

Z. 78: ¶ Vnd vp dat sich nyemantz van desern vnserem geboide entschuldigen moege/ hyr van ghein wissen so hauē/ So hain wir dese orde/nonge morgenspraichen/ affdrucken/ ouch an den enden dai dat ge||woenlich ist vpslaen laissen vp dat sich eyn yeder darna moge wi||sen so richten ||

1 Bl. 2<sup>o</sup> einseitig bedruckt. 1 u. 2 Sp. 82 Z.  
\*Köln StArch.

499. Köln: Münzordnung nach Einigung mit dem Erzbischof Philipp von Köln, Herzog Wilhelm zu Jülich u. Berg und Herzog Johann von Kleve, mit Münztabelle (12. Mai) 1511. [Köln: Heinrich von Neuss 1511] 2<sup>o</sup>.

Z. 1: ¶ Wir lude vnse herren van Raide willen vch niet verhalten dat sie zosamt jren frunden vnd den geschickte vyff allen Keeden vñ || vier vnd vierzigen/ mit flyß betracht hauē/ . . . Z. 37: . . . Gegeuen in vnser Stat Coelne im jaire vnfers heeren duysent vunffhundert vñ Eyllff vff den neiffen Mandach na deme || Sondage Jubilate. || Darunter Münztabelle in zwei Spalten. Sp. 1: Die Gulden muntē die beneuen der gul||den Raider Muntzen zogelaisfen synt. . . .

Endet Z. 79: ¶ Vnd vp dat sich nyemantz van desern geboide vnser herrē van || Raide entschuldigen moege/ hyr van gheyn wissen so hauē/ So sal || diese ordenunge wie die gemorgenspraicht ist/ affgedruckt/ vnd an den enden dar dat gewoenlich ist vpgeslagen werden ||

1 Bl. 2<sup>o</sup>. Einseitig bedruckt. 1 u. 2 Sp. 82 Z.  
\*Köln StArch.

500. Murellius, Johannes: Opuscula duo. Köln: Martinus de Werdena 1511. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): ¶ Opuscula duo Joānis Murellij ad pueroꝝ vsjū diligēter recognita. extremaq; manu absoluta. Vñ de || verboꝝ compositis. Atq; de verbis cōibus ac De||ponentialib9. Ad Lectoꝝ Distichon. || Compositis linguam verbis variato latinam || Dulcius his carmen structaq; prosa sonat. || Holzschnitt: Lehrer mit 4 Schülern. ||

Bl. 1 b: Joannes Murellius Ludolpho heringo || Sāmonio . . .

Bl. 2 a: Opusculi de verboꝝ compositis || volumen Primum. || ¶ Verbū euz quattuor partibus || . . .

Endet Bl. 38 a Z. 20: Joile qui tantum carere magna soles. || ¶ Opuscula duo: vputa de verboꝝ compositis atq; || Cōibus 2 Deponētib9. ad tyriculorū (q̄bz hoc || opus edidit authoꝝ) prima istitutionē ex diuersis || Gramaticis cōflata finē habēt. Per venerabilē || ph'ie p̄fessorē 2 itē politioꝝ l'raz ep̄sitorē app'me || studiosum Joānē Murelliu tumultuario age||sta . . . Z. 32: . . . Imp̄essa Colonia || p Martinū de werdena : ppe domum Consula||tus in vico Burgensi. Anno M.d.xi. || Bl. 38 b: Drukerzeichen (gr. Wappen) ||

38 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>6</sup>—C<sup>6</sup> D<sup>4</sup> E<sup>6</sup> F<sup>6</sup> G<sup>4</sup>. Zeilenzahl wechselnd.

Reichling, Murellius I. B. 7.

\*Münster UB.

501. Proles, Andreas: Eyne ynnige Lere (und Sermon) van der Dope der Kynedere. Magdeburg 1511.

Scheller 554. — Hülse 7.

Vgl. Nr. 329. Eine Ausgabe von 1511 hat sich nicht gefunden. Eine hochd. Ausgabe erschien 1511 bei Johann Sittich in Augsburg. Vielleicht Verwechslung mit dieser.

