



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

GerL
1086
328

WIDENER



HN ZWTT -



GerL 1086.328



Harvard College Library

FROM THE

SUBSCRIPTION FUND,

BEGUN IN 1858.

14 Jan., 1896.



42 87

SANGHFONA.

PLATTDÜTSK - OSTFREESKE

RIMEN, VERTELSELS
UN DÖENTJES.



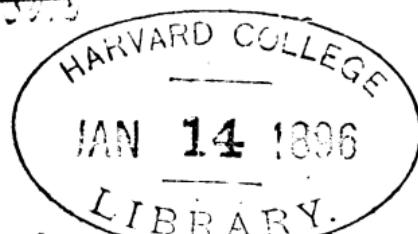
EMDEN 1828.

b i H. WOORTMAN J.R.

Gen L 1086.328

IV.4887

~~46555.515~~



Subscription fund.

820

Vorwort.

Diese *plattdeutschen* Gedichte, die hier in volksthümlicher Art und Sprache vor dem geehrten Lesepublikum hervortreten, wollen nichts weiter — als *gelesen werden*, und den Lesern, die ihrer Sprache befreundet, oder doch nicht abhold sind, wo möglich eine kleine Gemüthsergötzung gewähren; so

wie daraus auch für die kundigen Beurtheiler hervorgehen mag, ob und in wie fern, in Betreff des Stoffs und der Form, die Poesie auch in unserer Zeit noch von der plattdeutschen Sprache Gebrauch machen könne, oder nicht.

Die *meisten* der hier gelieferten Gedichte waren bisher *nicht gedruckt*, und sind dem Verleger von verehrten Männern zu dieser Sammlung gütigst mitgetheilt worden, welchen derselbe dafür seinen verbindlichsten Dank abstattet.

Die sonstigen vorher *schon gedruckten* Stücke sind in diese Sammlung mit gehöriger Auswahl aufgenommen, um sie zusammen aufzubewahren, und nach Verdienst vor dem sie bedrohenden Dunkel der Ver-

gesessenheit einigermaßen zu sichern, da sie zum Theil nur einzeln und zerstreut in Zeitschriften oder sonst vorgekommen sind. Es ist dabei angeführt, woher sie entnommen, mit Nennung ihrer Verfasser, soviel man diese gewusst.

In orthographischer Hinsicht hat man nach Einheit und Gleichförmigkeit gestrebt; daher die Einsender einzelne Abänderungen entschuldigen werden; doch mögen immer noch, bei der Verschiedenheit der Aussprache des plattdeutschen Idioms einige Ungleichheiten geblieben seyn, welche die geneigten Leser übersehen wollen.

Die *edle deutsche MUSE* wird übrigens an unserer SANGFONA kein Missfallen haben können, vielmehr ihren anspruchlosen

Leistungen eine freundliche Bemerkung nicht versagen.

Die Nachtigall darf sich der Lerche nicht,
Die schöne Schwester nicht — der hübschen schämen.
Strahlt noch so hell das Sonnenlicht:
Der Mond ist auch vorlieb zu nehmen.

* * * *

EMDEN, im Juli 1828.

Der Verleger.

I n h o l t.

E E R S T E O F D E E L U N G.

Bladsiede.

Vöerwoort an den goedgünstigen Leser	1.
De Vöerjaarsmögren	3.
Dat grote Lott	5.
De Twist um des Kaisers Baart	7.
Het Schövellopen	8.
De golden Tied	10.
De Lögenspreker	11.
De millardige Gitzhals	14.
De erkenntliche Patient	15.
Tien Sinnen	16.

	Blads.
De vertwifelnde Leefhebber	17.
Weegenleed vöer ostfreeske Mooders	18.
Leed bi de Ofvaart der Buisen to singen	19.
To'm Andenken an de grote Watervloot van den 3. un 4. Febr. 1825.	21.
De arme Joost un Greetje	24.
Jürren un Janiken	33.
De olde Kökenmeid	35.
De blöde Jan	37.
't Seiklare Schipp	39.
De Tevredene	41.
Jan Wever	43.
De Abt van St. Galten	46.
Ses Patrisen	59.
De Plesergangors	62.
Fründschapp	67.
Tiedgeest	68.
Toon	—
De Kurantenleeser	69.
Dörschleed	70.
Leefdegliick	71.

	Blads.
Mannenweerde	72.
Beestmarkts-Dagen	77.
Aventürlick Geval bi de Vlood van den 3. un 4.	
Feberwaarjes 1825.	87.
Danslüst	94.
Goode Raad	96.
Ende	—

T W E E D E O F D E E L U N G.

Königs Gebursdag	99.
Avend-Leed	101.
De Störm	104.
Mien Glück	106.
Mien lütje Kind	110.
De Dag vöer 't Saatdöskem	112.
Weest lustig	114.
De olle Fritz	116.
Mien Vaderland	121.
Hochtiesleed	125.
Spinner-Leed	128.
Weegenleed	129.

*

Blads.

Thranen van 'n Weedfro över de Dood van hör Koh	131.
De Marjenhaver Thoren	133.

D A R D E O F D E E L U N G .

Historie van eenen Napoleon - d'Or	141.
------------------------------------	------

A N H A N G .

Duit - Freeske Herder - Leedt	163.
Sünder Martens - Leed	166.
Ofscheid van den walmeenenden Leeser	168.

~~—HOOFDSTUKKEN—~~

Eerste Oedeelung.



Förwoort

an den goodgünstigen Leser.

Wat vaderlandsche Dichters sungen,
Dat find Ji hier gedrückt,
Sowal van Olden as van Jungem
De 't Rimen is gelückt.

't Is doch pleseerlick wat to lesen
Van eenen Landsgenoot,
De flügg van Kopp un Geest gewesen
Un uns wat vörgeprotoot.

Slaat upp dit Book, Ji könt drin finden
Wat Ju to lachen maakt,
Dann flügt Ju Trüür in alle Winden,
Ja glööft mi — dat vermaakt.

Wenn Ji wat Eernstlicks leever wünsket,
 Sökt dann dit Bookje döer,
 Ji finden d'rín waarnaa Ji hünsket,
 De Titel steit daarvöer,

Mucht' misschien van Ju een un ander
 Reis rimen dit of dat,
 Versteit sück: doch een bietje schrander —
 De stühr't in dissen Schatt.

De düütsche Taal is wall wat finer,
 Doch Düütschers sünd wi neet;
 Wi spreken liek aut, sünd' »Diener«
 Un weeten ook Bescheid.

Nu, leeve Landslúy, neemt dit Bookje
 Mit Nasicht van uns an;
 Ligt hier un daar 'n old Riem in 't Hookje,
 Dat mooi is — stührt het man!

EMDEN.

J. L. LANGE.

De Vöerjaarsmörgen.

De Mörgensünne scheen so mooi
Vam blauen Hemel daal,
Do sprung ick lustig uit mien Kooi
In Gott sien wielen Saal.

De Vögels sungen in den Boom,
Un 't wurmtje sprung in 't Sand;
Elk Deer vöerwaar was uit den Toom,
Het Veeh dansd' rund in 't Land.

As Partels drüppd' de Dau van 't Blatt,
De Bloemtjes bloiden leef;
Een Flinderk, riek an Farvenschatt,
Umfloog se as een Beef:



**As Balsem drung de Mörgenlücht
 To mine Nössters in;
 Mien Borst untslippd' een deepe Sücht,
 Ick wurd' so licht van Sinn.**

**De Leeverkes de stägen upp,
 Bett ick se neet mehr sag,
 Un schooten daal mit eenen Wupp,
 Un schlooogen öhren Schlag,**

**Het Wiefke, dat to bröden sat,
 Vermaakde sück daaran;
 Wenn 't Manntje wat to niefken hadd',
 Kreeg se het Best daarvan. —**

**Ick dogde bi mi sülfst —: ho groot
 Ho good bist Du, o Gott,
 Du letst geen Schepsel in den Nood,
 Bestüürst vöer ellk sien Lott.**

**Drum will ick altied Di vertrau'n
 De oock ellk Wurmtje spiest,
 Un up Dien Vaderleefde bau'n,
 As mi ellk Seheppsel 't wiest!**

J. L. LANGE.



Dat grote Lott.

Een Klücht



Baas Joost hadd' mit vöel Meit' un Schweet
 Een mooje Stüver sparet;
 Up 't Lottospill was he wat heet.
 (Bleef elk daarvöer bewaret!)
 Dat grote Lott satt in sien Kopp,
 He dochd': dat gift di fette Sopp?

Van 't Wickwief 'Trientje hadd' he sück
 De Kaarten leggen laten;
 Se schnackd' hum vöer van Lottoglück.
 (Dat Drinkgeld kund' höer baten.)
 Baas Joost kreeg nu sien Spaarpot heer,
 Un sprung daarmit to'm Kollecktör.

Waleer was he, bi 't Mörgenroth,
 All beesig in sien Winkel;
 Nu averst stöhnd' he upp sien Lott,
 Un kreeg wat Eegendünkel.

„De twintig Dusend sünd di wifs“ —
So sprack he — „Arbeid unnütt is.“ —

Dat leeve Zedel namm he mit,
Wenn he in 't Bedde stappde,
(Ho doch de Geldgier Minsken ritt!)
Dat man hum 't neet untschnappde.
Bi Dag' fund Joost oock nargends Rüst,
He laßt de Plan — dat was sien Lüst.

Nu kiek! as Trientje 't hum gewickt,
He wunn de Twintig Dusend;
De arme Schelm wurd' haast verrückt,
Dat Glück was hum to rusend.
De Sleetrogg kwam vör sinen Döer —
Du leeve Tied, dat gaff Gewöhr!

„Hurreh!“ reep Joost nu bünn ick riek,
Nu will ick mi vermake!
Bett herto satt ick in den Schlieck
Mit mine olde Knaken.“
He reep't; greep na de Vleess un druak,
Drunk — bett hee dood ter Eerde sunk. —

J. L. LANGE.

De Twist um des Kaisers Baart.

Klaas gung mit Jürren döer het Wold
 Int lütje Dörp terüg;
 De Nachtegall schlloog leef un stolt,
 Un huld' sien Wiefken flügg'.
 To'm Klaas segt Jürren: „Hörst du wall
 Ho mi dat Vögel singt!“ —
 „Di singen, Jürren? Bifst du mall?
 Vöer mi schleit disse Nachtegall!“
 Röppt Klaas; doch Jürren dringt,
 To'm Richter hen to gaan; —
 De hadde eerlick wat studeert
 Un mennig Striet all termineert,
 Hier musd' he 't oock verstaan. —

Se brengen hum de Questje vöer
 Un öhren dwaasken Striet.
 Den Richter argert dat Geköhr,
 Verwitt höer sulk een Nied.
 Dann nimmt he eenen Foliant
 Sammt Enkert un Papier;

He bladert, sammelt sien Verstand,
 Schrift oock wat hen — de lose Kwant!
 Un seggt: „nu hört reis hier — :
Pro labore een dübbeld Mark
 Betaalt eerst elk van Ju;
 Dit wafs vörwahr een stuur Stück Wark —
 „Daar!“ — segt Klaas — „decideert den
 Quark;

Ju Geld dat ligt hier nu!“ —

De Richter sprekt: „mien goede Lü,
 De Nachtegall de schloeg vör mi!“ —

J. L. LANGE.

Het Schövellopen.

Juchheisa, wat früstet het! Nu schöveln
 wi bold;

Wi kriegen een heerliche Bahn!

Het Schöveln is lustig vör Junk un vör
 Old;

Wat lett man daar all neet um staan! —

De Deepen sind dichte, elk waagt sick up
 't Ys;

Vweg vlügt het, so gau as de Wind.

De 't Schöveln bedochde, was waarlick
doch wies!

't Is 't grootste Vermaak vör een Kind. —

Nu stüh reis, ho schweeft daar, mit künst-
lichen Schwier,

Een Deeren so flügg' as een Imm'

Daar packt höer een Junge; dat gift ju
Gegier!

Doch — lari— de Deerens sünd schlimm.—

Ji weeten't dat Schöveln geit stuur in den
Wind,

Un 't Schleepen is waarlick neet licht;

Wenn 't kolder un dunker to worden be-
günnt,

Treckt doch jeder Jung' geern sien Wicht.

Hier leernt oock een Jungskēn, an Vader
sien Siet,

To schwieren up 't glinsternde Ys;

Dat Iver vööl doen kann un stadige Vliet,
Daarvan gift het uns een Bewiefs. —

De Sünne is under: — wie haasten naa
Huus

Un rüsten uns unt bi den Heerd;

Bett Mooder uns nöget to'm simpleten
Schmuuss.

Een Geck! — de den Winter neet ehrt. —

J. L. LANGE.

De golden Tied.

As noch de golden Tied daar was.

Un jeder hadd' vull upp,
Fratt leever do de Kooh het Graß?
Soog grager do de Pupp? —
Nee, do klung 't all: „mien leeve Lü',
De golden Tiden sünd vörbi!“ —

So gung het alle Tiden dör,

Bett unse isern kwam.

Leeft man wall schlechter as vörheer? —

De Tung' reert man stück lamm:
„Wat is't doch näär, mien leeve Lü',
De golden Tiden sünd vörbi!“

Wenn elk wat sünig hulde Huus,

Un beter recknen kunn,

Inplaats van Schwieren tin van Schmatus,
 Een Stüver overwunn —:
 Dann klung het nu: „O leeve Lü’,
 De gelden Tied is weer nabi!“ —

J. L. LANGE.

De Lögenspreker.

Naa 't Hoogdütske van GELLERT *) verandert.

Een Junker wulld' upp Reisen gaan,
 De Welt reis dör te kiken; —
 Van sülke Lü’ wordt't vöel gedaan,
 Besünders van de Riken —
 He nam sien Spöelmaat Peter mit,
 As Knecht hum to bedeenen,
 De was in 't Leegen all wat wiet,
 Un daarbi flink te Beenen. —

Se keeken heel Europa döer, —
 Dat heet in den Pestwagen —
 Un sagchen se een Schild vöer Döer,
 Dann jöekd' öhr glied de Magen.

*) „Der Bauer und sein Sohn“



Een vulle Tafel freud' öhr mehr
 As alle Rariteiten;
 Un was het Geld daar alle heer,
 Mufst Vader mehr vöerscheeten. —

Se keerden nett so kloek terüg,
 As se het Huus verleeten;
 Piet was in 't Leegen wall so flügg',
 De Junker stark in 't Eeten. —
 As Peter eenmaal mit sien Vaar
 De Stadt ging to besöken,
 Was he glieks mit sien Lögens klaar
 Un wull sien Künst versöeken.

He sprack: „Ja Vader, glöeft het man,
 Ick sag van alle Dingen;
 In Rom höerd' ick den Grootultan
 Mit Catalani singen.
 Bi Amsterdam sag ick een Hund
 So groot as unse Mähre;
 He woog gewiss sien dusend Pund,
 Ick schwöhr' het ju upp Ehre!“ —

„Den Drummel, Jung! dat's wunderlick,
 Doch sünd bi uns oock Wunder;
 Wacht' noch man reis een Ogenblick,
 Eerst stiegen wi bargunder;

~*~

Dann kommen" — segt de lose Vaar —
 „Wi up een grote Brügge,
 Daar ligt een Steen — 't is wunderbaar —
 Nu — stapp een bitje flügge!"

„Well logen hett, stött an den Steen,
 Dat is neet to verminden,
 Un breckt up 't Ogenblick een Been" —
 „Wacht' Vader! 't kann wat liden;" —
 De Brügge nadert — „as een Kalf
 So groot mugd' he wall wesen;
 Ick sag hum man so half un half." —
 De steen de deit hum vreesen —
 „Wat segg' ick, Vader — nee, de Hund
 Was, — 'k will ju neet bedreegen —
 Nicks groter as ju Türck." — Van Stund
 Huld Peter upp to leegen.

J. L. LANGE.



De milddaadige Gietzhals.

„ Wat jammert mi de Nood der Armen; —
 Sprack Gietzhals GRIEP, de rike Mann —
 „Een upprecht Christ de hett Erbarmen,
 Un helpt öhr, waar he helpen kann!“ —

Daar kummt een arme Bedeljunge,
 Haast moodernakend, an sien Döer
 Un klaagt: „och Heer, laavyt mine Tunge
 Mit Brood un WWater; — 'k koom nooit
 weer!“ —

Dé milde GRIEP — sal he wat geven,
 De sülfst in Kummer leeft un Nood? —
 Verschenkt, vöer 't eerstemaal van 't Le-
 ven,
 Een kleine Brock verschimmelt Brood.

J. L. LANGE.



De erkenntliche Patient.

„Ja, Doktor reddst Du mi het Leven —:
'k Will Di de Hälften van mien Schatten
geven!“

So sprack ORGON, de kranke Mann. —
De Doktor deed sien Vliet. In weinig Wee-
ken

Satt ORGON weer bi 't Geld, — um so to
spreken —

Doe kwam sien Doktor bi hum an. —
„Wees' willkoom Fründ! Dien Künst hett
mi genesen;
Ick hebb' 't beloofd — ick will erkenntlick
wesen; —

Süh hier mien vulle Kasten staan:
Dáár blanke Loujed'ors, hier Randdukaten;
Piasters, Dükatons in hooptde Maaten,
Un Schellings eerst van 't Jaar geslaan;
't Is waarlick Lüst se to betrachten,

Segt Oregon — „doch, Du steist te wachten.“

Dree Schellings gift de goede Mann. —

J. L. LANGE.

Tien Sinnen.

