

Bl. 165 b (Sign. e) Z. 5: Vnde heue se hoch yn ewicheit // *MMXXV*. // Zierstück. //

Bl. 166 a: Pfalm. 39. // . . . 4 Z. // *Holzschnitt: Christus am Kreuz, davor liegend schlummerndes Kind* // Psalm. 90. // . . . 3 Z. //

Bl. 166 b: Dat Gebedt // des Königes Jo-  
saphat/ 2. Cronic. 20. // XXXI. // . . . bis Bl. 167 a Z. 12, darunter Schnörkel. //

Bl. 167 b: Gedrückt yn // der Keyserlichen Freyen // Rycks Stadt Lübeck // dörch Assverus // Kröger/ Im // Jahre // M. D. LXXV. // Schnörkel. // Bl. 168 leer.

32 (statt 168) Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup> B<sup>s</sup> usw. bis Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup> b<sup>s</sup> c<sup>s</sup> d<sup>s</sup> e<sup>s</sup>. 22 Z. 1 *Holzschnitt. Die Zahl d. Kapitels anstelle d. Seitenzahl gesetzt.*

\*Stockholm Kgl.B (Bruchstück v. 32 Bl.).

**2100. Bedebock**, Ein schön nye christlick unde nütte, uth dem olden Lereren der Kercken. Lübeck: Aswer Kröger 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein Schön // nye Christlick unde // nütte Bedebock. // Vth den olden Lereren // der Kercken/ also Augustino, // Ambrosio, Cipriano, Cyrillo, // Bernhardo, Chriostomo, &c. // Thosamen gebröcht. In allerley // anuechtingen unde nöden tho // bedende nütte unde seer // tröstlick. // Tu vp dat nye duerseen unde // mit vlyte corrigeret/ ock mit mher[!] // anderen tröstlyken Gebeden vörme- // ret/ mit sampt einer Christlyken be- trachtunge des Lydendes vnser // *SEXXV* Jesu // P. Christi. K. // Titel rot u. schwarz in Leistenrahmen. Bl. 1 b *Holzschnitt.*

Bl. 284 a (am Ende): . . . // Gedrückt tho Lübeck/ dörch // Assverus Kröger. // M. D. LXXV. // Bl. 284 b leer.

284 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—t<sup>s</sup> u<sup>s</sup>. 18 *Holzschnitte.*

\*Wolfenbüttel LB.

**2101. Bedeböck**, Ein nye christlick unde nütte, uth den olden Lerers der Kercken. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Ein Nye // Christlick unde // nütte Bede- // böck. // Vth den Olden Lerers // der Kercken/ Also Augustino, Am- // brofio, Cypriano, Cyrillo, Bern- // hardo, Chrylostomo, &c. Thosa- // mende getagen. In allerley an- // fechtungen unde nöden tho Be- // bedende/ denslick unde // tröstlick. // Thom Veerden male mit // flyte wedder gedrückt/ unde noch // mit mehr andern schönen unde // tröstlyken Gebeden unde fi- // guren vorbetert unde // vornehret. // M. D. LXXV. // Titel rot u. schwarz, eingefaßt von Doppellinie. Bl. 1 b leer.

Bl. 263 b (am Ende): Gedrückt tho Magde- // borch/ dörch Wolffgang // Kirchner. // M. D. LXXV. // Bl. 264 leer.

264 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—Z<sup>s</sup> a<sup>s</sup>—k<sup>s</sup>. 23 *Holzschnitte.*

\*Wolfenbüttel LB.

**2102. Bonnus, Hermann**: Elementa partium orationis. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): ELEMENTA // PARTIVM ORATIONIS, // in vsu puerorum, qui iam di- // scere incipiunt, // confcripta // ab // HERMANNO BONNO. // ADIECTÆ SVNT // FORMVLÆ DECLI- // NANDI ET CON- // iugandi ex Do- // nato. // Zierstück (kl. Blume) // MAGDEBURGAE, // Ex Officina Typographica Vvolff- // gangi Kirchneri, // ANNO // M. D. LXXV. //

Bl. 1 b: HERMANNVS // BONNVS, OPTIMO ET // prudenti uiro Henrico Coer- // des, Ciuil Lubecenfi. // . . . Vorrede bis Bl. 2 a. Bl. 2 b beginnt d. Text.

