

2803. **Winand, Heinrich:** Almanach unde Practica vam Wedder, Winde . . . up dat Jahr 1605. [Hamburg: Philipp von Ohr] 1605. 16°.

Bl. 1 a (Titel): (Almanach) || vnde Practica || van wedder/ winden/ glücke vnd || vnglücke tho water vnd tho Lande|| op || dat Jahr na der Gebordt vnsers || H̄ren Jesu Christi. || Strich || M. DC. V. || Gestellet dörch || HENRICUM WINANDUM. || Olsenbrug. Scholæ. L. || Holzschnitte: Zwei Monde u. zwei Sonnen in einer Reihe nebeneinander || Titel rot u. schwarz.

Bl. 16 a Z. 18: Geuet achtinge vp de Wunderda||den des H̄ren. || *Bl. 16 b Holzschnitt: Aderlaßmann.* ||

8 Bl. 16°. Sign. A⁸. 5 Holzschnitte.
*Greifswald UB.

2804. **Winand, Heinrich:** Prognosticon up dat 1605. Jar. Hamburg: Philipp von Ohr 1605. 16°.

Bl. 1 a (Titel): PROGNOSTICON || Op dat Jar || na der Salichmakenden || Gebordt vnsers H̄REN || vnde Heylandes Jesu || Christi. || 1605. || Gestellet dörch || HENRICUM WINANDUM || Olsenbrug. Scholæ. L. || Gedrucket tho Sam||borch/ Dörch Philip || van Ohr. ||

Endet Bl. 8 b Z. 19: S̄yr mit hefft so dat Jahr ein endt || Ḡodt all vnglücke van uns wendt. || M̄EVN. ||

8 Bl. 16°. Sign. B⁸.
*Greifswald UB.

2805. **Bremen:** Köstenordnungen. Bremen: Johann Wessel 1606. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Ordnungen || Eines Erbarn Rahdes der Stadt || Zierleiste || Bremen/ || Wo ydt henfurder mit || den Kosten/ Kindelbehren/ vnd an||beren wat dartho gehdrig. || Desseßeliken ock in vorfallenden Rumoren vnd Lermen/ vnd || wann füer oder Brandt vpginge/ tho Tage || vnd Nacht geholden werden schall. || Holzschnitt: Bremer Wappen, rechts u. links Zierleisten. || Gedrucket tho Bremen/ dörch Johann Wessell/ || Im Jahr/ 1606. || *Endet Bl. 14 a letzte Z.: tho bestellen schuldig syn.* || Bl. 14 b leer.

14 Bl. 4°. Sign. A⁴—C⁴ D².
*Bremen SB.

2806. **Clenovius, Michael:** Christliche Fragstücke, Hamburg: [Drucker unbekannt] 1606. 12°.

Schröder 1, 545.
Verloren.

2807. **[Fabricius, Jakob]:** Synopsis trium concionum. Schleswig: [Nikolaus Wegener] 1606. 8°.

Bl. 1 a (Titel): SYNOPIS || trium concionum || ex cap. 5. Eliae, || quæ triduo feriarum pœnitentia||tialium ex || mandato || REVERENDISSIMI || ET ILLUSTRISSIMI || Principis ac Domini, Domini || JOHANNIS ADOLPHI, || in ducatibus Schlesvie. || & Holl. || A D || 21. 22. 23. Maji indicta||rum || Ecclesiæ || Christianæ || proponentur: || afferiptis collectis, lectionibus & || Pfalmis tum ulurpanidis. || SLESVIGÆ || M. DC. VI. ||

Bl. 1 b beginnt der Text.

Endet Bl. 52 b Z. 23: O H̄re Gott begnade my. || Allein tho dy H̄re Jesu Christ. ||

52 Bl. 8°. Sign. A⁸—F⁸ G⁴. 26 Z.

Die Bibelstellen sind hochd., die Kollekten ndd.

*Kopenhagen Kgl.B.

2808. **Gallus, Carolus:** Malleus anabaptistarum. Een Hamer op dat Hoeft aller wederdöperischen Secten. Arnhem 1606. 4°.

Scheller 1196.

