



to ehren eens verlichtegen, Erfamen, || VVysen Raedtz, daer selfs || bechreuen. || An. 1559. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Vorrede. || Dem Edelen, Gestrengē, Erentfesten, || fromen, Versichtegen, Wysen heeren/ || Bozgemester vnd Raadt der Stadt Ba||sel . . . Widmung endet Bl. 3 b Z. 11: Euwer Strenghe, Erfame, || wysheit, Rector vnd Re||genten, der Vniuersitet to || Basel. ||

Bl. 4 a: Hystoria Dauidt Geo||rifs wt Hollandt des Erzketters. || (DAVIDT || Georifs/ welke sich hern||maels Johan van Bug||ge genoempt/ is to Delph/ || . . .

Bl. 45 b Z. 25:  Sy: endet dee Dauidische Hystorien. ||

Bl. 46 a:  An den Lezer. || 'Goet gunstige Lezer: dewyle dee Hi||storie Dauid Georifs/ . . .

Endet Bl. 48 a Z. 18: . . . vnd || alle andere woorden vnnnd Reden/ || suelen vnrecht: Ja oock een || spot eder dooz||heyt syn. || Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8°. Sign. A^s—F^s. 25 Z.

*Berlin SB (Bl. 9—10 fehlen).

1724. Jesus Syrach, übers. v. Martin Luther, ndd. Hamburg: Johann Wickradt d. J. 1559. 12°.

Bl. 1 a (Titel): Ihesus || Syrach dū||beich/ welcher im || Latine Ecclesiast||ticus genomet || werth. || * || Mar. Lut. || Zierstück || Gedrucket Dorch || Johan Wyckrat || dem Jüngern. || 1559. || Titel rot u. schwarz mit Leistenrahmen.

Bl. 1 b Holzschnitt: Bildnis Luthers mit Inschrift: MARTINVS. LVTER ||

Bl. 2 a: Vorrede vp Dath || Boek Jesus Syrach/ . . . Vorrede Luthers bis Bl. 3 a.

Bl. 3 b: Vorrede Jesus Sy||rach vp syn Boek. || . . . bis Bl. 4 a. Bl. 4 b beginnt d. Text.

Bl. 72 b Z. 25: Ende des Bökes Ihesu/ des || Söns Syrach. ||

72 Bl. 12°. Sign. A¹²—G¹². 28 Z. 1 Holzschnitt.

Reu I, 3. I. 604*.

*Berlin SB.

1725. Jordanus, Marcus: Wand-Kalender mit Karte von Schleswig-Holstein. Hamburg: Joachim Loew 1559. 2°.

Z. 1 (Überschrift): Ein kunstlick Calendarium vp alle thokumpstige Jare denslick/ Darinne alle festdage/ der Sünnen gradt vnd Gūlden tall etc. vortekent. || Darunter der Kalender im Kreise um die Karte von Schleswig-Holstein.

In der linken Ecke: Calendarium generale . . . effigiatum a Marco Jordano. Anno post natiuitatem Christi millesimo quingentesimo quinquagesimo nono.

In der rechten Ecke 14 Zeilen niederd. Gedicht, beginnend: In disser Tafel vindestu Klar || Beschreuen syn dat ganze Jar. || . . . Unterscriben: M. J.

Unter dem Kalender ein lat. Gedicht von 24 Zeilen. Unter d. Gedicht: Gedrucket tho Samborch dorch Joachim Louwen. Anno. M. D. liij. || 1 Bl. 2° einseitig bedruckt. 1 Holzschnitt (Karte).

Mitteilungen des Vereins für Hamb. Gesch. Bd. 10, 1911. S. 121/2. — Spitzer S. 87. — Wahl in Typograph. Mitt. (Hamburger Heft) 1922. S. 191. Leiden UB.

1726. Luther, Martin: Gesangbuch, ndd. [nebst] Joachim Slüters Gesangbuch. Magdeburg: Ambrosius Kirchner 1559. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Geisliche Le||der vnde Psal||men. || D. Mart. Luth. || Holzschnitt: David knieend || Magdeborch. || Titel rot u. schwarz in schmale Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Vorrede D. Mart. || Luthers. || (VV) hebben sich etlike wol be||wysset/ . . . Vorrede bis Bl. 2 b.

Bl. 3 a beginnt der Text.

