



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

~~11526.aaa~~

~~11526.aaa~~ 68

~~Allerhand' Därt~~

~~för~~

~~Terermann, dei plattdütsch kann.~~

~~Drnsthafit un lustig Stücksch~~

~~von~~

~~F. K.~~ — ~~K~~

~~—~~ — ~~—~~

~~Anclam.~~

~~Druck und Verlag von W. Dieze.~~

~~1861.~~

9A
94-8521

5-1

5000 copies

11526.aaa

11526.aaa 68

Alten und Óart

för

Serermann, dei plattdütsch kann.

Drnshast un lustig Stückschen

von

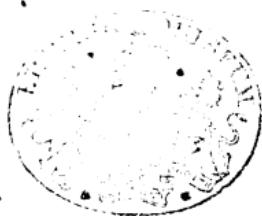
F. K.
— K



Anclam.

Druck und Verlag von W. Diez.

1861.



Frühling is doar; dei Vägel kamen
Un stimmen werrer ehre Lierer an.
Doar singt dei Fink, hier schlägt dei Nachtigall.
Dei Heck un Wald ertönt von Vägelschall,
Un äwerall, wohen man hört,
Man Freur bi Mensch un Vägel spürt.
Doar is denn uč ein pommersch Lewark kamen,
Dei hett dit Joahr den iersten Utsflug nahmen.
Hei hört dei annern Vägel Lied erklingen
Un denkt: „Süst uč nich känen singen?“
Hei stimmt ganz leis' ein lüttes Liedken an,
Bloot tau probier'n, ob hei uč singen kann.
„Doar is en Ton. Ze, is hei äwer gaud?
Kann ic uč mienen Sang woll hören laaten?“
Recht luur tau singen hett hei noch nich Mauth,
Doch deicht hei nah un nah em bäter faaten.

Un siene Stimm lett hei drup suur erfallen,
Hei denkt: „Du kannst jo uck woll ein'n gefallen.
Dat is Dien ierste Sang, se war'n di jo nich
hängen,
Wenn uck Dien Stücksähen ehr nich deih't tauseggen,
Wie willen äwer doch dat Beste hoffen;
Vielleicht is nich vergew's Dien Stimmm erklingen.“
So hett dei Lewark denn tau sing'n anfungen,
Un hüt's bi Zuch dat Lewarkslied introffen.

25. VI. 66

Dei Hochtiedsfoahrt nah England.

Nah England ritt ein Königssähn
Von ollem Fürstenblaut,
Hei ritt so königlich, so kühn,
Hei hett so frogen Mguth.
Hei will sich jo uch hahlen
Dei Ros' von Engelland;
Dei Delleren hebb'n bewilligt
Den'n Königssähn ehr Hand.

Wer nennt mi woll den'n Königssähn
Un siene Bruut so schmuck?
Ich weit, dei kennt ein Ferer woll,
Un wier't ein Frömler uch.
Dei Prinz heit Friedrich Wilhelm,
Dei Preußen Gloria.
Dei schmucke engelsch Rose,
Dei heit Victoria.

Wer seeg woll je ein schöner war,
Als wad wi hier geseihn?
Si sälen lange fäuken wad,
Bed ji so fannen ein.
Drup sünd uch stelz wi Preußen,
Et freugt sich Serermann,
Dat uns Prinz Friedrich Wilhelm
Hahlt sone Kön'gin ran.

Ta, Prinz, nimm man 'ne Englän'rin,
Doch jo kein von'n Franzos,
Dat wier goar nich nah unsen Siun,
Denn wier dei Deuwel los.
Den'n känen wi nich liehren,
Doch England sünd wi gaut,
Di leuwen wi am meisten,
Für Di gew'n wi uns' Blaut.

Dei Intoy in Berlin.

Wad föllt denn dei Berliner in?
Wad hewwen dei in ehren Sinn?
Dat is jo ein Gerönn, Geloop!
Wad hebbten dei denn tau Verkoop?
Dei Straaten waren upgepuht,
Gereinigt uck von allen Schmuß,
Gefegt, dat man doar gahen kann,
Uck wenn man hett kein Stäwel an.
„Mien leiven Lühr, o seggt mi dit,
Wad all dei Upruhr hier bedüht?“ —
„Wad, sünd Si'n Preuß un weit dat nich?
Dat is doch man gottsjämmerlich!
Or' sünd Si hüt taur Welt ierst kamen,
Denn wad Sich dat nich äwel nahmen.
Süß, dücht mi, doch ein Terer weit,
Wad morgen hier geschehen deih.
Hurrah! uns' Prinz treckt morgen in,
Kümmt mit Victoria nah Berlin.
Hurrah! hurrah! drüm sünd wi froh,
Drüm pußen wi dei Stadt uck sol“ —

Dei Prinz kümmit, un dei ganze Straat
Is vull von Minschen, hoch in Staat,
Dei up den leiwen Prinzen luuren,
Dei nu herin kümmit nah dei Duhren.
Dunn schallt: „Et lew dei Prinz! hurrah!
Mit em Prinzeß Victoria!“
Un Alles is in höchste Freut,
Verschwunnen Haß un Bitterkeit.
Un wer noch gestern wier sien Feind,
Kümmt hüt, den leiwen Prinz'n tau seihu.
Fast werrer Will'n inöt hei vergewen
Un laaf'n em un Victoria lewen.
Mit Hurrahraupen, Freurgejuch
Geiht nah dat Schlott dei ganze Tug,
Un intrekt doar Victoria.
O schöner Dag! O Gloria
Für Preußen, dat son Königin
Uns' leiwer Prinz uns bröcht herin.
Un uck allein nich in Berlin,
Nee, in ganz Preußen is man froh
Un freugt sich, dat dit kamen so.
Un Serermann röpt luut: „Hurrah!
Prinz Friedrich un Victoria!“

→ ♂ ←

Bei 19te Juli.

Wad lühren so dump
Bei Klocken von'n Dom?
Dat klinget so trurig
Als Starweton!

Ta, Starwellang is't,
Bei doar erschallt,
Un Dohrengelühr,
Dat bei Stadt dörchhallt.

O wein, Preußenland,
Laat fleiten dien Thränen,
Dien Kön'gin is gahn,
Wohen wier ehr Sehnen;

Is storwen vör Gram
Uem det Varerlands Schand.
O, weine ehr nah,
Du Preußenland.

Sei füll nich mihr seihu,
Wo du di erhewst,
Sei seeg blot dien Schmaal,
So lange sei lewt.

Sei hett fōr di kämpft
Mit Löwenmauth,
Sei herr fōr di gewen,
Wenn't noth dehr, ehr Blaut.

Kühn trehr sei entgegen
Dem mächtigen Feind,
Fürcht sich nich, tau seggen
Ein, wo sei't meint.

O weinet! uns' Mudder
Gestorwen is;
Uns allen wier Mudder
Sei gewiß.

Drüm, wenn ud' von Zeren
Sei nu gahn,
Wad in unsre Harten
Sei ewig stahn.

Luisen vergeeten
Dei Preußen nich;
Nee, ihrer vergeeten
Sei sülwsten sich.

Dei 18te Octower.

Wad brennen äwerall ji Freurenfüer?
Is denn so Grootes juch passirt, o Lühr?
„Ja, Grootes is Europa mal gescheihn
An desen Dag, dat weit ein Fererein.“

Europa wier besiegt un leeg in Vannen,
In dei Napoleon herr alle Vannen
Geschlagen; em gehürt dei halwe Welt.
Hei drückt mit isern Scepter siene Selaben.
Kein unner em dürft streuen je nah bawen,
Hei höhl's. as Satan siene Knechte höllt.

Doch noch wier nich dei Frieheitsleim erstorven,
Noch wieren nich dei Völker so verdormen,
Dat unner't Doch sei sich verhöhlen still;
Noch wahnt in frieger Männer Vost dei Nache,
Noch dehren sei Napoleon verlachen.
Nich äwer friege Männer ging sien Will.

Un as vom Häwen Gott dat Leiken gewen,
Dunn stünnen up sei tau 'nem niegen Leiven
Un nehmen ehre Waffen in dei Hand;
Sei leeten Wief un Kind; taum bläur'gen Kriegen
Uttreckten sei; tau kämpen un tau siegen
Mit Gott för König un för Vaterland.

Sei b'kennten Gott ehr Schuld; hei leet sei bähren
Nch nich vergewens; lang naug herrn sei lähren
Für ehre groote, johrelange Schuld.
Hei hülp ehr Unnerdrücker ehr bekämpfen,
Hei hülp ehr, ehre stolzen Feind tau dämpfen,
Dei lang gemisbruukt herren Gott's Geduld.

An desem Tage gew in ehre Hände,
Doamit sich endlich doch dat Unglück wende,
Gott, dei Allmächtige, den grootcn Sieg.
Geschlagen würr dei Feind ut unsen Lannen,
Mutdrewen würr hei doar mit grooten Schaunen,
Beennigt würr för't Vaterland dei Krieg.

Drüm brennen äwerall wi Freurenfüer,
Drüm juweln, freugen sich all dütsc̄he Lühr
Un priesen ümmer werter desen Dag.
So lang, as je noch Dütſchland wad bestahen,

So lang, as noch ein dütches Hart wad schlähn,
Wad ümmer waren fierd des' groote Dag.

O! äwer laat't uns uch nich noch mal fallen
In son Geschid, dat werrer draugt uns Allen,
O! laat't uns emsig sin up unse Haut.
Wi willen einig stahn för unse Lannen,
Denn wad kein Feind uns känne je in Bannen
Schlahn, denn wi gewen för uns' Land uns' Blaut.

In't Feld.

Frisch up, Kameraren! in't Feld, in't Feld!
Für König un Bar'land tau kämpen,
Dei Franzmann will hebb'en dei ganze Welt;
Wi möten den Mauth em mal dämpen.
Wi laaten nig foahren von unser Land,
Wi hebb'en doarvör noch ein Schwert in dei Hand.

Wi Preußen vertheid'gen uns Barerland
Dehrst, Franzmann, dat noch nich begriepen,
Als dunn Anno drütteigen wi't Schwert in'ner Hand,
Un du müßtest vör uns utkniepen.
Je ja! wi schlagen mit Kolwen doarin,
Laat, Franzmann, laat jo bloot uns Preußen sin.

Wi hürten, du wuldest uns nehmen den'n Rhein.
Dat laat di doch bloot man vergahlen.
Doar schlög doch ein Kreuzdunnerwetter glick dreln,

Wust du di dit mal unnerstahen.

Re, Olling; uns schmeidt uck dei Wien von den Rhein,
Un buugen mägen wi'n giern allein.

Re, doarum sei ruhig, uns oll dütscher Rhein
Mit diene fürigen Rewen;
Dei Franzmann soll di nich as Eigenduhm seihn,
So lange wi Preußen noch lewen.
Wi gewen för di jo uns' Gau un uns' Blaut,
Un du giwst dörch diene Rewen uns' Mauth.

Drüm up, Kameraren! in't Feld, in't Feld!
Den'n Rhein uns, den'n ollen, tau hollen.
Dei Franzmann, dei kann jo utgewen sien Geld,
Will drücken hei Rheinwien, den'n ollen.
Wi äwer, wi drücken ümsünft uns' den' Mauth,
Wi gewen uck för em uns' Gau un uns' Blaut.

Gedanken eines ollen Seemann's bi Sünnenunnergang.

Ich seih so giern am Awend
Dei Sünne unnergahn,
Doar kann ich lange Liehren
In mi versunken stahn.
Un jeres Mal kümmt werrer
Dat fütw'ge olle Bild.
Drüm wad mi jeres Mal uch
Tau Sinn so trutig mild.

Denn denk ich an dei Liehren,
Wo ich als Kind so oft
Ut rohrem Awendschiene
Up schönen Dag hehofft.
Wenn doar up gräunem Hügel
Ich mit mien'n Badder seet
Un äwer sien Vertellen
So ganz mien Spill vergeet.