Bl. 43 b — Bl. 47 a Auszug aus d. *Disticha Catonis*. Bl. 47 b Z. 3 — Bl. 48 lat. *Epitaphium für Hermann Bonnus von Petrus Vincentius.*

Bl. 48 b — Bl. 71 b Z. 13: *Regulae syntaxeos Philippi Melancthonis (lat.).*

Bl. 71 b Z. 14: MAGDEBURGAE, // In Officina Typographica Vvolffgan- // gi Kirchneri, Anno // 1575. // Zierleiste // Zierstück // Bl. 72 leer.

72 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—I<sup>s</sup>. ca. 29 Z.

Die Grammatik ist lat.-nnd.

\*Lüneburg StB.

**2103. Luther, Martin**: Kl. Katechismus, lat. u. nnd. Bearb. Georg Major. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): CATECHISMVS // D. Mar. Luth. // Dödesch unde Latini- // sch/ Daruth de Kinder lichtliken yn // dem lesende vnderwysset // mögen wer- // den. // *Holzschnitt: Medaillonbildnis Luthers* // MAGDEBURGAE EXCV- // debat Vvolffgangus Kirchnerus. // M. D. LXXV. //

Bl. 1 b—2 a Vorrede Georg Majors (lateinisch, datiert 1531). Bl. 2 a—2 b latein. u. deutsche Buchstaben.

Bl. 2 b—35 a *Katechismus*. Bl. 35 b—48 a lat.-nnd. Vokabular.

Bl. 48 a Z. 13: MAGDEBURGAE // Excudebat Vvolffgangus // Kirchnerus. // 1575. // Zierstück // Bl. 48 b leer.

48 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>s</sup>—F<sup>s</sup>. 1 *Holzschnitt.*

Luther, Werke 50. I, 691.

\*Weimar LB.

**2104. Musaeus, Simon**: Gespreke eines truwen Bichtvaders mit einem boethferdigen Bichtkinde. Dortmund: Albert Schneider 1575. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): Gespreke // eines truwen // Bichtvaders mit einem // boethferdigen Bichtkinde be- // grepen in folgende Frage // vnd Antwort ge- // stellet // Dorch // Simonem Musaeum der // hilligen Schrifft // Doctor. // Gedrückt tho Dortmund by Alb. // Sart. Im Jar 1575. // Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: De Erste Frage. || Warumme yffet nõdich in der Bicht || . . .

Bl. 8 a Z. 18: De frede Gades sy mit dy/ || Gha hen unde bethere dy. ||

Bl. 8 b: Holzschnitt: Abendmahl.

8 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup>. 1 Holzschnitt.

Beitr. z. Gesch. Dortmunds 23, 432. —

Rothert, Zur Kirchengeschichte der ehrenreichen Stadt Soest 1905. S. 122—126.

\*Paderborn Bischöfl. akad. B.

**2105. Niclaes, Hendrik:** Comoedia. Ein Gedicht des Spels van Sinnen. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg] 1575. qu.-8<sup>o</sup>.

Titel: Comoedia. Ein Gedicht des Spels van Sinnen/ dorch S. N. am Dach gegeben/ unde van Em vppet nye overseen unde vorbetert. 1575.

Nippold Nr. 29. — Scheurleer, Liedboeken. S. 131. — Willer, Catalogus novus nundin. autumn. 1579.

Amsterdam B. d. Maatschappy van Nederl. Letterkunde.

**2106. Niclaes, Hendrik:** Dicta, Leer-aftige Rede [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg 1575]. 8<sup>o</sup>.

