

48 Bl. 12^o. Sign. A¹²—D¹². 24 Z. Jede Seite in Linieneinfassung. 4 Holzschnitte.

*Berlin SB.

1876. Gebede, Etlike schöne, und tröstlike Vormaninge by den krancken u. stervenden Minschen. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1563. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Etlike schönne Gebede/ vnde || tröstlike Vormaninge/ || by den Krancken vnde || steruenden Min||schen. || Eine Christlike vnder||richtinge/ vor de yennen/ || de sich thom Auendtmal vn||ses Hren Ihesu Chri||sti gedenden tho || geuen/ etc. || Titel in Rahmen (Engel). Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Psalm. Xlij. || Xope my an (sprickt de Hre) || . . .

Endet Bl. 59 a Z. 18: Christii dynes geleue||den Söns/ u||men. || Gedrückt tho Magdeborch/ || dorch Wolffgang Kir||chener/ 1563. || Bl. 59 b u. 60 leer.

60 Bl. 12^o. Sign. A¹²—E¹².

*Leiden UB.

1877. Jesus Syrach, übers. v. Martin Luther, ndd. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1563 [a. E. 1562]. 12^o.

Bl. 1 a (Titel): Ihesus || Syrach. || Welcker ym Latin || Ecclesiasticus genö||met wert. || D. Mart. Luth. || Opt nye vth der || Byblien. || Gedrückt tho Magde||borch dorch Wolff||gang Kirchner. || 1563. || Titel rot u. schwarz mit Linienumrahmung.

Endet Bl. 84 a Z. 17: Ende des Bokes Ihesu/ des || Söns Syrach. || Gedrückt tho Magdeborch/ dorch Wolffgang Kir||chener. || M. D. LXII ||

84 Bl. 12^o. Sign. A¹²—G¹².

*Berlin SB.

1878. Leed, Ein nye, van dem tyrannischen Vyende dem Muscowiter. [Lübeck: Johann Balhorn d. Ält. 1563]. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Ein nye Ledt/ || Van dem Tyrannischen Vyende || dem Muscowiter/ wo he dem Könige vth || Palen ynt Landt gefallen ys/ vnde eine Stadt Po||logko genandt/ yngenamen hefft/ gestörmet/ gemor||det vnde vorbrendt/ allent wat em vörgekamen || ys/ etc. Im Thone/ Vdt gheit ein frischer || Sommer darher/ etc. || Holzschnitt: Brustbild eines Türken in Rankenrahmen || Dat Ander/ Allein tho Godt vth || herten grundt/ Im Thone/ wo Godt de || Hre nicht by vns höldt/ etc. ||

Bl. 1 b: (C)Cf sing yuw erschreckliche mehr/ || . . .

Endet Bl. 4 b Z. 25: bystandt leist/ De kan recht || frölich werden. ||

4 Bl. 8^o. Sign. G⁸—A⁸.

Goedeke 2^o, 305. — Spangenberg, Nachtr. 1.

*Berlin SB.

1879. Luther, Martin: Gesangbuch, ndd. Enchiridion geistliker Leder unde Psalmen. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1563. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): ENCHIRIDIION. || Geistliker Le||der vnde Psalmen/ oppet || nye mit velen schönen Gesen||gen/ gebethert vnde || vormehret. || D. Mart. Luth. || Holzschnitt: Luther i. Kreis || Gedrückt tho Magdeborch/ dorch || Wolffgang Kirchner. || M. D. LXIII. || Titel rot und schwarz, von Doppellinie eingefast. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Vörrede D. Martini || Luthers. || . . . bis Bl. 2 b.

Bl. 3 a (Sign. Iij u. Blz. I. Bladt) beginnt d. Text: De Gymnus/ Veni redem||ptor gentium. . .

Der Text endet Bl. 186 b Z. 19: vor vns dynen leuen Vader. || FINIS. ||

Bl. 187 a—191 a Register.

Bl. 191 a endet Z. 23: Worumme dauen de Seyden. clviij. || Zierstück || Bl. 191 b u. 192 leer.

192 Bl. 8^o. Sign. A⁸—Z⁸ Aa⁸. 28 Z. Blz.

I—CLXXXIII. Bladt. Notendruck.

*Wolfenbüttel LB.

1880. Luther, Martin: Postilla, ndd. Kerckenpostilla. Sonntagspostille, Winterteil. Wittenberg: Hans Krafft (Verleger Seelfisch) 1563. 2^o.