Doar seeten wi im Sommer
In Lauwe von Jasmin,
Von Jägenblatt un Epheu
Un wad't dehr wierer sin,
Dat alles so verschlungen
Ein Löwdaß herr gebildt.
Wenn ic̄ doaran noch denke,
Wad mi so trurig mild.

Doar leken wi von fierne
Wiet äwert blage Meer;
Wi seegen gahn dei Schippe,
Sei lehnen wiet oft her.
Denn rehrt von siene Reisen
Mien Badder väl tau mi,
Un frisches Zugendsüer
Entbrennte hell in mi.

Un wenn ic̄ seih am Awend
Dei Sünne unnergahn,
Denk ic̄ an jenen Awend;
Mien Hart deiht düller schlahn.
In jene sülwig Lauwe,
Doar seet ic̄ mit mien Bruut
Für lang taum letzten Male,
Denn ic̄ müß schippen ut.

Dvar seeten wi un seegen
Dei Sünne unnergahn.
So still, dat beir wi hürten
Dei Harten in uns schlähn.
Un faster, ümmer faster
Drückt ic̄ sei nah mi ran,
Berührete ehre Luppen,
Dei ierste Kuß wier dah̄n.

Wi schwören ew'ge Treu uns
Bi Sünnenunnergang;
Wi herowen sei uns hollen
Uns ganzes Leven lang.
Wenn ic̄ einmal 'ne Añner
Mien Hart woll trecken an,
Bi Sünnenunnergange
Hürt ic̄ ehr werrer an

Un wenn ic̄ seih am Abend
Dei Sünne unnergahn,
Denk ic̄, wo taum iersten Male
Ic̄ up dat Schipp dehr stahn.
Dat wier mien ierste Reise,
Dei ic̄ dunn maaken soll.
Mien Hart wier von dei Weihmauth
Det Abschieds noch so vull.

Ich stünn an Schippes Ranne,
Wo ich nah Westen startet
Bi Sünenunnergange.
Mi wurr so schwer dat Hart.
Doar leeg mien olle Heimath,
Sei schient noch äwcr't Meer.
Doar leeg dei gräune Lauwe,
Wo sei geseeten herr.

Un wenn ich seih am Awend
Dei Süne unnergahn,
Denk ic, wo von wiere Reisen
Laurdg ich endlich kam.
Doar stün'n wi up den Hügel,
Ich mit mien junge Fru
Bi Sünenunnergange.
Bi höhlen unsre Fru.

Doar seeten wi am Awend
Bäl, väle Jöhren lang
Bi Sünnenunergange.
Wi hürten Klockenlang;
Dat stillc Awendlühren,
Dat schallt von nah im fiern,
Doar wier uns Rauhestelle,
Doar seeten wi so giern.

Un wenn ic̄ seih am Awend
Dei Sünne unnergahn,
Denk ic̄, wo ic̄ an't Dohrenberre
Bon miene Fru dehr stahn.
Sei leeg doar up dat Lager
So blaß, dei Oogen tau,
Un üm ehr her wier Alles
In dohrenstiller Rauh.

Sei maalte up dei Oogen,
Sei gew mi ehre Hand.
Sei seufzt noch; ehre Seele
Ging in dat Heimathland.
Ic̄ dehr ut't Finster blicken,
Dei Sün̄n woll unnergahn.
Mit Sünnenunnergange
Wier mien Fru von mi gahn.

Un wenn ic̄ seih am Awend
Dei Sünne unnergahn,
Denn denk ic̄, wo ic̄ fülvst eis
Ut dese Welt war gahn.
Ic̄ hoff, dat mit dei Sünne
Mien Geist verlett des' Ier.
Des Sünnenunnergang wad
Rich lange täuwen mihr.

Dei Schippbrückige.

Am deipen Meer, up harten Stein,
Liggt hei bi Nachttied ganz allein,
Up einsam Insel in dat Meer,
Kein lewig Wesen üm em her.
Hei klickt taum hellen Häwen up
Un schidet siene Seufzer rup.

Zuch, Stiernings, flag'k mien deipes Leid
Un miene groote Trurigkeit,
Wiel Keinen't ik hier klagen kann.
O leiven Stiernings, hürt mi an,
Vernehmt mien Schuld, vernehmt mien Buß,
Bringt Nahricht nah mien Barerhuus.

Tau Huus mien Badder wier all olt,
Sien Kopp wier gries, sien Hand wier kolt.
Tau Huus mieu Mudder üm mi weint,
Dei stets so gaut et mit mi meint.

Ich herr doar uch 'ne leiwe Bruut,
So schmuck, so nett, ach, seeg sei ut,
Dat jeres Mal dat Hart mi lacht,
Wenn ich sei seeg in ehre Pracht.

Mien Deller leet ich un mien Bruut,
Rah frömden Lan'n tau wannern ut.
Sei bähren mi, tau bliewen doar,
Ich bröcht in't Graff ehr griesen Hoar,
Mußt jo ehr Stütt im Deller sin,
Wiel ich dat einzig Kind ehr bün.

Ich äwer glöwt, dat Paradies,
Wier doar in'n frömden Lan'n gewiß.
Ich wull mi nah sei kamen laaten,
Wenn ich ierst fasten haut dehr faaten.
Doch ach! nu bün ich hier allein,
Kann nümmermihr tau'r Heimath teihn.

O Stiernings, kunn ich mit juch gahn
Up juge wiere Himmelbahn,
Trög ging ich in mien Varerland,
Böhr miene Bruut mien Hart un Hand,
Wenn sei mi kunn noch eis verteihn,
Dat ich sei trög leet ganz allein.

Mien griesen Delleru bähr ic̄ dann,
As' Sähu mi wet'r tau nehmen an:
Sei würen giern mi ūd verteihn;
Ein Dellerhart is nich von Stein.

O leiver Mahn! o nimm mi mit,
Ic̄ will gewiß di danken dit:
Ut allen mienem Herzensgrund,
Un äwerfleiten sull mien Mund
Von äwergrooten Dank för di,
Denn dehrst den grözten Deinst du mi.

O Wolken! laat̄t mi mit juch teihn,
Dat ic̄ mien Land kann werrer seihn,
Dat miener Delleru Trost ic̄ bün!
Ach! ic̄ bereu nu miene Sünn.

Doch Wolken, Stiern un helle Mahn
Gahn ruhig wicerer up ehr Bahn,
Kein einziger, ach, nimmt mi mit,
Sei weit'n nich, wad mien Hart hier litt.
Un wenn ic̄ nich kann mit juch gahn,
So hürt doch miene Klagen an!
Vertellt mien Delleru mien Geschick
Un miene Bruut mien groot Unglück.

Seggt, dat ic̄ ehr war nūmmer seihn,
Dat up ein Insel ic̄ allein,
Wo mī dei Wellen hengeschmeeten,
As unser Schipp herr Schippbruch leeden.
Vertellt ehr, dat ic̄ mühsam dehr
Mien Lewen fristen; duwelt lehr,
Wiel stets mī inien Gewissen fähr,
Dat ic̄ dat sūlwst verdeinet herr.
Vertellet ehr, wovāl ic̄ lehr,
Un bringt mī ehr Vertehung her,
Denn wīd in't Unglück muthig sthn
Un giern dem Dood entgegen gahn.

Wief, Wien, Gesang.

Ein grooter Mann hett einmal sungen
Ein Lied, dat in dei Welt rinklungen,
Dat äwerall nu wad gesungen.

Un wenn ji weisten will'n, wo't heit,
So wi'd juch nennen dit lütt Leid,
Graar so, as dat mal heiten deicht:

„Wer nich leiw Wief, Wien un Gesang,
Dei bliwt ein Narr sien Leben lang,
So heit dit Lied von schönem Klang.

Un Deerein, dei'n rich'gen Christ,
Un dei kein Kürk or' Pabst nich is,
Dei möt em gewen Recht gewis.

Denn seggt mal, Lühr, wad süss dei Mann,
Wenn hei up Fern allein süss stahn
Un sich kein Fru kunn schaffen an?

Wier nich dei upperst up dei Fer,
Wiet schlichter dran, as all dei Diehr,
Wenn för em kein Gefährtin wier?

Mit Bruut un Brüjam wier't vörbi
Un uck mit all dei Küsserie
Un'n ganzen Krempel noch doarbi.

Ree, wenn nu mal dat Wief nich wier
Denn gewt kein'n Himmel up dei Fer,
Drüm holst dei Frugens jo in Fehr. —

Wer Wien nich mag, is uck nich klauf,
Dat füh'n jo all ukt Biwelbauk,
Ut unser allergrößtes Bauk.

Denn doar steiht Kloar un dütlich in:
„Det Minschen Hart erfreugt dei Wien.“
Un dat's gewiß, wad doar steiht in.

Dei Wien, dei is ein schön Gedränk,
Dat Gott dem Noah hett geschenkt,
As hei den Schritt ut'n Kasten lenkt.

Hei is gesunner as dat Wier,
As Koffee, Thee un Schokelühr,
Nu wad doar süss noch wierer wier.

Wenn di is finsterlich tau Sinn,
Denn drink man sig ein gaui Glas Wien,
So warst Du glick väl munt'rer sin. —

Un wer hürt woll nich giern Gesang?
Dei Stimmen Klockenhellen Klang.
Ball luur, ball sach, ball froh, ball bang?

För jerern Minschen giwt ein Lied.
Dit paßt mi gestern un dit hüt,
Graat as't in mienen Sinn utsüht.

Wenn'k trurig bün, denn sing'k mi froh,
Wenn'k lustig bün, sing ik doarto,
Dat hölt mi kreuzfidel un froh.

Un wad's nich in dei Kirch woll schön,
Wenn in recht sanste, reine Tön
In wierem Raum Gesang ertönt?

Dat is noch eis so gaut, so nett,
As wenn ein Ferer still doar seet,
Un as ein stummes Volk dat leet.

Singt nich dei Bagel, lütt un groot?
Hei singt von't frühe Morgenroth
Bed an den leiven Awend spot. —

Drüm, wer ein hübsches Mäken führt,
Dei küss sei, wenn't kann sin, noch hüt.
Wer weit, ob't morgen noch geschüht.

Un wer mal hett ein gaut Glas Wien,
Dei laat doar keinen Druppen in,
Denn wad hei einmal hett, is sien.

Un singen dauh, wer singen kann,
Un stimm ein hübsches Lied sich an,
Dei sin will ein brav düttscher Mann.

Wer küssen, singen, drinken mag
Bon'r Weig bed an dat folle Graff:
Dei Minsch is't, den'n ic liehren mag.

Wannerlicher.



Dei Asschied.

Dem Wannerer gehürt dei Welt,
Dacht ic̄ in mienem Sinn.
Ic̄ street tausam mien hâten Geld,
Wull nah dei Welt herin.
Denn't Wannern is det Burschen Lust,
Un so dei miene uck.
't schleicht mutzig uck in miene Post
Ein Hart, ein dütsches noch.

Drüm müst ic̄ wannern, wannern gahn
Wiet in dei Welt heriu.
Lau Huus wull't mi nich mihr anstahn,
't wier nich nah mienem Sinn.
Mien Barerland is groot un wiet,
Noch gröter is dei Fer,
Un wo is woll ein Hinnerniß,
Dat uck för mi ein't wiet.

Wer ümmer achtern Awen sitt,
Is dat ein dütſcher Mann?
Dei goar nix kennt, as siene Hütt,
Sien Schöttel un sien Pann?
Dei't Muul upritt, wenn'n Ann'r seggt
Von Stähr' un Lühr un Lan'n,
Un von dat Allergringste nich
Einmal mitrehren kann.

Ree, fülvsten seihu möt ic̄ dit All,
Wo't buten rüm utsüht.
Lew jo nich bloot för dit lütt Flach,
Lew jo nich bloot för hüt!
Dei ganze Welt gehürt nu jo,
Wenn ic̄ ein Wann'rer bün.
Dat Wannern maakt mi ierst recht froh
In'n Harten un in'n Sinn.