**Mien Moeder segt: „daar höert wat to,
Um van tien Sinnen vief to maken.“
‘k Wulld’ graag de Lust van ‘t Hillken
smaken,
Gaf ‘t sünder Sinnen man een Froo;
Doch nargends find’ ick sulk een Wief;
D’rum denk’ ick: — tien is mehr as vief! —**

J. L. LANGE.

De vertwifelnde Leefhebber.

Nee, langer draag' ick neet het Leven,
Mien Greetje is mi ungetrau!
Se word — och! — ick vernam't mit beven,
Des riken, dummen Peters Frau.

Het geit de Wichter as de Winden,
Se sitten vull van Wankelmoed;
Waar is wall eene upp to vinden,
De trau, bestendig is un good?

Verdrinken will 'k mi, of doodscheeten!
Daar sünd vöer mi geen Freuden meer;
Se soll het noch van Dage weeten,
Dat ick mi 't Leven nam um öhr! —

So röpt JAN uit mit wilde Woode;
Vertwifelnd rönnt he na het Deep,
Un springt — nee, strecktsück, na sien Moode,
In 't Gras; waar he den Dag versleep, —

J. L. LANGE.

~~~~~

## Weegenleed

### vöer ostfreeske Mooders.

~~~~~

Sü, sü, schreie neet mien Schatt,
 't Deit dien Moeder seer;
 Wees' to vreed', of smart' di wat?
 Slaap', het betert weer.

Sü, sü, Puppje, slaap gerüst,
 Moeder weegt di graag;
 O, du schaffst mi söte Lüst,
 Kind, bi Nacht un Dag'!

Sü, sü, Engel, worde groot,
 Worde braaf un good;
 O dann kummst du neet in Nood,
 Hartenseeve Blood!

Sü, sü, Kindje, wees' mien Lust
 Upp mien olden Dag;
 Leeve soe, dat jeder Christ
 Di oock lidē mag.

Sü, sü, wenn du wacker wordst,
 Kleine, teeder Blood,
 Drück' ick di weer an mien Borst,
 Do di alles Good! —

J. L. LANGE.

L e e d

bi de Ofvaart der Büisen to singen.

(Mel. Auf, auf ihr Brüder, und seyd stark etc. etc.)

Hurreh! de Seils flink uitgespannt,
 't Geit in de wide See!
 Hurreh! de Dreibaß löfsgebrannt —:
 De König leev' un 't Vaderland!
 Leev' Emdens Vischeree!

So röppt de lust'ge Büisenmann;
 Sien Schipke glitt daarhenn
 Sacht' döer het Water as een Schwaan;
 Un alle, de an 't Œfer staan,
 De wünsk'en: „good Weersek'n!“

Och, mien leef Wiefke! jamm're neet;
 - Wees' neet bedrœft mien Bruut!
 't Word anders uns um 't Hart so heet;
 Het Scheiden deit uns nett so leed, —
 't Geit doch de Welt neet nut.

Uns mahnt de traue Vaderplicht,
 To sörgen vöer het Brood;
 D'rüm gaan wi vrölick, löss un licht
 To seen 't Gevaar in 't Angesicht — :
 Gott steit uns bi, in Nood.

Vöer Ju verdragen wi, mit Lüst,
 Last, Arbeid un Gevaar;
 Gebraaden Vis un goede Rust
 Verquickt uns weer; — och weest gerüst;
 Dat elk sien Trahnen spaar'!

Wenn 't glückt, dann kehren wi bold weer
 Torügg' mit riken Vangst,
 Mit Herings blank un vull van Schmeer,
 Na Leckerbeckjes öhr Begehr,
 Un jedermanns Verlangst. —

Mien Bruutje! wat ick overwinn',
 Dat deel' ick dann mit di,

De Domine de schrifft uns in,
Un uns beglückt een traue Minn;
Du leefst vergnögd mit mi! —

Hurreh! de Seils flink uitgespannt;
't Geit in de wide See!
Hurreh! de Dreibaß löfsgebrannt —:
De König leev' un 't Vaderland!
Leev' Emdens Vischeree! —

J. L. LANGE.



To'm Andenken

an de

g r o t e W a t e r y l o o t

van den

3. un 4. Februari 1825.



„Wat huhlt de Störm, wat bruust de See;
Uns dringt de Watersnoot!
O Gott, laat uns van Unheil free,
Bewaar uns vör den Dood!“ —
So reep de Börger, reep de Buur,
So schreide Old un Jung,

Un ellk un een stund up de Luur,
Of 't Water hooger drung. —

Un immer wilder huhlt de Wind,
Un hoger stiggt de Vlood;
Dat Elend nadert Stünd' upp Stünd',
Ellk schütt't un bargt sien Good.
De Bulgen dringen in de Stadt,
De Diken breeken döer;
Un waar man stund un waar man tradt,
Was Jammer un Gewöhr.

Hier reeten halve Huusen weg,
De Minsken flücht'den sück;
De Vlood söchd' overall sien Weg —
Well mahlt dit Ungelück!
Daar redde mennigeen mit Nood,
Sien Leven un nicks mehr;
Van alle Kannten dreigd' de Dood,
Klung schrickelk Hülpgereer. —

Twee Tyen hadden uitgeraast,
Do stillde God de Wind;
Ja sine Hülpe is upp 't naast
Wenn 'd hoogste Nooden stünd.
Wat God deit, dat is wallgedaan;
Sien Vaderleefd' is groot,

Wenn wi 't oock altied neet verstaan,
Sülfst in so 'n Watersnoed.

Ho mennig arme Minske kwam
An 't Brood, un fund Bestaan;
Ho ifrig wurd' an Diek an Damm
Döer elk sien Wark gedaan! —
God segende des Landmanns Vliet,
Sien Kooren un sien Saat;
He schunk walldra een beter Tied,
De Buur un Börger baat't. —

Well vindt in unse goede Stadt
Noch Sporen van den Vlood?
Verdweenen sünd se; alles tradt
Weer upp sien olde Voot. —
Wat uns oock treffen mag, o God,
Upp Eerden Good of Kwaad —:
Wi weeten, Du bestüerst uns Lott,
Bist Vader de neet haat't!

EMDEN 1827.

J. L. LANGE,

—HOVENSCH—



De arme Joost un Greetje.



Joost un sien Greetje, arm in Good,
 Man riek in Kindergaven;
 Satt'n upp een Avend wal-gemood
 Mit'n Bietje sück to laven.

Se sprakken van 't bekrumpen Deel,
 Bi so vöel leeve Kinder;
 Un dat, wenn 't Dutzend wurde heel,
 Ellks porsje wurde minder.

Se stendden, süchtnen hen un weer,
 Un künden 't neet uutfinden: —
 Wenn 't Huusgesinn noch jümmer meer
 An Kinder sulde winnen! —

Dann is der oock geen Raad meer vöer,
 Seggt Joost, — alleen 't Schoflikken
 Holt uns de Maanders neet van d' Döer,
 Dat will ick di wall wikken.

Wat Raad nu dann, mien leeve Joost?

Vragt Greetje — heel verlegen; —
Sünn wi eerst heel un dall verwoost,
Waar dann wat heergekregen?

Mit eenmaal kloppet well an de Döer,
De will Baas Joost ins spreken,
Un segt heel vrüntelick an höer:
„Se muchten d' Lamp ansteken.“

't Was 'n rike Heer, heel wiet van hier,
Dat kunn man gliecks wal marken:
He was so deftig un so swier,
In all sien Doon un Warken.

Tien Jaar hadd' he al mit sien Frau
In Leefd' un Trau versleten,
Un noch was hum vör all sien Trau',
Geen Kindje togemeeten.

He wul döer ander Middel reis,
't Si na of wiet vernehmen:
Of 't hier of daar neet Lüden gaf,
De sück wall wull'n bequemen:

Een Kindje an hum oftestaan,
Vöer Geld un goede Woorden,



All musst' he dann oock so wiet gaan,
Heel in gansch frömde Oorden;

So kwam he dann bi Joost sien Döer,
Up goede Mannens Raaden;
Un vund' vöerwahr hier good wat vöer
Van de Schoflikkers Saaden.

„Segg Joost“ — so sprack he, — „k hebb'
wall höert,
Dat ji in 't Vlees bin segend,
Un dat het oock wall reis geböert,
Dat Kummer Ju bejegend.

Seggt an, will ji mi wal ofstaan —
Mit alle Pretensionen:
Een Kind? — de Kös' mag Ju tostaan,
Vöer mi blift dann 't Belonen.

Dit Loon soll seker neet gering,
Un unbedüdend wesen;
So dat daardöer ju grote Kring,
Mit eenmaal wordt genesen!“

Nu spande Joost de Ohren regt,
 Ua dee dit Greet vertellen;
 He wünskt dat Greetje oock man seggt:
 Dat sall uns weer herstellen!

„Vivat!“ seggt Greet, „de Tied is daar,
 Dat wi mit ruumer Handen,
 Bedeelen können unse Schaar,
 Vöer 't Spöhlen van höer Tanden.“

Nu wendt stück Joost weer to de Heer,
 Un deit hum vrüntelk vragen:
 Of 't Antwoord upp sien Vrage weer,
 Hum mörgen kon behagen?

De Heer begrippt dann oock heel good,
 Hiermit to vree to wesen; —
 Want, 't handelt neet so ligt um 't Blood,
 Dat hadd' he wall al lesen.

Daarupp verlett de Heer höer dann,
 De Antwoord oftewachten,
 Un deit, döer Mitlied angedaan,
 Höer Leed noch eerst versachten.



He drückt — heel unbemarkbaar sacht —
Uns' Joost een Stück in 't Handje; —
Greet, de 't van veeren sücht, de lacht,
Un knickoogt an höer Manntje.

Nu gingen Joost un Greetje dann,
Gelieks an 't overleggen,
Wat se wall an de goede Mann,
Upp mörgen wulden seggen.

Man leeve Mann, — wat meenst' dann wall,
Wat Kind sulv' hum dann geven? —
Mi dünkt uns' Lammert, — Heh! jawal!
Segt Joost, — un sprekket höer tegen.

Man laat uns nemen 't grote Wicht,
Dat kann mi heel nich scheelen:
Se kösst man Geld un deent uns nicks, —
Dat kannst du neet verheelen. —

Nee Joost, dat geit nu gaar neet an; —
Dat grootste Wicht sulk missen?
Daar 'k nu eerst Deenst van hebben kann!
Kumm, dat will 'k anders slissen:

~*~

Sta leever to , dat w' unse *Jan*,
 De groote Heer mitgeven ,
 Daar weet uns' Huushold'n nicks neet van ,
 Un köen wi buten leven.

Jawall, proostmaaltied! dat soo neet;
 Uns' Jan moet bi mi bliven:
 De arbeidt, flickt un kennt al 't Neet
 An alle Schoonenglieven.

Daar hest du oock wal regt mien Kind ,
 Uns' Jan köen w' neet untbeeren ;
 Ick bin vullkommen so gesinnt ,
 De Tied sall uns 't noch leeren. —

't Was beter dann dat *Wilhelm* ging ,
 De is van Aart wat moodig ;
 Uns' Huus is hum doch to gering ,
 — Misschien geit hum 't vöerspoodig. —

Mien leeve Wicht, ick sta versteld !
 De knappste van uns' Kinder ,
 Willt' ofstaan vöer een handvull Geld ! —
 Nee, dann hebb' wi se minder .

Dan laat du unse *Anna* gaan,
 De het 't Bedenst noch nödig;
 Se will oock toch neet good verstaan,
 Un is van Aart wat sprödig.

Waar denkst du hen! — mien Mooders
 Naam,
 Sull ick so man hengeven? —
 Dat was vör mi ja eene Blaam,
 De mit mi ging döer 't Leven!

Man as 't toch eene wesen moot,
 Dan laat het *Jochem* wesen:
 Dat is een Junge wal-gemood,
 Un kann oock al wat lesen.

Jüst, um dat he al lesen kann,
 Kummt he mi mooi te stade;
 He schrift mien Arbeit altied an,
 Dan lied' wi oock geen Schade.

Man *Stientje*, — nee! — dat kann haast
 neet —:
 Dat is mien Süsters Name;
 'k Wull anders seggen: de nimma Greet,
 As 'k mi neet vör höer schaame.

Nee! Stientje de geit neet van mi,
 De is mi suurder worden,
 As d' andern all', beloof ick di,
 Un daar kann neet van worden!

Nehm *Albert* dan, de Rusebuſſ,
 De kann uns 't minste lohnен;
 Un kunn, as 't oock ins wesen muſſ,
 Wall 't meeste noch vertonen.

Wat, *Albert* sull ick nooit weer seen,
 Un so man laten driven?
 Van d' heele Bodel sull mi geen,
 An 't Harte so vöel griven.

Man *Greetje*, de uns so vöel kost,
 An Krankheit un an quälen,
 De sliet wi noch upp 't allerbest,
 Un kann uns 't minste scheelen.

Fui! — schaam di Joost, ho maggſt du 't
 wall,
 Upp dine Lippen nehmen?
 Dat lüttje, kranke Greetje soll,
 To 't Reisen sück bequemen?



Dann segg' 'k vööl eer dat *Hinderk* sück,
 In d' Frömmde 't best kunn schicken,
 De weet noch van geen schware Drück,
 Un oock van geen Schoflickken.

Nee! nee! dat Kind geit neet van hier,
 Dat kon 'k jo nooit vergeten!
 Un wenn du di besinnest schier,
 Dann hett dien Woord di speten.

Nu hebb' wi jo man eene meer,
 Van unse groot Getalle!
 Kumm an! — segg' du man an de Heer:
He kriggt geen een van alle!

EMDEN.

W.....N.



Jürren tin Jannken.

Wenn Jannken spunn,
Un Jürren funn,
Dann was de Dag an 't wieken; —
't Was even Dag,
Of Jürren lag,
Na Jannken tuttokiken.

So streek een Jaar,
Un noch een Paar,
In Dag- un Mörgen-seggen; —
Man naderhand,
Was Jürr'n bi d' Hand,
Mit höer wat t' overleggen.

He vroog höer dann:
Of se mit'n Mann
Upp d'Düürte wünskt to leven?
Dann hadd' he Sinn,
In 't Huusgesinn,
Sück mit höer to begeven.

Dien Frage is,
 Vöer mi gewis,
 Wall wehrt to overleggen;
 Ick will di dann,
 Wenn 'k mörgen kann,
 Daar süllfs Bescheed upp seggen.

De Dag verfswunn,
 Un Jannken stunn
 In d'Agterdöer to luuren;
 He kwam noch neet,
 Se hadd' Verdreet,
 Un schull wat upp de Buuren.

Jürrn sach mit'n Schamp,
 Sien Jannkens Ramp:
 Leet Koojen, Koojen bliven;
 Vloog na höer to,
 Verloor sien Scho,
 Um Jannken to geriven.

„'k Habb upp di wacht“, —
 Seggt Jannken sacht,
 „Um di Bescheed to geven;“

Du wortet mi en Mann,
 Unslav' mi, ik kann,
 Nooit mit een ander leben,
 Daer jij nu d' hof niet meer mit
 W.....n.

Want eerder d' hof niet meer mit
 Geely bruyk' d' hof niet meer mit
 Kooch d' hof niet meer mit

De olde Kökenmeid.

't Will neest, so regt, meer mit mi fur
 Dat Arbeit in de Köken,
 As wall vörheer, do't Penntje smirrd
 Un 'k noch dee Stockvis böken.
 Man 't is nu oock een ander Welt,
 As 't was vör'n dartig Jaren,
 Do wurd' man oock neet half so kwellt,
 Mit so vöel Snipp-snapp-snaaren.

As 'k do een fikse Bra man hadd'
 Un 'n Schöttel lüttje Röven,
 Daarbi een kleine Visgebratt,
 Dann dee men nicks meer pröven.



Een Koppke Thee was dann 't Besluit,

Ick dee mien Schöttels bargin;

Dann was de heele Prett all uut,

Un sellden dee 't verargen.

Man nu, nu kummt hum 't anders noch,

Mit all dat frömmade Eten; —

Ick weet neet half de Namen doch,

De man nu giftt an 't Eten:

Reguh, Pesteete, Frikkesee

Un duusend ander' Saken,

Vertreden nu de Krintebree,

Un sölen 't stuur uns maken:

Man kumm, wat Grillen, 't deit hum

Un wiede kummt, wat neet;

Ick bin wall old van Dagen, —

Un wenn 'k neet alle Namen weet,

'k Will 't noch mit de Beste wagen:

W.....N.

De blöde Jan.

Jan wull wall geern uut 't vrejen gaan,
 Man dürrst noch neet regt wagen,
 Vööl minder sück noch understaan,
 Sien Vader to bevragen.

He hadd' all veer-un-twintig Jaar,
 Upp siene breede Rügge,
 Un stunn noch altied fiks un klaar
 Vör'n goede dikke Brügge.

Curage hadde he man neet,
 Dat was man 't slimmst' van allen;
 He kwam upp 't Oogenblick in 't Sweet,
 As 'n Wicht hum dee gevallen.

Upp 't Leste do verdriest he sück,
 Un deit sien Vader vragen:
 Wat he wal alles in dit Stück
 Van 't vrejen, het to wagen.



Sien Vaar de seggt: „Du musst man driest,
Altied bi d' Wichter wesen;
Want bist du blöe un mall un triest,
Dann moet dien Scheene vreesen!

.

Wel hest du dann al wertsöcht! —

Kenn ick höer oock bi Name? —
Sien doch an sück dicht un recht?
Un neet sooin wülpke Dame?
Ja! — dat wusst Jan noch sülven neet! —
Dat musst sück eerst noch finden;
Of 't Wicht soll weeen small of breet,
Kunn he sück neet an binden.

.

