

154 Bl. 2^o. *Lagen* [a^s b^s c^s d^s e^s f^s g^s h^s i^s k^s l^s m^s n^s o^s p^s q^s r^s t^s v^s x^s y^s]. 2 Sp. 43—44 Z. Mit *Holzschnitten*.

Copinger 5340. — *Voulliéme Köln* 1065. — *Proctor* 1273. — *Holtrop* 321. — *Geffcken* S. 110. — *BMC*. I. 266.

Göttingen *UB*. — Köln *UB*. — London *Br.Mus*.

78. Valascus de Taranta: Eyn ghud bewert Regiment der Pestilencie. Lübeck: Bartholomaeus Ghotan [1484]. 4^o.

Bl. 1 a leer. *Bl. 1 b*: Eyn ghud bewert regimēte || dar mede en iewelik mynsche || mach seker syn d' pestilencie. || . . .

Bl. 3 a (Sign. aij): ¶ Dat erste cappittel van wat saken/ vnde in || wat tiden/ de pestilencie kumpt. || ¶ ¶ At wy gheheen hebbē/ dat || tughe wy . . .

Bl. 23 a Z. 9: myt eneme salighen ende/ vnse leuente endighen. || ¶ Sijr heft enen ende dat elene bock van der pestilencien/ ghemaket van deme vorluchteden manne || vnde doctor/ gheheten Ualastus. van tarenta. des || koninghes van frankrike en arste. vnde was eyn vornamen arste der arsten. || ¶ ¶ Deo Gracias. ||

Bl. 23 b: Sequitur oratio de sancto || sebastiano contra pestilenciā || seu pestem Epidimeam. || . . .

Endet Bl. 24 a Z. 13: et a subetanea et in p||uisa mozte liberentur. Per cristum. || Bartholomeus Ghotan || impressit in Lübeck. || *Bl. 24 b leer*.

24 Bl. 4^o. *Sign. a^s—c^s*. 26 Z.

Hain 4035,2. — *Proctor* 2619. — *Copinger* 5707. — *Sudhoff, Med. Inkun.* 199. — *Klebs, Pest-schriften* 128. — *Scheller* 406.

Berlin *SB* 1464. — Göttingen *UB*. — Linköping *StiftsB*. — London *Br.Mus*. — Lübeck *StB*. — Stockholm *Kgl.B* 1079. — Wolfenbüttel *LB* (3 *Expl.*).

79. Bedebok. Lübeck: Bartholomaeus Ghotan [um 1484]. 8^o.

Bl. 1 a leer. *Bl. 1 b*: *Holzschnitt: Krönung Mariä*. *Bl. 2 a (Sign. a)*: In disseme boke vynstu || Int erste. Eyne zeghinge. de || de Pawes leo sende deme konin||ghe van cipren. . . . *Register endet Bl. 3 a*.

Bl. 3 b: Eyne daghelikes seghin||ghe. || ¶ De vrede vnser leuen heren || . . .

Bl. 5 a Z. 3: Sijr volget de loue vnde de mel||ne bicht. Nu zeghenede dy vnde || sprick. || . . .

Bl. 17 b Z. 4: Van deme cruce cristi tho || dreghende vnde van der nauol||ghighe der zele in den voeds||oren cristi. || ¶ ¶ Unse leue xpūs sprickt Ma||thei in deme. ruy. cap. De || na my wil komē. . . .

Bl. 27 b: ¶ ¶ Deme salter synt souen || salmen/ de tomale crestich || syn. ghelezē in eyneme

warē boet||samen leuende. ieghen de souē bot||liken funde. . . .

Bl. 65 a (Sign. i): De letania de lys up den || Fneen istu kanst. || . . .

Bl. 74 b: Gregorius. || ¶ ¶ Mynsche do de sorghe vñ vly||te vor dyne zele. . . .

Bl. 75 a Z. 5: Der cristē reghel als. Jero|| nimus vñ Bernhardus lerē || Int erste/ bauē al. myt aller vli||te beware de bode godes. . . .

Bl. 81 a (Sign. I): Sijr hefft sich an eyn cleyne || bock gheheten de vorzmaek vnde || vrokost des hēmelischen paradi||ses. also vā deme lydende xpi. vnde || wo de mynsche wol steruen mo||ghe ¶ De vorrede. || ¶ ¶ Deme dat dat lydet || cristi . . .

Bl. 94 a: Sijr hefft an de dechnisse des || lydens cristi. || . . .

Bl. 109 a Z. 7: Sijr hefft an de kunst wol tho || steruende. ¶ De vorrede || ¶ Sijr betēghet ein boekin geno||met eyne kunst aller künste als || wol to steruēde. . . .