So lew denn woll, du Barerhuus!
Lew woll! up Werrerseihu!
Lew Badder, Mudder, Schwester woll.
Will in dei Welt ruttehn.
Doch kam'c so bald nich werrer trög,
As Peiter ut dei Frömd;
Ierst möt dat Geld u'n Bütel rut
Un weg dat lezte Hemd.

In'n Wald.

Ut vuller Bost
Schallt dei Gesang.
Dat maakt dei Lust,
Dat maakt dei Gang.
Ic stimm mit in
Dei Vägel Lied,
Mi is tau Sinn
So fröhlich hüt.
Dei Lust is rein,
Dat Wehrer schön;
Im Bäukenhain
Bi dat Getön
Von Vägelsang
Geiht gaut dei Gang.
Doar schlögt dei Fink,

Dei Nachtigall
Vull Freuhren singt
Mit luurem Schall.
Dei Specht, dei schlögt
Den Tact doarbi;
Dei Kukuk röppt:
„Seihu ji woll mi?“
Up hogen Twieg
Dei Eikatt fitt.
Ik bün ehr nieg,
Un anseihn dit
Deiht sei von Hieu.
Doar geiht dat Reh
In'n hogen Klee,
Geiht mit sien Kind,
Dat so geschwind,
So lustig springt
Uem Mudder'n rüm;
Dei Rehbuck steiht
Un tickt ehr tau,
Deyn waaken deiht
Hei för ehr Rauh.
Dei Haas', dei fitt,
Dei Uhreu spiß,
Un tickt sich an
Den Wannersmann.

Ich dahū em uig,
Dat weit hei woll,
Drüm sitt hei still
Up siene Stell.
Lebennig is
Dei ganze Wald,
Dat röppt un singt,
Dat Alls so schallt.
Hier buuten is
Alls vuller Freud,
Verschwunnen is
All Erurigkeit.
So schwer mi uck
Dei Uffschied dücht,
In'n frogen Wald,
Wad't Hart mi licht,
Un vuller Lust
Legg unnern Boom
Ich mi denn dahl;
In halwen Droom
Hür dat Concert,
Dei Waldmusik
Mit frohem Hart
Un Sinne ic.

An 'ner Quell.

Du lütte Quell,
Du rieselst hell,
Du rieselst rein
Ut harten Stein.
Herut du quellst
Ut harten Fels.
Dat maakt di hell,
Du lütte Quell;
Dörch groote Roth
Bei Minsch wad gaut.
So as dörch Fuer
Dat Gold wad dühr,
Wiel et wad rein
Von See un Stein.
Ich drink mit Lust
Dien helles Blaut.
Dat stärkt menen Boß,
Dat giwt mi Mauth.
Frisch werrer ran
Maak ich mi denn
Lau wierem Weg
Up frömden Steg.

Gott is allweis'.

O Gott! wo is Dien Welt doch schön!
Dat kennt dei Wann'rei bloot,
Dei ümmer werrer stets insüht,
Wo Dien Macht is so groot.
Wenn ich, wo weis' Du Alls gemaakt,
Man bloot bedenken will
Un anschau all dei Herrlichkeit,
Steiht fast mien Athen still.

Stiernenhimmel.

Si lütten leiwen Stiernings,
Si folgen ümmer mi;
Si sind noch von mien Heimath
Dei einz'gen Teiken mi.
Ich kann so lange Stunnen
Zu ch, Stiernings, kieken an,
Wo ji so glänzend wannelsn
Up wiere Himmelsbahn.
Si sind dei einz'gen Tügen
West, o so männig Mal,
Wenn wi im Goahren seeten
In stille Lautwe dahl.
Si hürten unser Flustern
Von Leiwe un von Tru;
Uns hürte wierer Keiner,
Dei Minschen wieru tau Ruh.

Si dehren nich verrahren,
Uns wier vör juch nich bang;
Wi herren juch tau Tügen
Den ganzen Sommer lang.
Wenn ic̄ juch nu anseihe,
Denk ic̄ an dese Lied,
Denk ic̄ an mien' Getreue,
Bon dei ic̄ bün so wiet.
Bringt ji ehr, leiwen Stiernings!
Bringt ji ehr mienem Gruß.
Drückt ji up ehre Stirne
För mi 'nen säuten Kuß.

Uemkiehr.

Mien Bütel is liehr,
Wad kiehr ic̄ mi dran?
Geld bruūk ic̄ nich mihr,
As ic̄ utgewen kann.
Wat bruūk ic̄ noch Geld?
Steiht nich frie mi dei Welt?
Mien nächtlich Quartier
Is dat düſtige Heu;
Ic̄ schlaap bäter hier
Up des' liebliche Streu,
As dei Fürst in sien Berr.
Ic̄ tuusch nich mit em.
Loop hei mit sien Berr,
Dat will ic̄ nich hew'n.
Mien Wirth is dei Boom,
Ein fründlicher Herr;
Hei schürrt mi in'n Droom

Den Aeppel, dei Beer;
Doar lang ic̄ bloot tau.
Is dat Mahl nich fien?
Wad fehlt mi doartau?
Ach so ja, dei Wien.

Den Wien giwt dei Quell
Ut Felsengestein.
Dei Wien is so hell,
Bringt Kraft in't Gebein.
Hei quellt jo ut Stein,
Süll stark dei nich sin?
Is wenigstens rein.
Mien Bütel is liehr,
Wad maak ic̄ mi druuß?
Hew kein Geld ic̄ miehr,
So gah ic̄ nah Huus.
Ich hew seihn dei Welt,
Dat wull ic̄ man blos.
Hew dörchbröcht mien Geld.
Dei Sorg bün ic̄ los.

Dei Trögkunst.

Sei mi gegrüßt, mien Heimath!
Mien mütterliche Fer!
An di hängt doch mien Hart noch.
In di bün ic̄ so giern.
Bün west in anner Länner,
Dei schöner woll as du,
Doch bün'c̄ in di am leiwsten.
Di blew ic̄ ümmer tru.

Sei mi gegrüßt, du Borren,
Wo ic̄ gebuuren bün!
Von aller Welten Länner
Ic̄ hier am leiwsten bün.
Sei mi gegrüßt väl Dusend
Mal nah so lange Tied.
Ic̄ hew di nich vergeeten,
Wen'c̄ uč̄ von hier wier wiet.

Seid mi gegrüßt, ji Wägel!
Bi Blaumen alstaumal!
Bi Wööme un ji Strüker!
Du Heimathssünnenstrahl!
Mien Hart is voller Freuren,
Dat ic bün werrer hier.
't is buten schön; am schönsten
Up heimathliche Ter.

Nahraup den'n entschlaapnen König.

2. Januar 1861.

Schlaap woll! schlaap woll in't kühle Berr!
Schlaap woll den langen, langen Schlaap!
Dei Ferenhitt drückt Di nich mihr.

Du schlöpst nu kährl.

Schlaap sanft nah so väl Mäuh un Plag,
Schlaap sanft nah so väl Argerniß.
Raug nu Dien mäuhren Glierer ut
In'n stillen Sark.

Du wußt erwiesen nig as Leiw,
Man dankte Di dat äwer nich.
Herrst Striet un Krieg. Doch nu liggst Du
In stillen Frähr'n.

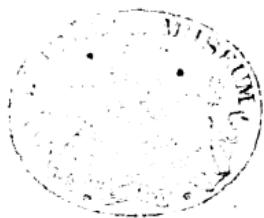
Erdulden müßt Du väles Leed,
Väl Krankheit bed up lezte Tied.
Nu hett Dien Krankheit ganz uphürt
In'n stillen Sark.

Schlaap woll denn in Dien kühles Berr,
Bed endlich kümmt dei groote Dag,
Wo Du un ic̄, wi Alle war'n
Von'n Dood upstahn.

Wad taum Lachen

för den'n, dei dräwer lachen mag.

För Einen bit,
För'n Annern bat,
För Froh un Trurig hew ic wab.



Twei un ein sünd drei.

Ein oller Buur herr einen Sâhn,
Dei taum Studenten dat herr bröcht;
Swoar mit sihr groot un väle Mâuh,
Hei herr uâl lange Tied verbruukt,
Zehr hei't Examens maaken kunn,
Dat Asturientegam mein' ic,
Dat taum Studenten em denn maakt,
(Zâl glöw, hei herr an Zahl von Joahr
All fief un twintig uppen Raden,)
Doch kümmert dat sihr weinig em.
Hei wier Student, wad null hei mihr?
Hei ging up Universchität
Un höhl sich för 'nen grooten Mann,
Dei bloot, wiel't doch mal wier so Moor,
Dei Professuren hürt noch an;

Denn wad dei wüſten, wüſt hei lang;
So dacht hei wenigſtens un ging
Ut deſen Grun'n ſihr ſellen hen,
Vörleſungen mit antauhüren;
Väl leiwer ging hei in dei Kniepen.
Von wo's nah Huus em dragen müſten,
Wiel hei allein nich ſtahn mihr kunn,
Väl weniger noch gahn doartau.

So drew hei dat ein halwes Joahr,
Dunn reift hei mal nah ſiene Ollen,
Uem frischen Vörrath ſich tau hahlen
An Geld; tauglick will hei uck zeigen
Hier un're Buuren, wad hei klauk.
Ging uck in't Dörp, as wenn hei König,
Un Alls vör em ſich bücken müſt:
Wenn Einer grüßt, dankt hei em kuum.

Sien Mudder höhl em för 'nen klaukan Herrn,
Wo gegen ehr Herr Paster goar nig wier,
Obgleick dat wier 'nen rechten dücht'gen Mann.
Sei höhl denn uck ein mäglich Stück up em.
Na, Mudderleitw is ümmer'n bätien blind.
Drüm willen wi ehr dat nich ſihr verdenken.
Sien Vadder öwer, dei graar nich väl licht,
Herr einen recht geſunnen Minsch'nvverſtand,

Un seeg, dat bi sien'n Sähn dat nich wiet her.
Drüm argert em dat prahlerische Wesen,
Un lang all herr hei't em utdrieven wullt.

Am Sünndag herr denn uck dei leive Mudder,
Den'n Sähn tau Ihren, zwei-recht schöne Duuben
Taum Frühstück braar't un reep em doartau rin.
Dei Badder un ein anner Buur, sien Fründ,
Dei em besöcht, dei seeten all bi Disch

As uns' Student nu nah dei Stuw rinkehm
Un doar den Buur'n bi Baddern sitten seeg,
Wull hei sien Weisheit werrer mal utkramen.
Hei räuspert fierlichst sich un füng so an:
„Se, Badder un Fründ Buur, Si denken woll,
Dat doar zwei Duuben up den Disch man stahn,
Ich äwer will bewiesen Zuch ganz kloar
Dörch Arithmethik un Geometrie,
Dörch Math'matik un Trigonometrie,
(Un wad hei wierer noch för Namen nennt,
Doarvon uns' Buur natürlich goar nig kennt,)
„Dat dat drei Duuben up den Disch doar sünd.“
Dei Buuren keeken em verwundert an,
Uck Badder wüst nich, wad hei maaken wull.
Sei dachten heir, hei wull ehr Og'n verblennen,
Dat sei dei zwei för drei Stück Duuben höhlen.

Sei zwieren still un uns Student foahrt furt:
„Denn paßt mal up, seift, dat is ein,
Un dat sünd twei. Nu, ein un twei sünd drei!“
„Dat mag woll woahr sin, un ic̄ nehm̄t uck an.“
Seggt Badder un halt sich dei Quuben ran.
„Da, Barre, nimm dei ierst.“ Sei leggt's em vor.
„Dei zweit, dei will ic̄ man för mi behollen,
Un denn dei drürr, dei kannst Du, Coarl, Di nehmen.“

Dei sonnerbore Belohnung.