De eerste beste de man kummt,

De kann mi anständs krigen;
Seggt Jan sien Vader unvermummt,
Uh kunn nu heel neet swigen. —

Een dikke Meid unt Jan sien Bürt,
Dee hier een Kansje wagen;
Se heette Stina, un se stürt,
Na Jan sien Wallstand fragen.

Dit kwam ons' Jan recht mooi van plas,
 Dat 'n Wicht na hum leet vragen,
 Un freude sück, dat he dat was,
 De Stientje kunn behagen.

Hurreh! seggt Jan, bi mine Frau:
 Ick kann geen beter finden;
 De dikke Stina wordt mien Frau,
 't Will mi an höer verbinden!

W.....M.

't Seiklare Schipp.

Hurreh! hurreh! de Wind is good,
 Kum Janmaat, holl man gooden Mood,
 Wi will'n hum laten riten! —
 As wi man eerst upp d' Rümte binn,
 Dann krieg wi oock weer beter Sinn,
 Un könen da Tied wal sliten.

Hurreh! haal vör de Topseilsschoot,
 Haaluut Besaan - un Bramseilsschoot,
 De Leeseils laat man vleegen!
 Hurreh! hurreh! de Touwen löfs!
 Haalinn! haalinn! de schware Tröfs,
 Un laat hum noch reis wygen!

Hurreh! — haal't Fokkeschoot man an; —
 De Seilen moeten kant bistaan,
 Dann will he oock wall glieden.
 Un krieg wi man een goede Bries,
 Dann lett uns' Olde um geen Pries,
 Der eene vörbi sniden.

Hiesupp de Flagge! hies hum upp!
 Laat Wümpel weijen in de Topp!
 De soll neet eerder striken
 Vöer 't Uppsteek'n van de eerste Wacht; —
 Hurreh! pastupp! wenntan ju Kracht!
 Det soll der nu na lieken.

Adjüs! — Hurreh! — Adjüs mien Fründ!
 Wi sünd ju binnen eene Stünd,
 Al wied uit 't Ooge weken. —

Hurreh! Hurreh! so geit he good;

Curage Jaammaat! gooden Mood! —

Wi will'n in See noch steken!

W,.....N.

De Tevredene.

Ick do de Welt neet hooger schatten,

As 'k na de Leer van JESUS moot;

Ick kann mi oock in alles vatten:

De Uutkumms! is mi even good. —

Geit ins mien Loop op krumme Wegen,

Gemoodigd ga ick dann mien Gang;

Un loppt mi 't dann oock noch so tegen:

Dat Ende is good, 't dür kört of lang.

Hebb ick dann oock geheel geen Schatten,

Ick bin getroost — dat deent mi neet; —

Kann ick mien Nooddruft man bevatten,

Meer bruuk ick, meer behöf ick neet! —

Och! — as iek 's Mörgens vroeg entwake,
Un bin verseen mit frische Kracht,
Un dann Gesundheid vullupp smake,
Dann is der nicks wat mi neet lacht!

Dann wordt mien Harte uppgetogen,
Tot Gott, de in den Hemel woont;
Un dank, mit nattbetraande Oogen
Mien Vader, de mi so verschoont.

Un deit het Gott dann ins behagen,
Mi krank doon worden vöer een Tied, —
Nooit sall 'k 't vermetel düren wagen,
Hüm geven 't allerkleinste Verwiet.

Ick weet, 'k bin overtuügd un seker,
Dat Gott mi neet van Harten plaagt,
Un dat döer so een sure Beker,
Mien Hoop' upp Gott word vaster.
schraagt.

W.....N.

Jan Wever.

Jan Wever sinnt,
Siet Jaar un Dag,
Upp 'n ander Aart van 't Vrejen; —
Sien Spoolweel geit,
He sinnt, un dreit; —
Man d' Geest will noch neet leejen.

Upp'n ander Tied,
Lett he, mit Vliet,
Sien Weel reis düchtig loopen; —
Un as de Wind,
Deit hum een Fint
Vöer 't Vrejen sück ontknoopen.

He lett mit Vliet,
Bi Avondtied,
Ses Wigter bi sück nögen;
Upp'n Koppke Thee,
Sull'n se mit Vree,
In sien Huus sück vergnögen. —

Se nammen dann,
Dit Alle an,
Bi Jan sück intevinden;
Un wassen blind
'Vöer Jan sien Fint:
Dat he sück wull verbinden. —

Jan Wever het,
'Vöer höer uppsett
Van alderhande Dingen:
In Hoope, dat
Heel fiks un glatt,
Sien Lifst hum sull gelingen.

Do Jan man markt,
Dat d' Drank het warkt,
Deit he höer ernstlieck vragen
Gans sünder Köer:
Wel dat van höer
Jan Wever kunn behagen?

't Is alles still; —
Jan Wever will
Sien Hoope al uppgeven. —
Flucks trett hervöer,
De Mooist' uit d' Köer,
Unn deit hum 't Jawoord geven!

Jan Wever sprang,
Dat hum gelung
Sien Lisst, — wall Böneshöchte,
Un gaff in Trau,
d' anstaande Frau,
Een Soón upp link' un regte.

De ander vief,
Dankt vöer 't Gerief,
Jan Wever ganz mit Eeren;
Un as 't reis was,
Dat 't kwam to pass,
Kunnens' over hum bescheren.

W.....n.

De Abt van S.t Gallen
Die Abt von S. Gallen

De Abt van S.t Gallen.

Ick will jo vertellen een Stahlje heel snur-
rig; gnurrig; gnurrig;
Der was ins een Kaifer, meer lustig as
gnurrig,
Oock was der een Abt, wol van Uutkiek
wat smee,
Man Schade, sien Scheepker was klooker
as he.

De Kaifer hadde' stuur, 't was in Hitt'
of in Kolde
In Iser musst slapen in Buten de Olde,
Denn was man blank Water un Swartbrood
sien Köst,
Un vaken musst liden he Hunger un Döst.

Dat Paapje, dat wulst sick wol beter toe
höegen,

Un wakker am Disk um in 't Bedd sticht te
plegen.

As vülle Maan ghinstert sien plutsig Gesicht,
Dree Kerels umspanden den Pans hum' nijg
ligt.

Drum wull woll de Kaiser den Geck hum
an scheeren,

Ins reed he vörbi mit een Koppel Offceren,
't Was midden in 't Sömmer, se smullten in
Sweet;

De Abt upp een Bank vör sien Papenhuis
seet.

De Kaiser docht, funtas, dat hebb' ick jo
drapen.

Wo geit di't? — so reep he, — du Baas van
de Papen?

Mi dücht dat to sehn is, mi dücht, wol
ganz recht,

Dat Beden un Fasten bekummt di nich
slecht.

Doch vaken sien si mit jo Tied wok verlegen,

Kon weinig meer Arbeid was vor je een Segen.

Sel seggen, de Abt is een heel klisper Mann,
De Gras wassen hören, nich sehn bloot het kann.

So geev' ick di denn, dat dien Kusen
wat sliten,

To Körtswiel dree aardige Nöten to biten;
Dree Maanden van nu af, beraam ick, dat
reed

Du bist, upp mien Fragen to geben Bescheid.

„To'm eersten: went hoog upp den Troon
ick mi laate

Vör aller Welt sehn in mien Kaisers-Ornate,
Denn sallt du mi seggen, wo vööl of wo min
Oock bet upp een Heller na weert ick wel
bin.

To'm tweeden hebb ick van dien Wies-
heid to fragen:

Wo gau ick to Peerd' um dé Eerde mag jagen?

*Um geene Minüte to vööl of to min;
Ick weet wol, ligt draapt dit dien schrandere
re Sinn.*

To'm Darden moet oock dien Hoogwaardige Gnaden

*Upp 't Haartje denn mine Gedanken nog raden;
Ick will se denn seggen, dat loof' ick di, man
Der soll oock geen Tütteltje waar wesen van.*

Un weetst du geen Antwoord upp disse
dree Fragen,
Denn hefst du dien Krummstock de langste
Tied dragen;
Denn laat ick di fören upp'n Esel döer 't
Land,
Verkeert vör de Tögel den Steert in de
Hand.

De Kaiser reed wider mit Lachen un
Spreken;
Dat Paapje fung an sick de Kopp to ter-
breken,
So starvensbenaut as wenn vör dat Gericht
Een arme Verbreker sien Doods-Urthel
krieggt,



He schreef wol an een, twee, dree, veer
 Unverstäten,
 He froog wol bi een, twee, dree, veer Fa-
 cultäten;
 He spaard er geen Geld an, dog nicks as
 Verdreet
 Bleef over, geen Dokter wussd vör hum
 Bescheed.

Gau wussen bi fragen un heel vöel Kopp-
 breeken
 De Stünden to Dagen, de Dagen to Weeken,
 De Weeken to Maanden; bold kwam de
 Termien,
 De Stakkert, sien Corpus verging as een
 Schien.

He sproock mit geen Minsk, mit geen
 Nunn' un geen Pater;
 Bold leep he dat Holt döer, bold stund he
 an 't Water;
 So seet he an d' Kant van een Sloot ins al-
 leen,
 Daar kreeg hum *Hans Beendix* sien Scheep-
 ker to sehn.

,,Heér Abt," säh *Hans Beendix*, „wat ga
ji to quälen?

We word ji so mager, wat mag jo dog
schälen?

Jo Beenen, jo Buuk un jo Wangen ver-
gaan;

Ick lüöv, Maree Joseep! jo iſſ wat andaan!"

Og, goede *Hans Beendix*! an 't Tüig will
mi lappen

De Kaiser; he geef mi dree Nöten to knap-
pen,

De sülfst wol Beelsebub ungeknappt lett,
Un wenn he oock Kusen as Ambolden hett.

Eerst säh he: „Wenn hoog upp den
Troon ick mi late
Vöer aller Welt sehn in mien Kaisers-Or-
nate,
Denn sollst du mi seggen, wo vöel of wo
min
Oockbett upp een Heller na weert ick wol
bin.



Dan säh he, will ick di to'm andern nog
fragen

Wo gau ick to Peerd' um de Eerde kann
jagen

Um gene Minüte to vööl of to min;
He meende, dat draapt licht mien schran-
dere Sinn.

To'm Darden soll ick — nu Gott help mi
in Gnaden,

Upp 't Haartje denn sine Gedanken nog
raden.

He will se denn seggen, versprook he mi,
— man

Der soll oock geen Tütteltje waar wesen
van."

Un weet ick Bescheid nig upp disse dree
Fragen,

So hebb ick mien Krummstock de langste
Tied dragen;

So lett he mi riden upp'n Esel döer 't Land
Verkeert, vöer de Tögel, de Steert in de
Hand.

Nicks meer? — froog *Hans Boendix*, dat
sünd jo geen Saken;
Heer, geeft jo to frede, dat will ick wol
maken.

Leent mi man jo Klottje, jo Krütz un jo
Kleed;
Ick soll hum wol geven den rechten Bescheid.

Heb ick wat Latiensk is, oock heel nich
begrepen
So weet 'k in mien Dummheid dog aller-
hand Knepen,
Wat oock ji Geleerden vör Geld nig upp 't
Spoor
Könt kriegen, datt hebb ick all arvt van
mien Moor.

Do sprung as een Rebukk de Abt, nu
weer lüstig,
He steek in sien Kleer nu de Scheepker,
de brüstig,
As weer he de Abt, bi de Kaiser an 't Hoff
Sick sehn leet, un wull hum nu levern daar
Stoff.

Hoog satt upp sien Troon hier de Kaiser
 to prunken,
Sien Kroon um sien Mantel de glinsterd'n
 as Funken. —

„Nu Abt-Oom nu seggt mi, wo vöel of
 wo min
Oockbett upp een Heller na weert ick wol
 bin.”

Vöer dartig Rieksgulden wurd CHRISTUS
 verschaggert,
Nu geev' ick, so vöel ji oock puggt wall
 un praggert,
Vöer jo oock geen Deut meer as dartig min
 'n een,
Um een moot ick jo dog wol minder weert
 sehn.

Hum, hum, säh de Kaiser, de Grund
 lett sick hören
De mag den doorlüchtigen Stollt wal be-
 keeren;
Du dreist dat wal aardig, 'k hadd' nooit
 nig'lövt,
So Schandkoep to wesen, Fründ, as et di
 bleeft.

Man nu nog wat anders, hebb' ick di to
fragen,
„Wo gau ick to Peerd' um de Eerde kann
jagen,
Um geene Minüte to vöel of to min!"
Ik weet, oock dit draapt wol dien schran-
dere Sinn.

Heer, als ji jo froh mit de Sünn' sett't
to Peerde,
Un riedt't in een Tempo mit höer um de
Eerde,
So sett ick mien Krütz un mien Klottjen
daran,
In tweemaal twalf Stunden de Reis' is ge-
daan.

Ha, lagde de Kaiser, dat mag nig pas-
seeren,
De Peerde föer Haver mit *afs* to tracteeren;
De Mann, de mit *afs* un mit *wenn* sick
uppholt,
De maakt; als hé kann, wel uut Häksel
nog Gold.

Man nu nog to'm Darden — dat sallt du
 wal swigen,
 Un musst dog nog denk ick den Esel be-
 stigen:
 „Wat denk ick, dat falsk is?” — Da breng
 nu heruut,
 Man blief mi mit *Aſe* un mit *Wenn* van
 de Huut.

Ji denkt van mi, ick weer' de Abt van
 St. Gallen?

Ja wol — man nu wider, geen rallen un
 mallen.

Proſt-Maaltied Heer Kaiser, jo denken is
 mis,

De hier steit, *Hans Boendix*, sien Scheep-
 ker man is.

Wat Dusend, du bist nig de Abt van St.
 Gallen?

Reep lunt uut, as weer uut de Wulken
 he fallen

De Kaiser — Nu, eens mut iok seggen, bist
 du

De Abt nigt, so sallt du 't denn wesen
 van nu.

Di will ick den Rink un den Mantel
vereeren,
Dien Vöer-Abt, de mag upp den Esel sick
scheeren;
So leer he denn wieder *quid juris* verstaan;
De sichten will, mutt upp de Akker eerst
gaan.

Dat laat, mit Permissie, Heer Kaiser,
man bliven,
Ick kann jo nig lesen, nig reken, nig schri-
ven;
Oock weet van 't Latien ick so vöel as een
Peerd,
Jan kann nig begripen, wat Janmann nig
leerd.

Mien goede *Hans Beendix*, dat is denn
dog Schade!
Nu kumm denn, un bidd' di een andere
Gnade.
Dien Grapp was heel aardig, daarvöer mutt
ick di
Wat geven — nu segg, wat verlangst du
van mi?

Heer Kaiser, nig vöer mi sülfts brunk
ick even;
Man is et jo Eernst, mi een Gnade to ge-
ven,
So bidd ick, wenn ick jo Pleser maken kunn
As Loon jo denn vöer mien Heer Abt um
Pardun.

Ha braaf, säh de Kaiser, een Baas magst
du heeten,
So fix as dien Kopp is, is oock dien Ge-
weten.
So word denn Pardon hum in Gnaden ver-
leent,
Un du oock toglick mit een Broodbreef
bedeent.

Wi laten den Abt van St. Gallen entbee-
den:
Hans Beendix soll nig meer de Schapen hum
höden.
De Abt soll hum plegen na unse Gebod
Vergeefs — bet an sinen sacht-saligen Dood.

Ses Patrisen.

Een Brief.

Herr Vedder Kriegs-Rath HEGELER,
 Daar kamen ses Patrisen her,
 De will ick Jo verehren,
 Un seggen na mien Sinn daarbi,
 Upp wat vor eenen Dag da Ji
 Mit Schick se könt verteeren.

Wenn't Jo Mama's Geboorts-Dag is,
 (Den andernden December wis?)
 Denn heb Ji doch een Höge,
 Un nögen hör un andre mehr,
 Denn mot dar wat to Eten her,
 Na elck sien Mund und Möge.

In Soppen ett sick nüms nich satt,
 Vöel holden van Pasteten wat,

Un elck luurt haast upp Braden;
 Drum plegt man wol to so een Schmuufs
 So vöel man hebben kann in't Huufs,
 Van allen in to raden.

Wiel nu um disse Tied van't Jaar,
 Patrisen all na grade rar
 Un mifslick sünt to scheeten,
 So dücht mi, dat sick't noch wol pafst,
 Een jung Patrisken vör een Gast,
 To Braden of Pasteten.

Drum bidd' ick Jo dör dissen Breef,
 Nehmt mit mien Weinigkeit verleef,
 'T kumt doch uut trowen Harten;
 Ick heb nicks beters rechtevoort,
 Un sün hier an een schraaen Oort,
 Mank Bohnen, Kohl un Arten.

Nu is mien Böskupp all to End,
 Man 'k moet doch över 't Traktement,
 Un över 't leeve Eten
 De Glückwünschk, de ick mit mien Fro
 To Jo Mama's Geboorts - Dag dao,
 Bi Live nich vergeten.

Wi wünsken hör van Hartens Grund,
 De leeve Heer spaar höer gesund,
 Un will nut Gootheit geven,
 Dat see noch dissen Freuden-Dag
 Völ leeve lange Jahre mag
 Mit Jo un uns beleven.

Noch eens. Ji moten gantz gewiss
 Jo Selskupp unse Gröteniss
 Un Kumpelment vermelden.
 Wi willen hier bi een Glaas Wien
 Upp Jo Gesundheit lustig sien.
 Mehr heb 'k nich to bestellen.

DORNUM, 29. November 1759.

G. H. v. H.

(Bisher ungedruckt.)

De Pleseergangers.

Twee Vründen keiern Arm in Arm,
 In Emden upp de Wallen,
 't Was'n extra mooije Dag un warm,
 Un 't dee höer regt gevallen.

