

Johan Rock. || Zierstück. || Hamborch/ Gedrucket bey  
Sinrik Werner || Anno M DC XXXIII. || Titel  
in Zierrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 6 a Z. 8 Widmung. Darunter  
Zierleiste || Personen. || . . . bis Bl. 6 b.

Bl. 7 a (S. 1) beginnt d. Text.

Endet Bl. 100 a Z. 19: De dar regert in  
Zerlichkeit || Van Ewigheit tho Ewigheit. || ENDE. ||  
Bl. 100 b leer.

100 Bl. 8°. Sign. A<sup>8</sup>—M<sup>8</sup> N<sup>8</sup>. 26 Z. S. 1—187.

Goedeke 2<sup>2</sup>, 337.

\*Bremen SB. — \*Wolfenbüttel LB.

**3232. Lambeck, Heino** : Düdesche Ortho-  
graphia. Hamburg: [Heinrich Werner?] (Verleger Heino Lambeck) 1633. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Düdesche || Orthographia. ||  
Lehred: || De Wörde vnd Na-||men gründlyc Boeck-  
sta-||ueren recht Lesen vnd Schryuen. || Mynen  
leeuen Discipulis, || ock allen anfangenden Lese:  
vnde || Schryffschöldern/ tho einer richtigen || Un-  
derwysinge/ vpt körteste ge-||stelled vnd thom An-  
dernmahl || in Druck gegeuen/ || Dorch || HEINO-  
NEM Lambēcken/ || Börgern vnd vordeßendem  
Schryff: || vnd Rekenmeistern der Kerken || St.  
Jacobi in Hamborg. || j<sup>an</sup> 1633. || Gedrucked tho  
Hamborg/ || in vorlegginge des || Auctoris. ||  
Strich || CIC ICC XXXIII. || Titel rot und  
schwarz mit Einfassung.

Bl. 1 b Zierleiste || Gott allein de Ehre. ||  
Zwei Striche || Darunter Buchstabenrätsel.

Bl. 2 a — Bl. 3 b Vorrede. Bl. 4 a beginnt  
d. Text.

Endet Bl. 56 a Z. 22: Gedencke myner myn  
Gott/ im besten/ || Dy allein de Ehre. || Bl. 56 b leer.

56 Bl. 8°. Sign. A<sup>8</sup>—G<sup>8</sup>. 25 Z. S. [1]—107.  
2 Holzschnitte.

Serapeum 28, 291. — Schröder 4, 278. —  
Ndd. Jb. 18, 124.

\*Hamburg SB.

**3233. [Lasco, Johannes a]**: Catechis-  
mus effte Kinderlehre tho nütte der Jö-  
get in Emden. Emden: Helwich Kallen-  
bach (Verleger Daniel Harmens) 1633. 8°.

Bl. 1 a (Titel): CATECHISMUS, || Effte ||  
Kinder-lehre/ || Tho nütte der Jöget in Em-||den  
vñ Ostfriesland/ durch den Den[er] des hilligen  
Gödtlyken Worde || tho Embden/ vpt kör-||teste ver-  
vatet: || Darby un gevogt. || De getüchenissen der  
hill. Schrifft/ || darmede de Lehre in disem Cate-  
chis-||mo vervatet/ dütlchen be-||festiget wert. ||  
Zierleiste || Gedrucket tho Emben[!]/ || By Helwich  
Kallenbach/ verordne-||ten Boeckdrucker dasulvest/  
1633. || Strich || Vor Daniel Harmens Boeckver-  
koper in || de brüggestrate int Schryffboeck 1633. ||  
Bl. 1 b ndd. Psalm. Bl. 2 a — Bl. 4 b Vorrede  
u. Inhaltsangabe. Bl. 5 a beginnt d. Text.

Endet Bl. 82 b Z. 20: SOLI DEO GLO-  
RIA. ||

Bl. 83 a: Gedruckt tho Embden/ || Durch Sel-  
wigen Kallenbach || verordneten Boeckdrucker dar||  
sulvest/ anno 1633. || Holzschnitt: Wappen Emden  
|| Zierleiste || Bl. 83 b u. 84 leer.

84 Bl. 8°. Sign. A<sup>8</sup>—I<sup>8</sup> K<sup>12</sup>. 20 (30) Z.  
Seitenz. [1]—232. 1 Holzschnitt.

\*Jever Gymn.B.