In Würtenbarg hett mal regiert
Ein Herzog, Lurwig Ewerhoard,
Von den'n woll Männichein all hürt.
Hei wier ein Fürst up rechte Dart,
Dei uck för arm Lühr sorgen dehr,
Un dei vor allen Dingen nich
Dei Minschenschinnerien lehr.
Hei woll, dat Serer kreeg sien Recht,
Hei möcht nu rick sin orre arm.
Doch wad son Fürst bedraagen wad,
Dat seihn wi woll, dat Gott erbarm !
In unsen Lan'n, in jeren Staat
Un woll in jeren Fürstenlewen.
Lauwiesen äwer künunt uck dat,
(Ick will juch so ein Bispill gewen,)

Dat em dei Ogen upknöpt waren,
Un hei dei Bosheit sonner Minschen
Recht uten Grun mal kennen liehrt.
So ist den'n Herzog uck passirt.

Des Herzog Lurwig Ewerhoard,
Bon den'n all bawen is vertellt,
Wüst sich up siene eigne Dart,
(So as mi weinigstens vermeilt,)
Ein lütt Plässiken maal tau maaken.
Son Fürst is ein geplagter Mann.
Den'n uck Bergnäugen gnnen kann.
Uns Lurwig dehr sien Lust denn säuken,
Wo's Männichein söcht, in'ner Jagd,
Un hei verbröcht bi dit Bergnäugen
Soar manchen Dag un manche Nacht.

Doar herr hei denn dot Unglück mal,
Sienen Hirschfänger tau verlieren,
Un wiel hei em höhl hoch in Thren,
Wier emr dei Fall üterst fatal.
Ick weit nich' ob'ten Arwstück wier,
Ob't taum Andenken hei herr freegen,
Or' wad för'n Nemstand doarbi wier,
Dat em doaran so väl gelegen;
Genaug, hei argert sich doch sihr,
Dat et em wier verluuren gahn.

Wiel't äwer mal gescheihen wier,
Müßt hei sich in sien Schicksal fügen,
Berrut, wiel hei sülwst herr dei Schuld.
Doch leet hei oogenblicks anschlahn,
Utschriegen, in dei Zeitung setzen:
„Wer em den Hänger werrer bröcht,
Den'n wier kein lütte Gnaar tauseggt,
Dei sull bekamen hunnert Gull'n
Or' süß 'ne Gnaar, so as hei wull.“

Nu wimmelt ball dei ganze Wald
Von Säukers, dei dat Meß giern funnen.
Dat schriegt un jucht, dat alls so schallt,
Doch dei Hirschfänger bleuw verschwunnen,
Bed endlich, nah acht lange Dag,
Ein Buur taufällig trüff dei Stähr,
Wo, recht in einen dicke Haag,
Dei Fürst dat Meß verlieren dehr.
Hei rönnt nu voller Freuhr nah Huus
Un danzt un sing un sprüng as dull.
Dei Fund wier bäter as 'ne Luus.
Hei seeg in'n Geist sien Taschen voll
Von röthliche Ducaten schimmern,
Seeg sich 'nen rieken Herrn sogliek;
Dei Ogen dehrn em ondlich flimmern,
Wenn hei bedacht sien grootes Glüd. •

Hei hahlt sich sienen Staat denn fig,
(Denn sülwst drög't hei taum Fürsten hen,)
Den blagen Rock, dei gäle Büg,
Dei rohre West mit Knöp von Linn,
Dei witten Strümp un blanken Schauh
Un denn den ganzen niegen Haut,
Dat wier et, wad gehürt doartau,
Un utsehn dehr hei woll ganz gaut.
Dei Frewhr, dei maakt em lange Bein,
Hei leep, hei flög, hei hüppt und sprüng,
So dat all ungefiehr Klock drein
Hei nah deu'n Dunn herinner ging.
Nah't Middag wier hei ierst weggahn,
Denn wiel hei oft naug herr vernahmen,
Dat'n nig ümsünft doar kunn bekamen,
Herr hei sich ierst dei Maag vollschlahn.

Hei kehm nu uck ball hen nah't Schlott
Un wull strack's nah dei Döhr herin,
Doch stünn doar ein Suldat so groot
Dei fähr tau em, dat kunn nich sin.
Hei wier ein halw Jahr ungesiehr
Suldat un herr, so as fast all Suldaten,
Ein mäglich schwack Gedächtniß freegen.
Denn schnurrig is't, all nah vier Wochen
Kän'n sei kein Wurt mihr plattdütsch rehren

Un, wenn sei väle Mäuh sich getwen,
Tau Noth 'nen Annern noch verstahn.
Plattdütsch is weg, Hochdütsch nich doar,
Sei rehr'n noch schlichter, as 'en Øp.
Son Schwacklopp uns' Suldat uch wier,
Dei up den Buuren glied foahrt los:
Hier nah dit Huus kunn hei nich rin.
Hei sulwsten stünn as Bach doarvör,
Doarmit nix Anners, as wad Fin's
Herinner kehm nah dese Döhr.

„S.“ seggt dei Buur, „dit is jo schnädsch,
Dit's jo graat as bi'n Eddelmann.
Wenn'n doar kümmt, röpt uch glied dei Kälsch
Dei Stuwendiern, tau mellen an.
Un denn, denn laaten's uns doar stahn
Woll männig Mal 'ne Stun'n hendörch.
Büst Du uch Kälsch bi desen Mann?
Süß, wu'd man seggen, laat mi dörch;
Denn ich hew jo för unsen Herrn
Dat Meß, dat hei verseigt hett, söcht,
Un dat, as sei All bi uns fährn
Den'n Finner hunnert Gullen bröcht.
Dit bring ic nu deu'n Herzog hen
Un hahl mi mien Belohnung denn.“
„So,“ seggt dunn dei Suldat, „Du hast

Also die Waffe usjesunken,
Dann bist Du ein willkam'ner Guest
Dem Herzog, doch auch mich verbunnen.
Denn wisse, daß durch mir allein
Du jahn kannst in dat Schloß hinein,
Und daß Du auch durch meiner Macht
In's finstre Kerkerloch, in Banden
Un sūß wohin noch wirst jebracht,
Falls daß Du mich nich zujestanden
Un zujeschwor'n, Du wollest mir
Von der Belohnung, die dafür
Vom Herzoge Du kannst erhewen,
Die Hälste un noch driever jewan." "
„Wo kānen Sei woll so verdeuwelt förren,
Dei Hälft' un denn noch dräwer, dat's tau dull.
Ich will Sei woll afgewen einen Gull'n."
„Ha, eenen Gullen, Bauer, wad er denkt?
Mit eenen Gullen sūll ic mir zufrehren gewen.
Hätt' ihn doch ball hier uf die Stähr erhenkt,
Wenn mir nich jammerte sein armes Lewen!
Mir einen Gullen! ist mir dat gebosten?
Bauer, ic schieß ihm auf der Stellen dodten,
Versprecht er nich, die Hälste mich zu gewen!" "
„Ach Herr Suldat! ach laaten S' mi mein Lewen,
Ich will ein Bittel Sei uēt giern afgewen,

Doarmit kän'n nimmer Sei taufrehren sün."

Terst wull dei Blagrock nich, doch seeg hei in,
Hei kunn uck mit dat Bittel taufreheen sün.
Gew also nah, maakt mit den'n Buuren ut,
Dat hei em utnahlt, wenn hei kehm herrut.
Hei freugte sich un hägte königlich
Ob sone Dummheit von den'n Buuren sich.
Doch fähr hei em: „Wenn aber nich
Du Dein Versprecken höllst, erschieß ich Dich,
Sobald Du furtjehst hier, as 'nen Rebellen
Un schick sojleich Dein arme Seel zur Höllen.“

Dei Buur versprok denn fast un thener em,
Hei full ein Bittel heww'n von den'n Gewinn,
Doarmit hei man taum Herzog rinner kehm.
Doarrup leet dei Suldat em denn uck rin.

Graat as hei nah dei ierste Trepp rupsteeg,
Kehm von dei anner Siehr 'nen flinken Mann,
Dei, as hei em man tuum tau seihen freeg,
Los up em kehm un also em rehrt an:
„Mein lieber Mann, woher? wohin? was giebts?
Was bringt Er Neues uns? Sag' an! was will Er?
Trag Er mir schnell sein Wünschchen vor! Beliebts?
So fähr hei, denn hei seeg foglied, dei Herr,
Dat mit'n Buurn von't Land hei't herr tau dauhn,
Un dachte em ein Drinkgeld astauloden.

„Wull giern nah'n Herzog hen,“ antwurt't Gott
Hauhn,

Uns olle Fründ ut Niegenloden.

„Ja, lieber Freund, das geht nur so nicht an.“
Seggt dei W'cat or' Schriewer, wad hei wier,
(So seeg hei wenigstens den'n Baueren an,
Denn unnen Arm herr hei ein Pack Papier.)
„So geht das Alles nicht, mein lieber Mann!
Zum Herzog kann die Bauernart nicht kommen,
Denn seht, ein Herzog ist ein großer Herr,
Bei dem ganz vornehm Alles sich benommen
Muß haben, denn sonst ist er leider sehr
Erzürnt und läßt den Fehlenden bestrafen
Nur gestern war hier so ein armer Wicht,
Der zu dem Herzog eingegangen war
Und sich vorher bei mir gemeldet nicht.
Doch höret, wie es ihm ergangen war,
Und nehmt an ihm ein gutes Beispiel hier.
Und danket Gott, daß Ihr begegnet mir.
Er kam zum Herzog also selbst herein,
Als dieser grad', o denkt Euch nur den Schreden.
Die Hände, Füße, Körper, Arm und Bein
Auf einem Sopha that gemächlich strecken.
Dies sah der Bauer. Denkt nur! welche Schand
Für einen Fürsten von soviel Unstand.

Er fürchtete, daß gleich im ganzen Land
Durch diesen Menschen würd' die Sach' bekannt,
Und er befahl nun, um dies zu vermeiden,
Der Bauer sollt grausamen Tod erleiden,
Wie er ihn denn auch schon erlitten hat.
Und nun, so sagt, was wollt beim Herzog Ihr?
Erzählt es nur in aller Ruhe mir!
„Ich hew den'n gnäd'gen Herrn sien Meze funnen,
Sien Jagdmieß, un ich wull em dat hier bringen.“
„Er wird Euch allzeit dafür sein verbunden,
Doch ehe Euer Gang Euch kann gelingen,
Müßt Ihr die Hälfte mir des Lohns versprechen.
Thut Ihr dies nicht, so kommt Ihr nicht hinein.“
„Herr, wad Sei wünschen, dat fall all gescheihn.“
Seggt dunn dei Buur, „ich müßt all Ein'n ver-
spreeken,
Dat ich ein Bittel em afgewen wull,
Un schwären müßt ich, nich mien Wurt tau breeken,
Wenn ich nich mörkert waren wull.
Den'n Kierl, dei vör dei Döhr höllt Wacht,
Dei up den Herzog sien Perschon
Un up sien Sicherheit hett Acht,
Den'n leet id't Bittel von dat Lohn,
Doarmit hei mi rinlaaten dehr,
Wiel ahn em Keiner, as hei fähr,

Rinkamen kunn in desen Palast.
Doch wenn Si mi in aller Hast
Nu bringen nah den Herzog hen.
Gew icch glick dei Hälfte af.
Wenn icch mi hier man nich verdonn
Un hler uck finn mien tierig Graff.““
„Seid ohne Sorgen, lieber Freund,
Sähr dei Aw'kat, „Ihr habt in mir
Jemand, der's redlich mit Euch meint:
Nur wartet ein Secündchen hier,
Ich will recht schnell zum Herzog gehn
Und Eure Ankunft ihm thun kund.
Ihr werdet selber bald einsehn,
Daß Gott zu danken Ihr habt Grund,
Weil er Euch mich entgegen sandte,
Mich, der voll Mitleid für Euch ist.
Denn, weil ich gleich an Euch erkannte,
Daß Ihr von Höfesart nichts wißt,
Nahm ich mich Eurer liebreich an.
Doch merket auf, mein lieber Mann,
Wenn Ihr mir meinen Lohn entzieht
Für meinen Gang und meine Güt,
So geht es Euch wie jenem Andern,
Der heut zum Todtenreich muß wandern.“
Un nu leep hei in voll Karjeer

Dei Trepp herup, taum Herzog hen.
Dei Buur lacht äwer hinnerher
Un seggt: „Wer woll dat köctste Enn
Ru tredt, dat willen wi ierst seihn.“
Un dunn, as heft mi nich geseihn,
Tredt hei sich fir sien Büx herunner
Un leggt 'en dicke Dauf sich unner,
(Wo, bruek'ch Such woll nich seggen?)
Hei wier tausamlegg woll viermal.
Kuum wier dei lezte Knoop man tau,
Kehm dei Awkat dei Trepp hendahl
Un hahst em nah den Herzog rin.
As hei nu vör den Fürsten stünn
Un em dat Jagdmieß gewen dehr,
Dunn würr hei doch ball ganz verwirrt.
As äwersten dei Fürst em fähr,
Hei sull vördraagen siene Bitt,
Dunn rappelt hei sich up un fähr:
„Gestrenger Herzog, gnäd'ger Herr!
Glöw't nich, dat icch heut taum Narren,
Ore dat icch goar dämlich wier,
Wenn miene Bitt Si hüren waren.
Ein Serer jo up sien Manier.
Icch nämlich wull, wenn Si't erlauwen,
Uem hunnert dücht'ge Stockschläg birren.

