

schnitt: König u. Frau (v. zwei Stöcken gedruckt) || . . .

Bl. 77 b Z. 17: **ANER**. || Holzschnitt (wie auf d. Titel) || Bl. 78 a: Gyena volget/ wo alle zel-||de einen ende hebben genamen/ . . .

Bl. 78 a Z. 22: Gedrückt dorch Joachim Löw || Zierschnörkel || Bl. 79 b u. 80 leer.

80 Bl. 8°. Sign. A<sup>s</sup>—K<sup>s</sup>. 4 Holzschnitte (1 doppelt).

Spangenberg, Nachträge 1. — Lappenberg 109. — Serapeum 17, 160. — Goedeke 1<sup>a</sup>, 459.

\*Berlin SB.

**1786. Historienlede**, Twe schone. 1. Van dem olden Hillebrande. 2. Van der eddelen Lucretia. [Hamburg: Johann Wickradt d. J., um 1560]. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Twe schone hi-||storien Lede/ Dat erste/ || Van dem Olden Hille-||brande/ Dat ander/ || van der eddelen || Lucretia. || Do se vmmee er ehre quam/ || Do hadd se also grote scham. || Dat se sich süluest dat leuent nam. || Vnd is in des Speten Thone. || Zierstück (Schnörkelwerk) ||

Bl. 1 b: **CEK** wil tho lande vthriden/ sprach sich mei||ster Hillebrandt/ . . .

Bl. 3 a Z. 9: . . . Dat ander || **CE** Rome ein mal ein Keiser sas/ Tar-||quinius syn name was/ . . .

Endet Bl. 4 b Z. 30: tho vorlan/ Ludewick binder in dessem thon/ || hefft dith gedicht volendt || vnd is igt aus. ||

4 Bl. 8°. Ohne Sign. 32 Z.

Goedeke 2<sup>a</sup>, 253. — Abgedruckt v. Bartsch, Germania 7, 284 ff. — Alpers Nr. 1.

\*Berlin SB.

**1787. Historienlede**, Twe schöne. 1. Van dem olden Hillebrande. 2. Van der eddeln Lucretia. [Druckort u. Drucker unbekannt, um 1560]. 8°.

Titel: Twe schöne historien || Lede/ Dat erste/ Van dem || Olden Hillebrande/ Dat ander || van der Eddelen || Lucretia. ||

4 Bl. 8°.

Goedeke 1<sup>a</sup>, 459.

Nicht aufgefunden (Berlin SB nicht vorh.).

**1788. Huberinus, Kaspar**: Vam Torn und der Güdicheit Gades. Hamburg: Joachim Loew, um 1560. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Zierleiste (Ansicht einer Stadt, rechts ein Mann unter einem Baum) || Vam Torn vnd der || Güdicheit Gades. || Caspar. Huberinus. || Tho Samborch/ dorch Jochim Löuw || gedrückt. || Holzschnitt: Hiob || Titel rot u. schwarz mit Linieneinfassung.

Bl. 1 b: Vörrede D. Mart. Luth. an || einen ytlifen framen Christen || . . .

Bl. 2 a Z. 16 bis Bl. 5 a Z. 17 Vorrede Huberinus', datiert 1529.

Bl. 112 a Z. 4: **W** men den steruen-||den trösten/ vnd em tho-||spreken schöle. || . . .

Der Text endet Bl. 128 b Z. 30: vam trostie tydliker neringe/ sunderlick van || der Wedewen. iiiii. Regum iij. Amen. ||

Bl. 129 a u. 129 b Register.

Bl. 129 b Z. 26: Gedrückt tho Samborch dorch || Jochim Louw. || Bl. 130 fehlt (leer?)

130 Bl. 8°. Sign. A<sup>s</sup>—P<sup>s</sup> Q<sup>10</sup>. 30 Z. Jede Seite in Linieneinfassung. 1 Holzschnitt.

Lappenberg 110.

Kopenhagen Kgl.B. — \*Wolfenbüttel LB.

**1789. Huberinus, Kaspar**: Vam Torn und der Güdicheit Gades. Lemgo: Johann Schoch, um 1560. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Vam Torn vnd || der Güdicheit Gades. || kl. Blume || Caspar Huberinus. || Holzschnitt: Christus predigend, in ovalem Rahmen || Gedrückt tho Lemgo/ dorch || Johan Schoch-||henn. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Vörrede D. Mart. Luth. an || einen ytlifen framen || Christen. || . . .

