

(Nr. 698 u. 458) mit d. Abdruck der alten Holz-
schnitte.

Endet Bl. 105 b Z. 14: felicitas sein wird/
erlangen mögen/ || **AMEN**. || Kl. Zierstück. ||
Bl. 106 a Corrigenda. Bl. 106 b leer.

106 Bl. 4^o. Sign. A^a—Z^a Aa^a—Cc^a Dd^a. 37 Z.
18 Holzschnitte.

Wiechmann 25.

Berlin SB. — Breslau UB. — *Göttingen
UB. — Greifswald UB. — Halle UB. — Kiel UB.
— Königsberg UB. — Marburg UB.

2335. Luther, Martin: Gesangbuch, ndd.
Barth: [Andreas Seitner] 1586. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Psalmen || Geistliche Lede
vnde || Gesenge/ sampt et||liken Gebeden. || D.
Mart. Lutheri. || Vnde || Anderer framen Chri-
sten/ na ordeninge der || Jartyde vnde feste/ || vppet
nye thoge||richtet. || Drei Blättchen || Gedrucket tho
Barth/ || Strich || M. D. LXXXVI. || Titel rot u.
schwarz mit schmalem Leistenrahmen.

Bl. 1 b: Warnunge D. Mart: || Luth. || Bild-
nis Luthers || . . . Bl. 2 a—3 a: Vorrede D. Mar-
tini || Luthers. || . . .

Bl. 193 b Z. 18: Gahet hen in dem frede Ga-
des. || Zierstück || Bl. 194 a: Register || Wat men
vor Dübische Psal||men singen schal/ . . . bis Bl.
200 a. Bl. 200 b: Register auer de Lauejenge || . . .

Endet Bl. 204 b Z. 8: Wowol gar vele der
bösen sind. 106. || Zierstück ||

204 Bl. 12^o. Sign. A¹²—R¹². Blz. 1—190.
Mit Holzschnitten.

Wackernagel 992. — Bachmann S. 74.

*Gotha LB.

2336. Luther, Martin: Kl. Katechismus,
nnd. Barth: [Andreas Seitner] 1586. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION || De
Alene || Catechismus/ vör de ge||menen Parheren/
Pre||digers vnd Zusuöder. || D. Mart. Luth. ||
Holzschnitt: Luthers Bildnis || Gedrucket tho
Barth. || Strich || M. D. LXXXVI. || Titel rot u.
schwarz mit Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a—5 b Vorrede Luthers.

Endet Bl. 59 Z. 21: möchte ick stelen/ vnde
my an dem || namen mynes Gades vor||grypen/
Amen. || Bl. 60 fehlt.

60 Bl. 12^o. Sign. A¹²—E¹². Mit Holzschnitten.
Gotha LB (Bl. 1 u. 60 fehlen). — *Stutt-
gart LB (Bl. 60 fehlt).

2337. Luther, Martin: Kleiner Katechis-
mus, lat. u. nnd. bearb. v. Georg Ma-
jor. Hamburg: Hans Binder 1586. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): CATECHISMVS. || D. Mar-
Lut. || Dübisch vnd Latiniſch/ dar||uth de Kinder
lichtliken in dem Le||sende vnderwyset mögen ||
werden. || Holzschnitt: Luthers Bild in Medaillon. ||
HAMBVRGI || Ex Officina Typographica Jo-
hannis || Bideri, Anno 1586. ||

Bl. 1 b u. 2 a lat. Vorrede Georg Majors.
Bl. 2 b beginnt d. lat., Bl. 3 a d. nnd. Text.

Bl. 36 a Z. 17: Impreſſum Hamburgi, in
officina || Typographica Johannis Bideri, ||
Anno 1586. || Zierstück || Bl. 36 b leer.

36 Bl. 8^o. Sign. A^a—D^a E^a. Zeilenzahl wech-
selnd. 1 Holzschnitt.

Lappenberg 62. — Luther Werke 30. I, 691.
— Reu, in Mitteilungen der Ges. f. Erziehungs-
u. Schulgesch. 1908 S. 39. — Reu I, 3. I, 602*.

*Hamburg SB.

Propheten, übers. v. Martin Luther,
nnd. Barth: [Hans Witte] 1586. 4^o.

Scheller 1105.

Ist Teil von Nr. 2369.

2338. Psalter, übers. v. Martin Luther, nnd.
Lemgo: Konrad Grothe 1586. 8^o.

Bl. 1 fehlt.

