

**l'ophia tibi septem comitata deabus** // **Floribus ambrosijs accumulata venit** // *Bl. 16 b leer.*  
16 Bl. 4<sup>o</sup>. *Sign. A<sup>o</sup> B<sup>o</sup> C<sup>o</sup>. Zeilenzahl wech selnd.*

*Voullième Köln 1265.*  
Trier *StB.*

**320. Alexander de Villa Dei: Doctrinale**  
P. 1. Mit Glossa notabilis v. Gerardus Zutphaniensis. Köln: Heinr. Quentell (5. Juni) 1500. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* (P)rima pars doctrinalis Me-  
randri cum sententijs, notabili-  
bus, et vocabulorum  
lucida expositione, nonnullisq; annexis // argumentis  
cum eorundem replicis, ad nouellorū in gram-  
matica incipientiū profectū, cū quibusdam alijs additis  
pro // in sciētījs aliqualiter prouectis, de nouo dili-  
gētissime reuisa. // **COLORTZ** // *Holzschnitt:*  
*Schulzsene mit Inschrift: Alexander cum // discipu-*  
*lis suis* //

*Bl. 1 b:* [An]ß paruulis lac po-  
tūm dedi  
vobis, inq̄t. Paulus p̄ma Choz. iij. . . .

*Endet Bl. 124 a Z. 28:* ¶ Expositio textus et  
exemploꝝ prime partis Alexandri // . . . Z. 38 . . .  
Explicit feliciter // Impressa in felici colonia circa  
summum per Henricū Quen-  
tell. Anno a natiuitate  
xpi Mcccc Nonis Junij // *Bl. 124 b leer.*

124 Bl. 4<sup>o</sup>. *Sign. a<sup>o</sup>—s<sup>o</sup> t<sup>o</sup> v<sup>o</sup>. 46 Z.*

*GW. 1083. — Hain 694. — Voullième Köln*  
72. — *Reichling, Doctrinale 151. I. — Schreiber*  
3094.

Kopenhagen *Kgl.B.*

**321. Barbara. Sunte Barbaren Passie.**  
Magdeburg: Simon Koch (5. Juni) 1500.  
4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Sunte Barbaren passye //  
*Holzschnitt: Die Heilige am Turm* // *Bl. 1 b:*  
¶ Syr begynnēt dat leuent vn-  
de passie der edde-  
len iunckfrowen // sunte barbaren // We dut bōck lest  
edder lesen hōt // Myt ganzem vlite vnuorzōt //  
De het van goddes gnaden dat // Dree kareen vñ  
C iaer afflat // In dem daghe om of neyn sūke be-  
steyt // De om schade edder an dat leuent gheyt //  
Wixem donre haet vnde nydicheit // Schaden dem  
nicht de id by syf dreyt // ¶ Tu hoiet vorbat  
mere // . . .

*Bl. 11 b Z. 25:* ¶ Eyn schone ghebeth van  
sunte Barba-  
ren na der wyse alse vnser leuen  
vrouwen // Ioff Salue regina. // . . .

*Bl. 12 Z. 26:* ¶ Gedruēct in der stad Magde-  
borg // dorch Simon mentzer. Am vridaghe // na  
Erasmi im gnadenryken yare. na // Cristi ghehort.  
M.ccccc. // *Bl. 12 b leer.*

12 Bl. 4<sup>o</sup>. *Sign. a<sup>o</sup> b<sup>o</sup>. 30 Z. 1 Holzschnitt.*

*GW. 3336. — Götze S. 80. — Hülse Ein-*  
*leitung S. 176. — Reichling 1916. — Schramm 12,*  
398. — *Schreiber 3406. — Degering u. Husung, Die*  
*Katherinen Passie S. 35 Nr. 3.*

Hildesheim *Dom.* — \*Wolfenbüttel *LB.*

**322. Coelde, Dietrich:** [Spiegel off] Hant-  
boichelgyn der Christenmynschen. Köln:  
Hermann Bungart 1500. 8<sup>o</sup>.

*Anfang Bl. 1—8? (Register) fehlt. Bl. 9 a(?)*  
*(Sign. b i):* In dem eyrstē capit. // Eyn gude vnder-  
wijfunge van dem // gelouuen in dat gemeyne. //  
Want als sent Augustin9 spricht // . . .

