

Bl. 284 (Sign. Vniiiij u. Überschr. Register.): Dem Christli^{chen} Leser. || . . . Übersicht d. Psalmen bis Bl. 287 b.

Bl. 288 a: Gedrucket tho || Magdeborch/ dorch || Wolffgang Kirch^{ner}. || 1582. || Zierstück. || Bl. 288 b leer.

288 Bl. 8°. Sign. A^s—Z^s Aa^s—Nn^s. 20—21 Z. 1 Holzschnitt.

*Greifswald UB. — Münster UB. — *Stuttgart LB. — *Wolfenbüttel LB.

2268. Swyn, Markus: Buchzeichen. [Hamburg?: Hans Binder?] 1582. 8°.

Z. 1: Marcus Swyn. || Zefft disse Lyberye gestiftet/ || vnde hefft alle disse B^ücher mildich^{litz} hyrinn || geueen Anno || 1582. || Holzschnitt: Wappen des Marcus Swyn || Hæc sunt præstantis præclara insignia Marci, || Qui de porcorum nomine nomen habet. || Hic vir, quam eernis, conlruitur bibliothecam. || Selectis ornans hanc, variisq; libris. || H. S. || In Rahmen.

1 Bl. einseitig bedruckt. 8°.

Abbildung in Schlesw.-Holst. Kunstkalender 1914. S. 9.

Meldorf Mus.

2269. Tröstbökeschen, item Bekentnisse der Prediger tho Hamborch. Hamburg: Hans Binder 1582. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Tröst B^üche^{schen}/ Darinne Ein B^üdel/ Dürbar schatt des G^ödt^{liken} Wortes vorfatet ijs/ Woruth || men leren mach van dem grotē elen^{de} vnde Crūge des Minschl^{iken} || geschlechtes/ wo mennigerley || dat jdt sy/ wor jdt her kame || vnde wo men sich dariñe || schicken vnde trö^{sten} schal || Item. || Bekentnisse der Prediger tho Samborch van dem hoch^werdigen Sacramente des Lyues vnde || Blodes vnser Serē Jesu Christi. || Thundes vppet nye wedder^{um}me in den Druck vorferdiget || vnd gebetert. || Gedrucket tho Samborch dorch || Hans Binder Anno 1582. || Titel rot und schwarz mit doppelter Einfassungslinie.

Bl. 1 b Bibelsprüche. Bl. 2 a (Seitenz. 3): V^orrede. || An den Christ^{liken} Leser. || . . . bis Bl. 3 a.

Der Text Bl. 3 b — Bl. 102 a. Bl. 102 b bis Bl. 104 a Register. Bl. 104 b Spruch d. H. Bernhard.

Bl. 105 a (Sign. C): Der Predi^{ger} tho Samborch Schlich^{te} vnde Rechte Bekentnisse/ . . .

Bl. 120 a Z. 20: Gedrucket tho Samborch/ || dorch Hans Binder. || Bl. 120 b leer.

120 Bl. 8°. Sign. A^s—P^s. 24 Z. Seitenz. [1]—208.

Lappenberg 55. — Spangenberg, Nachtr. S. 732. — Serapeum 28, 250.

*Hamburg SB. — *Schwerin LB (Bl. 105 bis 120 fehlen).

2270. Vortellinge, Wrede türcksche wunderbarlike, van disser Vorrederie wedder Dux Angion. [Hamburg?: Joachim Loew?] 1582. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Wrede Türckische Wunderberlike vortel^{linge} van disser lesten Vorrederie/ vor^{genamen} wedder Dux Angion/ vnser dōgetsa^{men} Seren/ vnd jegen den edlen Prinzen || van Oranien/ Gescheen binnen Brügge/ dis^{en} frīij. dach Julij Anno 1582. || Worinne hyr vormeldet vnd angetōget wert/ dat vnser Hertogen syn egen volck/ vnd dem Prinzen syn egen Dischgenate wolde vorgeuen hebben vnd den Hertogen dorchschaten. || No^{ch} ock ware tydinge van der sterckheit van || vnsem leger/ vnd der hülpe de tho vn^{ser} Assistentie wert kamen. || Verzierung || Erslick gedrucket tho Leiden by Jan moyt/ na gedrückt in dit dubeche. M. D. lxxxij. || Bl. 1 b beginnt der Text.

