

*Bl. 2 a beginnt d. Text.*

*Endet Bl. 40 b (S. 78) Z. 29: Ite domum Aoniae, venit Hesperus, ite sorores. || FINIS. || 40 Bl. 8°. Sign. A<sup>o</sup>—E<sup>o</sup>. 27 Z. S. 1—78.*  
*Enthält S. 54 ff ndd. Rostocker Straßenrufe und Liedanfänge.*

*Ndd. Kbl. 18, 65. — Heckscher, Der Ausruf in Hamburg.*

*Berlin SB. — Göttingen UB. — Halle UB. — \*Hamburg SB. — Königsberg UB. — Marburg UB. — \*Rostock UB. — Stralsund StB.*

**3308. Nugae venales seu thesaurus ridendi et jocandi** [Amsterdam: Drucker unbekannt] 1642.

*Weller Annalen 2, 306.*

*Enthält wahrscheinlich die ndd. Floja. Nicht gefunden.*

**3309. Hochzeitsgedicht f. Bötticher u. Tor Smeden.** Hamburg: [Drucker unbekannt] 1643.

*Hochd. mit ndd. Teilen. Text wieder abgedr. in J. P. Memels Lustige Gesellsch. 1660 S. 278.*

*Ndd. Jb. 44, 3.*

*Nicht gefunden.*

**3310. Ostfriesland:** Näher revidierte General-Ordnung der Imposten. Emden: Helwich Kallenbach 1643. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel): Näher Revidierte || General Ordnung/ || vnd Vorgebing/ || Worauff die gemeine Imposten || auff die verzehrende Wahren in der Graffschafft Ostfrieslandt gesetzt/ || vnd vermüge Landtages-||suss||ses Jahres 1631 in Novembri. auf den dritten||theil verhöhet/ dem meistbietenden || verpfachtet vnd verheuret || werden sollen. || Holzschnitt: Ostfries. Wappen || Gedruckt zu Embden/ || Durch Helwigen Kallenbach/ verordneten || Buchdruckern daselbsten/ im Jahr 1643. || Bl. 1 b leer.*

*Endet Bl. 63 a (S. 125) Z. 12: will geachtet vnde gestraffet werden; Ofkunt || myn Sand. || Bl. 63 b u. 64 leer.*

*64 Bl. 4°. Sign. A<sup>o</sup>—Q<sup>o</sup>. 30 Z. S. [1]—125. 1 Holzschnitt.*

*Die ältere Ordnung in ndd. Abdruck.*

*Hahn Nr. 176.*

*Berlin SB. — Bonn UB. — Emden B d. gr. Kirche. — Göttingen UB. — \*Jever Gymn. B. — Marburg UB.*

**3311. Brassier, Franziskus:** Arithmetica, edder Rekenboek up alle Koepmannshandling. Lübeck: [Drucker unbekannt] 1644. 8<sup>o</sup>.

*Moller, Cimbrica 1, 66.*

*Verloren.*

**3312. Facetiae facetiarum, hoc est jocosiorum fasciculus novus** [Amsterdam?] 1644. 12<sup>o</sup>.

*Weller Annalen 2, 306. — Sabellicus, Floia S. XXXIV Nr. 2.*

*Enthält wahrscheinlich d. Hans Pumpsack u. die ndd. Floja.*

*Nicht gefunden.*

**3313. [Frey, Janus Caecilius]:** Floia. Cortum versicale de flois. [Druckort u. Drucker unbekannt] 1644. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel): FLOIA || CORTUM VERSI-||CALE || DE FLOIS SVVARTIBUS, ILLIS DEI-||riculis, quæ omnes ferè Minichos: Mannos, Wei-||bras, Jungfras &c, behüppere, & Ipitzibus || Schnaflis Iteckere & bitere || Iolent. || AUTORE || GRIPHOLDO KNICK KNACKIO || ex Floilandia. || Holzschnitt: Hahn mit Trompete || Anno M. DC. XXXXIV. ||*

*Bl. 1 b beginnt d. Text.*

*Endet Bl. 4 b Z. 32: Noltri, sic durat Frundfehoppia. Nun is et uthe. || ☉ (O) ☽ || ☿ || 4 Bl. 4°. Sign. A<sup>o</sup>. 1 Holzschnitt.*