Vielelleicht ndd.

Nicht gefunden.

2809. **Gebede,** Etlike schöne, und tröstlike Vormaninge by den krancken u. stergenden Minschen. Hamburg: Paul Lange (Verleger Georg Ludwig Froben) 1606. 12°.

Bl. 1 a (Titel): Etlike || Schöne || Gebede vñ tröst||like Vormaninge by || den Krancken vnde || stergenden Min||schen. Eine Christlike Vn||derrichtinge/ vor de yennen/ || de sick thom Auendtmahl vnsers || H̄ren Jesu Christi gedenken || tho geuen. || Gedrucket tho Sam||borch/ dörch Paul || Langen. || In verlegginge M. frobenij. || Im Jar/ 1606. || Titel in Einfassung.

Bl. 48 a Z. 8: ETLE. || Zierstück || Bl. 48 b leer.

48 Bl. 12°. Sign. A¹²—D¹². Jede Seite in Linieneinfassung.

Seraepum 28, 273. — Beck, Die Erbauungsliteratur S. 203.

*Hamburg SB.

2810. **Herlitz, Elias:** Musicomastix, eine Comödia van dem Musikfeinde. Stettin: Joachim Rhete 1606. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Musicomastix. || Eine Co||mœ||dia von dem Music Fein||de/ darinnen ver||meldet wird/ wie || die herrliche vnd schöne Kunst MVSICA, || (so wol auch die andern freyen Künste) || ob sie schon auffs höchste kommen || ist/ verachtet/ vnd vbel beloh||net wird. || Allen Lieb||habern dieser Kunst zu || einer verehrung/ vnd allen Music Fein||den vnd verächtern zur bekehrung/ || Reimsweise beschrieben/ || durch || Eliam Herli-

cium Cicensem, || Organisten zum Stralsundt in || Pommern. || Zierstück || Gedruckt zu Alten Stettin/ durch || Jochim Rheten/ 1606. || Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen.

Bl. 1 b Bibelspruch. Bl. 2 Vorrede. Bl. 3 a bis Bl. 6 a Widmung. Bl. 6 b lat. Ged. Bl. 7 a Personenverzeichnis. Bl. 7 b beginnt d. Prolog.

Endet Bl. 71 b Z. 23: Ende dieser Comœdien. || Exhilarant Homines Concentibus Organa Sacris. || Zierstück || Bl. 72 leer.

72 Bl. 8°. Sign. A⁸—I⁸. 29 (36) Z.

3 Bauern sprechen ndd.

Lowack S. 53. — Ndd. Krbl. 10, 37. — Z. f. Gesch. d. Erz. u. Unterr. 6, 91.

Berlin SB. — *Breslau UB.

2811. Jesus Syrach, übers. v. Martin Luther, ndd. Rostock: Christoph Reusner 1606. 8°.

Bl. 1 a (Titel): IESVS || Syrach || Welcker im Latyn || ECCLESIASTICVS || genömet wert. || D. Mart. Luth. || Holzschnitt: Medaillonbildnis Luthers. || Gedrucket tho Rostock/ || by Christoph. Reusner. || Anno 1606. || Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen. R. u. l. v. Z. 2 Zierstücke. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 4 b Vorreden. Bl. 5 a beginnt d. Text.

Der Text endet Bl. 94 b Z. 11: Ende des Bokes Jesu/ des || Söns Syrach. || Zierstück ||

Bl. 95 a: Doct. Martinus Luther/ || vam Zufregiment. || (J)Dt ys gewiß ein framer Man/ || . . .

Bl. 95 b Sprüche Luthers und Melanchthons, enden Z. 14: Gades Wordt drücht nicht. || Zierstück ||

Bl. 96 fehlt (leer?).

96 Bl. 8°. Sign. A⁸—M¹². 26—27 Z. 1 Holzschnitt.

*Stuttgart LB.

