

Serapeum 28, 276/7. — *Schröder* 7, 415.
Verloren.

Werltspröke, Schöne künstlike. Hamburg: Heinrich Binder 1614. 8°.

Ist Druckfehler für 1594 (Binder druckte bis 1597) s. b. J. 1594. Nr. 2537.

3010. Evangelien unde Episteln mit den Summarien dorch dat gantze Jar. [Lübeck: Hans Witte?] um 1614. 8°.

Anfang fehlt. Erstes vorhandene Blatt:

Blatt 11(?) a (Sign. C₃): saluet dyn Godt mit dem Olye der from-||de/ bauen dyne Medege-
naten. || . . .

Letztes vorhandene Bl. Ps (= Bl. 120?) b
Z. 20: Epistel am dage der vorfündinge || Marie
Esaj. vij. || Schluß fehlt.

120 statt ? Bl. 8°. Sign. [A^s]-P^s-?. Mit
Holzschnitten.

*Lübeck StB (unvollständig).

3011. Catechismus edder korte Under-richt christliker Lehre (Pfälzischer Catechismus). Frankfurt a. M.: Johann Karl Unckel 1615. 8°.

Titel: Catechismus Edder korte Vnderriicht/ Christliker Lehre/ also de in Kercken vnd Scholen der Köhr vnd f. Pfaltz ghelehret werd/ sampt den Ceremonien vnd Gebeden. Franckfurt by Johann Carl Unckel. 1615.

Dravidius, Bibliotheca exotica. 1625. S. 280.
Nicht gefunden.

3012. Facetiae Facietiarum. Frankfurt a. M. [Drucker unbekannt] 1615. 12°.

Bl. 1 a (Titel): FACETIAE FACETIARUM, || hoc est, || JOCO-SERIORUM || FASCICULUS, || EXHIBENS VARIA VARIORUM || Auctorum scripta, non tamen lectu ju-||cunda & jocosa, amena & amanda, || quam lectu verè digna & utilia, mul-||tissime [moralibus ad mores seculi n]ostri || acco[modata, illustrata, & a]ldor-||nata || Quor[um] seriem sequens pagina indi]cat. || Zierstück || FRANCOFURTI AD MOENUM. || Strich || Anno CIC IC CXV. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a Inhaltsverzeichnis. Bl. 2 b leer. Bl. 3 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 228 b (S. 452) Z. 14: Noftri, sic durat Frundschooppia. Num[!] is & || uthe. || FINIS. || Zierstück. ||

228 Bl. 12°. Sign. 2 Bl. unsig. A¹²-S¹² T¹⁰. 30 (36) Z. S. [1]-452.

Enthält Bl. 224—228 (S. 444—452) die Floia (nnd.).

Erman-Horn I, 7406. — *Sabellicus, Floia* S. XXXIV. Nr. 2.

*Berlin SB (Titelbl. beschädigt). — Leipzig StB.

3013. Klageledt, Ein schön, darinne ange-
töget wert von d. Graven van Egmond.
[Druckort u. Drucker unbekannt] 1615.
8°.

Bl. 1 a (Titel): Ein schön Klageledt/ || Da-
rinne ange-||töget vnd gemeldet wert/ van || den
Wolgebahren Grauen vnde Ge-||ren/ also nömlyck/
Graue van Egmond || vnde Graue van Horn/
welcker dörrch Duca de || Alba vnschuldichlyck/ van
wegen Christly-||ker Bekentenisse gerichtet synt ||
worden. || Im Thone/ Do Ihesus an dem Crütze ||
stundt/ etc. || Holzschnitt: Christus predigt. || Dat
Ander/ || Ach Vader vnser all/ Im Thone/ || Venus
du vnde dyn kind/ etc. || Gedruckt Im Jahr 1615. ||

Bl. 4 b endet: Saedt/ Vnd kamen mit fröu-
den/ vnd || bringen ere Garuen. ||

4 Bl. 8°. Sign. A². 1 Holzschnitt.

Das erste Lied hat 31 Strophen und be-
ginnt: Aleglick so wil ick heuen an. Das 2. Lied
hat 5 Strophen.

*Bremen SB.