**3234. [Fabricius, Jakob]**: Triduum voti-  
vum. Schleswig: Johannes Höfer 1634.  
8°.

Bl. 1 a (Titel): In nomine Domini nostri  
Iesu Christi, || crucifixi pro nobis, . . . || . . .  
(2 Z.) || . . . jussu || Illustrißimi . . . || . . . Do-  
mini || FRIEDERICI, || Hæredis Norvegiae,  
Ducis Slevicen-||lis & Holtatiae . . . || . . .  
(3 Z.) || ad seriam pœnitentiam, & ardentes  
invoca-||tionem in cordibus excitandam, eamq;  
in tota || vitâ continuandam || Triduum Voti-  
vum 7. 8. 9. Maji in || Ipsi. Celf. Ecclesiis decre-  
tum & in-||stitutum est: || In quem usum, breve  
hoe & simplex, concio-||num, cantionum, pre-  
cationum, lectionum || Diagramma exhibetur. ||  
SLESVICI || Exeundebat Johannes Höferus, ||  
Anno M. DC. XXXIV. || Bl. 1 b leer.

Endet Bl. 35 b Z. 8: Godt de Vader wahne  
vns by/ || Vdrlehne vns freden gnediglich. || Zier-  
stück || Bl. 36 leer.

36 Bl. 8°. Sign. A<sup>8</sup>—D<sup>8</sup> E<sup>4</sup>. 26 Z.

D. Text lat. u. hochd., die Kollektien ndd.

\*Kopenhagen Kgl.B.

**3235. Manes, Regii** : Gustavi Magni Nacht-  
gespräch. [Druckort u. Drucker unbe-  
kannt] 1634. 4°.

Bl. 1 a (Titel): REGII MANES. || Der  
Gloriürdigsten Röndl. Majestät || zu Schweden ||  
GUSTAVI MAGNI, || Christmildster Gedächt-  
nis etc. || Nachgespräch/ Valediction vnd || letzter  
Wille/ || Auch Deroßelben nachgelassenen gewalti-  
gen || Confæderierten vnd Hochbedienten || Pflicht  
vnd Gelübde. || Worbey auch gesetzet || Der Cathol.  
Ligisten Herzens Bekanntnis || Aus welchen ver-  
nünftig zu ermessen/ wie etwan || obschwebender  
Tragödien Ende (so viel Gott vñserer || Sünden  
halben geben vnd zulassen wird) || lauffen könne. || . . .  
(8 Z. hochd. Verse) || Strich || Gedruckt im Jahr  
1634. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Zierleiste || König GUSTAVUS  
M. || danket ab. || . . .

Endet Bl. 12 a Z. 22: Allein zu sehn auff  
dich. || ENDE. || Bl. 12 b leer.

12 Bl. 4°. Sign. A<sup>4</sup>—C<sup>4</sup>.

Bl. 6 b spricht Jean Morian 30 Z. ndd. Verse.

Abdruck in Julius Opel u. Ad. Cohn. Der  
DreiBigjährige Krieg. Halle 1862. S. 337/8. —  
Hohenemser, Gust. Freytag 4589.

\*Berlin SB. — \*Frankfurt a. M. StB. —  
Stockholm Kgl.B.

**3236.** Rist, Johannes: Perseus, Tragödia. Hamburg: Heinrich Werner (Verleger Heinrich Rosenbaum) 1634. 8°.

Bl. 1a (Titel): IOHANNIS RISTII || HOLSATI || PERSEUS || Das ist: || Eine newe Tragœ-dia, welche in Beschreibunge || theils war-haffter Geschichten/ theils || lustiger vnd ammuthiger Gedichten/ einen || Sonnenklahren Welt- vnd Hoffspiegel jeder-||männiglichen praelentiret vnd || vorstellet. || ACTA HEIDÆ DITMARSORUM. || ANNO CIC ICC XXXIV. || FRISCHLINVS: || Non difficilior labor sub Sole est, quam || feribere Comoedias & Tragoedias. || 4 Blättchen || Hamburg/ || Gedruckt bey Heinrich Werner/ || In verlegung || Heinrich Rosenbaums. || Bl. 1b leer.

Bl. 2a — Bl. 8a Vorrede Rists, datiert: Gegeben zur || Zeide in Ditmarschen/ den 1. Tag Junij || Anno 1634. || E. W. E. M. vnd hochg. Gunsten || Dienstgeflissener || IOHANNES RIST. ||

Bl. 8b: Zierleiste. || PERSONAE TRAGOEDIAE. || . . .

Endet Bl. 100b Z. 10: . . . Hierauß fangt sich aber || mahl eine sehr traurige Musica an/ vnd kom||men die Trabanten/ vnd tragen den || todten Körper hinein. || FINIS. || Zierstück. ||

100 Bl. 8°. Sign. A<sup>8</sup>—M<sup>8</sup> N<sup>4</sup>. Seitenz. (8 Bl. unbez.) 1—184.

S. 7—15, 38—44, 95—115 ndd. Zwischenspiele. Laban, Cocles, Loripes u. Telsche sprechen ndd.

Ndd. Jb. 7, 140 (Gaedertz). — Lowack S. 109. — Heins, Joh. Rist u. d. ndd. Drama S. 38 ff.

