klughart, will se düßen Franz Karel
Plaugsteert tom Manne nihmen.“

„Jo“, seggt de Bruut.

„Nä, dat gelt nich, Myfsken!“ schrigget de Bruime;
„dat is tiger de Aßprofe.“

Män de Beaute schnabbet en an: „Wat saggt
is, dat is saggt! Niu schrywet de Namens derunner.“

Egger un Biäresleißl.

En kluaken Dokter hadde en dummen Famulus,
dei auf up Dokter studeirt hadde, män hei hadde
nau keinen Rühen kureiert, viel weiniger en Minschen.
Eines Dages besochte de Dokter en Kranken un nammi
den Famulus niet, up dat hei auf en Begriep dervan
krygen full, wiu me't antefangen hiät, der Krankheit up
den Grund te kumen un de richtige Diagnose te stellen.

De Dokter saggte teo dem Kranken: „Wijn gode
Fründ, Sei hätt sik den Magen verdoärwen, Sei hätt
hartgekoäkete Egger giäten.“

„Jo, Heer Dokter, dat is wohr“, sprack dei Kranken,
un de Dokter schräw em wat up.

„Wiu kunnen Sei dat glyk wieten, Heer Dokter“,
frogede de Famulus, „dat dei Kranken hartgekoäkete
Egger giäten hadde?“

„Me mott kluak syn“, saggte giener; „de Egger-
scholen lägen je nau unner der Bant.“

Dages derup full dei Dokter na em niggen Kranken
kumen; do hei öwver just en sehr schworen Fall hadde
un diän eist vürnihmen mößte, schickede hei synen dummen
Famulus vüreift teo dem niggen Kranken, dat dei mol
lunketurde¹⁾, of dei Sake Gesohr hädde. Dei Famulus

¹⁾ forschen.

dachte, düße Kränke hädde sik auf siker verspriäten.
Hei frogede, wat em fehlte.

De Kränke klagede, hei hädd' et seo im Lywe.

„Dat is kein Wunner“, raip dei Famulus, „wei
seo viel Piärefleiß ett!“

„Piärefleiß?“ sprack de Kränke; „if hä' myn Liwen
nau kein Piärefleiß giäten.“

„Wat kann dat Leigen helpen!“ raip dei Famulus,
„Kummet un Sadel hanget je nau biuten; if häw'
et wal seihen!“

Ne ganz aparte Priädige.

Verlieden stund in der Tydunge, dat in Göttingen
en Pohlbürger düße Priädige hallen hiät:

„Myne leiwen Mitbürger! Et sind hy in Göttingen
Leie, dei willt partiu dat Vähiutdrywen affschaffen.
Et sind mährstig Bruizen, öwver läder Goüdes auf
einige gude Hanneoweraners. Dat de Bruizen Göttingen
ganz verrungeneiren willt, dat is ne bekannte Sake,
dat öwver auf Hanneoweraner nich för dat Rindväh
sind, dat is my gariut unbegryplik. Wo sū' wñ
dänn de Mälske herkrygen, wänn wñ keine Kögge
mähr hallen füllt? Am mährsten tiger dat Rind-
väh innuhmen sind de Prosfässers. Män ik wull mol
dat Spittakel hören, wänn wñ en gar keine Mälske
tom Kassei mähr liewerden; se segget je niu oll, iuse
Mälske wör' seo dünné, wo iuse Kögge doäch nix
för künnt. Un de Studänten könnt doch auf kein
Beier tom Kassei drücken. Un dänn de Buddelkinner!
Wñ kryget in Göttingen kein Kind mähr hauch,
wänn olle Kögge affschaffet weret. Tiger Liebig syne
Soppe sin ik partiu, just ose tiger Liebig synen ganzen
Schwinnel. In Hanneover, Hilmßen, Ossenbrügge,

Luineburg werd dat Rindväh auf nich mähr iutdriewen,
 un is doch nau iäwen seo viel Väh do, ose waleiher,
 segget de Anneren. Ik segge öwver, by us in Göttingen
 stohet de Saken ganz annerster ose in ollen anneren
 Stähen. Seo wat mot me kennen. Un dänn dei
 Dünger! Wann wj iuse Gören un Äcker nich mähr
 düngen künnt, dänn hört Ollens up, temolen wann
 bei hauge künklische Poliseidiräxijon öhre Nase olle
 Dage in iuse Mistkuhlen stecket, seo dat me am lästen
 Enne nich mähr weit, wo me niet synem Dünger hön
 fall. Dat were jy my öwver betuigen, et geiht nix
 üäwer son wackeren, millen, fätten Kauhdünger. Do
 kümmt Piäredünger gar nich gigen. Un wann up
 dem Trottowar auf mol en Kauhplännern liggt, do
 is nau kein Minsche van daut gohen. Im Gigendäl,
 ik finne dat gemoithlik. Horaz findet dat auf, wann
 hei van der ländlichen Einsamkeit un den bubus, dat
 hett van den Ossen dichtet. Graute Blindheit van
 iuse Profässers! Siure Miälke met Schwartbraud
 un Sucker is en ror 'un gesund Jäten. Dat werd
 gar nich mähr an us kumen, wann wj nich mylen-
 wyt up de Döärper laupen willt. Üäwerhaupt, ik
 protestiere gigen olle Versoike, dat dat Väh nich mähr
 iutdriewen weren fall, un ik verspriäke, dat ik, wann
 jy mik tom Bürgerfürsteher wählen willt, niet den
 Köggen un Ossen stohen un fallen will!" (Bravo!
 Bravo!)

De Dichter Heine seggt mol, hei wör' eines Nachts
 dür Göttingen reiset, un et wäre der seo duistter inne
 wiäsen of' im Sacke, nich Eine Lüchte hädde brännit.
 Den Gelehrten in Göttingen kann me wohrlik nich am
 Sinne syn, dat se öhr Lecht in süke Duisternüsse lüchten
 lotet, un me möchte de Biärse van dem genannten
 Dichter derup anwennen, dei ungefähr seo heitet:

„O wiū klauk sind doch dei Steren,
Hallet sic in sickerer Feren
Van dem Klüngel un Geruddel,
Van dem Eerenkuddelmuddel.“

Spoikenkyker.

By us in Westfalen vertellt se seo viel van Spoikenkykern un Bürgeschichten, dat wal kein Kärs spel te finnen is, wo nich minnestens Ein Spoikenkyker inne is, un wo nich tom weinigsten siewen Bürgeschichten vertalst weret. Apart giwot et an mannigen Sthen Lüie, dei derup versichtet¹⁾, dat se't jidesmol vürher wüßten, wannieher Einer stürwe, un dat se det Nachts vaken iut dem Bedde mößten, wänn se met dem Lychem ankaimen, un dat se't astoiwen mößten, bis dat Spoiken vürby wäre; un dat wäre ne rächte Quol.

De siälige Pastoeer Potthoäf satt un studeierte up syne Sündagespriäke, do klopped' et an der Dühr, un de alle Hamberend tratt in de Stuäwe.

„Gu'n Dag, Heer, nihmen Se nix för unguud, män ik kann't balle nich mähr iuthallen.“

„No, wat hä' jn dänn för'n Kruize, Hamberend?“

„Och, witet Se wal, Heer, met dem Spoikenkyken. Van Nachte hä'k er wier iut mötten; passen Se mol up, wy hätt balle wier en Lychem. Jidesmol, wänn se met dem Lychem ankumet, dänn lätt et my keine Rugge, ik mott runner un maken den Baum los, wietet Se wal, an iusem Hoäwe, un ik mott stohen blywen, bis dat Lychem vürbei togen is, un wänn zweihunnert Mänschen folget, un wänn se olle sind,

1) die versichern.

mott ik den Baum wier inhaken. Witet Sei keinen Roth dotiger, dat ik do van kume?"

"Ja, Hamberend, do fall wal schwörlik Roth te sunnen syn. Gohet sitten. Ik häwwe hy son dick Bauf, ik will mol soiken, of do viellichte wat inne steiht."

Met düßen Worden fräg hei en alt Missegauk her un sochte un laus änisig und yverig derinne rümmer. Do hei dat Bauf ne Bärrestunne dürschnüffelt hadde, raip hei: "Hamberend, niu häwv' ik dat Middel fungen."

"No, Heer, dänn lotet mol hören."

"Wann jy wier up möttet, dänn mal' jy't just seo ose jümmer, män jy nihmet en Eggentücke, wat van juer Längede is, — dat kenu' jy doch, Mann?"

"Jo, Heer, me seggt der auf Selfkante för."

"Ganz rächt. Et mott öwver van juer eigenen Längede syn. Wann niu dat Lychem in der Nacht vürbyspoiken, dänn seih' jy nype teo, wei de läste van Gefolge is, dat jy't nich vergiątet; dänn hak' jy den Baum wier in un binnet ne niet der Selfkante an den Pohl rächt faste an. Hä' jy niu Ollens kapeiert?"

"Jo, Heer Pasteoer. Se füllt auf bedanket syn!"

Domet ging Hamberend synen Patt.

Säß Wieken vergingen, mähre Lychems wannerten na Kösters Kampe, Hamberend lait sik in der Wieme nich wier seihen. Endlik drapp en de Pasteoer up dem Acker an der Arwet.

"No, Hamberend", frogete dei, "wiu is 't dänn gohen met dem Spoikenkyken? Ik sin doch nygierig, of myn Middel hulpen hjät."

"Jo, Heer Hauchwürden, ik sin der van. Ik maik et just seo, ose Sei saggen, de läste ächter dem Lychem was Hypendeckels Hampeiter, dat hä' l' nich vergiąten. Män wiu geiht dat teo? ik hadde doch mit der Self-

kante den Wegebaum faste an den Stänner bungen,
un do ik den Moärgen upstund, was de Stauhl, dei
vür mynem Bedde steiht, met demsüftigen Eggenenne
faste an mynen Beddestahlen bungen!"

Hamberend wußte nich, wiu dat teogohen was;
wei en biten uppasset hiät un nohedenket, werd den
Schlütel teo dem Geheimnisse wal finnen. De Kerel
was gar nich iut dem Bedde wiäsen un hadde oll'
syne Spoikgeschichten mänt drämet, un im Draume
hadde hei den Stauhl sülwenst an den Beddestahlen
bungen.

Kann hei Span'ß?

Ik seihe gar nich in, worümme dat me nich platt
führen full, wänn me wat vam allen Frizen vertellen
will. Wänn hei auf nich platt führt hiät, so folget
do doch nich iut, dat wy et nich dröwnten.

Of Syne Majestait graut Gefallen an der span'ßken
Sproke hatt hiät, kann ik nich seggen; hei schwärmede
för de françoiske Sproke, wänn hei auf de winnigen
Franzeosen nich lyhen kunn un en vaken dat fäll
versoählt hiät.

Mol frogede hei en Leutnant, wiu 'e heite. Dei hadd'
en span'ßken Namen oder myntwiägen auf en portugysissen
un anwede: Casanovaazirizerombarizizaremba.

Künig: Seo hett jo de Duiwel nich!

Leutnant! Majestait, dei is auf nich iut myner
Familige.

Molens besichtigte de Künig en Regimänt In-
fantry un by der Gelegenheit fäll em en Leutnant in
de Augen, gebügelt un geschniegelt, ose wänn 'e iut
der Lechterforme trocken wöre, en Kerelken, diän de
Franzeose en Petimäter, de Hauchdiutsche en' Zier-

bengel, de Plattdiutsche en Strünzeler noimt. Hei ging der up teo un froged'en: Wiu is syn Name?

Leutnant: Van Soitenstryker, Majestait.

König: Kann hei Span'ß?

Leutnant: Bediure, Majestait.

Un de König knurrde wat in den Bort un ging vürwes.

Et verging en ganz Jöhr, un do et vergohen was, kamm de König wier in de nämliche Garneson un besichtigede dat nämliche Regimänt.

Hei soh dat syne Offizier-Männeken wier vür der Fronte stohen un ging der wier up teo.

König: Wiu hett hei?

Leutnant: Van Soitenstryker, Majestait.

König: Kann hei Span'ß?

Leutnant: Bediure Majestait.

De König brummet, schüddelt den Kopp un geiht synen Patt.

Niu fällt de Sake dem Leutnant un synen Kamroden up, un dei segget, wylank hei so'n synen un soiten Kärel wöre, hädde de König siker met em wat vür; hei full gewisse span'sker Gesandter weren; sei in syner Stye lehrden Span'ß. De Leutnant namm span'ske Stunne un büffelde en ganz Jöhr lang dat Span'ske met ysernem Flinte.

Do kamm de Tht, dat de König dat Regimänt wier besichtigede, un hei kamm wier up dat syne Offizierken teo.

König: Wiu hett hei?

Leutnant: Van Soitenstryker, Majestait.

König: Kann hei Span'ß?

Leutnant: To Befähl, Majestait.

König: Dänn kann hei den Donkischott im Originale läsen un hei briuket keine Üäwersettunge.