Dat Leeverke dat sung so schoon,
 Un duusend ander' Ding'en,
 Verspreiden sich vör höer ten toon,
 Dat 't Hart' höer upp dee springen.

't Is hier all so verrükkelk mooi,
 Wat sall't in 't Buſſ neet wesen!
 Waar d' Nachtegaal soo regt in plooï
 Van elk ganz hoog wordt presen.

Ja, daar is alles oock so still;
 So eensaam, ofgescheiden; —
 Un wenn nog Jemand mit mi will,
 Mugt' 'k daar wall'n Nacht verbeiden.

Kumm, laat uns mit uns beiden gaan,
 Segg du wenneer 't soll wesen,
 Un waar wi dann na to söl'n gaan,
 Un 't meeste oock word presen.

So sprakken se, un stelden vast,
 Den Dag un oock de Stiünde;
 Man wurr'n upp 't Ogenblick verrast,
 Van 'n aantal goede Vründe.

't Was'n all' Kernüütjes van höer foort —
 Gliecks deden se höer vragen:
 Ofse geven wull'n oock höer Woord,
 Um d' Nacht'gaal hören slagen? —

Ja, ja, daar stemm wi geeren in,
 Bi sükke Sömmerdagen —
 Dat is so regt na unsse Sinn,
 Un soll uns wall behagen. —

Man dann moet wi na 't Jhlder Holt,
 Dat ligt uns 't best gelegen;
 Daar singt he 's Mörgens vroog al stolt,
 Un klingt oock 't mooiste tegen.

Um twalfuur 's Nachts moet wi man gaan,
 Dan könw' der nog wall komen,
 Teg'ndes dat he begunt te slaan,
 Gansch boven in de Boomen. —

Kumman dann, so gesegt gedaan,
 Laat 'n Sönndag 't dann man wesen,
 Of, laat uns Saterdag weggaan, —
 Heel vroog moet wi der wesen. —

Ter regter Tied kwam Mann vöer Mann
 Upp rechte Plaats un Stünde,
 Un as men sück wall denken kann:
 't Allarm was neet gelinde! —

Bi 't Uitgaan was et heel mooi Weer,
 Dat de höer regt verkwikken;
 Man of upp 't Lest' nns leeven Heer
 Höer Regen wull beschikken,

Dat kwam geheel neet bi höer upp;
 Se dochten man an 't Singen
 Van d' Nachtegaal in d' hooge Topp,
 Un fungen an to springen.

So stappten se dann moodig an,
 Un kwammen 't Buſſ all nader,
 Man wassen daar neet wiet meer van,
 Do trukken de Wulken gader.

De Regen volgde kört daar na,
 Nog eer s' in 't Buſſ kunnen komen,
 Een Regen sünder wederga,
 De 't all wull overstromen. —

„Dat eerste besste Huuſſ man in,
 Daar will w' uns eerst verkwikken;
 All geit 't dann oock neet na uns' Sinn,
 In d' Tied mootwe uns jo Schikken.“

So sprack een meer besadigt Mann,
 De so een Grapp wall kende,
 Un wufst der 't allerminste van,
 Dat 't Weer stück vör höer wendde.

An 'n Nachtegaal wurr' heel neet docht,
 Vöel minder an sien Schlagen;
 Un bi dat all, fung van höer Tocht
 De Maag' oock an to plagen.

Se loopen krütz un queer döer 't Buß;
 ('t Huld' noch neet upp to regen) —
 Gelükkig sachen se een Huus,
 Daar se wat Eten kregen.

Intüsken was höer oock de Dag,
 Al 'n Endeweegs verstreken;
 Un d' Eene, de oock grade sag
 't Tekörtkoomen in höer Reken,

De spoord' de ander Vründen an:
 De Kuurs na Huus to setten;
 Dat, anders kwam de Avend an,
 De 't Huusgaan kunn beletten, —

Dat argste nu van allen was:
 't Was All döernatt van d' Regen;
 De Weg was as een Waterplas,
 Hull 't Loopen schrikkelk tegen.

Man dat hulpp nu man eenmaal neet,
 Se muss'n de Klei man treden;
 Dann was höer 't allergrootst' Verdreet,
 Datse in de Sloot reis gleden.

So fukkeln se all suitjes an,
 Un kwammen d' Städ all nader;
 Bekeeken 'n ander nu un dann: —
 Bekleit wassens' all to gader!

So kwammen se dörnatt un kollt,
 In vull Getall weer binnen;
 Man dochten lang an 't Ihlder Holt,
 Un an höer malle Sinnen! —

.....



F r ü n d s c h a p p.



- A.** Bi Gott! ick laat' vör Di mien Leven,
 Fründ, Alles deel' ick geern mit Di!
- B.** 'k Glöv't sünnder Vlöeken; denn so even
 Bewiest de leege Flesse 't mi.

J. L. LANGE.





T i e d g e e s t.



JÜRREN. Ick hör' so vöel van Tiedgeest
spreken;
Well sulld' de Geest doch sien?

JOOST. Bi uns, dat het mi lang' all bleeken,
Is't Geest van Brandewien.

J. L. LANGE.



T o o n.



Man seggt, de Z... is Frau van Toon;
Nu ja, dat laat' ick gelden, —
De mooiste Variation,
Vam deepstenbett to'm höchsten Toon,
Hörd' ick se unlangs schelden.
Doch hebb' ick vörer de 'Toon Respeckt,
Waarvan de Umfang so wied reckt. —

J. L. LANGE.



De Kurantenleeser.

De Heer. Kann ick dien Baas wall eefjes spreken?

De Junge. Mien leeve Heer, dat geit unmöglich an.

De Heer. He is doch wall neet krank, de goede Mann?

De Junge. Nee, flügge as een Imm', un free van Liefsgebreken.

De Heer. Dann hollt he wall sien Middags-slaap?

De Junge. He is so wakker as een Aap'.

De Heer. Ei, Schleef! wat drift he dann vör Weesen?

De Junge. Drokk is he bi 't Kuranten-
sen. —

J. L. LANGE.

—HOVINGHOF—



Dörschleed.

Jungens, de Vlegels her!
 Dörscheltied is der weer.
 Pafst upp den Tackt bi 't Slaan,
 Tick, tack, — so moet het gaan.

Dörscheltied is der weer,
 Segent het uns de Heer;
 Singt Hum een Loffgesang,
 Tick, tack, bi Vlegelklang.

Pafst upp den Tackt bi 't Slaan,
 Dann is het ligt gedaan.
 Laavt ju mit Garstensapp,
 Tick, tack, un maakt een Grapp.

Tick, tack — so moet het gaan;
 Hebben wi 't Dörschen daan,
 Spring' wi na 't Meisje weer,
 Tick, tack, un soonen öer.

J. L. LANGE.

Leefdeglück.

Wenn ick mien leeve Wichtje see,
 Dann geit mi 't Hart in Drafst,
 Un alle Trür, Verdreet un Weh
 Is daadlick furrtgeschafft.

Wenn se mi früntlick nickt un lacht,
 Öer Oogje leeflick strahlt
 Glieck Maneschien in stille Nacht,
 So as geen RUBENS 't maalt — :

Dann stroomt der Leefde vulle Glood,
 Mi gliecks döer Mark un Been;
 Ick word' so ligt un löfs van Mood,
Mi hett se leef alleen!

Wenn ick öer polle Handjes drück',
 Dann vöel' ick Saligkeit.
 Nicks overtrefft dat Leefdeglück
 Wat ick find' bi mien Meid!

Venn ick van öeren Blüssemund,
 De sötste Soontjes roov',
 Geit mi in Glück; upp Eerdenrund,
 Geen Starveling to boov'.

Sink' ick an 't Borstje rund un fien,
 An 't Hart so trau, so leef,
 Dann roop' ick, Schattje du bist mien! —
 Wenn 't altied doch so bleef.

J. L. LANGE.

Mannenweerde.

Na 't Hoogdütsche van SCHILLER.

Ick bin een Mann! Wel is het meer?
 Wel 't seggen kann, de springe
 Free under Godes Sünn' umher,
 Un hüppe hoog un singe.

To Gott sien overheerlick Beeld
 Kann ick den Stempel wisen,
 Mien Geest, de 't Gottlike gevöld,
 Dürt in den Hemel risen.

Un glückig, dat ick't mag un kann!
 Geit 't Wichtje mi vöröver,
 Dann röppt het Hart: du bist een Mann!
 Ick word' een Soenenrover.

Un roder word het Wichtje dann,
 Un 't Borstrock word öer enger.
 Het Wichtje weet, ick bin een Mann,
 D'rnum word öer 't Borstrock enger.

Ho soll se eerst um Gnade schrei'n,
 Betrapp' ick öer bi 't Baden?
 Ick bin een Mann, d'ran denkt de Klein'
 Reep anders se um Gnaden!

Un mit dit Woord: „ick bin een Mann,“
 Mit Lumpen oock belegen,
 Verjaag' ick 's Kaisers Dochter dann,
 Koom' ick alleen' öer tegen.

Alleen dit gold'ne Woordje maakt
 Prinzessen mi to lid'en;
 Mi röppt se — undertüssken waakt
 Ji Volk in Sammt un Siden!

Ick bin een Mann, dat könnt ji wall
 An mine Harpe ruken,
 Se rüschet mit Triumfgeschall,
 Un wulld' sück anders duken.

Uut disse sulfde Schepperquell',
 Waaruut wi Minschen kehrden,
 Stroemt Godenkracht un Geest; de Well'
 Schafft Grootheid, Macht upp Eerden.

Tirannen haat't mien Talisman,
 Bedundert se as Slaven,
 Un kann he 't neet, vört he de Baan
 Vrewillig to de Graven.

Den Perfer hett mien Talisman
 Bi 'n Granikus bedwungen,
 Roms Wallüstlingen Mann vör Mann
 Upp dütschen Sand gerungen.

Seet Ji, daar wall, in Afrika,
 Den Romein stolt geseten?
 Sien Oogen flammen glick Hekla,
 As kund' he Lava eten.

Daar kummt een Vent mit lichten Sinn,
 Hett allerhand to spreken.
 Seggt: „du hadds't upp Karthago's Püin
 Den *Marius* bekeeken.“ —

So sprecket mit Stolt een romeinsch Mann,
 Noch groot in sinem Falle.
 He is nicks wider as een Mann,
 Un vör hum beven alle.

D'rupp deden sien Kindskinder sück
 Öer Arv', so waar, ofdreijen,
 Un fungen alle, Stück vör Stück
 Ganz leeflick an to kreijen.

Schand' an dat kombabisch Geschlecht,
 Dat aaklig sück leet schenden!
 Se smeten weg öhr Mannenrecht,
 Des Hemels beste Spenden.

Un slendern elend döer de Welt
 As uitgelop'ne Maaten,
 Öer Harssens sünd nett so gestellt,
 Öer Koppen holle Vaaten..



As Wien van eenen Chemikus

Döer de Retorte dreven,
To'm Düvel is de Spiritus,
Dat Flegma is gebleven.

Un flüchten vöer elck Wiefsgesicht,
Un beven 't an to blinken. —
Un dürsden se, un 't Könen swigt,
Dann mugden se versinken.

D'rum miden se elck Eerenmann,
Sien Glück moot öhr bedröven;
Well geene Minschen maken kann,
De kann oock geene leeven. *)

Ick treed' d'rum stolt un free hervöer,
Un kroppe mi, un singe:
Ick bin een Mann! Wel is het meer?
De hüppe hoog, un springe. —

J. L. LANGE.



*) Leeft hebben.

Beestmarkts - Dagen.

Viscera testa ferunt taurorum onerantque canestris.
 Dona laboratae Cereris Bachumque ministrant,
 Vescitur Aeneas, simul et Trojana juventus
 Perpetui tergo bovis, et lustralibus exia.

VIRGILII Aeneid Lib. VIII.

Lüdt vertaalt umtrent so:

Rösterde Stükken van Ossen, de broggen se hem na
 de Tafels,
 Un ook Körfen hecl boorde full stoppt, van allen-
 hand Meelwark.
 Wien in Soorten de deeden se to, un as Eone
 Dit good muntjede, greep ook de Jengd van Trojs
 wal driest to,
 Na de Ribbenbra van krachtdadige Ossen un he-
 melslekkers Wusten.

Al hett'm good up Sak, of 't gaa een ook
 man sober,
 So blyvt van vör Sünt Gall bet Ende
 van Octuber,



**Haast nüms im Huus, dat trillt, van eemer
Repp un Roor
Elk keiert döer de Stadt, Wigt, Meid un
olle Moor!**

**Bedaarder is 't in 't Huus, geen Katte mag
der jauen**

**Geen Hund blaft vöer de Deur, waar kumt
van daan? se kauen;**

**Se gnagen, kluwen un verslepen na Pelseer;
Der piept geen Rött of Muus, un frek is
elke Deer.**

**Al sedert Ewen heer, was dat hier gaande
Mode,**

**Dat elk een Ko of Swien um distied breng
to doode,**

**Un is 't een Os of Kween, de eene slagten
mag,**

**Um so völ hooger riest, vöer dit Jaar sien
Gesag!**

**Pas blift der'n lütje Stä' vor Künde of Ge-
breken;**

**Man scheert sük haast niks meer, um
Spanjers of um Greken:**

Un hettemt eerst in 't Schik, mit all dat
 Vetgepraal,
 Smitt man sük off un mö, doch stoppt van
 Bliedskup, daal.

Wel hört in Beestmarkts-Tied, van Ruusje,
 Kriet of Klage?
 Nee! elk het 't gelike drok, mit Sörgen
 vöer de Mage;
 Begoten word de Oss' un dit geit altied fiks!
 Al krieg- jy ook wat Heu um d' Footen,
 dat is niks!

De Fründen sünt bieen, begünnen all to
 wölen;
 Een Glaasje up good Glück! — nu laat
 uns meten, fölen,
 De Keers wat hoger upp, herdaal mit Duum
 un Hand!
 — Achthundert sestig Pund! — nu Neef!
 he het Verstand!

De Jeugd krigt Uutslag, jagterd un is blide,
 Mit Knapp-blaas trappen, laat bet Avend-
 tide:



Un Mennigeen de stört, mit soo'n Leeftal-
ligkeit,

Naa 't kolde doode Deer, as was 't sien
söte Meid!

Van d' Heere Poort bet an de Bekhofs Palen,
Daar geit 't an 't blarren, gyren un Jan-
never-gralen:

Dermank de gane Vraag, of was - der Wa-
tersnood,

„Good' Mörren, Mörren Naber! is Jun's
dood?“

Man wennt sük an't Geproot, van schraäë
knappe Tieden,

Un schrömt wal tegen 't Geld, de Weel-
de to bestriden,

Man is Comeedje, Spill of Dansen eerst upp
Hand,

Sün wi so fiks derbi, as anderswaar in
't Land.

Vöer Tegenstrabbigheid un Moite ¹⁾ to ver-
waren,

¹⁾ Moite, to hoop lopen van Volk, mit Scheel un Schel-
len. By de achter-Auerkers is moite un moite-ma-

Gaf Canzler FRANZIUS, ^{a)} de Raad, man
 moet bedaren,
 Döer sükse Klüchten, döer Bankett un ook
 döer VVien,
 Sien Gnaden löy mi! word dat Volk stüns
 mack un fien!

ken nog meer in Gebruuk as hi uns in Emden. In Sweden heet Moite of Möte de Plaats, waar 't Jungvolk sük jarelks vergadert, in de Wapens to öfen.

- ^{a)}) FRANZIUS. Getreuer Rath an Graaf ENNO, wie eine feste Regierung in Ostfriesland einzuföhren sey d. d. Prag 1603, gedrükkt 1662; Pag. 30. segt he: „Ferociam Embdanorum können Ewer Gnaden „durch kein besser Mittel daempfen, als mollitie et ani- „morum effeminatione. Es bezeuget auch der Augenschein „uf den Gastereien der Bürger, quam splendide et quam „delicate vivant und wie sie die Englische und Italianische „Art zu leben an sich ziehen, quae omnia pro bonis signis „habeo, ferociam animi facile mitigari posse. Wenn nun „E. Gnaden ihnen dazu mehr Raum und Gelegenheid geben mögten: dasselbe aber geschieht alsdann, wenn sich „E. Gnaden umb die Music etwas mehr annehmen, selbe „zu Hof und in Steden bestellen lassen, (he wikk't al „Sing-Vereine!) den Bürgern zu vielen Banketten „Ursach geben, daß allerhand exercitia im Schießen, Rei- „ten, Ringrennen, (dat het hulpen! In de Bre- „mer Zeitung steit al'n Kerel ut EMDEN, de in en Draft rüggels lopen wil. De naam

Un dat he glick harr, is van Dage noch to
bliken,

De tegenproten dürt, mag sük man sülfis
bekiken!

Wat 't deit, dat deit 't, man nimt alweegs
Vermaak vöerleef,

Al geit 't ook ut de Poort, in'n Sprang
un schel un scheef.

liekt heel un dal neet na'n baren u'n tagen
Stadtkind, jäh! he sul jo anders mit sien
küren um dis tied naa 't Bremer Beestmarkt
gaan, dat sul he.) Mummereien, Comoedien spie-
„len, Ballschlagen, Stechen, Fechten, Springen, Tanzen
„und was der Handel mehr erdacht werden mögen, geü-
„bet, die Künstler herein gelocket, und dadurch die fe-
„rocia animorum geringere und ihnen das Trotzen ver-
„ringert werde.“

Un in een schreven Schrift van disse drummels Ahito-
phel, de de Börgers vernelen must harren,

Noctes Pragenses, de morbo Embdano,
ludit et pagina 8.:

„Urbs tropico coeli signo Cancri subjacet, quod natu-
ra sua retrogradum est, et omni ordinariae actioni ad-
versum.

