

Bl. 1 b: (N)U moget yr gerne hoeren sagen Van vn||ser lieuer vrouwe claegen Die maria had||de . . .

Bl. 4 a Z. 24: ho samen. In den hymell ho Maria spredhent alle || gader Amen. Amen. || Gedrukt ho Coellen vp den Eygelsteyn. || *Schlussleiste* ||

Bl. 4 b: Holzschnitt: Jesus Sirach mit Inschrift, umgeben von einer Holzschnittleiste. ||

*Berlin SB.

464. Nemanth. [Magdeburg:] Jakob Winter, um 1509. 2^o.

Z. 1 (Überschrift): [Nemanth] bin ic[F genant]. Manck megden vn knechten bin ich wol bekät. || *Holzschnitt:* Der „Nemanth“ in der Küche, links sitzt ein Liebespaar, rechts kommt eine Dienstmagd aus d. Keller. || Darunter d. Text in 3 Spalten. *Sp. 1:* (M)Ch clage ou[er all]e clage erkant || Andrept my [arme] Nemanth || Des clage ic hüdlen myn] grote leyth || Ock myn grote vnrecht || Wo ic van maghet vnde knecht || Belogen werde ane myne schult || Ic arme nemanth moth hebben dult || . . .

Endet Sp. 3 Z. 31: (N)emant regeret all dith spyl || Eynen guden rad ic öme geuen wyll || Den schal he des daghes eyns brufen || Ze schal Nemande in allen örden söken || Im huße im keller stellen vnde so vorth || Vindet he dat öme to straffen hörth || Jegen maget effte knecht || So schüt my arme Nemat recht || So hebbe ic des heren hülde vorwouen || Vnde de here bliff ock vnuordoruenn || Jacob Winter ||

1 Bl. 2^o. Einseitig bedruckt. Überschrift u. 3 Spalten zu je 41 Z.

J. Halle Antiquariat München, Katalog 46, 65 u. 70 (mit Faksimile).

München Antiquariat J. Halle.

465. Schatzboechelgyn, Der Selen. Köln: Hermann Bungart, um 1509. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Der selen schatzboech||gelgyn vā den groiffen || gedubbeldē afflais der || jniger gebeder. f. g. zc. || *Holzschnitt:* Christus am Kreuz ||

Endet Bl. 18 b: Holzschnitt: Jüngstes Gericht. || ¶ Gedrukt in Coelne vp dem All||denmart ho dem wylden man by || Germannum boemgart. || *Bl. 19 u. 20 leer.*

20 Bl. 8^o. Sign. A^a B^a C^o D^o. 25 Z. 9 Holzschnitte.

J. Baer, Frankfurter Bücherfreund 6. 1908. Nr. 1.

Frankfurt a. M. Antiquariat J. Baer.

466. Tundalus. Hystorie van deme strengen Rytter Tundalus. Köln: Heinrich von Neuss, um 1509. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): (D)It ys die Hystorie van deme || Strengen Rytter Tundalus. || *Holzschnitt:* Ritter mit Fahne. ||

Bl. 1 b: Dyt boegelgyn saghet van eynre ver||guckter selen eyns Rytters Tundalus genant . . .

Bl. 22 a Z. 25: . . . Dairū sijstu || gebediet vnd geloefft ommer ind ewich Amen. || Gedrukt ho Coellen vp den Eygelsteyn By || my: Henrich van Nuyff hom Leubart. ||

Bl. 22 b: Holzschnitt: Himmel und Hölle || Zierleiste || Rechts u. links je 1 kleinerer Holzschnitt, dazwischen: Tundalus eyn ryt||ter wayl geboren. || got hait yn dairzo || vyfferkoren. Dat || hie sollde syen die || groiffe pyn. die in || der hellē in fegefuyr syn. ||

22 Bl. 4^o. Sign. A^a—D^a E^o. 32 Z.

*Berlin SB.

467. Ursula. Historie van Sent Ursell und den Eylffduzent Junfferen. Köln: Heinrich von Neuss, um 1509. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): (S)istorie van sent Ursell vnd dē || Eylff duzent junfferē. Vnd da by alle Eyr||chen vnd goghuyser mit ir principail heil||dom der werdiger stadt Coelne. || *Holzschnitt:* Die Heilige an einem Baum, daneben (auf auswechselbarem Holzstock) ihre Embleme (2 Pfeile) ||

Bl. 1 b: (D)ie historie vā dē .xj. duzent iunfferen heue || ich an. die junffer maria wil vns by stay. || In britanien lāde was. als ich in d' heilger || . . .