Dat de Leutnant van Soitenstryker en iällenlang Gesichte maik, briuk' ic nich to versikern.

En Krankenbesoik.

(Aus den hinterlassenen Papieren des seligen Klüsters zu S.)

Wylank sik dat Gude sülwenst loäwet, kunn' vielleicht en Minsche seggen, ik briukede van düßer Geschichte keinen grauten Prohl te maken, — süks passeierde olle Dage. Et is auf eigentlik nix Nigges, et is ganz wat Alles: män et is en Stücke vam ächten Christendum, un et Hiärte is 'er my warme by wuren, un et mott runner vam Hiärten, anncre Luie füll t' er auf van hören, just wylank dat et wat Gudes is un vam Lanne stammet. In der Stadt maket se ollijnt en grauten Prohl un deoet sik dicke, wänn se wat Gudes te berichten hätt; öwwer — et is mänt, dat ik der van segge, — my fällt et in mynem Liwen nich wier in, dat ik wegen ner Kleinkinnerverwahranstalts-Wyhnachtsbescherunge drei Dage vür dem hilligen Dwend veier Stunnen wyt na der Stadt laupe un my de Auhren verfreise. Ik sin Köster, wänn jh't witen willt, un häwo' oll gryse Stoppeeln im Borte, oll mannigen häwo' ik in't Graw sungen, by diässen Däpe ik by wiäsen was, oll mannigen hä'k en Schabelunter weren seihen, dei maleiher iut em Neste priustede, un mähr ose ein Schubbijad is my met den Däpe- un Kopeletergroskens dürgohen un bedrüggt niu de Luie annerstwo. Män Quiältüns Marjoseph boäwen in Fälderome, dei hiät my för öhren Johänneken un för öhre Angeneiseken Ollens richtig betahlt, wänn se glyk ne arme Witfrugge is, dei den siälichen Quiältüns mänt veier Johre för'n Mann hatt hiät.

Ik sin Köster; Magister un Örgeliste is en Annern. Ani hilgen Wyhnachtsowende moszt' ik met iussem Heeren Pastoeer, dei iäweken iut dem Bichtstauhle kumen was,

hille¹⁾) in de Kärke laupen, um den leiwen Heeren te halen, un syw Miniuten später klabasterden wy beiden vürwes düx dat Doärp in den deipen Schnei boäwen hönteo. Ik hadde de Lüchte un de Kelingele, wo ik met ankünnidede, dat wy Einen berichten wullen; ik ging vürup, de Pasteoer tratt my noh, et was oll duister, mänt de Schnei lüchtede iätwas. De höchster wy kaimen, desto stiekeler wur' de Biäg, toläst ging et os' am Dacke rupper, de Schnei fäll olltyt dichter, un de Wind schmät en us by Schürtenvull in't Gesichte, dat wy antläste met knapper Mauth iut den Augen seihen kunnen. Et is en hellefken Auwer,²⁾ düxe Fäldroimer Biärg! Do ik verlieden met iusem niggen Pasteoer tom eistenmole van Fälldreome van em Kranken trügge kam, meinde de Heer: dei em den Roth giwen häddde, hei soll sit en Giul anschaffen un na den Döärpern ryhen, dei häddde de Gigend schlächt kannt; in't Habutkenland na Järkentrup un Grautenhahnen kunn' me wal te Biäre hönkumen, un ollenfalls auf na Ähnsen, män na Kämpen un Fälldreome, — dat wäre nich minshenmüglit. Et is mänt, dat ik der van segge, öwver by der Gelegenheit hädd' ik bynohe den Hals terbroäken. Ik weit nich, of dei „hillige“ Tangelinus iut der Kärke in Körbeke by Sauste oder wecke Duiwel et my inbläs, — öwver et was justemänte Glattys, un ik segge: „Heer Pasteoer, willt Se mol seihen, wiu et de Fäldroimer maket, wänn se na'r Kärke gohet?“ Domet stiäk ik mynen Prikelstock mank de Beine, goh' in de Hurke sitten, un heidi! geiht et den stiekelen Biärg höndal. De Pasteoer vertallte hernohe, ik wör' em im Handümmedräggen iut den Augen wiäsen, hei wäre langsam folget,

1) eilig. 2) Ufer.

hädde unnerwegens Bleot liggen seihen un soll dacht,
ik wäre verunglücket. Ik was int Stürten kumen un
ehsüäwerkopp¹⁾ en nett Enne Wiäges runner trummelt,
bis ik an em Ellerenbuske hangen bläw. Ik bleoede
iut der Nase of' en Schwyn. „Liuet Se nau, Köster?“
frogede de Pasteoer, do hei nöger kamm. „Jo, Heer“,
saggt' ik, öwver kyken Se mol myne arme Nase!“
Hei saggt'e: „Wänn't de Fäldroimer olle seo maket,
wann se na'r Kärke gohet, dänn seo behält nich einer
de Nase vür em Koppe.“

Doäch dat wñ wier up iusen Krankenbesoik by
Quiältüns Marjoseph kumet, wñ hadden de Höchte des
Biärges erreiket un wören in teihn Minuten in Fälde-
reome. Quiältüns alle Bästevader woll stiärwen. Hei
ging in syn sywunachtzigste Johr, was nümmes frank
wiäsen, jümmer lustig, jiden Sunndag, diän Goäd
weren lait, den beschwörlichen Wiäg na der Kärke gohen;
hei hadde keine Leidenskop, hei raukede nich, hei namm
kein Schniuweken, hei foggede kein Brymeken, hei drank
keinen Brannewyn, hei spielde keine Korten; hei ar-
wede bis in syn hauge Aller, un dat ganze Gäld,
wat hei in der Forst met Holthoggen fuer verdeinte, lie-
werde hei an syne Dochter af, oder koste den Blagen
Kläher un Schauhwärf oder auf Bäufer derför.

Ban Dage lagg hei up dem Stiärwebedde, dei
gude alle Bästevader. De Heer Pasteoer kümmert iut
der Kamer, hei hiät dem Kranken de Bichte hort un
den leiwen Heeren un de läste Dälunge giwen, un hei
meint, up acht oder verteihn Dage kunn't de Kranken
nau maken. Do fröggede sik de Frugge, wat syne
Dochter was, un Angeneisken, dat Flaszköppken, gaww
dem Heeren Pasteoer en Phyhänneken²⁾ un bedankede

1) Kopfüber Kopfunter. 2) Fußhändchen.

ſit, oſe wānn de Heer ſynem Bäſtevader dat Liwen
reddet hādde (jo woähl, dat ewige Liwen)!

De Pasteoer drückede der Frugge en grauten Daler
in de Hand, un an diäffen Stye fäll ne heite Dankes-
thröne iut öhrem Auge up ſyne Hand.

Wij ſtunnen balle wier up ſchem Fälle, de Wind
ſiufede us um de Uhren un et diuerde nich ſeo lange,
oſ' ik der van kühre, do piuftet my de Wind de Lüchte
iut, ik ſtürke in'n Graven, de Pasteoer ächter my her
un up miſ. Wiu gnädig hadde us dei leiwe Heer,
diäffen heiligen Frohnlychnam de Pasteoer in der Burſe
up ſyner Buäſt drägen hadde, vürhön beschützet! Wij
riewen us den Schnei iut dem Geſichte, kaimen wier
up de Fäute un verlaipen us glücklicher Wiſe wier na
Fäldreome trügge; wānn wij dür dat Schneigestüwer
auf de hellbelüchteden Fensters nich ſeihen kunnen, ſo
horden wir doch de Röhens blieten, un wir fochten
Quiältüns Hius, up dat us dei Frugge en Mann
iutſinnig maken full, dei den Wiäg ſiker kannte.

Wij horden iut einer Stuäwe en floren Kinner-
gesang, met älteren Stemmen der mank, wij luſterten,
wānnglyk et us nich ſingerlich te Sinne was.

„Kennt Sei dat Leid, Heer Pasteoer? Hätt Sei't
hort? Et kümmet 'er Rathn inne vür.“

„By wiäm mag dat ſyn?“ frogede hei. „Wiäffen
Kinner ſinget ſeo gud?“

„Dat find Quiältüns Kinner, Heer; ik 'lāwe, ſe
ſinget den allen truien Bäſtevader in den ewigen
Schlop.“

Et was dat ſywhunnert Jahr alle Leid:
In dulci jubilo,¹⁾
Nun ſinget und ſeid froh!

1) In ſüßer Fröhlichkeit.

Unsers Herzens Wonne
 Liegt in praesepio¹⁾
 Und leuchtet wie die Sonne
 Matris in gremio.²⁾

Wy stunden richtig vür Quiältüns Huse un horden
 flor un duitslif den Biärs:

Ubi sunt gaudia?³⁾
 Nirgend mehr denn da,
 Da die Engel singen
 Nova cantica,⁴⁾
 Und die Glöcklein klingen
 In regis curia.⁵⁾
 Eha, wären wir da!

Wy hadde unner dem Fenster andächtig dat Enne
 van dem Leihe afluert un kloppeden an. De Frugge
 maik de Poorte los, un öhr eiste Word was: „Ah,
 Heer Pasteoer, kumen Se na'm Vatter, de Ohm geiht
 der iut.“ De browe Bästevader lagg richtig in den
 lästen Tügen, käf us met Kinnerfrumen Augen an
 un saggle lhse: „Up Wiedersehen im Himmel!“ Un
 syne Seile was by syinem Schöpfer un Erlöser. Dei
 Kinnerbliewenen fängen kein Gehulwer an, sunnern
 Tides grän stille vür sik hön in syner Ecke.

„Heer Pasteoer“, unnerbrack sik de Witfrugge,
 „Sei hätt us gewisse singen hort, män denken Se van
 us nix Läges un hallen Se us nich för lichsferrig.
 Hei hiät et fulwenst verlanget, dat ik un de Kinner
 em nau mol dat schoine Wjhnachtsleid vürsingen fullen,
 un metsungen hiät hei nau ganz helle un flor, Heer
 Pasteoer, dat ik oll dachte, Sei würen en Propheite.“

1) in der Krippe. 2) auf dem Schoße der Mutter.
 3) Wo sind die Freuden? 4) neue Lieder. 5) am Hofe des Königs.

„Dat sin ik nu nich, gude Frugge; män troistet
 juk tehaupe, dei gude Vader hiät vergnoiget siwet os'
 en Bugel up em Baume un is vergnoiget stoörwen
 os' en Bugel up em Baume, dei syn Stiärweleidken
 singet un dänn syne matten Augelkens teodoit un vam
 Tälgen¹⁾ fällt. Seo hiät auf jue gude Vader vam
 leiven Christkinneken sungen un is just am heiligen
 Owend in den Hiemel kumen tor ollerbästen Christ-
 bescherunge, dei de Engel Goädes, dei syne Seile up-
 nuhmen hätt, tom Andenken an de Geburt des Hei-
 landes shert. Hei hiät sungen „in dulci jubilo“,
 dat hett „in süßer Fröhlichkeit“, dorüümme werd hei
 niu froihlik un seilig by Goäd syn. Goäd sy met jiu,
 gude Frugge!“

If meine öwver, wei seo up dem Stiärwebedde
 singen kann, dei hiät en gud Gewieten un kümmet
 gewisse in den Hiemel.

Dat kann kein Schwyn verstohen.

Dei Geschichte, dei ik niu vertelle, is mänt för
 gelehrte Luie, dei ganz iutstudeiert hätt. Studeier-
 makerg esellen künnt der de Nase mänt awe löten,
 se verstohet et doäch nich. Un ik hall' et för myne
 verfluchte Schülligkeit, jideneinen, dei düt läsen will,
 vürher te frogan: Gude Fründ, hiäst diu studeiert?
 Jo? Auf Philosophyn? Jo? Hiäst diu siewen Jöhre
 Philosophyn studeiert, gründlik un hwerig? „Nä!“
 Nä? Dänn blyw jau van düffer gelehrtien Geschichte
 denne! Schlog se üärer un mak leiwer de Bekannftkop
 van Pinnes Meschores un Dokter Strombus. If wull
 doch nich geren, dat diu dy an der gelehrtien Froge

¹⁾ Zweig.

de Tiähne iutbitest oder dat de gar unwys würest un na Stadtbärge mößtest.

Ik häwwe dik warnt! Niu kümmet de Geschichtē.