„Victus Embdanorum plerumque durns est, crassaeque
et compactae substantiae, panis azymus, bubula caro
majorumque animantium piscium cum primis marinorum,
sale fumoque induratorum et casei etc.“

~ ~ ~

**Past dit vörer unse Tied! nee! wil he glük-
kig bliven,
Dan moet de Börgerstand sien Wark
mit Vliet bedriven:
De riek of vörerneem sünd, de acht he sün-
der Nied,
Verdoon se meer as he, dat gift hum
drokke Tied!**

**De sük man vörerneem tierd, de laat wie
sachjes lopen,
Vaak kann he mit sien Swatt geen Big
of Twenter kopen.
Bi 't Mahnen murrelt 't wal: „impertinentes
Vieh!“
Man is de Moses upp: — „Herr, ich er-
suche Sie!“**

**Nu mag vörer Börgerlü, 't Gebruuk nog
lange düren,
Dat se eenmaal in 't Jaar, höer Fründen
un höer Büren,
Up 't Bramaal bi sük seen, dit trekt de
Fründskup an,
De nüms bi Seekte, Kraam un Starven
misten kann!**

De nee grootske Trant heet, laat dat Slagten bliven,

Ji könt Ju elke Dag mit Fett un Vlees geriven.

Vöer Bürgers is dit niks, süks Vlees is vöer höer Mund,

Vöel dröger,dürder un 't scheelt vöel! neet so gesund.

Vöer unse Lands-dau is, vöel Soppe neet vannöden;

Sull wi bi all de Kurr uns nog mit Kurrdrank föden?

Aldarum trekt bi uns de Buur- un Börgerstand

Dat Slagtgood vöer terstünds, ut Venn un Klaverland.

Heel ander Doont is dit, mit hoge Lü un Riken,

De moten vöelerlei betipeln un bekiken,
Verkeesen wat hör lust un pröven wat et kann,

Man fientungd wesen past, sük vöer geen Ambachts-Mann.

~*~

Wi gunnen höer höer Lüst mit Vleesnat,
 V Wien of Ale,
 Un wünken dat man uns up Tied un
 good betale;
 Dan hef wi Vlees un Brood, ook Groontens,
 Beer un Thee,
 Sünt dankbaar vöer dat all, un ook in
 Huus tofrae.

Un steit 'm up sien Stük, lett all dit sük
 bewarken;
 Elk dank na sien Begrip, een God in
 Huus in Karken,
 Un bliev bi sien Beroop, holl Mate, eet sük
 satt,
 Vöer knappe Tied besünt he wisse,
 dan nog wat.

Oock de nu na uns kumt, kann sük daar-
 np verlaten,
 Dat, as he so begünnt, dann word he
 neet verlaten;
 Döer Örder, Deugd un Vliet blift hier de
 Middelstand,
 So good as allerweegs de Steun van 't
 Vaderland!



*As wi so leven, wat 's der dann vöer
Nood?*

*Stadt Emdens Haven, Brügg' un Lügt⁵⁾
is — GOD!*

A. October 1827.



*) Lügt. Vöer de lange Brügge, thans Havendam, steit:
Et pons est Embdae et portus et au-
ra Deus!

Perceptor SIEGMAN seiger harr een ander Woord vöer
Lügt of aura; mi dücht, Zephyr se he der tegen. Man
de Schippers verstaan dat Woordt Lügtje beter as Ze-
phyr, un dit kumt mi as een olle kinder Börger ook
wat to haasig vöer.

Aventürliek Geval

bi de hooge Vlood van den 3. un 4.

Feberwaarjes 1825.

Een Ventje vrömd, man vlügg' van Aart,
 De sück seer good deed holden,
 Un altied stille un bedaard
 Verkeerd' bi Junk un Olden,

Hadd' hier sünt sien Anwesigheid
 Al mennig Vründ verkregen,
 Un, döer sien egen Vrüntelkheid,
 Was elk hum oock genegen.

De Schippers wurd' he oock bekend,
 De muggden hum wal liden,
 Un maakten oock de junge Vent
 Wall nu un dann verbliden.



't Was 'n darden Feberwaarjemaand,
 Des Avends um agt Üren,
 Do ellk vull Schrick so angstig waant,
 De Vlood neet to verdüren!

Do ging uns' Maat de Lust reis an,
 Een Schipper to bepraten,
 Of he sien Boot wall kriegen kann,
 To varen döer de Straten. —

(*Dit sull, so as men denken kann,*
Wal neet so gave glieden,
Denn bi een unervaren Mann,
Hadd' 't Boot man wat to liden.) —

„Du weetst mit 't Boot neet umtogaan,
 „Nee ick will di 't neet geven;
 „Dat Water kumt heel hoog to staan,
 „'t Is 'n Störm dat men moet beven!“

Dit helpt neet, he holt nog reis an,
 Bi d' Schipper mit sien Quälen,
 Un hoopt, dat dit de goede Mann,
 Upp 't leste sull verveelen.

De Schipper gift dann entelk to,
 Un let dat Boot hum geven;
 Man, under 'n strenge Vöerschrift, ho
 Un waar he hen mag steven.

So stürt he dann de Delft eerst langs, —
 De Vlood is stark an 't wassen; —
 Un sücht sück daarupp unvervangs,
 Na 't Oldemarkt henplassen.

Hier sücht he dann een Kennis staan,
 De anstuns hum deit vragen:
 Of he oock in dat Boot mug gaan?
 Dit sull hum regt behagen. —

„Nee, nee, dat kann di neet angaan,
 „De Schipper will 't neet liden. —
 „Ick moet 't Gebod neet overgaan
 „Un all Gesellskupp miden.“

„„O dumme Narr! wat meenst' dann wal,
 „„Dat 't Boot daarvan sull liden?
 „„Kumman, wees du toch neet gans mall;
 „„Laat mi der man in gliden!“ —

(Wenn he hadd' weten dat de Vaart,
 So vöel Gevaar sull geven:
 Gewiss, he hadd' sück seker waart,
 Un still bi d' Döere bleven).

Nu satten beide in dat Boot, —
 De Wind un Stroom wurd' felder; —
 Un beide waanden heel geen Nood, —
 Doch 't Boot ging suitjes snelder! —

Tüsken d' beide Markten kunnen se
 Het regt good Mester bliven,
 Man do het um dat Hörrntje glée
 Do was 't man lang' geen driven!

In een Kerdatts was 't Boot der langs,
 Döer de Lookvean' henvlogen; —
 Upp 't Ende keken s' unvervangs
 Eerst weer mit open Ogen!

De Aventürders hadden pas
 Van d' Schrick sück weer besonnen,
 Of van de Brakken hier hadd' ras,
 De Vlood höer overwennen.

De smeet höer na 't Nemarket to,
 Datse Aam knapp kunden halen;
 Man d'eene greep de Vanglien do,
 Un smeet se um de Palen.

Un döer de Schock vloog upp de Kopp
 In 't Water d' eene Knabe; —
 Gelückig raakt he weer uit d' Sopp
 In 't Boot, un hadd' geen Schade.

Nu was dann goede Raad hier dür,
 Un schielek Overleggen; —
 Lang bliven dürssen se neet hier,
 De Vanglien kunn verseggen!

„Waar ga wi nu wal 't beste hen? —
 „Na Huus könw' neet weer komen; —
 „An d'ander' Siet van 't Market denn,
 „Daar sall 't wal neet so stromen.“

Gesegd, gedaan, — „nu vörwaarts man,
 „Liek of liek an na d' Bomen; —
 De eene pakkt de Vanglien an,
 De ander brekkt de Stromen. —



Se kregen oock höer Wünsk verfüllt,
Un Hollvast an de Bomen. —
„Wenn nu man eerst de Vlood wat stillt,
Dann kunn wi wider kommen.“

So dochten se un hulden vast
Dat Touw mit alle Handen; —
Man 't Water, dat noch immer wast,
Dreigt höer daar to verbannen! —

Un nog völ hooger rees de Stroom; —
Höer Kragten wurden flauwer;
Dat Tau sleet oock al an de Boom,
Höer Mood wurr markelk nauer. —

Mit eenmaal brekkt dat Tau höer kört! —
Dat Boot is neet to stüren: —
Een Ogenblick, un de Stroom de stört
Höer tüsken de Boltenstraats Müren!

Hier vlücht de een weer uit dat Boot, —
Se sünt all schier van Sinnen;
Man döer de felle Vlood un Nood,
Raakt he der doch weer binnen.

Nu geit het man in Vögelsvlucht
 Agter 't Old' Vleeshuus gedreven;
 Un ellk de höer daar snellen sücht,
 De denkt: „dat kösst höer 't Leven!“

Man nee! — so arg word neet de Grapp!
 Jawall! — 't Ende was in de Sihle!
 De Puff, ja, ja, de was heel knapp:
 Dat Boot brack in de Kile!

Ellk upp een Hälfte van dat Boot,
 Smeet höer de Stroom na Binnen,
 So raakten se dann uut höer Nood
 Un kwammen weer bi Sinnen.

Sull wall 'n erfahrene Matroos,
 't Manöver beter maken? —
 Dat fragt sück, — of he wall so loos
 Un good het wusst' to raken?

An m. Dat ellk sück wachte, sündar Nood, sück in
 Gevaar to geven; — Ho ligt was't, dat 't Vertelzel sloot
 Mit 't Enden van höer Leven!

Danslüst.

De Maagd.

Frau, Ji sull'n na Huus to kommen,
Jo Mann de is krank.

De Frau.

Is he krank?

Gott Loff un Dank!

Nog 'n Dansje twee dree!

De Maagd.

Frau, Ji sull'n na Huus toch kommen,
Jo Mann will Jo berichten.

De Frau.

Will he berichten?

Kann he oock bichten? —

Nog 'n Dansje twee dree!

De Maagd.