3014. Leedt, Ein schön, van dem eddelen
Chörförsten van Sassen. [Hamburg: Lo-
renz Schneider?] 1615. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Ein schön Leedt. || Van dem
Ed-||delen Chörförsten van Sassen/ || welcker neuesten
anderen Steden/ || försten vnd Seren/ wegen Ga-
des || Wordt Ridderlyck gestreuet/ vnde || endtlyck
darauer gefangen/ || vnde van Landt vnde Lü-||den
voryaget ys wor-||den. || In syner eigenen Melo-
die. || Holzschnitt: Der Kurfürst knieend || Ge-
drückt im Jahre 1615. ||

Endet Bl. 4 b Z. 21: sick dat ipill. || Zier-
leiste.

4 Bl. 8°. Ohne Sign. 1 Holzschnitt.

Z. d. Ver. f. Hamb. Gesch. 5, 579.

*Berlin SB.

3015. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd.
Hamburg [Drucker unbekannt] 1615. 8°.

Lappenberg 107.

Verloren.

3016. Moller, Martin: Heylsame Betrach-
tinge, wie ein Minsche christlyck leven
unde saligen sterven schal. Hamburg:
[Drucker unbekannt] 1615. 8°.

Neue Monatsschr. von u. für Mecklenb.
1798, S. 79.

Nicht gefunden.

3017. Solinus, Christian: Chronologia,
dat ys ein korter Uthtoch der vörneme-
sten Historien, sampt der Holsteinischen
Chronica. Hamburg: Heinrich Carstens
1615. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Chronologia, || Dat ys/ || Ein Kortter Vth-||toch der vörnemesten Gisto-||rien van anfang der Welt beth vp || dat 1614. Jahr/ na der Gebordt vn-||sers ZErn vnde Seligmachers || Jesu Christi/ || Vth Gddtlicher Schrifft/ || vnde loffwerdigen Historien Schry-||uers thosamen getagen/ || Sampt der || Solsteinischen Chronica/ || Dörch || Chriktianum Solinum Predigern || Gddtlichs Words in der Königlichen || Stadt vnd Veste Trempe || in Solsten. || Samborch/ || Gedrückt dörch Seinrich Carstens. || M. DC. XV. || Titel rot und schwarz. *Bl. 1 b leer.*

Bl. 2 a — Bl. 7 b Vorrede. Bl. 8 leer. Bl. 9 a (S. 1) beginnt d. Text.

D. Text endet Bl. 193 b (S. 370) Z. 31: . . . ye-||gen Siebenbürgen/ syn heyl ock || tho vor-||föfende. || *Kl. Zierstück (Blume) || Bl. 194 a leer.*

Bl. 194 b (S. 372): Zierleiste || Volget ein Loffgesand || van den Geschichten der Väder || des olden Testaments/ . . . bis *Bl. 196 b. Bl. 197 a: De Ander Loffgesang/ || Na der Gebordt Christi/ || . . . bis Bl. 199 b Z. 15: Godt wold herna syne Kercke erholden. || E. V. D. E. || Zierstück || Bl. 200 leer.*

200 Bl. 8^o. Sign. A^s—Z^s Aa^s—Bb^s. 35 Z. S. 1—382. Jede Seite mit Strich am Außenrand. Scheller 1224. — Serapeum 28, 278. — Moller, Cimbria 1, 644.

Berlin SB. — Braunschweig StB. — Greifswald UB. — Hamburg SArch. — Hamburg SB (2 Expl.). — Kiel UB. — Wolfenbüttel LB.

3018. Solinus, Christian: Eine gemene Wyse tho bichtende. Hamburg: Heinrich Carstens 1615. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Eine gemene wyse || tho bichtende/ Sampt den || vörnemesten Fragen/ der Jöget thor || Krempe thom besten ge-||stellet/ || Dörch || CHRISTIANVM SOLINVM || Prediger dar-||süluest. || *Holzschnitt: Abendmahl. || Samborch/ || Gedrückt dörch Seinrich Carstens/ Im || Jahr/ 1615.*

Bl. 1 b: Zierleiste || Werdige leue Gere/ iß bid-||de/ gy wolden my de Bichte hören/ . . .