In der Propstigge wure ne graute Mohlyt hallen. Drei Jesewinters hadden in der Pfarrē achtē Tage Missiyeon hallen, bei van Moärgen beschlöäten was, an de twintig Geistlike hadden in den Bichtstäuhlen arwegget, de Poters hadden jiden Dag drei Priäken hallen, un niu satt de ganze Gesellskop bym Aßscheidsmohle tehaupe. Dat is ne ollbekannte Sake, dat dei geistlichen Heerens, wänn se by süken Gelegenheiten seo rächt up öhr Geschick kumet, ollerhand unschüllige Schnäcke un Spässe maket, dat de eine den annern olten en bieten öwwt un soppet oder em auf wal mol wat upbinnt. Do wören niu auf zwei Vikarge se am Diske, Schulte un Möller, (se heiten eigentlik annerster, män w̄ willt se seo noimen,) diän hadde dei eine Poter (w̄ willt en Fyn noimen, syn richtige Name was et auf nich,) mol uptebinnen versocht, do hei nau in der Schweiz wiäsen wöre, hädden se in öhrem Klauster de Schwyne met Steinköählen mästet. Dütmol was de Ryhe an den beiden Vikargesen, dem Poter wat uptebinnen.

„Et is wal nich möglik“, sagte ein Pasteoer; „wiu kann en vernünftig Minsche süks froggen?“

Möller sprach: „So jo, et is seo; ik wull't auf nich gläwen.“

De Pasteoer sagte för sik hön: „Dat verklärte Lyw full nix annerster syn, ose de Idäntität der Penetrabilität — in der Ideolitait des Organismus —. Niu sin ik der wier inne verkumen.“

„Diu hiäst je den Satz upschriewen“, sagte Möller teo Schulten, „diu wuldest je dat Siedelen metbringen.“

„Ik hä' t schändlik vergiäten“, anwede Schulte un
sochte in ollen Tasken.

„Üm wat hannelt et sik dänu?“ frogede Poter Fyn
synen Disknower.

„Üm' ne ganz verquicke Froge, dei en Profässer
nyslik in Paterboärne by dem Pfarrexamien upgiewen hiät.“

„Sy is dat Siedelen“, raip Schulte, „ik häww' et
fungen. De Froge lutt: Man widerlege die Be-
hauptung Hermes', daß der glorificirte Leib nichts
Anderes sei, als die Identität der Penetrabilität und
des Organismus in der Idealität und Abstraktion der
Sensibilität.“

Olle Heerens käken sik verwünnert an, dei eine was
der Meinunge, dat wäre doch rächt gelehrt, de twedde,
et ginge üäwer synen Verstand, de drüdde, et wäre
doch rächt unwys, annere spraiken vür sik hön: „Idän-
titat, Idiotitait, Penetrabilitat, Sänsibilitat, Ab-
straxijeon, Organismus.“

„Erlauwen Se my dat Siedelen mol“, saggte
Poter Fyn. „Is de Froge genau seo wiäsen?“

„Word för Word asschriewen“, anwede Schulte
un gaww dem Poter dat Siedelen.

Dei lait Jäten un Dricken stohen, laggte den
Kopp in de linke Hand un den linken Jällenbogen up
den Disk un klamuiferde för sik hön, räw sik de Blesse,
namm dat Siedelen wier up, laggt' et wier dal, klu-
muiferde mit halwer Stemme un bläw am Klamuiferen
eine, zwei, drei Stunnen. De anneren Heerens klu-
muiferden auf, öwwer nich viel, un keiner terbrack sik
den Kopp seo ose dei Poter, un se laiten sik Jäten
un Dricken gud derby schmecken.

„Wy willt se mol klamuiseren loten“, hör' ik mynen
Liäser seggen, „niu mak us eist dei Froge mol klor
un verduisch se us mol. Wat fall dat heiten, dat dat

verklärte Lyw nix annerster wäre, ose de Idäntität der Penetrabilität un des Organismus in der Ideosität un Abstraxijeron der Sänsibilität?"

If will mik wal wahren! Seo gelehrt sin ik nich.
If häwwe je ghyt saggt, ih fullen de Nase derban loten!
Üäwrigens hiät Profässer Hermes dat gar nich saggt.

Poter Fyn hiät drei Stunnen klamusert un sit den Kopp terbroäken, um et werd Tht, dat hei na'm Bahnhöawe kümmet, füß verpasset he den Zug.

Hei schmät dat Siedelen up en Disk un raip:
„Dat is för en Schwynemagen te schwor! Ne Sue
mott deran krepeiren, wänn se't in den Magen krigt.“

Met düßen Worden brack hei up un forrdē na Paterboärne. Hei hadde sit vürnuhmen, am anneren Dage
na 'm Bischoäwe te gohen un diäm te seggen, hei full doch nich lyhen, dat süke Frogen upgiewen würen,
— kunn't öwwer nich loten, am Dwende, do hei in syn
Klauster kamm, synen jungen Geistlichen, dei se Scholastiker heitet, dei Froge vürteleggen.

Do hei na'm Bischoäwe kamm un dei Sake vertallde, säng de Bisshop an te gnuichelen un saggte:
„Poter Fyn, dat is ne Mystifikation.“ Hei wull dem Poter nich strack vür den Kopp seggen, hei hädde sit för en Narren hallen loten. De Bisshop namm
de Sake of' en Spaz, un de anneren Heerens naihmen
se auf seo, un de Poter Fyn am lästen Enne auf, un
se hätt der olle üärer lachet.

If vertallte dei Geschichte mol em gelehrten Manne,
dei öwwer nich katholik was. Do dei dei Froge liäsen
hadde, was hei der Meinunge, seo gariut unwys wör'
se doch nich, un me kunn' der sit wal wat by denken.

If möchte mänt witen, wat?

Twei rore Jungen.

**Lustspiel in zwei Akten
in Paderborner Mundart.**

Personen:

Kaspar Brinkshulte, Vorsteher.
Franz, sein Sohn.
Dodokus Brokmeier, Lehrer und Küstler.
Marie, seine Tochter.
Vitsmeier } Bauern.
Graute }
Klaus Taunenbücher, Bauernbursche.
Doctor Strombus, Winkeladvokat.
Pinnes Meshores, Handelsjude.
Ein Gendarm.

Das Stück spielt in einem westfälischen Dorfe.

Erster Akt.

Dorfstraße. Rechts das Gehöft des Vorstehers Brinkhulte,
links das Schulhaus mit einem Gärtnchen.

Erster Auftritt.

Pinnes Meshores, (eine Uhr mit Kette in der Hand, kommt im Gespräch mit) Klaus Tannenbüscher; Doctor Strombus (folgt).

Pinnes. Lot't üß tom Enne kümmen; nü, wat willt jy giwen för de Uhr? Gediegen Sohef, Kessem, syn Gold, un de Kette, — rein Dukotengold!

Klaus. Ik giw' en Rat; en blanken Daler giw' ik för den ganzen Ritt.

Pinnes. Gott der Gerechte! En Rat! Wü heißt en Rat! En Daler för ne güllene Uhr met güllener Kihe! Waih geschriggen!

Strombus. Dannenbücker, jy syd wal unklauf? In juem Koppe is wal ne Schriuwe loßgohen? Seo wat te beihen!

Klaus. No mähr os en Daler is dei alle Roive van Tombak mesammt der missingenen Kihe doch nich werth.

Pinnes. Seid er meschugge? seid er verrückt? Wü heißt Tombak? wü heißt Messing? 't is ächt, gediegen Dukotengold! Twintig Daler is de Uhr unner Aches werth, unner Broiern, un zwei Pixtaulen dat Kettchen; un ik late jiu Uhr un Kettchen för sywunverzig Mark.

Klaus (nimmt die Uhr und besichtigt sie genauer, zu Strombus). Sull et wahrhaftig auf wat Gold syn? Iy verstohet juk doch gewisse biäter up sükes, of' ik.

Strombus. Gold is et, Dannenbücker, do versicht' ik up¹⁾. Ik sin derby wiäsen, do Pinnes dem Goldschmidte in der Stadt de Uhr wäs un se präumen lait. Seo gewisse of' en Goäd im Himmel is, giener saggte, et wör' ächt Gold.

Pinnes (zu Klaus). Schaute, nu wer' jy my doch wal gläwen, nu wer' jy doch keinen Thylwel mähr häbewen. Säz Liggedauers is de Uhr werth in de Familge, nigenzig Mark is se werth unner Broiern, un ik late se jiu för fysunverzig, — just för de Halsw-scheid. De Szeiten sind schofel, de Rewach is kappores, mer lebt wie ä Hünd, wie ä Kälef.

Klaus. Do schwyg mänt stille van, Pinnes; dynt Rebbes weift diu olltyt to maken.

Pinnes. Ich hab' bei mein Neschomme kein Po-schet marwiacht bei de Massemärtten.

Klaus. Seo lot doch dat verfluchte Gaumeln syn un kühr Duitsch, dat me dik verstohen kann, süss kümmert me in Kuntermazijen, eih' dat me't weit.

Pinnes. If will jiu seggen: if verdeine by dem ganzen Hannel keinen Pännig.

Klaus. Sull dei Uhr auf wal stoählen syn?

Pinnes. Gott der Gerechte! Bin ich ä Gannff? bin ich ä Dieb? Ich bin ä ehrlicher Handesjüd, so ehrlich wü de Schemesch am Schomajim, wü de Sonn' am Fernement. Docter, häfst et hort?

Strombus. Tue Tunge mö' jy währen, Klaus; me kann ekelig rinfallen.

Klaus. Seo mein' ik et jo auf nich. If meine

1) das versichere ich.

mänt, Pinnes kunn', ohne dat hei Arg derin häät, van em Deive de Ihr kost häwwen

Pinnes. Ik ne Genebba gekinjent? Ik wull, dat olle Gannowim, olle Deive metsammt öhren Ablokeachern, an Rappore för en Kelef wören, dat se verreckeden os' en dullen Rühen. Der Hehler is wüder Stehler. Ä ehrliche Hand geiht durch das ganze Land.

Klaus (zu Strombus). Ik möchte den Hannel wal asschliuten. Ik häowe Schope verkost, un hä' se gud verkost. Män ik mot maken, dat ik heime kume; ik häowe nau ne dicke Stunne te gohen. Wüst diu teihn Daler för de Ihr, Pinnes? Hy sind se.

Pinnes. Ik heite Meschores, wat so viel seggen will ose „Diener“. Män hy sin ik jue Deiner nich. Ik möchte meschugge syn, ik mößte wat friäten häwwen, wat nich fauscher is, wänn ik wull syn so'n Schaute!

Klaus. No dänn zwei Pistollen.

Pinnes. Szwei Liggedaurs! Wüt heißt! Fünf unverzig Mark. 's ist doch kein Schnätz-ratz, keine gewaltige Summe!

Klaus. Dä, do häfst diu dyue Roive wier. (Er will geben.)

Pinnes. Scheskelorum Flederwisch! zu verzig Mark sollt er haben die goldne Uhr mit's goldene Kettchen.

Klaus. No dänn wüs her. (Er nimmt die Uhr und giebt ihm das Geld.) Verzig Mark; de Kaup is asschloäten. Üwer Goäd sy dy gnädig, Pinnes, wänn't kein Gold is. Adjüs. (Er geht ab.)

Pinnes. Scholem allehem!

Zweiter Auftritt.

Strombus. Pinnes.

Strombus. Dat Geschäft hädden my maket.
 Dei Ihr werd' niu wal nich wier spoiken gohen; et
 is gud, dat se wege is!

Pinnes. Häfst wal verspürt ä graut Maura,
 häfst wal hatt graute Manschetten wegen de Ihr, dei
 diu gegannset häfst dem Kutschter van dynem Oden,
 dem Meliz, wo du bist wiüsen Sauer nigen Johr.

Strombus. Dat was auf keine Kleinigkeit; it
 häwwe de alle Roive drüddehalw Johr im Kuffer
 liggen hatt.

Pinnes. Niu is je in Sicherheit. Nich mähr te
 beförchten is dat graute Malör van Schlamassel.

Strombus. Niu lot us den Rebbes deilen. Diu
 ne duwwelte Kreone un ik ne duwwelte Kreone.

Pinnes. Dä nümm dyne twintig Mark; dei
 Schaute, dei dumme Schekez is synen Rewach fix
 wuren losz.

Strombus. Wänn ik dem Schleiwe vom Schäper
 dei Geschichte nich upbunnen hädde met dem Gold-
 schmidte, dei de Ihr präuwet hädde, hei hädde se doäch
 nich numen. Up ne Hand vull Leigen is et my myn
 Liwen nau nich ankumen.

Pinnes. Was helst mir der Mäntel, wenn er
 nich gerollt is! Was du ich mit de falschen Eide,
 wenn se nich geschworen werden! Dokter, du bist ä
 Achbor-roßch, up en Eid mähr oder weiniger kümmert
 et dy nich an.

Strombus. Diu weißt doch, Meschores, dat it
 an keinen Goäd un an gar nix gläwe. Ik halle mik
 an Darwin un Karel Vogt: de Minsche stammet vom

Upen af un wänn he daut geiht, dänn is't iute im Deome, un domet basta! If sin Dokter Strombus.

Pinnes. (höhnisch). Du bist en grauter Rabbi, en weiser Mann. Wänn de auf häfst en kleinen Guff, en kleinen Körper, (schlägt ihn auf den Buckel,) do sitt inne ne graute Neschomme, ne graute Seile.