Bl. 56 a Z. 28: Ende des Witttembergischen || Gesangbōckelins. ||

Bl. 56 b (ohne besond. Titelblatt): Geisliche Leder vnd Psal||men/ van framen Christen gema||ket/ welche nicht ym Wittem||bergeschen Sanctbōckelin || stan. || . . .

Der Text endet Bl. 148 a (Sign. Tiiij) Z. 26: Bidde vor vns/ Dynen leuen Vader. || FINIS. || Bl. 148 b — Bl. 151 a Register.

Bl. 152 a: Zierstück || Gedrucket tho Magde||borch/ dorch Ambro||sium Kercke||nerum. || M. D. LIX. || Zierstück || Bl. 152 b leer.

152 Bl. 8°. Sign. A^s—T^s. 29 Z. Notendruck. Wackernagel 755. — Fischer in Magdeb. Geschichtsblättern 7, 318.

*Hamburg SB. — Wolfenbüttel LB (unvollständig).

1727. Luther, Martin: Kleiner Katechismus, ndd. Enchiridion. De klene Catechismus. Magdeburg: Ambrosius Kirchner 1559. 8°.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION. || Dē Klene Catechismus/ edder || Christlike tucht/ vor de ge||menen Parheren/ Predi||gers/ vnde Susue||der. || Martinus Luther. || Mit einer nyen Sicht. || Magdeborch. || Gedrucket dorch Ambro||sium Kercke||nerum. || M. D. LIX. || Titel rot u. schwarz in schmalem Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Martinus Lu||ther/ Allen framen vnde || truwen Parheren . . . Luthers Vorrede bis Bl. 6a.

Bl. 6 b: De Tein Ge||bade/ Alse se ein Susua||der synem Gesinde ent||söldigen . . .

Endet Bl. 47 b Z. 21: . . . dat gy gesundt || werden. ||

Bl. 48 a: Zierstück || Gedrucket tho Magde||borch/ dorch Ambro||sium Kercke||nerum. || M. D. LIX. || Zierstück || Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8°. Sign. A^s—F^s. 28—29 Z. 27 Holz-
schnitt.

Luther Werke 30, I. — Reu I. 2. 1. S. 291.
*Hamburg SB.

1728. Meyer, Abraham: Historie van
dem christl. Afscheide Christiani III. yn
een Leed vorvatet. Lübeck: Johann Bal-
horn d. Ält. 1559. 8°.

Bl. 1 a (Titel): De Warhafftige // Gystorie/
van dem Christ-//liken vnde saligen affscheide/
Sern // Christiani III. des Ldfliken vnd alber-//
Christlicksten Kdninges tho Dennemar-//ken/ ic. vp
dat kdtste/ yn eyn Ledt voruadet/ // Dorch M. A.
Meyer. // Tho syngen/ na der Melodie/ van dem
olden Kdnin-//ge tho Dennemarcke/ de men süß nd-
met/ // Juncker Valkers wyse. // *Holzschnitt:*
Kniender König, links u. rechts Blätterorna-
mente. // Eja: 56. // De rechtferdige steruet/ vnd
dar ys nemant de ydt to // herten neme . . . // wente
se hebben rychtich vor sich gewandert. //

Bl. 1 b: De grdtste kunst thor weldt bekindt/ //
Christlick wol steruen ys genant/ // . . . 26 sechsz.
Strophen, Verse abgesetzt.

Endet Bl. 4 b Z. 13: FINIS. An den frünt-
liken Senger. // So nu yemant de vdr angetdgeden
wyse nicht wüfte/ // . . . a. E.: Dorch Johan Bal-
horn gedrückt. // M. D. LIX. //

4 Bl. 8°. Ohne Sign. 1 Holzschnitt.

*Kopenhagen Kgl.B.

1729. Meyer, Abraham: Twe schöne
Lede van dem christl. Afschede Herrn
Christiani III., Kdninck tho Dennemark-
ken. [Lübeck: Johann Balhorn d. Ält.
1559]. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Twe schöne Le-//de/ Dat Erste/
Van dem Christ-//liken affschede/ Sern Christiani //
III. Kdninck tho Dennemarcken/ ic. // vp dat kdt-
teste voruadet/ dorch // M. A. Meyer. // *Holzschnitt:*
Das dänische Wappen // Dat Ander/ Van dem
Christliken aff-//schede van disser Werldt/ Im
thone/ // Ißbruck ic moth dy laten. //

Bl. 1 b: (D)E grdtste Kunst thor Werldt
be-//kindt/ Christlick wol steruen ys // genant/ . . .