Frau, Ji sull'n in Huus toch komen,
Jo Mann will starven!

~~~~~

### *De Frau.*

Will he starven?  
 Kann ick arven?  
 Nog 'n Dansje twee dree!

### *De Maagd.*

Frau, Ji sulln na Huus nu komen,  
 Jo Mann de is dood!

### *De Frau.*

Is he dood, —  
 Ett he geen Brood. —  
 Nog 'n Dansje twee dree!

### *De Maagd.*

Frau, Ji sulln na Huus to komen,  
 Sünt Vrejers vörer Jo.

### *De Frau.*

Wat segg' Ji?  
 Vrejers vörer mi? —  
 Dann is 't Dansen vörerbi!





## Goode Raad.



X. Segg', Vründ! wat do ick wall?  
Ick sitt' in groten Nood. —

Y. Wenn ick Di raaden soll,  
Denk' an een *good* Bankrott. —

J. L. LANGE.



## E n d e.



Wenn neet in mennig Book  
Het Woordje „Ende“ stund',  
Wurd' Nemand daaruit klook,  
Waar he 't wal finden kund'. —

J. L. LANGE.



## Tweede Oefdeelung.





## Königs Gebursdag.

---

Liggen lat' wat liggen kann,  
Quält un pöselt mörgen, —  
Fangt dat Fest mit Freuden an,  
Un verdrieft de Sorgen!

Unse Königa Jahrdag soll  
Wiet un breet erklingen, —  
Laat uns mit Musiek un Schall  
Hum to Ehren singen.



Denn de König is so good,  
 Föhlt so deep un smartelk,  
 Alle Minsken Angst un Noth,  
 Lev't se all' so hartelk.

Will as Vader uns so geern  
 Alles Goode geven; —  
 Biddet, Fründe, Gott den Heern  
 Vöer des Königs Leven!

Dat uns 't all' so glückelk geit,  
 Good- un Volkvermehrung, —  
 Dat dat Vaderland so bleut,  
 Kumt van sien Regerung.

Nu so nehmt dat Glas, tor Hand,  
 Laat uns lustig singen,  
 Un in Nahm van 't Vaderland  
 Hum een Vivat! bringen. —

J. G. GERDES.

(Gedruckte Blätter. Norden 1799.)



## A v e n d - L e e d.

(Nach dem Hochdeutschen eines Gedichts von GITTERMANN,  
in der Ostfries. Zeitschrift, 1793. 5. Heft.)

De Dages-Königin de endet,  
Mit Avendschien höer Loop un wendet  
Höer Ooge weg van Land un Feld;  
Mit purpurrode Strahlen sinket  
Se in dat Meer heraf, un winket  
To Rüst un Slaap de halve Welt.

De Deere sehn den Wink un schwiegen,  
De Maan un dusend Steerens stigen  
In Sülver-Schien hoch himmelan!  
Dat Buur- un Ackervolk verstummet,  
De Betklok in de Toren brummet,  
Un kündigt uns Fieravend an!

Dat Stadtgewöl un Stadtgetümmel,  
Stigt nig mehr upp, to'n schwülen Himmel,  
De Pörtner slutt dat olde Dohr. —

De Siel is still — de Schipper ilet  
 An Bord — de flinke Koopman wilet  
 Nig mehr in sien benaut Kantoor. —

De Plöger drift mit sware Tre'en  
 Den blanken Plog, upp olde Sle'en,  
 Na sien bemoosde Schür hennin;  
 Dat Swet drüppt van sien brune Wangen,  
 Un nu verwagt hum mit Verlangen  
 Sien brave Wief, de Hunsweerdinn. —

De Scheepker drift sien Schaap wenn 't  
                               grauet  
 Bi'n Sünnen-Undergang eer't dauet,  
     Un singt vergnögt sien Avendsang.  
 De Lammer springen fett geweidet;  
 He löppt d'rachter an un breidet,  
     Bi Ting, Ting, Tling un Klockenklang!

De Minsken uit de Stadt de ilen  
 Uut höere Müren weg tin wilen  
     So laat as elk man töven kann;  
 In höheren buten Thun da schallen  
 De Lieder van de Nachtigallen,  
     Ellk het Vermaak un Lust daerant!

De lütje Avendvögels springen  
 Van Twieg to Twige furt un singen  
 Nog eenmahl döer dén dunkern Wald.  
 Se danken Gott upp höere Wisen  
 Vöer all' sien Wolldath, un se prisen  
 Hum, dat de heele Busk erschallt.

Hoch öever gröne Weiden schwarmen  
 De Tüt un Kiwiet, under larmen  
 De Poggen quackend in de Diek. —  
 De Ossen un de Keue brammen,  
 Digt an de Slöte — Müggen summen  
 Bi dusende um Busk un Strük. —

De Sterens funkeln, blitzen, strahlen  
 Mit Sülver-Lügt uns an un mahlen  
 Mit samt de witte Sülver-Maan.  
 De Pracht van Gott, döer de se blinken,  
 Döer de se, wenn he 't will, versinken,  
 Un alle Welten undergaan!

Demödig denk an Gott, dien Vader,  
 Mien Geest! he is ook dien Berader  
 Un beste Fränd, dien Levenläng!



An sine Gnade, sinen Segen  
 Is mehr as alle Welt gelegen;  
 Wees fraam, dat is de beste Dank. —

J. G. GERDES.

(Gedruckte Blätter. Norden 1799.)



## De Störm.



Wild huhlt de Störm, un fürchterliek,  
 Un starke Winde susen —  
 De Bulgen klappern an den Diek,  
 Un sprudeln hoch, un brusen;  
 De Störm drift schümend ut dat Meer  
 De Waterbargen vöer sik her.

Wo spöhlt de Welle in dat Sand,  
 Mit grön un bunte Blasen!  
 Kuhm weddersteit de Felsenstrand  
 So'n allgewalltig Rasen; —  
 De holle See, dat Unwehr droht  
 Mit Unglück, Angst un Waterfloth! —

De Vulken trekken krütz un queer,  
 De eken Böhme schwanken,  
 De Toorn bewegt sick hen un heer,  
 De olde Müren wanken;  
 De Schöttels drönen an de Wand,  
 Un Angst un Weh verfüllt dat Land.

Och Gott, wo mennig Minsken Hand  
 Ringt nu van Noth gen Himmel!  
 Wo mennig Schipp sleit an den Strand  
 Mit gräselken Getümmel!  
 Wo mennig, mennig Och un Weh  
 Erfüllt dat Land, erfüllt de See! —

De alle Welt regert, de blift,  
 Wenn Minsken oock verzagen,  
 Doch unse Vader, un he gift  
 In Störm un Unglücks-Dagen,  
 Doch end'lk Hülp — He meent het good  
 In Störm un Angst un Waterfloth.

He weet uns Minsken Leed un Glück  
 To unse Nütt to geven,  
 So wesseln Störm un Sünnenblick  
 Oock in dat Erdenleven;

Daar wesseln Freuden oock mit Pien,  
As Regen, Störm un Sünnenschien.

De sine Plicht rechtschapen deit  
In good' un böse Dagen,  
De kann, wenn oock de Welt vergeit,  
Sien Lott gedüldig dragen!  
Laat Erd' un Himmel undergaan,  
De brave Mann blifft altied staan.

J. G. GERDES.

(Gedruckte Blätter. Norden 1799.)

## Mien Glück.

Ellk söcht sien Glück, un sien Pleser  
In jung' un olde Dagen,  
Upp disse, of upp de Maneer,  
Un deit na sien Behagen.  
De een gefallt, wat de nig past,  
Wat mennig deit, is mi to Last. —

Mi schall mien Dage Geld un Good  
Geen graue Haare geven,

De Riekdum gift geen gooden Mood  
 Un oock geen frölick Leven; —  
 He gift man Sörg un maakt het man,  
 Dat man de Nacht nig slapen kann.

Un wat de Welt 'n Vöertog nömt,  
 Wat sünt' as Kindere'en,  
 Wat mennig Geck van Ehre drömt?  
 Laat hum sick drum kaste'en; —  
 Ick blief d'rbi, de Narr blift Narr,  
 Un wenn he hundert Titels harr!

Mag de der will in Freud' un Lust  
 Un luter Jubel leven,  
 Un Dag un Nacht, ahn Rast un Rüst,  
 Ball un Visiten geven!  
 Laat swärmen de der swärmen will  
 Bi'n Billard, of bi'n Kaartenspill.

Se geevt dat woll 'n mooijen Nahm,  
 Un nömt het converseeren.  
 Ja — converseert man to! — so frahm  
 As se sick oock gebeeren,  
 As wenn se 't — och Wo hartelk meent —  
 So sünt se sick doch Spinnefeend.



Dat all' is nig na mien Geschmack  
 Un sünd man leere Wörde,  
 Ik do, bi 't Complimenten-Snack  
 As wenn 'k der nicks van hörde. —  
 Ick ga mien Weg in aller Still;  
 Elk geit sien Weg — elk het sien Will.

Bi 'n good Geweten leev ick so  
 Vergnögt mien glückelk Leven,  
 Un wenn 't oock contra geit, doch froh  
 Ahn Angst un Sörg' un Beven,  
 Dat nimmt mi nüms, un Gott verlett  
 De nig, de hum to'n Förer hett.

Keen Geld of Riekdom brauk ick oock,  
 Keen Rang of grooten Nahmen,  
 Mien Fro un ick, wi sünt so klook  
 Mit minder uuttokamen,  
 Un weten dat de rike Mann  
 Nig'mehr as sick satt eten kann.

Gott laat uns man so vöel as wi  
 Van nöden sünd, to leven; —  
 Un will he uns noch wat derbi  
 An Geld un Göder geven,

So wees' het, wenn wat överschütt,  
Vöer uns un unse Kinder nütt!

Ick sök mien Glück nig buten Huus,  
Ick arbeid' un spatse're;  
Ick ga nig henn na Ball- un Schmuus,  
Ick les' un ick stude're;  
Vertell oock Fro un Kind daarvan,  
Wat elk in sien Art bruken kann.

Un Fründe hebb' ick oock daarbi,  
Nig falsk un nig gefärelk;  
Se sünd so trö un good as wi,  
Cordat, un brav un eerelk. —  
Dat is mien Glück — ick sün gewiss  
Wiet riker as de Mogul is! —

J. G. GERDES.

(Gedruckte Blätter. Norden 1799.)

## Mien lütje Kind.

Daar ligt mien Kind — van Gott beschehrt  
 Mi mehr as Millionen,  
 Un Rang, un Stern, un Titel wehrt  
 Un alle Keiserskrohnen! —

Kahmt bi de Weeg' un seht, se ligt  
 So ruhig — so gedüldig! —  
 Gott segne di, mien leeve Wicht,  
 Wat is so'n Kind unschuldig!

Weest sachte Lüh! maakt geen Rumor,  
 Wi willt uns nett bedragen; —  
 Slaap is höer 't best', un 't lütje Ohr  
 Kann so wat nig verdragen. —

Un wenn se kröenket — röhrt denn oock  
 De Weeg' man even, even, —  
 So steit't in mennig Docter-Book  
 Van kloke Lüh beschreven.

Geevt Acht! de lütje Engel waakt —

Se het oock lange slapen.

Seht — wo se wringt — dien Moder maakt  
Di all' dien Broodschapp apen.

Ha, wo se klukt! Föerwahr dat is

Mit Geld nig to betalen!

Un so'n Gesicht, dat kann gewiss

De beste Baas nig mahlen.

Seht her — se lacht. — För'n ganze Welt

Wull 'k doch mien Kind nig geven. —

So'n Kind is mehr as Good un Geld —

Gott, laat dat Kind man leven!

J. G. GERDES.

(Gedruckte Blätter. Norden 1799.)



## De Dag vöer 't Saatdösken.



Wenn 't Weer so Stand holt, säh Jan Thaden,  
 Dann kunn wi wol bi 't Dösken gahn:  
 Een lütjen Regen kunn uns schaden;  
 Un Harmohm het dat Dösken dahn.

Van hum köen' wi dat Seiel krigen  
 Un he helpt uns mit all sien Volk.  
 Kumm Geesk', laat uns henöever stiegen,  
 Dat Pad geit ook ja öever 't Kolk.

Daar köen' wi erst dat Saat bekiken,  
 Un oock toglieck na d' Beesten sehn. —  
 Ja wacht, säh se, dit will 'k erst striken,  
 Krieg du man fell de Mustertsteen.

De kannst du denn an Trientje geven,  
 Dat se man grad' wat Mustert mahlt. —  
 Wvaar is de groote Knecht denn bleeven?  
 Dat he dat Mehl van d' Möhlen haalt.

Van wel laat wi d' Jannever halen?  
 Dat beste Beer broo't *Hinnerkohm*.  
 Dat Geld kön'n wi naheer betalen,  
 Gev' d' lütje *Behrend* man de Toom.

He kann nu grad na d' Stadt toriden,  
 Dat he 't bi *Hinnerkohm* bestellt.  
 Ick mag de Oll' so geren liden,  
 He het de beste Gest' van d' Welt.

Leg du man'n gooden Schink in 't Water,  
 Säh *Janohm* tegen *Geeskemöh'*!  
 Nu kiek, wat straakt uns' olle Kater! —  
 He markt de Brah, säh *Geeskemöh*.

Wat dünkt di, *Jan*, is dat Stück Rookfleesk  
 Wol groot genug vöer so vöel Mann?  
 De d' heel Dag dösskt, de mag wat, säh  
*Geesk'*,  
 Wees na de Bön un keek hüm an.

Ha, groot genug! säh *Janohm*: — kumm man,  
 Du hast nu ja dat Strieken dahn. —  
 Ja, säh se, steek man erst dien Döevk' an,  
 Un laat uns denn na *Harmohm* gahn.

(Ender Zeitung 1824. Nro. 24.)

Wiel' wüll sük wol mit Grillen plagen,  
So lang dat Vöerjahr vör uns is;  
Wel treckt in sine junge Dagen  
Den Fratz, de lang geen Mod' meer is!

## Weest lüstig.



(Na Holt.)

Wel wüll sük wol mit Grillen plagen,  
So lang dat Vöerjahr vör uns is;  
Wel treckt in sine junge Dagen  
Den Fratz, de lang geen Mod' meer is!

Dat Leeyen moten wi geneten,  
So lang as wi upp Erden sünd;  
Van Sörgen will wi nicks mehr weten,  
Wel lüstig is, de is uns Fründ.

Nog bruust un sunst dat wilde Water,  
Nog staan de Diken hoog un drög;  
Nog ligt bi 't Füür de olle Kater,  
Waar he to Besvaars Tied all leg.

Nog steit de Kunkelpot upp d' Tafel,  
Waar eerlicks wat verhackstückt word;  
Nog backen wi e'n lecker Wafel  
Van 't Nörder Mehl, van d' beste Sort'.

Nog waalt de Jung' sien dicke Trülle,  
Wenn se upp 't Feld an 't Swehlen sünd;  
Nog sünd se bi d' Janneverspülle  
So bließ, as se upp d' Kinddöp sünd.

Bi Moders Breepot laat uns bliven.  
Dat Vaderland steit boven an;  
Geen Düvel soll uns d'rut verdriven:  
Wi setten Blood un Leven d'ran.

(Ender Zeitung 1824. No. 58.)

---

## De olle Fritz. \*)

---

Gevaddern! nu maal bitchen still!  
 Vom *ollen Fritz, den König*, will  
 Ick zund nich dumme Rede föhr'n,  
 Ji mütten man verständig hör'n.

De olle *Fritz*, — pots Schlag in 't Haus!  
 Dat was en König as en Duus! —  
 Groot van Gestalt waar he just nich,  
 Dät *Groote* — satt äm innerlich.

Sien Rock un Wams un Stäbelpaar  
 Was oock dät Nie'ste nich von 't Joahr,  
 Oft keek dät Unnerfudder rut —  
 He sach drum doch as *König* unt.

---

\*) Der Dialekt dieses Gedichtes weicht etwas von dem ostfriesischen ab; doch mag es dennoch wegen der Verwandschaft und seiner Naivität hier ein Plätzchen haben.

Sien Wünschelhoot was oock so so;  
 Sien Krückstock passte ganz derto;  
 Doch, sprack he mit den Krückstock wat —  
 Hem se verflucht Respect gehat.

Sien Oogenstrahl was Sünnenlicht:  
 Un wer von äm en scharp Gesicht  
 Bi dumme Streich in Ungnoad kreg',  
 Dem was, as wenn de Blitz äm schläg.

Leet he sick upp de Stroat moal seh'n,  
 Was Klein un Groot flink upp de Been,  
 Mit Juchhei! — *Hoch leb Voader FAITZ!*  
 Un in de Luft floog Hoot un Mütz. —

Satt he to Peer, — deen hem de Jung'n  
 An Toom un Bägeln sick gehung'n. —  
*De Schimmel schleit!* — *Jung's seht ju vör!*  
 Reep FAITZ: — denn gung't recht bunt erst  
 her.

So was't äm recht. He dacht bi Siet:  
*Wo 't Volk juchhei't*, ist goede Tiet.  
 Hät fründlich uns denn togenickt,  
 Dran hät sick Olt un Jung erquickt.

Up *Vörnehnstein* — käm äm nischt an,  
 He sprack mit den geringsten Mann,  
 Un leet sick in den Satz nich stör'n:  
 Dät alle siene Kianer weer'n.

As en getrüber Voader gaf  
 He voäl sick mit de Wirthschaft af,  
 Un fund he wat nich recht noah Sinn,  
 Denit fohr en Dunnerwäder drin.

All' Joahr leet he de Böker breng'n;  
 De Rathsherrn müfsten Räknung leng'n,  
 Un wenn äm wat verpudetl was,  
 Doa schrewf de Düvel glick den Pafs.

De Kist un Kasten wearen vull,  
 Doch lag dät Geld äm nich as Null,  
 Na, klöglich bracht he't so und so,  
 Den Unterthanen wädder to.

So keep de Doaler hen un her,  
 So wuſt de Schatz alldäglisch mehr,  
 Dät *Schülligsin* — was nich sien Sitt,  
 Doa knabbern de Intressen mit. —

Un swull de Fiend äm in dat Land,  
He was vorweg all bi de Hand;  
Drum hätt he in de Kriegsgeschicht,  
Den Naam — „*Näuber Flink*“ — gekriegt.

En harter Krieg word angespunn'�  
Vom Thron soll *Wäader Fritz* herrun! 111  
Un leeten se'n as *Markgraef* stoahn! 111  
Weer äm noch groote Gnead gedoahn. 111

Jä goede Nacht! 111 *Fritz* was nich' fuul;  
He wischte jeden über 't Maul. 111  
Dät Kriegeshandwerk was et just 111  
Wo *Fritz* von kenen Spoafs wat wüst. 111

Was oock de Fiend teinmoal so stark,  
Dät estemert he män en Quark;  
Doadrin verleet de olle *Fritz*  
Sick up sién Volk un sienen Witz.

Un reep' he de Soldaten an:  
„*Frisch olle Jungs! nu drup un dran!*“  
Pots Schwenzelenz! detn was't en Danz,  
Doa bleef keen Kopp, keen Knoaken ganz.

Was mal in 't Loager knappe Noth, —  
 Den letzten Schluck dät letzte Broot  
 Hät FRITZ gedeilt mit den Grandeen,  
 As wenn he ganz sien Kamroad weer.

Was den Soldoat bie schlimmen Kroam  
 De lust'ge Moth moal wat benoahm,  
 Denn blooss he upp sien Fleutrowehr,  
 Glick gung et, heisa! ruad um her.

Sd hält de Fiend äm nich en Hoar  
 Gekrümmt in vulle söäben Joahr,  
 Un as de Kamp to Enne is west,  
 Satt jeder in sien ollet Nest.

Gedöapt is von dät Himmels Heer  
 En Stärending — mit Fredrichs-Ehr',  
 Dörch Spervektiv män knapp to fin'n,  
 Dat soll vör FRITZ' ne Ehre sin?!

Nu, nu, — doch dickdohn will ick hät,  
 So dörch mien Leben alle Tiet,  
 Dät Voader FRITZ mit mie toglick  