Bl. 162 a: Sijr hefft an eyn ander boek. || vñ dat is van eyneme bothsamen || leuende/ also van warer ruwe/ lut||ter bicht/ vñ nochastigher bothe. || . . .

Bl. 229 a Z. 13: . . . Uā deme bede. || Oppe dat vnse beth. sy alle tijd || gode deme herē asieme. . . .

Bl. 232 b Z. 6: Leue broder vñ juster. dyt sy di || gesereuē to deme bestē/ in guder an||dacht. . . . *Z. 12*: wil he nicht wyt werdē. segge my || wes schult is dat. Ave maria. || Bartholomeus || Ghotan/ impressit || In Lübeck. ||

232 Bl. 8^o. *Sign. a^s—z^s, aa^s—ff^s*. 18 Z.

Inhalt: 1. Eyne daghelikes Seghinge. 2. De Lowe vnde de mene Bicht. 3. Van deme Cruce Christi. 4. De soven Psalme. 5. De Letanie. 6. Dat Lydent Christi. 7. De Kunst tho stervende. 8. Boek van eyneme bothsamen Levende. 9. Van deme Bede.

Collijn, Lübecker Frühdr. S. 315. — *Deecke* S. 11 ff.

Cambridge *UL*. — *Hamburg *SB*. — Lübeck *StB* (8 Bl.).

80. Johannes de Garlandia: Verba deponentialia cum comment. Johannis Synthen. [Köln: Heinrich Quentell, um 1484]. 4^o.

Bl. 1 a (Sign. A.j): Ad vespēndū || ¶ ¶ Escor cū potio: fruoz addas fūgor z vtoz || Utimur vtilibus. . . . *Z. 7*: Ut aiunt nōnulli Joh'es de garlā dria vidēs er||rore . . .

Endet Bl. 24 a Z. 24: valde insanire vel a furore cessare. || finiuēt verba deponētalia || *Bl. 24 b leer*.

24 Bl. 4^o. *Sign. A^s—C^s*. 32—33 Z.

Die Übersetzung der Wörter ist ndrhein. Voulliéme Köln 670.

Darmstadt *LB*. — Erlangen *UB*. — Frankfurt a. M. *StB*. — *Wolfenbüttel *LB*.

81. Johannes de Garlandia: Verba deponentalia cum comment. Johannis Synthen. [Köln: Heinrich Quentell, um 1484]. 4°.

Bl. 1 a (Sign. Aij): (Text) Ad descendum. || [E]scor cũ potior fruoz addas fōgor z || vtoz || . . .

Bl. 24 a Z. 23: insanire vel a furore cessare || finiatur verba deponentalia || Bl. 24 b leer.

24 Bl. 4°. Sign. A^s—C^s. 32 Z.

Wolfenbüttel LB.

82. Zwiegespräch zwischen dem Leben und dem Tod. [Lübeck: Bartholomaeus Ghotan, um 1484]. 4°.

Das Bruchstück beginnt (= Vers 5): Wor kumpstu doch heere || Vnde wat ys dyn [b]eghere . . .

Endet (Vers 18): Vnde seden alle cras cras || We[n] ick' alrede by en was. || Schluß fehlt.

Bruchstück des Druckes auf d. Rückseite eines Korrekturbogens von Nr. 73 (Bl. 66 b u. 69 b). In einer Wolfenbütteler Handschrift findet sich eine Abschrift des Zwiegesprächs mit dem Kolophon: Bartholomaeus Ghotan impressit in Lubek.

Nd. Jb. 1,54 u. 2,131. — Gödeke I, 470. — Stammler, Mittelniederd. Lesebuch Nr. 73.

Lübeck StB.

83. Alexander de Villa Dei: Doctrinale Pars 1. Mit Kommentar von Johannes Synthen. [Köln: Ulrich Zell] (24. Januar) 1485. 4°.

Bl. 1 a (m. Sign. a.j. u. Seitenz. Latus Primū.): [I]nca epōsitionem vocabulorū || prime partis Alexandri queri||tur primo quid est grāmatica || Itē Grāmatica . . .

Endet Bl. 196 a (Seitenz. ccccj.) Z. 20: Tractavit calicē manib9 dñi furga[!] ligavit. || Explicit filicit' epōsitiō exēploz text9 pñe || ptis alexandri cũ equocātōnib9 synonymis z versib9 de'alib9 ex Joanni de garlādia Grecis||mo Henrico de colonia Catholicōs Biachilogo || z ex p̄plurib9 alliis autorib9 breuit' z plane col||lects cũ difficiliū textnū sentētis z nōbilib9 p̄m || dicta p̄stiani et Joannis synthis oēm difficul||tatē z cōtrōu||sīa resecātib9 diligēter anneris. || Anno dñi Mcccclxxxv. nono kl' feb'. || Bl. 196 leer.

