

1815. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. Enchiridion geistliker Leder unde Psalmen [nebst] Joachim Slüters Gesangbuch. Hamburg: Johann Wickradt d. J. 1561. 12°.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION || Geistli-
ker Leder vñ || Psalmen. || Dorch Doctor. || Marti-
nus Luther. || Warning Doc. Mar. Luth. || Vel
valscher Meyster izt Leder dichten || Sú dy vór vñnd
lehr se recht richten. || Wor Godt buwet sie kerck vñ
sin wordt || Dar wil de dñuel sin/ mit droch vñ
mort. || * * * || *Titel rot u. schwarz mit Leisten-
rahmen. Z. 2—4 xylographiert mit reichem Schnör-
kelwerk.*

Bl. 1 b: Holzschnitt: Bildnis Luthers mit
Inscription: MARTINVS · LVTER ||

Bl. 2 a—10 b Kalender u. Kalenderanwei-
sungen.

Bl. 11 a: Vorrede Doctor || *Holzschnitt wie*
Bl. 1 b || (W) hebben sich ethlike || . . . Vorrede
bis *Bl. 12 b*.

Bl. 65 a (Sign. fo) neuer Titel: Dath Ander ||
Sangboeck. || *In Rahmen:* Geistli-||ke Leder vñnd ||
Psalmen/ vam[.] fra-||men Christen gema-||ket/
welckere nicht im || Wittenbergeschē || Sangböke-
lin || schan. || * || *Unter dem Rahmen:* Anno. M. D.
LXj. ||

Der Text endet Bl. 171 a (Sign. Pijj u.
Blz. clij) Z. 31: singe wy/ Nu help vnns hillige
Geist tho || dy. ||

Bl. 171 b: Nu volget dat Register. || . . .
bis *Bl. 174 a* Z. 8. Darunter Holzschnitt: Hambur-
ger Wappen || Gedrückt tho Sam||borch/ Dorch Jo-
han Wickradt dem Jüngern. || Anno. M. D. LXj. ||
Bl. 174 b leer.

174 Bl. 12°. Sign. A¹²—O¹² P^o. Blz. i—clix.
27—29 Z. Kalender schwarz u. rot gedruckt. No-
tendruck. 23 Holzschnitte.

*Berlin SB.

1816. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. Enchiridion geistliker Leder unde Psalmen [nebst] Joachim Slüters Gesangbuch. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1561. 12°.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDION || Geist-
liker || Leder unde Psal-||men/ vppet nye || gebetert. ||
* || Martinus Luther. || Gedrückt tho Mag-||de-
borch/ dorch Wolff-||gang Kirche-||ner. || M. D.
LXI. || *Titel in schwarz u. rot mit Leistenrahmen.*

Bl. 1 b—11 a Kalender u. Kalenderanweisun-
gen. *Bl. 11 b—12 b* Luthers Vorrede.

Bl. 164 b endet: Ghât hen yn dem frede Ga-
des. || Gade sy Loff. ||

Bl. 165 a—168 a Register.

Bl. 168 a Z. 22: Worumme dauen de Sey
cpl || *Bl. 168 b* leer.

168 Bl. 12°. Sign. A¹²—O¹². Blz. I bis
CLII. Einige Noten, im Kalender 2 Holzschnitte
u. ein Holzschnitt auf *Bl. 12 b*.

*J. Bachmann, Gesch.-d. evang. Kirchenges-
anges. S. 56.*

*Berlin SB.

1817. Luther, Martin: Gesangbuch, nnd. [nebst] Joachim Slüters Gesangbuch. Wittenberg: Lorenz Schwenck (Verleger Seelfisch) 1561. 12°.

Der Anfang fehlt.

Die Schlußschrift lautet: Gedrückt || tho
Wittemberch dorch || Lorentz Schwenck/ || Im Jare. ||
1561[.] ||

Auf der Rückseite der Schlußschrift: Holz-
schnitt: Taufe in ovalem Rahmen (Verlegerzeichen
Seelfischs).

Ein Blatt des letzten Bogens (r?) trägt d.
Bezeichnung „CCXLV. Blatt“.

252? Bl. 12°. [Sign. A¹²—X¹²?]. 22 Z. Blz.
I—CCXLV? Holzschnitte.

*Rostock UB (Bruchstück des Bogens T
(6 Bl.) u. X? (6 Bl.).

1818. Luther, Martin: Großer Katechismus, nnd. De düdesche Catechismus mit einer nyen Vörrede. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1561. 8°.