Doch üm sei vörher ierst tau prauwen,
Mücht ic̄ woll, dat dei iersten wieren,
So sief un twintig, as ic̄ dacht,
Mi doch man upgetellt ganz sacht.
Dei Fürst führt em verwunnert an
As äwer ruhig bliwt dei Mann,
Frögt hei, ob hei hett recht gehürt.
Dei Buur noch mal dat Sülwge birrt.
Dei Herzog föllt up'n Sopha dahl
Un höllt för Lachen sich den Buul.
Doch uns' Amtat, mit einen Mal
Sack hei vör Schreck ball in dei Hunl.
Hei wad ball witt, hei wad ball roth,
Hei markt, in wad för groote Roth
Dei Buur em hett heringebröcht.
Hei kümmt benah üm den Verstand
Vör Angst. Dei Herzog äwer frögt
Den Buuren, ob hei bi Verstand,
Dre ob hei von Sinnen wier.
Dei Buur bestieht up siene Birr.
Dei Herzog seggt: „As di geföllt,
Ein Ferer hett so sien Manier,
Dat is. nu einmal Loop der Welt.
Dat mark ic̄ hüt noch werrer hier.“
Un doarbi lafft hei sich ball dood,

Un all dei Annern uck, dei doar,
Bed up den'n Einen, dei ball roth,
Ball witt utsüht, un den'n dei Hoar
Tau Barg stahn, un dei up sien Bein
So wackelig un so zitterig stünn,
As wenn Si eine Drahtpupp seihn.
Em wier gewiß nu leed sien Sünn. —
Dei Herzog schickt nu also hen.
Dei Schläuter füll sich stellen in,
Rehrt unnerdeß noch mit den'n Buuren
Un findet, dat hei woll bi Verstand,
Ja, dat hei Wiz woll hin'rer Uhren.
Worüm sien Bitt jedoch, dat kann
Hei sich up keine Wies' erklären.
Uck deicht uns Buur dei Antwort wehren
Bed up nachher, denn würr hei seihn.
Dei Schläuter kümmt; hei leggt sich dahl
Un röpt: „So as ic Dich hew seggt,
Zerst fief un twintig, un allein
Ganz sachting man so vörgeleggt.
Dei annern will'n wi wierer seihn.
Un nu haug tau, nu fäng man an.
Dei Schläuter röhrt den Knüppel fir,
Doch ganz taum Spaß, so dat den'n Mann
Dat nich einmal kümmt dörch dei Büx.

As hei nu sief un twintig hett,
Dunn töpt hei „holt“ mit einen Mal.
Sig hei sich werrer uprecht set't
Un seggt: „Herr Herzog, hüren's mal,
Ich hew mien Deil nu all genaaten;
Dat Annen will'n wi desen Herru
Un denn den'n Blagrock buten laaten,
Dei mi dat jo ashanneln dehren.“
Dei Herzog führt den Schriewer an,
Dei kriehrenwitt ganz hinnen steiht.
Hei fükt em noch genauer an,
Un all son bätten ahnen deiht
Hei dunn von dese ganz' Geschicht.
Et kamen Runzeln up sien Stiern,
Un finster wad sien ganz Gesicht,
Dat sich dei Hoflühr all verfiehrn.
„Wad soll, mien leiver Mann, dit heiten,“
Seggt hei taum Buuren, „nu vertellt!
Ich möt dei ganze Saak ierst weiten,
Un wo's sich eigentlich verhöllt.“
„Ie,“ seggt hei Buur, „as't mi passirt,
So will ic't Dach vertellen. Hürt!
As ic' herin wull nah Dach Huus,
Dunn stünn ein Blagrock graat doarvör.
Dei maakt sich deuwelmäsig kruus,

Leet mi nich rin nah Juge Döhr.
Ich fähr, dat ich Zug Jagdmeß herr,
Un dat ich Zug dat bringen wull.
Doch hei verböhr mi Juge Döhr,
Wenn ich nich von den'n ganzen Lohn
Ein Bittel em afgewen wull.
Ich müßt genaug woll schlagen in,
Wenn ich wull hen nah Jungen Thron,
(Obgleick ich dunn noch nich an Prügel dacht)
Denn hei leet mi nich ihrer rin.
Als ich nu nah dei Trepp rupsteeg,
Dei nah Zug Stuw herin mi bröcht,
Dat Herrken doar tau seihn mi kreeg,
Kümmt up mi los un tau mi seggt,
Dat ich tau Juch nich kamen kunn,
Wenn hei nich so barmherzig wier.
Un mi mit groote Noth bröcht riu
Denn, länger blew'k nich up dei Fer,
Sähr hei, ging ich allein herin.
Noch gestern herrn, bild't hei mi in,
Si Einen, dei heringekamen,
Ahu dat hei sich anmelden leet,
Dat bawelst Deihl von't Lief Si nahmen.
Hei bröcht mi rinner, äwer leet
Sich dühr betahlen sienem Deinst;

Denn deuwelhahl! ic müst verspreken
Dat halwe Deihl em von'n Gewinnst.
Ic will nu uch mien Wurt nich breeken,
Wenn hei mi uch den Lohn wull schenken.
In't Glüd möt man an Frünnen denken!
Si weiten nu, worüm'd üm Prügel bähren.
Drüm fähr'c ic, dat Si mi vörlähren
Mien Deihl man so ganz sacht un glei,
Doarmit mi't uch nich dehr tau weih,
Denn denn is gliest dei Spaß verbi.
Nu möt Si äwer sülwst gestahn,
Dat ic mien Schülligkeit hew dahri.
Dei Schriewer is ganz kriehrenwitt,
Hei weit nich, wad hei nu fall dauhn;
Hei föllt vör'n Herzog dahl un birrt
Ganz jämmerlich em üm Pardaun.
Dei äwer seggt: „Dien Straf kriegst Du
Tau 'nem Egempel för dei Annern,
Dat Si dei Buuren laaf'n in Ruh
Un ungeschüren tau mi wannern.
Si sülln Dach schämen, dat Si so
Dat Volk von sienen Herren astwennen!
Nu äwer bün ic herzlich froh,
Dat ic Dach einmal hew in Hänner.“
Un nu kriegt hei den Schlüter ran,

Dat hei den Schriewer ierst uttahlt,
Un hei besählt em iernstlich an,
Dat hei doarbi so dull uthahlt,
As dat man stünn in siene Macht,
Wenn hei nich sülwst wull hewwen Schacht.
So kriegt tauierst dei Aadvokat
Sien hälft' von't Dringeld utgetahlt;
Dunn seggt dei Fürst, dat dei Soldat
Würr oogenblidlichs ringehahlt.
Sien Tied tau stahn, dei wier all ut,
Doch stünn hei hier noch giern wad länger,
Doarmit, wenn uns' Buur lehm herut,
Hei sülwsten sin künne dei Empfänger
Bon sienen Lohn. Nu füll hei'n hewwen.
„Du Schlaps“, so foahrt dei Fürst em an,
„Wad nimmst Du Di herrut so kruus,
Du Esel, dat nich Terermann
Du wist rinlaaten nah mien Huus.“
Un denn dührt hei em ondlich ut,
Worin sieu vittel Deihl bestünn,
Un fuchtelt em so üm dei Schnuut
Un maakt so leed em siene Sünn,
Dat hei mücht hunnert Miel weg sin.
Drup kriegt hei denn den Schlüter ran,
Dei leggt em sief un twintig in;

Uthahlt dei Kierl, so as hei kann.
„Dit mag Dach ein Exempel sin.“
Seggt nu tau dei, dei em ümgetwen,
Dei Herzog, „dat Dach nich föllt in
Zemals in Jungen ganzen Lewen,
Nen Buuren werrer antauführen.
Wenn ic̄ noch mal erfoahren dehr,
Dat werrer Ein dit dehr probiren,
Grausame Straf hei glick erlehr,
Für ümmer hei sien Amt verlür
Un allerweinigstens fief Soahr
In't Arbeits- ore Tuchthuus wier.
Wad ic̄ geseggt hew, dat bliwt woahr.
Un nu kam't her, mien leiner Mann,
Seggt hei un röpt den Buuren ran,
„Jug Dringeld fall Dach nich entgahn,
Nee, wiel Si mi dei Dog'n updahn,
Will ic̄ woll duwtelt Dach betahlen.
Si kän't Dach bi'n Kassirer hahlen.“
Un doarbi giwt hei em 'nen Schien.
Eweihunnert Gullen wieren sien.

Vergröterungen.

„Hür, Nahversmann! wo geiht dat tau?“
Seggt Schauſter Kenk taum Bäcker Brau,
„Wo geiht dat tau? Dat Roggenkurn
Is jo nu doch all billig wurn,
Un ümmer is dat Brod noch lütt.
Dit is jo doch nich richtig, dit!“
„Ganz richtig,“ seggt dei Bäcker Brau,
„Geiht uck mit rechten Dingen tau.
Denn Nahver, hüh, as noch so dühr
Dei Waiten un dei Roggen wier,
Dunn hewwen wi dat Kurn jo nahmen,
Un uns möt doch dei Pries rutkamen.
Wenn dit oll Kurn man all ierst is,
Wad gröter uck dat Brod gewiß.“

* * *

„Hür, Nahversmann! wo geiht dat tau?“
Tauni Schäuster Kenk seggt Bäcker Brau,
„Dei Stäwel sünd mi väl tau lütt,
Un grugeliche Pien is dit.
Worüm heww'ns Si so lütt mi maalt?“
„„Je, Nahwer, dats'ne eigne Saak!
As noch dei Kalverfessln so dühr
Un't doarüm uč dat Lerrer wier,
Dunn hew ic̄ von dat Lerrer nahmen,
Un mi möt jo dei Pries rutkamen,
Wenn dit oll Lerrer all irst is,
Denn war'n dei Stäwel gröt'r gewiſ.““

Dei Hund in'n Sack.

