

*Bl. 1 a (Titel):* Korte || Ordeninge || des Kerckendestes/ || Sampt einer Vörrede van || Ceremonien/ an den Ehebarn || Radt der löffliken Stadt || Riga yn Lyfflandt. || Mit etliken Psalmen vnde || Göddliken Löffgesengen/ de yn Christ||liker vorjammelinghe tho Riga || gesungen werden. || *Holzschnitt: David mit Harfe. || Cum Priuilegio Senatus Rigenlis. || Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen.*

*Bl. 1 b: POSTERITATI.* || . . . lat. Mahnung an die Prediger.

*Bl. 2 a (Blz. II. Bladt.):* Kurtze Ordnung des Kir||chendienstes/ . . . Z. 5: Durch D. Johannem Briesman. || . . . Vorrede bis *Bl. 12 b Z. 6.*

*Bl. 12 b Z. 7:* So sey nu das der anfang im || Namen des Herrn Jesu Christi || . . .

*Endet Bl. 164 b Z. 17:* . . . vder vth || yn synem schwange/ Tho || dyner herlicheit. || kl. Zierstück ||

*Bl. 165 a (Blz. CLXVI. Bladt.):* Ordeninge deffes Bokes. || . . . Register bis *Bl. 168 a Z. 23.*

*Bl. 168 a Z. 24:* Gade dem Allmechtigen tho || laue/ vnde der Christliken Gemene yn || Kyga tho nütte/ ys dith Psalmboeck vullendi||get den 5. Januarij/ Dorch vorlach vnde beßstinge || Dauid German Bokendrer. Vnde gedrückt yn der || Keyserliken fryen Rycks Stadt Lübeck/ dorch || Johan Balhorns Eruen. || j. s. 74. || *Bl. 168 b leer.*

168 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—X<sup>s</sup>. 25 Z. Blz. Dat II.—CLXVI. Bladt. 1 *Holzschnitt. Notendruck.*

Spangenberg, Nachträge S. 732. — *Serapeum* 28, 198. — Geffcken, Johs., *Kirchendienstordnung Nr. VI.* — Wackernagel 943. — Lüdtke Nr. 42. — Jannasch S. 96 Nr. 18.

\*Hamburg SB. — \*Lübeck StB.

**2096. Westphal, Joachim:** Oratio exhortatoria ultima. Hamburg: Joachim Loew 1574. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* ORATIO EXHORTATORIA. || VLTIMA EX || prioris Epistolae S. Pauli ad || Corinthios Capite quarto. || AD OMNES VERBI CHRIS||ti praecones de Dignitate minist||rij Ecclesiastici et praecipua maximèq || necessaria virtute ministro||rum Ecclesiae. || Scripta. || A. M. IOACHIMO VVESTPHALO || Ecclesiae Hamburgensis Superin||tendente, Cui adiuncta est || Confessio eiusdem || Testamento ex||pressa. || ANNO. M. D. LXXIII. || Zierleiste || Strich || Hamburgi, Ex officina Ioachimi Leonis. ||

*Bl. 1 b: PIO LECTORI S.* || . . . Vorrede bis *Bl. 2 a.*

*Bl. 2 b: ORATIO EXHORTATORIA.* || . . .

*Bl. 10 b Z. 12:* Copia hern Joachimi West||phali Testaments. || (C)C Joachimus Westphalus/ . . .

*Endet Bl. 12 b Z. 26:* . . . vnd erholden || thor ewigen sal||cheit/ Amen. || . . . ||

12 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup> B<sup>s</sup>. 28 Z.

\*Göttingen UB.

**2097. Rhau, Georg:** Hortulus animae. Ein Lustgarde edder Arstedye der Seelen. [Hamburg: Joachim Loew, um 1574]. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* HORTVLVS ANIMAE. || Ein Lustgarde/ || edder arstedye der || seelen. || *Holzschnitt: Christus a. Kreuz || Oben u. unten Zierleiste. Text d. Titels rot gedruckt. Titel in Strichumrahmung.*

*Bl. 1 b: Marci am r.* || . . . 5 Z. || *Holzschnitt: Christus u. d. Kinder. ||*

*Bl. 2 a — Bl. 3 a* Widmung Rhau's an seine Töchter, darunter *Holzschnitt: Gott, Christus u. d. hl. Geist. || Bl. 3 b* beginnt d. Text.