Ende Bl. 4 b Z. 19: samen einen schonen hupen volckes maken/ Wil godt anders || victorie vorlenen/ dat wert mehr denn genoch syn. || Verzierung ||

4 Bl. 4°. Sign. a^s.

*Lüneburg StB.

2271. Aepinus, Johannes: Eine Uthlegginge aver den 15. Psalm. Hamburg: Hans Binder 1583. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Eine vth^{legginge} D. Jo^{han}nis Epini/ auer den || V^offteinden Psalm/ darinne || vorfkeret werden desse na^{folgende} stücke/ allen || Christen nödich || tho weten^{de}. || Gedruckt tho Samborch || Anno 1583. || Titel rot u. schwarz mit Rahmen (Säulenportal, unten 3 Wappen).

Bl. 1 b Holzschnitt: König David betend, oben und unten hd. Sprüche.

Bl. 2 a—2 b: Die 7 Hauptpunkte des folgenden Traktats.

Bl. 3 a—12 a: Vorrede des nd. Übersetzers Joannes Freder an Bürgermeister u. Radtmannen zu Hamburg. Bl. 12 b—129 a der Text.

Bl. 129 a Z. 6: De vorneme^{sten} Punkte vnde stücken/ || edder leren dūsses Psalmes || Forth geuath. || . . . bis Bl. 130 b Z. 13: FINIS. || Es folgt noch ein Schlußgebet bis Bl. 132 b Mitte. Dann derselbe Holzschnitt wie Bl. 1 b, darunter: Gedrucket tho Samborch/ || dorch Hans Binder. || 132 Bl. 8°. Sign. A^s—Q^s R^s. 21 Z.

Moller Cimbria 2, 206. — Lappenberg 57. — Schröder 1, 15.

Neudruck v. Nr. 1383.

*Berlin SB. — Hamburg D.Sem. — *Hamburg SB. — *Hamburg SB. — *Kopenhagen Kgl.B.

2272. Battus, Levinus: Almanach unde Practica up dat Jar 1583. Lübeck: Johann Balhorn d. Ält. 1583. 16°.

Bl. 1 a (Titel): Almanach || vnde Practica/ vp dat || Jaer na der gnadenryken Ge^{bor}dt vnser

enigen Erlösers vnde || Salichmakers Ihesu || Christi || M. D. LXXXIII. || Gestellet dörch || LEVINVM BATTVM. || Zierstück || Gedrückt tho Lübeck/ dörch || Johan Balhorn. || Titel rot u. schwarz.

Bl. 1 b u. 2 a Kalenderanweisungen. Bl. 2 b bis Bl. 14 a der Kalender.

Bl. 14 b: Syrna volgen de Jaer Mar. || dede/ . . .

Bl. 16 b Z. 22: Gdßler vp der vnschuldigen Kinder || dach. || *W.D.E.* ||

16 Bl. 16°. Sign. A¹⁰. 24 Z. Rot u. schwarz gedruckt.

Catal. libr. impress. Bibl. Univ. Upal. 1814.
*Upsala UB.

2273. Battus, Levinus: Practica up dat Jaer 1583. Lübeck: Johann Balhorn d. Ält. 1583. 16°.

Verloren.

2274. Bedeböck, Ein nye christlick unde nütte, uth d. olden Lerers d. Kercken. Magdeburg: Wolfgang Kirchner 1583. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Ein Nye || Christlick unde || nütte Bēde-||böck. || Vth den Olden Lerers || der Kercken/ Mse Augustino, Ambrosio, Cypriano, Cyrillo, Bern-||hardo, Chrysofomo, &c. Tho- samens-||de getagen. In allerley ansechtigen || unde nöden tho Bedende/ denst-||lick unde tröstlick. || Wedderäume vppet nye mit || flyte gedrückt/ unde noch mit mehr || andern schōnen unde tröst- licken Gebeden || unde figuren vorbetert vn-||de vormehret. || M. D. LXXXIII. || Titel rot u. schwarz mit Leistenrahmen. Bl. 1 b leer.

Bl. 2 a: Ein fort bericht || vam Gebede. || D. Mart. Luth. || . . .

Bl. 263 b Z. 17: Gedrückt tho Magde-||borch/ dorch Wolfgang || Kirchner. || M. D. LXXXIII. || Bl. 264 leer.