Bl. 8 a Z. 9: Eyn myrkelich mirakel is gescheit in dē jare || xv. hūdert vn iij. des x. dachs Julij. . . . *Z. 16:* . . . geschreue || hait in dem vurschreuen jare. || Gedrukt ho Coellen vp dem Eygelsteyn. || By my: Henrich vā Nuyff hom Leubart. || Deo gratias. || *Bl. 8 b: Druckerzeichen (Wappen).*

8 Bl. 4^o. Sign. A^a B^a. 32 Z.

*Berlin SB.

468. Vocabularius in quo [Münster: Theodor Bornemann (?), um 1509]. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Uocabulari9 iquo || In dessen vocabulario sted dat dudedische voer. || vn ys seer nut all den ghenen de dudedische kunnē || lesen. vnde begherē vocabula tho weten in latino || de moghen se hyr ynne vinden. || *Bl. 1 b leer.*

Bl. 2 a (Sign. ai.) Sp. 1 Z. 1: (M)Wbet abbas. || vnd is de ouer||ste i eyn closter || Abdisse. . . .

Endet Bl. 64 b Sp. 2 Z. 22: wūschen. optare adoptare || Et sic ē finis deo laus ⁊ gloria trinis vocabularij hui9. || pro quo de9 gloriosus sit benedictus in secula seculoruz || *MNE* ||

64 Bl. 4^o. a^o b^a c^o d^a e^o f^a g^o h^a i^o k^a l^a. 32 Z. (Bl. 61—64 [andere Type]): 37 Z.

*Lübeck StB (Bl. 34 fehlt).

469. Bedebok. Lübeck: Steffen Arndes (19. März) 1510, 8^o.

Bl. 1—8 (Titel und Kalender bis Oktober) fehlt.

Bl. 9 a (Sign. B): b Seuerinus byssch. 3 ||

Bl. 13 b: Dyt is sunte Johannis ewangelii ||

(N) deme ambeginne was dat || . . .

Bl. 17 a (Sign. a): ¶ Syr beginnen de souen
tide vn||ser Ieuen vrouwen tho dūde na der ||
ghemeynen wyffe. || ¶ Psalmus. Dñe labia mea
aperi. || (S)ere opene myne lyppen. vñ || . . .

Bl. 48 b Z. 15: ¶ Syr heuen an de .vij. Psal-
men. || welke sere krefflich sint to Iesende in ||
eynem boetsamen Ieuede. Sunte || Augustinus be-
dede se yn sinē doet||bedde. ||

Bl. 49 a: Holzschnitt: König David knieend
im Schlafgemach. || Psalm9. Domine ne in || (S)ere
bescheldt mi || nycht in dyneme ||

Bl. 60: ¶ Eyne korte vorrede auer de .xv. ||
Pater nofter. van deme bitterē lidē||de christi iesu
vnser salichmakers. || . . .

Bl. 71: ¶ Syr na volghet marien psalter ||
Vnde de Gūlden rosenkrans. || . . .

Bl. 83 b Z. 11: ¶ Van sunte Annen der ||
moder Marien. || . . .

Bl. 142 b Z. 5: ¶ Alle Iduighen sele mōthen
rou||wen in deme ewyghen vrede Amē. || ¶ Ghe-
drūcket vnde vulendet yn d' || keyserlyken stadt Lübeck
dōrch de || kunst Stephani Arndes. Noch chri||sti ghe-
bort M.CCCC. vnde yn || dem .x. yaer. Am
dinspedaghe na[!] || Gertrudis der yunckfrouwen.
z. || Dath Register dusses bokes. || ¶ De Kalender
mit den hyllygen. || ¶ Eyne tafel tho vynden de
wefen || twyffschē wynachten vñ vastelauēt. || ¶ Twe
tafelen edder schyue wo mē ||

Das Register endet Bl. 144 a Z. 21: ¶ De
vyllyge de mē lest vor de dodē ||

Bl. 144 b leer.

144 Bl. 8°. Sign. [A^s] B^s a^s—q^s. 21 Z. Rot
u. schwarz gedruckt. Jede Seite in Einfassung.
7 Holzschnitte z. T. doppelt.

*Hamburg SB.