*Endet Bl. 104 b Z. 13:* Dat ys: Dat ys trüw||lick vnd gewis||se war. || Gedrückt tho Samborch dorch || Jochim Ldw. || Zierstück. ||

104 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—N<sup>s</sup>. 26 Z. Jede Seite in Strichumrahmung. 51 *Holzschnitte.*

\*Hamburg SB.

**2098. Barth, Georg:** Ein schön geistlick Psalmbock. Lübeck: Aswer Kröger, 18. Okt. 1575. 8<sup>o</sup>.

*Bl. 1 a (Titel):* Ein schön Geist||lick Psalmbock der Euange||lischen Historien/ so vp de Söndage || vnde feste/ yn der Kercken Christi geprediget || werden/ mit gewönllyken Melodien vnde || ghar richtigen Summarien/ tho || denste der gemenen Christen||heit leeffliken geziret. || Dorch || M. Georgium Barthium/ || Pastoren tho Lübeck. || Noch mith einer herlyken || Praefation der Ehrwirdigen vnde || Hochgelerden Doctoris Dauidis || Chytræi/ dem Christliken || Leser Commendert. || *Psalm: 47. || Löffsinget/ Löffsinget Gade/ Löffsinget/ || Löffsinget vnsem Rönninge. || Titel rot u. schwarz. Bl. 1 b leer.*

*Bl. 2 a—7 a* Vorrede Chytraeus'.

*Bl. 7 b: Holzschnitt: Porträt Barths.*

*Bl. 8 a—11 b* Widmung. *Bl. 12 a* beginnt d. Text.

*Bl. 141 b Z. 15:* Gedrückt yn der Keyserli||ken fryen Rycks Stadt Lübeck/ || dorch Aswerus Kröger/ den || 18. Octob: Im Jahr || M. D. LXXV. || *Bl. 142 leer.*

142 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—R<sup>s</sup> S<sup>o</sup>. 20 (35) Z. 37 *Holzschnitte.*

Scheller 1070. — Wackernagel 945 u. I. 544. — Goedeke 2<sup>o</sup>, 171. — Jannasch S. 97 Nr. 20.

\*Berlin SB.

**2099. Bedeboeck.** Lübeck: Aswer Kröger 1575. 8<sup>o</sup>.

Der Anfang fehlt. Erstes vorhandenes Blatt *Bl. 99 a (Sign. Xij Blz. 3) u. Überschrift: vomme ein salich Ende ): Wacker vnde frölick vorwachte den || Dach myner henneuardt/ . . .*

*Bl. 108 b: Vortekenisse || der Gebede sunder||liker Personen yn || allen Stenden. || . . .*

Bl. 165 b (Sign. e) Z. 5: Vnde heue se hoch yn ewicheit // *MMXXV*. // Zierstück. //

Bl. 166 a: Pfalm. 39. // . . . 4 Z. // *Holzschnitt: Christus am Kreuz, davor liegend schlummerndes Kind* // Psalm. 90. // . . . 3 Z. //

Bl. 166 b: Dat Gebedt // des Königes Jo-  
saphat/ 2. Cronic. 20. // XXXI. // . . . bis Bl. 167 a Z. 12, darunter Schnörkel. //

Bl. 167 b: Gedrückt yn // der Keyserlichen Freyen // Rycks Stadt Lübeck // dörch Assverus // Kröger/ Im // Jahre // M. D. LXXV. // Schnörkel. // Bl. 168 leer.

32 (statt 168) Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup> B<sup>s</sup> usw. bis Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup> b<sup>s</sup> c<sup>s</sup> d<sup>s</sup> e<sup>s</sup>. 22 Z. 1 *Holzschnitt. Die Zahl d. Kapitels anstelle d. Seitenzahl gesetzt.*

\*Stockholm Kgl.B (Bruchstück v. 32 Bl.).

**2100. Bedebock**, Ein schön nye christlick unde nütte, uth dem olden Lereren der Kercken. Lübeck: Aswer Kröger 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein Schön // nye Christlick unde // nütte Bedebock. // Vth den olden Lereren // der Kercken/ also Augustino, // Ambrosio, Cypriano, Cyrillo, // Bernhardo, Chrylostomo, &c. // Thosamen gebröcht. In allerley // anuechtingen unde nöden tho // bedende nütte unde seer // tröstlick. // Tu vp dat nye duerseen unde // mit vlyte corrigeret/ ock mit mher[!] // anderen tröstlyken Gebeden vörme- // ret/ mit sampt einer Christlyken be- trachtunge des Lydendes vnser // *SEXXV* Jesu // P. Christi. K. // Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen. Bl. 1 b *Holzschnitt.*

Bl. 284 a (am Ende): . . . // Gedrückt tho Lübeck/ dörch // Assverus Kröger. // M. D. LXXV. // Bl. 284 b leer.