In all uns' grooten Stähre is
Dei Schlacht· un Mahlstüer ingeführt,
Un so wier't uck seit ein'ge Tied
In Pankow g'scheihn, as ic hew hürt.
Denn Pankow is so lütt nich mihr,
As dat vör twintig Joahren wier,
Sall nu ball föfsteign Dusend heiwwen,
Inwahner heit dat, as sei seggen.
I wier also uck in Pankow Mohr,
Dat Schlacht· un Mahlstüer gewen würr,
Wenn't uck nich dehr graar Ferermann,
Denn männig Arme hahlt sich ran
Ein bätten Fleisch, ahn Stüer tau gewen.
Dei Armen willen jo uck lewen.
Uck Zink herr männig Stück sich hahlt,

Wosör hei keinen Penning tahlt,
Un wenn hei sich wad herr mitnahmen,
Wier hei uck mit dörch't Duur gekamen.
Nu kehm nah Pankow mal son Aas
Von Duurschriever. Ich kunn em nennen,
Doch wiel em Männigein deih't kennen,
So will ic̄ em bloot heiten „Klaas“.
Klaas wier 'nen ganz vernienschen Hund,
Dei, wo hei kunn, ein Jeren schund.
Drüm würr hei haft im ganzen Urt,
„Schabernalsch as Klaas“ wier all Sprüchwurt.
I wier Pingsten ball, un Zink dei wier
Rah Brahrenhahlen ahne Stuer.
In Meidow nämlich kreeg hei em
So schön, as hei em wull man heiw'n,
Un't Pund för'n Gröschchen; billig naug!
Doarsör keek hei uck in 'nen Kraug.
Hei nehm' sich för föß Gröschchen mit,
Doch as hei nah dei Stadt rinkehm,
Bemarke Klaas taum Unglück dit
Un em natürlich All's wegnehm,
Wenn hei nich wull betahl'n 'ne Straf
Von fösteign Gröschchen; Zink dei ging
Natürlich werre lerrig af,
Wiel em dei Hälft' man kost't dat Ding.

Dit argert em doch fürchterlich,
Un schwür in'n Stullen uck bi sich,
Hei wull den'n Schriever dat vergessen,
Dei sull em woll sien Geld ruttellen.
Hei kumt sich denn uck ball wad ut
Un führt dei neegste Woch dat ut.
Hei ging herruter ut dei Stadt,
Un steek 'en Hund sich in 'nen Sack,
Son tüchsen, dei nich Spaß verstünn
Un ging up Zerereinen in.
Doarmit lehm hei hendl dei Straat
Ganz langsam, graar bed up den Platz,
Wo uns' Duurschriever wahnt. Hier schreer
Mit eis hei'n bätten figer ut,
As wenn oll Klaaf'n, dei vör dei Döhr
Graar stünn, hei wull man wieken ut,
Ging uck graar achter einen Wagen,
As wenn hei em nich seihen full.
Dei äwer mit sien Häffenoogen
Seeg em un bröllt nah em för dull:
„Heda! holla! wur will Er hen?“
Fink deicht, as wenn hei't nich hett hört
Un geiht noch wierer 'n lüttes Enn,
Schritt uck noch'n bätter figer ut.
„Kreuzdunner Lüchting, maller Kierl,“

Röpt Klaas un kriegt em bi den Krägen,

„Er wull dat Kälv im Sacke da

Wohl wieder so voräber tragen.

Wenn Stüberboars Er im Sacke hat,

Kann Er mich das denn nicht gleich sagen,

Dat' ic̄ Ihm nachloof in die Stadt.

Dafür soll Er jetzt Straf betahlen,

Ebenso wie für Seinen Braten.“

„Ich dehr jo man 'nen Hund mi hahlen.““

Antwurt Frix Fink em ganz gelaaten.

„Süll för sien'n Start ic̄ Stüber Juch gewen,

Dr' dacht Ji, ic̄ wull em mi brahren?

Dat ierst Mal wier't in mienem Leben,

Dat' ic̄ eten dehr denn Hunnenbrahren.“ .

„Halts Maul, Er, Kerl!“ „Nee, nee, Herr Klaas

Dat Nehren steiht mi jo noch frie.

Ich segg Sei dit jo man taum Spaß!

Dei Hunnenbrahr is nich för mi,

Den'n will ic̄ Sei giern äwerlaaten,

Wenn Sei Geschmac̄ an finnen dauhn.

Ich för mien Deil eet annern Brahren,

Taum Bispill, son lütt fettes Hauhn

Doch in'nen Sac̄ doar hew'ken Hund,

'Nen ganz lebennigen doartau.

Ganz lewig, ja, un ganz gesund.

„Ich segg Sei't, glöwen 's mi man tau.“
„Ja, ich Em glauben,“ seggt oll Klaas,
„Ich glauben Em, wei hei taum Spaß
Mich seggt, hei herr'en Hund in'n Sack
Un hett'en Kalw sich upgepact.
Dat soll'en Hund sin, denkt Er denn,
Dat ich Ihm dat zuglauben soll?
Glick sez Er mich den Sack hier dahl,
Dat ich den Kalwerbrahr rughahl.“
„Klaas,“ seggt nu Zink, „Ich segg sei jo,
Dat in'n Sack ich hew'en Hund,
Ein Hund, dat is kein Bünnel Stroh,
Un des' is lewig un gesund.
Wurr ich den Sack hier apen maaken,
Denn kunn sich em ein Unner kaaken,
Hei leep denn ganz gewiß mi furt
Nah sienen ollen Heimathsurt,
Wiel hei mi noch nich kennen deicht.
Drüm dehr ich in'n Sack em steeken,
Ich weit mit son Weih all Bescheid.“
„Botau soll noch dat viele Spreeken,“
Röpt Klaas, ganz wüthend un erbos't.
Glick schmeist Er hier den Sack herun
Un maakt den Band doar oben los,
Dat ich zu sehn krieg sienen Hund!

Nu sig! hört Er, wad ic̄ Ihm segg?"
„Löpt äwer denn dei Hund mi weg,
So möten Sei'n mi werrer hahlen,
Dre mi süß den Gang betahlen.““
„Muul tau, un sig den Sack heran!“
„Ich hew all eis sei seggt, mien Munn
Bruuk ic̄ vor Sei noch nich tau hollen,
'C is noch nich eis in'n Dre . . . mi fallen.
Ich will recht giern den Hund Sei zeigen,
Doarmit Sei weit'n, ic̄ dauh nich leigen.““
Hei bind't denn nu den Sack uck up
Un giwt den'n Kötter 'n lütten Schupp,
Knippt allermehrst em in'nen Schwanz,
Dat hei vor ävergroote Angst,
Den Schriever in dei Hosen kriegt,
Bon baw'n bed unner sei upschildzt;
Uck fött hei'n bätten Fleisch noch mit.
O armer Klaas! wo geiht di dit!
„Doar geiht hei hen un singt nich makl““
Nöpt Zink un lädt dei Straat hendahl
Den'n Hund noch nah. „Ich fähr Sei jo,
Son Hund, dat is kein Bunnel Stroh.
Nu känen Sei'n mi werrer hahlen
Dre mi süß den Gang betahlen.““
Oll Klaas, dei flucht ganz fürchterlich.

„Wad hält Er denn dat Diert nich wiß!
Lässt doar dat Bich wegrönnen sich
Un wiß doch, dat't ein Kôter is!“
„Ich fähr jo, dat'ten Kôter 'wier.““
Seggt Fink, „worüm wulln Sei em seihn.
Nu äwer setten S' sich tau Pier
Un hahl'n S' em werrer. Sei allein
Sünd schuld, dat hei wegloopen is.““
Klaas flucht up grugeliche Dart,
Dat Fink tau em hier dehr so rehren,
Un wigt sich mäglich sienen Boart,
Doch hülp em Fluchen nich, noch Bähren,
Hei müßt föß Gröschen rücken rut.
Wiel hei nich sülwst em hahlen mücht.
Fink äwer lacht em düchtig ut
Un fähr, as em dat woll so dücht,
So wier'n sei quitt, denn för den'n Pries
Herr hei den Kalwerbrahren hatt,
Den'n hei em doar herr laaten müßt.
Dei Schriewer towte, dat dei Stadt
Doarvon erschallt, un Olt un Jung
Tausamleep un keek ut dei Döhren.
Fink äwer nehm den Sac^t un schwung
Em äwern Macken, ging drup trög,
Steek sienen Hund? — nee 'n Kalm sich in
Un — drög't sich nah dei Stadt herin.

Löwenpomaar.

„Für Haarverbesserung bei Allen,
„Die von dem bösen Haarausfallen
„Und kahlem Kopfe sind geplagt,
„Sei unterthänigst hier gesagt,
„Dafß meine neue Art Pomaden
„Jedweden heilt von diesem Schaden.
„Sie macht jeden Haarwuchs stark,
„Denn sie besteht aus Löwenmark.
„Wer Schaden an dem Haar genommen,
„Kann Heilung auf der Stell bekommen.
„Sechs Groschen machen keine Sorgen.
„Er salbet sich dann jeden Morgen
„Den Schädel mit Pomade ein,
„Die ich gekocht aus Löwenbein.
„Dies zu vermelden hat die Chr

„Neumann, Haarkünstler und Friseur.“

„Jehann, doarvon möt ict uct hennunen.“
Seggt tau sien'n Deiner Herr von Semmen,
Dei eben in dei Zeitung les.

„Gewis noch bät'r as fuulen Kees'
Is dit för mien en kahlen Kopp;
Du kannst mi hahlen 'n lütten Kopp
Von dese niege Löw'npomaar,
Von'n fuulen Kees' mark ict nah graar,
Dat hei mi doch nich helpen deicht.
Doch wad hier in dei Zeitung steiht,
Dat wad mi ganz gewis sin nüg!
Doar sünd sōs Gröschen; nimm dien Müg
Un hahl mi doarvon eine Kruuk,
Dat ic's för mien en Kahlkopp bruut.“
Jehann löpt hen un köfft em ein,
Ganz voll Pomaar von Löwenbein.
Uns' Herr von Semmen maakt's gliek up
Un schmeert sich up den Kopp wad rupp.
„Jehann, dat helpt, ict mark dat all.“
Röpt hei, „dei Hoar, dei kamen all,
Dat feuhl sei all dörch't Fleisch dörchpieken,
Will noch ein bät'en fig rupstrielen.“
Un hei schmeert sich noch einual in
Un denkt bi sich in sienem Sinn,

Dat morgen hei all Hoar wad hemmen.
Je ja! mien leive Herr von Semmen!
Am annern Morgen feuhlt hei hen
Nah sienen Kopp, doch is dat em,
Als wenn doar noch kein Hoar dehrt sin.
Hei kikt nah sienen Speigel rin,
Doch is von Hoar noch nig tau seihn,
Woll äwer von dat Löwenbein,
Dat fingerdic̄ doar upscheert fitt.
Herr Semmen denkt bi sich: „Na dit
Hett noch nich holpen, äwer morgen,
Denn warn's doar sin; ic̄ hew kein Sorgen
Doarför, denn kamen dauhn sei doch.
Ic̄ feuhlt sei gestern, feuhl sei noch.
Wo sei all in'nen Kopp mi richten.“
(Dei Pomaar deht em nämlich bieten)
Hei wull sich nu noch eis intieren
Un hahlt dei Kruuk; doch wull hei bliuen
Or' fall'n benah in Hauhnermacht.
Dei ganze Kruuk wier äwer Nacht
All lerrig worrn. Behann müst kamen,
Un wo dei Saak denn hüng tausamen,
Würr hei gefragt. Behann dei seggt:
„Je, Herr, dat is taugahn ganz recht.
Zug Kuffer hett von Seehundshoar“

All väl verloren; man ein poar
Sünd em noch bläwen. Nu, ic dacht,
Dat Iuch dei Salw hulp äwer Nacht,
Wiel Si dat Hoar all feuhlen kunnen.
Mit dei Pomaar, dei Si leef'n in,
Schmeert ic noch unsen Kuffer in.

Wad möt hei doch uck hewwen!

„Nee, Nahwer, nee, dit's doch tau dull,“
Seggt Schnierer Rüß, von Arger full,
Tau sienen Nahwer Sellenthein.

„Ich hew nu all benah tau seihn
Ne ganze heile halwe Stund,
Wo Si doar quälen Tugen Hund,
Den'n äwern Stock Si laaten springen.
Laat' doch den Kötter ruhig liggen.