470. [Boccaccio, Giovanni]: Historie
van veer Koepluden unde eyner thuch-
tigen vramen Vrouwen. Hamburg: Hans
Borchard (16. Dez.) 1510. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Eyne schōne Gystorie van ||
veer koepluden. vnde eyner || thuchtigen vramen
vrouwē || Holzschnitt: Die vier Kaufleute. || Bl.
1 b: Der gleiche Holzschnitt.

Bl. 2 a: (N) dem yare na Cristus || ghe-
borth. Duseft. Ueerhundert. vnde in de||me veer
vñdetwyntigesten yare. . . .

Bl. 8 a Z. 14: . . . Uñd dyt is gescheen || am
Sondage na der hylgē dzyer konynge dage. Alze mē ||
schreff na Cristus geborth M.CCCC. vñ in dem
xiiii. || yare. Uñd yd is noch nicht vele hauē hun-
dert yare vnde || joffe. dat dusse kopman Ambrosius[!]
gheleuet hefft. Men || sine eerlike thuchtyge vñd
vrame vrouwe is in dem yare || vor em vorstouen. ||
Ghedrucket vnde volendet || In der werdigē Stad
Samborgh Dorch Sans || Borchard. Am mandage

na sunte Lucien. In dē || Yare na Cristus geborth.
M. D. vñ .x. ||

Bl. 8 b: Druckerzeichen: Zwei Wappen-
schilde, links mit d. Holsteinischen, rechts mit d.
Hamburger Wappen, darüber auf einem Spruch-
band: hamborch. hoghe. moet ic hin rick. vnuor
dozen.

8 Bl. 4°. Sign. A^s B^a. 34—35 Z. 1 Holz-
schnitt (doppelt).

Lappenberg S. 15. — Collijn, Neue Beiträge
z. Gesch. d. ältesten Buchdrucks in Hamburg S. 12.

*Hamburg SB.

471. Arnt Boschmanns Mirakel. Lübeck:
Steffen Arndes 1510. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Van Arnt Busman vnde vā
ei||nē gheiste eyn groet mirakel. dat gescheen is in
eineme dō||pe gheheten Meyeryck. yn dem Iande
tho Cleue by eyner || stadt genōmet Duffborch. ||
Holzschnitt.

Bl. 1 b: (N) deme iare vnser herē do || mē
schreff M.cccc.xxiiii. in dē maēte Nouē||ber des
Slachtmaēs i eneme dō||pe gehetē Meye||rick. in deme
lāde vā cleue. by eyner stad geheten dūffborch. || dar
starf ei rike mā in vorgāgē tidē. . . .

Bl. 20 b Z. 8: . . . do sach Arnt vele klarer
mit deme dunkeren oghe wen || he to vōzen dede mit
deme anderen oghe. || ¶ Gedrucket in der keyser-
likē || stadt Lübeck dōrch de kunst || Stephani Arndes
wonhaff||lich in der Vleschouwer stra||ten ym
yaer. M.CCCC. || vnde ym .x. yaer. || Holzschnitt:
Ein Greif und ein Löwe, auf zwei Hunden stehend,
halten einen leeren Schild.

20 Bl. 4°. Sign. A^s B^s C^a D^s. 34 Z.

Lappenberg 120. — Nd. Jb. 6, 37.

*Wernigerode Fürstl.B (Bl. 17. 18 fehlen).

472. Coelde, Dietrich: Spiegel der Chri-
stene Menschen. Rostock: Ludwig Dietz
(6. März) 1510. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Syr begynnet eyn || schōn
spiegel der christene men||schen Dar inne beslaten is ||
allent dat dar nōt is || to der selen sa||licheyt. ||

Bl. 1 b: (S) Ir begynnet ein schōn spiegel d' ||
christē minsche/ welkerē eyn je||welk christē minsche
gerne scal || by syf diegē vor eyn hantbōckē/ wēte ||
hyr inne beslatē is allēt dat dar nōt is || to wetē to
d' selē salicheit/ . . .

Bl. 2 a: (S) Ir begynnet dat register dusses ||
bōkes . . . Register endigt Bl. 4 b Z. 10.

Bl. 5 a (Sign. A[i]): ¶ Dat erste capittel secht
vñ vnderwi||set vns van deme louen jntghemene/|| . . .

Bl. 88 a Z. 3: de erstē. dat is my leet vñ be-
gere gnade || Gedrucket to Rostock || dōrch Lode-
wicum || Dyetz. Duseft vyff||hundert vnde teyne ||
des myddewekens || na Oculi. || Bl. 88 b leer.

88 Bl. 8°. Sign. [a^s] A^s—K^s L^a. 22 Z.

*Göttingen UB.