Bl. 1 a (Titel): De Düdesche || Catechismus. ||
Mit einer nyen Vörrde-||de/ unde vormaninge tho ||
der Dicht. || D. Mart: Luther. || *Holzschnitt:* Bild-
nis Luthers in Medaillon || Strich || 1561. || *Bl. 1 b*
leer.

Bl. 2 a: Vörrede D. || Martini Luther. ||
(D)At wy den Ca-||techismum so vast dry-||uen/ . . .
Luthers beide Vorreden bis *Bl. 8 b*.

Bl. 9 a (Sign. B u. Blz. 1): De Teyn Ge-
bade || Gades. || Dat Erste. || . . .

Der Text endet Bl. 167 a Z. 25: . . . dat wy
tho solcker er-||kentnisse unde Gnaden gefa-||men
synt/ Amen. ||

Bl. 167 b — Bl. 176 a Z. 8 Register. Z. 9:
Gedrückt tho Magde-||borch dorch Wolff-||gang
Kirchner. || *Kleines Zierstück (Blume)* || M. D.
LXI. || *Bl. 176 b* leer.

176 Bl. 8°. Sign. A⁸—Y⁸. 27 Z. Blz. 1—154.
22 Holzschnitte.

Luther Werke 30. I, 513.

Helmstedt UB. — *Lübeck StB (*Bl. 8* fehlt).
— Wittenberg Lutherhalle.

Luther, Martin: Gr. Katechismus, nnd. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1561 (a. d. Titel 1565). 8°.

Titelaufgabe zu Nr. 1818.

s. b. J. 1565 Nr. 1928.

1819. Luther, Martin: Kl. Katechismus lat. u. nnd. bearb. v. Georg Major. Lübeck: Johann Balhorn d. Ält. 1561. 8°.

Bl. 1 a (Titel): CATECHIS-||MVS, || D. Mart. || Luth. Dödesch vnd || Latinisch/ Daruth de || Kinder lichtliken in dem || lésende mögen vn-||der-
wifet wer-||den. || ANNO M. D. LXI. || Titel mit
Holzschnittrahmen (oben Wappen d. Hansestädte,
unten Kreuzigung).

Bl. 1 b: GEORGIUS MA-||IOR VLRICO
AB || EMDEN fenioris VL-||RICI filio S.
D. || . . . Vorrede bis Bl. 2 a.

Bl. 2 b u. 3 a kleines u. großes Alphabet in
Antiqua u. Fraktur. Es folgt (lat. u. ndd.) der
Katechismus bis Bl. 34 a.

Bl. 35 b folgen Vocabula rerum bis Bl. 47 b.

Bl. 48 a: Prouerb. xxij. || Stultitia colli-
gata est in corde || Pueri, & virga Disciplinae ||
fugabit eam. || Druckerzeichen Balhorns || LV-
BECÆ || EX OFFICINA TYPO-||GRAPHICA
IO-||HANNIS BAL-||HORN. || M. D. LXI. ||
Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8^o. Sign. A^s—F^s.

Lüdtke Nr. 31. — Zentralbl. f. Bibl. 23. S.
116. — Luther, Werke 30. 1. 690. — *Reu in Mit-*
teilungen der Ges. f. d. Erziehungs- u. Schulge-
schichte 1908 S. 39. — Reu I. 3. I, 632.*

*Lübeck StB.

1820. Melancthon, Philipp: Corpus
doctrinae christianae, ndd. Wittenberg:
Hans Krafft (Verleger Konrad Rühl)
1561. 2^o.

Bl. 1 a (Titel): CORPVS DOCTRINAE ||
CHRISTIANAE. || Dat ys. || De ganze Summa
der rechten || waren Christliken Lere des hilligen
Euangelij/ na yn-||holde Göttliker/ Prophetischen
vnde Apostolischen Schriff-||ten/ yn etlike Wöcker
ganz richtig/ Gottselich || vnde Christlich voruater/
Dörch den || Erwerdigen Heren || Philippum Me-
lancthonem. || Tho nutte vnde anleibinge der Par-
heren vnde || Kerckenbenern/ vnde aller andern
Christliken || Zuswerden vnde Bekennern vnser
war-||haftigen Religion. || Vnde tho einer Tüche-
nisse bestendiger vnde eindrech-||tiger Bekentenisse
der reinen vnde waren Religion/ darby desse || Chör-
förschliche/ Saffische vnd Mysnische Lande/ Scholen
vnde Kercken/ süs || lange her beth yn dat dörtigste
Jar/ yn allen stücken lude der Augsbor-||geschen
Confession/ mith Gades gnedigem bystande vnde
hül-||pe gebleuen vnde vorharret sint/ wedder aller
Lügen-||geistern vngegründede valsche vplage || vnde
besweringe. || Jdtzundes vth der Hochdödeschen yn de
Saffische || sprake van wordt tho worde mith vlyte
aergefettet. || Psalm. 119. || Et loquebar de testi-
monijs tuis in conspectu Regum, || & non con-
fundebat. || Wittemberg. || Gedrückt dörch Hans
Krafft. || — || Anno M. D. LXI. || Titel rot u.
schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Vörrede Philippi || Melancthonis. || . . .
bis Bl. 3 a a. E.: Anno 1559. die 29. Septem-
bris, . . .

