

Bl. 1 a (Titel): Euānge-||lia mit den Sum-||
marien vnde Epi-||steln. || So dorch dat gan-||ge Jar
des Sōnda-||ges vnde vornemesten || Jesten gehan-
delt || vnde gelesen || werden. || * || Gedrūctet tho
Magde-||borch/ dorch Wolff-||gang Kirch-||ner. ||
1570. || Titel rot u. schwarz in doppelter Linien-
einfassung. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: De Epistel des Ersten Sōn-||dages
des Aduentes/ . . .

Ende Bl. 143 b Z. 26: . . . Wen-||te se kennen
den nicht/ || de my gesend/ || hefft. || 1570. || Bl. 144
leer.

144 Bl. 12^o. Sign. A¹²—M¹². 31 Z. 56 Holz-
schnitte.

*Herborn B. d. ev. Seminars.

2007. Hartmann, Peter: Ein kort Be-
richt van Sendinge und Wünschinge
eines nyen Jares. Stettin: Johann Eich-
horn 1570. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Ein kort Be-||richt van Sen-
dinge vnd || Wünschinge eines Nyen Jares/ || vnd
wo men dat nye Jar Godtselich-||lick vnde Christlick
anfangen/ || vnde endigen schal/ tho-||samen gelesen/ ||
durch || M. Petrum Hartman. P. || 1. Corinth. 16. ||
Grōtet yuw vnder einander. || Matth. 10. || Wor-
gy inn ein Fußs kamen || so grōtet dat sūlue. || Ge-
drūct tho Elden Stettin/ || inn Johann Eich-
horns || Drūckerye/ 1570. || Bl. 1 b leer.

*Bl. 2 a — Bl. 6 b Widmung an seine Pfarr-
kinder zu St. Nikolaus in Stettin.*

*Bl. 7 a beginnt d. Text: (D)Issen hādigen
dach/ || welder is de erste des || Mantes Jenners/ . . .*

*Endet Bl. 43 a Z. 22: Entlick dorch en dat
ewi-||ge Leuent ereruen || mögen/ || Amen. ||*

*Bl. 43 b: Ein Gebet am Nyen-||Jars dage. . . .
bis Bl. 44 a Z. 5: . . . dorch den sūluen di-||nen Sōne
Ihesum Christum || vnser HEREN/ || Amen. ||
Zierstück. || Bl. 44 b leer.*

44 Bl. 8^o. Sign. A⁸—E⁸ F¹. 26 Z.

*Stettin StB.

2008. Heinrich IX., König v. Frankreich,
Gebodt des Königes van Franckrick up
den Freden. Paris: Joh. Daillier 1570. 4^o.

Bl. 1 a (Titel): Gebodt des Könin-||ges van
frandrick/ vp den freden van dem || vplope des
Köninckrikes/ silitich auerge-||settet vth den Fran-
zosisschen im || Saffischer sprake. || Ghepublicert
tho Parys in dem Parlemen-||te/ den elfften dach
Augusti 1570. || Zierstück. || Tho Parys/ || By Jo-
han Daillier böckuereoper wanende op || sunte Mi-
chelis brugge/ in der witten Rosen. || 1570. || Mit
Priuilegie des Königes. || Titel in Zierrahmen.

*Bl. 1 b: Extract vth der Priuilegie. || . . .
(Privileg. f. d. Drucker).*

*Bl. 2 a beg. der Text. (bez. sich hauptsäch-
lich auf die freie Ausübung der reformierten Re-
ligion).*

*Bl. 8 a endet: Gelesen/ gepublicert vnde ge-
registrert int by wesent vunde dorch an-||sōckinge
van den Procurdr general des Königes tho Paris
int Par-||lement/ den xi. dach Augusti int Jar
1570. Vnde is getecket/ || Du Tillet. || Schlußvig-
nette. || Bl. 8 b leer.*

8 Bl. 4^o. Sign. A²—G². ca. 43 Z.

*Kopenhagen Kgl.B.

2009. Huberinus, Kaspar: Vam waren
Erkenntnisse Gades. Wittenberg: Kle-
mens Schleich u. Anton Schöne 1570.
kl. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Vam Wa-||ren Erkenntnisse ||
Gades. || Caspar Huberinus. || Holzschnitt || Wit-
temberg. || Strich. || M. D. LXX. || Titel in Zier-
rahmen. Bl. 1 b leer.