Bl. 3 a — Bl. 9 b Vorrede Huberinus'.

Bl. 10 a beginnt d. Text: Vam torn Ca-||des auer den vngheorsam/ || vngelouen/ . . .

Der Text endet Bl. 205 Z. 9: . . . sunderlick van der || Wedewen. iiiij. Ke-||gum. iij. || **CEDE**. ||

Bl. 205 — Bl. 207 a Z. 7 Register.

Bl. 207 a Z. 8: Gedrückt tho Lemgo/ dorch || Johan Schochhen. || Bl. 207 b leer. Bl. 208 fehlt (leer?).

208 Bl. 8°. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—c<sup>s</sup>. 24 Z. 1 Holzschnitt.

Luther Werke 38, 323.

\*Hamburg SB.

**1790. Kruttlade vull van allerleye gemenen, nütten Kräudern . . .** Hamburg: Joachim Loew, um 1560. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Kruttlade vull || Van allerleye gemenen/ nütten vnd || nodtrofftigen eddeln kräudern/ wörte-||len vnd fruchten der Erden vnd der || böme/ wat se vor krafft vnd döget an || sich hebben/ Beschreuen dorch de olden || vnd werdigen Medicinmeisters || Alse dar gewesen ys: Pli-||nius Galienus/ Dia-||scorides/ Auicenna/ Paulus || etc. || Holzschnitt: Medaillonporträt eines Mönchs. ||

Bl. 1 b: Erstlick van Peper. || **DE** peper wasset in India/ hefft stick-||liche bleder . . .

Endet Bl. 48 b Z. 27: Gedrückt dorch Jochim Löw.

48 Bl. 8°. Sign. A<sup>s</sup>—F<sup>s</sup>.

Spangenberg, Nachträge 1. — Lappenberg 109. — Nd. Kbl. II, S. 25.

\*Berlin SB.




**1791. [Lede, Dre geistlike]**. 1. Von d. Propheten Elias. 2. O Godt myn Herr, tho dy my keer. 3. O Herr myn Godt, ick


roep tho dy. [Lübeck: Johann Balhorn d. Ält., um 1560]. 8°.

Bl. 1 fehlt.

Bl. 2 a Z. 1: Do nu Elias synen loep/ vnd wunder || hadd vullendet/ . . .

Bl. 2 b Z. 6: Dat Ander Leedt/ || Is eines Bothferdigen Sünders || bekentenisse/ . . .

Endet Bl. 4 b Z. 24: Dat ick pryse den Namen dyn/ || vnd frölick spreke dat Amen syn. ||    ||

4 Bl. 8°. Sign.  4. 26 Z.

\*Wolfenbüttel LB (Bl. 1 fehlt).





1792. Lede, Dre schöne. 1. Ick weth eines Graven Döchterlin. 2. De Morgenstern hefft sick upgedrungen. 3. Idt hadde ein Swave ein Döchterlin. [Hamburg: Johann Wickradt d. J., um 1560]. 8°.


Bl. 1 a (Titel): Dre schöne Le||de Dat Erste/ Ick weth eines Grauen Döchterlin. Im thone/ Ick || weth ein Edle Keyserin/ etc. Dat Ander/ || De Morgenstern hefft sick upgedrungen. || Dat Drüdde/ Idt hadde ein Swave || ein Döchterlin/ se wolde nicht || lenger denen. ||




4 Bl. 8°.

Lappenberg 111. — Alpers Nr. 10, 39 u. 36. Verloren (Hamburg SB nicht vorhanden).

1793. Leder, Veer schöne geistlike. 1. Ick dancke dy Godt. 2. Gy leven Christen fröwt ju nu. 3. O Christ, wo was dyn Gestalt. 4. Jesaia dem Propheten dat geschach. Lemgo: [Johann Schoch, um 1560]. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Veer schöne gei||stlike Leder Dat Erste Ick || dancke dy Godt.  Dat ander Gy || leuen Christen fröwt yw nu.  Dat || drüdde O Christ wo was dyn ge||stalt.  Dat veerde  Jesaia || dem Propheten dat geschach/ || *Holzschnitt: Christus am Kreuz mit Maria u. Johannes.* || Gedruckt In Kostung Arnoldi Luermans/ || Bockförer tho Lemgo. ||

Bl. 1 b:  CK dancke dy Godt/ vor alle || dyne woldadt/ . . .