Hei hett all ganz afäschert sich
Un japp't nah Luft jo fürchterlich.
Ich birr Dich sihr, laat' doch den Löhl,
Son Kötter hett jo uck Gefäuhl.“

„„Dit dauh ic bloot tau sien Pläslir,““
Seggt Sellenthein, „„wad will'n Si mihr““

„Tau sien Pläśir? Wo so, wo siern?“
„Je hürt mal! För sien Lewen giern
Hüppt dat oll Diert.“ seggt Sellenthain.
„Doar hei nu hüt noch nig tau seihn,
Bäl weiniger noch kreeg tau freeten,
(Dæt fülwst hew man 'nen Soltkauf'n eten
Un gew mit'n Kümmer mi tau Rauh,
Wiel ic̄ nig wierer hemmen dauh;)“
Wiel also hei nig kreeg tau freeten,
So maakt ic̄ em dit lütt Pläśir,
So as't man recht un billig wier,
Denn ic̄ holl em führ leiw un wirth.
Wad möt et doch uct heww'n, dat Diert.
Hopp, Karo, hopp! Recht so, gaut so!
Noch eis! Hopp, hopp! So schön, Karo!“

Kein Regel ahn Utnahmen.

„Ich denk, Du drinkst goar keinen Schnaps nich?“
Seggt Mante Strump tau Krishan Kaulbach.
„Un Du büsst nu doch all half säben,
Obgleick dei Klock ierst nägen is.
Un gestern fährst Du noch tau mi,
In'ner Regel drünkst Du keinen Schnaps nich“
„„Ganz richtig! heiv Di nich belagen,
In'ner Regel drink'ck nich keinen Schnaps nich.
Doch keine Regel ahne Utnahm;
Ich maak all Dag bloot eine Utnahm.“

Noch zwei Geschichten von'n Branntwien.

1. Nu'st doch all tau seih.

Wad doch dei Schnaps för Macht hett, 't is tau dull
Wer ierst in sien Gewalt is, sitt uck fast,
So giern hei oft uck werrer ruter woll.
't kost mäglich groote Anstrengung und Kraft.
't wier eis 'en Förster, (dei Geschicht is woahr,
So as ic̄ sei vertell, bed up'en Hoar;)
't wier also'n Förster, as et väle giwt,
Denn väl nignuzig Tüg sich in dei Welt rümdriwt,
Dei drünk des Morgens, wenn hei in dei Küll
Rah'n Busch taur' Ufsicht ruterrücken füll,
Nen lütten Kummel, üm sich tau erwarimen.
Dat is jo uck 'en Leiden för son Armen,
Wen'n ganzen Dag in'n Schnei hei stampfen soll.
Stünn hei nu äwer buuten, frür em uck,

Un doarum müht hei sich en Schluck
Mitnehmen. Ein haugt bald nich ut. Dat heit,
Up einen Bein man nich so sicher steiht.
As up zwei. Duuwelt dat ritt nich. Doch drei
Is preuß'sch; dat würren also drei.
Ut drei doar würren — na, nah drei kümmt vier,
Ut vier, doar würren uck noch eßlich mihr.
Kort, uns' Herr Förster wend't den Schluck sich an,
Dat hei ahn Fusel nich mihr lewen kann.
Hei wier'n dücht'gen Kierl, drüm jammert dit
Den Oberförster, un dei lett em kamen,
Seggt, dat hei lang sien Schnapsen herr vernahmen,
Hei glöwt, dat hei nich mihr kunn laaten dit,
Hei wier nich Herr mihr äwer sich allein.
„Wad, ic soll mi nich kän'n von'n Schnaps enthein.“
Röpt dei, „den'n mücht ic doch ierst seihn,
Dei mi doar kreeg rintrechtern ein'n.“
„Nu, nu! ic will Em glick sief Dahler gewen,
Wenn hei den Kümmel hier lett unberührt,
Ne Stun'n hendörch, lang nich för't ganze Lewen.
Da, wier för Em unmäglich, as ic hürt.“
„Unmäglich! nee, unmäglich is mi nig!
Wull Einer mi sief Dahler gewen strig,
Un jeres Joahr soval, wull keinen Druppen
Ick laaten äwer miene Lippen schluppen.“

„Na, wi will'n man probiren up 'ne Stun'n,
Wenn ic̄ den Schnaps denn unberührt gefun'n,
Säl'n des' sief Dahler hier Sien eigen sin,
Doch möt hei ganz allein hier bliewen in.““
„Ein Mann, ein Wurt.“ „„Wad ic̄ seggt, hem
ic̄ seggt.““

„Denn wīc̄ mien Geld man glick mi steeken in.“
„„Nee, täuw hei man, mien Leim, bed elwen legg't
Hei noch man hen, denn mag't jo Sien woll sin.““
„Doar's goar kein Twiefel an.“ „„Na, wi will'n
seihn,

Bed elwen laat ic̄ Em nu hier allein.““

Dei Oberförster geiht un seggt tau sich:

„Höllt hei des' Prauw nich ut, is Hülp em nich.
Ic̄ war nu seihn, ob ic̄ em heilen kann,
Or' nich; up dese Prauw kümmt dat nu an.“
Oll Lem̄d geiht af von'n Disch un stellt
An't Finster sich, üm nich tau seihn den Schluck,
Doarbi nimmt hei in siene Hand dat Geld,
Freugt sich, hägt sich, kloppt sich up sienen Buuk
Un röpt: „Du fast woll schmecken! Nee, wo
dämlich is

Dei Kierl doeh. Denkt nu ganz gewiß,
Ic̄ fall för einen Schnaps ein ganzes Anker gewen.
Je, freug Di nich, doar wīc̄ mal flott bi lewen.

Doat kann' d' ein vittel Joahr lang naug an hebben
Un denn noch düchtig einen runner brennen.
O Försting, Försting, büst doch man führ dummm,
Fief Dahler un ein lüttes Glas voll Rum.
Rum ore Schnaps? wad ist? Will doch mal seihn-
't is Kümmel, as mi dat so deicht anseihn.
Will mal probiren, dat kann jo nig schahren,
Son lütt poar Druppen wad hei nich gewoahren.“
Hei nimmt dat Glas un dringt woll twei, drei
Druppen.

„Schwernoth, von dei Dart dehr' d' noch goar nich
suupen;
Dat Lügs is jo ganz deuwelmäsig fien,
Dat wad gewiß von'n besten Bitter sin.
Will doch noch eis 'en lütten Druppen nehmen
Dat is gewiß dei Fien von Koopmann Prehmen.
Doarvon wi' d' mi för dei fief Dahler hahlen,
Un denn will ich dat oalich em betahlen
Süh, nu's dei Klock all half! noch eis so lang!
Wo freugt mi von dat leive Geld dei Klang.
Doch ich will man den Schnaps nich mihr ankieken,
Hei kunn mi füß tau, wad nich döcht, henrieten.“
Hei dreigt nah't Finster ran sich, nimmt ein Blatt,
Dat graar doar liggt, un fängt denn an tau lesen
Taum Unglück dehr' dat Blatt 'ne Zeitung wesen“

Hei leſt sei dörch, un up dei lezte Siet
Hei ſienen Richtenbarger Kümmel führt.
„Dat mag hei ſin, ic̄ will doch mal probiren,
Ob des uč̄ deiht ut Richtenbarg herrühren.
De þüh! noch teig'n Minuten, bald iſ't ut
Un ic̄ gah mit mien wunnen Geld nah Huus.
Ja, Richtenbarger wad dat ſin gewiß.
Ic̄ will probiren bloot, ob hei et iſ.
Doch'n lütten Druppen kann'c̄ nu noch man teihen,
Dei olle Oberförster kunn dat ſüß doch feihen.“
Hei geiht nah'n Disch ran, nimmt dat Glas, bekißt,
Höllt em för't Licht, ſogoox hei em berückt.
„Ja, Richtenbarger iſ't.“ Hei nimmt 'en Tog.
„Schwernoth! nu maarkt dei Kierl dat doch,
Dits tau väl worren. Nu kann'c̄ runner teihn
Dat Ganze; nu'ſt doch all tau feihن.

2. Man bloot von't Verbiſeiten.

Sehann mag giern ein'n drinken, un hei deiht
Kein Twang an ſien Geſäuhl; hei drinkt recht düchtig.
Wenn hei't nich äwel nehm, mücht wi woll ſeggen,
Hei fööp. Doch bliwt dat hier egal.
Sehann iſ Kutscher bi den Herrn von Maas,

Un Herr von Maß, dei höllt em 'ne Livree,
Denn hei heit „von“ un is also von Adel,
Un dat möt all an'n Kutscherrock tau seihn fin.
Jehann hett nu man graar 'nen niegen
Antog bekamen un führt hen nah Stadt,
Wo hei sich richtig einen unnerkuööpt.
As hei tau Huus kümmt, führt sien Herr em an
Un seggt: „Jehann, dit is mi doch tau dull;
Taum iersten Mal hest Du den Rock hüt an,
Un nu führt hei all werrer schmeerig ut.
Dat is von dat verfluchte Brannitiendrinken.“
„Nee, Herr, doarvon is't nich,“ antwurt't Jehann.
„Woll is't doarvon.“ „Nee, nee, leiw Herr von
Maß,
Nee, glöwen 'S mi, von't Drinken is dat nich,
Dat's bloot von dat Verbigeit'n kamen.“

..

Bloot för sien Plästir.

„Nee, Nahwer, Zug Hund, dei jammert mir.
Wad hett Iuch dahn dat arme Diehr,
Dat Si em' schlagt so grusamlich
Un noch doartau mihermals däglich.“
„Rig hett hei dahn mi, un ic̄ schläh
Em' ic̄ nich, as för em taur Straf,
Nee, rein för em man taum Plästir
Kriegt hei dei hâten Keile hier.
Denn seihn Si nich, wo hei sich freugt
Un wedelt un sien Lust bezeigt,
Wenn mit dat Schlagen ic̄ uphür,
As wull hei seggen: Dat maakt mi Spaß!
Für sien Plästir bloot dauh ic̄ das.“

Ambischjohn.

In Polen herr mal ein Gemein
Den Schulten dörch den Dood verluren,
Un in dat Dörp wier wierer kein;
Denn wenn doar uck woll väle Buuren
Dat gew, dei fülvst för klauk sich höhlen,
Dat sei mit Recht Schult waren kunnen,
So wull'n dei annern ehr nich wählen.
Wiel sei ehr för väl dümmer kunnen;
Dennk' is ein allbekanntes Wurt,
Dat ein Prophet doch nirgens gelt
Graar weiniger, as an den Urt,
Wo hei erblickt dat Licht der Welt.
Sei wieren nu in groote Noth,
Denn'n Schult müßt ümmer bi ehr sin,

Wiel striet un Prügelie up'n Dood
All Woch meist säben Mal stattfunn.
Dörch Klagen herren sei sich arm,
Den Richter äwer rick gemaakt,
Unt dei Aw'katen eten warm
All Dag, wad sei ehr herrn gelaakt.

Sei wieren nu in groote Roth,
Denn, wie geseggt, dei Schult wier dood,
Un hebbent müßten sei doch einen;
Doch ut ehr Dörp, doar wull'n sei keinen.

Sei gingen drüm taum Preister hen,
„Hei müchte doch 'ne Meß verlesen,
Gott sull ehr einen Schulden sen'n,
Un uch 'en düchtgen sull dat wesen.“ —

Dei Schult, dei stürw graar üm dei Lied,
Wo dei französche Kaiser wier
Nah eine Insel, dei sihr wiet
Bon uns af liggt, hen transportirt.
St. Helena, wier hei henbröcht,
Un Frehr wier in Europa nu.
Ein Terer, dei gefangen, söcht
Sien Heimath un sien Kind un Frau.
So lehm ein Unneroffizier
Ut Russland. Hei wull uch nah Huus.
Huus herr hei woll gewiß nich mihr,

(Hei herr in'n Lewen noch kein hat)
Doch sähr hei stets, hei wüll nah Huus.
Hei wier in Schwabenland geburen
Un herr mit nah den'n ruß'schen Krieg,
Den'n oll Napoleon dehr führen,
Mitmüft. Dei Uffschied von sien Wief
Wier em führ schwer nich worren, denn
Hei herr noch kein. Doch üm sien Land
Vergööt hei männig dicke Thränen,
Denn äwerall is woll bekannt,
Dat Schwaben führ ehr Heimath leiven.