2812. Praetorius, Basilius: Eine korte Uthlegginge des Sprökes: Gelavet sy de Here dagelyck. Hamburg: Paul Lange 1606. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Eine korte Uthleg-||ginge/ || Des vthbün||digen schönen Sprökes/ || des Rö-||ninges vnde Prophe-||ten Davids/ vth dem || 68. Psalm. || Gelauet sy de HERR da-||gelyck/ etc. || Erkleret Dorch || BASILIUM Prætorium, || Pastorn thon Söuenbömen || in Holstein. || Ge-||drücket tho Hamborch/ by || Paul Langen. || Strich || Im Jahre: 1606. || Titel in Leistenrah-||men. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 4 b Vorrede. Bl. 5 a beginnt d. Text.

Bl. 22 a: Zierleiste || Strich || Zierleiste || Gedruckt tho Ham-||borch/ dorch Paul || Langen/ || Im Jahr: 1606. || Zierstück || Bl. 22 b leer.

22 Bl. 8°. Sign. A⁸ B⁸ C⁸. 25 Z. Jede Seite in doppelter Linieneinfassung.

Serapeum 28, 274.

*Hamburg SB.

2813. Reynke de Voss. Hamburg: Paul Lange (Verleger Georg Ludwig Froben) 1606 (a. E. 1604). 8°.

Bl. 1 a (Titel): Reineke de Voss. || Dat ys: || (E)n schön vnde || nütte Gedichte/ vull || Wyßheit/ guder Leren/ vnde lustiger Ep-||empele; in welckerem fast aller Minschen wesent/ || Handel/ Untriwe/ List vnde geschwindicheit aßgemahlet || werdt/ Be-||neuenst dem sittlichen vorstande vnde || gebrauke disses Bokes. || Allen Minschen inn dissen gefahr-||lichen tyden tho || wetende ganz deenstlich vnde nötlich/ etc. Mit sch-||nen Figuren geziert. || Holzschnitt: Der Fuchs in einer Landschaft || Gedrucket tho Hamborch/ In vor||legginge M. Frobenij. || Strich || Im Jahre: 1606. || Bl. 1 b leer.

Nur d. Titelbl. ist neu gedruckt, sonst wie die Ausg. v. J. 1604, Nr. 2781.

Scheller 1198. — Goedeke 1², 482. — Pries II, 11 (S. XXXVII).

Berlin SB. — Braunschweig StB. — Dresden LB. — *Göttingen UB (Bl. 2, 7, 50—55 fehlen). — London Br. Mus. — Paris B. N. — *Rostock UB. — Straßburg UB. — Wolfenbüttel LB.

2814. Sartorius, Jakob: Brennende Fackel, so hell u. klar schienet. Cassel: Wilhelm Wessel 1606. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Brennende Fackel, || So hell vnd klar || schienet vnd vor ogen lüch-||tet/ dat ein jeder/ so nicht moth-||willich blindt syn will/ sehen vnde ta-||sten kan/ wo wyth vnde ferne de Jesu-||wider || van der Catholischen Apostolischen lehre der || vyff Hovestücken/ aßgeweken sindt/ vnde || wat schreckliche vnd unerhörde gruweli-||ke erdbähme/ se darjegen lehren || vnde halstarrich ver-||dedigen. || Allen/ so mit allen vortendigen/ || Gadeswort höger alse Menschenlere ach-||ten/ thom vnderricht vnde ver-||mahninge. || Dorch || M. Jacobum Sartorium deneren am Z. || Worde Gades thom Retberge vnde van ho-||ger Guericheit verordneten Inspectorem da-||fülvest. || Gedruckt tho Cassel dorch Wilhelm Wessell || Anno 1606. || Titel schwarz u. rot, in einfachem Titelrahmen.

Bl. 1 b: lat. Kirchenväterzitate. Bl. 2 a—6 b: Widmung und Vorrede. Bl. 7 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 171 b: . . . Gott behöde alle || Christen vor desse || Leere. || 3 Eicheln || liken || Leser. || . . .

Bl. 172 a—183 a (Nachwort): An den Christ-

Bl. 183 b: Epigramma ad Papam || Ro-||manum. || . . . bis Bl. 184 b, dann: So etwas in dessem Boke/ wegen unbekandt der spra-||ke vnde doel geschreven Exemplares/ verschn edder vn-||recht verdrückt were/ dat wolle de günstige Leser