264 Bl. 8°. Sign. A⁶—Z⁸ a⁸—k⁸. Blz. i—ccl. Mit Holzschnitten.

*Marburg UB.

2275. Bonnus, Hermann: Elementa partium orationis in usum puerorum. Hamburg: Joachim Loew 1583. 8°.

Bl. 1 a (Titel): ELEMENTA || PARTIVM ORATIONIS IN VSVM || Puerorum, quj iam discere incipi-||unt, conscripta. || AB || HERMANNO BONNO. || ADIECTAE SVNT FOR-||mulæ Deelimandi & Coniugandi, || Ex Donato || Holzschnitt: König mit Krone, Szepter u. Schwert auf Sockel stehend. || Hamburgi, ex officina Joachimi || Leonis, 1583. || Titel in Umrahmung aus einfacher Linie. Bl. 1 b—2 a Vorrede Bonnus'. Darunter 2 Holzschnitte: Apostel.

Bl. 63 b Z. 6: FINIS. || HAMBVRGI. || EX OFFICINA || IOACHIMI || LEONIS. || Zierschnörkel || Bl. 64 a Holzschnitt: König (im Schild 3 französ. Lilien).

Bl. 64 b: Großes Arabeskenzierstück.

64 Bl. 8°. Sign. A⁸—H⁸. Zeilenzahl wechselnd. 4 Holzschnitte.

Der erste Teil d. Grammatik mit nnd. Übers.
*Greifswald UB.

2276. Bugenhagen, Johann: Historia des Lydendes unde der Upstandige unnes Heren. Hamburg: Hans Binder 1583. 8°.

Bl. 1 a (Titel): Hystoria des || Lydendes vnde der Up-||standige vnnes Heren Ie-||su Christi/ vth den veer Eu-||angelisten/ || Dorch || D. Johan. Bugen- ha-||gen Pamern vppet leste || vlitigen thosa- mende || gebracht. || Ock de Vorstöringe Ie-||rusa- lem vnde der Jöden/ || vp dat körteste || begrepen || M. D. flvj. || Gedrückt tho Hamborch/ || dorch Hans Binder. || Anno 1583. || Tntel schwarz u. rot in doppelter Linieneinfassung.

Bl. 1 b Holzschnitt: Vertreibung a. d. Paradies, darunter nnd. Bibelspruch. Bl. 2 a — Bl. 3 a Z. 12 Vorreden, darunter beginnt d. Text.

Bl. 176 a Z. 15: Gedrückt tho Hamborch/ || dorch Hans Binder. || Bl. 176 b leer.

176 Bl. 8°. Sign. A⁸—Y⁸. 20 (24) Z. 28 Holzschnitte.

Scheller 1096. — Lappenberg 58. — Geisenhof, Bugenhagen Nr. 120.

*Hamburg SB. — Wolfenbüttel LB.

2277. Erklerung, Grundtliche, dessen, soe sich voor weynich Daghen in end om Antwerpen toeghedragen heeft. [Druckort u. Drucker unbekannt] 1583. 4°.

Bl. 1 a (Titel): Grundtliche || Erklerung dessen/ soe sich || voor weynich daghen/ in end om Ant-||werpen thoghgedragen heeft. || Holzschnitt: In d. Mitte eine Leichenbahre, über der 2 Gerippe eine von einem Schwert durchbohrte Krone hochhalten. Links ein geharnischter Reiter (Spanier?) mit Fahne, darüber Neumond und 1577; rechts ein türkischer Vornehmer mit Fähnlein und Krummschwert, darüber 1578. Mondscheibe, fast Vollmond, Komet || Sambt || Erzehlung der Grauen/ Seeren/ Edelleuten vnd Quersten || soo vorenemelick erschlagen ende ghe-||uangen zijn worden. || (.) (.) (.) ||

Bl. 1 b: Ad Ducem Menconium. || . . . (lat. Verse)

Bl. 2 a: (D)Je so in den Hystorien maer een we-||nich veruaren vnd ghelesen hebben/ konnen || gar lichtelick afnemen vnd begripen/ Wie wyslick vnnnd || vdröchtich sich vor weynich dagen/ die van Antwerpen[!] tegen || den Franzosen geschinde[!] geuerliche practicken ghehalden/ vnnnd || mit Kib- derlichen widerstandt/ wt haren Joch verlöset hebben. || . . .