Bl. 4 Z. 15: 4. Dat wy ock Gade dancken vor alle sy-||ne Woldaden. || E. V. D. E. || Zierstück. ||

*4 Bl. 8^o. Sign. A^s. 28—30 Z. 1 Holzschnitt. *Greifswald UB. — *Hamburg SB.*

3019. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Evangelienpostille. Winterteil. Hamburg: Heinrich Carstens 1615. 4^o.

Bl. 1 a (Titel, Z. 1 im Rahmen): Zus-||postilla/ || Dat ys/ || (V)Thlegginge || Der Episte-||len vunde || Euangelien/ Vp alle Sondage vnde || vörnemesten feste/ dorch dat || ganze Jahr. || Vor de jungen Christen/ Anebekens vnd || Megdekens in Fragestücke vorfattet/ || Dörch || Johan Spangenberg. || Mit einer Christlyken Vdrrede Docto-||ris Mart. Luth. || Samborch/ || Gedrückt dörch Sein-

rich Carstens/ || Im Jahre na Christi Gebordt/ || Strich || M. DC. XV. || Titel rot u. schwarz in Holzschnittrahmen, unten das Hamburger Wap-||pen. *Bl. 1 b leer.*

Bl. 2 a — Bl. 3 a Vorrede Luthers, Bl. 3 b bis Bl. 4 b Widmungen Spangenberg. Bl. 5 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 158 b (Blz. 154) Z. 26: . . . Eine jalige Stunde || Vnde dat ewige Leuendt. || Amen. || Ende des Winterdeels der Postillen Spangenbergij/ || vam Advente beth vp Paschen. ||

158 Bl. 4^o. Sign. A^s B^s A^s[!] C^s—V^s X^s. 34 (29) Z. Blz. [1]—154. 21 Holzschnitte.

*Berlin SB. — *Hamburg SB (*Bl. 1 fehlt*).

3020. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Evangelienpostille. Sommerteil. 1. Von Ostern bis Trinitatis. Hamburg: Heinrich Carstens 1615. 4^o.

Bl. 1 a (Titel, Z. 1 im Rahmen): Vthlegginge || (D)Er Epistelen || vnd Euangelien/ van Paschen an/ beth vp Trinitatis. || Dörch || Johan Spangenberg/ in || Fragestücke vorfattet. || Zierstück. || Samborch/ || Gedrückt dörch Seinrich Carstens/ || Strich || M. DC. XV. || Titel in Holzschnittrahmen, unten das Wappen Hamburgs.

Bl. 1 b — Bl. 2 a Vorrede Spangenberg. Bl. 2 b beginnt d. Text.

Endet Bl. 85 b Z. 29: . . . Vnde se || vören in den rechten Schaepstall/ int Gemmelische Va-||derlandt/ int ewige Leuendt/ || Amen. || Zierleiste. || Bl. 86 leer.

86 Bl. 4^o. Sign. Aa^s—Kk^s Ll^s. 34 (29) Z. Blz. 1—83. 12 Holzschnitte.

*Berlin SB. — *Hamburg SB.

3021. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Evangelienpostille. Sommerteil. 2. Von Trinitatis bis Advent. Hamburg: Heinrich Carstens 1615. 4^o.

Bl. 1 a (Titel, Z. 1 im Rahmen): Vthlegginge || (D)Er Epistelen || vnde Euangelien/ van Tri-||nitatis beth vp den Advent. || Dörch || Johan Spangenberg/ in || Fragestücke vorfattet. || Zierstück || Samborch/ || Gedrückt dörch Seinrich Carstens/ || Strich || M. DC. XV. || Titel in Holzschnittrahmen, unten das Hamburger Wappen. *Bl. 1 b leer. Bl. 2 a beginnt d. Text.*

Endet Bl. 186 b (Blz. 179) Z. 32: . . . vnde hefft dat ewige || Leuendt erlanget/ Amen. || Ende des andern Deels/ van Trinitatis || beth vp den Auendt[!]. ||

186 Bl. 4^o. Sign. Aaa^s—Yyy^s. 34 (29) Z. Blz. [1]—179. 26 Holzschnitte.

*Berlin SB. — *Hamburg SB.

3022. Spangenberg, Johann: Postilla, ndd. Festpostille. Hamburg: Heinrich Carstens 1615. 4^o.