Bl. 3 b Z. 15: Dat Ander Ledt. // . . .

Endet Bl. 4 b letzte Zeile: mehr/ Amen. //
Zierstück.

4 Bl. 8°. Sign. A^s. 25 Z. 1 Holzschnitt.

*Kopenhagen Kgl.B.

1730. Meyer, Abraham: Twe schöne
Lede van dem christliken Afschede
Christiani III. tho Dennemarcken. [Lü-
beck: Johann Balhorn d. Ält. 1559]. 8°.

Bl. 1 fehlt.

Bl. 2 a Z. 1: vnd Sinn tho Godt gericht/ vnd
vor sich pre-//digen lathen/ mit andacht groth/ . . .

Bl. 3 a Z. 24: . . . dith geschach/ do Döfftich
wardt ge-//schreuen/ vnd Regen dartho/ Godt wold
vns // yo/ sampt em den Zammel geuen/ Amen. //

Bl. 3 b: Dat Ander Leedt. // (N)A also gro-
ther Leue/ darna so kumpt // groth leidt/ . . .

Endet Bl. 4 b Z. 23: . . . wo düßem vor-//
Iaren Sdne/ vth gnaden ys // gescheen. //

4 Bl. 8°. Sign. A^s. 27 Z.

*Wolfenbüttel LB (Bl. 1 fehlt).

Musculus, Andreas: Catechismus. Lü-
beck: Georg Richolff d. J. 1559 [a.
Ende:] 1567. 8°.

s. b. Jahr 1567, Nr. 1952.

1731. Regius, Urbanus: Seelenarstedye
vor de Gesunden und Krancken. Magde-
burg: Hans Walther 1559. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Seelen Arste-//dye/ // Vor de
Gesunden vnd Kran-//cken/ tho dessen varliken //
tyden/ Vnde yn Do-//des nöden. // Yppet nye/ Mit
velen Sprö-//ken gebetert/ Dorch D. // Urbanum
Ahegium. // Saliger/ nha gelaten. // Dorch Hans
Walther tho // Magdeborch/ Gedrückt. // Titel rot
u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 96 a unten: MEX. // Gedrückt tho
Magdeborch/ // Dorch Hans Walther. // M. D.
LIX. // Bl. 96 b leer.

96 Bl. 8°. Sign. A^s—M^s.

*Wolfenbüttel LB.

1732. Riga: Korte Ordeninge des Kercken-
denstes (dorch Johann B r i e s s m a n n).
Lübeck: Georg Richolff d. J. 1559. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Korte ordeninge // des Ker-
ckendenstes/ sampt // einer Vorrede van Ceremo-
nien/ // An den Erbarn Rath der // Ldfliken Stadt
Riga // in Liff-//lant. // Mit etliken Psalmen vnd
Gddtliken // loßgesengen/ de in Christliker // vor-
samlinge tho Riga // gesungen werden. // *Holz-*
schnitt: Wappen von Riga // Cum Priuilegio //
1559. // Z. 1—6 rot gedruckt.

Bl. 1 b: POSTERITATI. // . . . (Erklärung
der Rigenser Pastoren, lat.).

Bl. 2 a: Kurze Ordnungung des Kir-//chen-
diensts/ sampt einer Vorrede // von Ceremonien/ An
den Erbarn Radt // der ldblichen Stadt Riga in
Liff-//landt/ Dorch D. Joannem // Briesman. // . . .

Bl. 2 a—18 b Z. 13 (d. eigentl. Kirchenord-
nung Briesmans) hochd., nur die Seitenüberschrif-
ten nnd.

Bl. 18 b Z. 14: ¶ Vp de gemenen Sontage
thor // Metten Antiphen/ Veni sancte spiritus[.]. //
Durch D. Mart. Luth. // gebetert. // . . .

Bl. 24 b—80 b: Die Messe, große Teile davon
lat., z. T. mit Noten.

Bl. 81 a (Blz. Dat LXXX. Blatt) Z. 7: Vol-
get de Litanie. // . . . Bl. 83 a ff.: etlike Collecten.
Bl. 87 a ff.: Antiphen u. Psalmen, Bl. 94 a ff.:
Hymnen, Bl. 104 a Z. 5: Zir na volgen nu etlike //