284 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—t<sup>s</sup> u<sup>s</sup>. 18 *Holzschnitte.*

\*Wolfenbüttel LB.

**2101. Bedeböck**, Ein nye christlick unde nütte, uth den olden Lerers der Kercken. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein Nye // Christlick unde // nütte Bede- // böck. // Vth den Olden Lerers // der Kercken/ Also Augustino, Am- // brofio, Cypriano, Cyrillo, Bern- // hardo, Chrylostomo, &c. Thosa- // mende getagen. In allerley an- // fechtungen unde nöden tho Be- // bedende/ denslick unde // tröstlick. // Thom Veerden male mit // flyte wedder gedrückt/ unde noch // mit mehr andern schönen unde // tröstlyken Gebeden unde fi- // guren vorbetert unde // vornehret. // M. D. LXXV. // Titel rot u. schwarz, eingefaßt von Doppellinie. Bl. 1 b leer.

Bl. 263 b (am Ende): Gedrückt tho Magde- // borch/ dörch Wolffgang // Kirchner. // M. D. LXXV. // Bl. 264 leer.

264 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—k<sup>s</sup>. 23 *Holzschnitte.*

\*Wolfenbüttel LB.

**2102. Bonnus, Hermann**: Elementa partium orationis. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): ELEMENTA // PARTIVM ORATIONIS, // in vsu puerorum, qui iam di- // cere incipiunt, // confcripta // ab // HERMANNO BONNO. // ADIECTÆ SVNT // FORMVLÆ DECLI- // NANDI ET CON- // iugandi ex Do- // nato. // Zierstück (kl. Blume) // MAGDEBURGAE, // Ex Officina Typographica Vvolff- // gangi Kirchneri, // ANNO // M. D. LXXV. //

Bl. 1 b: HERMANNVS // BONNVS, OPTIMO ET // prudenti uiro Henrico Coer- // des, Ciuil Lubecenfi. // . . . Vorrede bis Bl. 2 a. Bl. 2 b beginnt d. Text.

Bl. 43 b — Bl. 47 a Auszug aus d. *Disticha Catonis*. Bl. 47 b Z. 3 — Bl. 48 lat. *Epitaphium für Hermann Bonnus von Petrus Vincentius.*

Bl. 48 b — Bl. 71 b Z. 13: *Regulae syntaxeos Philippi Melanthonis (lat.).*

Bl. 71 b Z. 14: MAGDEBURGAE, // In Officina Typographica Vvolffgan- // gi Kirchneri, Anno // 1575. // Zierleiste // Zierstück // Bl. 72 leer.

72 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—I<sup>s</sup>. ca. 29 Z.

Die Grammatik ist lat.-nnd.

\*Lüneburg StB.

**2103. Luther, Martin**: Kl. Katechismus, lat. u. nnd. Bearb. Georg Major. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): CATECHISMVS // D. Mar. Luth. // Dödesch unde Latini- // sch/ Daruth de Kinder lichtliken yn // dem lesende vnderwysset // mögen wer- // den. // *Holzschnitt: Medaillonbildnis Luthers* // MAGDEBURGAE EXCV- // debat Vvolffgangus Kirchnerus. // M. D. LXXV. //

Bl. 1 b—2 a Vorrede Georg Majors (lateinisch, datiert 1531). Bl. 2 a—2 b latein. u. deutsche Buchstaben.

Bl. 2 b—35 a *Katechismus*. Bl. 35 b—48 a lat.-nnd. *Vokabular.*

Bl. 48 a Z. 13: MAGDEBURGAE // Excudebat Vvolffgangus // Kirchnerus. // 1575. // Zierstück // Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—F<sup>s</sup>. 1 *Holzschnitt.*

Luther, Werke 50. I, 691.

\*Weimar LB.

**2104. Musaeus, Simon**: Gespreke eines truwen Bichtvaders mit einem boethferdigen Bichtkinde. Dortmund: Albert Schneider 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Gespreke // eines truwen // Bichtvaders mit einem // boethferdigen Bichtkinde be- // grepen in folgende Frage // vnd Antwort ge- // stellet // Dorch // Simonem Musaeum der // hilligen Schrifft // Doctor. // Gedrückt tho Dortmund by Alb. // Sart. Im Jar 1575. // Bl. 1 b leer.