196 Bl. 4°. Sign. a^s—j^s z⁶ A^s B^s. Seitenz. Latus Primū — ccccj. 35 Z. mit Durchschuß.

GW. 1139. — Copinger 303. — Reichling, Doctrinale 26.

Frankfurt a. M. StB (unvollst.). — Utrecht UB.

84. Bedebok. Lübeck: Bartholomäus Ghotan 1485. 8°.

Bl. 1 a leer. Bl. 1 b: Holzschnitt: Krönung Mariä. Bl. 2 a — Bl. 13 b Kalender, beginnt Bl. 2 a: Januarius hefft. xxxj. dage. De || nacht heft.

xxj. stūde de dach. viij || . . . Der Kalender endet Bl. 13 b Z. 14: A hat Silvester pawes. || Bl. 14—17 a leer.

Bl. 17 b: Ave gracia plena. || Holzschnitt: Verkündigung Mariä || Annūctiacō [!] marie ||

Bl. 18 a (Sign. ai): C In dyffeme boke vynstu.) || C Int erste. Eyne zeghinghe/ de || de Pawes Leo sende deme konin||ghe vā Cipzen/ . . . Es folgt Register bis Bl. 19 a Z. 17.

Bl. 19 b: C Eyne daghelikes seghinge || (D)E vrede vnser leuē || herē ihū xpi. vñ de || craft zynes hillighē || . . .

Bl. 21 a Z. 4: C Zijr volghet de loue || vñ de meyne bicht. Nu || zeghene dy vñ sprick.) || . . .

Bl. 34 a Z. 8: C Uan deme cruce cristi tho || dieghende. vnde van der nauol||ghinge der zele. in den voed||sparen cristi.) || . . .

Bl. 44 b Z. 7: C Zijr na volghen nu de Souen || Psalmen schone vnde suerlick || myt korter glozen ghesettet.) || Bl. 45 a Holzschnitt: Jüngstes Gericht. Bl. 45 b: (N)A deme salter zynt || souen salmen. de to || male crefftych zyn. . . .

Bl. 85 a Z. 9: C De Letania de lys vp || den kneen ißtu fanst.) || . . .

Bl. 96 a: C Der cristen Reghel als. || Theronimus vñ Bernhar||dus leren.) || . . .

Bl. 102 b: Holzschnitt: Christus am Kreuz. Bl. 103 a: C Zijr hefft sic an eyn cleyne || bock gheheten de vorzmaek vnde || vrokost des hēmel-schē paradises. || also vā deme lydende cristi. vñ wo || de mynsche wol steruen moghe.) || . . .

Bl. 116 b Z. 10: C Zijr hefft an de dechte-nisse || des lydens cristi.) || . . .

Bl. 133 a leer. Bl. 133 b: De arte Moriendi || Holzschnitt: Grablegung ||

Bl. 134 a: C Zijr hefft an de küst wol to || steruende.) . . .

Bl. 191 b: Coronatio Marie || Holzschnitt: Krönung Mariä || Uan der bicht.) ||

Bl. 192 a: C Zijr hefft an eyn ander boek. || vñ dat is van eyneme boetsamen || leuēde/ also van warer ruwe/ lut||ter bicht/ vñ nochafftygher bote. || . . .

Bl. 269 b Z. 7: . . . segge my || wes schult is dat. Ave maria. || C Epigrama.) || C Mille quadringentis/ simul || octuaginta retentis.) || C In quito cristi/ pro laude || dei decus isti.) || C Hoc opus arte mei || Impressū Bartholomei || C Ghotan/ degentis et in || vñbe lubecē residentis.) || Bl. 270 a Holzschnitt: Gregorsmesse.

Bl. 270 b: C De hillighe gheystlike vad' de pawes || Sirtus de veerde/ hefft ghebreydet . . .

Endet Bl. 272 a Z. 15: . . . vñ vor alle funde||re vnde sunderynnen. iß bydde dy. || vorbarne dy vnser Amen.) || Bl. 272 b leer.

272 Bl. 8°. Sign. [1^s 2^s] a^s—z^s aa^s—ij^s. 17 Z. 6 Holzschnitte.

Inhalt: 1. Eyne daghelikes Seghinge. 2. De Lowe vnde de meyne Bicht. 3. Van deme Cruce Christi. 4. De soven Psalmen. 5. Dat Lydent Christi. 6. De Kunst wol to sterven. 7. Boek van