502. Sunap, Tytke, Practica 1511—1534. [Lübeck: Mohnkopfdruckerei 1511]. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Sign. A) Practica des hogen Doctoris gheheten || (Sp. 1) Tytke Sunap dede fast wert holdē || yriiii yar wente datmen schrift M||ccccyriiii. ¶ Sir merke desse fy||guren de wyset dy na yriiii yar de || tyd twyffchen des hilgen Cristus || dage. este wynachtē wēte to gro||te fastelauēdes sōdage . . . Unter d. 1. Sp. Holzschnitt: Gefesselter Mann (Boecius), in den Wolken eine Frau mit Buch u. Szepter. Daneben Sp. 2 Z. 27: ¶ Dyt anghemerket vñ ouer||trachtende. ¶ Tytke Sunap || Meyster deser kūt. hebbe ge||seen in eyneñ süderlikē ghesich||te den hochwerdigē filosofum || Boeciu dē eddelē romer so alze ||

Bl. 5 (Sign. B): Practica ouer de eddelen henfeste de vnde || velen anderē landen. stedē vñ folke. vñ is de andere prac||tike des meysters ghehetē Tytke Sunap. ouer dyt yar || . . . Nach Z. 11 Holzschnitt wie Bl. 1 a, daneben ein Löwe.

Bl. 9 (Sign. C): Practike de dride vā den rii manen des || Meysters gehetē Tytke Sunap vñ holdet of yriiii yar || . . . Nach Z. 12 Holzschnitt wie Bl. 1 a, daneben 3 Totenköpfe.

Bl. 14 b Z. 33: ¶ Ilik dit wille tō bestē kerē ¶ Is is yo eyn olt sproke || Se is wiß vñ wolghelet De alle dick tō bestē keret. ||

14 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>4</sup>—C<sup>4</sup> D<sup>2</sup>. 34 Z. 7 Holzschnitte (3 doppelt).

\*Lübeck StB.

503. Ursula. Historie von Sant Ursulen ind den eylff thausent Junffrauwen. Köln: (Johann von Landen) 1511. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): ¶ Die historien von sant Ursulen ind den Eyllff || Thausent junffrauwen vnd dar bey aller kyrchen || vnd gotshouser mit yren principail heyltom der wir||diger Stat Coellen. || Holzschnitt: St. Ursula mit d. Jungfrauen unter ihrem Mantel, umgeben von 4 Holzschnittleisten. ||

Bl. 1 b: ¶ Die hystorie von den .xj. thausent junfferen || hyeben ich an Die junffrawe Maria wil || vns bystain. . . .

Bl. 8 a Z. 21: . . . Want hey wart geplaget von den hayligē || das ym hende vnd foÿff aff

fyelen. als hey selffs oe||uer sych geschreuen hayt in dem vurge|schreuen jair. || ¶ Gedruckt zo Coellen vff sant Gereons || strayße in der Roeder portzen In dem jair || vns herren .M.CCCC. vnd .xj. || Bl. 8 b *Holzschnitt wie auf d. Titel.*

8 Bl. 4<sup>o</sup>. Lage [a<sup>a</sup>] [b<sup>a</sup>]. 32 Z. 2 (gleiche) *Holzschnitte.*

Wackernagel 23. — Gödeke I<sup>o</sup>. 469. — Wel-  
ler 643. — Norrenberg S. 7. — Falk S. 98.

\*Berlin SB. — Breslau UB. — München SB.

**504. Vocabula pro iuuenibus multum necessaria.** Lübeck: Steffen Arndes 1511. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1a (*Titel*): Vocabula pro iuuenib<sup>9</sup> || multū necessaria. Et primo de celo et ipsum || respicientibus. Incipiunt foeliciter. || *Holzschnitt: Lehrer mit Rute, vor ihm 6 Schüler.* || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a Sp. 1: (D)Eus god || Deitas. godheit || Celū. de hēmel. || Angelus. eyn engel. || . . .

Endet Bl. 22 a Sp. 2 Z. 19: ¶ Impressum Lübeck || p Steffanū arndes. || Anno .M.D.xi. || Bl. 22 b leer.

22 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup> B<sup>a</sup> C<sup>o</sup> D<sup>o</sup>. 2 Sp. 32 Z. Serapeum 27, 230. — Panzer VII. 272. — Nd. Jb. 16, 111.

\*Kopenhagen Kgl.B.

**505. Alexander de Villa Dei: Doctrinale Pars I cum commentariis Hermanni Torrentini.** Köln: Martinus de Werdena 1512. 4<sup>o</sup>.

