

[Druckort u. Drucker unbekannt] 1613.
8°.

Bl. 1 a (Titel): Dre nye Geistlyke Leeder/
Dat Erste/ Ick ar-me Sünder Klage/ Im Thone/
Wy || drincken alle gerne. Dat Ander/ Ich Godt ||
du woldest my bystandt dohn. Dat Drüd-de/ Myn
Godt/ myn Godt/ ge-dencke du an my. || Holz-
schnitt: Christus am Kreuz, davor knieender
Mann || Gedrückt im Jahre/ 1613. ||

Endet Bl. 4 a Z. 19: GHEX Christ dörch dy-
nen bitteren Dödt. || Zierstück || Bl. 4 b leer.

4 Bl. 8°. Sign. A⁴. 1 Holzschnitt.

*Berlin SB.

2973. Leder, Twe geistlike. 1. Ein Lave-
sanck. 2. Ein Nye Jahrs Leedt. Ham-
burg: [Paul Lange?] 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Twe Geistlyke || Leder/ Dat
Erste/ Js ein Laue-sanck vth dem hilligen Pro-
pheten || David. GHEX Godt in dynem || Namen/
etc. || Dat Ander/ Js ein Nye Jahrs || Leedt voor
alle Christlyke Quericheit/ || Koeplüde/ Bōrgers/
Schiplüde/ Sandtwer-ker/ frame frouwen/ Knechte
vnd Megde/ ock ge-horsame Kinder/ tho einem
gelücksaligen Nyen || Jare gemaket. Im Thone/
Venus du || vnd dyn Kindt. || Holzschnitt: Christus
am Kreuz, zu seinen Füßen schlafendes Kind. ||
Gedrückt tho Hamborch 1613. ||

Bl. 1 b: Dat Erste Leedt. || GHEX Godt in
dynem Nah-men/ . . .

Bl. 4 b Z. 12: help vns allthosamen/ dörch ||
Jesum Christum/ || Amen. ||

4 Bl. 8° ohne Sign. 1 Holzschnitt.

*Berlin SB.

2974. Leder, Twe schöne. 1. Van Wilhelmo
van Nassouw. 2. Ick rope dy myn hem-
melsche Vader an. [Hamburg: Paul
Lange] 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Twe schöne L[e-]der/ dat
Erste: Van Wilhel-mo Van Nassouw. Dat An-
der/ || Ick rope dy myn hemmelsche || Vader an/
etc. || Holzschnitt: Hüftbild Wilhelms v. Oranien
mit Umschrift ||

Bl. 1 b: Zierleiste || (W)ilhelmus van
Nassouwe/ || was ick van düdeschem Blot/ || . . .

Bl. 3 a Z. 12: Dat ander Leedt. || ICK rope
dy myn hemmelsche Vader || an/ . . .

Endet Bl. 4 b Z. 12: . . . vnde latet yuw
nicht || vorleyden. || Zierstück || Gedrückt im
Jahr: || 1613. ||

4 Bl. 8°. Sign. A⁴. 26 Z. 1 Holzschnitt.

*Berlin SB.

2975. Leder, Veer schöne geistlike. 1.
Merck up, du fyner Jüngeling zart . . .
[Druckort u. Drucker unbekannt] 1613.
8°.

Bl. 1 a (Titel): Veer schöne || Geistlike Lee-
der/ || Dat erste/ Merck vp du fy-ner Jüngeling
zart/ ick || wil dy/ etc. || Dat Ander. || Wor findt
myne Schāplin all hen ge-kamen/ de ick/ etc. ||
Dat Drüdde. || Worin schal ick my kleden/ O
Christe || Gades/ etc. || Dat Veerde. || Waket vp
ghy Mīnschen all tho || gelick/ etc. || Zierleiste ||
Gedrückt im Jahre/ || 1613. ||

Bl. 1 b: (M)erck vp du fyner Jüngelind zart/
ick || . . .

Endet Bl. 4 b Z. 21: GHEX/ daran du ledest
Schmerzen/ || AMEN. || Zierstück ||

4 Bl. 8°. Sign. A⁴.

*Berlin SB.