Bl. 1 a (Titel): Kercken Postilla || dat ys/ || Vthlegginge der Epistelen || vnde Euangelien/ an den Söndagen vnde || vörnemesten festen. || Doct. Mart. Luth. || Holzschnitt: Christus am Kreuz, davor Friedrich d. Weise u. Luther knieend. || Wittenberg. || Gedrückt dorch Hans Krafft. || 1563. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a (Sign. ij): Widmung Luthers v. J. 1521 an Albrecht v. Mansfeld bis Bl. 3 b Z. 16.

Bl. 4 a: Eyne Klene vnderrichtinge/ wat || me yn den Euangelien söken vnde || wärnänen schöde. || . . . bis Bl. 6 b Z. 28.

Bl. 7 a (Sign. x): Register der vörnemesten Sö||uetstücke . . . bis Bl. 13 a Z. 36: Ende des Registers. || Bl. 13 b u. 14 leer.

Bl. 15 a (Sign. A u. Blz. 1): Ihesus. || De Epistel des Ersten Sön||dages des Aduents/ thon Röm. viij. || . . .

Bl. 290 a Z. 38 (über die ganze Seite): Ende der Postillen van dem Aduente an || beth vp Ostern. || Gade sy Loff yn Ewyheit. || Bl. 290 b leer.

290 Bl. 2^o. Sign. i^o x⁸ A⁸—Z⁸ a⁸—z⁸. 2 Sp. 56 Z. Blz. 1—276. 25 Holzschnitte.

Scheller 1028.

Berlin SB. — *Göttingen UB. — Jever Gymn.B. — Oldenburg LB (Titelbl. fehlt). — Schloß Plathe i. Pom. Gräfl. Bismarcksche B. —

*Rostock UB (2 Expl.). — Wernigerode Fürstl.B.

1881. Luther, Martin: Postilla, ndd. Kerckenpostilla. Sonntagspostille, Som-

merteil. Wittenberg: Hans Krafft (Verleger Seelfisch) 1563. 2^o.

Bl. 1 a (Titel): Kercken Postilla || dat ys/ || Vthlegginge der Epistelen || unde Euangelien van Pascken an/ wente || vp den Aduent. || Doct. Mart. Luth. || Holzschnitt: Christus a. Kreuz, davor Friedrich d. Weise u. Luther knieend. || Wittemberg. || Gedrucket dorch Hans Krafft. || M. D. LXIII. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 9 b Widmung Casper Crutzigers an Georg v. Anhalt v. J. 1544.

Bl. 4 a — Bl. 5 b Vorrede Luthers. Bl. 6 leer.

Bl. 7 a (Sign. a): Register auer de Predigen dyf. || ses Sommerdeels/ . . . bis Bl. 17 a. Bl. 17 b u. 18 leer.

Bl. 19 a (Sign. A u. Blz. 1) beginnt d. Text: Am Pasckedage de Epistel || S. Pauli j. Corinth. v. || Darunter 2spaltig d. Text.

Ende Bl. 392 a Sp. 2 S. 35: . . . dar || wert syn Silent vn- || de tene Alap || perent. || Unter beiden Spalten: Ende der Postilla. || 1 Z. griech. Zitat. ||

Bl. 392 b Verlegerzeichen Seelfischs (Salbung Davids) || Psalm. 25. || Schlicht unde Recht behdde my. || Godt dem Allmechtigen tho laue unde ehren/ || unde allen framen Christen tho deenste/ ys dyth || Christlike werck mit der gnade unde hulpe Ga- || des/ also vullendet/ Dorch vorlach unde be- || kostinge Samuel Seelfisch/ Boeckfö- || rer tho Wittemberch. || ANNO M. D. LXIII. ||

392 Bl. 2^o. Sign. A^o a^o b^o A^o—Z^o Aa^o—Zz^o Aaa^o—Ppp^o Qqq^o. 2 Sp. 56 Z. Blz. 1—374. 41 Holzschnitte.

Scheller 1028.

*Berlin SB. — *Göttingen UB. — Jever Gymn.B. — Oldenburg LB. — Schloß Plathe Gräfl. Bismarcksche B. — *Rostock UB (2 Expl.). — Wernigerode Fürstl.B.*

1882. Luther, Martin: Postilla, ndd. Kerckenpostilla. Festpostille, Winter- teil. Wittenberg: Hans Krafft (Verleger Seelfisch) 1563. 2^o.