Bl. 1 a (Titel): DICTA HN. || Leer-aftige || Rede: also desulue van || HN vth-gesproken/ unde vth de || Rede synes Mundes/ nae-geschreuen zynt. || Unde zynt van Em duerseen/ unde || düdelicker vorflaret. || Holzschnitt: Ring, in dem in einen Strahlenkranz d. hebr. Wort Gott, darum lat. Umschrift || Godt heft my gegeuen/ wyslic tho reden/ unde || recht tho dencken/ . . . Bibelsprüche bis Z. 15: . . . noch || syn Tunge gein Bedroch seggen. Ioh. 27. || Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Leer-aftige Rede/ also desulue van HN vth-gesproken/ . . .

Endet Bl. 44 a Z. 3: . . . vñ heb-bet juwe gemeinschop mit dē || zilligē Godes/ in || alle Liefte. || Nemet idt tor herten. || CHARITAS EXTORSIT PER HN. || Zierstück. || Bl. 44 b leer.

44 Bl. 8<sup>o</sup>. Sign. A<sup>o</sup>—E<sup>o</sup> F<sup>o</sup>. 33 Z. 1 Holzschnitt.

Willer, Catalogus novus nundin. autumn. 1579.

\*Göttingen UB.

Niclaes, Hendrik: Epistolae. 1575. 8<sup>o</sup>.  
Willer, Catalogus nov. nundin. autumn. 1579.  
Vgl. b. J. 1577 Nr. 2154.

**2107. Niclaes, Hendrik:** Exhortatio 2. Die andere Vormaninge. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg] 1575. 8<sup>o</sup>.

Titel: Exhortatio 2. Die andere vormaninge S N to syne Kindern/ unde dem süßgesinne der Lieften Jesu Christi.

Willer, Catalogus novus nundinarum autumn. 1579. — Nippold Nr. 41.

Nicht aufgefunden.

**2108. Niclaes, Hendrik:** Institutio puerorum. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg] 1575. 16<sup>o</sup>.

Titel: Institutio puerorum. Kinder Bericht mit vele goeder Lere/ dorch S N vp Ryme verordent.

Willer, Catalogus novus nundinarum autumn. 1579.

Nicht aufgefunden.

Niclaes, Hendrik: Introductio, eine Inforinge to dem hilligen Verstande des Spegels der Gerechtheit. 1575. 4<sup>o</sup>.

Willer, Catalogus novus nundin. autumn. 1579.

Ist Teil von Hendrik Niclaes Spiegel der Gerechtheit 1580 (1578), die Jahreszahl 1575 ist wohl Irrtum.

**2109. Niclaes, Hendrik:** De Lieder edder Gesangen. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg] 1575. 16<sup>o</sup>.

Titel: De Lieder edder Gesangē S N tor goede Lere vñ stichtinge dem süßgesinne der Lieften/ unde en allen die sic daerthoe wenden.

48 Bl. 16<sup>o</sup>.

Willer, Catalogus novus nundin. autumn. 1579. — Nippold Nr. 26.

Amsterdam B. d. Maatschappy v. Nederl. Letterkunde.

**2110. Niclaes, Hendrik:** Dre gründige Refereinen. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg] 1575. 16<sup>o</sup>.

Titel: Dre gründige Refereinen/ die S N wedder syne Vyenden am Dach gegeben heft. 1575. 16 Bl. 16<sup>o</sup>.

Nippold Nr. 28.

Amsterdam B. d. Maatschappy van Nederl. Letterkunde.

**2111. Niclaes, Hendrik:** Refereinen unde Rondelen. [Antwerpen: Christoph Plantin od. Köln: Nikolaus Bohmberg] 1575. 16<sup>o</sup>.

Titel: Refereinen unde Rondelen edder Rymische Spröcken/ dorch S N an dach gegeuen, unde van em vppet nye overseen unde vorbetert.

32 Bl. 16<sup>o</sup>.