In Rusland würt hei g'fangen nahmen,
Wier bed up dese Tied doar bleiven,
Un doarher wier hei nu gekamen.
Hei kehm denn uck up siene Reis'
Nah't schultenlose Dörp herin
Un zieht, nah sien gewohnte Weis',
Sogleich in't ierste Birthshuus in.
Dei Buuren wieren hier. Hei lect
Mit ehr in ein Gespräk sich in,
Dehr mägelich geliehrt un seet,
Als wenn dat halwe Nied' wier sien,
So gravitätsch in Postur.

„Dat is dei Schult, den'n Gott uns schidt,"
So dachte bi sich jerer Buur,

„Denn dese Kierl is nich verrückt,
Dei is nich up 'en Kopp gefallen.
Gott schickt uns keinen schlichten Mann.“

Einstimmig würr den bald von Allen
Bi unsen Frömden hollen an,
„Ob hei bi ehr nich Schult wull waren.
Ehr herr Körtlings dat Lewen laaten,
Un för 'nen niegen Schulten hahren
Sei all vier Messen lesen laaten.
Hei wier gewiß von Gott erwählt,
Dei sienan Faut hierher gericht,
Un wenn ehr Vorschlag em geföhl,
Un hei ehr Bitt verschmahte nich,
Künn hei noch hüt dat Amt antrehren.“
Wo würrt' Lessinen bäter bahren?
Gott schickt em hier ein nieges Huus.
Dat wier för em ein schöner Brahren,
Hei dehr uck goar nich ziemlich, kruus,
Soglied mit Freur em antaubieten.
Hei langte tau mit allen Fieven.

Dei Buuren in ehr grote Freud,
Bon Gott gesandten Schult tau hebben,
Dei leeten männig einen Säut
Un Bittern sich herunner klemmen,
Un uck uns' Schult würr gaud spendirt;

Doch nehm hei sich recht sihr in Acht,
Dat em dat nich den Kopp verwiert,
Dat, wad hei fähr, hei recht bedacht.
Denn hei seeg in, dat bi dei Buuren
Hei sich in Achtung setten soll
Un finen Buttel gaud afluuren,
Wenn hei's in Ornung hollen wull. —
Tauierst lehm in sien Regiment
Dei Stutenwoch, as sich versteiht.
Doch kuum wier dei uß man tau End,
Dunn wees' hei sien Persönlichkeit.

Hei leet sich einen Kantschauh maaken
Von rechtes, echtes Bullenlerrer,
Den'n schwüng hei áwer Buurennacken
Un drückt em up ehr Schullen nerrer,
Wenn sei in Striet gerathen wullen.
Un bäter as Gericht un Strafen
Hülp nu dat Lerrer von den Bullen.
Kein Penning kreegen dei Awkaten,
Denn allen Striet lehr bi dei Schult,
Un wenn sich Ein wull werrersetten,
Dei kunn sich stellen in Gottes Huld,
Den Lessin wigt em dei Klafetteu,
Dat em nich öfster nah verlangt.
Lessin wier nämlich mäglich stark,

Dat Ferereinen för em bangt,
Son sâben Buurn wiern em 'en Quart,
Dei blös' hei dörch ein Näsloch furt.
Doarbi wier hei sihr groot gewossen,
Herr vierteig'n Loll un sâben Strich;
Un wenn hei an tau schellen füng,
Maakt Fererein sich ut 'en Stich,
Wiel'n denn acht Dag nich hüren kunn;
So sihr verdöwt hei ein 'n dei Uhren.
Olt, Jung, Lütt, Groot, Alß sleep vör em.

Als nu seit lange Tied uns Buuren
Kein Striererie, kein Klag' mihr herren,
So feel dat up dei hogen Hrrren,
Dei doar dörch ehr'n Gewinn herrn tagen.
Sei schickten einen von sich hen,
Dat hei doch einmal füll anfragen,
Wo dat tauging. Dei reis't denn hen,
Kiehrt bi den Schult Lessinen in,
Un in't Gespräch, doar frög hei em,
Wo't denn mit dei Prozesse stünn.
„Herr“, seggt Lessin, „dei sünd nich Mood,
Mit Striererie is't hier verbi.
Dei Awkaten kânen hungern dood,
Dei kriegen keinen Penning von hie.
Doar hängt uns' Richter un Awkat!“

(Hei wißt up sienen Kantschauh hen.)

„Wenn Striererie hier vörfällt, laat
Ick em bloot düchtig rümmer suusen,
Un gliel is werrer Fehr tau Stan'n,
Un All's geiht sienen ruh'gen Gang.

Dat Ding schlögt Minschen nich tau Schan'n,
Bringt äwer ganz gefährlich Bang.“

„Se,“ meint dei Herr, „des is janz jut,
Doch is't ein bisken roh Manier.

Ick jlooobe, dat Ihr besser duht,
Wenn Ihr seid bisken zimpflich hier.
Denn dieses Volk, so wie't mich scheint,
Iß doch noch janz jesährlich roh,
Un wenn sie so behandelt seind,
So bleiben sie stets ewenso.

Ihr müßt bei Ambition sie packen,
Un nich dat Bulleuleder hier
Stets schwinjen üwer ihren Nacken.
Dat is ja nur wad vor die Diehr.
Probirt es nur, so werd't Ihr sehn,
Es wird dadurch noch besser gehn.
Drum lasset nur den Kantschuh ruhn
Un kreiset nach 'nem mildern Mittel.
Det Chrjefühl wird si her duhn
Mehr, als der allerstrengste Büttel.“ —

Als drupp dei Herr empfahlen sich,
Dunn kehmen alle Buurn taum Schult
Un frögen ganz demüthlich,
Wad denn dei frönde Herr herr wullt.

„Se,“ seggt Lessin, „dat wid' Such seggen,
(Hei glöwt, dat hei's nich so regiert
Un dehr sich drüm upt Leigen leggen;)

„Hei frög, womit ic hier regiert
Un Such recht kunn in Ordnung hollen;
Si wieren wegen Striererien
All ganz bekannt in unse Polen
Doß nu in tämlich lange Tieden
Herrn Si keinen Prozeß mihr hatt.

Wo dit tauging, wull hei gern hüren,
Un wo ic kunn bewirken dat,
Dat Si Such nich mihr dehren strieren.
Herr, antwurt' ic, dat's leicht geseggt.
Süh! kiekt mal eis det Lerrer hier,
Dat wad den'n äwern Buckel leggt,
Dei werrer anfäng'n will dei Strier
Sei hebb'n doar vör mägliche Bang,
Un dei hett ehr in Ordnung hollen.
Dat Alls geiht sienen richt'gen Gang.
Dat is mi Niegess bi dei Polen,
Seggt hei, dat för son'n lütten Prügel
Sei sone groote Bang sülln hebbn.

Un sich doarvör demüthig fügen.
Schafft Juch 'en grôtern Kantschauh an,
Wenn in des Saak ic̄ Juch kann râhren,
Si sâlen spärer seihn, dat is
Gewîß nich west tau Jugen Scharen.
Son lüttes Ding, dat hölt nich wiß,
Dat deiht sei nich tau Frehren bringen.
Den'n grooten nen'n Si Ambischohn
Un laaten bi den lütten hingen,
Den'n Si den Kantschauh heiten dauhn."
„Dei Kierl is dämlîch!“ seggt Corl Hult.
„Dei is verrückt, dei is woll mall,
Dat Dûwelstüg!“ so seggt taum Schult
Schewskh, mit em dei Buuren all.
„Dat geiht nich an, dat kän'w nich liehren.
Dei Ambischohn is uns tau groot,
Den'n will'n wi jo nich mihr probiren.
Wi hebbn an'n Kantschauh all uns Roth,
Un bi den Kantschauh will'n wi bliewen.“
„De,“ seggt Lessin, „dat geiht nich an,
Dat möten Si an dennen schriewen,
Dei Juch dat Ding wullt binnan an.
Glöw't mi man, dat ic̄'t Juch nich gûnn.
Barmherzig bün ic̄ ümmer sihr,
Det hebben Si jo lang all wüft.

Ich holl dat würtlich för 'ne Sünn,
Wenn ich noch mihr Buch prügeln müßt.
Nu is't mi äwer anbefahlen,
Denn wad son Herr rött, is Befehl,
Un ich müßt woll dei Schuld betahlen,
Wenn ich nich dauh, wad hei mi fähr.
Si äwer känen an em schriewen,
Dat Ambischjon Buch wier tau väl,
Si wollen man bi'n Kanschauh bliewen,
Mit den'n wier't all kein lichtes Späl."

Dei Buurn seihn dit in un birren
Den Schulten, hei mücht sülwst affaaten
Dei Schrift, taum Dank doar vör denn württen
Sei em eis lustig lewen laaten,
Wenn ehr Gesäuk annahmen würr.
Sei wull'n em ondlich denn spendiren.
Lessin set't denn uu-tau Papier,
Wad unse Buuren wollen giern,
Un schrew so hen: „Hochweiser Rath!
Wie wir anjezt vernommen haben
Von dem Gemeindepotentat,
So habt Ihr uns gewollt begaben
Mit einer neu'n Regierungsart;
Wir sind zu großem Dank verpflichtet
Für Eure Güte, daß Ihr war't.

Für uns're Ruh besorgt. Berichtet
 Ward Euch jedoch wohl falsche Mähr
 Von unserer Uneinigkeit,
 So daß Ihr neulich brachtet her
 In allergrößter Billigkeit
 Für uns 'ne neue schwere Pein.
 Wir sollten nämlich, wie wir hören,
 Per Ambition regieret sein,
 Und thatet Ihr deshalb belehren
 Die hiesige Ortspolizei.
 Wir aber möchten ganz demüthig
 Drum-bitte, daß gelegt werd' bei
 Die neue Art, und wenn so gütig
 Hochweiser Rath doch wollen sein,
 Uns anzuhören, nun so schreiben
 Wir, bitten, ob wir nicht allein
 Noch könnten bei dem Kantschuh bleib'en.
 Durch Ambition regiert zu werden,
 Ist geeignet für uns Polen.
 Ach, möchten Alte, die uns führen,
 Nur mit dem Kantschuh strafen sollen!
 Wollt ein hochweiser Rath gewähren,
 Um was wir hier demüthig bitten,
 Sollt unsre Dankbarkeit sich mehren.
 Die jetzt schon ist ganz unbestritten "

Nu folgen denn von alle Buuren
Dei Namen, un denn würr dei Schrift,
Doarmit sei jo nich ging verluren,
Per Post dem weisen Rath tauscht.
Dei wunnert sich natürlich sihr,
Doch schickt hei dese Antwort hen,
Dat, wenn't der Buuren Wille wier,
Hei gierne wull einwilligen.
Dei Hund kunn bi den Knüppel bliwen,
Woran hei einmal bunnen an.
Hei wünschte chr noch allen Zriehren
Tau ehren sonnerboaren Plan.

Dei Buuren wieren höchst erfreut,
As dese Antwort trög wier kamen,
Un, in chr groote Lustigkeit,
Rehm'n sei in't Wirthshuus all tausamen
Un dehren ehren Schult'n spendiren,
So as sei em verspraaken herren,
Un as sich dat ucf dehr gehüren.
Dei Rath dehr jo chr Birr gewähren.

* * *

Un dei Moral von't Ganze is ?
Dei Leser find't zwei Stück gewiß.

25 MA 66

Digitized by srujanika@gmail.com