 Hät leev't — joa! doamit doh ick dick!

Un kummt he mi — wenn 't Gott gefällt —  
 Entgegen moal in jenne Welt,  
 Hoch schmiten will iek mine Mütz,  
**Mit Juchhei! Juchhei! Voader Fatz!**

(Ender Zeitung 1818. No. 9.)

## Mien Vaderland.

(Na de Wiss; Warum sind der Thränen &c.)

Singen will iek munter  
 Van mien Vaderland!  
 Seeg ick doch noch bunter  
 Nümmen 'n ander Land.  
 Hier wass't Gras un Blömen  
 Vöer dat fette Vee;  
 Ja, ick moet di römen,  
 Wenn ick di man seh.

Wenn ick 's Morgens vaken  
 Ut mien Fenster seh,

Ligt, so witt as Lakeny,  
 Dau upp Leegd un Höh;  
 Moier, as Juwelen,  
 Blinkt de Drapenfall,  
 Un dat kann nich fehlen,  
 Riek maakt he uns All.

Riker, as den König  
 All sien Steen' un Gold,  
 Maakt he uns alleenig;  
 Löevt et Junk un Old!  
 Gras lett he uns wassen,  
 Rogg un Koern to Brod.  
 Laat de Grooten prassen!  
 Wi hevt' hier oock goed;

Hier springt Kei un Ossen,  
 Sünd so fett un drall;  
 Gös' un Mutt un Bossen,  
 Schaap' un Perd' un all.  
 Ja, de moien Deerde,  
 De uns' Bodden nährt,  
 Se sündt Prisen ehrder  
 As Juwelen worth.

Oeck dat Gras wast modig  
 Un givt Kraft un Saft;  
 Fleesk un Melk is godig,  
 Smeckt un givt uns Kraft.  
 Mooi wasst Koorn un Hafer,  
 Rapsaat, Rogg un Weet,  
 Un betaalt woll braver,  
 As dat Spill, den Sweet.

Geit'denn an dat Fahren,  
 So ward't heele Fack  
 Vuller, as vör Jahren;  
 Vull ward Böen un Sack.  
 So väl, as der nödig,  
 Gevt wi, wat et gav;  
 Un, wat oeverflödig,  
 Köft de Koopmann af.

Disk'en, Stöhl' un Schappen  
 Koopt wi uns denn an;  
 Pott un Pann un Nappen  
 Kaamt denn oock heran;  
 Vull van Kleer un Kanten,  
 Linnentüch un Gold  
 Ward de Kist; un Banten  
 Fladdert in de Welt.

Söndaags, na de Prädig  
 Gaat wi in dèn Kroog,  
 Lävt daar still un frädig,  
 Bit wi denn genog  
 Oever Krieg un Fräden  
 Spraken hevt; uns drift  
 D' Hunger hen, to äten,  
 Wat de Froo uns givt.

Geit et denn to Bedden,  
 Raut wi still un söt.  
 'T sörgt jo vöer uns nedden —  
 Haapt dat still Gemöt —  
 God, de uns as Vader  
 Goods deit un vull Leev  
 Uns to'n Landsberader  
 'N goden König geev.

Vufs'k't man antofangen,  
 'K gunk naa'n König to,  
 Sä em mien Verlangen,  
 Minen Wunsk, un so;  
 Vull em denn vertellen:  
 'K hullt van em so vull!  
 Kunn ick't man so stellen,  
 Dat 't gefallen schull,

Doch, ick kann jo singen,  
 In de frehe Luft.  
 Nu, so schall't denn klingen,  
 Klingen in de Luft:  
 „t Vaderland schall läven!  
 „t gaa den König good!  
 „Em geev ick mien Läven,  
 „t Vaderland mien Blood.“

U. H. LAUTS.

## H o c h t i e d s l e e d.

Na de Wise: Willkommen o seliger Abend &c.  
 Es kann ja nicht alles so bleiben &c.

Willkamen, du Dag, de wi haapden!  
 So sproken woll Brögam un Brant,  
 Noch ehr, as tosamen se draapden,  
 So dra, as de Slaap man weer uut.

Denn 't is jo de Dag, der upp Erden  
 Man eenmal so fründelk uns lacht.  
 Well schull denn oock fröhelk nich werden,  
 To finnen, wat söt uns verwacht't?

Un as se sik harren, de Leeven,  
 Se fullen sik tröelk in'n Arm,  
 Se trudelden, drückden sik, reeven  
 Un strühnken nu küssden sik warm.

Do keemen oock Moder un Vader  
 Un Süsters un Brörs noch darto;  
 All Frünn, de man nögde de Lader,  
 Nich Mann bleev hier uut un nich Froo.

Ook keem de Pastoor, üm to bäden;  
 Se geeven sik 't Jowoort un d' Hand,  
 So freudig, so tro un tofreeden;  
 He segend'se in mit Verstand.

Nu günd se vör God un vör Minsken  
 As Mann un as Froo antosehn.  
 God hör man uns Hapen un Wünshen!  
 So blievt se nich lang mehr alleen.

Boll springt hier un danzt mit Kerjölen  
 Mooi Kinner to d' Oellern ähr Lüst.  
 So 'n Glück, ja dat lett sik man föhlen,  
 Wenn Oellern lütk Püppkens erst küfst.

Denn gelt et woll, sörrgen un streeven!  
 Daar giyt et nich Rast un nich Ran.  
 Man dat erst maakt lüätig dat Läven,  
 Un nümmer ward d' Mood uns daar flau.

God gev' man Gesundheit un Seegen  
 In Feld un in Tuun un in Huus!  
 To rechter Tied Sünn ün oock Reegen!  
 Bewahr ehr vöer Yeehsük un Muus!

Denn schall dat in Schür un in Köken,  
 Upp 'n Böhn un in 'n Geldbühl wol gahn!  
 Denn brunkt he de Freud nich to söken;  
 Ehr Glück ward denn ümmer bestahn.

Dat wünskt wi de Beiden as Freunde,  
 Un meent et wijs ehrelk genoog;  
 Drum roopt wi unt Harten un Münde:  
 De Bruut un de Bröegam läv' hoch!

U. H. LAUTS.

## S p i n n e r - L e e d.

Drei üm! drei üm! mien lütje Rad,  
 Ick spinn' dat Garen nett un glad;  
     De Deerens de veel spinnen  
     De könen Güldens winnen.  
     Lunk'd fletig to den Wokken tut,  
     Denn sün ji oevern Jaar de Bruut.

Drei üm! drei üm! mien lütje Rad,  
 Ick spinn' dat Garen nett un glad;  
     Dat Weel mot altied snurren,  
     Denn kann de Möm' nig gnürren.  
     Wenneer dat Weel dat Fläss afhaalt  
     Denn hört men! wat se upp uns praat.

Drei üm! drei üm! mien lütje Rad,  
 Ick spinn' dat Garen nett un glad;  
     Wat wi van d' Koopmann halen,  
     Dat könen wi betalen.  
     Wi eten, drinken altied satt,  
     Un sparen oock to mörgen wat.

Drei üm! drei üm! mien lütje Rad,  
 Ick spinn' dat Garen nett un glad;  
 Verspinnen wi de Risten,  
 Denn krieg'n wi vulle Kisten,  
 Un upp dat Bedd' een' gode Bür,  
 De is wat werth un kumt nig dür.

G. H. MEENTZ.

(Gemeinnützige Nachrichten. 1805. 13. Stück.)



## Weegenleed.



Sü, sü! mien söte Kind!  
 Dien Vader gaff mi 'n golden Ring;  
 Een golden Ring häff' ick em daan,  
 So rund un blank as Sünn un Maan.

**Sü! sü! nog Kindken waakt?**

Een Engelien hätt de Ringelien maakt;  
De neem uut Sünn- un Maanenschien  
Dat Gold so week un warm un fien.

**Sü! sü! slaap in, mien Kind!**

Wat Sünn up Maan gäft, wast un winnt;  
Daar duukt dat Gräseken uut den Grund,  
Un Blömken rükelsöt un bunt.

**Sü! sü! wenn 't Ringelien ringt,**

Winnt meer as Maan un Sünne bringt;  
Daar wafst dem Mann, daar wafst der  
Fru

Een Kindeken söt un smuk as du.

**G. A. H. GRAMBERG.**

## T h r a n e n.

**van 'n Weedfro öever de Dood van hör Koh.**

**Daar ligst du nu, mien leue Deer,**  
**Wat helpt mi all mien Kriten?**  
**Ick krieg di dog damit nig wehr.**  
**Og, 'k mug mi d' Haar uutriten!**

**So 'n Koh — in 't ganze Vaderland**  
**Is nig so 'n köstbar Deer bekannt.**

**De kolle Winter weer dien Dood,**  
**Du harst nig mehr to fräten.**  
**Wat hellpt uns all uns' Geld un Good**  
**Kunn'n wi 't mit Schäpels mäten —**

**Wat hellpt, wenn so een Heidendeer**  
**Vöer Hunger rährt, uns all Plesseer?**

**Wo mennig Faten Botter hest**  
**Du, leve Koh, mi geven!**  
**'t Worr jümmer minder, un tolest**  
**Mutt ick, og Heer, beleven,**



Dat ick to Gafe di bekriet,  
Un dat in so 'n benauden Tied.

Daar sitt ick nu so eensam hen,  
Ick mag in d' Schüür nig kamen.  
De Stall steit löss, un oock mien Henn  
Heb'n mi de Üllken namen.

Mi schmeckt geen Eten, un Pleseer  
Hebb ick upp disse Welt nig mehr.

G...N.

## De Marjenhaver Thoren.

Ick will unt een olde ostfreeske Kronick,  
 Van EGERIK BENINGA schreeven,  
 Ju ins wat vertellen; Ji heft siens geliek  
 Nog wol nümmer hört in Ju Leven.

Ji kennt *Marjenhave* in dat Brockmerland,  
 Un Ji kennt oock de hoge Thoren,  
 De jammerlieck lest döer de Blitz kwam in  
 Brand,  
 Un do sinen Kopp het verloren.

In 't Jaar, do men schreef veerteinhunderd  
 un twee,  
 Wur de Thoren daar uppgethagen  
 Döer KLAAS STÖRTEBEKER, een' Rover op  
 See,  
 De loseirde daar in de Daghen.



Mit Ringen van Yisder, een Barg in de  
Grund,  
Stund he an MAREIJE höer Haven,  
Waaran he mit Ketten sien Schepen dann  
bund;  
Man he was nog neet klaar van baven.

Nu ging STÖRTBEKER nog ins uit sien  
Kluus,  
Wull halen de Hambörger Scheepen;  
Man STÖRTBEKER kwam nümmar weer  
t' Huus,  
Se wassen hum vööl to gesleepen.

So stund nu de Thoren al söventig Jaar;  
Dat mug wol an mennig verdreeten.  
To lest see Graaf ULRICH: „de Thoren sal  
klaar  
Dat do ick bi disseñ ju heeten!“

Nu kwammen der boll Junk un Old upp de  
Been;  
(Denn dwingen geit beter as beden;)

Se sleepten mit Pannen, mit Kalk un mit  
Steen

Un reppten de Handen un Leeden.

Se timmerden laat, un se timmerden vroog,  
Der was Geld in 't Land, un 't was  
Vrede;

Un um dat nu elk sinen Last geeren  
droog,

Was dat grote Wark oock bol rede.

Un do nu de Thoren stund rede un klaar,  
Was 't nett een der hillige dagen  
„Van Sünt JAAPK, Sünt MARTEN of van si-  
nen Vaar?“

Dat mög Ji an EGGERIK vragen.

Un in 't Sönndags-Kleed truckken van  
wied un sied

Der Minsken hen na Marjenhaven;  
'T ging to Peerd un to Wagen, denn elk  
har Tied,

Um to kiken of gaan na baven.

De een stund der baven un keek öever 't  
Land,  
Öeyer grüne Wolden un Velden;  
Sag Thorens un Börgen hum alle bekannt,  
Sag Loogen, to vöel um to melden.

De ander stund baven un keek in de See,  
Keek wied öever Watten un Diken;  
Sagg Bant un Börkum, Jüst un Nörder-  
nee,  
As wull he sien Ogen nutkiken.

Un do se so keken, erfrowet dervan,  
Was Twist under Jungens verhaven:  
Se weddeden, wel mit sien Hölsken wol an  
Het eerste kunn klimmen na baven.

Nu gink't mit Gebullske de Trappen her-  
upp,  
Se sprungen, se leepen, se kropen;  
Un söchten, verhitt un besweet um den  
Kopp  
Un schwögend vöerbi sick to lopen.

De Eene, de 't wonn, vroog nu an um sien  
Geld;

Man d' Ander wull hum dat unteekeln.  
Eerst bleef dat bi Kiven; man bol wurr't  
Geweld,

Mit schüppen un wrösseln un rekeln.

„O, Jungens! o, denkt! um de Stee waar  
ji staat,

So digt bi de Rant; 't kunn ju slippen!“  
Man slagende Jungens, de hört na geen  
Raad;

Se söchten nog 't Been sick to wippen.

Un do se sick schaven un wippten dat Been,  
Wurr d' Een na buten geschaven;  
Un, eer sick de Ander dat wol harr versehn,  
Sackt he weg — un salt der — van ba-  
ven! —

He suust döer de Lügt, un he plummpt as  
een Steen

Der entlick upp 't Karkhoff ter nedder.  
Man Wunder!! — he leeft nog — he steit  
upp sien Been  
Un söcht sine Klumpen nog wedder!



He fund se bi Stükken; man nimmt se dog  
upp,

Röpt kritend: „dat sal ick neet schwigen!  
„Dat segg ick den Mester, dat kummt upp  
dien Kopp

„Du salst dien Betalung wol krigen!“



Dat is dat Vertelsel uut d' olde Kro-  
niek,

Van EGGERICK BENINGA schreeven.

Nu wedd ick, dat Ji der nog geen  
siens geliek

Hefste hört of leest in Ju Leven. \*)

G. H. VAN SENDEN.




---

\*) E. BENINGA, editionis ANTONII MATTHAEI in veteris  
aevi Analectis, Tom. IV pag. 324. 325. edit. EILH.  
FOLK. HARKENROTHII, pag. 356. 357. — UBBONIS  
EMMII rerum fris. historia libr. XXV pag. 384 et libri  
XVII pag. 244. 245. editionis Lugd. Batavorum,  
anno MDCXVI.

# **Darde Øfdeelung.**

---



---

# **Historie van eenen Napoleon - d'Or.**

---

## **VÖERPLOOTJE.**

Elk weet walleer gaf man an 't. Deer  
Verstand, Gehögen, Taal,  
Doot mi daarum nu dat Plescer,  
Un gühnt mi 't oock ditmaal.

---

## **EERSTE DEEL.**

### **1.**

To glicher Tied mit disse Welt  
Bünn ick untstaan, un lag  
Een Jarenreeks; de nemand tellt,  
Verburgen vöer den Dag,  
Deep in de düst're Schoot der Eerd'  
In Bargen röesenhoog,  
Un was daar neet een Penning werth,  
Unttrucken 's Minsken Oog. —

## 2.

Do full het reis den Minsken in,  
 To wölen in de Grund,  
 Of he daar neet na sinen Sinn  
 Wat Gold uppfinden kund —:  
 Man groof mi as een Klumpe unt  
 Mit Vüligheid vermenigt;  
 Doch kreeg ick nu een' reine Huut,  
 Wurd' smullten un gesengt.

## 3.

Poleert, oock wacker döergekloppt,  
 Gaf man mi een Gesicht;  
 Dann wurd' ick in een Sack gestepppt, —  
 Een Goldstück van Gewicht.  
 Ick musste fahren mit de Post  
 Na eene groote Stadt,  
 Un was regt lüstig un getroost,  
 Daar ick Gesellschupp hadd.

## 4.

Wall twintig Dusend nett as ick,  
 Neet minder un neet meer,  
 Versellden mi in mien Geschick,  
 Un stammden oock so heer. —  
 Wi kwammen entelk in Paris,  
 So nöemde man den Oort;

Man packd' uns upp, waar schichtenwies'  
Het Gold lag Boord an Boord. —

## 5.

Hier hadd' ick nog neet lang gerüst,  
Do wurd' iek uitgepakt —  
Ick maakte neet de minste Twist —  
Un in Papier verlackt.  
Mit Hundert andern, meer of min,  
Kwam ick an 's Kaisers Hoff;  
Dit was so regt na minen Sinn, —  
Mien Schieksal hung daarof. —

## 6.

Wat mi van dissen Dag of an,  
Upp Eerden is geböert,  
Vertell' ick Ju, so good ick kann,  
Wenn Ji mi still anhöert. —

## 7.

Ick wurd' gelegd in eene Kist'  
Döer eenen dicken Heer;  
Doch hadd' ick man een' lütje Rüst  
Twalf Üren, min of meer.  
De Heer kwam 's Mörgens tegen Tien,  
Un stack mi in sien Sack;  
D'rup nam he een Paar Glasen Wien,  
Oock anders sien Gerack.



## 8.

He steeg in eene Kariool  
 Un voor een' heele Sett;  
 Mi wurd' het al een bitje schwool,  
 't Was in den Sömmer nett. —  
 Wi kwammen in des Kaisers Schlöfs,  
 Tuillerien genaamt;  
 Hier packde he sien Kiste löfs,  
 Wi wurden uitgekraamt.

## 9.

Een lüttje Reet was in 't Papier,  
 Waar ick gepackt in lag;  
 Dit gaf mi nu een groot Vertier —  
 't Höegt mi nog disse Dag.  
 De Heer gung vöele Kamers döer  
 Un kwam mit mi tolest  
 An eene grote Dübbeldöer;  
 Nog geen Minuut hier west —,

## 10.

So leet man hum in een Vertreck  
 Wat middelmatig groot;  
 Hier stund he still upp eenen Fleck,  
 Sien Kopp hadd' he ontbloot;  
 Twee Heeren wassen jüst an 't Weerd  
 Un in een deep Discuurs;

He bleef an sinen olden Oord,  
As was he neet bi Kunys.

11. *Die Kaiserschau upp*

Doch eensklapps wenkde hum een Mann  
Neet lang un oock neet klein;  
De Ivrigheid sagg ick hum an,  
Sien Oogen leet he drei'n.  
Mien Mann maakte sien Kumpelment,  
Ick hörd' van „*Majesté*“ —  
Den Kaiser hadd' ick nu erkennt,  
NAPOLEON, upp de Stee.

12. *Die Kaiserschau upp*

Upp sien Kommando mussd' ick gaan  
In d' ander Heer sien Fick';  
Dit was in twee Sekunden daan,  
Doch ick neet in mien Schick.  
Wall speet mi't, dat ick 't Glück neet hadd',  
Um mi van 's Kaisers Hand  
Een Oogenblick to sehn gevatt,  
In sinen groten Stand.

13. *Die Kaiserschau upp*

Intüsken droog ick doch sien Beeld  
Un sien beröemde Naam;  
Dit hett mi jeder Tied gestreelt  
Meer als een Demant-Rahm. —

Mien Eigner was een Mann van Ehr,  
 De vroger hum hadd' deent;  
 Upp underdanige Begehr  
 Wurd' hum Gehöer verleent.

## 14.

Varum 't geschoot, dat weet ick neet,  
 't Is oock neet mine Saak;  
 D'rüm geef ick Ju oock geen Bescheid  
 Van höere Samenspraak.  
 Wat mi passeerde deel' ick mit,  
 Het And're hold'k vör mi,  
 An wat vör Schlöfs, an wat vör Hütt'  
 Ick Ju oock leid' vörbi. —

## 15.

Het is un blift alleen mien Plan,  
 Um Ju to laten sehn,  
 Hu raar een Goldstück krützen kann,  
 Bold Eigendom, bold Leen. —  
 Bett herto stack ick nog altied  
 In 't Rulletje Papier,  
 Mit eens wurd' mi 't ganz löfs un wied,  
 Beduselt was ick schier.

## 16.

Upp eene Tafel fund 'k mi weer,  
 Mit mennig van mien Soort,

Gelegd van minen lesten Heer —  
 He sprack geen enkel Woord;  
 Doch hadd' he Thranen in sien Oog,  
 De olde, grise Mann;  
 Un as he uit de Kamer floog,  
 Greep mi een ander an.

