

Titel: Schertz-Gedicht || Up dat vörnehme Pummel-fest || do de Ehrenveste/ Vörachtbare und Wolvörnehme Herr || Herr Matthies/ Mugenbecher/ || Börger un Handels-Mann in Hamborg || un de || Groot Ehr un Veel Tugendricke Jungfer || Jungfer Marie || Catharina Eken/ || des wyland || Wohl Ehrenvesten Grootachtbaren un Wohlvörnehmen || Herrn Claus Eken || gewesenenen Börgern un Handels-Mannes dasülffst/ || Eheliefflichen Tochter || den 20. Februar. des 1682sten Jahrs Köste thosamen geven/ || ut den Drögen Kroge tho sonderbaren Ehren || övergesand van || Kapjack Ewold Truhart. || *Strich* || Gedrückt mit schwarzen Boockstaven up Witt Pappier. ||

6 Bl. 4^o. Sign. B^a C².

*Hamburg SB.

3633. Laureberg, J o h a n n: Veer Scherzgedichte. [Druckort u. Drucker unbekannt] 1682. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Veer || Schertz-Gedichte || I. Van der Minschen izigem || Wandel und Manieren. || II. Van Allemodischer Kleeder/Dracht. || III. Van vormengder Sprache/ || unde Titeln. || IV. Van Poesie unde Rym-Ge/dichten. || In Vedderdüdsich gerymet || dörch || Hans Willmsen L. Kost. || Köp my und liß my/ || Köwt dy so frith my/ || Edder icß bethale dy. || *Strich* || Gedrückt Im Jahr LXXXII ||

Endet Bl. 48 b Z. 21: Ein yeder Narr Ieth sicß syn Kapfen wolgefallen. || *Zierstück* ||

48 Bl. 8^o. Sign. A^s—F^s.

Braune, Laureberg, Ausgabe η

*Berlin SB. — Hamburg D. Sem. — Kiel UB. — *Kopenhagen Kgl.B. — Lübeck StB.

3634. Emden: Ordinantz und Rulle van de Kraene und Winde. Emden: [Joachim Menne] 1683. 2^o.

Titel: Ordinantz und Rulle der Stadt Emden van de Kraene und Winde.

1 Bl. 2^o einseitig bedruckt.

Berlin SB (nicht auffindbar).

3635. Hamburg: Statuta und Gerichtsordnung. Hamburg: [Drucker unbekannt] (Verleger Heinrich Volckers) [1681. 1683]. 4^o.

Bl. 1 a (Titel in Kupferstich): Der Stadt || HAMBURG || Statuta || und Gerichts || Ordnung. || Unten, über u. unter der Ansicht v. Hamburg: Hamburg || Verlegt von Heinrich Volckers. || *Titel in reichem Kupferstichrahmen, oben Wappen, unten Ansicht von Hamburg. Unten:* M. Scheits del: J. Wichman sculp: Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 4 b Vorrede. Bl. 5 a (S. 1) beginnt d. Text bis Bl. 210 (S. 412). Bl. 211—214 Register.

Bl. 215 a (neuer Titel): Der Hilligen Godelaveden || Dreifoldicheit || Thon Ehren/ tho Erholung unserer || wahren Christlichen Religion/ ock bestendiger || Einicheit/ Geden/ Upnehmen/ und Wolfarth düsser || guden Stadt/ hefft ein Erbar Raht mith Belevinge der || Erffgesethenen Börgerschop/ nha dieser izigen Tide und || Lüffte Gelegenheit/ etlike Articul/ Recesses-Wise vorfa/then lathen/ welcker nha ripsamer Erwegunge/ so woll || vom[] einem Erbaren Rahte: Also ock der Erffgesethen Börgerschop vor Stadt-Recht tho || holdende sin angenahmen und || belevet worden. || Als folgt. || *Der ndd. Text d. Stadt-Rezesse bis Bl. 242 b.*

Bl. 243 a (Sign. S) folgt d. hochd. Banquerottier- u. Falliten-Ordnung. Bl. 250 a (S. 15) das ndd. Billwärder Landrecht u. Deich-Ordnung bis Bl. 274 b (S. 64). Es folgen weitere hochd. Verordnungen aus d. Zeit nach 1618, bis Bl. 336 b. Bl. 337 a (Sign. Shh) bis Bl. 364 a Hauptregister. Bl. 364 b leer.