Strombus. Diu briukest met mynem Buckel keinen Spott to drywen, Sipollenfriater. Wänn mit myne Mömme ose kleinen Bengel nich häddde hönstürten loten, dänn hädd' if den Verdrus nich mank den Schullern. Män dat fall niu eindeoen syn; wei lang häät, dei lätt lang hangen, un wei en Buckel metkriegen häät, dei kann en nich offschmyten. Verstande wu?

Pinnes. Mocht nich sau glyk in Rugsa bauen, Dokterchen. Nu sy mauchel; diu werst doch wal Kettowes veraumeden. If will keinen Schutz wier maken. If denke doch, wänn if eist hy im Dorpe wuhne, willt wy maken nau viele Geschäftkes tesamen, olle Massematten mak' wy gemeinsam, un wy willt deisen ose Aches jiden Rewach un jiden Rebbes.

Strombus. Dat will if hoäpen. Un dänn fall et nich lange anstohen, dänn sind wy beide ryke Kerels. Up mit kannst du dik verloten. Myn Dokterexamen häww' if tworens nich maket un if sin nix os' en Winkelaffekote; män myn Word gelt wyt un syt by den Biuern, un Respäkt hätt se vür my mähr ose vür ollen Affekoten in der Stadt un vür ollen Dokters in'n Rächten un in'n Linken. Worünime? If kenne de Kniepe un behalle jümmer Rächt, un de Biuern stohet sik gud derby.

Pinnes. Häfst du dik dänn ol ümmehort ümne Wohnunge för mit, wo if kann maken myne Massematten.

Strombus. If häwwe eine up'm Koren; toiw,

ik laupe grade hön na'm Grauten, dei hiät seon klein
Hüsken leeg stohen, wat sit gud för dit eiget. It
will lunketüren, ik denke, hei verhüert et dy. Wanneiher
wutte Bescheid häwwen.

Pinnes. It gohe na Eikendoärp, wo ik maken
mott en graut Geschäft met dem Amtmann; moren
kum' ik terügge, soball' is gemelochent de Massematten.

Strombus. Gud Glücke up den Wiäg! (Ab.)

Dritter Auftritt.

Pinnes (allein).

Ä rorer Schmusser, der Strombus, un bei mein
Neschomme, ich werde fertig mit dem Mann, wenn
mer aach sehr vonander abweichen in unsere Ansichten
von de Relijaun. Mü, er mag roinen, wie er wird
fertig mit de Familiarität von de Affen un von de
Gorillas, un er mag tragen zu Markte seinen Buckel,
— is es doch sein rechtmäßig Eigenthum! Pinnes
Meschores verlaßt sich drüs, daß er will werden reich,
daß er will machen grauze Prozentes un grausen
Rewach, daß er will bringen zusammen Schuaß-rat
von grauze Reichthümer von Sohof un von Awonim
tauvvos umargolios, daß er will leben wie ä Melech
un daß er will aucheln alle Tage Bezolim un Schum,
Szwiebeln un Knoblich nach Herzenslust, un daß er
will kommandiren alle Schicxen nach seinem Gefallen,
un daß er fahrt in'n Wagen mit vier Pferde un zwey
Meschores, un daß alle Jüden un alle Goim sich
sollen wundern un de Mäuler üffperren, wenn er ge-
fahren künnt zu geihñ.

Vierter Austritt.

Marie (tritt mit einer Gießkanne aus dem Schulhause und geht in das Gärtchen, wo sie während des Folgenden Blumen begießt). **Pinnes.**

Pinnes. Gott der Gerechte! was kümmt da zu
geihn en Schickse, so schain as en blank aus de Präge
gefummenes Zwanzig-Markstück. Sie geiht in's Gärt-
che, sie will begießen de Blümche; ach, wü schain!
Ich werd' se sprechen an, ich will auf mir lenken de
Aufmerksamkeit von de Augenfälligkeit von ihre Enaïm.
(Er räuspert sich.) Scholem allehem! (Er wirft ihr hinter ihrem
Rücken Kugelhände zu.) **Pinnes Meschores**, der schainste Bochur
von de hauchlöbliche Jüdenschaft, werst dir Küschchen
zu, holde Schickse! Se hört nich. (Lauter.) Scholem
allehem!

Marie (blickt auf). Wat is gefällig?

Pinnes (macht Kratzfüße). Gott grüß euch, holde
Jungfrau!

Marie. Goädes Lauhn! (Sie arbeitet fort.)

Pinnes. So flytig?

Marie. Nich viel. (Sie fährt fort zu gießen.) Wat
will dei Jude?

Pinnes (betrachtet sie mit lästernen Blicken). Ach, de schaine
Figur von de unschuldige Schickse! Bäckches hat se
as Rösches, Sefosaim wie Korallen, Schinnaim as
Perlches, Füßche un Händche wie a Malach; un wie
küchtig hat se bedeckt de Schaddaim un de Zawor,
un de alabastrische Bewegungen mit de antiquitätische
Formen von de Arme sind zum Entzücken!

Marie (verläßt das Gärtchen und will zum Gehöste des Vorstehers
gehen). Soif' ji wiän? Wi' jh viellichte wiäne spriäken?

Pinnes. If soike dik, du soite Alma.

Marie. If heite nich Alma, if heite Mariechen.

Pinnes. Mariechen, wat en schoiner Name!
Mirjam! Soite Besule!

So herrlich, in der Jugend Brangen,
A Bildche von Schomajims Höhn,
Mit fruchtige, verschaimte Wangen,
Sieht er de Kalle vor sich steihn.

Marie (für sic). Dei hiät se nich olle!
Pinnes.

Da faßt ein namenloses Sehnen
Des Bochur Lev, er irrt allein,
Aus sein' Ennälm kommen Thränen,
Er flieht der Aches wilden Reih'n.

Marie (für sic). Sall mik mol wünnern, wat dat
förn Enne nimmet!

Pinnes. Erröthend folgt er ihren Spuren...

Marie. Nu lotet den armen Schiller gewähren
un verdiärwet dat wunnerschöne Gedicht nich met juer
Gaumelerigge.

Pinnes. Nich wohr, dat sind wunnerschoine
Rhyme? Se gefallt dy auf, du soite Kind?

O harte Sehnsucht, süßes Hoffen,

Marie. Er kann nicht kommen, er ist besoffen!
Ha ha ha ha! (Sie will fortslaufen.)

Pinnes (hält sie). Nau einen Augenblick, myn soite
Kind; nau ein einzig Word wull ik dy seggen.

Marie (leise). Et rücket hy na Knuflauk. (Laut:) No
dänn fix! Ik häwwe keine Tht mähr; jy hätt mik oll
te lange uphallen.

Pinnes. Ik häwwe dy auf wat Soites metbrocht.
(Er zieht eine Lüte aus der Tasche.) Poldchens un Szuder-
iärfsten.

Marie (sucht sich loszumachen). Behallet juen schmerigen
Krom, un lotet mik betähmen, füß schrigg' ik Hülpe.

Pinnes. Soite Mirjam, lot mik syn dyn Chosßen,
un sy myne Kalle. (Er will sie küssen.)

Marie (reißt sich los und spuckt aus). Häjaßes, diu stinkerge Juude! Soik dy ne Kalle unner den Judenschicksels, un vergrypp dik nich an ehrbaren Jungfrauen der Christenheit (Sie geht schnell in des Vorstechers Haus.)

Pinnes (sieht verblüfft). Pinnes, du bist abgeblizt. Doch üfgeschoben is nich üfgehoben. De Schicke muß werden mein un thün, was ich will, oder ich will nich heißen Pinnes Meschores. (Er geht zur rechten Seite ab.)

Fünfter Auftritt.

Raspar Brinkschulte (und) Bitsmeier (kommen im Gespräch von der linken Seite).

Bitsmeier. Up düße Wyse sin ik anlaupen, Heer Vorsteher, un düt soll my ter Lehre deinen. In mynem ganzen Liwen lot ik mik met keinem Juuden wier in.

Brinkschulte. Dy mött se nich olle üäwer einen Kamm scheren, Bitsmegger. Et giwot auf unner den Kinnern Ursäls rächtschapene un achtbare Minschen, just so gud ose jy unner Christen Spitzbauwen un Gaudeiwe finnet. Is et nich en Christe wiäsen, un läder Goädes en Kerel iut user Gemeinde, dei juk toeist in de Patsche rin ryhen hiät?

Bitsmeier. O düße pudelge Dokter! Wänn ik den schlächtten Kerel froher kannt hädde, dänn hätt' ik mik gewisse biäter in Acht numen. Ik wuhne eist fier drei Wicken hy im Doärpe, häwwe Krämers Hoäw pachtet un quiäle mik vom Moärgen bis tom Dwend, dat ik bestohen un vürwes kumen kann. Wat is dei pudelge Dokter eigentlik för'n Minschenkuiken? Dat

et en nixnützigen Kerel is, sin ik gewahr wuren; män ik möchte geren dat Nögere van syner Natuergedächte witen.

Brinkschulte (lacht). Wat syne Natuergedächte bedreppet, so gehört hei eigentlik int Apengeschlächt. Ik deo' em keinen Schmot an, wänn ik dat segge, wylank hei sülwenst behauptet, hei stamme vam Apen af, un de Schimpansen un Pavians in Afrika wören syne Beddern. Syne Mömme laip met ner Lyndändenferbanne in der Welt rümmer, syn Baer spielde by der Truppe den Peijatz oder Hanswuhst. Hy im Doärpe is hei vam Sähle stürtet un hiät den Hals terbroäken, dat Wyw bläw hy liggen un kamm in den Krom, de Gemeinde erbarmede sik derüäwer, un Phylipp Neuntödter, wat syn richtige Name is, wur' in iussem Doärpe jung.

Bitsmeier. Wo hiät hei dänn den Namen Strombus van? Un worüümme lätt hei sik Dokter schellen?

Brinkschulte. Och, dei un Dokter! Niu lustert mol, ik will jiu de Sake födder vertellen. Do hei en Jöhr alt was, lait en syne Mömme vam Arme stürten, wat ter Folge hadde, dat hei ganz verwassen is un en Puckel kräg. Do hei iut der Schaule kamm, was syne Mömme oll daute, un niu frogede sik, wat de Bengel weren full. Schwore Arwet kunn he nich verrichten, doteo was he te schwac. Hei mochte Schnyder oder Schrywer weren, anners bläw nix üäwrig. De Lehrer Braukmegger, diän jh oll kennen lehrt hätt, en vürtrefflichen Magister un en Mann na dem Härten Goädes, wat ik byluitig bemärken will, hiät suere Dage met dem Bengel hatt; dei Lümmel hadde keine gude Miälke sogen, et was en Unducht un en Vägstryper van kleinup, öwver olltzt fix met der Fiäder. Hei kamm in de Stadt by en Affekoten in de Lehre, wo hei nigen Jöhre wiäsen is.

Bitsmeier. Dorüm bildt hei sik niu auf wal in,
hei wör' sülwenst Affekote un Dokter?

Brinkschulte. Seo is et. Dei Notar häll den
Bengel hellisch kurt, män im Laupe der Tht hadde
Phylippken sik rinarwegget, bhteo hadd' hei auf te
dicke friäten un de Hawer fäng an en te priekelen.
Hei lait sik van den Luien Dokter titteleiren, wat syn
Heer, de örndlische Dokter, nich hören drowonte. Dütze
hadde in synem Büroh up em Schappe ne graute
Muschele liggen; use Magister seggt, de Wilden in Amerika
briukeden se ose Waffe. Wänn niu de Lüie dem Dokter
Lipps nich up dat Word pareiren wullen, dänn was
dei krätige Kerel so vernynig, dat he raip: If kryge
den Strombus! Un dänn langede hei bei Muschele
vam Schappe un hoggede ümme sik rümmer ose un-
wys. Wylnkt dat Muschelen-Gedierze just seo pudelig
was ose hei sülwenst, hätt em de Lüie den Namen
„Dokter Strombus“ giwen.

Bitsmeier. Seo is dat! Hei kunn' auf Dokter
Pavian heiten.

Brinkschulte. Do hei nigen Johre by dem Affe-
koten wiäsen was, wur' hei dem Heeren seo fräch teo,
dat dei ne tom Duwel jaug. Niu sitt hei fier drei
Johren wier hy im Doärpe un hiät oll mancheneinen
int Unglücke brocht dür syne verfluchte Winkelaffe-
koterigge.

Bitsmeier. Do weit ik en Leid van te singen,
Heer Vorsteher.

Sechster Auftritt.

Lehrer Brokmeier (tritt aus seiner Wohnung). **Vorige.**

Brokmeier. Gu'n Dag, jh Heerens. Jh willt
us hy up der Strote en Leid vürsingern, Bitsmegger?

Bitsmeier. Et is en Klageleid, Heer Magister, un et hannels dovan, wiu ik by Izig Neustätter rinfallen sin.