*Bl. 319 b endet: Gedrūctet tho Wittem-||berch
dorch Clemens Schleich || vnde Antonius Schöne/
Im Jar || M. D. LXX. || Zierstück. || Bl. 320 leer.*

320 Bl. kl. 8^o. Sign. A⁸—Z⁸ Aa⁸—Rr⁸.

Scheller 1053.

Berlin SB. — *Wolfenbüttel LB.

2010. Huberinus, Kaspar: Vam Torn
unde der Gädicheit Gades. Wittenberg:
Klemens Schleich u. Anton Schöne 1570.
kl. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Vam Torn || vnde der Gä-
dicheit || Gades. || Caspar Huberinus. || Holzschnitt ||
Wittemberg. || Strich || M. D. LXX. || Titel mit
Zierrahmen. Bl. 1 b leer.

*Bl. 298 a endet: Gedrūctet tho || Witteberg/
dorch Clemen || Schleich vnde Anthō-||nius Schöne. ||
1570. || Bl. 298 b — 300 leer.*

300 Bl. kl. 8^o. Sign. A⁸—Z⁸ a⁸—b⁸.

Scheller 1054.

*Wolfenbüttel LB.

2011. Kökerye effte Beredinge etliker
köstliker Spyse. Lübeck: Johann Bal-
horn d. Ält. 1570. kl. 8^o.

Bl. 1 a (Titel): Kökerye/ || Effte beredinge
etliker köstliker wolme-||ckender Spyse/ yn Mīser
lande vnd vp Seren || vnd fōrsten Hūsern gebrūck-
lick/ den frou-||wen/ Junckfrouwen vnde Köfin-
nen || ganz nütte tho lesen. || Holzschnitt: Frau
in der Küche am Feuer, aus einem Löffel Essen
probierend. || Bl. 1 b beginnt der Text.

*Bl. 8 b Z. 21: Tho Lübeck dorch Johan || Bal-
horn Gedrūctet/ || 1570. ||*

8 Bl. kl. 8^o. Sign. A⁸. 1 Holzschnitt.

Gehört bibliographisch zu Nr. 2003.

Lüdtke Nr. 37.

*Göttingen UB.

2012. Luther, Martin: Dat schöne Con-
fitemini, de 118. Psalm, sehr schön und

tröstlick vthgelecht. Hamburg: Nicolaus Wegener 1570. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Dat Schone || Confitemini || An dem Talle de || cvviii. Psalm. || Dancket dem **HEREN** wente || he js früntlic etc. || Sehr schon vnde tröstlick || vthgelecht dorch Doctorem || Martinum Lutherum seliger || vnde hilliger gedech- || tenisse. || Mit einer Vörrede Doct. || Casper Crützi- || gers. || Vth dem Hochbüdischen in de || Saffische Sprake mit flite || auergesettet/ dorch || J. W. || Strich || M. D. LXX. || Titel rot und schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a—4 b Vorrede Creutzigers. Bl. 10 a bis 12 a Vorrede Luthers. Bl. 12 b beginnt d. Text d. Psalms.

Bl. 112 a Z. 16: Gedrücket tho Samborch/ || dorch Nicolaum || Wegener. ||

Bl. 112 b Druckerzeichen || De **HERE** schaf- || fet Gerechtig- || eit vnde Gericht/ allen de || vnrecht liden. ||

112 Bl. 8°. Sign. A^s—O^s. 24 Z.

Luther, Werke 31, I, 39.

*Berlin SB. — *Wolfenbüttel LB (Bl. 1—9 fehlen).

2013. Luther, Martin: Kleiner Katechismus, lat. u. nnd. bearb. v. Georg Major. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1570 8°.

Bl. 1 a (Titel): CATECHISMVS || D. Mar. Luth. || Düdesch vnde Latinisch/ || Daruth de Kinder lichtliken || yn dem lesende vnderwysset || mögen wer- || den. || Runder Holzschnitt: Luther || **MAGDEBURGAE** EXGV-||debat Vuolfgangus Kirchner. || M. D. LXX. ||

Bl. 48 a (am Ende): **MAGDEBURGAE**, || In Officina Typographica Vvolff-||gangi Kirchneri, || Anno 1570. || kleine Blume || Zierstück. || Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8°. Sign. A^s—F^s. 1 Holzschnitt.