364 Bl. 4^o. Sign. X^a A^a—Z^a Aa^a—Zz^a Aaa^a bis Fff^a Ggg^a A^a—Z^a Aa^a Hhh^a—Ooo^a. 33 Z. S. 1—412. [1]—136.

Chr. D. Anderson, Hamburgisches Privatrecht 1, 511 u. 2, 21.

*Hamburg SArch (2 Expl.). — *Rostock UB.

3636. Hochzeitsgedicht für Professor Christian Saalbach u. Eva Lukretia Greigg. Greifswald: [Drucker unbekannt] 1683. 4^o.

Titel: Ehren-Bezeigung Herrn . . .

Enthält 2 ndd. Gedichte.

Ndd. Jb. 19, 125 u. 129/30.

Greifswald UB.

3637. Hochzeitsgedicht für Heinrich Trutzel und Anna Sophie Mustermann. [Druckort u. Drucker unbekannt] 1683. 2^o.

Titel: Drollick Vermaß || Doch || Glücklick Attack || Eenes Köhrböhmigen Fryers/ || By . . . Des . . . Sassen-Lauenborgischen || Elve-Tollners || . . . Sinrick Truzels/ || Köste-Dag/ || Den he met || Fruen || Annen Sophicken || Mustermanns/ || Sahligen Herren || M. Jochim Otten/ || Karck-Herns tho Apenborg/ hinjerlatenen || Wedwen/ heelde/ || Unjer Kortwiel un Ernst vörgestellt || van || Plumfrut Drievepiel. || *Holzschnitt: Ehepaar* || Anno 1683. ||

2 Bl. 2^o. Sign. X².

*Lübeck StB.

3638. Bostel, L u k a s v o n: Der hochmüthige, gestürzte u. wiedererhobene Croesus. Hamburg: [Drucker unbekannt] 1684].

Hamburg 1684 zuerst aufgeführt. Enthält drei ndd. Strophen.

Gaedertz, Ndd. Jb. 8, 161.

Hamburg SB (nicht verleiherbar).

3639. Hemeling, Johann Hermann, Oldmodige Börger-Schnack. Hannover: Georg Friedrich Grimme 1684. 2°.

Titel: Oldmodige || Börger-Schnack/ || Als von Des || Durchleuchtigsten Chur-Prinzen und Herrn/ || Herrn Friederich/ || . . . (7 Z. *Titel*) || Und dessen Frau Gemahlin/ || Der Durchleuchtigsten Chur Prinzen || und Frauen/ || Frauen Sophien || Charlotten, || . . . (8 Z. *Titel*) || . . . Abreise/ von Hannover/ ward || gedacht/ Auffgezeichnet || Durch || Johan Herman Hemeling. || *Zierleiste* || Hannover/ || Gedruckt bey Georg Friederich Grimmen/ fürstl. || Hoff-Buchdrucker/ || Im Jahr 1684. ||

2 Bl. 2°.

Ganz ndd.

*Berlin SB.

3640. Hemeling, Johann Hermann: Eintfoldig Buhren-Schnack (Hochzeitsgedicht). Hannover: Georg Friedrich Grimme 1684. 2°.

Titel: Eintfoldig || Buhren-Schnack/ || Als || Der Durchleuchtigste fürst und Herr/ || Herr Friederich/ || Marggrafen und Chur-Prinzen zu Brandenburg/ . . . (6 Z. *Titel*) || Und die || Durchleuchtigste Herzogin/ fürstin und || Prinzessin/ || Prinzessin Sophia || Charlotte, || Herzogin zu Braunschweig und Lüneburg/ || . . . (6 Z.) || Den Septemb. Anno 1684. Ihr Hochfl. Beylager hielten. || Allerunterthänigst auffgezeichnet || Durch || J. S. Hemeling. || *Zierleiste* || Hannover/ || Gedruckt bey Georg Friederich Grimmen/ fürstl. Hoff- || Buchdrucker/ 1684. ||

2 Bl. 2°.

Ganz ndd.