*Bl. 96 a(?) Z. 7:* ¶ Dyt hātboichelgyn hait  
gemacht // broder Dederich van Mūster ey bro-  
der  
van der Mynreboder orden ge-  
nompt Obseruan-  
ten. // ¶ Gedruēct yn Coellē zo der erē goz // vñ  
in salicheit der christen mynschen // by Sermannū  
būgart vā Retwich // eyn mitburger der salicher  
vnd Er-  
uerdiger steden Coellen. In den ja-  
ren  
vnſ heren Ihesu. M.ccccc. In // dem Jubileo off  
gulde jaer vā gena-  
den. vnser aller selen salicheit  
Amen // *Bl. 96 b(?)*: ¶ Och ewich is den verdoemen  
// also wonderlichen land. // *Metallschnitt: Symbole*  
*der Evangelisten* // [ ]gedruēct y Coellē op dem alde  
mart. // Tzo dem wilde man yn dem bungart. //

88 (statt 96?) *Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. [a<sup>o</sup>?] b<sup>o</sup>—m<sup>o</sup>.*  
19 Z. 2 *Holzschnitte u. 1 Metallschnitt.*

*Voullième Köln 343. — GfT. 233. 422. —*  
*Schramm 8, 864—865.*

Berlin *SB 1082 (Pergamentdruck).*

**Coelde, Dietrich:** Spegel der Christen  
Minschen tho Lübeck 1500 dorch Georg  
Rickhoff.

*Scheller 488.*

*Die Angabe beruht auf einem Irrtum, vgl.*  
1501.

**323. Dithmarschen.** (Lied auf die Schlacht  
bei Hemmingstedt). [Lübeck: Mohnkopf-  
druckerei 1500]. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Wat in hundert yaren vnde  
nu is ghescheen. // In dethmerschē: dat mach mē  
hyr lezē vñ seē. // *Holzschnitt: Bauer mit Schwert*  
*u. Hellebarde.* // *Bl. 1 b leer.*

*Bl. 2 a (Sign. aa<sub>2</sub>):* ¶ Van den detmerschē  
is dyt ghedicht. vñ is waer // Vnde is oē van  
dem gnadentryken gulden yare // *Holzschnitt: Zwei*  
*Bauern, von denen der eine in seine Geldtasche*  
*greift, der andere zwei Kornsäcke aufhält* //  
¶ Eyn sac alto land. alto wyd. vnde seer vndicht  
// den kanmen hastyghen vullen nicht // *Bl. 2 b:*  
(M)En lest in der byblyen. dat de olden // Dat  
gulden yar plegen to holden // . . . *Endet Bl. 7 a*  
*(Sign. aa<sub>7</sub>) Z. 3:* ¶ Dyt fleyne ghedychte is sus  
bereth // . . . Z. 8: Vnde is gheendyghet in dem  
gulden yare // God gyff dynen krystei eyndrech-  
ticheyt // Dynen frede vnde ewyge salicheyt. ✠ //  
*Holzschnitt: 5 Männer im Gespräch* //

*Bl. 7 b:* ¶ Dat gulden yar. plach ane var //  
In olden tyden to wesen // . . . *endet Z. 15:* God  
wyl en gheuen. de de frede beleuen // In drem  
voitgange ghelucke // *Bl. 8 fehlt (leer?)*

7 (statt 8?) *Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. aa<sub>7</sub>. 25—29 Z.*

*Copinger 2011. — Proctor 2639. — BMC. II, 559. — Nd. Jb. 10, 89. — Nd. Kbl. 8, 14. — Claußen Bremen 65. — Schramm 11, 1083, 1084.*

Berlin SB 1487. — \*Bremen StB. — London Br.Mus.

**324. Dithmarschen.** (Lied auf die Schlacht bei Hemmingstedt). [Lübeck: Steffen Arndes 1500]. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* ¶ Wat in hundert iaren vnde nu is ghescheen. ¶ In dethmerschen/ dat mach me hyr lesen vñ seen ¶ *Holzschnitt: Bauer mit Schwert u. Hellebarde* ¶ *Bl. 1 b:* (W)lze me schief dujent .iiij. hundert vnde vere ¶ Do quam in dethmerschen eyn groter heer ¶ Alze Iseren hinrikes sone eyn grot vorste rike ¶ Hartich Bert eyn vramer man eyn here vā Sleswike ¶ . . . *Endet Bl. 8 a Z. 24:* Dat wy vns myt em mögē vrouwē to ewighē tydē Amē ¶ *Bl. 8 b leer.*

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Lage [a<sup>a</sup>] [b<sup>a</sup>].

*Wiechmann-Hofmeister III, S. 104. — Frankfurter Bücherfreund (Jos. Baer) 4. S. 75. — Schramm 12, 307.*

Berlin SB 1487, 3 (unvollst.). — Braunschweig Privatbes. — \*Kopenhagen Kgl.B. — \*Rostock UB (Bruchstück).

**325. Dorothea.** Sunte Dorotheen Passie. Magdeburg: Simon Koch (23. Mai) 1500. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Sunte dorotheen passien ¶ *Holzschnitt: Die Heilige mit einem Engel* ¶

*Bl. 1 b leer. Bl. 2 a (Sign. aij):* ¶ In den tydē do de keiser Dioclecianus ¶ Begeerde dat rōsche rike mit maximianus ¶ De vier vñ xxx keiser se im ryke weren. ¶ . . .