Bl. 2 a: Doct. Mart. || Luth. dem Leser. ||
(O)fft yemandt Höckelen || vnde vorgeuen . . .
Vorreden bis Bl. 17 b Mitte.

Bl. 282 b Z. 4: Allent wat Athem heffit/
Laue || den **SEXY**/ Salleluia. || Ende des Psal-
ters. || Bl. 283 a—286 a Register.

Bl. 286 b: Druckerzeichen: Schiff mit der
Fortuna und Umschrift: IN MANV DEI SORS
MEA. || Gedrucket tho || Lemgo/ By Con||rad
Grothen. || M. D. LXXXVI. ||

286 Bl. 8^o. Sign. A^a—Z^a Aa^a—Mm^a Nn^a.

*Stuttgart LB (Bl. 1 fehlt).

2339. Regnart, Jakob: Neue kurtzwei-
lige teutsche Lieder mit 5 Stimmen.
Nürnberg: Katharina Gerlach 1586.
qu.-4^o.

Bl. 1 a (Titel): Neue kurtzweilige Teutsche
Lie||der/ mit fünff stimmen/ welche ganz lieblich
zu sin||gen/ vnd auff allerley Instrumenten zuge-
brau||chen/ Componirt || Durch || Jacobum Reg-
nart/ Röm. Key. Maieſtat ic. || Musicum/ vnd
Vice Capellmeister. || In Leistenrahmen: Discan-
tus. || Darunter: Mit Röm. Key. Mai. Freyheit/
nicht nachzudrucken. || Gedruckt zu Nürnberg/ durch
Katharinam Gerlachin. || Strich || M. D. LXXXVI. ||
Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a Register. Bl. 2 b beginnt d. Text.

Bl. 20 a (unter d. Noten): **WIDE**. || Bl. 20 b
leer.

20 Bl. qu.-4^o. Sign. a^a—e^a. Notendruck.

Ähnlich die 4 andern Stimmen.

Enthält als Nr. XV Ein Niderlendisch Lied:
Jan mine Man is een goet bloet. Die Sprache ist
ndl.-nnd. gemischt.

*Hamburg SB.

2340. [Rhau, Georg]: Hortulus animae.
Ein Lustgarde edder Arstedye der See-
len [nebst] Stephan Praetorius: Der

Wedewen Trost. Hamburg: Hans Binder 1586. 8°.

Bl. 1 a (Titel): HORTVLVS || ANIMAE. || Ein Lustgar-||de/ edder Arstedye || der Seelen. || Injunderheit vor de be-||drueden/ elenden vnde trostlo-||sen Wedewen/ sich darin tho trösten/ || vpt nye gedrückt/ vnde mit || schönen figuren || ge-||byret. || Mit noch einem volgen-||den schönen Trost-||böfchen || M. Stephani Prætorij, ock || vor de Wedewen. || Gedrückt tho Sam-||borch/ dorch Hans || Binder. || Anno M. D. LXXXVI. || Titel rot u. schwarz mit doppelter Linieneinfassung.

Bl. 1 b: Marci jo. || . . . 3 Z., darunter Holz-||schnitt: Christus u. d. Kinder ||

Bl. 2 a—5 b Vorrede Binders.

Bl. 6 a beginnt d. Text: Van der Gili-||gen Dreuoldicheit/ . . .

Bl. 177 a (neues Titelblatt): Der || Wede-||wen || Trost. || Dorch M. Stephanum Præ-||torium. || Runder Holzschnitt: Christus am Kreuz || Sam-||borch 1586. ||

Bl. 177 b — Bl. 179 b Vorrede.

Endet *Bl. 219 b* Z. 18: . . . tydtlick vnd ewich-||lick/ dorch Jesum Chri-||stum/ Amen. || *Bl. 220* leer.

220 *Bl. 8°.* Sign. A^s—Z^s a^s—d^s e^s. 21 Z. 55 Holzschnitte (z. T. mehrfach).

Serapeum 28. S. 251. — Lappenberg 63.

*Hamburg SB.

2341. Savonarola, Hieronymus: De 51. Psalm uthgelecht. Übers. v. Johann Spangenberg, ndd. Hamburg: Hans Binder 1586. 12°.