Berlin SB.

3641. Hochzeitsgedicht für Friedrich, Kurprinz v. Brandenburg u. Sophie Charlotte, Herzogin von Braunschweig. [Druckort u. Drucker (Schweizer?) unbekannt] 1684. 2°.

Titel: Een Leed/ || Na der Wiese/ || Af vor düssen de Dannoem besungen ic. || Up || Des Zartelesen || Chur-Prinzens || Tho || Brannenburg &c. &c. &c. || Sine Bruethues/ || De Ze tho Hannover || Mit der schmickeren Princessinnen || Sophien || Charlotten/ || Hartoginnen tho Brunswick un Lünenborg/ &c. &c. || Vullentog/ || Uht gahn laten van enem Brannenburgschen un enem || Lünenborgschen Buhren || De gedofft sind: || Brand Drömling un Lier Sölling/ || Im Jahr der minneren Thall veer un achtig/ || by Michels Dage. || *Strich* || Gedructet up Swyzers Drück-Dörnsen. ||

2 Bl. 2°.

Abdr. v. Herm. Hempel im Progr. d. Gymnas. Salzwedel 1878.

*Berlin SB. — Salzwedel Gymn.-Bibl.

3642. Hochzeitsgedicht für Jakob Hackmann u. Magdalene Margarete Eggeling (3. Juni 1684). Bremen: Johann Wessel 1684. 2°.

Titel: Glückwünschender Zuruff || . . . BREMEN/ || Gedruckt bey Johan Wessel/ E. E. Kath's Buchdrucker. || *Strich* || Anno MDCLXXXIV. ||

Bl. 2 b: Een Kleen Hochtiedts Leed (24 Z.). *Schluß:* Dit wenige hefft een lustig Buer uth Westphalen/ de biswielen by den Böckern ligt/ upgesettet un averschicket. || Ze Zeet || Tönnies Böcker. ||

2 Bl. 2° ohne Sign.

*Hamburg SB.

3643. Hochzeitsgedicht für Johann Heinrich Hansing u. Sophie Magdalene Behling. Hannover: Georg Friedrich Grimme 1684. 2°.

Titel: Dree nadendlike Politische Fragen/ Alle . . . Hr. Johann Henrich Hansing/ Mit . . . Junff. Sophien Magdalenen Behlings/ Syn Hochtiedtlike Ehren-fest in Sayen begind Den 10. Junij dusses 1684sten Jahrs/ Der Junffer Bruet tho beantwortoren vorgelegt Van Einem ihr Bekanden.

Am Ende: Hannover/ Gedruckt bey Georg Friederich Grimmen/ || fürstl. Hoff-Buchdrucker ||

Ndd. Jb. 35, 65. — Linke, Hannover S. 95. Hannover SArch.

3644. Hochzeitsgedicht für Heinrich Mühlport, Kurfürstl. Landschöffen, u. Anna Christina Lammhart, Tochter des Christian Lammhart, Richters der Kneiphöfischen Vorstadt. 25. Jan. 1684. Königsberg: Friedrich Reusner 1684.

Enthält ein ndd. Gedicht.

Ndd. Jb. 42, 4 (Abdruck d. ndd. Ged.).

Königsberg UB.

3645. Schmatz, Daniel Michael, Neuvorgestelltes auf der Löblichen Kunst Buchdruckrey gebräuchliches Format-Buch. Nebst (Johann Rist): Depositio Cornuti. Sulzbach: Johann Holst 1684. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Neu-vorgestelltes || Auf der || Löblichen Kunst Buchdruckerey || Gebräuchliches || (Format-)Buch/ || Worinnen || Allerhand Nachrichtungs-figuren/ || Die Columnen recht auszuschieffen/ . . . || Nebst angehengter || DEPOSITION, In Teutsch- und Niedersächsischer || Sprache. || Allen Kunstverwandten zu nützlichen Gebrauch || übersehen und verbessert/ || Durch || Daniel Michael Schmatz/ von Wittenberg. || *Strich* || SULTZBACH/ || Druckts Johann Holst/ 1684. || *Titel rot* u. schwarz.