2976. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd.
Enchiridion geistliker Leeder, Psalmen
unde Loffgesenge. Hamburg: Paul Lange
(Verleger Heinrich Dose). 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION || Geist-
liker Lee-der/ Psalmen vnde || Loffgesenge. || Doct.
Mart. Luther. || Vnde anderer Godtsaliger Lehrer ||
vnde Memmer vpt nye gebetert/ vnde || in eine
richtige Ordninge || gebracht. || Mit einem son-
derlyken Register/ wat vp ye-den Sondach vnde
feste tho singen-de brücklyck. || Zierleiste. || Ge-
drückt tho Hamborch/ dörch || Paul Langen/ || In
vorlegginge Sinrick Dosen. || Strich || Im Jahre:
1613. || Titel rot u. schwarz in schmaler Zierleiste
(unten dreifach) und zweifacher Linie. Bl. 1 b
leer.

Bl. 2 a: Zierleiste || Vörrede Doct. || Martini
Lutheri. || . . . bis Bl. 3 b. Bl. 4 a Übersicht der
Titel.

*Bl. 4 b (Seitenzahl 1 u. Überschrift Van der
Menschwerdinge):* Zierleiste: I. || Van der Mīnsch-
werdinge Jesu || Christi. || Holzschnitt: Verkün-
digung, rechts u. links Zierleiste || . . .

Der Text endet Bl. 184 b (Seitenz. 360) Z. 27:
. . . vnde geue dy den ewi-gen frede/ Amen. ||
Gahet hen im frede Gades. ||

Bl. 185 a—192 b: Zwei Register.

Bl. 192 b Z. 25: Worümme dauen de Sey-
den. 348 || Zierstück. ||

192 Bl. 8°. Sign. A⁸—Z⁸ Aa⁸. 29 Z. Sei-
tenzahl 1—360. 14 kl. Holzschnitte.

Geffcken, Die Hamb. niedersächs. Gesang-
bücher, S. 200 ff. — Bachmann S. 79.

*Berlin SB. — *Hamburg SB (Bl. 192 fehlt).
— Wernigerode Fürstl. B.

2977. Luther, Martin, u. Johann Brentz:
Christlyke Underrichtinge van dem rech-
ten Wech tho der Salicheit. Hamburg:
Paul Lange 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Christlyke Vnderri-
chinge/ || Van dem rech-ten Wech tho der Sali-
cheit/ vnd thom ewigen || Leuende. || Vth dem trostryken
Spröcke || vnser GHEX Jesu Christi/ || Johan:
am 14. || Ick bin de Wech/ de Warheit vnde || dat

Leuendt/ nemandt kumpt tho dem Vader || denn allene dörch my. || Vth gelecht vnd erkleret dörch || Doct. MARTIN. LVTHERVM. || vnde || IOHAN. BRENTIVM. || Allen framen Christen sehr nützte || vnde tröstlich tho lesende. || Titel rot u. schwarz in Holzschniteinfassung.

Bl. 56 b: Holzschnitt. Darunter: Gedrucket tho Samborch/ by || Paul Langen. || Im Jahr: 1613. ||

56 Bl. 8°. Sign. A^s—G^s. Jede Seite in Linieneinfassung.

Serapeum 28, 276.

Hamburg SB (vermißt).

2978. Musaenius, Otto: Christlyke Gesenge vor de jungen Kinder. Hamburg: Paul Lange 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Christlyke || Gesenge vor || de jungen Kinder || vnde Godtsalige Christen/ vth der || hilligen Schrifft/ den Sondages vnde vdr- nemeften festEpisteln/ mit der daran gesetteden Lateinischen Version vnd Gebeden/ den Kleinen Catechismo/ ock andere mehr/ sampt eren Melodien thosamende gebracht/ vnd || in Ryme geuattet || Dörch den Ehrwerdigen vnd Wohlgelehrden Herrn OTTONEM MUSENIUM, || anfenglich gewesen Lüneborgischen Special Superintendenten vnd Pastorn des Klosters Lüne/ folgendes auerst der Gemene tho Lucho S. Gebichtnisse. || PSALM. CXLVIII. || Gy Könige vp Erden/ vnde alle Lüde/ fürsten vnd || alle Richters vp Erden/ Jüngelinge vnde || Juncdfrowen/ de Olden mit den Jungen/ || schölen lauen den Nahmen des Ehren. || Samborch/ gedrucket by Paul Langen. || Strich || Im Jahre: 1613. || Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 Inhaltsverzeichnis. Bl. 3 a — Bl. 8 b Widmung. Bl. 9 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 151 b (S. 286) Z. 26: . . . Nun fahr ick || ahne Pyn. || ENDE. ||

Bl. 152 a: Zierleiste || Errata Typographica. || . . . (18 Z.) || Zierleiste || Bl. 152 b leer.