Brokmeier. Rinfallen? Dat beduer' ik van Härten. Met diäm Manne fall et nich richtig syn; ik häwwe seo wat munkelen hort.

Brinkschulte. Met siwendiusend un fyshunnert Daler is dei Kerel dürgohen, heidi na Amerika; veir-untrwintig Luie sind bedrogen üm öhr Gäld, un nich einer krigt en rauhen Pännig wier.

Bitsmeier. Un ik üm dreihunnert Daler, dei ik my met suerem Schwät un schworer Urwet er-spart hadde.

Brokmeier. Wiu hänget dänn dei Sake to-samen?

Bitsmeier. Ik häwwe se iäwen dem Vorsteher oll vertallt, dei my im Doärpe entmotte. Män lot't us sitten gohen, ik kume iäwen iut der Stadt un sin moihe, ik mott mitk resten.

Brinkschulte. Hy vür mynem Huise up der Bank. (Sie setzen sich.)

Bitsmeier. Myne Süster wuhnt ose Witfrugge in der Stadt un weit met öhren Kinnern kium van einem Dage in den annern te kumen; se häät der fywe, de älteste Junge is fätzteihn Johre alt. Alseo gud. Do kümmet verlieden dei Dokter Strombus teo my —

Brokmeier. Häät dei Buckelorum syne Klohe auf wier im Spiele?

Brinkschulte. Ollemol, Heer Gevatter; ohne diän geiht et nich. Wie pleget wal te seggen: Wo de Duivel nich kumen kann, do schicket h' en alt Wüh hön. Män hy segg' ik: Hei schicket en Winkelaffe-koten hön.

Bitsmeier. Dei Kerel kamm also teo my un

dälde my met, Giuden Izig Neustätter hädde in de Thdunge setten loten, hei wull syn Geschäft vergröttern, — waleiher hadd' hei met Lumpen un Knoäken im Lanne rümmer schachert, — hei wull en Wessel-Kanteoer anlegen, un hei söchte en jungen Mann ose „Ausgeher“, diäm hei wichtige Saken un viel Gald anvertruggen könne. Musche Strombus, dei up ollen Kattenpähn Bescheid weit un olle Ecken iutſchnüffelt, meinde, dat wör' en netten Platz för myner Süster öhren Engenooz; hei kriege 't Jahr zweihunnert Mark un Ollens frj, un im twedden Jöhre wull Giuden Izig nau wat upsetten; män hei mögte nigenhunnert Mark Kauzijeon stellen. Myne Süster laggte sik auf int Middel, un do se öhrem Lywe keinen Roth weit met den vielen Blagens, lait ik mit begausen un gaww dei dreihunnert Daler her; Giuden Izig stallte vür't eifte en Handschyn iut un loäwede, my dat Gald met syw Profhänt to vertinsen. In Tjt van drei Dagen hadden sik en halw Schock junge Luie meldt; ohne iusen Engenooz hadde dei Giude nau dreiuntwintig annere annuhmen, dei olle einer vam annern nix wußten, dem einen mähr oder weiniger Kauzijeon afnuhmen un mähr oder weiniger Gehalt versproäken, bis dat hei siewendiusend un syfhunnert Daler tehaupe bracht hadde un kilorum ging na Amerika. Musche Strombus fall auf syn Schöpfken by der Geschichte schoren un fufzig Mark beseichen häwwen; män ik kann em nix bewyzen, ik häwwe berappet un sin myne dreihunnert Daler quyt.

Brofmeier. Dei niederträchtige Izig! diäm Kerel hädd' ik dat nich teotrugget.

Brinkschulte. Ik auf nich. Do suiht me wier, dat nich olle Giuden so ehrlich sind, os se iutseihet, un dat der auf entelne Gaudeiwe un Bedreigers manke sind.

Brokmeier. Ik häww' en Bäufsket, wat in Münster riutkumen un van dem gelehrten Professer Rohling iutgiwen is. Dat kann ik seggen, do stohet Saken inne, wänn me dei lest, dänn stohet einem de Hoore te Biärge. Myn Bäufsket kostet ne Mark un is oll de veierte Uplage, et is in mähre Sproken üäversatt, un de Verfasser bütt diusend Daler jidem, dei em bewyzen kann, dat hei logen hiät, un seggt, bislang hädde nau Keiner dei diusend Daler verdeint. Ik sin nich gelehrt genog, dat ik de Sake beurdälen künne.
(Steht auf.)

Brinkschulte. Do kümmet Graute her; hei schinnt wat up'm Härten te häwwen.

Siebenter Auftritt.

Vorige. Graute.

Brinkschulte. Gu'n Dag, Graute. Wat bring' jh Gudes?

Graute. Auf gu'n Dag. Heer Vorsteher, nihmen Se nix för ungud; ik woll Sei mol üm Roth frogan.

Brinkschulte (steht auf). Met Bergnoigen. Wat hä' jh dänn vür'n Ansliggen?

Graute. O, Sei witet doch, dat ik dat kleine Huiseken up mynem Höäwe häwwe, wat ik an den Lahmen Schausker verhüert hadde, dei vürige Wijnachten daut gohen is. Sier der Tht steiht dat Huiseken leeg, un ik kann niu wier en Insligger krygen. Ik woll Sei niu mol frogan, of ik diän nihmen fall.

Brinkschulte. Jä, Graute, dat mö' jh witen, dat is jue eigene Sake. Wei is dat dänn, dei inteihsen will?

Graute. Ik meine mänt, Heer Vorsteher un Heer Magister, et is en Jude.

Bitsmeier (steht auf). En Tiude, Nower? Do
seihet juk vür, süß geiht es jiu seo ose my.

Brinkschulte. Wänn't en ehrlichen un rächt-
schapenen Mann is, worümme nich, Kimmers. Se
sind nich olle seo, ose Izig Neustätter.

Brokmeier. Dat is myne Meinunge auf. Wiu
lätt sik dei Mann dänn schrywen?

Graute. Dat kann ik nau nich seggen. Hei soll
hy vaken im Doärpe Geschäfte maken. Dei Strom-
bus hiät by my anfroget.

Brinkschulte. Oll wier stieket dei liederliche
Winkelaffekote dermanke? Do mö' wñ vürsichtig syn.

Brokmeier. Wat gelt de Wedde? dat is Pinnes
Meschores. If häwwe dei beiden vür ner Stunne hy
tehaupe stohen seihen.

Achter Auftritt.

Franz (kommt in großer Aufregung aus dem Hause). Marie
(folgt ihm). Vorige.

Franz. Wo is dei Schabelünter, dei entfamte
Judenbengel? Wo hiät en de Satan hönforrt? En
Denksiedelen will ik em giewen, dat em de Lust, in
iusem Doärpe rüm to schnüffeln, up ewige Tyhen
vergohen soll!

Brinkschulte. Wat is dänn gescheihen, Franz?
Diu bist jo helliss in der Raasche.

Franz. Sull me do nich in de Raasche kumen,
wänn me seo wat erliwen mott? Wo is dei nix-
würdige Schacherer? Wänn ik en packe, giwot et
en Unglücke.

Brokmeier. Seo beruhige dik doch eist, un vertell
us, wat gescheihen is.

Franz. Heer Vahe, do steiht Öhre Dochter, myne vür
Goäd met my verlöwete Briut, en Mäken, rein un un-
schüllig os en Engel, en Mäken, wo dat ganze Doärp stolt
up is, of' ehr- un dugendsam bekannt in der ganzen Gigend,
en Kind, seo engelsgud un engelsrein, dat ik et för et
grötteste Glücke mynes Liwens anseihe, dat et myne Ge-
liebte is, un ik häww' et dem Ollmächtigen un Ollgerächten
im Himmel loäwet, dat ik se up den Hännen drägen un
ose reine Jungfrau tom Trugge-Altore foihren will; —
un wat meinst diu wal, Batter? wat meint Sei, Heer
Vahe? up düße Kreone, up düßen Engel schmitt Pinnes
Meschores syne lüsternen Augen, will öhr en Kuß
giwen, phuiteka naumol! nennt je syne Schickel un
syne Kalle, un seggt, hei wull öhre Bruime syn!

Marie. Mott me sit nich schämen, wo me geiht
un steiht? Ik häewe den Bengel gud beschedt, un
dänn häww' ik Franz upsocht un em de Sake vertallt.

Franz. Un Franz hiät glyk en düden Eikenbengel
metbrocht. Toiw, diu iutverschiämte Meschores, wänn
ik dik packe, dänn geihest diu kappores; de Duiwel soll
dy de Pötte verkaupen!

Brokmeier. 't is doch abscheulich!

Brinkschulte. Me sollt nich för müglik hallen.

Bitsmeier. My friuwelt et oll in den Fingern.

Franz. My friuwelt de ganzen Faiste, Bits-
megger, un de Fäute derteo. Wo is dei Lumpenhund?
dat ik en in Obrams Wuhstekitel drägge!

Brinkschulte. Niu lot dyn Stürmen un dyn
Poltern. Diu bist je füß kein Düäwer¹⁾; un ywersüchtig
an schaliu briukest de up diän Schubbijack doch wahr-
lich nich te syn.

Marie. Nä, wahrhaftig nich.

¹⁾ Tober, Polterer.

Franz. Dat fällt my auf im Draume nich in,
myne gute Marie; öwver et hannelt sik dorüm, dat
seon Kuppsack, seon Schacherbengel dik, ne achtbare
christlike Jungfrau beleidiget hiät. Dat verdeint Strofe.
Un Sei sind auf beleidiget, Heer Vahe, un de Büch-
tigunge üäwernihm ik för Sei met.

Brinkschulte. Niu schwytget mol van der ganzen
Sake stille, do kümmert Neuntödters Lippes, dei briuket
nix te witen.

Brokmeier. Dokter Strombus un Pinnes Me-
schores, — zwei rore Jungen!

Bitsmeier. Me kunn' se för Gäld seihen loten.

Neunster Auftritt.

Vorige. Strombus.

Strombus. Ollershts gu'n Dag, leiwen Frünne.

Bitsmeier (für sich). De Satan is dyn Fründ.

Strombus. Ik driäpe den Vorsteher hy, den Consul oder Praefectus urbis, wiu et hett, —

Brokmeier. Et is keine Stadt, et is mänt en Doärp, un dänn hett et Praefectus urbi, un nich urbis; doch do kümmert hy nix up an.

Strombus (für sich). Magister Hochmuth is wier do. (Laut:) Ik wull dem Vorsteher kund un te witen deoen, dat sik hy in iusem Doärpe en Kaupmann etabliren will, wat gewisse för de Bequemlichkeit oller Doärpluie van grautem Werth un Nutzen is, un dat hei sik bereits en Hius medt hiät. Wat dücht Sei doteo, Heer Vorsteher?

Brinkschulte. Wänn dei nigge Kaupmann kümmert un gute Waare hiät, fall hei us willkumen syn, — wänn diu em Platz mäckest, Phylippken, un iuse Doärp verlöppest.

Strombus (für sich). Vorsteher Groäwian is auf
wier do. (laut.) Dat werd sik finnen.

Brinkschulte. Wei is dänn dei nigge Raup-
mann, un wecke Hius hiät hei medt?

Strombus. Hei lätt sik Pinnes Meschores schry-
wen, un Graute hiät em syn Huiseken verhüert.

Graute. Graute hiät em wat flott.

Franz (kann sich kaum halten).

Brokmeyer. Ruhig, myn Suhn!

Strombus. Wat is dat, Graute?

Brinkschulte Dei Sake mott üäverlaggt weren.
Wanneiher will dei Mann Resoluzjeon häwwen?

Strombus. Moren Middag findet hei sik hy in.

Brinkschulte. Gud. Moren soll dei Sake be-
schloäten syn.

Strombus. Pastor Fanatismus soll gewisse eist
üm Roth froget weren! Hm, Hm!

Brinkschulte. Use gryse, ehrwürdige Seilsoärger
steiht viel te hauge, ose dat diu vernynige Apenvedder
diän Mann met dynem Gift un dynner Galle verun-
reinigen kannst. De Heer Pasteoer werd nich ümme
Roth froget, un wänn hei froget müre, hei wäre dat-
süftige seggen, wat wy segget: Eindeoen, of dei Mann
en Christe oder en Jinde is, wänn hei en rächtschaffener
Mann is, soll hei us willkumen syn.

Brokmeyer, Bitsmeier, Graute. Geo is et.

Strombus. Adjüs. (Er wendet sich zum Gehen.)

Franz. Hör mol hy, diu wahnschapene Dokter,
'k ill dy nau wat vertellen. Hör mol nype teo.

(Alle horchen, Franz stellt sich vor Strombus hin.)

Franz.