\*Weimar LB. — Wolfenbüttel LB.

**3237.** Tragödia von den Tugenden und La-stern. [Hamburg: Jakob Rebenlein] 1634. 4°.

Bl. 1a (Titel): Tragoedia || Vvn den Tu-genden vnd La-stern/ beim großen Feuerwerk || Agiert || Anno 1634. den 10. Octob. auff || ihre Prinzliche Gnaden || Beylager. || Zierstück || Bl. 1b leer.

Bl. 2a: Der Personen Nahmen in der || Tragoedien. || PROLOGUS. || . . .

Endet Bl. 20b Z. 12: ein Musica zum Be-schluss gehalten || wird. || END<sup>E</sup>. || Zierstück. || 20 Bl. 4°. Sign. A<sup>4</sup>—E<sup>4</sup>.

Mit einer ndd. Szene (Akt 3 Szene 1 u. 4). Hans Bratwurst spricht ndd.

Bolte im Ndd. Jb. 54. 1928. S. 48—51.

\*Frankfurt a. M. StB. — Kopenhagen Kgl.B.

**3238.** Emden: Verordnung über Butter-Fässer u. Tonnen. [Emden: Helwich Kallenbach] 1635. qu.-2°.

Z. 1: (D)Emnach uns Burgermeister unde Rath der || Stadt Emden/ vth frömbde Orter und plaezen unvermöth-||lycke Flachten vorkomen wegen gefehrlycker practycken/ . . .

Endet Z. 20: . . . Also geresolveert tho || Emden up dem Rathuse den 27. februarii Anno

1635. || Ad mandatum Senatus speciale || Wil-helmus Christophori J. U. D. Seer. || 1 Bl. qu. 2 einseitig bedruckt. 23 Z. Hahn, S. 210, Nr. 165. Aurich SArch. — \*Berlin SB.

**3239.** [Fabricius, Jakob]: Litaniarum publicarum brevis et simplex diatyposis. [Schleswig: Jakob zur Glocken] 1635. 8°.

Bl. 1a (Titel): Litaniarum publicarum || annuente JEHOVA benignissimo, || de confilio optimo & jussu piissimo || Illustriissimi ac Celestissimi Principis ac || Domini, Domini || FRIE-DERICI || Hæredis Norvegiae, Ducis || Slevici & Holstiae, Stormarie, & || Dithmariae, . . . || . . . (3 Z.) || ad diem . . . 29. 30. April. & 1. || Maji. anni currentis 1635. solenni || more indictarum, || brevis ac simplex diatyposis, cum || ceteris ad rem hanc facram || facientibus. || ♫ : (O) : ♪ || ♪ || Bl. 1b leer.

Endet Bl. 28a Z. 4: Godt de Vader wahne vns by. || Vörlehne vns freden gnediglich. || Zier-stück || Bl. 28b leer.

28 Bl. 8°. Sign. A<sup>8</sup>—C<sup>8</sup> D<sup>4</sup>. 26 (22) Z.

Der Text lat. u. hochd., die Kollektien ndd. \*Kopenhagen Kgl.B.

**3240.** [Frey, Janus Caecilius]: Floia, cortum versicale de flois. [Druckort u. Drucker unbekannt] 1635. 12°.

Bl. 1a (Titel): FLOIA || CORTVM VER-SICALE || DE FLOIS SVVARTIBVS, IL-lis Deiriculis, quæ omnes ferè || Minchos Mannos, VVebras, || Jungfras. &c. behüppere & spit-||zibus Schnaflis steckere & || bitere folent. || AVTORE || GRIPHOLDO KNICKKACKIO EX || Floilandia || Holzschnitt: Zwei Zugpferde || Anno M. D. C. XXXV. || Bl. 1b leer.

Bl. 2a: Cortum Verfocale de Flois. || (A)Ngla flōosque, canam qui || vvaffunt pul-vore fvarto || . . .

Bl. 12a Z. 15: Noftri, sic durat Fründ-ischop-||pia. Nun is et uthe. || Zierstück || Bl. 12 b leer.

12 Bl. 12°. Sign. [a<sup>12</sup>]. 22 Z.

Berlin SB. — Königsberg UB. — \*Stralsund StB.

**3241.** Luther, Martin: Gesangbuch, ndd. Bremen: [Drucker unbekannt] 1635.

Nur bekannt nach d. Angabe auf d. Titel des Emdener Gesangbuchs v. 1648 (Nr. 3348). Verloren.

**3242.** (Lauremberg, Johann): Zwo Co-moedien. 1. Aquilo u. Orithyja. 2. Har-pyiae. Kopenhagen: Jürgen Jürgensen Holst 1635. 4°.