Bl. 1 a (Titel): De LI. Psalm || Davids/ || Miserere mei DEVS. || Dorch den || Christliken Broder || Hieronymum Sauonaro-||lam, Predi-||ger Ordens/ || Van dem Paweste vorbrandt. || In Gebedes wise Latinijsch || gestellet/ vnde Christ-||lich vthgelecht. || Vordütschet dorch || Joh. Spangemb. || Samborch. || Titel rot u. schwarz mit Leistenrah-||men. *Bl. 1 b* leer.

Bl. 2 a — Bl. 3 a Vorrede Spangenberg's. *Bl. 3 b* beginnt d. Text.

D. Text endet *Bl. 91 a* Z. 15.

Bl. 91 b: De Gistoria || Hieronymi Sauona-||rolae/ fort Xymes wise ge-||fattet/ vth dem Boke M. Cy-||riaci Spangenberg/ . . . bis *Bl. 95 a*.

Bl. 95 b Holzschnitt: David betend, darun-||ter Bibelspruch.

Bl. 96 a u. b ein Gebet.

Bl. 96 b Z. 19: Gedrückt tho Sam-||borch/ dorch Hans Binder. || Anno 1586. ||

96 *Bl. 12°.* Sign. A¹²—H¹². 16 (32) Z. 1 Holz-||schnitt.

Lappenberg 62.

*Hamburg SB.

2342. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Sonntagspostille, Winterteil. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1586. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Postilla Dütsch || Auer dat ganze Jar/ || Vor de Zusueder vnde yungen || Christen/ Knechte vnde Megebe/ || in Fragestücke voruatet. || Dorch Johannem Spangenberg. || Holzschnitt: Wappen v. Magdeburg, v. Engeln ge-||halten || Magdeborch/ dorch Wolffgang Kirchner. || Titel rot u. schwarz. *Bl. 1 b* leer.

Bl. 2 a: Vdrrede D. Martini || Luthers. || . . . *Bl. 3 b* Z. 7 — *Bl. 4 b* Widmung Spangenberg's. *Bl. 5 a* beginnt d. Text.

Bl. 114 b: . . . || Ende des Winterdeels/ der Postilla || Spangenbergij/ Van Aduen-||te/ beth vp Paschen. || *Bl. 114 a—116 a* Register.

Bl. 116 a Z. 12: FINIS. || Gedrückt tho Magdeborch/ dorch || Wolffgang Kirchner. || Anno M. D. LXXXVI. || *Bl. 116 b* leer.

116 *Bl. 4°.* Sign. x^s A^s—O^s. 35 Z. Holz-||schnitte.

Scheller 1106. — Feuerlin 4, 545.

*Kopenhagen Kgl.B. — *Oldenburg LB (Ti-||tbl. beschädigt).

2343. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Sonntagspostille, Sommerteil. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1586. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Postilla Dütsch || Vor de Zusueder vnde || yungen Christen/ Knechte vnde Mege-||be/ in Fragestücke voruatet. || Van Paschen beth || vp den Aduent. || Dorch Johannem Spangenberg. || Drei Blättchen || Gedrückt tho Magdeborch/ dorch || Wolffgang Kirchner. || Im Jhar/ M. D. LXXXVI. || *Bl. 1 b* leer.

Bl. 2 a—2 b Widmung Spangenberg's.

Bl. 171 a — Bl. 171 b Z. 9 Register || Zier-||stück || Gedrückt tho Magdeborch/ dorch || Wolff-||gang Kirchner. || Anno M. D. LXXXVI. || *Bl. 172* leer.

172 *Bl. 4°.* Sign. A^s—x^s y^s. 35 Z. Holz-||schnitte.

Scheller 1106. — Feuerlin 4, 545.

*Kopenhagen Kgl.B. — *Oldenburg LB.

2344. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Festpostille. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1586. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Postilla Dütsch/ || Van den vornemesten festen/ || dorch dat ganze Jar. || Drei Blättchen || Dorch || Johannem Spangenberg. || Zierstück || M. D. LXXXVI. || *Bl. 1 b* leer.

Bl. 2 a—3 b Widmung Spangenberg's.

Bl. 115 a endet: Ende der Postilla Spangen-||bergij/ van den || vornemesten festen. || *Bl. 115 b* bis 116 b Register.

Bl. 116 b Z. 6: FINIS. || Gedrückt tho Mag-||deborch/ dorch || Wolffgang Kirchner. || M. D. LXXXVI. || Zierstück. ||