*\*Halle UB.*

**3314. Frischlin, Nikodemus:** Hildegardis Magnae comoedia übersetzt. Königsberg: Paschen Mense 1644. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel): HILDEGARDIS MAGNAE || COMOEDIA, || Auß dem Frischlino ins Deutsche || übersetzet/ und im ersten Königßbergi-||schen Academischen Jubel-Jahr Anno || 1644. den 27. Augusti ex-||hibiret. || In obgedachtem Jahr || zu Königßberg in Preußen || Zierstück || Gedruckt vnd verlegt durch || Paschen Mense. ||*

*86? Bl. (2 Bl. + 10¼ Bogen). 8°.*

*Enthält 3 ndd. Zwischenspiele: der Gartbruder vor d. Dorfrichter. Hansemann u. d. hübsche Polin. Die Schulzenprobe.*

*Altpreuß. Monatsschrift 27, 111—149 (Johs. Bolte), 321—325, 349—351. — Lowack S. 113.*

*Leningrad B d. Akad. d. Wiss.*

**3315. Hochtiet, Teweschchen, das ys ardige vief Uptöge** [Druckort u. Drucker unbekannt] 1644. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel): Teweschchen Hochtiet/ || Dat ys || Ardige vief up-||töge/ darinn der Enfolli-||gen Bueren wunnerliche See vn || selsene Ree tho sehn/ fortwilich tho lesen/ || Iustich tho hören/ vn Ieff-||licken tho || ageirn. || 1. Memes[!] Mderachter. || 2. Sillecke dat Wieff. || 3. Tewes de Söhne/ 26. Jahr ohlt. || 4. Drewes Muerbuck. || 5. Gabbeche de frouw. || 6. Wummel de Dochter. || 7. Blasius de Schriever. || 8. Drucke de Magd. || De Bueren in gemeen. || Datck jo rechtacht/ || Du schoft erst hübsch vn syn betracht/ || Effft dat süß ock wieser*

Lüt seen/ || Süß Fouwe sachte rime reen. ||  
 ● [\*:\*] ● || Gedrukt im Jahr 1644. ||  
 Endet Bl. 31 a Z. 23: ehtet vaken wat/ dat  
 sy lange starck || blyset. || Zierstück. || Bl. 31 b  
 u. 32 leer.

32 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—D<sup>s</sup>.

Scheller 1257 u. Nachtr. XXI. — Ndd.  
 Bauernkomoedien d. 17. Jhrh. hrsg. v. Hermann  
 Jellinghaus 1880. S. 1 u. 203—262.

\*Weimar LB.

**3316. Hochzeitsgedicht** für Michael Hoppe  
 zu Wolgast u. Anna Schultze aus Wis-  
 mar. Greifswald 1644. 4<sup>o</sup>.

Titel: Epithalamia in Festivitate Nup-  
 tiarum . . .

Enthält 2 ndd. Gedichte.

Ndd. Jb. 19, 124.

Greifswald UB.

**3317. Hülsing, Gerdt:** Ein nye Rekens-  
 Boeck dörch Christoph Achatius Ha-  
 geri corrigeret. Hamburg: [Drucker  
 unbekannt] 1644. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein Nye || Reken-Boeck/ ||  
 vp Lynien vnd Ziffern/ || Na dem allgemeinen vnd  
 dagelyken || Koep-Sandel/ || Mit vnder-schedlyken  
 vnd besondern || Regulen/ vp den geschwindē  
 vnde ordentlyken || Loep der Welschen Practick/  
 mit grotem flyte gestellt/ || Ock der Jöget vnd  
 anfangenden thom besten in disse || richtige Orde-  
 ninge ansändlyck gebracht/ || vnd in Druck ge-  
 ven/ || Dörch || Gerdt Hülsing van De-||venter/  
 weyland in Samborch Bördgern || vnde Rekenmei-  
 stern. || Nu averst vppet Nye/ nah dem olden ||  
 unvorfalscheden Exemplar/ welches dörch || Chri-  
 stophorum Achatium Hageri, Arithmet. vor ||  
 etliken Jahren georigiret worden/ Vppet Nye  
 van || einem Leefshebber der Arithm. Kunst/ aver-  
 lesen || vnd wedder vppelecht. || Kleine Zierstücke ||  
 Gedrukt tho Samborch/ || Strich || Im Jahr  
 1644. || Titel in Leistenrahmen.

Bl. 1 b hochd. gereimte Anrede. Bl. 2 a bis  
 Bl. 3 a hochd. Vorrede Hageris v. 1611. Bl. 3 b be-  
 ginnt d. Text.