Endet Bl. 4 b Z. 22: Van dem geschr[ie] beuet süll || vnnde balcken gar/ [dat] Zusz ock || ganz vull rocks vnde [swe]luel wa[r]. ||    ||


4 Bl. 8°. Ohne Sign. 25 Z. 1 *Holzschnitt.*


\*Lübeck StB.


1794. Lede, Veer schöne. [1.] Vam Slömer. 2. Venite gy leven Gesellen. 3. Van söven Stalbrödern. 4. Van den achtein Eigendömmen der Drenckers. [Hamburg: Johann Wickradt d. J., um 1560]. 8°.


Bl. 1 a (Titel): Veer schöne le||de/ Vam Slömer. Dat ander/ Ve||nite gy leuen Gesellen ane

sorgen. || Dat drüdde/ Van söven Stalbrö||dern. Dat veerde/ Van den achtein || eigendömmen der Drenc||kers. || Dat is ein Narr in Lyff vnd blodt/ || De einem armen Minschen vnrecht doth. || *Holzschnitt: Narr mit Gerte u. Hut(?)* || Ick wil freten/ supen vnd stöerten/ || Minnern myn gudt vnd leuendt förten. ||

Bl. 1 b:  Or schal ick my hen keren/ ick armes || Bröderlin/ . . .

Bl. 2 b Z. 1: Dat ander. ||  Enite leuen gesellen aen sorgen/ de Werdt || wil vns borgen/ . . .

Bl. 3 a Z. 21: Dat drüdde. ||  V wil ick frölick heuen an/ wo ick dath || süßst gehöret han/ . . .

Bl. 4 b Z. 1: Volgen de ruij. Legendöme der || Drenckers. ||  Ort tho yund/ oldt/ frauw vnd Man/ || . . . endet Z. 30: De schal dat ganze lach betalen. ||


4 Bl. 8°. Sign. A<sup>4</sup>. 30 Z. 1 *Holzschnitt.*


Nd. Jahrb. 19. S. 168. — Alpers Nr. 78, 77 u. 72.


\*Berlin SB.

1795. [Leder, Vyff geistlike.] 1. fehlt. 2. My rüwet und klag. 3. Woth God gefelt. 4. Mach ydt, o Godt, nicht anders syn. 5. Help starcker Godt und Vater. [Lübeck: Johann Balhorn d. Ält., um 1560]. 8°.

Bl. 1 fehlt.

Bl. 2 a Z. 1: Dat Ander Ledt. ||  M rüwet vnd klag/ myn yunge || dag/ so ick vnmitte hebb vorte||ret. . . .


Endet Bl. 4 b Z. 25: hülp vnd trost vns sende/ an vn||sen lesten Ende/ || Amen. ||  ||

4 Bl. 8°. Sign.  4. 28 Z.

\*Wolfenbüttel LB (Bl. 1 fehlt).

1796. Ledt, Ein hübsch nie, de Eppelle van Geillingen. [Hamburg: Johann Wickradt d. J., um 1560]. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Ein hübsch nie || Ledt/ De Eppelle van || Geillingen is he genant/ || Im Thone/ Idt || was ein frischer fry||er. || *Zierschnörkel* || Blume. ||

Bl. 1 b:  Dt was ein frischer fryer Kidderman/ || Idt was ein frischer fryer Kidder||sch||man/ De Eppelle vann Gellinge[!] was he ge||nant/ . . .

Das Lied endet Bl. 4 b Z. 9: Men lede em den Kop twischen syne been. || Mennich meint dat he gesuntheit hefft/ || De doch den Dödt in bussem drecht. || Ein ander Rim. || Borch vp lath dy nicht vordüren/ || . . . Z. 18: Ein ander Rim. || Ach hed ick gelt na mynem willen/ || . . . Z. 23: Dat ys vorwar ein vnwis man/ || De syne schande nicht vorswigen kan. ||

4 Bl. 8°. Ohne Sign. 31 Z.

Goedeke I<sup>2</sup>, 460. — Alpers Nr. 17.

\*Berlin SB.