*Bl. 9 b Z. 24:* Dar mede dyt bōck eyn ende had ¶ God vns in syn ryke sende ¶ Vnde in onsem lesten ende ¶ Gheue ware ruwe vnde leyt ¶ dorch Dorotheen de reyne mayt ¶ Amen ¶ ¶ Gedrukt i der stad Magdeborch ¶ dorch Simon mēger am sonauēde ¶ na Cātate Anno Veffteynhundert. ¶ *Bl. 10 leer.*

10 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. a<sup>o</sup> b<sup>a</sup>. 30 u. 31 Z. 1 *Holzschnitt.*

*Reichling 1917. — Götze S. 78. — Hülse Einleitung S. 176. — Degering u. Husung, Die Katherinen Passie S. 29. Nr. 3. — Schramm 12, 397.*

Hildesheim Dom. — \*Wolfenbüttel LB.

**326. Der Graf im Pflug,** ndd. De Historie van Alexander den Greven van Metze. Magdeburg: [Simon Koch] (24. Juli) 1500. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* De historie vā alexander dē ¶ greuē van metze wo he imē ¶ ploge theen moſte ¶ *Holzschnitt: Der Graf im Pflug.* ¶ *Bl. 1 b leer. Bl. 2 a (Sign. aij):* ¶ Eine schone historie van einē wolgeborē ¶ vñ gestrengen herē/ herē Alexanderū

Greuē ¶ to Metze/ wo he ouer meer in heydenschop in ¶ grotē iamer vñ elende geuangē/ vñ in dem ¶ acker den plōch manē anderen cristen theen ¶ moſte/ vñ wo he alleine dorch sine eddle tuch||tige vñ beſtendige vrouwe vā dē heydenschē ¶ konninge vorloſet wart. ¶ ¶ Eine elene vorrede van der ¶ werdyghen stad Metze. ¶ . . .

*Endet Bl. 10 b Z. 24:* holden vnde begaen myt groter werdycheyt ¶ ¶ Gedruket vñ vulendet in der stad ¶ Magdeborch aſt auēde Jacobi imē ¶ gnadenrike yare veffteynhundert ¶

10 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. a<sup>o</sup> b<sup>a</sup>. 1 *Holzschnitt.*

*Götze S. 86. — Borchling III, 183. — Nd. Jb. 42, 60—70 (Abdruck v. Bolte). — GfT. 646. — Schramm 12, 394.*

\*Berlin SB 1495,5. — Wolfenbüttel LB.

**327. Margareta.** Sunte Margareten Passye. Magdeburg: Simon Koch (16. Juni) 1500. 4<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Sunte margareten passye ¶ *Holzschnitt: Die Heilige mit d. Drachen.* ¶ *Bl. 1 b:* ¶ Syr begynnet dat leuent vnde passie ¶ Sunte Margharetē. dat Theotinus ¶ myt vlyte beschreuen hefft. ¶ ¶ Id was ei heidensch patriarch ¶ De was sere wyf vnde starck ¶ . . .

*Bl. 16 a Z. 11:* Wente de worde werden vacen vorſath ¶ Dar allyke wol de rechte sin ynne ſteyt ¶ ¶ Gedruket in der stad Magdeborch ¶ dorch Symon menzer. Am dynstage. ¶ vor Corporis cristi/ ¶ imē gnadenrikē iare ¶ na Cristi gheboort. M.ccccc ¶ *Bl. 16 b leer.*

16 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. a<sup>o</sup> b<sup>a</sup> c<sup>o</sup>. 30 Z. 1 *Holzschnitt. Reichling 1918. — Götze S. 82. — Hülse Einleitung S. 176. — Nd. Jb. 19, 137. — Hrgsg. v. Phil. Wegener in: Drei mnd. Gedichte d. 15. Jahrh. (Progr.) Magdeburg 1878. — Degering u. Husung, Die Katherinen Passie S. 43. Nr. 3. — Schramm 12, 399.*

Hildesheim Dom. — \*Wolfenbüttel LB.

**328. Peraudi, Raimundus:** Resolution betr. den Ablass des Goldenen Jahres. [Straßburg: Johann Prüß? 1500]. 2<sup>o</sup>.

*Zeile 1:* [S]yr volget nae eyn seker Resoluzye gemaket vnd geordineert vanden Erwer||digesten Cardinale vnd Legaten na wilken sīc regeren sullen dey Commissarien Predicanten Beichtueder/ vnd dey ande||ren dey dat Gulden off Jūbel jaer verkündigen/ besonder wo dey Armen dūſſe groete genade vñ gracie verdeynen moegen ¶ . . .

*Endet Zeile 75:* der vnderwyſingen der biichtueder vnd kersten menschen die dat Gulden offte Jūbel jaer willen verdienen. ¶

1 Bl. einseitig bedruckt. 2<sup>o</sup>. 75 Zeilen.

Einblattdrucke 1091.

Frankfurt a. M. Antiquariat Jos. Baer.

**329. Proles, Andreas:** Eine ynnige Lere van der Dope der Kyndere. Magdeburg: Simon Koch (30. Juni) 1500. 4<sup>o</sup>.