D. ndd. Text endet Bl. 76 b. Bl. 77 a (S. 153)  
 bis Bl. 79 b hochd. Beschluß. Bl. 80 a hochd. Hin-  
 weis auf Druckfehler. Z. 16: **EWDE**. || Zierstück ||  
 Bl. 80 b leer.

80 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—K<sup>s</sup>. 27 Z. S. [1]—153.

Moller, Cimbrii 2, 376.

\*Bremen SB.

**3318. Nugae venales sive Thesaurus ri-  
 dendii et jocandi** [Druckort u. Drucker  
 unbekannt] 1644. 12<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): NVGÆ VENALES, ||  
 SIVE || THESAURVS || RIDENDI & IO-  
 CANDI. || AD || Gravissimos Severissimosque

Viros, || PATRES MALANCHOLICORUM[!] ||  
 Conferiptos. || Holzschnitt: Blinder(?) Mann mit  
 Hund || ANNO 1644. || Strich || Prostant apud  
 NEMINEM; sed tamen VBIQUE. ||

Vortitel: Bauer mit Weinkanne, unten im  
 Rahmen: NVGÆ VENALES ||

Bl. 144 neuer Titel für Pugna porcorum.

Endet Bl. 199 b Z. 11: fiat mixtio. || FI-  
 NIS. ||

199 Bl. 12<sup>o</sup>. Sign.: 3 Bl. ohne Sign. A<sup>12</sup>—M<sup>12</sup>  
 Aa<sup>12</sup>—Dd<sup>12</sup> Ee<sup>s</sup>. S. 1—278, 1—112.

Enthält S. 126—142 die ndd. Floia.

Goedeke 2<sup>e</sup>, 511. — Weller Annalen 2, 306.

\*Berlin SB. — Königsberg UB.

**3319. Rüggeleoper, De Holsteensche.**  
 [Druckort u. Drucker unbekannt] (1644).  
 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): De Holsteensche Rüggele-  
 oper. || Dat is: || De reffermerede Schwedische Vdr-  
 loeper van || Amsterdam/ een weinsken vthe Loge  
 geborstet/ vnd dōhr de || groveste Zeekel getagen/  
 van twe snuptilen Holstenschen Bühren || Claus  
 Tieffen vnd Ties Claussen. || Die Narren sol man  
 mit Kolben lausen. || Strich || Ties. (G)Ott grote  
 juck Naber Claus, Wat gues nyes/ wat horeck  
 junves || . . .

Endet Bl. 4 b: Ties. Ey Claus dat rijmt sich  
 jo nicht. Claus/ Ja edt rijmet sich ock nicht/ || datich(!)  
 de Dävvelschen Schweden so sundt int Landt fallen.  
 Dōse Wi||wer/ böß Latin/ plegt vse Karckheer tho  
 seggen. || FINIS. ||

4 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>. 48 Z.

Braun, Bibl. Dan. 3, 113. — Z. d. Ver. f.  
 Volksk. 26, 355.

\*Kopenhagen Kgl.B.

**3320. Rüggeleoper, De Holsteensche.**  
 [Druckort u. Drucker unbekannt] (1644).  
 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): De Holsteensche || Rüggele-  
 oper. || Dat ys: || De reffermerede Schwedische ||  
 Vdrloeper van Amster-||dam/ een weinsken vthe  
 Loge geborstet/ vnnnd || dōhr de groveste Zeekel  
 getagen/ van twe snup-||tilen Holstenschen Bühren  
 Claus Tieffen vnnnd || Ties Claussen. || Die Narren  
 sol man mit Kolben lausen. || Bl. 1 b leer. Bl. 2 a  
 beginnt d. Zwiegespräch.

Ende Bl. 8 a Z. 27: Ja edt rijmet sich ock  
 nicht/ datich[!] de Dävvelschen Schweden so || sundt  
 int Landt fallen. Dōse Wiwer/ böß Latin/ plegt vse ||  
 Karckheer tho seggen. || FINIS. || Bl. 8 b leer.

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—B<sup>s</sup>. 36 Z.

Braun, Bibl. Danica 3, 113. — Z. d. Ver. f.  
 Volkskunde 26, 355.

\*Hamburg SB. — \*Kiel UB. — \*Kopen-  
 hagen Kgl.B. — Oldenburg LB.

**3321. Rüggeleoper, De Holsteensche.**  
 [Druckort u. Drucker unbekannt] (1644).  
 4<sup>o</sup>.