Luther, Werke 30 I, 691.

*Wolfenbüttel LB.

2014. Luther, Martin: Postilla, nnd. Hußpostilla sampt der Passion. Wittenberg: Hans Krafft (Verleger Samuel Seelfisch) 1570. 2°.

Bl. 1 a (Titel): (Huß) Postilla || Awer de Euangelia der Sonda-||ge vnde vornemesten feste/ dorch || dat ganze Jar. || Doctor Martinus Luther. || Upt nye auerschen vnde vormehret/ Sampt der Passion/ vnde Iydennde || Ihesu Christi/ dorch D. M. Luther geprediget/ vth der latesten Zuspostillen yn dorstein Predigten gestellet/ dorch || Vitum Theodorum. || Holzschnitt: Christus am Kreuz, davor Friedrich d. Weise u. Luther knieend. || Witteberch. 1570. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a — Bl. 6 b Vorreden Luthers u. Veit Dietrichs.

Bl. 7 a — Bl. 14 a Register. Bl. 14 b leer.

Bl. 15 b (Sign. A u. Blz. 1): Euangelium am I. Sondage || des Aduentes/ Matthei ryj. || Holzschnitt: Christi Einreiten in Jerusalem. || Darunter beginnt d. Text.

Bl. 322 b Z. 46: Ende der Zuspostilla/ dorch dat ganze Jar/ an den Sondagen. Godt || dem Vater/ Godt dem Sone/ vnde Godt dem hilligen Geiste/ || deme einigen vnde warhaftigen Gade/ sy loff vnde ehre || yn ewicheit/ vor desse vnde alle syne wol-||dadt. **AMEN**. ||

Bl. 323 a (Sign. Gh u. Blz. 322): Zuspostilla: || Doctor Martini Luthers: || van den vornemesten festen dorch || dat gantze Jar. || An S. Andreas dage: . . .

Bl. 435 b Z. 30: Godt dem Vater/ Godt dem Sone . . . || . . . || . . . sy loff vnde eere/ vor desse heilsame || Lere/ vnde alle syne woldadt/ yn || ewicheit/ Amen. ||

Bl. 436 a (Sign. Bbbij): Eine gemeine forme/ wo || thom beschlute der Predige/ dat Volck || thom gemeinen Gebēde / schal || vormanet werden. || . . .

Bl. 436 b Z. 15: Gedrücket tho Witteberch || dorch Sans Krafft. ||

Bl. 437 a großes Verlegerzeichen Seelfischs || Psalm. 25. || Schlicht vnde Recht behēde my. || Godt dem Allmechtigen tho laue vnde eeren/ vnde || allen framen Christen tho denste/ ys dyth Christ- || lick werck mit der gnade vnde hülpe Gades/ also || vullendet/ Dorch vorlach vnde beköstinge || Samuel Seelfisch/ Bockförer || tho Witteberch. || ANNO D. M. LXX. || Bl. 437 u. 438 leer.

438 Bl. 2°. Sign. x^o *^s A^o—Z^o Aa^o—Zz^o Aaa^o bis Zzz^o Aaaa^o Bbbb^o. Blz. 1—424. 55 Z. 102 Holzschnitte, darunter 14 ganzseitige zur Passion v. Luc. Cranach.

Scheller 1056. — Kinderling S. 395. — Ndd. Krb. I, 73.

*Berlin SB.

2015. Magdeburg: Kleider und Hochzeitsordnung. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1570. 4°.

Der Titel fehlt, wahrscheinlich: Des Rades der olden Stadt Magdeborch Ordnung aver Aleydung/ Geldöfste/ vnd Wertschopen. 1570.

Bl. 2 a: Aleyder Ord-||nung. || (N)ach dem ein || tydtlandc de Zoffart mit || der Aleydunge vnde anderer || pracht/ . . .

Bl. 23 b Z. 9: Gedrücket tho Magdeborch dorch || Wolfgang Kirchner. || Anno M. D. Lxx. || Bl. 24 fehlt (leer?).

24 Bl. 4°. Sign. A^s—F^s.

Geschichtsblätter f. Stadt u. Land Magdeburg 13, 158.

*Magdeburg StB (Bl. 1, 21, 24 fehlen).