Bl. 1 a (Titel): Kercken Postilla || Dat ys/ || Vthlegginge der Euangelien an || den vdrnemeften Festen der Hilligen/ || van Aduent beth vp Paschen. || D. Mart. Luth. || Holzschnitt: Christus a. Kreuz, davor Friedrich d. Weise u. Luther knieend. || Witteberch. || Gedrucket dorch Hans Krafft. || M. D. LXIII. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a (Sign. Aij): Register auer de Euangelien || van den vdrnemeften Festen ym ganzen Jar/ || . . . bis Bl. 8 a. Bl. 8 b leer.

Bl. 9 a (Sign. A u. Blz. 1): Am dage Andree des hilligen || Apostels/ Euangelium Matthei am iiii. || Holzschnitt: Petri Fischzug || Darunter d. Text in 2 Sp.

Endet Bl. 97 a (Blz. 89) Z. 40: Ende des Winterdeels. || Zierleiste || Bl. 97 b u. 98 leer.

98 Bl. 2^o. Sign. A^o—P^o. 2 Sp. 56 Z. Blz. 1—89. 19 Holzschnitte.

Scheller 1028.

*Berlin SB. — *Göttingen UB. — Hamburg Deutsches Sem. — Jever Gymn.B. — Oldenburg LB. — Schloss Plathe i. Pom. Gräfl. Bismarcksche B. — *Rostock UB. — Wernigerode Fürstl.B.*

1883. Luther, Martin: Postilla, ndd. Kerckenpostilla. Festpostille, Sommer- teil. Wittenberg: Hans Krafft (Verleger Seelfisch) [1563]. 2^o.

Bl. 1 a (Titel): Kercken Postilla || Dat ys/ || Vthlegginge der Euangelien an || den vdrnemeften Festen der Hilligen/ || van Oftern beth vp den Aduent. || D. Mart. Luth. || Holzschnitt: Christus a. Kreuz, darunter Friedrich d. Weise u. Luther knieend. || Witteberch. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a (Sign. Aij u. Blz. 2): Am dage Phi- lippi unde Ja- || cobi der hilligen Apostelen/ Euange- || lium/ Johan. iiii. || Holzschnitt: Christus u. die Jünger. || . . . Darunter d. Text in 2 Sp.

Ende Bl. 106 b Sp. 2 Z. 53: . . . Dartho || helpe vns Godt/ || ANNO. ||

Bl. 107 a — Bl. 11 b Z. 8 Register.

Bl. 111 b Z. 9 (unter beiden Spalten): Ende des Registers. || Gedrucket tho Witten- || berch/ dorch Hans Krafft. || Zierleiste ||

Bl. 112 a Verlegerzeichen Seelfischs (Taufe Davids) || Psalm. XXV. || Slicht unde recht behdde my. || Bl. 112 b leer.

112 Bl. 2^o. Sign. Aa^o—Rr^o Ss^o Tt^o. 2 Sp. 56 Z. Blz. 1—106. 23 Holzschnitte.

Scheller 1028.

*Berlin SB. — *Göttingen UB. — Jever Gymn.B. — Oldenburg LB. — Schloß Plathe i. Pom. Gräfl. Bismarcksche B. — *Rostock UB (Bl. 112 fehlt). — Wernigerode Fürstl.B.*

1884. Luther, Martin: Postilla, ndd. Huspostilla, bearb. v. Veit Dietrich. Wittenberg: Georg Rhau's Erben (Verleger Seelfisch) 1563. 2^o.

Bl. 1 a (Titel): Hus Postilla || Auer de Euangelia der Sonda- || ge unde vornemeften feste/ dorch || dat ganze Jar. || Doctor Martinus Luther. || Vpt nye auerschen unde vormehret/ Sampt der Pasion/ unde lydende || Ihesu Christi/ dorch D. Mart. Luther geprediget/ vth der latesten || Hus- postillen yn dorstein Predigten gestellet/ dorch || Vi- tum Theodorum. || Holzschnitt: Christus am Kreuz, daneben knieend Friedrich d. Weise u. Luther. || Witteberch 1563. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a (Sign. Xij): Vorrede Doctor Mar- tini || Luthers/ . . . bis Bl. 2 b. Bl. 3 a — Bl. 6 a Vorrede Veit Dietrichs.

Bl. 6 b: Eine gemeine Vorrede vp desse || Zuspredigen. || . . .

Bl. 7 a — Bl. 14 a Register. Bl. 14 b leer.

Bl. 15 a (Sign. A u. Blz. 1) beginnt d. Text: Euangelium am ersten || Sondage des Aduentes/