## 17.

Ick wurd' gedreit un umgekehrt  
 Oock wogen upp de Schaal;  
 Do kwam Jemand, de Gold begeerd'  
 Un in sien Sack was kaal.  
 Vöer tien *per Cent* gung ick mit hum;  
 He gaf een Avendschmuufs — ;  
 De WWeerth kreeg mi, ick folgde stumm,  
 Bleef oock bi hum to Huus.

## 18.

Ick musde, vöer een Anker Wien,  
 Den ander'n Dag weer gaan;  
 De Wienverlater vöer een Schien,  
 Hadd' dit oock gau gedaan.  
 Nu kwam ick in een groot Kantoor,  
 Waar vief un twintig Mann  
 Süek löhnden upp höer linker Ohr,  
 Un schreeven wat man kann.

## 19.

Ick wurde upp een Schaal gelegd  
 Un kreeg daarna' een Knipp;  
 Kwam nog den sülfd'gen Dag toregt —  
 Man sloog mit mi een Snipp.  
 Bedreeven wurd' een Smuggelee',  
 Mi kreeg een Regevör;  
 Tien Dusend Pund gung nu vöer Dree,  
 Ick kwam weer in Gewöhr.

## 20.

In sine Ficke was 'k neet lang,  
 Doch sagg 'k eerst na een Week,  
 Dat ick vöer'n siden Halsbehang  
 Gung, un vöer 'n stickte Streek. —  
 In 't Laadje van een Putzmamsell  
 Lag rüstig ick un goed,  
 Bett mi weer, vöer een Stückje Drell,  
 Een vrömd Mann bi sück lood.

## 21.

Na eene öevelslange Tied  
 Do raakde ick weer free,  
 Un wurde minen Drager kwiet  
 Bi eene Prügelee;  
 Als Straff' kwam ick in d' Armenbüss,  
 Gung schielick weg vöer Brood;

Mi gaff dit weinig Argerniss,  
Ick hulp doch uut de Nood.

## 22.

Een Backer kreeg mi in 't Besitt  
De Korenhandel dreef;  
Doch gung ick schielick upp den Ritt,  
As he untfung een Breef,  
Dat hum mit Schade was verköcht,  
In London, Neegen Last  
An Hafer; ick wurd' uppgesöcht  
Un vöer Remefs verpasft. —

## 23.

Ick lag in 't Pulltje, good un still,  
Van een ganz riek Bankeer;  
Man 's Nachts d'rupp, bi een Deevenspill,  
Truck ick van daar allweer,  
Un kwam na eene lange Flücht  
In een verwidert Land,  
Beleefde daar wat mennig Klücht;  
'k Vertell' Ju 't naderhand.



## T W E E D E      D E E L.

## 1.

Het Dageslucht bescheen mi eerst  
 Upp 't Nee bi 'n Plünnenjöd',  
 De mi nu oock vöer 't allereerst —  
 't Gaf mi een groot Anstöt —  
 Bevilde um een Aafs, twee, dree,  
 Un d'rapp an een Student  
 Na eene lüttje Kibbelee,  
 Ick glöv' vöer twalf *per Cent*,  
 Weer tegen 'n Kleedrock overgaf.  
 Ick rullde in sien Sack;  
 Daar fund ick nicks als Tabackskaff  
 Un so wat Lumpenpack.

## 2.

Na körten Tied hörd' ick Juchhey  
 Un een Gekling van Glas;  
 'k Lag warm un was een bittje leij,  
 D'rüm kwam mi 't regt unpafs.  
 Ick mufsd' oock gáu uit mine Hool,  
 Mi greep een Kastelein,  
 De stack mi in sien old Kamsool;  
 Daar kund' ick nu weer brei'n.

## 3.

Neet lange därde daar mien Rüst,  
 De Ficke hadd' een Reet;  
 's Nachtst um dree Uir wurd' ick vermisst,  
 Wat hum regt öevels speet.  
 Ick was gevallen in het Sand,  
 Dat in de Kamer lag,  
 In eenen Hook, dicht an den Wand,  
 Waar men de Schenke sagg.

## 4.

Den andern Mörgen kwam de Meid,  
 Un veegd' de Kamer schoon;  
 Do fund se mi to höere Freud —  
 Se kreeg man weinig Loon. —  
 Vöer een Umschlagedook mussd ick  
 Wall dra na 't Markt weer gaan  
 Un vëer een rode siden Strick,  
 Mit in den Koop geslaan.

## 5.

Een Tiedlang lag ick in de Püt  
 Bi allerhande Münt;  
 Doch maakd' ick, als een loose Güt,  
 De allermeeste Wind.  
 Van allen de ick bi mi sagg,  
 Was ick de Matador;

Bi 't Volkje dat daar um mi lag,  
Sagg 'k geen Napoleon-d'Or.

## 6.

Upp eene weltberöemde Mess' —  
Waar 't was, weet ick neet meer —  
Kreeg ick bi een Champagner-Fleß  
Weer eenen andern Heer.  
Vöer siden Waaren nam he mi  
Mit in een ander Land;  
Ick wunn daar leider weinig bi  
Un kwam in vrömde Hand.

## 7.

Mit Slapen hadd' ick minen Tied  
Bett herto uitgefüllt,  
Man upp een sekern Avendtied  
Wurd' ick allweer geküllt.  
Bi eene Kaarte sagg 'k mi leggt,  
Men smeet mi in een Laa,  
Un schoof hum dicht — dit was doch slecht —  
Doch gaf 'k daar neet vöel na!

## 8.

Van Anfang her lag ick altied  
In Kisten, Laa of Sack,  
Ganz sünder Argerniss un Stried,  
Waar mi oock nicks untbrack. —

Süh daar! 't was knapp een klein Quarteer,  
 'k Wurd free un rulde weg,  
 Bleef liggen vöer een jungen Heer,  
 De mi nu vrölick kreeg.

## 9.

Ho lang ick bi hum bleef weet 'k neet,  
 Man 'k sagg weer 't Maanenlücht  
 Un vöelde mi oock extra heet  
 In 't Handje van een Wicht.  
 Se brochde mi na 'n Goldschmidt to,  
 Köffd' allerhande Staat;  
 Wat overbleef, was vöer 'n Paar Schoh  
 Un vöer wat Nald' un Draat.

## 10.

De Goldschmidt woog mi nu reis na,  
 Bekeek mi um un um;  
 Smeet schüddelkopps mi in sien Laa,  
 Hier lag 'k weer still un stumm. —  
 To mine Freude wurr 'k gewaar,  
 Dat ick Gesellskupp hadd'  
 Van ollde FRITZ un PETER Czaar;  
 Dit troostde mi nu wat.

## 11.

Ook GUSTAV ADOLPH truff ick hier  
 Mit Kaiser JOSEF an,

Un mennig nog, des Thrones Zier,  
 Heldhaftig, edel Mann. —  
 Verscheid'ne kennd' ick neet van höer,  
 Gesleeten döer de Tied;  
 Van Beeld un Naam was weinig mehr —  
 Doch ick raak't oock reis kwiet.

## 12.

Een Glück, dat de Historie sprekt  
 To 't leste Nageslacht;  
 Wat dann an unse Förm untbreckt,  
 Blift döer höer in sien Kragt! —  
 Ick mussde scheiden uut de Kring,  
 Wat mi regt spitelk was;  
 De Goldschmidt köffd' een Demantring,  
 Un kreeg mi uut sien Kafs: —

## 13.

Daar sagg ick, bi het Keerssenlücht,  
 Een Frau, all wat bejährt,  
 De hadd' de Ring as Arfnissfrücht,  
 Bett herto uppgespaart. —  
 Se droog mi na een Krüdeneer,  
 De leggd' mi in 't Kantoor;  
 Van waar ick in een reisend Heer  
 Sien Geldpüt, mi verloor.

## 14.

Ick glöv', he hadd'n good Koopje daan,  
 Denn, als he steeg to Peerd,  
 Sagg ick een Beedler bi hum staan,  
 Waaran ick wurd' vereerd.  
 De arme Maen hadd' geen Stück Geld  
 Ooit van mien Soort gesehn,  
 Un kennde neet den groten Held  
 An mi, so as mi 't scheen.

## 15.

He gaf mi weg vöer Kees' un Brood  
 Oock tegen Sülvergeld,  
 Doch maakte mi de Lagie rood,  
 De hum wurd' togeteld. —  
 In 't Laadje sleep ick een Paar Week'  
 Alleen in Drückpapier —  
 Een Stück Roman, as ick 't bekeek —  
 Un hadd' nicks geen Vertier.

## 16.

Ick gung daarnpp, na disse Tied,  
 Mit nog wat Sülvermünnt'  
 In eenes Koorenkopers Püt,  
 Upp eene dicke Stünd'. —  
 Verdreetlick, dat ick so wurd' plaagt,  
 Sloot ick de Oogen dicht;

Heel weinig ward' daarna gevraagt —  
He truck mi weer an 't Lücht.

## 17.

Twalf Stück Billets verdrungen mi  
In een Komödienhuus;  
'k Full in een' Büfs un lag daar bi  
Een kleine Geldkarduus'.  
De Tied wurd' mi daar heel neet lang'  
In mien benaut Vertreck;  
Ick höerde spölen mit Gesang  
Un daarbi vöel Gespreck.

## 18.

Na 'n körte Poos wurd' ick gewaar,  
Dat een Dispüt untstund;  
Man greep mi bi mien golden Haar,  
Un smeet mi upp de Grund.  
Mit eenmahl kwam een Slageree  
Van vief un twintig Mann;  
Se jankden alle na de Bree,  
Dit sagg ick höer wall an.

## 19.

Ick undertüsken lag nog still;  
Do kwam een schware Voot,  
Trad upp mien Koppstück; ick wurd düll,  
Doch bleef 'k een schwacke Blood. —

De Twist was unt men söchde mi,  
 Un fund mi nargends weer;  
 Verscheid'ne leepen mi vöerbi, —  
 De Voot stelld' höer to löer.

## 20.

Mit groot Spitakel un Geraas  
 Verpackden alle sück;  
 Nu stack mi een Theaterbaas  
 In sine leege Fick'.  
 He leet mi vöer een Lött weer gaan,  
 Un wider mit de Post;  
 Daar truff ick mines Gliken an,  
 To minen groten Troost.

## 21.

De Reise dürd' een lüttje Week'  
 Na een beröemde Stadt;  
 Un as 'k de Slaap uut d' Oogen streek,  
 Lag ick weer in een Vat.  
 Upp Extrawagen mussd' ick nu  
 Mit Dusend van mien Soort,  
 (Ick hoop', dat mien Historie Ju  
 Neet walgt) na 'n kleine Oort.

## 22.

Daar steeg ick, bi een Arbeitsmann,  
 Mit mien Collega's of;



He satt nett bi de Pann'kookspann'  
 Un slickte 't Fett daaroff.  
 Wat he mit eenmaal lüstig sprung,  
 Was grappig antosehn;  
 As hum dat Gold in d' Ooren klung,  
 Dreid' he sück upp een Been! —

## 23.

He kreeg uns alle bi de Kopp  
 Bekeek uns Hundertmahl,  
 Verstook uns in de Rakeldobb',  
 Un huld een Freudenmahl.  
 Het was heel düster un beknoppt  
 In unse deepe Hool',  
 Wi lagen öevels uppgeproppt,  
 Oock stunk't van Doovekool'.

## 24.

Ick lag to mine Freud' un Glück  
 In 't bovenste Karduus,  
 He nam altmetts so 'n twintig Stück,  
 Gaf mi bold weg vöer 'n Schmuus. —  
 In 't Pütje van een Schlachterjöd'  
 Wurd' weinig Rüst mi günnt,  
 Verdragen müfzd' ick mehnig Stöt  
 Van good' un falsche Münt.

## 25.

Nu kreeg mi weer een rike Buur,  
De smeet mi in een Kroos;  
Hier ligg' ick nu nog upp de Luhr  
Bi *Boeske Remmer Boos.* —  
Ho lang 'k daar bliev, is ungewiss,  
Un of 'k nog dwaalen moot.  
Vöereerst is mien Geschedenis  
To Ende. — Weest gegroot! —

J. L. LANGE.

—~~HISTORIE~~—

262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
839  
840  
841  
842  
843  
844  
845  
846  
847  
848  
849  
849  
850  
851  
852  
853  
854  
855  
856  
857  
858  
859  
859  
860  
861  
862  
863  
864  
865  
866  
867  
868  
869  
869  
870  
871  
872  
873  
874  
875  
876  
877  
878  
879  
879  
880  
881  
882  
883  
884  
885  
886  
887  
888  
889  
889  
890  
891  
892  
893  
894  
895  
896  
897  
898  
899  
899  
900  
901  
902  
903  
904  
905  
906  
907  
908  
909  
909  
910  
911  
912  
913  
914  
915  
916  
917  
918  
919  
919  
920  
921  
922  
923  
924  
925  
926  
927  
928  
929  
929  
930  
931  
932  
933  
934  
935  
936  
937  
938  
939  
939  
940  
941  
942  
943  
944  
945  
946  
947  
948  
949  
949  
950  
951  
952  
953  
954  
955  
956  
957  
958  
959  
959  
960  
961  
962  
963  
964  
965  
966  
967  
968  
969  
969  
970  
971  
972  
973  
974  
975  
976  
977  
978  
979  
979  
980  
981  
982  
983  
984  
985  
986  
987  
988  
989  
989  
990  
991  
992  
993  
994  
995  
996  
997  
998  
999  
999  
1000

**a n b a n g.**





# Duit - Freeske Herder - Ledt.

van

Johann Cadovius Müller.

## 1.

BUHSKE DI REMER, di lohse Mohn <sup>1)</sup>, di  
lohse Mohn,  
Di frihde <sup>2)</sup> syn wuff <sup>3)</sup> woll soggen <sup>4)</sup> iehre  
re <sup>5)</sup>, woll soggen iehre.

Wenn do di soggen iehre umme weren,  
Noch frihde hye, noch frihde hye.

## 2.

BUHSKE di REMER, du lohse Mohn, du  
lohse fogs,  
Om dijnet will so kuhm ik hade <sup>6)</sup>, so kuhm  
ik hade, so sterf ik doude.

1) Ein Mann oder Mensch: (WIARDA, Altfries. Wörterbuch.) 2) frien, freien. 3) wuff, wyff, Weib. 4) soggen, sieben. 5) iehr, Jahr. 6) her.

## 3.

Di Hahne woll oppe di Ricke satt,  
ju krehde <sup>7)</sup> der <sup>8)</sup> fon. <sup>9)</sup>  
Noch kuhm Bunske di Remer, di lohse  
Mohn, di lehse fogs;  
En frihde syn wuff woll soggen iehre,  
Met groote fiere, met groote fiere.

## 4.

Di Oghsen woll oppe di stalle staun,  
ju bôlkede der fon;  
Om dynetwillen so kuhm ik hade, so kuhm  
ik hade,  
Krieg ik dyner hauhntronwe nat, so sterf  
ik doudé.

## 5.

De Katte woll oppe di Öinneke <sup>10)</sup> sat,  
ju maude der fon;  
Noch quid <sup>11)</sup> Bunske di Remer, die lohse  
Mohn, di lose fogs.  
Om dynet willen so kuhm ik hade, so  
kuhm ik hade.

7) kreien, krähen. 8) das. 9) ein Mädchen, Jungfrau.  
10) ein eiserner Ofen, darin zwei Töpfe, worin die  
Friesen ihr Essen kochten. 11) Quidden, reden,  
sprechen.

## 6.

**Di Huhne woll oppe di schinne stuntz** <sup>12)</sup>,  
**ju bilde** <sup>13)</sup> **der fon;**  
**Om dynet willen so kuhm ik hade, so kuhm**  
**ik hade,**  
**Krieg ik van dyner hauhntrouwe nat** <sup>14)</sup>,  
**so sterf ik doude.**

## 7.

**Di Duhfe woll oppe di Bocke** <sup>15)</sup> **sat,**  
**ha, hu, hu, hu ha!**  
**Nech kuhm BUNSKER DI REMER, di lohse**  
**Mohn, di lohse fogs.**  
**Uhn quid: um dynet willen, so kuhm ik**  
**hade, so kuhm ik hade.**

## 8.

**Heer** <sup>16)</sup>, **BUNSKER DI REMER, du lohse**  
**Mohn, du lohse fogs!**  
**Du hast my bedroggen, du hast my be-**  
**droggen, du lohse fogs.**  
**Krieg ik van dyner hauhntrouwe nat, so**  
**sterf ik doude, so sterf ik doude.**

S. VAN DI BIRG.

12) Stuntzen, stehen. 13) billen, bellern. 14) nicht.

15) Giebel. 16) hör.

## Sünder - Martens - Leed.

Sünder Martens Vögel,  
 Kip - Kap - Kögel  
 Vul so wiet flegen  
 Al över den Rien,:  
 Hei ji Sünder Martens Vögel nich sien?

Sünder Martens Göse  
 Sünt ook al to böse,  
 Bieten de olde Wiefel  
 De Titten van den Lieve,  
 Braden se up en Röster,  
 Schmekken as een Körster.

Dar flogen twe Rubienkes na 't Papenhus  
 to;  
 Dat Papenhus werder verslaten,  
 De Himmel stund sperwit apen.  
 As Josef uth de Schole quam,  
 He hadd'r geen Botter,

He hadd'r geen Brod,  
He lee sien Kop in MAREE höer Schoot.  
MAREE de hadd'r een Görrel an,  
Daar hungen wol dusend Klokskes an;  
De Klokskes fungen an to pingeln,  
Leeve Engelkes fungen an to singen:  
Van hier an, van dar an,  
Baven want de rike Mann,  
Rike Mann to Perde,  
Unse leeve Heere,  
De let wassen,  
Goot Koren un goot Flassen,  
Goot Koren un goot Liensaat,  
FROKE is dat nich goot Husgerath?

(Ostfr. Mannigfaltigkeiten. Jahrg. 1784. 4tes Stück. Seite 29.)

---

## O f s c h e e d

van den wallmeenenden Leeser.

---

Segg', hett dit Bookje di gefallen,  
Un leefst du geern darin? —  
Ick hoop't un wiünske, dat het Allen  
So'n bittje was na 't Sinn.

't Is waarlick stuur vöer ellk to schriven,  
Ellk hett sien Kopp alleen;  
Doch wull' man 't laten underbliven,  
Kreeg nemand wat to sehn.

De Moodertaal is heel verbasterd,  
Daar sünd geen Regels mehr;

Se word ook daaglicks nog verknasterd —  
Dit deit mi hartelk seer!

Dütsch', hollandsch', fransch', latiensche  
Woorden

Sünd vööl darin geflickt;  
Un as een Rock is se mit Koorden  
Van unecht Gold, bestickt.

Ho vöelen gift het, de sück schamen  
Vöer höere Mooderspraak;  
Se lappen Jammerdütsk tosamen — —  
Doch — jeder folgt sien Schmaak. —

Ellk schreef, so good as he 't verstunde,  
Upp sien Freesch, platt un slicht;  
Waar he 't wat beter maken kunde,  
Daar drück' een Ooge dicht.

Ligt is't — seggt 't Spreekwoord — to verbetern,  
Man 't Maaken is de Künst;  
Un vöeltieds kummt van 't lange Pötern  
Oock waarlick geen Gewinnst.

Leef wall, mien goede Landsgenoote,  
Ick scheid' vöereerst van di —  
't Is all to lange dat ick proote —  
Denk' nu un dana an mi! —

In de Maand August 1827.

J. L. LANGE.





WFO 12-10

FJF MAR 25 1921



MAR 14 1907

WUF MAR 25 1921



MAP 141907

PUF MAR 25 1921



MAR 14 1907

✓ JF MAR 25 1921



MAR 14 1907

REUF MAR 25 1921



MAR 14 1907

FUF MAR 25 1921



MAR 14 1907

FJF MAR 25 1921



MAR 14 1907

PAJE MAR 25 1921



MAR 14 1907

EWIE MAR 25 1921



MAR 14 1907

EXIF MAR 25 1921



MAR 14 1907

F&F MAR 25 1921



MAR 14 1907

FNUF MAR 25 1921



MAP 141307

FJF MAR 25 1921



MAR 14 1907

EXPIRE MAR 25 1921



MAP 141307

FUF MAR 25 1921



MAR 14 1907

W.M.F. MAR 25 1921



MAP 141907

PUF MAR 25 1921



MAP 141907

FIF MAR 25 1921



MAR 14 1907

DUKE MAR 25 1921



ME 1

11F MAR 25 1921



MAR 14 1907

FIF MAR 25 1921