Goäd Jupiter was mol in schlächter Liune;
„Ik will en Undier maken“, raip hei iut,
„En ganz geföhrlik, giftig Kriut;“

Hei soh en Igel kriupen unnerm Tiune,
 Un schmät en in en grauten Kitel rin,
 Doteo ne Ratt', en Apen un en Voß;
 Im Kitel ging niu dat Spektakel los,
 As fait de Duiwel iut der Helle drin.
 Un Zeus dei schmät nau drei Pund Uissen rin,
 Toläst en Bugel, diän me Dörendrägger nennt,
 Hei is auf os Neuntödter wal bekennt.
 Dei Kitel briuset up, en Undier kümmet riut,
 Seo grulich, dat dem Jupiter de Hiut
 Gewaltig schüddert, un vull Angest raip hei iut:
 „Heh, Nower hy! Vulkan, kumm my te Hülp!
 „Mak för dat Undier do ne graute Stülpe;
 „Ik weit nich, wo ik dat Gedierze lote!“ —
 Et wur' im Doärp en Winkelaffekote.

(Alle entfernen sich, der Lehrer geht mit seiner Tochter in seine Wohnung, der Vorsteher und sein Sohn in die ihrige, die Bauern gehen ins Dorf.)

Strombus (steht eine Weile verblüfft, dann stampft er mit dem Fuße und ruft:) **Nigenzig Dunnerkyl!**

(Der Vorhang fällt.)

Zweiter Akt.

Wohnstube des Lehrers; einfache Einrichtung: Tisch, hölzerne Stühle nebst Sessel, ein Repository mit Büchern; Mittel- und Seitenthür, der letztern gegenüber ein Fenster.

Erster Auftritt.

Franz (in Begriff zu gehen, hält) **Marie** (bei der Hand). **Brokmeier** (sitzt im Sessel, in einem Buche lesend).

Franz.

Gewiñ, myn Kind, diu liewest mik,
Bist Dag un Nacht myn ingedenk;
O Heer, ik frögge mik up dik,
Just os' en Kind up't Christgeschenk.
Jo, Kind, myn Christgeschenk diu bist,
Beschert my van der Hand des Heern;
Ik häwwe auf im heil'gen Christ
O' einen Engel dik so geern.

Et goh' dy gud, Mariechen; ik mott niu gohen, myne
Tyt is aßlaupen.

Marie. So blyw doch nau en Bärrelstünneken,
ik will auf olltyt dyne frume un folgsame Amaranth syn.

Franz. Schmeichelkätkken, dat bliwwst diu doch,
wann ik auf gohe. Ik häwwe mik oll te lange lettet
un kann mynen Batter nich länger toiven loten.
Goäd befoählen, Heer Pahe.

Brokmeier. Ik mein' et auf seo, Franz. Segg

dynem Vatter, et wör' my rächt, dat dei Sake met dem Pinnes hy by my afmalet wäre, un dat hei de Luie hyher beschedt hädde. Ik blywe inne.

Franz. Un ik wer' en Auge up den Meschores häwwen; seo droh os' he sik seihen lätt, sitt' ik em up der Kappe un folg' em up Schritt un Tritt.

Brokmeier. Behiärsche dik öwver, myn Sohn, dat kein Unglück geschriift.

Franz. Nix te soärgen; ik nihme mit tesamen. Abjüs bis balle! (Ab durch die Mitte.)

Marie. Goäd giwe mänt, dat Franz nich in de Hitze kümmet, wänn de Pinnes sik seihen lätt, füß künne dei Geschichte läg aßlaupen.

Brokmeier (steht auf). Sh unbesoäget, myne Dochter, Olles is gehörig üäwerlaggt, und Olles werd röhig afmalet. Dei Bengel is et je auf wohrlit nich werth, dat me der sik süäver erhywert, seo weinig ose shn pückelge Ramrod. Et sind zwei rore Jungen! (Es klopft.) Herein!

Bweiter Auftritt.

Brokmeier. Marie (die sich mit einer weiblichen Arbeit seitwärts setzt). Strombus.

Strombus. Met Berläw, Heer Magister. Ik wull mit blaut erkunnigen, wiu de Sake steicht van wegen Pinnes Meschores. Se segget, se full hy afmalet weren.

Brokmeier. Sett dik, Phylipp; et is my leiw, dat diu mit mol besöchst. Bist lange Tzt nich in mynem Hause wiäsen. Dat diu de Schaule mol wier upsöchst, nihm' ik os' en gud Teiken un hoäpe, diu werst auf de Kärke balle mol wier te finnen wieten. (Sie sitzen.)

Strombus (für sich). En allen Floit wer' ik! (Raut:)

If denke, de Graute werd wal keine Ünimestänne maken,
un dem Pinnes dat Hius vermeihen. Hei kann en
netten Daler Gäld dohy verdeinen, un de Pinnes is
en ehrliken, rächtschaffenen Kerel, do versicht' ik up.
Oder willt jh'n im Doärpe nich häwwen, wylant et
en Juude is?

Brokmeier. Jy? Wänn ik met dem „Jy“ meint
syn fall, so mott ik dy seggen, dat ik an der Sake
nix te bestimmen häwwe, dat se mik gar nix angeiht,
un dat my im Üawrigen en rächtlicher Juide teihnmol
leiwet is, of' en schlüchter Christe.

Strombus (für sich). Do riuk up, Lippes.

Brokmeier. Un dänn mott ik dy seggen, myn
Junge, un den Berwys kannst diu van dynem allen
Magister wal annihmen, dyne giftrige Bemiärtunge
üäwer iusen allen ehrwürdigen Pasteroer was ganz un-
gehörig. Ehre, deem Ehre gebührt.

Strombus. Ah, wat schert mik de Papen! Mynt-
wiägen künnt se olle tom Quiwel gohen.

Brokmeier. If denke, diu glöwwst an keinen
Quiwel, un niu citeierst diu en sülwenst!

Strombus. Dat is my eindeoen, dat was mänt
seo ne Redensort. If gläwe gar nix. Ollens is
van sülwenst wuren, iut Stidstoff un Urniwel un
Schlamm, un iut dem Schlamme sind Diere kumen,
toeiß Eulenköpp, dänn Fisse un Höppers un annere
Diere, un bei hätt sik entwickelt un vervulkkumet bis
tom Apen un bis tom Gorilla, un van düzen Apen
stammet de Mänschen af.

Brokmeier. If bedanke mik för düße Bedderu.
Män niu bewys my dat mol.

Strombus. Bewysen? (Verlegen:) Dat kann ik
seo lichtfärrig nich. Liäset doch de Schriften van
Darwin un Vogt, dänn wer' jh et inseihen.

Brokmeier. Unglückskind, denk an den Unnerticht, diän diu van dem Heeren Pasteroer un van my erhalten häfst. (Er holt ein Buch aus dem Repository.) Du häfst Olles vergiäten. Hy is de Katechismus, diän will ik dy schenken, diän lehr mol wier dür, — (reicht ihm das Buch.)

Strombus (für sich). Do luer up!

Brokmeier. — un goh mol wier in Goädes Kärke un hör' de Priädige un de Kinnerlehre, —

Strombus (für sich). Dat ik en ISEL wäre!

Brokmeier. — un behe mol iut Härtensgrund teo Goäd dem Heeren, dat hei dy syne Gnade giwwt, un hei werd se dy nich vürenthalen.

Strombus. (Söhniß.) Behen? dat is to langwylig, dat üäwerlot' ik den allen Wyvern.

Brokmeier. Verwegener! Ik mein' et gud met dy, myn Junge; folge mynem Rohe.

Strombus. Nu segget, wiu steiht de Sake met Pinnes. Üäwrigens sin ik jue Junge nich.

Brokmeier. Diu fannst hy toiven, bis de Annern kumet, dänn werst diu hören, wiu de Sake steiht. Ik mott en klein Geschäft in der Kärke besörgen un kume balle terügge. Deo my den einzigen Gefallen, un liäs unnerdiäffen im Katechismus dat eiste Kapitel: vom Dasein Gottes. (Ab.)

Dritter Auftritt.

Strombus. **Marie** (die mit Verwunderung und sichtbarer Missbilligung die Reben des Winkelabvolaten angehört hat).

Strombus. Wat schert mik shu Katechismen! (Er wirft ihn auf den Tisch.) Unsinn! Häww' ik nicht Rächt, Marienchen, oder Mamsäll oder Fräulein, wiu soll ik seggen?

Marie. Minschen van süken Grundsäzen sind van
Häerten te bediueren. Heiliger, besüligender Christus-
glauwe, diu ölläne gewährst Glücke un Frieden för
Tyt un Ewigkeit.

Was kein Verstand der Verständigen sieht,
Das übet in Einfalt ein kindlich Gemüth.

Strombus. Papperlapapp! Virum larum Liepel-
stiel! Wanneiher will se friggen, Mansälle?

Marie (steht auf). Froget mynen Vatter, hei kümmet
glyk terügge. (Ab durch die Seitenthür.)

Strombus. Wysnafige Deier! Toiw, dosför
roihert dei Dokter Strombus dy wat in, un dat by
eister, bäster Gelegenheit. Wahr dik vür my! (Es
nopft.) Herein!

Dierter Auftritt.

Strombus. Pinnes.

Pinnes (durch die Mittelthür, steckt zuerst den Kopf herein,
schaut nach allen Seiten, ehe er eintritt). Zu Massel un zu
Bruche! Do bist diu, Dokter, un ik will dy me-
dabbern, dat ik sin terügge van Eikendoärp, un dat
is gemelochent de Massematten.

Strombus (leise). Rühr sinnigen, üt is in der
Kamer, dem Höster syne Dochter.

Pinnes (leise und freudig). Wü heißt! Mynne Schicke?
Mynne Kalle!

Strombus. Wat schnackest diu do van dyn er
Kalle? Ik segge: Braukmeppers Mariechen is in
der Kamer.

Pinnes. Schaute, dat hör' ik; ik segge dy: myne
Schicke, myne soite Besule, myne Kalle.

Strombus (sieht ihn groß an). Wat is dat?

Pinnes. Sall nie seggen, wat ne Sake is!
 Wänn de Schicke nau nich i s myne Kalle, se mott
 et weren nau vür dem Schabbes. (Blick selbstgefällig in
 einen Spiegel.) Sin ik nich schain? sin ik nich reizend?
 Welche Schicke kann zurückweisen den Pinnes Meschores,
 wenn er kümmt zu geihm mit all' seine Schönheit un
 all' seine Liebenswördigkeit!

Strombus. Dat kann keine einzige. (Bei Seite.) Gack!

Pinnes. Wat gelt de Wedde? Et vergeiht keine
 Stunne, un de Schicke häät my giwen en zucker-
 soiten Schmatz.

Strombus (höhnisch). Wänn se dik nich för trephe
 häält.

Pinnes. Wü heißt! Trephe? Sin ik nich lau-
 scher van Rosch bis Naglaim?

Strombus. Diu hääst de bäste Gelegenheit un
 kannst de Diuwe hy glyk up dem Neste fangen. Et
 gohe na'm Grauten un will seihen, dat ik en brät
 schlohen kann in dynem Inträsse. (Ab durch die Mitte.)

(Beide haben das ganze Gespräch mit gedämpfter Stimme geführt. Pinnes
 tritt zur Seite und steht etwas versteckt.)

Fünfter Auftritt.

Marie. Pinnes.

Marie (kommt durch die Seitenthür). Hei is nich mähr
 do. Et is hy seo dunstig, un et rücket seo eigen-
 thümlik; ik mott frische Luft rinloten. (Sie geht zum Fenster
 und öffnet es.)

Pinnes (gleich unterdessen zur Seitenthür, drehet den Schlüssel
 um, zieht ihn ab und steckt ihn ein. Leise). Maphteach weg. Die
 Haschole lässt sich an sehr tof.

Marie (am Fenster). Do geiht dat unglückliche
 Minschenkind hön un doit sich wat te Gude derup,

dat hei vam Apen afstammet. Wiu kann en Minsche
seo unsinnig sijn! (Sie geht zur Mitte.)

Binnes. Dat segg' ik auf, verehrte Besule, et is —
Marie. Ij syd in der Stuäwe! Wo sy jy
herkumen, un wat is jue Begehr?

Binnes. Scholem alehem, verehrte Besule. Ik
sin hyher beschedt gekümmien zu geihn van dem Rosch-
Eza, van dem Heeren Vorsteher wegen mynen Inzug
te wuhnen in düsse Ephar, in juemi Doärpe.

Marie (immer ernst und zurückhaltend). Dänn lotet jiu
de Tht nich lang weren; ik häwwe huisliche Geschäfte.
(Sie will gehen.)

Binnes. Marie, wann ik se nennen draww met
düzem Namen, ik bidde üm Verzeihung wegen gister.
Will se mauchel sijn? Et doit my läd, dat ik mit
vergatt. (Er hat sich der Mittelthür genähert.) Blywe se 'n
Augenblick, ik mott Verzeihung häwwen.

Marie. Richtet jue Upfohrunge seo in, dat jiu
keine Verlegenheit entstothen kann.