*Reichling Doctrinale 233 I.*

*Früher Buxheim Kloster-B. Nicht aufgefunden.*

**506. Gemma gemmarum.** Köln: Martinus de Werdena (3. April) 1512. 4<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (*Titel*): (D)ictionariū. Quod Gēma Gē||marū vocāt. nup castigatū. Cui || p̄terea addita sunt hec q̄ subijciuntur || Uocabula de pp̄ijs Gominū ⁊ Deoz Montū || Prouiciarū. Vrbū. Insular. ⁊ fluuioꝝ que ad in||terpretādos poetas pernecessaria sunt || Cicero (vt aiūt) de proprijs terminoz sed'm se||triem alphabeti rē. || Uocabularius cuiusdam Rabbi Joannis || Compendiū pro Oratorib<sup>9</sup> ⁊ Verſificatoribus || Itē Interpretatōes q̄dā Noīm Grecoꝝ ⁊ Hebraicoꝝ || Philosophis || Jureconsultis Et generaliter || pro omnib<sup>9</sup> pro||fessoribus || links daneben: Uocabula Poetis || Pro Medicis || Apothecarijs || De accentuū discretione || Colores Rethorices admodū doctis scriptorib<sup>9</sup> || eine Zeile höher: (vtilis || factus est Insuper. Appendix ad calcē cuiusq̄ || literē q̄ antea nūq̄ fuit impressus. || Ad Iectorē literatū || Non est e cōchis hec gēma petita marinis. || Verum barbarico Vandalicoꝝ Iacu ||

Bl. 1 b *Vorrede u. Epigramm des Antonius Liberi.*

Bl. 2 a Sp. 1: (M)est nomē || p'me || litere || latine || . . .

Bl. 172 a Sp. 2 Z. 34: Impressum Colonie per || Martinum de werdena p||pe domū consularis. in vi||co burgēsi (vel die burger||straes) commorantē. An||no dñi .M.ccccxiij In p||festo Palmarum. ||

Bl. 172 b: *Holzschnitt: Kölner Wappen.*

Bl. 173 a (*Sign. G<sub>1</sub>*): Item ista vocabula aliena et vtilia p || studētib<sup>9</sup> pcedūt sed'm ordinē alpha. rē. ver. Arboꝝ || auis pisces aīal plante ciba vermes. De Arboꝝib<sup>9</sup> || . . .

Bl. 176 b: *Holzschnitt: Kölner Wappen* || Impressum Colonie per Martinū || de Werdena ppe domū cōsulatus in || vico burgenſi (vel die burgerstraes) || commorantem. ||

Bl. 177 a: (M)ditiones nonnullē prioribus || nunc primū addite sunt cōmodi||us separatim hic imprimuntur. || . . .

Bl. 180 a Sp. 2 Z. 27: ¶ finis || Bl. 180 b: *Holzschnitt: Kölner Wappen.*

180 Bl. 4<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup>—Z<sup>o</sup> A<sup>o</sup>—C<sup>o</sup> D<sup>a</sup> E<sup>o</sup> F<sup>o</sup> G<sup>a</sup> [H]<sup>a</sup>.

Scheller 492?

Berlin SB. — \*Göttingen UB.

**507. Heinrich und Albrecht, Herzöge zu Mecklenburg: Verordnung gegen die Vehmgerichte v. (17. Jan.) 1512. Rostock: [Nicolaus Marschalck] 1512. 2<sup>o</sup>.**

Z. 1: (W)y Hinrick vnde Albrecht gebrodere van gotsgnadē hertogē to Meckelnborch forsten || to Wenden Greuen to Sweryn der lande Rozstock vnde Stargerde heren/ Entbeden || allen vnde iglikē vnſen prelaten gudenmannen. vogeden. Ampt||luden Borgemesterē || . . .

Z. 5: . . . den dusse vnſe opene breeff edder || dessulfften affſchrifft vorckumpt/ edder ene sehen hozē edder lesen/ vnſen gunstige groet || touozne. . .

Z. 36: . . . To orkunde myt vnſem hyrvonder vpgedrucketen ingesegele vorſegelt/ Vñ || Gegeuen to Sweryn/ Am dage Anthonij Afessorz. Anno .ic. duodecimo. ||

1 Bl. 2<sup>o</sup>. Einseitig bedruckt. 37 Z.

Jahrb. d. Ver. f. meckl. Gesch. 54, 202—6 (*Abdruck*).

\*Rostock RatsArch.

**508. Johannes (Gethink) de Paltz: Aurifodina coeli.** Die heimelsche Goltgruyff. Köln: Hermann Bungart 1512. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (*Titel*): (M)urifodina celi. || Die heimelsche Golt||gruyff byn ich genāt. || *Holzschnitt: Christi Himmelfahrt. Darunter Leiste (Jagd)* ||

Bl. 1 b: (D)it boeyfen wert genoemt || Die hēmsche funtgruyff || Ader die hēmsche golt||gruyff. Want dair inne wert men || graue iñ vindē die gnaid god's rē. ||