152 Bl. 8°. Sign. A^s—T^s. 28 Z. S. [1]—286. Jede Seite in doppelter Linieneinfassung. Notendruck.

Wackernagel 1, 416.

*Berlin SB (fr. Celle).

2979. Nicolai, Michael: Davids gülden Kleinodt. Rostock: Joachim Fuss 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Davids || Gülden Kleinodt/ || Dat ys: De Sösteinde Psalm/ Allen Crützdragen- den/ Trostbegerigen vnde Gemellevenden Christen thor Lehre vnde || Trost: den Roeklosen Weltdkindern duerst || tho Truwhertiger vormaning vnde war- ninge in etlicken Predigen vthgelecht vnde erkleret/ || Dörch || M. MICHAELEM NICOLAI Flensburg. || Pastoren der Kercken in Sün-der- borch. || Psalm: 94. || Ic hadde vele bekümmer-

nisse in mynem || Zerten/ duerst dyne Tröstinge Ehre || vorfröweden myne Seele. || AD LECTOREM. || Perlege, & cum eandore Christiano judica. || Rostock/ Gedrucket by Jochim Fues/ 1613. || Titel rot u. schwarz in Zierleiste.

Bl. 1 b lat. u. nnd. Verse. Bl. 2 a — Bl. 9 a Vorrede. Bl. 9 b — Bl. 11 b lat. u. griech. Gedichte. Bl. 12 a Holzschnitt: David. Bl. 12 b bis Bl. 16 b Inhalt d. Predigten. Bl. 17 a beginnt d. Text.

Ende Bl. 252 b: . . . van ewicheit tho ewi- cheit/ Amen. || Gloria sit Domino Calamum Lin- guamq regenti. || Errata. || . . .

252 Bl. 8°. Sign. a^s b^s A^s—Z^s Aa^s—Ff^s Gg^s. 26 Z. Jede Seite in Linieneinfassung. 1 Holzschnitt.

Wiechmann 238. — Bruun, Bibl. Dan. 1, 519.

*Kopenhagen Kgl.B.

2980. Psalter, übers. v. Martin Luther, nnd. Hamburg: Paul Lange (Verleger Heinrich Dose) 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): De Nye Düde- sche Psalter/ mit den Summarien. || Doct. Martini Lutheri. || Holzschnitt: David betend || Gedrucket tho Samborch/ by || Paul Langen. || Strich || Im Jahre: 1613. || Titel rot und schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 6 b Vorrede. Bl. 7 a beginnt d. Text.

D. Text endet Bl. 260 a (Sign. Kkiii) Z. 18: Ende des Psalters. || Zierleiste ||

Bl. 260 b — Bl. 264 a Register.

Bl. 264 b: Zierleiste || Gedrucket tho || Samborch/ by Paul || Langen. || In vorlegginge Sincrick Dojen. || Strich || Im Jahr: 1613. || Holzschnitt: Christus am Querholz eines Ankers, der im Meer steht, umgeben von Seetieren. Am Fuße des Ankers Maria. ||

264 Bl. 8°. Sign. A^s—Z^s Aa^s—Kk^s. 19—21 Z. 1 Holzschnitt.

*Hamburg SB.

2981. (Sachs, Hans:) Van dem Düvel, dem de Helle wil tho enge werden. [Hamburg: Paul Lange] 1613. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Van dem Dü- uel/ dem de Selle wil || tho enge wer- den. || Holzschnitt: Teufel führt einen Mann vor den Höllenrachen. || Gedrucket Im Jahre/ || 1613. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: (W)ls ick in einer Sondags nacht/ || Sind dörch den Woldt gar unbedacht/ || . . .

Bl. 6 b Z. 24: Wol glöuet wert salich/ spricht Sans Saß. || Dat Hellebadt. ||

Bl. 7 a: Zierleiste || Gyрна volget/ || wo ydt de Düvel bewyset/ || vnde betüget/ dat em de || Selle tho enge wer- den wil. || Zierleiste || (W)ls ick in einer hilligen Nacht/ || . . .

Endet Bl. 16 a Z. 12: Dat wy thor Zell nicht ddruen baden/ || In bedröffnis/ ewiges ungelücks/ || Vor dem bewar ons Godt/ wünschet Sans || (Sachs. || ENDE. || Zierstück || Bl. 16 b leer.