Binnes. Ik wull se nich beleidigen, by myn
Neschomme. Un wann ik eist häwwe etabliert myne
Massematten an düzem Platze, will ik bringen de
schainste Schaire, Tuichere, Seidenstoff, Bündere,
Ranten, Olles ümmesüß för myne Kalle.

Marie. Wat kümmert miß dat?

Binnes. Ik sin en schainer Jüngling, ik häwwe
Moës, myn Tate hiät maket graute Massematten bei
de Goim un bei unsere Leit, de Tate hat gelebt sehr
sparsam, de Tate hat sein'n Schabbesrock sechsunddreißig
Johr gehatt. Ik sin en schainer Bochur un häwwe viel
Moës un kann maken myner Kalle graute Presante. Un
wußt diu wieten, wei myne Kalle is, dei weren fall myne
Gattin, soite Besule, thk mol in den Speigel, un diu
hiäst seihen myne Kalle, myne Auserwählte.

Marie. So'n iutverschämeten Bengel! (Sie will fort durch die Mittelthür.)

Pinnes (sperrt ihr den Weg). Myne soite Mirjam, ik schenke dy den güllenen Ring, giwo my mänt einen Schmäz, einen einzigen met de rauthen Gefosalm.

Marie. Pfui, un naumol pfui! (Sie spuckt aus und eilt zur Seitenthür, die sie verschlossen findet.)

Pinnes. Ik häwwe schworen ein Eid, dat ik mott häwwen en Kuz. (Er folgt ihr und hält sie fest.)

Marie. Gott steh mir bei! Hülfe, Hülfe!

Sechster Auftritt.

Die Vorigen. Franz.

Franz (stürmt durch die Mittelthür). Toiw, Kanalje! (Er packt den Pinnes und schleudert ihn zur Erde in eine Ecke.) Do ligg un wegge dik nich; dyne läste Stunne hiät schlagen.

Marie. Goäd sy Dank! Dei Schutzengel kamm to rächter Thyt.

Pinnes. Au waih geschriggen! Ich bin kappores, ich bin mise, ich bin meschunne, bei mein Neschomme, ich bin taudt! Au waih, au waih!

Franz. Lot mik olläne met dem Schabelünter, myne Marie. Dei Sake reget dik to viel up.

Marie. Franz, ik bidde dik, mak dik nich unglücklich, un mik met. (Ab durch die Mitte.)

Franz (packt den Pinnes). Hy bliwwst diu in der Ecke, in der Hürke bliwwst diu sitten, diu Lump, un weggest dik nich, füß geiht et dy schlächt.

Pinnes. Jau, jau, maket mik mänt nich daut.

Franz. Wat erdryhestest diu dik, Gaudeiw? Wat häfst diu in düßem Hause te soiken? Wat häfst diu einerehr- un dugendsamen Jungfrau nohlestellen? Hä?

Pinnes (ver sich erholt hat). Hä' jy hy im Hiuſe vielleicht te befählen? Oder hä' jy hy mähr te foiken of' ik?

Franz. Ik ſin nygierig, wiſt wyt diu dynner Frächheit Verläw giwift. Dal hukfest de! un weggeſt dik nich!

Pinnes. Nü, ſin ik doch gekümmer zu geihn üſt Befählinge van juem Täten, dem Ortsvürſteher.

Franz. Schwyg met dynem Täten; ik häwwe feinen Täten. Wat hiäſt diu der achtbaren christlichen Jungfrau Updrinklichkeiten te beihen? Hä?

Pinnes. Nü, is et doch ne ſchaine Besule, un ik en ſchainer Jüngling, un aß ſe fall weren myne Kalle, wänn ik were gefallen thün der Schickſe.

Franz (zornig). Nenn dat holdſtäliche Kind nich en Schickſel, ver-worfener Lump, un ſpriät ſo'n Word nümmert wier iut, oder ik pläuge dy den Hals af. (Er packt ihn.)

Pinnes. Au waih, au waih! Ich bin kappores gegangen geworden.

Franz. Myne Geliebte, myne Briut, met der ik in füß Wielen ter Trugge vür Goädes heiligen Altor trehe, wageſt diu Lump dyn Schickſel, dyne Kalle te noimen!

Pinnes. Ju e Briut is de Besule?

Franz. Halt den Schnawel van der Besule!

Pinnes. Ju e Kalle is de Juffer?

Franz. Schwigſt diu ſtille van der Kalle?!

Pinnes. Niu geiht my up ne ganže Säpenſiederigge! Iy syd ſchaliu, iy syd nyversüchtig up den ſchainen, gewandten, fulanten Pinnes Meschores.

Franz. Wat diu Ruppsack dy wal inbilleft! Beleidiget bis up den innersten Grund der Seile hiäſt diu ne engelreine christlike Jungfrau, deren gröttester Schatz öhre Dugend is; beleidiget hiäſt diu in der Jungfrau en ehrwürdigen Vatter, diäffen Hoore oll grhs te weren anſanget, un diäffen gröttester Schatz

düße Jungfrau, syne einzige Dochter is; beleidiget häst diu mit, diässen Olles up der Welt düt Mäken is. Diu mocht stärwen, Kanalje! Mak dik bereit. Schahe, dat hy kein Gewehr is! Doch diu bist keinen Schutz Pulver werth.

Pinnes. Waih geschriggen! au waih, er schießt mich taudt!

Siebenter Auftritt.

Die Vorigen. Brinkschulte. Brokmeier. Marie.

Brinkschulte. Rüdig, Franz; nümm dik tesamen.
Deo nix, wat diu hernohe bediueren mocht.

Franz. Sy mänt unbesoäget Batter, ik weit rächt gud, wiu wyt ik gohen drauw. Ik were dem Pinnes Meschores kein Hoor krümmen. Kyl, hei beschwoet us unner den Hännen. Toiw, wy willt en met Water leppen.

Pinnes. Au waih, jue Water is trephe! Nich met Water ansprengelen!

Brinkschulte. Hei werd sik oll wier begrafen.
Stoh up, Pinnes. (Dieser erhebt sich.)

Brokmeier. Dy fall kein Hoor krümmet weren, un hy in mynem Huuse eist rächt nich. Män segg' mol, Menske, wiu kümmiest diu teo der Frächheit, myner Dochter nohestellen un öhr süle Andräge te maken? Begrippest diu dänn nich, dat du myne Dochter un öhren Bruinen un mit sülwenst up de gröawlikste Wyse beleidigest?

Pinnes (wieder frisch). Beleidigen! Wü heißt!
Häww' ik doch nich wußt, dat Franz is de Chosßen van de Schicke.

Franz. Dutverschämte Bengel! Myne Briut is kein Schickel.

Pinnes. Un wänn jy meint, dat ik hädde be-
leidigt dat soite Kind, dänn will ik jiu maken en Bür-
schlag. Et was my nich infallen, dat se sull weren
myne Kalle, ik wull se mänt pussiren (Alle werden unwillig,
Franz macht Miene, ihn zu packen), öwver wat ik niu segge,
is myn vulle Erenst: ik sin en schainer Jüngling, un
de Marie is ne schaine Schicke, —

Franz. Kanalje! Wahr dik!

Pinnes. — ne schaine Jungfrau, un wänn jy
meint, dat ik hädde Schmot andohen der Marie, seo
will ik wat deoen, wat nau nich is erhört geworden
bei unsere Leit, un wänn myn Late sik in synem
Grawe drägget üm, — ik will hyrothen de Besule,
wahrhaftigen Gotts, ik will se hyrothen.

Marie. O diu iutverschiämte, unbediärwe¹⁾,
schmuddelige Bengel! Phuiteka naumol!

Franz (wacht ihn). Niu is myn Geduldsfahm rieten,
niu mošt diu deran, Meschores!

Brokmeier. Lot loß, Franz, lot loß! (Franz folgt.)
Dyne Frächheit kennt keine Gränzen, Meschores. Me
weit würklich nich, wat grötter is, dyne Iutverschiämtheit
oder dyne Dummheit. Wat meinst diu dänn wal?
Wat häfst diu för en Begriep van einer ehrbaren chris-
tiken Jungfrau? Dat werd dy doch bekannt syn, dat
unner den bestohenden Verhältnüssen ne Verhyrothung
nich möglik is, —

Pinnes (dummbringt). Nü, worümme dänn nich?

Franz. Verleisen Se doch kein Word mähr by
dem ruppigen Bengel, Heer Pahe, dei seo wyt in syner
Iutverschiämtheit gohen is, dat hei nix Anneres im
Sinne hat häät, — hei häät et je sülwenst bekannt,
— ose dat hei ner achtbaren Jungfrau up läge Wyse

1) schmutzig.

nohestellen un se to Schlächtigkeiten verleihen wull.
Gestatten Sei my, dat ik in Õhrem Namen dat Hius-
rächt briuke un den mulsterigen¹⁾ Schubbijack iut der
Dühr schmyte.

Pinnes. Wü heißt! Sin ik doch hyher beschedt
wegen mynen Inzug in jue Doärp, wo ik mik will
etablieren as Thagger, um te maken myne Massematten.

Brokmeier (am Fenster). Do kümmt Graute just
an, üm dei Sake afeschliuten. Dat will ik dy öwver
seggen, Pinnes, wänn diu dik hy im Doärpe besettest,
un dik seo bedrägst ose bisher, so is dat ne schlächte
Empfehlunge för dik. Un dänn düt eine Word nau:
jidereiner, sy et en Christe oder en Biude, mott sik
Mögge giewen, syner Relijeon dür gute Upfohrunge
Ehre to maken; de gemeine Mann weit Perseon un
Sake nich iutnein te hallen, na synem dummen Ver-
stanne leggt hei de Feihler der Perseon der Relijeon
ter Last, un wänn dat in düzen Falle geschuiht, so
is et dyne Schuld ganz olläne.

Achter Auftritt.

Die Vorigen. Grante. Strombus.

Strombus. Ik häwwe iusen Grauten afholt,
üm dei Angelegenheit van wegen Pinnes in de Ryhe
te bringen.

Graute. Gu'n Dag in't Hius.

Brokmeier. Auf guden Dag.

Strombus. Ik denke, bei Geschichte kunn niu
siz afmalet weren. Ij weret olle begrypen, dat et
för iuse ganze Doärp van grautem Inträsse is, dat
sik hy en Kaupmann besettet; ij weret auf inseihen,

¹⁾ müffig.

dat Pinnes Meschores en Ehrenmann is, diäm wj
iuse ganze Teovertruggen schenken künnt, —

Franz. Un dat jy zwei rore Jungen s syb,
diu un dei Pinnes.

Strombus. Ik mott bidden, mit nich te unner-
bräken. Män lotet us sitten gohen.

Brinkschulte. Hör mol diu, Phylipp Neuntödter,
vulgo Dolster Strombus: wei is hy im Doärpe Vor-
steher, diu oder ik? wiäm hört düße Stuäwe, dem
Heeren Magister oder dy? Diu hiäst hy gar nix te
deoen, ose dat Miul te hallen, oder diu werst ganz
einfach an de Lust fatt.

Franz. Mit wunnert blaut, dat dat Unnermuixel
synen Strombus nich metbrocht hiät!

Strombus. Ik sin by der Sake inträssiert just
so gud ose jy annern olle, un ik will doch seihen, wei
myt Miul verbeihen will! Ik sin —

Brinkschulte. En iutverschiämeten Bengel, dei
by der Sake seo viel Inträsse hiät, dat hei wohrschein-
lich syne Massematten niet Pinnes Meschores tehaupe
maken will. Niu rüdig! — Graute, de Hannelsmann
Pinnes Meschores will van jiu das kleine Hius meihen.
Sy jy Willens, diäm Manne dat Huisken te verhüern?

Graute. Worünimie nich? wänn hei dei Hüer
betahlt, dei ik füdere.

Pinnes. Wat is dänn jue Füderunge? ik kann
se betahlen, ik häwwe Moës.

Brinkschulte. Wecken „Mliethszins“ stell' jy ose
Füderunge.

Graute (trocken). Dreidiusend Mark!

Pinnes. Wü heißt!

Alle andern. Wiu viel?

Graute (mit Nachdruck). Dreidiusend Mark! oder
diusend Daler, wänn jiu dat leiwer is.

Pinnes (sinkt zur Erde). Ich bin kappores! ich bin taudt! Ich steih nich wieder üf bei mein Neschomme! Ich krieg' es Üfplatz'en.

Graute. Is dänn dat te viel füdert?

Strombus. Seo ne unwyse Füderunge te maken, dat is nau nich do wiäsen seo lange de Welt steiht. Den lahmen Schausker hä' jy för fußig Mark im Huiseken sitten hatt. Graute, jy syd en ïsel! Wo is de Strombus?

Franz (lässt ihn fest an). Sachte, Kanalje! Diu vergeßt dik; diu häfst hy nix te deoen, ose dyn fräche Müul te hallen. En Unmünner bist un bliwwst diu doch.