Bl. 3 b: Ordninge aller Schrifften/ || de yn
doffem Bofe voruater sint. || . . .

Bl. 4 a: Vorinneringe[!] des || Lesers. || . . .
bis Bl. 5 a.

Bl. 5 b: De dre Symbola edder Be-||fente-
nissen des Gelouens Christi/ . . . bis Bl. 7 b.

Bl. 8 a: Vörrede. || . . . (an den Kaiser), bis
Bl. 10 a. Bl. 10 b leer.

Bl. 11 a (Blz. I): Artikel Christliker ||
Leere. || . . .

Endet Bl. 495 b: Godt dem Allemächtigen tho ||
laue vnde Leren/ vnde allen framen Christen tho ||
denste/ ys dyth löffliche Werck/ mit der gnade vnde ||
hülpe des Allemächtigen Gades/ also vullendet/ ||
dorch vorlach vnde beköstinge/ des Erjamen || vnde
vornemen Mans Conradi || Rhuels/ Raedtman tho ||
Wyttemberch. || Vnde gedrückt tho Wittem-||berch/
dorch Hans Krafft. Im Jare na || Ihesu Christi
vnseres He-||ren Gebordt. || M. D. LXI. || Bl. 496 a:
Großes Verlegerzeichen Rühls. Bl. 496 b leer.

Bl. 497 a — Bl. 516 b Register.

516 Bl. 2^o. Sign. r^s s^s A^s—Z^s Aa^s—Zz^s Aaa^s
bis Zzz^s Aaaa^s—Mmmm^s x^s xx^s xxx^s

Scheller 1020. — Corp. Reform. Melancthon,
Opera XXII. S. 643/4.

Berlin SB. — Berlin UB. — Göttingen UB.
— Greifswald Nicol.K.B. — Halle UB. — Hamburg
SB. — Hamburg Deutsches Sem. (ohne Register).
— Helmstedt UB. — Jever Gymn.B. — Kiel UB.
— Königsberg UB. — *Kopenhagen Kgl.B. —
London Br.Mus. — Lübeck StB.

1821. Melancthon, Philipp: Dat Ordel
van de Twist des Nachtmäls vnser He-
ren. Emden: Gellius Ctematius 1561. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): DATH OR-||DEL DES
HEREN || Philippi Melancthonis vann de || twist
des Nachtmäls vnser Heren/ an den Durchlucht-||gen
forsten vnde Heren/ Heren Frederick Palzgrauen ||
am Rhyn/ . . . || Tho dem ys eyn ander breeff des
suluigen Heren Philip-||pi/ vunde des suluigen in-
holdes hen tho gedän/ albejde vth || der Latynsche
sprake inn vnse Dudesche spräck truwelicken || auer
gesettet dörch Gellium Fabrum/ Dener des || hilli-
gen Godlicken Wordes byn-||nen Embden. || Anno
1560. || Gedrückt tho Embden by Gellium Ctema-
tium/ || In dem jare vnser Heren/ M. || D. LXXI. ||
Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a—2 b: der Brief Melancthons an Kur-
fürst Friedrich v. d. Pfalz, vom 1. Nov. 1559; Bl.
3 a—4 b die dazu gehörende Deduktion.

Bl. 5 a—6 b der 2. Brief Melancthons an
I. C. D. M. Tr., vom 21. März 1560.

Bl. 7 a: Gellius Faber dem Christli-||chen
Lejer Enad vnd frede. || . . . a. E.: Anno, 1561.
2. Januarij. || Bl. 7 b u. 8 leer.

8 Bl. 4^o. Sign. A^s B^s. 34 Z.

*Kopenhagen Kgl.B.