Pinnes (erhebt sich). Au waith, ich werde mischandelt, ich werde malträtiert, ich armer Jüd, ihr wollt mer nicht vermiethen eier Heischchen, weil ich nicht bin einer von de Goim, ihr wollt keinen haben von unsere Leit. Das soll heißen christliche Liebe? Soll mer sagen, was ne Sache is!

Graute. Ik kann för myn Huiseken an Hüertins füdern wat ik will, un ik stelle myne Füderunge seo hauch, nich wylank diu en Jiude bist, sunnern wylank diu en Schurke bist.

Strombus. Pinnes, en Schurke häät hei saggt. Ik ginge in dyner Styre an't Gerichte. Ik sin Tuige van der Injurie.

Franz. Halt den Schnawel, Lipp's, oder ik deoe der dik iut!

Brokmeier. Jo, en Schurke, dat segg' ik auf. Un den Bewys te bringen is nich schwor. Bring us en achtaren, rächtschaffenen Kaupmann, hei fall us willkumen syn, glykeviel of et en Christe oder en Jiude is, män rächtschaffen mott he syn, un Graute werd keinen Anstand nihmen, em syn Hius te vermeihen.

Graute. Keinen Augenblick.

Brinkschulte. Män seo zwei roren Jungen
ose Phylipp Neuntödter un Pinnes Meschores, süken
Gaudenwen seih' wü leiver de Hadden ose de Tähne.

Pinnes. It ä Ganniff! dat fall jiu duier te
stohen kumen!

Franz greift ihm in die Tasche und zieht den Kammer schlüssel
hervor). So, en Schlüteldeiw; toiw, diu Spitzbauwe!

Strombus. Kumm Pinnes, foärtens na'm
Gerichte!

Indem sie abgehen wollen, tritt Bitsmeier mit Klaus Tannen-
bücher ein, ihnen folgt ein Gendarm.

Lekter Auftritt.

Die Übrigen. Bitsmeier. Klaus Tannenbücher. Ein
Gendarm.

Bitsmeier. Trehe Se hy mänt in, Heer Wacht-
mester, hy driäpet Se de ganze Gesellskop.

Gendarm. Wohin, ihr beiden?

Strombus. An't Gerichte.

Gendarm. Do sü' jy froih genog hönkumen.
Jetzt nicht von der Stelle im Namen des Gesetzes!
(Er zieht die Uhr hervor, die Tannenbücher zu Anfang des ersten Aktes
gekauft hat.) Klaus Tannenbücher, is dat bei Ihr, dei
jy van Pinnes Meschores kost hätt.

Klaus. So, Heer Wachtmeister, dat is se.

{**Pinnes** (leise). Au waih!

{**Strombus** (leise). So'n Dunnerkyl!

Die Übrigen. Wat is düt? Wat is gescheihen?

Gendarm. Pinnes, häfst diu Dannenbücker bei
Ihr verkost?

Pinnes. Jau, Herr Schadarme, jau, so is et.

Gendarm. Dannenbücker, wat hä jy för bei
Ihr betahlt?

Klaus. Verzig Mark, zwei dubbleste Kreonen
häwo' ik giwen.

Gendarm. Is dat seo, Meschores?

Pinnes. Iau, et is seo, et is de Wahrheit.

Gendarm. De Uhr is van Tumbak, de Kihe
van Missing.

Strombus. Un ik segge, et is beide Gold.

Gendarm. Ich kumet auf nau an de Ryhe.
Fekund stille, bis jy froget weret. Van wiäme häfst
diu de Uhr, Pinnes?

Strombus (macht dem Pinnes Zeichen, ihn nicht zu verrathen).

Pinnes. Nü, Herr Schadarme, weit me doch
nich in sone graute Massematten, as ik häwoe ge-
melochent in de lezte Szeit, wo ik gekingent de Orgolß.

Gendarm. Du fast nich gaumeln, du fast Duitsch
führen; diu kannst et.

Pinnes. Bei mein Neschomme, ik weit alleweile
nich, wo de Uhr van is.

Gendarm. Seo, dat werd sic glyk finnen. (Er
zieht Handfesseln hervor und legt sie auf den Tisch.)

Pinnes. Au waih geschriggen! De Uhr is van
dem Dokter Strombus.

Strombus. Nigenzig Dunnerkyl!

Gendarm. Den sauweren Gesellen hädd' ik my
doch kost. Hei häft sic an dem Bedruge bedeiliget un
dem Dannenbücker versikert, dei Uhr wör' van Gold.
Neuntödter, win sy jy an dei Uhr kumen.

Strombus. If — if — nigenzig Dunnerkyl!

Gendarm. Dat Flauken is hy nich am Platze.
Ik will et jiu seggen, wänn jue Gedächtniß juk ver-
loten häät. (Er hält ihm die Uhr vor.) Dei Uhr is dem
Mauritz Bannenbiärg, dei by dem Notar Dokter Hilmer
Kutschler is, vür drei Jöhren stoählen. Endlik hä'
wih den Deiw.

Strombus. Wei is de Deiw?

Gendarm. Dei froget.

Strombus. Bewyset my, dat düt Bannenbiärg
syne Uhr is, un dat ik se stoählen häwwe.

Gendarm. Iy willt nau pratten? Iy willt juß
nau up de Hinnerbeine stellen? (Er öffnet die Uhr.) Seihet,
hy im Gehuise liggt en Stückken groin Tuig (er
nimmt es heraus), un unner dem Tuige en Stückken Papier;
bidde, Heer Magister, liäsen Sei, wat do uppe steiht.

Brökmeyer (liest). „Moritz Bannenberg, Kutschter
bei Doktor Hilmer.“ Do besteicht kein Thuywel.

Strombus (leise). Nigenzig Dunnerkhl! It sin
verloren.

Pinnes (leise). Waih geschriggen! Ich bin kappores.

Brinkschulte. Heer Wachtmeister, dei Sake schinnt
ganß klor te sijn.

Franz, Bitsmeier, Graute, Klaus. Klor ose
de Sunne. Ohne Thuywel. Gewisse, Heer Wachtmeister.

Gendarm. Im Namen des Gesetzes: Philipp
Neuntödter und Pinnes Meschores sind meine Ge-
fangenen.

Strombus. Nigenzig Dunnerkhl!

Pinnes. Waih geschriggen! Au waih!

Brinkschulte (während der Gendarm den beiden Delinquenten
Handfesseln anlegt). Niu künnst se üäwer öhre Sünnen nohe-
denken. Pinnes kann in Numero Siler syne Mässe-
matten maken, un Strombus kann im Kabuisken en
Stammbaum upstellen üäwer syne Beddern, de Gorillas
un Schimpansen. Wy sind dei zwei roren Jungen
hoäpentlik up lange Tht losz wuren.

Alle (außer den beiden Delinquenten). Hoäpentlik!

(Während die beiden abgeführt werden, fällt der Vorhang.)

Erklärung der jüdisch-deutschen Wörter.

Ablokeacher, Diebstahl.	Ketowes veraumeden, Spaß verstehen.
Achbor-rösch, Spitzbube.	Köscher, kauscher, rein.
Ach, Bruder.	Kphar, Dorf.
Aches, Brüder.	Lev, Herz.
Alma, Jungfrau.	Malach, Engel.
Aucheln, essen.	Marwiacht, verdient.
Awonim tauvvos umargolios, Edelsteine und Perlen.	Maphtéach, Schlüssel.
Besule, Jungfrau.	Massel, Glück.
Bezolim, Zwiebeln.	Massematten, Geschäfte, Handel.
Bochur, Jüngling.	Matbēa, Münzen.
Bruche, Segen.	Maura, Furcht.
Chlossen, Bräutigam.	Mauchel sein, verzeihen.
Ennáim, Augen.	Medabbern, mittäheilen.
Ganff, Dieb.	Melech, König.
Gannowim, Diebe.	Meliz, Advokat.
Gegannffet, gestohlen.	Meschores, Diener.
Gekingent, gekauft.	Meschugge, verrückt.
Gemelochent, abgeschlossen.	Meschunne, todt.
Genebba, Diebstahl.	Mise, todt.
Goim, Nichtjuden, Christen.	Móes, Geld.
Guff, Körper.	Neschomme, Seele.
Heschóle, Anfang.	Oden, Herr.
Irgóless, Ihr.	Poschet, Pfennig.
Kalle, Braut.	Rabbi, Lehrer.
Kanten, Spizen.	Ragláim, Füße.
Kappores, verloren.	Rat, Thaler.
Kelef, Hund.	Rebbes, Zins, Gewinn.
Kessem, seines Gold.	

—Rewach, Gewinn.	Schmuser, Makler.
Roinen, sehen.	Schnatz - ratz, gewaltige Summe.
Rōsch, Kopf.	Schofel, schlecht.
Rōsch-Eza, Bürgermeister.	Scholem alechem, Friede sei mit euch.
Rugsa bauen, in Born gerathen.	Schomajim, Himmel.
Saufer, Schreiber.	Schtuss, Posen.
Schaddáim, Busen.	Schum, Knoblauch.
—Schaute, Thor, Narr.	Sechaure, Waare.
Schekez, Christenknabe.	Sefosáim, Lippen.
Schemesch, Sonne.	Sohef, Gold.
Scheskelemorum flederwisch, es ist nichts daran gelegen.	Tate, Vater.
—Schickse, Christenmädchen.	Thagger, Kaufmann.
Schinnáim, Zähne.	Tof, gut.
—Schlamassel, Unglück.	Trephe, unrein.
	Zawor, Hals.

In h a l t.

	Seite
Krümelen un Knäufle	3
Reise na Jeßniß	20
Wat gelt de Wedde?	30
Daut scheiten oder daut friäten	32
Me mott sik viel gefallen loten	37
Schnydervügel	39
För den Dierschutzverein	42
De Müneke up der Reise	45
De heilige De - ea	48
Wecke Meier?	50
Wiggequast un Dönniphören	51
Se blywet nich!	55
Gelehrte Luie	56
Diu jaſt dik nich verblüffen loten	58
Pastevers Kläuſterken	60
Ächte Fastenspyßen	61
Sienplatte un Sienprühē	62
Biuß, Poter Gardijon!	68
Wat saggt is, dat is saggt	70
Egger un Piärefleiß	71
Ne ganz aparte Priädige	72
Spoikenhyker	74
Kann hei Span'ſt?	76
En Krankenbeſoik	78
Dat kann kein Schwyn verstohen	83
 Twei rore Jungens. Lustspiel in zwei Akten	87
Erklärung der jüdisch-deutschen Wörter	125

Ferner erschien in demselben Verlage:

Niu lustert mol!

Plattdeutsche Erzählungen u. Anekdoten im Paderborner Dialekt.

Aus dem Leben gegriffen und niedergeschrieben
von
einem Sohne der rothen Erde.

Nebst einer Zugabe von plattdeutschen Gedichten.

Zweite Auflage. Octav. Geheftet 1 Mark 20 Pfennig.

Ein lustiges Büchlein zur Erheiterung und Vertreibung von Langeweile. Bemerkungen über den Paderborner Dialekt und unter dem Texte angeführte hochdeutsche Wörter erleichtern das Verständniß ungemein.

Lähm up!

Wat de Trängsaldote Mattiges Pappstoffel, dei
met synem Passeoer im Franzeosenlanne wiäsen is
anplatz Köster, vam grauten Kryge to
vertellen weit.

Erlebnisse im Feldzuge 1870 bis 1871
im Paderborner Dialekt mitgetheilt
von
einem Sohne der rothen Erde.

Niu lustert mol! Neue Folge.

Octav. Geheftet 1 Mark 20 Pfennig.

Dies zweite Bändchen enthält wiederum eine Fülle des köstlichsten Humors. Aller Edeln und Enden, im Quartier und auf dem Marsche, kriegerisch und friedlich, geistlich und weltlich ist was Merkwürdiges zu erzählen.

Jobst Sackmann's

weil. Pastor zu Limmer bei Hannover (1680—1718)

Plattdeutsche Predigten

nebst Bericht über sein Leben und seine Zeit.

Mit einer Zugabe von andern merkwürdigen Predigten,
 gehalten zu Anfang des vorigen Jahrhunderts.

Auf's Neue herausgegeben von August Schulze.

Octav. Geheftet 1 Mark.

Höchst ergötzlich zu lesen. Ein wahres Büchlein „Du sollst und
mußt lächen!“ Hoch- und Plattdeutsch in wundersamem Gemisch. Echt
deutscher Volkshumor auf der Kanzel.

U.C. BERKELEY LIBRARIES

5

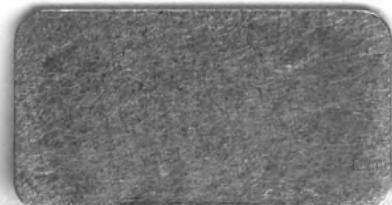


B003009332

M107348

**PT4549
A19566**

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY



Digitized by Google

